

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №72» НМР РТ

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

протокол № 6 от «28» 08.2025г.

МАДОУ «Детский сад

общеразвивающего вида» №72 НМР РТ

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ «Детский сад

общеразвивающего вида» №72 НМР РТ

 Инземцева Н.М.

Вводится в действие на основании приказа

№ 58-09 от 29.08.2025г.

«29» 08 2025 год

## Дополнительная образовательная программа

МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №72» НМР РТ

на 2025-2026 учебный год

Нижнекамск 2025г.

## Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Актуальность: .....	3
Принципы:.....	3
Цель .....	3
Задачи:.....	3
Ожидаемые результаты: .....	4
Список нормативных документов.....	4
Годовой календарно–образовательный график дополнительных образовательных услуг .....	7
Приложение.....	9

## **Пояснительная записка.**

Программа дополнительных образовательных услуг МАДОУ №72 обеспечивает совершенствование образовательного процесса, способствует развитию творческого и познавательного потенциала детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Актуальность:**

Интегрировать различные виды образовательной деятельности при оказании дополнительных платных образовательных услуг для повышения эффективности образовательного процесса. Обеспечить открытой системой и достоверностью информирования граждан о предоставлении платных дополнительных образовательных услуг, оказываемых в дошкольном учреждении. Повысить профессиональную компетентность педагогов.

Повысить удовлетворенность населения качеством дополнительных услуг.

МАДОУ №72 оказывает платные образовательные услуги по реализации дополнительных образовательных программ дошкольного образования, не предусмотренных ФОП ДО и ФГОС ДО.

### **Принципы:**

- развивающего образования;
- интеграции образовательных областей

**Цель:** создание вариативного образовательного пространства, способствующего раскрытию творческого потенциала детей в разных видах деятельности.

### **Задачи:**

1. Создание благоприятных условий развития в детей в соответствии с их индивидуальными особенностями, склонностями, задатками.
2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия.
3. Подготовка к жизни в современном обществе.
4. Формирование предпосылок к учебной деятельности.

Система дополнительных образовательных услуг охватывает детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

## **Основные направления кружковой работы:**

- Художественно-эстетическое
- Социально-педагогическое
- Физкультурно-оздоровительное

### ***Программа обеспечивает:***

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребенка, организации детей.

### **Ожидаемые результаты:**

Дополнительные образовательные услуги дают возможность формировать предпосылки готовности ребенка к дальнейшему развитию, потребности в интеллектуальном и творческом развитии

Формируются положительные мнения у родителей, имеющих детей дошкольного возраста, создается и поддерживается имидж дошкольного учреждения в глазах общественности. Образовательные дополнительные услуги способствуют совершенствованию образовательного процесса, значительному обновлению содержания, приведение его в соответствии с требованиями времени.

Средства, поступающие от дополнительных услуг, являются одним из источников формирования доходов учреждения на укрепление материально-технической базы.

### **Список нормативных документов:**

Оказание платных услуг регулируется законами РФ и инструктивно-директивными материалами вышестоящих организаций:

-Закон Российской Федерации «Об образовании»; -Постановление правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года №706 об утверждении правил оказания платных образовательных услуг;

- СанПиН СП2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 №32, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28.

-Положение о дополнительных платных образовательных услугах и формирование дополнительных внебюджетных источников финансирования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №72» НМР РТ.

В ДОУ созданы необходимые условия: качественное кадровое обеспечение, Обеспечение учебно-методическими техническим материалом, составлен график работы, выполняются правила по охране труда и пожарной безопасности, оказывается квалифицированная помощь педагогам дошкольного образования в разработке инновационных педагогических технологий.

В рамках дополнительного образования в ДОУ функционируют следующие кружки.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование дополнительной образовательной программы</b>	<b>Планируемая численность обучающихся</b>
1	Дополнительная образовательная программа социально-педагогического направления «АБВГЕйка»	20
2	Дополнительная образовательная программа познавательного направления «Ментальная арифметика»	20
3	Дополнительная образовательная программа Художественно-эстетического направления «Хореография»	30
4	Дополнительная образовательная программа Художественно-эстетического направления «Ритмопластика»	20
5	Дополнительная образовательная программа познавательного направления «Занимательная математика»	15

## Сетка занятий

### дополнительных платных образовательных услуг (кружки)

<b>«Ритмопластика»</b> Руководитель кружка: Тумаева Т.Л.	<b>Понедельник – Среда</b> 1 подгруппа- 15.10-15.25 2 подгруппа – 16.30-16.45
<b>«Ментальная арифметика»</b> Руководитель кружка: Чекмарева М.А.	<b>Понедельник-Среда</b> 1 подгруппа- 15.00-15.30 2 подгруппа – 15.35-16.10
<b>«АБВГДЕйка»</b> Руководитель кружка: Семенова М.В.	<b>Понедельник - среда</b> 1 подгруппа- 15.30-16.00
<b>«Хореография»</b> Руководитель кружка: Минеева Г.Ю.	<b>Вторник, Четверг</b> 1 подгруппа- 15.00-15.30 2 подгруппа – 15.30-16.00
<b>«Занимательная математика»</b> Руководитель кружка: Агафонова О.Г.	<b>Среда</b> <b>15.10-15.30</b>

**Годовой календарно–образовательный график  
дополнительных образовательных услуг  
МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №72» НМР РТ  
на 2025-2026 учебный год.**

Годовой календарно-образовательный график по оказанию дополнительных образовательных услуг составлен в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
2. Постановление правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года №706 об утверждении правил оказания платных образовательных услуг;
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», М., СП 2.4.3648-20.
4. Уставом ДОУ.
5. Положение о дополнительных платных образовательных услугах и формировании дополнительных внебюджетных источников финансирования в МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №72» НМР РТ.

МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 72» НМР РТ функционирует при пятидневной рабочей неделе (выходные: суббота, воскресенье), время работы с 06.00ч. до 18.00ч.

В учреждении функционируют 12 групп.

Возрастные группы:

- 1 Группы раннего возраста с 1–3лет–3 группы;
- 2 Группа младшего возраста с 3–4лет- 2 группы;
- 3 Средняя с 4-5лет – 2 группы;
- 4 Старшая с 5-6 лет– 2 группы;
5. Подготовительная к школе – 6-7лет –2 группы.

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая группа (2-3лет)	Вторая младшая группа (3-4лет)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)

Количествовозрастных групп в каждой параллели	3	2	3	2	2
Начало работы кружка		8 сентября	8 сентября	8 сентября	8 сентября
Окончание работы кружка		31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Каникулярноевремя	-	с 01.01.2025-12.01.2026	с 01.01.2025-12.01.2026	с 01.01.2025-12.01.2026	с 01.01.2025-12.01.2026
Продолжительность учебногогодавсего,в томчисле:	37 недель	37 недель	37 недель	37 недель	37 недель
Иполугодие	17	17	17	17	17
Пполугодие	20	20	20	20	20
Продолжительность учебнойнедели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней

Недельная образовательная нагрузка (ОД)	10 1ч40м.	10 2ч30м.	11(12ОДА) 3ч.40м. (4ч.)	13(14ОДА) 5ч.25м. (5ч.50м.)	14(15ОДА) 7ч. (7ч.30м.)
Недельная дополнительная нагрузка(ОД)	-	15мин	1 20мин.	2 50 мин.	2 1ч.
Длительность дополнительных занятий(вовторой половинедня)	-.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Сроки проведения педагогической диагностики					
На начало учебного года	-	08.09.25г.-15.09.25г.	08.09.25г.-15.09.25г..	08.09.25г.-15.09.25г.	08.09.25г.-15.09.25г.
Промежуточный	-	-	-	-	-
Итоговый	-	11.05.26г.-19.05.26г.	11.05.26г.-19.05.26г.	11.05.26г.-19.05.26г.	11.05.26г.-19.05.26г.
Летне – оздоровительный период	-	01.06.26г.-31.08.26г.	01.06.26г.-31.08.26г.	01.06.26г.-31.08.26г.	01.06.26г.-31.08.26г.

**Дополнительная образовательная  
программа  
Кружок «Ритмопластика»  
(для детей 3-4 года)  
на 2025-2026 учебный год.**

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. До 4 лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим. Очень важно именно в дошкольном возрасте сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, гармоничного развития физических и духовных качеств.

Это привело к необходимости разработать программу дополнительного образования для детей от трех до пяти лет «Ритмопластика», реализующую основную цель: формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка средствами музыки и ритмических движений.

Программа составлена на основе программы «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной, танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-фи-дансе» Ж.Е. Фирилевой Е.Г. Сайкиной, «Танцевальная ритмика для детей» Т. И. Суворовой.

Курс «Ритмопластика» состоит из поэтапного формирования творческих способностей и развития индивидуальных качеств ребенка средствами музыки и ритмических движений. Для каждого года обучения составлен тематический план, рассчитанный на 37 академических часов. Ритмопластика включает комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей ребёнка, обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Система специально подобранных физических, хореографических, ритмических, акробатических упражнений направлена на решение задач всестороннего физического развития с учётом состояния здоровья и развития ребёнка. Дети выполняют упражнения, осуществляя регуляцию темпа, ритма, координации движений и других двигательных характеристик. Подвижные и спортивные игры, включающие бег, прыжки, упражнения с мячом, обручем и другими предметами также способствуют гармоничному развитию физических и духовных качеств.

Цель программы: формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка средствами музыки и ритмических движений

Задачи программы Развитие музыкальности.

- о Развитие способности воспринимать музыку, чувствовать её настроение и характер, понимать ее содержание;
- о Развитие музыкальных способностей (музыкального слуха, чувства ритма); о Развитие музыкальной памяти.

Развитие двигательных качеств и умений:

- о Развитие ловкости, точности, координации движений; о Развитие гибкости и пластичности;
- о Формирование правильной осанки, красивой походки; о Воспитание выносливости, развитие силы;
- о Развитие умения ориентироваться в пространстве;
- о Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений;

Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- о Развитие творческого воображения и фантазии;
- о Развитие самостоятельности и инициативы в музыкально-ритмических движениях.

Развитие и тренировка психических процессов:

- о Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; о Тренировка подвижности нервных процессов;
- о Развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления. Развитие нравственно - коммуникативных качеств личности:
- о Воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- о Воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

При решении поставленных задач необходимо учитывать основные принципы дидактики, возрастные особенности, физические возможности и индивидуально-типологические особенности каждого ребенка.

## **1.2. Принципы формирования программы**

Общедидактические принципы:

1. Принцип систематичности обуславливает непрерывность, регулярности и планомерность образовательного процесса, определенного для развития двигательных навыков;
2. Принцип сознательности и активности реализуется в формировании мотивации к ритмическим занятиям, представлений о развитии какого - либо двигательного качества, интереса к предлагаемым видам деятельности;
3. Принцип наглядности обеспечивает тесную взаимосвязь всех систем организма;
4. Принцип доступности и индивидуальности предусматривает учет возрастных, физиологических особенностей, характера. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, музыкальных и речевых заданий;
5. Принцип постепенного повышения требований предполагает постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления навыков;

Специфические принципы:

1. Принцип единства развития и оценки индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики;
2. Принцип полифункционального подхода предусматривает одновременное решение нескольких задач в структуре одного занятия ритмопластике;
3. Личностно-деятельностный принцип лежит в основе разработки системы ритмических упражнений и заданий, обеспечивающий воспитание положительных личностных качеств детей;
4. Принцип реализации коммуникативного намерения предполагает активную деятельность детей, создание ситуации общения;
5. Принцип закономерности развития при формировании психофизического механизма воздействия занятий ритмикой на организм ребенка.

### **1.3. Возрастные особенности физического развития детей от 3 до 4 лет**

Возраст 3-4 года. Моторику детей этого возраста Н.А. Бернштейн охарактеризовал как «грациозную неуклюжесть». Дети этого возраста овладевают большим количеством разных движений, (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), но их движения еще недостаточно ловки и координированы, свойственна низкая выносливость мышечной системы. Статическое напряжение мышц ребенка может удерживаться только в течение короткого времени. Поэтому младшие дошкольники не в состоянии долго выполнять одинаковые движения, идти спокойным, равномерным шагом. Они то и дело меняют позу при стоянии или сидении.

У младших дошкольников (3-4 года) формируются навык бега, в частности, появляется фаза полета, попеременные движения рук при ходьбе и беге (в 7 лет такие движения наблюдаются уже у 95% детей).

Дети впервые овладевают прыжками (сначала подпрыгиваниями на месте, затем на одной ноге), метаниями и действиями с мячом. Все эти навыки осваиваются постепенно.

В этом возрасте возникает интерес к определению соответствия движений образцу.

Возраст 3-4 лет. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (ФГОС ДО)

Таким образом, планируемые результаты не могут быть выражены в форме нормативных показателей и не должны вести к формированию неадекватных ожиданий, не учитывающих индивидуальные различия между детьми. Планируемые результаты определяют не уровень развития ребёнка дошкольного возраста, а те характеристики (качеств, умений, навыков, показателей здоровья и т.д.) на развитие которых ориентируются педагоги.

Современное дошкольное образование нацелено на формирование у детей компетенций, то есть личностных качеств и умений, позволяющих ребёнку успешно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в современном социуме.

Программа «Ритмопластика» формирует у детей 3-4 лет как специальные компетентности (в области музыкально-ритмической деятельности), так и базовые или ключевые компетентности (качеств личности, которые являются предпосылками успеха и удовлетворённости ребёнка во всех сферах его жизни).

Планируемые результаты в развитии у дошкольников специальных компетентностей в музыкально-ритмической деятельности:

3 - 4 года:

- Выполняют упражнения по показу преподавателя, сохраняя заданное положение рук, ног, туловища в пространстве.
- В музыкально-подвижной игре представляют различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).
- Выполняют упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением: слушают вступление, заканчивают движения с окончанием музыки.
- Умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом.
- Заложены основы правильной осанки.
- Сформирован интерес к занятиям «Ритмопластика» Дети четвертого года жизни, знают:
  - назначение спортивного зала и правила поведения в нём; • правила подвижных игр.
  - понятия: круг, шеренга

4 – 5 лет:

- Освоено и качественно выполняются детьми комплексы второго года обучения.

- Передают в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения.
- Передают основные средства музыкальной выразительности.
- Передают в пластике музыкальный образ, используя гимнастические, имитационные, общеразвивающие и танцевальные виды движений.
- Ориентируются в пространстве: самостоятельно находят место в зале, перестраиваются в круг, становятся в пары и друг за другом, строятся в шеренгу и колонну, в несколько кругов.
- Исполняют знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку.
- Самостоятельно начинают и заканчивают движение в соответствии с началом и концом музыки.
- Передают в мимике и пантомиме образы знакомых животных и персонажей.
- Выражают свое восприятие в движениях, а также в рисунках и в словесном описании.
- Выполняют изучаемые в течение года ритмические композиции и танцы-игры.
- Находят свои оригинальные движения для выражения характера музыки, игрового образа выразительными жестами.
- Сформирован устойчивый интерес к занятиям «Ритмопластика» Дети пятого года жизни знают:
  - назначение спортивного зала и правила поведения в нём;
  - правила подвижных игр;
  - основные танцевальные позиции рук и ног;
  - понятия: круг, шеренга, колонна.

**Дополнительная образовательная программа**

**«Ментальная Арифметика»**

**(для детей 5-7 лет)**

на 2025-2026 учебный год.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

**Актуальность.** Ментальная арифметика представляет собой систему развития детей средствами математических вычислений, специальных упражнений по синхронизации полушарий мозга, развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Согласно данным научных исследований, наиболее интенсивное развитие головного мозга происходит у детей с рождения до 12 лет. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее вашего ребенка. Данные международных исследований свидетельствуют о положительном влиянии ментальной арифметики на умственное развитие детей. В результате систематических занятий дети значительно улучшили показатели не только по математике, но и по другим дисциплинам, зафиксированы значительные улучшения зрительной и слуховой памяти учащихся, повысилась концентрация и внимательность.

При профессиональном подходе и успешном достижении целей ребенок может выполнять сложные арифметические задания в уме. Например, осуществлять сложение 10-значных чисел за несколько секунд, а также решать более сложные вычислительные задачи быстрее калькулятора. Программа не только охватывает математическую область, но и помогает ребенку в других образовательных сферах. Она придает ему уверенность, дает возможность справляться с несколькими делами одновременно.

Первоначально вычисления проводятся на счетах-абакусе, в дальнейшем используется ментальная карта и вычисления в уме. Кроме того, занятия должны быть насыщены развивающими упражнениями, проводить в увлекательной форме.

К занятиям по ментальной арифметике можно привлекать детей в возрасте 5 лет. Надо отметить, что некоторые дети в возрасте 4,5 года также неплохо справляются с заданиями.

#### 1.1.1 Цели и задачи Программы «Ментальная Арифметика»

**Целью программы**–развития умственных способностей и творческого потенциала ребенка, **гармоничное** развитие обоих полушарий мозга.

#### **Задачи программы:**

- **Воспитание** личности ребенка на основе сохранения физического и

психического здоровья; воспитание старательности, аккуратности, усидчивости.

- Развитие основных психических процессов через активизацию познавательной деятельности; развитие графических движений, зрительно-моторной координации; умение выполнять задания по словесной инструкции.

- Создание психологического и эмоционального комфорта на занятиях для эффективного взаимодействия с детьми и успешного усвоения программного материала.

- развитию совместной работы правого и левого полушарий мозга; -
- наиболее полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала; - развитию уверенности в собственных силах;

- развитию способностей к изучению иностранных языков

- Развитие концентрации внимания, фотографической памяти и творческого мышления, логики и воображения, слуха и наблюдательности.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 5 года до 7 лет.

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю. Продолжительность каждого занятия 30 минут. Общее количество учебных занятий в год 63. На каждом занятии предполагается освоение детьми теоретических знаний (5-10 мин) и практических умений (10-20 мин). Занятия проводятся педагогами дополнительного образования и педагогами ДОУ.

### **1.1.2 Основные принципы Программы «Ментальная Арифметика»**

В соответствии со ФГОС Программа построена на следующих принципах:

Гуманизации образования, состоящий в том, что развитие ребенка, формирование его личности – это главный смысл педагогического процесса. Это принцип, диктующий необходимость бережного отношения к каждому ребенку: каждая личность неповторима, каждый ребенок это чудо. Согласно этому принципу взаимодействие «педагог-воспитанник» на занятиях базируются на уважении и любви к ребенку, понимании и знании ребенка, на вере в его возможности;

От простого – к сложному, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы, а также определяющий соблюдение установок «от частного – к общему» в процессе обучения детей;

Принцип деятельностного подхода. Деятельность-это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л. Рубинштейну)

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.

Принцип психологической комфортности. Деятельность должна приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребенку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание.

Дошкольный возраст-время интенсивного развития у детей ориентировочной основы их действий. Полноценное обучение должно опираться на чувственный опыт ребенка, на его непосредственные наблюдения окружающей действительности. Поэтому одним из принципов обучения дошкольников является принцип наглядности.

Приступая к обучению детей возраста 5-ти лет, учитываются особенности возрастного развития важных психических и познавательных процессов ребенка. Это прежде всего неразвитая мелкая моторика, часто нечеткая речь, недостаточный объем кратковременной памяти (долговременная память только развивается), неразвитость логического мышления, низкий уровень управления вниманием, отвлекаемость, неусидчивость. Помимо этого, отсутствуют многие навыки, например, умение считать, складывать, вычитать, удерживать задачу в уме, читать, писать. Но этому возрасту присущи важные достоинства: любознательность, открытость, непосредственность, подвижность, инициативность, огромный потенциал к развитию и обучению, которые мы можем использовать во время занятий. В занятия включаются игры и упражнения на развитие внимания, памяти, логики, воображения, крупной и мелкой моторики.

Пособия на занятиях с детьми 5 лет в течение первых 6-ти месяцев обучения ментальной арифметике – это флеш-карты, абакус, и листы-задания, которые можно скачать с сайта нашей организации АНО ДО «Открытая школа» в разделе «Занятия с детьми 5 лет» (сайт: [online-ischool.ru](http://online-ischool.ru)). Занятия рекомендуется выстраивать таким образом: по 30 минут занятие 2 раза в неделю. Динамическая пауза должна включать упражнения на развитие моторики. Занятия проводятся в игровой форме.

Принцип активности предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, выполнение ими самостоятельных работ, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности. Активность предполагает способность к самостоятельной работе и к инициативе, а главное – умение систематически работать.

Принцип активности может быть осуществлен при наличии следующих условий: развитие активной мыслительной деятельности; мотивации и интереса;

развитие навыков и умений самостоятельной работы , использование разных техник и материалов.

Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития. Принцип дифференцированного подхода требует четко разграничивать обучение, предполагает использование различных методов и приемов обучения, разных упражнений, этапа обучения, материала, возраста учащихся, их способностей и качеств.

Принцип доступности и посильности реализуется в делении учебного материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно развитию способностей и возрастным особенностям воспитанников.

### **1.1.3 Взаимодействие с семьей**

Основным важным направлением в подготовке руки к письму, ориентировке на листе бумаги, является работа с родителями, которые привлекаются к взаимодействию с детьми в самых различных формах:

- родительские собрания,
- консультации,
- мастер-классы
- конкурсы,
- презентации,
- фотоотчеты.

Цель работы с родителями (законными представителями): повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), мотивация к работе вместе с детьми. Задачи работы с родителями (законными представителями):

- информировать о содержании, методах и формах работы кружка по обучению вычисления на абакусе;
- консультировать по играм, заданиям на листе бумаги;

- давать рекомендации по вопросам интереса ребенка к выполнению графических заданий.

- привлечь родителей к сотрудничеству (участие в соревнованиях, интеллектуальных играх).

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы «Ментальная арифметика»**

После успешного завершения курса «Ментальная арифметика», обучающиеся смогут:

- Повысить эффективность обработки получаемой головным мозгом разносторонней информации, используя возможности рабочей памяти;
- Усовершенствовать навыки устного счета и логического мышления;
- Повысить точность и скорость выполнения разнообразных поставленных задач;
- Использовать полученные знания в личностном развитии.

В результате учебной деятельности у старших дошкольников сформируются не только предметные знания и умения, но и универсальные учебные действия.

Личностные: результаты:

У ребенка будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения, новой учебной задачи;
- о готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- о способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;
- о способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

**Дополнительная образовательная программа**  
**Кружок «Хореография»**  
**(для детей 5-7лет)**  
**на 2025-2026 учебный год.**

## **Пояснительная записка.**

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОУ предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым. Поэтому необходимо развивать ребенка многогранно, не останавливаясь не перед какими трудностями.

Наиболее полное раскрытие творческих потенциалов личности дошкольника в ДОУ, определяется через выбор хореографического направления.

Программа «Танцевальный серпантин» ставит своей целью приобщить детей к танцевальному искусству, раскрыть перед ними его многообразие и красоту, способствовать эстетическому развитию дошкольников, привить им основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности дошкольника.

Между тем хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка. Он формирует его художественное «Я» как составную часть орудия «общества», посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые личные стороны нашего существа.

Обучаясь по этой программе, дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей. На занятиях разучиваются различные движения под музыку. Дети учатся ускорять и замедлять движения, непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером, динамикой музыки. В процессе систематических занятий у ребят развивается музыкально-слуховое восприятие. Детям постепенно приходится вслушиваться в музыку для того, чтобы одновременно точно выполнять движения.

Параллельно с развитием музыкальности, пластичности и другими танцевальными качествами, на занятиях по хореографии дети научатся чувствовать себя более

раскрепощенными, смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох также необходимо, как и изучение грамоты и математики. В этом и заключается основа национального характера, любовь к своему краю, своей родине.

Программа «Танцевальный серпантин» рассчитана на два года обучения и рекомендуется для занятий детей с 5 до 7 лет. Занятия проводятся в старшей и подготовительной группе 2 раза в неделю. Длительность занятий: старшая группа – 25 мин., подготовительная группа – 30 мин.

**Цель** – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

### **Задачи:**

1. **обучающая** - научить детей владеть своим телом, обучить культуре движения, основам народного и современного танца, музыкальной грамоте и основам актерского мастерства, научить детей вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;
2. **развивающая** – стимулировать познавательные процессы личности ребёнка (ощущение, восприятие, память, мышление, воображение). Обогатить его эмоционально-волевою сферу. Расширить возможности коммуникативной стороны общения у ребёнка (невербальными средствами коммуникации);
3. **воспитывающая** – повысить двигательную активность и движеческую культуру ребёнка, разнообразить оздоровительную работу в дошкольном учреждении (развитие фигуры, устранение физических недостатков, укрепление всех групп мышц, совершенствование координации движений), обеспечить интерес и любознательность детей, развивать их художественный вкус. Ознакомить ребёнка с этикетом танца.

Специальные знания, умения и навыки являются необходимым средством воспроизведения образа, а не целью данного курса обучения.

### **В работе педагог использует различные методические приемы:**

- показ образца выполнения движения без музыкального сопровождения, под счет;
- выразительное исполнение движения под музыку;
- словесное пояснение выполнения движения;
- внимательное отслеживание качества выполнения упражнения и его оценка;
- творческие задания.

Методические приемы варьируются в зависимости от используемого хореографического материала (игра, пляска, упражнение, хоровод и т.д.), его содержания; объема программных умений; этапа разучивания материала; индивидуальных

особенностей каждого ребенка. Все приемы и методы направлены на то, чтобы хореографическая деятельность детей была исполнительской и творческой.

### **Структура занятия.**

Каждое занятие состоит из трёх частей: вводной, основной и заключительной. Каждое занятие – это единое целое, где все элементы тесно взаимосвязаны друг с другом.

I. Вводная часть занятия занимает 5-15% от общего времени. Задачи этой части сводятся к тому, чтобы подготовить двигательный аппарат ребёнка, его нервную систему и создать психологический и эмоциональный настрой.

II. Основная часть занимает 70-85% от общего времени. В этой части решаются основные задачи, совершенствование ранее полученных навыков, идёт основная работа над развёрнутыми композициями. В этой части даётся большой объём знаний, развивающих творческие способности детей.

III. Заключительная часть занятия длится от 3 до 7 % общего времени. Здесь используются упражнения на расслабление мышц, снятие напряжения и излишней эмоциональности. В конце занятия подводится итог, и дети возвращаются в группу.

**На шестом году жизни** ребенок физически крепнет, становится более подвижным. Успешно овладевает основными движениями, у него хорошая координация движений в ходьбе, беге, прыжках. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности: развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Появляются элементы творчества во всех видах детской деятельности.

**Дополнительная образовательная программа**

**«Занимательная математика»**

**(для детей 4-5 лет)**

**на 2025-2026 учебный год.**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа «Занимательная математика» предполагает использование пособия «Математический планшет»

Учебно-игровое пособие «Математический планшет» (автор Каледом Гаттегно под названием «Геоборд» - геометрическая доска) развивает сенсорные и познавательные способности, способствует освоению математического содержания (геометрические фигуры, модели геометрических фигур), дает возможность получить представление о симметрии, трансформации размера, формы.

#### **1.1.1. Цель, задачи Программы**

**Цель программы:** развитие у детей сенсорных, логико-математических, речевых и творческих способностей.

Для реализации этой цели поставлены следующие **задачи:**

- Развивать мелкую моторику.
- Приобрести умение работать сосредоточенно, добиваться поставленной цели.
- Развивать абстрактное и пространственное мышление.
- Пробудить в ребенке творческое начало, воображение.
- Получить и закрепить важнейшие знания о положении в пространстве, форме, цвете.
- Улучшить познавательную мотивацию детей.

#### **1.1.2. Основные принципы Программы**

Постепенное усложнение обучающих задач и условий игры.

- Повышение умственной активности ребенка, формирование вербального и невербального общения ребенка в игровой деятельности.
- Единство обучающих и воспитательных воздействий.

#### **1.1.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

С родителями велась широкая консультационная работа.

Консультации:

- О подборе развивающих игр для ребенка 4-5 лет:
- «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала»;
- «Занимательные игры – что это?»

Рекомендации для родителей (в ширмах и папках передвижках).

Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку.

Подбор и демонстрация специальной литературы, направленной на развитие логического мышления.

Разъяснительная и образовательная работа.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Используемые методические приемы, сочетание практической игровой деятельности, решение проблемно-игровых и поисковых ситуаций способствуют формированию у детей элементарных математических представлений. Обучающиеся овладевают конкретными умениями, знаниями и навыками. Обучение включает как прямые, так опосредованные методы, которые способствуют не только овладению математическими знаниями, но и общему интеллектуальному развитию дошкольников.

В ходе занятий дети получают устойчивые знания, умения и навыки, поэтому

- усвоят эталоны цвета;
- усвоят отношения по длине, высоте;
- научатся решать простые задачи на сложение и вычитание, логические задачи, познают действия умножения, деления;
- научатся составлять и решать задачи по схемам и карточкам;
- научатся делить целое на части;
- составлять «узоры»
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться во времени;
- научатся моделировать, конструировать, группировать по цвету и величине.

**Дополнительная образовательная программа**

**«АБВГДЕйка»**

**(для детей 6-7лет)**

**на 2025-2026 учебный год**

## **«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет».**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа «АБВГДЕйка» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». Программа соответствует ФГОС ДО, имеет социально-педагогическую направленность и способствует развитию мотивации ребёнка к познанию и творчеству, созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка.

В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания).

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников. При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное и речевое развитие детей.

### **Новизна программы.**

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

Содержание программы включает развитие звуко-буквенного анализа, интереса и способностей к чтению. На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать.

Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Вот почему программа делает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

Кроме того, решается задача подготовки руки ребёнка к письму. В учебно-методическом комплекте (УМК) предусматривается развитие звуко – буквенного анализа с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое).

### **Актуальность программы.**

Программа является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит детей с первоначальными элементами грамоты. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе.

**Цель программы** - комплексная подготовка детей к школе, речевое развитие детей,

ознакомление детей со звуковым анализом и подготовки их к усвоению грамоты, развитие интереса и способностей к чтению.

## Задачи программы

- Развитие интереса и способностей к чтению.
- Подготовка руки ребёнка к письму.

### **Образовательные :**

- Совершенствовать речь, как средство общения;
- Упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- Дать представление о предложении;
- Учить делить слова с открытыми слогами на части;
- Учить составлять слова из слогов;
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах;
- Учить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки;
- Учить определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных; количество звуков в слове; выделять ударный слог;
- Учить соотносить слышимое и произносимое слово со схемой — моделью;
- Расширять словарный запас;

### **Развивающие:**

- Развивать связанную речь;
- Развивать фонематическое восприятие звука;
- Развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- Развивать умения составлять рассказы по сюжетным картинкам и из личного опыта;
- Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи;
- Развивать мелкую моторику, глазомер;
- Приобщать детей к чтению художественной литературы;

### **Воспитательные:**

- Воспитывать культуру речевого общения;
- Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику;
- Воспитывать внимание;
- Воспитывать организованность и самостоятельность;
- Воспитывать интерес к чтению;

## **Принципы реализации Программы**

**Наглядность в обучении** – осуществляется на восприятии наглядного материала.

**Доступность** – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).

**Проблемность** – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

**Принцип интеграции** – образовательная область «Речевое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально – личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

**Развивающий и воспитательный характер обучения** – на речевое развитие, расширение кругозора, развитие познавательных интересов.

## **Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет**

К моменту поступления ребенка в школу он овладевает правильным звуковым оформлением слов, четко и ясно их произносит, имеет определенный словарный запас, в основном грамматически правильную речь: строит различные по конструкции предложения, согласовывает слова в роде, числе, падеже, точно спрягает часто употребляемые глаголы; свободно пользуется монологической речью: способен рассказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказов, описывать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности. Все это дает возможность ребенку при поступлении в школу успешно овладевать программным материалом.

### **Условия реализации Программы:**

Дети в возрасте 6 – 7 лет, посещающие детский сад. В состав группы входит не более десяти человек. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

**Программа** составлена для подготовительной группы и рассчитана на один год.

**Периодичность занятий** – два раза в неделю во вторую половину дня.

**Длительность:** подготовительная группа –30 минут. Начинаются с октября и заканчиваются в мае.

**Форма организации детей на занятиях:** групповая.

**Форма проведения занятий:** комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

### **Способы и формы работы с детьми**

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:
  - звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков
  - буква, её образ и графическое написание
  - составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
  - составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
  - дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### **Технология проведения:**

**Основной материал изучения** – слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и

упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями. Содержание заданий связано с разделами «ознакомления с окружающим миром» (времена года, домашние и дикие животные, цветы и т.д.). Расширение и обогащение представлений об окружающем мире происходит с помощью художественного слова: пословиц и поговорок, загадок, сказок, стихотворений, рассказов Ушинского К., Л. Толстого. В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.

### **Основные применяемые технологии:**

#### **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие технологии в настоящее время пронизывают всю систему обучения и воспитания, особенно в дошкольном возрасте. Динамичные физкультминутки, музыкально-ритмические паузы, специальные упражнения для рук, для глаз применяются на всех занятиях. Смена видов деятельности так же снижает утомляемость ребёнка. Большое значение имеет психологический климат на занятии, который создаёт педагог, речь педагога, его эмоциональная сторона.

В соответствии с требованиями СанПина кабинет для занятий ежедневно проветривается во время перерывов между занятиями, между сменами и в конце дня. Сквозное проветривание помещений в присутствии детей не допускается.

- **Личностно-ориентированное обучение** предполагает максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей детей, способствует пробуждению интереса детей к знаниям. На занятии для малышей создаётся спокойная, благоприятная обстановка, детям даются посильные задания, используется богатый дидактический материал, поощрение и положительная оценка способствует сохранению позитивной самооценки детей.

- **Игровые технологии** обладают средствами, активизирующими деятельность детей. В 6-7 летнем возрасте преобладающим видом деятельности детей является игра. Именно игра помогает детям ощутить себя в реальной ситуации. Именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

- **Компьютерные (новые информационные) технологии**

Компьютер предоставляет широкие возможности применения наглядности, проведения дидактических игр, использование интерактивной установки позволяет развивать мышление детей, их творческую активность.

- **Технология деятельностного подхода** — это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Деятельностный подход к обучению предполагает:

-наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);

-выполнение учащимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;

-выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;

-формирование у учащихся умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;

-включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

### **Структура организованной образовательной деятельности детей:**

Работа будет включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики. Программа предполагает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

## **Содержание психолого – педагогической работы по развитию звуко – буквенного анализа**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи .**

- Расширять знания и представления детей об окружающем мире;
- учить проводить фонетический разбор слова;
- закреплять умение соотносить звук и букву;
- учить читать слова, стихотворения, тексты;
- формировать умение понимать прочитанный текст;
- развивать интерес и способность к чтению;
- учить разгадывать ребусы, кроссворды;
- учить писать слова, предложения печатными буквами;
- познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму;
- способствовать развитию логического мышления;
- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Ребёнок знает и умеет:**

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смыслообразительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читать слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);

- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;
- проводить фонетический разбор слова;
- составлять схему предложения;
- употреблять синонимы, антонимы;
- различать жанры литературных произведений;
- понимать прочитанный текст, отвечать на вопросы по содержанию произведению;
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.
- Овладевает предпосылками учебной деятельности.

В результате обучения у детей формируются такие качества, как организованность, дисциплинированность, умение общаться со сверстниками, доброжелательность, коллективизм, уважение к старшим и бережное отношение к младшим. Прививается интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.