

Принято:

на педагогическом совете
от « 28 » 08 2025г.
протокол № 1

Утверждено:

Заведующий МБДОУ № 7
А.Ф. Дорощева
2025г.



Дополнительная образовательная программа
МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления для детей с заболеваниями
органов дыхания №7» НМР РТ
на 2025-2026 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ.

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи реализации дополнительной образовательной программы	3
3. Принципы и подходы к реализации программы	4
3.1. Планируемые результаты освоения Программы	4
3.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	5

II. Содержательный раздел

2.1. Кружок “Английский язык”	17
2.2. Кружок “Развивай-ка”	31
2.3. Кружок “Малышарики”	44
2.4. Кружок “Веселая логопедия”	62
2.5. Кружок “Мир сенсорики”	71

III. Организационный раздел

76

Пояснительная записка.

Программа дополнительных образовательных услуг МБДОУ №7 НМР РТ обеспечивает совершенствование образовательного процесса, способствует развитию творческого и познавательного потенциала детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа обеспечивает готовность каждого ребенка к школьному обучению. МБДОУ №7 НМР РТ оказывает платные образовательные услуги по реализации дополнительных образовательных программ дошкольного образования, не предусмотренных соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами.

Созданы необходимые условия: качественное кадровое обеспечение, обеспечение учебно-методическим и техническим материалом, составлен график работы, выполняются правила по охране труда и пожарной безопасности, оказывается квалифицированная помощь педагогам дошкольного образования в разработке инновационных педагогических технологий.

Контингент детей:

1. Младшая группа: 3 - 4 года.
2. Средняя группа: 4 - 5 лет.
3. Старшая группа: 5 – 6 лет.
4. Подготовительная к школе группа: 6 – 7 лет.

Цель. Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Реализация данной цели призвана способствовать решения следующих **задач**:

- ❖ реализация новых подходов к созданию развивающей среды;
- ❖ разработка гибкого режима, строго дозированной нагрузки на детей, создание максимально безопасных и комфортных условий для проведения дополнительных образовательных услуг;
- ❖ расширение возможности финансирования учреждения за счет привлечения внебюджетных денежных средств;
- ❖ совершенствование воспитательных программ для одаренных детей;
- ❖ удовлетворение потребностей детей на занятиях по интересам;
- ❖ развитие научно-исследовательской деятельности в системе дополнительного образования, реализация проектов и программ, распространение опыта учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
- ❖ обеспечение контроля за качеством дополнительного образования;
- ❖ с развитием маркетинга определение стратегии развития учреждения, поиск стабильного потребителя услуг, изучение сильных и слабых сторон.

Предоставление дополнительных образовательных услуг (платных) осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Спектр дополнительных услуг в дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

1. художественно-эстетическое;
2. социально-коммуникативное,
3. речевое;
4. познавательное.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков.

Планирование системы дополнительных занятий осуществляется в соответствии с интересами детей, их индивидуальными возможностями и возрастными особенностями. Занятия педагогами дополнительного образования проводятся в соответствии с требованиями СанПиН для ДОУ. Основной формой является игра и специфические виды деятельности.

Принципы:

- развивающего образования;
- интеграции образовательных областей;
- принцип адаптивности;
- креативный принцип.

Программа нацелена на развитие:

- физических качеств, потребности в здоровом образе жизни;
- любознательности, как основы познавательной активности у дошкольников;
- индивидуальных способностей ребенка;
- нестандартного мышления и воображения;
- коммуникативности.

Программа обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка, организации детей.

Ожидаемые результаты.

- дополнительные образовательные услуги дают возможность формировать предпосылки готовности ребенка к дальнейшему развитию, потребности в интеллектуальном и творческом развитии.

- формируются положительные мнения у родителей, имеющих детей дошкольного возраста, создается и поддерживается имидж дошкольного учреждения в глазах общественности. Образовательные дополнительные услуги способствуют

совершенствованию образовательного процесса, значительному обновлению содержания, приведение его в соответствии с требованиями времени.

- Средства, поступающие от дополнительных услуг, являются одним из источников формирования доходов учреждения на укрепление материально-технической базы.

Список нормативных документов.

Оказание платных услуг регулируется законами РФ и инструктивно-директивными материалами вышестоящих организаций:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Положение о дополнительных платных образовательных услугах и формирование дополнительных внебюджетных источников финансирования в МБДОУ № 7 НМР РТ - Дополнительные инструкции руководителей кружка о дополнительных платных образовательных услугах.

Контроль качества оказания дополнительных образовательных услуг.

- Отслеживание результатов дополнительного образования.
- Проведение ежегодных отчетных мероприятий.

Потенциал дополнительного образования используется для построения единого образовательного пространства (педагоги, дети, родители, профессиональные сообщества), обеспечивает повышение качества образовательных услуг. Созданная система в детском саду помогает дошкольникам реализовать свои способности под руководством опытных воспитателей. При этом решаются основные задачи по выявлению способных и талантливых детей, созданию максимально благоприятных условий для разностороннего развития детей, разработке и внедрению нового содержания образования, педагогических технологий, созданию условий дошкольникам для реализации их творческих способностей.

ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Возрастная характеристика детей 1- 2 лет.

Ведущая потребность - в общении;

Ведущая деятельность - предметно-манипулятивная; Ведущая функция – восприятие.

Эмоциональное состояние ребенка.

У детей этого возраста очень яркие, но неустойчивые эмоции. Смех часто сменяется плачем и наоборот, ребенок легко может заплакать, но и очень быстро успокаивается, главное, уметь вовремя переключить внимание, отвлечь от раздражителя.

Эмоциональное состояние неустойчивое, ребенок то обнимает и целует взрослого, то тут же может толкать его и ругать, проявлять против него протест. Таким образом, чувства детей 2-го года жизни безграничные, но непродолжительные.

В этом возрасте игрой ребенка нужно руководить, придумывать сюжет, подталкивать к игровым действиям, одним словом, учить, ведь такие маленькие дети повторяют за взрослым все. Что видят, и как вы научите своего ребенка играть, такие действия он и будет выполнять. Ребенок 2-го может недолго играть самостоятельно, затем требует вмешательства взрослого.

Мышление.

Мышление у детей наглядно действенное, т.е. ребенок видит предмет и сразу тянется к нему, выполняет действия с ним. Однако до двухлетнего возраста ребенка мало занимает эмоционально смысловое значение игрушки. Его больше интересует то, что с этой игрушкой можно делать. Отмечено, что дети этого возраста любят подолгу повторять разные действия с одним и тем же предметом. Это объясняется тем, что они проявляют интерес к его разным свойствам. Малышу интересно узнавать, что кубики можно не только ставить один на другой, но и приставлять один к другому, грузить на машину, укладывать в коробочку и закрывать ее. Однако иногда ребенка нужно направлять в игре, иначе у него могут долгое время сохраняться и закрепляться примитивные однообразные действия: он может без конца катать машинку, брать кубики в рот, перекидывать игрушки из одной руки в другую и т. д. Показывайте ребенку, как пользоваться игрушечными молотком, совочком, лопаткой и т. д. На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры-подражания;

К двум годам дети могут играть в элементарные логические и тематические игры, способны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени. Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют.

Речь.

Особенно велики достижения ребенка в овладении речью: если к 1 году ребенок только начинал понимать речь взрослого, то к 2 годам он уже начинает говорить фразами, употреблять глаголы, местоимения, наречия, склонять существительные. Расширяется интерес ребенка ко всему окружающему. Дети научаются комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух-трехсловные фразы, причем от таких фраз до целостных предложений они прогрессируют довольно быстро. Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением;

До 1,6—1,8 лет у ребенка развивается только понимание речи при еще весьма незначительном приросте активного словаря;

На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?»; К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком;

К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов;

Малышу нравится слушать рассказы, сказки, стихи, потешки – это значит, что ребенок начинает познавать мир с помощью языка.

Развитие памяти.

Память произвольная, т.е. не может ребенок специально выучить, запомнить какую-либо информацию. Только при многократном повторении у него формируется память. 75% детских припоминаний приходится на возраст 3-4 года, т.е. к концу раннего возраста складывается долговременная память и её основные механизмы.

Игра.

Игра предметно-манипулятивная, т.к. объект познания – предметы, их внутреннее устройство. Способ познания - разобрать, сломать. В этом возрасте ребенок выполняет различные действия с игрушками, которые наблюдал у взрослых, таким образом появляются игры подражания.

Отношения со взрослыми и сверстниками. Взрослый интересен как источник информации, защиты и ласки. Поэтому долгое расставание воспринимается болезненно. Но несмотря на это у них проявляется потребность в самостоятельности, происходит формирование личности. Сверстник в этом возрасте малоинтересен, т.к. вместе играть не умеют. Игра в данном возрасте чаще индивидуальная. Лишь на четвертом году дети начинают проявлять интерес к сверстнику, как партнеру по игре. Больше интересуют старшие дети, которые являются ведущими в деятельности.

Формирование личности (Я) связано со становлением самосознания: он узнает себя в зеркале, знает и отзывается на свое имя, осознает свое место среди сверстников.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по

одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может

запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе;

соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой

и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку.

Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и

т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй,

лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, поразному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же

задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2.1. Кружок № 1 «Английский язык для дошкольников»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

В программе соблюдены положения законодательных и нормативных документов:

1. Закона Российской Федерации от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Санитарно эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «О введении ФГОС ДО»

Рабочая программа по обучению английскому языку составлена и разработана на основе программ и пособий: Бонк Н. «Английский для малышей», М. В. Штайнепрайс «Английский язык и дошкольник».

Настоящая программа предназначена для детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет).

По содержанию имеет социально-коммуникативную направленность; по форме организации – кружковое объединение; рассчитана на 3 года обучения.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что в этом возрасте ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает определенным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

Актуальность: иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей, с интернационализацией народной дипломатии. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Раннее обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес

к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка на ранней ступени обучения особенно неопределима в развивающем плане. Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, так как именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры, эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку особое внимание уделяется выработке коммуникативных способностей.

Основные функции иностранного языка на раннем этапе его изучения:

- развитие общей речевой способности детей дошкольного возраста, в их самом элементарном филологическом образовании,
- формирование их способностей и готовности использовать именно иностранный язык как средство общения, как способ приобщения к другой национальной культуре и как действенное средство непрерывного языкового образования, воспитания и разностороннего развития личности ребенка.

1.2. ЦЕЛЬ:

Программа направлена на воспитание интереса овладения иностранным языком, формирование гармоничной личности, развитие психических процессов, познавательных и языковых способностей, способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне.

1.3. ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Обучающие:

- Учить детей правильному произношению иностранных слов.
- Вводить в разговорную речь основные речевые конструкции и на их основе учить самостоятельному построению несложных фраз.
- Обогащать языковой словарь ребенка словами об окружающем мире.
- Формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке;
- Разучивать доступные пониманию детей рифмовки, считалочки, песенки.
- Научить детей общаться по-английски между собой или со взрослыми в пределах четко продуманной игровой или семейно - бытовой ситуации.

Развивающие:

- Развивать у детей интерес к изучению английского языка.
- Развивать инициативность в обучении английскому языку.
- Развивать у детей устойчивое внимание, уверенность в собственных силах.
- Побуждать детей к общению с педагогом и друг с другом на английском языке.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаям других народов на материале потешек, стихов, песенок; желания и умения войти в мир другой языковой культуры.
- Воспитывать коммуникативную личность, развивать у детей навыки общения.

Формы и режим образовательной деятельности

Формой осуществления образовательного процесса являются учебные группы с постоянным составом, организованные по возрастному принципу (дети от 4 до 5 лет; дети от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет). Набор детей в группы свободный; единственным условием является соответствующий возраст воспитанников.

Основание для отчисления – заявление родителей.

Продолжительность НОД	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество НОД в год
Дети 4 – 5 лет: 20 мин.	2 раза	40 мин./2 ак. часа	64
Дети 5 – 6 лет: 22 мин.	2 раза	44 мин./2 ак. часа	64
Дети 6 – 7 лет: 30 мин.	2 раза	1ч./2 ак. часа	64

1.4. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Модифицированная программа «Английский язык для дошкольников» реализуется в четыре этапа:

1 этап: диагностический.

Цель: набор детей в группы, мониторинг проведения НОД ДПО на начало учебного года, окончательное формирование состава групп.

2 этап: адаптационный.

Цель: вхождение в деятельность, налаживание коммуникации внутри группы, объединение, адаптация детей.

3 этап: развивающий.

Цель: организация и проведение развивающей образовательной деятельности.

4 этап: итоговый

Цель: мониторинг проведения НОД ДПО на конец учебного года.

1.5. ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В итоге реализации программы могут быть отмечены следующие целевые ориентиры развития детей:

- Может активно и адекватно использовать имеющийся словарный запас: минимум 120 лексических единиц в речевых образцах и 20 в рифмовках, стихах, песнях;
- Умеет в повседневной жизни пользоваться грамматическими конструкциями (речевые образцы (выражения)): Я... (имя); Мне (возраст); Я вижу... ; Я умею... ; Я люблю... ; Я имею... ;
- Фонетически грамотно произносит звуки, отличные от русских;
- Умеет внимательно слушать речь педагога, перевод ее, опираясь на ключевые слова;
- Может разыгрывать небольшие сценки на английском языке с использованием игрушек;
- Знает к концу обучения английский алфавит (узнавать буквы);
- Рассказывает стихотворения по отдельным темам программы;
- Переводит слова с русского языка на английский и наоборот;

- Показывает картинку с названным словом, называет, что или кто изображен на картинке;
- Правильно использует слова и выражения в монологической речи и в игровой деятельности;
- Задает и отвечает на вопросы разделов тем программы;
- Строит монологические высказывания;
- Участвует в составлении диалогов;
- Использует в деятельности считалочки, рифмовки.

1.6. СИСТЕМА ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Критерии:

1.Диалогическая речь.

Высокий уровень: задает более 2х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.

Средний уровень: задает менее 2х вопросов, вопросы условно-правильные, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).

Низкий уровень: не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

2.Монологическая речь.

Высокий уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз.

Средний уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.

Низкий уровень: не дает ответа.

3.Аудирование

Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку.

Средний уровень: условно-правильно передает содержание сказанного (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки ответы), отгадывает загадку.

Низкий уровень: не понимает, о чем шла речь, не отгадывает загадку.

4.Лексические навыки

Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения.

5. Грамматические навыки.

Высокий уровень: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения, вопросы правильно сформулированы.

Средний уровень: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач. Однако требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Ответы нечеткие, условно-правильные (содержащие грамматические ошибки), вопросы условно-правильные.

Низкий уровень: дети не имеют предусмотренного программой запаса знаний, испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значительно влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием или не справляются совсем, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или выполняют с серьезными ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания.

6. Фонетические навыки.

Высокий уровень: произношение звуков соответствует программным требованиям, все звуки произносит четко и правильно, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: произношение звуков частично соответствует программным требованиям, не все звуки, произносит четко и правильно, испытывая при этом затруднения.

Низкий уровень: произношение звуков не соответствует программным требованиям, многие звуки произносит неправильно, испытывает при этом серьезные затруднения, отказывается произносить заданные звуки.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-й год обучения Возраст детей 4 – 5 лет

№	Месяц	Тема	Содержание	Количество часов/ количество во НОД
1.	Октябрь	Приветствие. 1. Знакомство со страной изучаемого языка. 2. Изучение речевых структур «Hello, Hi» 3. Изучение речевых структур «Goodbye, Bye» 4. Изучение употребления фраз со взрослыми и со сверстниками, знакомство с Teddy bear.	Развивать у детей этикетную функцию общения (умения поздороваться, назвать себя, попрощаться). Развивать умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них. Познакомить детей с речевыми структурами: «Hello», «Hi», «Good bye», «Bye» Познакомить с лексикой «yes», «no», «I». Прослушать песню «Hello, Hello», познакомить с игрой «Little frog».	8
2.	Ноябрь	Что я знаю о себе.	Развитие у детей коммуникативных навыков и умений, основывающихся	

		<p>1. Знакомство с вопросом What is your name? и ответом на него «My name is.....»</p> <p>2. Знакомство с вопросом Who are you? и ответом фразами « I am a girl/ a boy»</p>	<p>на активном использовании в речи лексических единиц и на включении нового материала по теме.</p> <p>Учить детей отвечать на вопросы (What is your name? My name is.....)</p> <p>Познакомить с фразами « I am a girl/ a boy»</p> <p>Отрабатывать пройденный материал, отвечая на вопросы Teddy bear.</p>	8
3.	Декабрь	<p>Моя семья.</p> <p>1. Изучение слов: «Mother, Father, Daughter, Son»</p> <p>2. Изучение слов: «Grandmother, Grandfather, brother, sister»</p> <p>3. Закрепление изученного материала с помощью песни «My family»</p>	<p>Познакомить детей с лексикой по теме «Семья», учить узнавать и называть членов семьи по-английски, воспитывать любовь и уважение по отношению к близким.</p> <p>Развивать у детей монологическую и диалогическую речь.</p> <p>Учить детей вести диалог «Who is this?» - «It's my mother».</p> <p>Выучить с детьми песню «My family».</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, умение поздравить именинника, исполнение песни «Happy birthday».</p> <p>Выучить с детьми песню «My dear, dear Mummy», стихотворение «Моя семья».</p>	8
4.	Январь	<p>Части тела.</p> <p>1. «Head, eyes, nose, mouth, ears»</p> <p>2. «Body, arms, legs, fingers»</p>	<p>Познакомить детей с лексикой по теме «Части тела», называть части тела по-английски.</p> <p>Прослушать песню: «Head and shoulders...»</p> <p>Познакомить с игрой « Please, show me»</p>	8
5.	Февраль	<p>Животные.</p> <p>1. Изучение слов по теме: «Домашние животные»</p> <p>2. Изучение слов по теме: «Дикие животные»</p>	<p>Познакомить с новой лексикой (большие картинки с изображением животных и озвучиванием их названий).</p> <p>Играем с животными. Игра «Угадай животных по звукам»</p> <p>Разучивание стихотворения «Teddy Bear» и просмотр обучающего мультфильма «A monkey»</p> <p>Тренировать у детей правильное произношение звуков.</p> <p>Познакомить с речевыми оборотами «I have got a cat», «It's a bear».</p> <p>Вызывать у детей интерес к английскому языку.</p> <p>Выучить с детьми стихотворения на русском языке с включением</p>	8

			английских слов, обозначающих названия животных; прослушать английские песенки.	
6.	Март	<p>Времена года.</p> <p>Новая лексика по теме: «winter, spring, summer, autumn»,</p>	<p>Знакомство и разучивание лексики на тему: «winter»</p> <p>Знакомство и разучивание лексики на тему «spring»</p> <p>Знакомство и разучивание лексики на тему: «summer»</p> <p>Знакомство и разучивание лексики на тему: « autumn»</p>	8
7.	Апрель	<p>Цвета.</p> <p>1. Разучивание цветов: «red, green, yellow, brown.»</p> <p>2. Разучивание цветов: «black, blue, white, orange»</p>	<p>Введение лексики по теме: «red, green, yellow, brown, black, blue, white, orange»; Введение речевых конструкций типа «it is (red), What color is it? The pig is pink»</p> <p>Тренировать в правильном произношении звуков.</p> <p>Тренировать речевые структуры: «This dog is white. That dog is black», речевой оборот «I have got...».</p> <p>Ввести новый диалог «Do you like this cat? », «Yes, I do».</p> <p>Развивать устную монологическую речь в ситуациях по данной теме.</p> <p>Разучить стихотворения из серии «Цвета».</p> <p>Уметь отвечать на вопрос « What color is it? it is (red)»</p> <p>Закрепить пройденный материал песней «Rainbow»</p>	8
8.	Май	Счет 1-5	<p>Знакомство с числительными с помощью больших плакатов с цифрами.</p> <p>Введение количественных числительных от 1 до 5.</p> <p>Привлекать детей вести диалог.</p> <p>Тренировать в произношении речевой структуры: «How old are you?», «I am five (six)».</p> <p>Учить детей правильно произносить звуки.</p> <p>Разучить рифмовку «One-a cat».</p> <p>Познакомить с игрой - зарядкой «Handsup, handsdown».</p>	8
Итого НОД				64

2-й год обучения
Возраст детей: 5-6 лет

№	Месяц	Тема	Содержание	Количество часов/ количество НОД
1.	Октябрь	<p>Знакомство.</p> <p>1. Фразы приветствия.</p> <p>2. Знакомство с английским алфавитом.</p> <p>3. Знакомство с английскими звуками и помощью «сказки о язычке»</p>	<p>Знакомство с английским алфавитом и английскими звуками.</p> <p>Развивать у детей этическую функцию общения (умение поздороваться, прощаться) Hello! Здравствуй! Hi! Привет! Good-bye! До свидания! Bye-bye! Пока!;</p> <p>Формировать умение познакомиться (умение представить себя и кого-либо) I'm Dima. Меня зовут Дима. I'm a boy. Я мальчик. I'm a girl. Я девочка. I'm four/five.</p> <p>«What is your name?», «My name is ...», с речевыми оборотами «I am sorry», «I am glad».</p> <p>Развитие умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них, умение сообщать о себе.</p> <p>Закреплять умение сообщать о себе в виде диалога.</p>	8
2.	Ноябрь	<p>Моя любимая еда.</p> <p>Знакомство с лексикой на тему: продукты</p> <p>Знакомство с лексикой на тему: фрукты</p> <p>Знакомство с лексикой на тему: овощи</p>	<p>Познакомить с лексикой на тему продукты, фрукты и овощи (bread, butter, milk, sugar, honey, meat, fish, porridge, sweets и т.п.).</p> <p>Учить рассказывать о своих предпочтениях используя фразы: I like... I don't like...</p> <p>Учить детей понимать и слушать английскую речь.</p> <p>правильно произносить слова и звуки.</p> <p>Тренировать у детей внимание, память.</p>	8

			Выучить стихотворения «В огороде», «Фрукты-овощи».	
3.	Декабрь	<p>Веселый алфавит.</p> <p>1. Изучение названия английских букв A,B и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>2. Изучение названия английских букв C,D и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>3. Изучение названия английских букв E,F и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>4. Изучение названия английских букв G,H и слов начинающихся на эти буквы.</p>	<p>Учить детей правильно произносить звуки.</p> <p>Вызывать у детей интерес к английскому языку.</p> <p>Разучивание слов начинающихся с этих букв раскрашивание букв и предметов, названия которых начинаются с них.</p>	8
4.	Январь	<p>Месяца</p> <p>1. Знакомство с осенними месяцами. Какая погода бывает осенью, введение лексики cold, cloudy, rain, foggy, windy.</p> <p>2. Знакомство с зимними месяцами Кто, что делает зимой. Игра «Зоопарк»</p> <p>3. Знакомство с весенними месяцами, введение структуры «I can...» и сопутствующей лексики (to run, to sing, to play football, to swim, to jump, to ski, to walk и т.д.), практика в составлении высказываний «I can run in spring ».</p> <p>4. Знакомство с летними месяцами, тренировка глаголов движения (to run, to swim, to play и т.д.).</p>	<p>Познакомить с осенними, зимними, летними, весенними месяцами.</p> <p>Диалог по теме «Любимое время года. Погода». Введение структуры: «I like ...»</p>	8

5.	Февраль	<p>Веселый алфавит</p> <p>1. Изучение названия английских букв I,J и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>2. Изучение названия английских букв K,L и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>3. Изучение названия английских букв M,N и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>4. Изучение названия английских O,P и слов начинающихся на эти буквы.</p>	<p>Изучить названия английских букв.(A-M)</p> <p>Разучивание слов начинающихся с этих букв раскрашивание букв и предметов, названия которых начинаются с них.</p> <p>Разучивание песенки ABC.</p>	8
6.	Март	Счет 1-10	<p>Введение количественных числительных от 1 до 10,</p> <p>Введение конструкций «I am 5/6, How old are you?»</p>	8
7.	Апрель	<p>Одежда.</p> <p>1. Изучение новой лексики на тему « Одежда для мальчиков»</p> <p>2. Изучение новой лексики на тему « Одежда для девочек»</p> <p>3.Введение речевых конструкций «I have got a».</p>	<p>Новая лексика по теме: «blouse, skirt, shoes, T-shirt, etc.», сочетание новой лексики с ранее изученной, обозначающей цвет.</p> <p>Введение речевых конструкций «I have got a».</p>	8

8.	Май	<p>Мои игрушки.</p> <p>1. Введение лексики по теме: «A doll, a ball, a car, a truck, a baloon, a ship, a byke».</p> <p>2. Введение речевых оборотов: «This is a... I have got a... Is this a...? Have you got a ... ?»</p> <p>3. Введение прилагательных, обозначающих размер: «Big, little»</p>	<p>Введение лексики по теме: «A doll, a ball, a car, a truck, a baloon, a ship, a byke». Введение речевых оборотов: «This is a... I have got a... Is this a...? Have you got a ... ?» Введение прилагательных, обозначающих размер: «Big, little»</p> <p>Учить детей называть игрушки, их цвет, количество.</p> <p>Тренировать внимание, память, правильное произношение слов и звуков.</p> <p>Закрепить умение детей общаться на английском языке.</p> <p>Прививать интерес к англоязычной речи.</p> <p>Развивать у детей коммуникативные навыки, повторить знакомые песни, стихи.</p>	8
Итого НОД				64

**3- й год обучения.
Возраст детей: 6 – 7 лет**

№	Месяц	Тема	Содержание	Количество часов/ количество НОД
1.	Октябрь	<p>Знакомство (Это я)</p> <p>1. Фразы приветствия.</p> <p>2. Знакомство/повторение английский алфавит.</p> <p>3. Знакомство с английскими звуками помощью «сказки о язычке»</p>	<p>Развитие у детей коммуникативных навыков и умений, основывающихся на активном использовании в речи лексических единиц и на включении нового материала по теме.</p> <p>Совершенствование навыков аудирования.</p> <p>Тренировать детей отвечать на вопросы, закрепить умение вести диалог.</p> <p>Тренировать речевую структуру «Thisisanose».</p> <p>Учить слушать и понимать</p>	8

			английскую речь, воспринимать песни, стихи на английском языке. Разучить песню «Don, t forget», «Head and shoulders».	
2.	Ноябрь	Я умею все на свете. 1. Повторение глаголов движения «to jump, to run, to clap, to play” и т.п. 2. Повторение пройденных фраз что дети умеют делать (can) и что любят делать (like). 3. Введение названий подвижных игр: «play, football, basketball, hockey, badminton, chess, table tennis, tennis”.	Повторение глаголов движения «to jump, to run, to clap, to play” и т.п. что дети умеют делать (can) и что любят делать (like). Введение названий подвижных игр: «play, football, basketball, hockey, badminton, chess, table tennis, tennis”.	8
3	Декабрь	Рождество и Новый год.	Введение лексики по теме; Введение речевых конструкций типа «Happy New Year, Merry Christmas, Santa, etc.», повторение лексики и речевых оборотов из тем «Игрушки», «Цвета» и «Времена года». Разучивание рождественской песенки Jingle bells, изготовление новогодних поделок.	8
4.	Январь	Моя неделя.	Новая лексика: «Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday», введение новых конструкций: «Today is...», Разучиваем стихотворение «Solomon Grundy», Разучивание песни «Days Of The Week». Игра, где детям нужно расставить все дни недели по порядку.	8
5.	Февраль	Веселый алфавит. 1. Изучение названия английских букв Q,R и слов начинающихся на эти буквы. 2. Изучение названия английских букв S,T и слов начинающихся на эти буквы. 3. Изучение названия английских букв U,V и слов	Учить детей правильно произносить звуки. Вызывать у детей интерес к английскому языку. Разучивание слов начинающихся с этих букв раскрашивание букв и предметов, названия которых начинаются с них.	8

		<p>начинающихся на эти буквы.</p> <p>4. Изучение названия английских W, X и слов начинающихся на эти буквы.</p>		
6.	Март	<p>Мой дом. Мебель.</p> <p>Моя комната.</p>	<p>Дети знакомятся с новой лексикой названий предметов мебели (bed, table, chair, sofa, wardrobe и т.п.) Моя комната. Каждый рассказывает про свою комнату. Дети изображают всё это картинками. Играем с игрушками! Введение структуры «Where do you live?» Спрашиваем у игрушек-зверюшек где они живут. Закрепление лексики по теме с помощью драматизации сказки «The Wooden House» (Теремок).</p> <p>Прививать детям любовь к английскому языку.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, умение общаться на английском языке, вести диалог «Where are you from?» - «I am from»</p> <p>Воспитание чувства радости, гордости за свой дом.</p> <p>Учить правильно произносить звуки.</p> <p>Выучить стихотворение «My house», «Квартира»</p>	8
7.	Апрель	<p>Веселый алфавит.</p> <p>1. Изучение названия английских букв Y,Z и слов начинающихся на эти буквы.</p> <p>2. Повторение всех пройденных букв.</p>	<p>Изучение названий английских букв.(A-M)</p> <p>Разучивание слов начинающихся с этих букв раскрашивание букв и предметов, названия которых начинаются с них.</p> <p>Уметь рассказывать алфавит по порядку.</p> <p>Разучивание песенки ABC.</p>	8
8.	Май	<p>Счет 10-20.</p> <p>Повторение пройденного.</p>	<p>Введение количественных числительных от 10 до 20,</p> <p>Введение конструкций « I can see..., How many...», изучение понятия «множественное число».</p>	8
Итого НОД				64

1.7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

При распределении разделов программы учитывались основные принципы дидактики, возрастные и психофизиологические особенности детей. Содержание программы состоит из тем, позволяющих варьировать занятия внутри темы. Оно включает в себя ситуации на английском языке, языковой материал, речевые умения.

Технология обучения дошкольников английскому языку включает в себя следующие разделы:

- формирование фонетических навыков: овладение артикуляцией и интонацией (обучение фонетике не ограничивается имитацией, а сознательно сопоставляет интерферирующие звуки родного и иностранного языка, добивается осознания различия звуков двух языков, а затем правильного произношения);
- формирование лексических навыков: обогащение словарного запаса;
- освоение грамматического строя речи на основе речевых образцов, которые употребляются функционально, т.е. для выражения коммуникативного намерения говорящего;
- формирование навыков аудирования - восприятия текстов на слух;
- формирование диалогической и монологической речи.

Обучение английскому языку дошкольников осуществляется только устным путём, без привлечения чтения и письма, чтобы, во - первых, избежать больших трудностей на начальной ступени обучения, во - вторых, чтобы графика иностранного языка не пересекалась с русской и не затрудняла обучение чтению и письму на родном языке.

Использование естественной для детей этого возраста физической, игровой и познавательной деятельности делает возможным эффективное обучение при сохранении психического и физического здоровья детей.

Использование игры как основного вида деятельности обеспечивает заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимает возможные языковые трудности. Доступность и посильность обеспечивается четким отбором тем, которые интересны для детей дошкольного возраста и яркой привлекательной наглядностью.

Чередование различных видов работы, постоянная физическая активность детей способствуют тому, что мозг ребенка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности.

Содержание обучения дошкольников английскому языку включает в себя реализацию целей и задач при одновременном удовлетворении познавательных и коммуникативных потребностей детей, требует адекватного отбора и организации обучения. В содержание обучения включаются:

- базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи;
- средства для моделирования этих образцов; (набор существительных, отражающих основные принципы деятельности, глаголы, отражающие основные движения, состояния и действия с предметами, прилагательные и наречия, обозначающие качества предметов и явлений; так же скороговорки, стихи, считалки, песни, сказки; диалоги и монологические тексты, аудитивные тексты, игры).

Принципы работы:

- использование средств поощрения;
- формирование у детей положительного образа педагога, что повышает рефлексивные способности ребенка;
- лимитирование речи педагога на родном языке до 5-10%, и, как следствие, доведение речи детей на английском языке до 90%;
- системное введение лексики по схеме: первое занятие - 4 слова, второе занятие-закрепление, последующие занятия - активизация с использованием речевых конструкций плюс 3-4 новых слова;
- учет особенностей кратковременной памяти детей на данном этапе развития, системное возвращение к ранее пройденному материалу и включение его в последующие занятия;
- обязательное обучение как усеченным, так и полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения;
- предпочтение группового обучения; введение парного обучения как важнейшего элемента успешного обучения говорению в начальной школе (такая работа помогает установить благоприятный психологический климат в группе и снимет языковые барьеры);

Виды работы:

1. Работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки, зарядки, жестикулирование).
2. Работа с предметами (диалог с игрушкой, описание игрушки, игры, сказки).
3. Работа с картинкой (описание, детализация, рассказ, диалог, игры, сравнение, воображение с прогнозированием).
4. Разучивание и декламация стихов, потешек, считалок, скороговорок, рифмовок, конкурсов чтецов, разножанровая декламация, соревнования в командах и парах.
5. Подвижные игры: игры с мячом, «цепочка» с игрушкой, зарядки, физкультминутки, танцы, хороводы, команды в движении.
6. Спокойные игры: загадки, кроссворды, лото.
7. Творческие и ситуативные игры: ролевые игры, интервью, бытовые сюжеты.
8. Инсценировка коротких рассказов и пьес.
9. Воспроизведение ситуативных диалогов.
10. Изучение букв.

Итоговые мероприятия: выступления на праздниках ДОУ, открытый показ образовательной деятельности, инсценирование сказок.

2.2. Кружок № 2 «Развивай-ка»

Пояснительная записка

Готовность ребенка к школе предполагает наличие целого комплекса способностей. Ребенок, переступающий порог школы, должен соответствовать определенному физическому, умственному и социальному развитию. В этом залог его положительной установки на принятие позиции ученика, а также комплектации его умений и знаний. Предлагаемая программа представляет собой систему подготовки, обеспечивающую каждому ребенку возможность стать успешным учеником, получить удовольствие от

собственных знаний, почувствовать свои силы.

В основе данной программы лежат принципы гуманистического отношения к личности ребенка. Это выражается, прежде всего, в том, что работа строится с детьми переходного от дошкольного к школьному возрасту, для которого характерна естественная потребность к учению, к новым отношениям. И учителя, таким образом, являются первыми людьми, которые помогают формировать, развивать и удовлетворять его потребность. Кроме того, основой данной программы является принцип развивающего обучения, содержание и методы которого прямо ориентированы на закономерности развития ребенка. Проблема готовности ребенка к школе была сформулирована несколько десятилетий назад. Понимание проблемы подготовки детей к школе постоянно уточняется и конкретизируется. В настоящее время на первое место выдвинут вопрос о том, какие условия нужно создать для того, чтобы обеспечить эффективное поступательное развитие ребенка, его успешное обучение и воспитание.

Основные цели подготовки ребенка к школе:

- создание условий для благоприятной адаптации к школьному обучению;
- создание системы непрерывного обучения дошкольников;
- формирование психологической готовности к школе.

В своей работе с дошкольниками мы учитываем идеи Л.С.Выготского и Д.Б.Эльконина о том, что умственные процессы, определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в свойственных для них привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к учебной деятельности.

Отсюда вытекают следующие задачи:

- развитие любознательности, активности, самостоятельности, необходимых ребенку для успешной учебной деятельности;
- обучение детей общению и сотрудничеству;
- обретение ребенком уверенности в собственных силах, избавление дошкольника от излишней тревоги;
- развитие способностей компенсировать неумелость, некомпетентность с помощью учителей, родителей, соучеников;
- развитие познавательной мотивации и мотивации учения.

ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Подготовительный этап включает в себя:

- организационные вопросы, связанные с информированием населения о сроках подготовки детей к школе;
- организацию и проведение первого родительского собрания для родителей дошкольников;
- проведение экскурсий подготовительной группы детского сада в школу;
- составление единой программы обучения, в которой предусмотрена взаимосвязь одного учебного предмета с другим, системность работы;

Занятия проводятся с ноября месяца 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц по 30 минут, завершаются в конце апреля. После прохождения первой половины обучения проводится промежуточное родительское собрание, регулярно проводятся консультации для родителей с целью формирования положительной мотивации. Родители знакомятся с первыми

показателями готовности детей к обучению в школе..

Курс подготовительных занятий с дошкольниками включает:

- Математика. Логика.
- Развитие речи.

Ожидаемые результаты:

- возрастание показателей развития мелкой моторики руки;
- создание в сознании детей системы информативных образов;
- снятие проблемы вхождения в условия школьной жизни будущего первоклассника;
- формирование положительного отношения к школе, учебным предметам.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МАТЕМАТИКА. ЛОГИКА»

Обучение детей 5 -6 лет началам математики направлено на решение следующих задач:

- формирование интеллектуальных операций;
- формирование системы представлений, которые должны стать фундаментом последующего обучения систематическому курсу математики;
- развитие воображения;
- формирование положительного отношения к предмету, мотивация дальнейшего познания в данной области;
- воспитание уверенности в собственных интеллектуальных возможностях, устойчивости к фрустрации.

Программа формирования математических представлений и развития логического мышления имеет три уровня:

1 уровень – обязательный для усвоения всеми детьми к концу года. К этому уровню относятся навыки счета, измерения, решения в уме простейших задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка, выполнение простейших геометрических построений.

2 уровень – «зона ближайшего развития». Сюда включен материал, который позволит снизить адаптационный стресс в школе.

3 уровень – «зона дальнего развития». Этот уровень включает материал, обеспечивающий пропедевтику усвоения наиболее фундаментальных понятий курса математики. К их числу относятся представление о числовой прямой и числе, как точке этой прямой, о закономерных и случайных событиях и связанном с ними понятием вероятности.

Развитие логического мышления детей осуществляется за счет совершенствования умения классифицировать.

Программные задачи курса математики:

- формирование представлений о числе как о точке числового ряда (1 уровень рассматривает только ряд натуральных чисел и ноль, 2 и 3 уровни – вся числовая прямая);
- формирование навыков счета (1 уровень – счет наизусть в пределах 20;
- формирование навыка измерения различных величин (1 уровень – измерение длины, 2 и 3 уровни – измерение длины, веса, температуры, объема, времени);

- формирование начальных чертежных навыков (уметь чертить по линейке прямые линии, отрезки заданной длины);
- формирование представлений о различных преобразованиях (1 уровень – выполнять простые арифметические действия, 2 и 3 уровни – чтение и запись выражений с соответствующими знаками);
- формирование геометрических представлений (1 уровень – правильно называть геометрические фигуры, различать прямую, кривую, ломаную, 2 и 3 уровни – различать виды многоугольников, находить координаты на прямой и плоскости);
- развитие логического мышления (классифицировать по двум признакам, производить сериацию, пользоваться обобщающими словами, понимать определения, находить закономерности).

Главная задача курса – создание в сознании детей системы информативных образов.

Материал второго и третьего уровней дается только ознакомительное и не рассматривается как обязательный для усвоения.

Основные понятия логики классов:

Классификация – процесс мышления, при котором в воображении объединяются группы предметов, обладающие определенными признаками.

Разбиение – процесс мышления, при котором рассматривается некоторый класс предметов, делящийся на подклассы.

Определение – предполагает умения: выделять признаки и свойства, сравнивать по признакам и свойствам, находить сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки.

Необходимость – однозначно обусловленная связь событий. Различные вещи становятся количественно сравнимыми лишь после того, как они сведены к одноименности.

Математика предполагает использование различных игр с конкретными дидактическими задачами: головоломки, сюжетные игры с математическим содержанием, театрализация.

Занимательный материал представлен в программе:

- математическими развлечениями (загадки, задачи-шутки, математические квадраты, «Танграм» ит.д.);
- математическими играми, в которых смоделированы математические построения, отношения, закономерности («Что изменилось?», «Чем отличаются?» и др.);
- дидактическими играми и упражнениями, основное назначение которых – обеспечить упражняемость детей в умении различать, выделять, называть множество предметов, чисел, геометрических фигур, а также возможность формировать новые знания, знакомить детей со способами действий.

Словарь, который должны усвоить дети на математических занятиях:

Пассивный словарь	Активный словарь
Сколько? На сколько? Наложить, приложить. Круглая, квадратная, прямоугольная форма. Слева направо, справа налево. Вдоль, поперек. Где находится?	Один, много. Столько-сколько, поровну. Больше-меньше, длиннее-короче, уже- шире. Круг, квадрат, треугольник. Слева, справа, впереди. Вверху, внизу, посередине

Количество: в том же количестве, равное количество. Число: на каком месте, который по порядку.	Первый, второй. Группа предметов, целое, часть, половина
Фигура.	Длина, ширина, высота, толщина, центр. Среди, между, напротив, противоположно.
Дни недели, времена года.	Названия дней недели, месяцев.
Просчитывать, отсчитывать по одному.	Число, до, после, перед. Задача, условие, вопрос, ответ. Известно, неизвестно, прибавить, вычесть, получится, равняется. Многоугольник, четырехугольник, треугольник. Измерить, мерка.

№ занятия	п/п	Тема занятия	Цели занятия
I. Подготовительный период			
1.		«Радуга»	знакомим с цветами радуги и последовательностью их расположения; уточняем и закрепляем знаний об остальных цветах; 3) учим ориентироваться на листе бумаги; развиваем зрительное и слуховое внимание, фонематический слух.
2.		«Разноцветные колпачки»	1) знакомим с названием пальцев руки; развиваем зрительное и слуховое внимание; развиваем координированность и точность мелкой моторики; 4) учим ориентироваться на листе бумаги.
3.		«Разноцветные кружки»	1) повторяем названия цветов; учим рисовать круг непрерывной линией; учим ориентироваться на листе бумаги и описывать расположение картинки; 4) развиваем речь.
4.		«Веселые человечки»	развиваем зрительное и слуховое внимание; закрепляем правильное название частей лица человека, знание их предназначений; 3) учим ориентироваться на листе бумаги; закрепляем знание цветов и их оттенков.
5.		«Наша речь»	учим понимать, что такое устная и письменная речь; учим составлять предложения по картинке; 3) развиваем зрительное внимание.

6.	«Слово, предложение, рассказ»	знакомим детей с тем, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов; 2) знакомим со схемой предложения; учим по схеме определять начало и конец предложения, количество слов в предложении; развиваем речь, умение составлять предложения; 5) развиваем мелкую моторику руки.
----	-------------------------------------	--

7.	«Один – много»	1) уточняем и закрепляем знания понятий «один – много»; 2) развиваем внимание; 3) развиваем мышление; 4) развиваем мелкую моторику руки.
8.	« Восприятие величины»	развиваем умение воспринимать окружающий мир; знакомим детей с величиной предметов по следующим признакам: « большой - маленький» , «толстый - тонкий» , «высокий - низкий», « широкий - узкий»; 3) развиваем речь; 4) развиваем внимание.
9.	«Восприятие формы»	уточняем знания о геометрических фигурах; развиваем умение ориентироваться в пространстве; 3) развиваем речь; 4) развиваем зрительную память; 5) развиваем мелкую моторику руки.
10.	«Моделирование из геометрических фигур»	1) развиваем зрительное внимание; 2) развиваем зрительную память; 3) развиваем восприятие формы; 4) развиваем мышление.
II. Основной этап.		
11.	Ягоды (лесные, садовые).»	1)учить узнавать ягоды; повторяем названия ягод; знакомимся с понятием лесные ягоды и садовые ягоды; 2)активизируем и обогащаем словарный запас детей.
12.	«Числа 1 и 2. Понятия « больше - меньше».	1)закрепляем знания о числах 1 и 2; 2) развиваем умение соотносить число и количество предметов, которое оно обозначает; 3) учим сравнивать группы предметов; 4) развиваем мелкую моторику руки.

13.	грибы (съедобные и несъедобные)».	1) развиваем мелкую моторику руки; 2) закрепляем названия грибов, понятия: съедобные и несъедобные грибы; 3) развиваем речь.
14.	« Числа 2 и 3. Понятия «больше-меньше».	1) закрепляем знания о числах 2 и 3; 2) закрепляем умения в счете предметов в прямом и обратном порядке; 3) учим ориентироваться на листе бумаги.
15.	« Осень.»	1) закрепляем знание признаков осени. 2) учим ориентироваться на листе бумаги.
16.	«Числа 3 и 4. Понятия «больше – меньше».	1) закрепляем знания о числах 3 и 4; 2) закрепляем умения в счете предметов; 3) развиваем мышление; 4) развиваем графические навыки.
17.	Овощи и фрукты».	1) закрепляем обобщающие понятия овощи и фрукты.
18.	« Числа 4 и 5. Понятия «больше, меньше, поровну».	1) знакомим с числами 4 и 5; 2) учим соотносить число с количеством предметов, которое оно обозначает; 3) учим сравнивать группы предметов; 4) знакомим с понятием « поровну».
19.	Труд крестьян осенью.»	1) учим составлять предложения, рассказы по картине;

20.	« Числа от 1 до 5».	1) продолжаем работу над понятием «числовой ряд»; 2) закрепляем умения в счете предметов; 3) закрепляем умения в сравнении групп предметов; 4) учим ориентироваться на листе бумаги.	«
21.	Деревья (лиственные и хвойные)».	1) закрепляем умение определять деревья.	
22.	« Числа от 1 до 5».	1) продолжаем работу над понятием «числовой ряд»; 2) закрепляем умения в прямом и обратном счете предметов; 3) развиваем наглядно-образное мышление; 4) развиваем графические навыки.	
23.	Сезонная одежда, обувь.	1) закрепляем понятия верхняя одежда, обувь, головные уборы.	
24.	« Число и цифра 1».	1) учим соотносить цифру с числом предметов, которое она обозначает; 2) развиваем внимание, память; 3) развиваем мелкую моторику руки.	
25.	Перелетные птицы.»	1) закрепляем понятие перелетные птицы и зимующие птицы.	
26.	« Число и цифра 2	1) учим соотносить цифру с количеством предметов, которое она обозначает; 2) учим сравнивать группы предметов; 3) знакомим с составом числа 2; развиваем логическое мышление.	

27.	Дикие звери.»	1) закрепляем понятие дикие звери; 2) учим образовывать прилагательные.
28.	« Число и цифра 3».	1) учим соотносить цифру с количеством предметов, которое она обозначает; 2) учим сравнивать группы предметов; 3) знакомим с составом числа 3; 4) развиваем память.
29.	Домашние животные.»	1) закрепляем понятия дикие и домашние животные.
30.	« Число и цифра 4».	1) учим соотносить цифру с количеством предметов, которое она обозначает; 2) учим сравнивать группы предметов; 3) знакомим с составом числа 4; 4) развиваем мелкую моторику руки.
31.	Зима.»	1) знакомим детей со словами-омонимами; 2) закрепляем знание на тему « Зима»
32.	« Число и цифра 5».	1) учим соотносить цифру с количеством предметов , которое она обозначает; 2) учим сравнивать группы предметов; 3) знакомим с составом числа 5; развиваем кратковременную зрительную память;
33.		

	Зимующие птицы.»	1) развиваем речь; 2) закрепляем тему «Зимующие птицы».
34.	« Цифры от 1 до 5»	1) закрепляем понятие «числовой ряд»; 2) упражняем в счете предметов; 3) упражняем в сравнении групп предметов; 4) развиваем мелкую моторику руки; 5) повторяем состав чисел от 1 до 5.
35.	Домашние птицы.»	1) развиваем зрительное восприятие; 2) развиваем речь; 3) закрепляем знания по теме «Птицы» (домашние, дикие, водоплавающие, перелетные).
36.	« Число и цифра 6».	учим соотносить цифру с количеством предметов, которое она обозначает; 2) работаем над составом числа 6; 3) учим сравнивать группы предметов; 4) развиваем графические навыки.
37.	Зимние забавы.»	1) учим подбирать слова-родственники; 2) расширяем словарный запас по теме: « Зимние забавы».
38.	« Знаки «+», «-».	1) знакомим со знаками «+», «-»; 2) учим решать простые задачи; 3) работаем над составом чисел от 1 до 6; 4) развиваем слуховую память.
39.	Новогодний праздник».	1) развиваем речь; 2) развиваем мелкую моторику руки.
40.	« Знаки «<», «>».	1) знакомим со знаками < , > ;

		2) учим сравнивать группы предметов; учим решать простые задачи; 4) работаем над составом чисел от 1 до 6; 5) развиваем логическое мышление.
41.	Город в котором ты живешь.» »	1) развиваем зрительное внимание; 2) учим ориентироваться на листе бумаги. 3) закрепляем знания о родном городе.
42.	« Число и цифра 7».	1) знакомим с цифрой 7; учим соотносить число с количеством предметов, которое она обозначает; 3) учим сравнивать группы предметов; 4) развиваем мелкую моторику руки.
43.	Дом, в котором ты живешь».	1) развиваем речь; 2) развиваем зрительное внимание.
44.	« Число и цифра 8»	1) знакомим с цифрой 8; учим соотносить число с количеством предметов, которое оно обозначает; учим решать простые задачи; 4) развиваем графические навыки.
45.	Мебель.»	закрепляем умение определять количество слогов в слове; 2) тренируем зрительное внимание.
46.	« Знак «-» ».	1) знакомим со знаком «-»; 2) учим решать простые задачи; 3) упражняем в сравнении групп предметов; 4) развиваем мышление.
47.	Электроприборы (правила	1) развиваем речь;

	безопасности)».	2) развиваем мышление.
48.	« Цифра 0».	1) знакомим с цифрой «0»; развиваем умение соотносить число с количеством предметов, которое оно обозначает; 3) учим решать простые задачи; 4) развиваем мелкую моторику руки.
49.	«Весна».	1) закрепляем знания по теме « Весна». 2) развиваем мелкую моторику.
50.	« Число и цифра 9»	1) знакомим с цифрой 9; учим соотносить число с количеством предметов, которые оно обозначает; 3) работаем над составом числа 9; 4) развиваем мышление.

2.3. Кружок № 3 по хореографии «Малышарики»

1. Пояснительная записка.

1.1 Введение

Танцевальное искусство - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, оно развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству.

Необходимо продолжать развивать у дошкольников творческие способности, заложенные природой. Музыкально-ритмическое творчество может успешно развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности.

Новизна настоящей программы заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение, даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников. Ее отличительными особенностями является: активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса – значительная часть практических занятий. Педагогическая целесообразность программы заключается в поиске новых импровизационных и игровых форм.

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию учебной деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей.

Учебная программа реализуется посредством основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, технологией по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной, дополнительной программой по хореографии для детей дошкольного возраста «Прекрасный мир танца» О.Н. Калининой.

1.2 Цель программы – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- укрепление здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.

- ❖ **принцип сознательности и активности** — обучение эффективно, когда ребенок проявляет познавательную и двигательную активность.
- ❖ **принцип системности и последовательности** предполагает преподавание и усвоение навыков и умений в определенном порядке, системе;
- ❖ **принцип доступности** требует учитывать особенности развития детей, их уровень усвоения музыки и движений;
- ❖ **принцип наглядности** — ИКТ включают в работу максимальное количество органов чувств зрительный, слуховой и тактильный;
- ❖ **принцип полноты и целостности** музыкального образования детей, подразумевающий совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской музыкально-двигательной деятельности, их органическую взаимосвязь.

1.4 Особенности хореографической работы с детьми 3-4 лет

Психологическая характеристика развития детей в хореографической работе

Двигательная активность, работоспособность, выносливость детей этого возраста уже согласованна в умении управлять своим телом, координировать движения, что является важным показателем для хореографического и умственного развития ребенка.

Хореографические занятия, построенные с использованием *предметно-наглядной деятельности* (атрибуты), способствуют развитию у детей образного мышления, фантазии, воображения. Благодаря этому предоставляются широкие возможности привнести в хореографический и воспитательный процессы полезные элементы, правила поведения по отношению к своим друзьям по группе и т. д.

Возраст 3 лет является очень важным как в хореографическом развитии ребенка, так и в общем развитии ребенка. Поскольку это период формирования характера, темперамента, осознания себя как личности и своего «Я». Должное внимательное, отзывчивое отношение взрослых будут усиливать его личность и волю в достижении поставленных целей и задач на занятиях хореографии.

Особенности хореографической работы с детьми 4-5 лет

Психологическая характеристика развития детей в хореографической работе

В этот период развития ребенок уже может воспроизводить движения в образах. Выполнение простых сюжетных и парных танцев происходит осмысленно, целенаправленно с анализом своих действий (*наглядно-образное мышление*). Ребенок свободно фантазирует при помощи выразительных, пластичных танцевальных движений под определенную мелодию; вместе с танцевальными движениями использует мимику и пантомимику, хорошо чувствует ритм.

В танцах он начинает развивать творческое воображение, сообразительность, волевые и нравственные качества.

Особенности хореографической работы с детьми 5-7 лет

Психологическая характеристика развития детей в хореографической работе

Дети этого возраста хорошо ориентируются в пространстве, правильно используют многообразные обозначения пространственных отношений, перестроений в танце: «Побежали по кругу, закружились вправо, перестроились в линию, закружились влево». Теперь ребенок осознанно выполняет задания, а обучение становится более целенаправленным.

Различные перестроения, координация движений в танцах развивают у ребенка такие мыслительные операции, как сравнение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей.

2. Планируемые результаты освоения программы.

В результате проделанной работы дети проявляют стойкий интерес и потребность к музыкально-ритмическим занятиям, осваивается необходимый объем движений классического, народного, бального танцев, а также танцев современного направления. У них формируется основа культуры движения, красивая осанка. Более совершенным становится чувство ритма. Дети понимают ориентировку на себе – правая рука (нога), левая рука (нога), и от себя – (направо, налево, вперед, назад). Они хорошо ориентируются в пространстве зала и выполняют различные построения и перестроения: в колонну, в шеренгу, по диагонали, в рассыпную, по линии танца, противходом и т. д.

У детей появляются такие личностные качества, как уверенность, целеустремленность, активность, желание показать свои достижения зрителям. Меняется и протекание психических процессов: отмечается сосредоточенность, устойчивость

внимания, улучшение запоминания и воспроизведения, проявление творческого воображения.

2.1 Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В соответствии с поставленными целями и задачами образовательной программы танцевального кружка «Сюрприз» после освоения содержания программы ожидаются следующие результаты.

Дошкольник будет знать:

- музыкальные размеры, темп и характер музыки;
- хореографические названия изученных элементов;
- требования к внешнему виду на занятиях;
- знать позиции ног.

Воспитанник будет уметь:

- воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками;
- владеть корпусом во время исполнения движений;
- ориентироваться в пространстве;
- координировать свои движения;
- исполнять хореографический этюд в группе.

Итоговое занятие проводится в форме концерта. Концерт является основной и конечной формой контроля знаний, умений, навыков и творческой самореализации дошкольников.

2.2 Особенности оценки индивидуального развития детей.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), используется научно-методическое пособие

П.Г. Нежнова Н.А. Короткова «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

2. Формы, способы, методы и средства реализации программы. Модель образовательного процесса.

Программа рассчитана на четыре года обучения и рекомендуется для занятий детей с 3 до 7 лет.

Рабочая программа танцевального кружка предлагает проведение занятий 2 раза в неделю. Исходя из календарного года (с 1 сентября по 31 мая) количество часов, отведенных для занятий танцевального кружка 36 ч.

Занятия длятся в младшей группе 15 мин, в средней группе 20 мин, в старшей 25 мин, в подготовительной к школе группе 30-35 мин.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

3.1 Основные разделы занятий дополнительного образования.

Структура построения занятия

Занятие по хореографии строится по классическому принципу. Это *вводная, подготовительная, основная, заключительная* части занятия.

Вводная часть:

- вход детей в зал;
- расстановка детей в зале;

- проверка у детей осанки, позиции ног, рук, головы;
- приветственный поклон.

Подготовительная часть:

- Разминка;
- дыхательная гимнастика.

Основная часть:

- разучивание элементов и комбинаций танца;
- разучивание хореографических номеров;
- элементы партерной гимнастики;
- музыкально-танцевальная игра.

Заключительная часть:

- проверка у детей осанки, позиции ног, рук, головы;
- прощальный поклон;
- выход детей из зала.

3.2 Комплексно-тематическое планирование:

Перспективное планирование танцевального кружка «Мальшарики»

Младшая группа

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Адаптация 2. Адаптация 3. Презентация «Танцы» 4. Родительское собрание «Знакомство с танцевальным кружком «Сюрприз», отбор детей»
Октябрь	1. Вводное занятие. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года. 2. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Дровосек» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Танцуют зверята» 3. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Дровосек» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Танцуют зверята» 4. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Дровосек» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Танцуют зверята»
Ноябрь	1. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Надуй шарик» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу с лентами

	<p>д) танец-игра «Что умеют наши ножки»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Надуй шарик» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу с лентами</p> <p>д) танец-игра «Что умеют наши ножки»</p> <p>3. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Надуй шарик» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца с лентами</p> <p>д) танец-игра «Что умеют наши ножки»</p> <p>4. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Надуй шарик» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца с лентами</p> <p>д) танец-игра «Что умеют наши ножки»</p>
Декабрь	<p>1. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Гуси летят» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Ежик» д) танец-игра «Согревалочка»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Гуси летят» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Ежик» д) танец-игра «Согревалочка»</p> <p>3. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Гуси летят» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Ежик» д) танец-игра «Согревалочка»</p> <p>4. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Гуси летят» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Ежик» д) танец-игра «Согревалочка»</p>
Январь	<p>1. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Жук» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Тучки» д) танец-игра «У меня, у тебя»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Жук» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Тучки» д) танец-игра «У меня, у тебя»</p> <p>3. а) Разминка «Веселые путешественники» б) Дыхательная гимнастика «Жук» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Тучки»</p>

	<p>д) танец-игра «У меня, у тебя»</p> <p>4. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Жук»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Тучки»</p> <p>д) танец-игра «У меня, у тебя»</p>
Февраль	<p>1. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Часики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Зайчата»</p> <p>д) танец-игра «Ну-ка вместе»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Часики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Зайчата»</p> <p>д) танец-игра «Ну-ка вместе»</p> <p>3. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Часики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Зайчата»</p> <p>д) танец-игра «Ну-ка вместе»</p> <p>4. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Часики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Зайчата»</p> <p>д) танец-игра «Ну-ка вместе»</p>
Март	<p>1. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Петушок»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Салюттики»</p> <p>д) танец-игра «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Петушок»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Салюттики»</p> <p>д) танец-игра «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>3. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Петушок»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Салюттики»</p> <p>д) танец-игра «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>4. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Петушок»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Салюттики»</p> <p>д) танец-игра «Мы едем, едем, едем...»</p>
Апрель	<p>1. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) повторение танцев с лентами и «Ежик»</p>

	<p>д) танец-игра «Если весело живется, делай так»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) Повторение танцев «Тучки», «Зайчата», «Салютики»</p> <p>д) танец-игра «Если весело живется, делай так»</p> <p>3. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Репетиция к концерту.</p> <p>4. Отчетный концерт для родителей.</p>
Май	<p>1. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Если весело живется, делай так»</p> <p>2. а) Разминка «Веселые путешественники»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Если весело живется, делай так»</p> <p>3. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на конец года.</p>

Перспективное планирование танцевального кружка «Малышарики» Средняя группа

	Тема
Сентябрь	<p>1. Вводное занятие. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года.</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Ладощки»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Вперед четыре шага»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Ладощки»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Вперед четыре шага»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Ладощки»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Вперед четыре шага»</p>
Октябрь	<p>1. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Погончики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Колобок»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Погончики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p>

	<p>г) танец-игра «Колобок»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Погончики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Колобок»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Погончики»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) танец-игра «Колобок»</p>
Ноябрь	<p>1. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Насекомых»</p> <p>д) танец-игра «Шел король по лесу»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Насекомых»</p> <p>д) танец-игра «Шел король по лесу»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Насекомых»</p> <p>д) танец-игра «Шел король по лесу»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Насос»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «Насекомых»</p> <p>д) танец-игра «Шел король по лесу»</p>
Декабрь	<p>1. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Курочка»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «У леса на опушке»</p> <p>д) танец-игра «На носок, на носок»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Курочка»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание движений к танцу «У леса на опушке»</p> <p>д) танец-игра «На носок, на носок»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Курочка»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «У леса на опушке»</p> <p>д) танец-игра «На носок, на носок»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо»</p> <p>б) Дыхательная гимнастика «Курочка»</p> <p>в) Партерный экзерсис</p> <p>г) разучивание танца «У леса на опушке»</p> <p>д) танец-игра «На носок, на носок»</p>

Январь	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Погреемся» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сороконожка» д) танец-игра «Вот так холод, так мороз»</p>
Февраль	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Кошка» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Зимняя сказка» д) танец-игра «Праздничный поезд»</p>
Март	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание движений к танцу «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек»</p>

	<p>3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек»</p> <p>4. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Обними плечи» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Мана-мана» д) танец-игра «Пяточка-носочек»</p>
Апрель	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Партерный экзерсис г) повторение танцев «Насекомых», «У леса на опушке» д) танец-игра «Вперед четыре шага»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Партерный экзерсис г) Повторение танцев «Сороконожка», «Зимняя сказка», «Мана-мана» д) танец-игра «Вперед четыре шага»</p> <p>3. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Репетиция к концерту. 4. Отчетный концерт для родителей.</p>
Май	<p>1. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Вперед четыре шага»</p> <p>2. а) Разминка «Джамбо» б) Дыхательная гимнастика «Ушки» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Вперед четыре шага»</p> <p>3. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на конец года.</p>

Перспективное планирование танцевального кружка «Малышарики»

Старшая группа

Месяц	Тема
Сентябрь	<p>1. Вводное занятие. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года.</p> <p>2. а) <i>Тема</i> «Культура поведения на занятиях хореографии»: - познакомить детей с правилами и манерой поведения; - с формой одежды и прической; - с отношениями между мальчиками и девочками.</p> <p>б) Разминка «Фиксики»</p>

	<p>в) танец-игра «Пяточка-носочек»</p> <p>3. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Классический экзерсис: Упражнения на ориентировку в пространстве: положение прямо (анфас), полуоборот, профиль. Положения и движения ног: позиции ног (выворотные); <i>relleve</i> по 1,2,3 позициям.</p> <p>в) танец-игра: «Пяточка-носочек»</p> <p>4. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Классический экзерсис: Упражнения на ориентировку в пространстве: квадрат. Положения и движения ног: <i>sotte</i> по 1,2,6, <i>sotte</i> в повороте (по точкам зала).</p> <p>в) танец-игра: «Пяточка-носочек»</p>
Октябрь	<p>1. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Классический экзерсис: Положения и движения ног: <i>demi – plie</i> по 1,2,3 позициям; сочетание маленького приседания и подъема на полупальцы, шаги на полупальцах с продвижением вперед и назад.</p> <p>в) танец-игра «Почесали ручкой ушки»</p> <p>2. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Классический экзерсис: Упражнения на ориентировку в пространстве: свободное размещение по залу, пары, тройки. Положения и движения ног: шаги с высоким подниманием ноги согнутой в колене вперед и назад на полупальцах; <i>demi-plie</i> с одновременной работой рук.</p> <p>в) танец-игра «Почесали ручкой ушки»</p> <p>3. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>в) Классический экзерсис: Танцевальная комбинация, основанная на элементах классического танца.</p> <p>г) танец-игра «Почесали ручкой ушки»</p> <p>4. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>в) Классический экзерсис: Танцевальная комбинация, основанная на элементах классического танца.</p> <p>г) танец-игра «Почесали ручкой ушки»</p>
Ноябрь	<p>1. а) <i>Тема</i> «Танцевальное искусство».</p> <p>- Познакомить детей с понятиями «танцевальное искусство», «хореографический образ», «пластика», «жест», «выразительность».</p> <p>б) Разминка «Фиксики»</p> <p>в) танец-игра «Разноцветная игра»</p> <p>2. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Народный экзерсис: Положения и движения рук: положение рук на поясе – кулачком; смена ладошки на кулачок. Движения ног: шаг с каблука в народном характере; простой шаг с притопом.</p> <p>в) танец-игра «Разноцветная игра»</p> <p>3. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Народный экзерсис: Положения и движения рук: переводы рук из одного положения в другое (в характере русского танца).</p> <p>в) танец-игра «Разноцветная игра»</p> <p>4. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Народный экзерсис: Движения ног: простой переменный шаг с выносом ноги на каблук в сторону (в конце музыкального такта); простой переменный шаг с выносом ноги на пятку в сторону и</p>

	<p>одновременной открыванием рук в стороны (в заниженную 2 позицию).</p> <p>в) танец-игра «Разноцветная игра»</p>
Декабрь	<p>1. а) <i>Тема</i> «Виды хореографии».</p> <p>- Познакомить детей с видами хореографии: классический, народный, бальный, историко-бытовой и современные танцы.</p> <p>б) Разминка «Фиксики»</p> <p>в) Народный экзерсис: Движения ног: battement tendu вперед и в сторону на носок (каблук) по 1 свободной позиции, в сочетании с demi-plié; притоп простой, двойной, тройной.</p> <p>г) разучивание движений к танцу «Новогодняя сказка»</p> <p>2. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Народный экзерсис: Положения и движения рук: «приглашение». Движения ног: простой русский шаг назад через полупальцы на всю стопу; хлопки в ладоши – двойные, тройные; руки перед грудью – «полочка».</p> <p>в) разучивание движений к танцу «Новогодняя сказка»</p> <p>3. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Народный экзерсис: Положения рук в паре: «лодочка» (поворот под руку). Движения ног: Простой шаг с притопом с продвижением вперед, назад; простой бытовой шаг по парам под ручку вперед, назад; танцевальный шаг по парам (на последнюю долю приседание и поворот корпуса в сторону друг друга).</p> <p>в) разучивание танца «Новогодняя сказка»</p> <p>4. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) разучивание танца «Новогодняя сказка»</p> <p>в) танец-игра «Новогодний хоровод»</p>
Январь	<p>1. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Партерный экзерсис</p> <p>в) разучивание движений к танцу «Зима»</p> <p>г) танец-игра «Запрещенное движение»</p> <p>2. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Партерный экзерсис</p> <p>в) разучивание движений к танцу «Зима»</p> <p>г) танец-игра «Запрещенное движение»</p> <p>3. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Партерный экзерсис</p> <p>в) разучивание танца «Зима»</p> <p>г) танец-игра «Запрещенное движение»</p> <p>4. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Партерный экзерсис</p> <p>в) разучивание танца «Зима»</p> <p>г) танец-игра «Запрещенное движение»</p>
Февраль	<p>1. а) Разминка «Фиксики»</p> <p>б) Партерный экзерсис</p> <p>в) разучивание движений к танцу «Папуасы»</p> <p>г) танец-игра «У оленя дом большой»</p> <p>2. а) Разминка «Фиксики»</p>

	б) Партерный экзерсис в) разучивание движений к танцу «Папуасы» г) танец-игра «У оленя дом большой» 3. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Папуасы» г) танец-игра «У оленя дом большой» 4. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Папуасы» г) танец-игра «У оленя дом большой»
Март	1. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) разучивание движений к танцу «Мы маленькие звезды» г) танец-игра «У жирафа пятна» 2. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) разучивание движений к танцу «Мы маленькие звезды» г) танец-игра «У жирафа пятна» 3. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Мы маленькие звезды» г) танец-игра «У жирафа пятна» 4. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Мы маленькие звезды» г) танец-игра «У жирафа пятна»
Апрель	1. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) повторение танцев «Новогодняя сказка», «Зима» г) танец-игра «Давай попрыгаем» 2. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) Повторение танцев «Папуасы», «Мы маленькие звезды», г) танец-игра «Давай попрыгаем» 3. а) Разминка «Фиксики» б) Репетиция к концерту. 4. Отчетный концерт для родителей.
Май	1. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) танец-игра «Давай попрыгаем» 2. а) Разминка «Фиксики» б) Партерный экзерсис в) танец-игра «Давай попрыгаем» 3. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на конец года.

Перспективное планирование танцевального кружка «Малышарики»

Подготовительная к школе группа

Месяц	Тема
Сентябрь	<p>1. Вводное занятие. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года.</p> <p>2. а) <i>Тема</i> «Танцы народов мира». - Познакомить детей с особенностями национальных культур.</p> <p>б) Разминка «По странам» в) Партерный и классический экзерсис г) танец-игра «Запрещенное движение»</p> <p>3. а) Разминка «По странам» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Африканская саванна» г) танец-игра «Запрещенное движение»</p> <p>4. а) Разминка «По странам» б) Партерный и классический экзерсис в) разучивание танца «Африканская саванна» г) танец-игра «Запрещенное движение»</p>
Октябрь	<p>1. а) Разминка «По странам» б) Партерный и классический экзерсис в) разучивание танца «Африканская саванна» г) танец-игра «Паровозик»</p> <p>2. а) Разминка «По странам» б) Партерный и классический экзерсис в) разучивание танца «Танго» г) танец-игра «Паровозик»</p> <p>3. а) Разминка «По странам» б) Партерный и классический экзерсис в) разучивание танца «Танго» г) танец-игра «Паровозик»</p> <p>4. а) Разминка «По странам» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Танго» г) танец-игра «Паровозик»</p>
Ноябрь	<p>1. а) Разминка «По странам» б) Партерный экзерсис в) разучивание танца «Греческие богини», «Лезгинка» г) танец-игра «Чуча-чача»</p> <p>2. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Греческие богини», «Лезгинка» д) танец-игра «Чуча-чача»</p>

	<p>3. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Греческие богини», «Лезгинка» д) танец-игра «Чуча-чача»</p> <p>4. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Греческие богини», «Лезгинка» д) танец-игра «Чуча-чача»</p>
Декабрь	<p>1. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сомбреро», «Украинская полька» д) танец-игра «Буги-вуги»</p> <p>2. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сомбреро», «Украинская полька» д) танец-игра «Буги-вуги»</p> <p>3. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сомбреро», «Украинская полька» д) танец-игра «Буги-вуги»</p> <p>4. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Сомбреро», «Украинская полька» д) танец-игра «Буги-вуги»</p>
Январь	<p>1. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Восточная сказка» д) танец-игра «Злобная повторялка»</p> <p>2. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Восточная сказка» д) танец-игра «Злобная повторялка»</p> <p>3. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Восточная сказка» д) танец-игра «Злобная повторялка»</p> <p>4. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Восточная сказка» д) танец-игра «Злобная повторялка»</p>
Февраль	<p>1. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) разучивание танца «Ритмы Испании», «Цветок сакуры» д) танец-игра «Я ракета»</p> <p>2. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис г) разучивание танца «Ритмы Испании», «Цветок сакуры» д) танец-игра «Я ракета»</p> <p>3. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис</p>

	<p>г) разучивание танца «Ритмы Испании», «Цветок сакуры» д) танец-игра «Я ракета» 4. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис г) разучивание танца «Ритмы Испании», «Цветок сакуры» д) танец-игра «Я ракета»</p>
Март	<p>1. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис г) разучивание танца «Матрешки», «Париж» д) танец-игра «Ищи» 2. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис г) разучивание танца «Матрешки», «Париж» д) танец-игра «Ищи» 3. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис г) разучивание танца «Матрешки», «Париж» д) танец-игра «Ищи» 4. а) Разминка «По странам» в) Партерный и народный экзерсис г) разучивание танца «Матрешки», «Париж» д) танец-игра «Ищи»</p>
Апрель	<p>1. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) повторение танцев д) танец-игра «Нарисуем лето» 2. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) Повторение танцев д) танец-игра «Нарисуем лето» 3. а) Разминка «По странам» в) Репетиция к концерту. 4. Отчетный концерт для родителей.</p>
Май	<p>1. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Нарисуем лето» 2. а) Разминка «По странам» в) Партерный экзерсис г) танец-игра «Нарисуем лето» 3. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на конец года.</p>

2.4. Кружок № 4 «Веселая логопедия»

Пояснительная записка

В современных условиях дошкольное образование, согласно «Закону об образовании в Российской Федерации», стало первым звеном в непрерывной системе образования. Это определило необходимость соблюдения дошкольными образовательными учреждениями положений концепции государственно-общественной системы дошкольного образования.

Направленность программы - социально - педагогическая.

Актуальность программы обусловлена тем что, образовательная деятельность должна будет послужить толчком для более полного развития детей, их интеллектуальной сферы - речи, памяти, внимания, мышления и физического состояния и тем самым послужить формированию у дошкольников позитивного отношения к обучению.

Новизна программы заключается в том, что обучение языку, развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере, но и в сфере формирования общения детей друг с другом и со сверстниками, следовательно, есть все основания считать, что овладение ребёнком языковыми навыками и коммуникативными умениями будет являться стержнем формирования личности ребёнка - дошкольника.

Педагогическая целесообразность: овладение умениями анализировать звуки русского языка, выделять их в речевом потоке, в слоговых рядах, в начале слова; активно владеть словарём; пользоваться всеми основными грамматическими нормами речи; чисто и правильно произносить все звуки родного языка, пользоваться различными средствами интонационной выразительности.

Цель программы: Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи:

1. Развитие языковых способностей.
2. Полноценное овладение родным языком.
3. Развитие лексической стороны речи:
 - Рост словаря;
 - Обобщающее значение слов;
 - Многозначность слов разных частей речи.
4. Звуковая культура речи:
 - Развитие фонематического слуха
 - Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи, представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными или короткими; сравнение слов по протяженности.
 - Выделение заданного звука из звукового и слогового рядов;
 - Пропевание звуковых песенок на изучаемый звук;
 - Работа по дифференциации звуков, сходных по артикуляции, но отличающихся работой голоса
5. Определение звука в слове:
 - Интонационно;
 - Отбор картинок с изучаемым звуком с дифференцированным подходом.
 - Уточнение и закрепление произношения звуков родного языка с

- учетом возрастных норм появления звуков в речи детей
- Четкое произношение слов и предложений, спокойный, размеренный темп речи.
- Интонационная выразительность.
- Проведение артикуляционной гимнастики, развитие речевого дыхания.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующей программы является то, что в её структуру входит образовательная деятельность, позволяющая приобретать ребёнку интерес, направленный на решение задач по подготовке к обучению грамоте.

В процессе работы обеспечивать интеграцию образовательных областей:

«Речевое развитие»: обеспечивает полноценное развитие всех компонентов речи ребенка с опорой на аналитико-синтетическую деятельность.

"Социально-коммуникативное развитие": воспитывать дружеские взаимоотношения, приобщить к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками, развивать свободное общение со взрослыми и детьми; развивать все компоненты устной речи; практически овладевать нормами речи.

"Познавательное развитие": формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

"Физическое развитие": физкультминутки, подвижные игры.

Программа разработана для детей 4-5 лет, рассчитана на 9 месяцев. Образовательная деятельность проводится в 1 половине дня 2 раза в неделю.

Основные этапы реализации программы.

1. Предварительный.

- Изучение проблемы речевого развития.
- Анализ методической литературы. Оценка ресурсной базы для реализации программы.
- Разработка и утверждение программы.

2. Первичная диагностика:

- наблюдение за детьми в процессе игровой деятельности;
- диагностика уровня определения речевого развития детей.

3. Реализация программы:

- совместная подгрупповая работа с детьми в образовательных ситуациях;
- совместная образовательная деятельность с детьми в режимных моментах;
- индивидуальная и коррекционная работа с детьми.

4. Итоговая диагностика:

- диагностика уровня освоения программы детьми.

Форма и режим занятий:

Форма занятий - подгрупповая

Длительность занятия – 20 минут.

Способы определения результативности программы: опрос, беседа, дидактические игры, самостоятельная работа, игра – соревнование.

К концу учебного года дети должны знать и уметь:

- называть гласные и согласные звуки;
- выделять требуемый звук из речевого потока, звукового и слогового ряда,
- дифференцировать звуки, сходные по артикуляции, но отличающиеся работой голоса;
- анализировать звук в начале слова;
- образовывать слова, пользуясь суффиксами;
- упражняться в правильном произношении в процессе повседневного речевого общения;

Для успешной реализации программы подготовлен дидактический материал. Он включает в себя иллюстративный дидактический материал по разделам программы, комплексы артикуляционных гимнастик, чистоговорки, картотеку пальчиковых игр, специальную дополнительную литературу,

Формами проведения итогов реализации программы являются:

- диагностика;
- открытое занятие.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» раздел ЗКР и подготовка к обучению грамоте НА БАЗЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

№	Тема занятия	Кол. часов	Содержание	Интеграция образ. областей	Лексическая тема	Дидактические игры и упражнения
1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	1 час	Уточнить названия органов артикуляционного аппарата, познакомить детей с местонахождением и работой органов артикуляции. Понятие звук.	Соц-комм. разв. Познав.р азвит.	Гигиена, режим дня.	«Что такое хорошо, что такое плохо», «Речевые и неречевые звуки», просмотр презентаций
2.	Звук А	1 час	Уточнить и закрепить произношение звука А изолированно, в словах, в стихотворении.	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Семья	«Укачай куколку», «Услышь звук», «Нарисуй звуковую дорожку», «Подари слово

						кукле Аленке», «Нарисуй звуковую дорожку»
3.	Звук У	1 час	Закрепить произношение звука У изолированно, в ряду гласных звуков, в словах, слогах.	Соц- комм. Разв. Познав. Развитие	Дикие животны е	«Кто живет в лесу», «Большой волк и маленький волчонок», «Подари Уле спиральку» (звуковая дорожка), Игра «Паровозик»
4.	Звук И	1 час	Закрепить произношение звука И изолированно, в ряду гласных звуков, в словах, слогах, предложениях.	Соц- комм. Разв. Познав. Развитие	Домашн ие животны е	«Кто живет с человеком», «Подарки Ире и Игорю», «Найди лошадке корм», «Услышь звук»
5.	Звук О	1 час	Закрепить и уточнить произношение звука О- изолированно, в словах, предложениях, учить выделять звук из начала слов (в ударном положении)	Соц- комм. Разв. Познав. Развитие	Осень, Овощи	«Что бывает осенью», «Овощи», «Услышь звук», «Помоги собрать Оле Овощи со звуком О», шаблоны, трафареты
6.	Звук Ы	1 час	Уточнить произношения звука Ы изолированно, в словах, словах.	Соц- комм. Разв. Познав. Развитие	Фрукты	«Один-много», «Сок из фруктов «Разложи в корзинки фрукты и овощи» , «Услышь звук», шаблоны, трафареты
7.	Звуки М Мь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков М,Мь в речи	Соц- комм. Разв. Познав. Развитие	Домашн ие животны е	«Поездка в Простоквашино» , «Накорми Буренку и кота Матроскина», «спой песенку

			детей(изолированно, в слогах, в начале слова)			для Буренки и Матроскина тихо и громко, весело и грустно»
8.	Звуки ППь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков П,Пь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Перелетные птицы	«Собери птицу из разрезных картинок», «Услышь звук», «Какой братец?», «Услышь звук и нарисуй кружок»
9.	Звуки Б,Бь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков П,Пь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова)	Соц-комм. разв. Познав. развитие	Сказки	«Подарки для Буратино», «Старший или младший братец?», «Назови ласково», «Большой-маленький»
10.	Дифференциация Б-П	1 час	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков Б-П в речи детей (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Почта	«Почтальон», «Сложи конвертик для письма», «Услышь звук и нарисуй кружок»
11.	Звуки Ф,Фь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Ф,Фь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Цирк, Спорт (по выбору воспитателя)	«Повтори, не ошибись», «Кому нужны эти предметы?», «Услышь звук и нарисуй кружок»
12.	Звуки В, Вь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков В,Вь в речи детей(изолированно, в слогах,	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Зимующие птицы	«Собери птицу из разрезных картинок», «Услышь звук», «Какой братец?», «Услышь звук и нарисуй

			в начале слова)			кружок», «Один-много»
13.	Дифференциация В-Ф	1 час	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков В-Ф в речи детей (изолированно, в слогах, словах)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Дружба, друзья	«Назови ласково», «Подбери слово к картинке», «Услышь звук и нарисуй кружок»
14.	Звуки Н,Нь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Н,Нь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	В гости к 3-м поросятам	«Подбери слово к герою сказки», «Посчитай поросят 1, 2, 3,5», «Услышь звук и нарисуй кружок»
15.	Звуки Т,ТЬ	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Т,ТЬ в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Строительные инструменты.	«Для чего нужен инструмент», «Услышь звук и нарисуй кружок», шаблоны, трафареты, разрезные картинки, «Один-много»
16.	Звуки Д, Дь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Д, Дь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова)	Соц-комм. Разв. Познав. развитие.	Дом	«Сложи домик из разрезных картинок», «Что есть в доме на звуки Д.Дь?», «Помоги Домовичку» (называние предметов в ед-мн. числе, ум-ласк. форме)
17.	Дифференциация Т-Д	1 час	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков Т-Д в речи детей (изолированно, в слогах, словах)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Трудотдых	«Подбор картинок к обобщаемому слову- труд, отдых», «Услышь звук и нарисуй кружок»

18.	Звуки К,Кь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков К, Кь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова, в предложениях)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Кухня, продукты, магазин	«Поможем повару приготовить обед» (взять продукты со звуками К,Кь), «Назови посуду со звуками К,Кь», «Услышь звук и нарисуй кружок», шаблоны, трафареты
19.	Звуки Г-Гь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Г,Гь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова, в предложениях.)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Игрушки	«Постай грузовики-1,2,3,5», «Назови ласково», «Один-много», «Магазин игрушек»-(расскажи об игрушке), «Услышь звук и нарисуй кружок», шаблоны, трафареты
20.	Дифференциация К-Г	1 час	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков К-Г в речи детей (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Домашние животные – домашние птицы	«Накорми домашних птиц и домашних животных», «Кому что надо», «Услышь звук и нарисуй кружок», Шаблоны, трафареты.
21.	Звуки Х - Хь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Х ,Хь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова, в предложениях)	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Декоративные животные (домашние питомцы)	«Найди картинки с нужным звуком», «Один-много», «Скажи ласково», «Услышь звук и нарисуй кружок»
22.	Звуки С -Сь	1 час	Уточнить и	Соц-	Транспор	Разрезные

			закрепить правильное произношение звуков С ,Съ в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова, в предложениях	комм. Разв. Познав. Развитие	т	картинки (транспорт), «Один-много», «Назови ласково», «Посчитай самолеты- 1,2,3,5» Шаблоны, трафареты, «Услышь звук и нарисуй кружок»
23.	Звуки З - Зь	1 час	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков З ,Зь в речи детей(изолированно, в слогах, в начале слова, в предложениях	Соц-комм. Разв. Познав. Развитие	Стихи А. Барто	Разучивание стихотворения «Резиновая Зина», Разрезные картинки, шаблоны, трафареты, «Услышь звук и нарисуй кружок»

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
(звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте
в средней группе)

1. Первая входная диагностика проводится зимой в виде срезов (диагностическое занятие), которое проводит педагог группы или другое лицо, знакомое с материалом программы, которую должны освоить дети в период с сентября по декабрь. Данные оформляются в виде таблицы, предполагаемое оценивание по 3-х бальной системе: 3 балла- дети отвечают правильно, не ошибаясь; 2 балла – 2 неправильных ответа; 1 балл – 3-4 неправильных ответа; 0 баллов – нет правильных ответов.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ
(ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА)

1. Развитие фонематического слуха

№	Виды заданий. Инструкции.	оценка
1.	Предложить детям назвать какие они знают длинные (гласные) звуки	
2.	Предложить детям назвать какие они знают короткие (согласные) звуки	

3	Выделение заданного гласного звука из звукового ряда Инструкция: я буду называть вам длинные звуки, а вы, как услышите звук ... хлопните в ладоши.	
4	Выделение заданного согласного звука из звукового ряда Инструкция: сейчас я буду называть короткие звуки, а вы как услышите короткий звук М «заведете» моторчик.	
5.	Выделение твердых согласных звуков из звукового ряда: Инструкция: сейчас я буду называть короткие звуки, а вы как услышите старших братцев, которые звучат строго, покажете мне кружок, каким мы его будем обозначать.	
6.	Выделение мягких согласных звуков из звукового ряда: Инструкция: сейчас я буду называть короткие звуки, а вы как услышите младших братцев, которые звучат мягко, ласково покажете мне кружок, каким мы его будем обозначать.	
7.	Проговаривание детьми слоговых рядов: Инструкция: давайте вместе петь звуковые песенки. Я начинаю, а вы повторяйте: АУО, ИОУ, БА-БА –ПА, ВУ-ФУ-ВУ, ДИ-ТИ-ТИ, КО-ГО-КО.(материал примерный)	

ОЦЕНИВАНИЕ ПО 3 БАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ:

3 бала – дети отвечают правильно;

2 бала – 2 неправильных ответа;

1 бал – 3-4 неправильных ответа;

0 баллов - нет правильных ответов.

ВЫДЕЛЕНИЕ ЗВУКОВ ИЗ НАЧАЛА СЛОВА И ИХ ХАРАКТЕРИСТИКА

№	Виды заданий. Инструкции.	оценка
1.	Выделение гласного звука из начала слова и характеристика звука – какой он длинный или короткий? Инструкция: с какого звука начинаются слова....?. Какой это звук длинный или короткий? (предлагается 4 слова)	
2.	Выделение твердого согласного из начала слова и его характеристика – какой он длинный или короткий. Как звучит- твердо или мягко? Инструкция: какой звук мы слышим в начале слова....? Длинный он или короткий? Старший братец или младший? (предлагается 3 слова)	
3.	Выделение мягкого согласного звука из начала слова и его характеристика – как он звучит – твердо или мягко? Инструкция: какой звук мы слышим в начале слова....?. Длинный он или короткий? Старший братец или младший? (предлагается 3 слова)	

ОЦЕНИВАНИЕ ПО 3 БАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ:

- 3 бала - дети отвечают правильно;
- 2 бала – 2 неправильных ответа;
- 1 бал – 3-4 неправильных ответа;
- 0 баллов - нет правильных ответов.

2. Итоговая диагностика проводится в конце учебного года в виде первых тестов, выполняемых детьми на листе бумаги с использованием цветных карандашей.

2.5. Кружок № 5 «Мир сенсорики»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность программы

Программа дополнительного образования «Мир сенсорики» по формированию у детей 3-4 лет полноценного восприятия окружающей действительности через обучение детей сенсорным эталонам, учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей младшего школьного возраста, дополняет и расширяет задачи по образовательной области «Познавательное развитие». Направленность данной программы: познавательная, художественно-эстетическая

2. Новизна

Новизна данной дополнительной образовательной программы от уже существующих заключается в том, что позволяет обучать детей не только через дидактические игры, но и включать элементы изобразительного искусства (*нетрадиционное рисование, лепка*) и *тестоластика* для более лучшего обеспечения усвоения сенсорных эталонов, яркого продукта детского творчества.

3. Актуальность

В современных условиях, когда сфера обучающего воздействия значительно расширяется, проблема сенсорного воспитания приобретает особую остроту.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

4. Отличительные особенности:

учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы, благодаря чему происходит совершенствование деятельности органов чувств, накопление представлений об окружающем мире, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о цвете, форме, размере, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются. Все это способствует развитию сенсорных способностей у воспитанников младшего дошкольного возраста.

5. Педагогическая целесообразность программы.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

В основу *первого принципа* положен учет возрастных особенностей детей, при обогащении опыта ребенка. Необходимого для полноценного восприятия окружающего мира.

Второй принцип предполагает сочетание обучения сенсорным действиям с различными видами познавательной деятельности детей

Третий принцип постепенного перехода от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

Четвертый принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

6. Цель программы:

- формирование и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей младшего дошкольного возраста

7. Задачи программы:

- Учить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине.

- Познакомить детей с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине.

- Учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов.

- Развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины.

- Развитие творческого самовыражения личности в продуктивных видах деятельности.

- Развитие мотивации личности ребенка к познанию.

- Воспитание усидчивости и целенаправленности;

- Воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувства товарищества и тд.)

8. Возраст детей

Программа «*Мир сенсорики*» предназначена для детей младшего дошкольного возраста – 3-4 года. Численность детей в кружке – 20 человек делятся на 2 подгруппы, для более качественного усвоения программы.

9. Формы и режим занятий

Форма детского образовательного объединения кружок.

Образовательная деятельность по решению задач дополнительного образования детей по программе «*Занимательная сенсорика*» проводится во вторую половину дня 1 раз в неделю.

Продолжительность образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – 10-15 мин в соответствии с СанПиН 2.4.1.2660-10

10. Ожидаемые результаты и способы их проверки:

- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением;
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (*круг, овал, квадрат, прямоугольник*);
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине;
- владеть приемами обследования формы, действиями подбора по образцу, способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение)

Тематическое планирование

№	Месяц	Неделя	Тема	Цели
1	Ноябрь	1. Лепка	Осенние листочки	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, дать представление о свойствах пластилина;
		2. Сенсорика	В гостях у Лесовичка	Продолжить знакомить детей с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник) и называть характерные признаки.
		3. Тестопластика	Изделие из соленого теста, ладошка для мамы	Познакомить с технологией работы с соленым тестом
		4. Песочная терапия	В стране песка	Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности и игры.
2	Декабрь	1. Рисование	Елочка нарядная	Познакомить детей с нетрадиционными способами рисования (рисование ладошками)
		2. Лепка	Зимнее дерево	Продолжить знакомство с временами года, сезонными изменениями; обучить детей лепить отдельные детали из пластилина.
		3. Сенсорика	Машенька и геометрические фигуры	Формировать умение узнавать предметы по форме (квадрат, круг), обозначать их в речи
		4. Тестопластика	Снеговик	Продолжить знакомство техникой лепки из соленого теста; учить

				создавать знакомый образ посредством теста.
3	Январь	1.Песочная терапия	Снежинки на песке	Сохранение и укрепление психического здоровья детей
		2. Рисование	«Снеговик»	Создание условий для формирования художественных способностей в процессе рисования.
		3. Лепка	Снегопад	Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин круговыми движениями
		4. Сенсорика	В гости к нам пришли ежата	Формировать умение узнавать предметы по форме и научить соотносит предметы по цветам.
4	Февраль	1.Тестопластика	«Подарок для папы»	Изготовление поделки из соленого теста
		2. Песочная терапия	В гостях у песочной феи	Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищенно, проявляя творческую активность
		3.Рисование	Белоснежная зима	Продолжить знакомство с нетрадиционной техникой рисования- методом тычка.
		4. Лепка	Шустрые мячики	Продолжить работу с мягким пластилином, лепка округлых предметов, синхронизация движений обеих рук.
5.	Март	1.Сенсорика	«Зайка-трусишка»	Развитие внимания, чувства ритма, развитие слухо-моторной координации, умения действовать в коллективе
		2.Тестопластика	Конфеты для мамы	Продолжить работу с тестом, лепка предметов произвольной формы
		3.Песочная терапия	Путешествие золотой рыбки	Развитие познавательных и психических процессов: восприятие ,память ,внимание,мышление и

				тд.
		4.Рисование	«У бабушки в деревне»	создание условий для развития эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
6	Апрель	1.Лепка	Бусы для куклы	Продолжить знакомство с мягким пластилином, лепка предметов округлой формы
		2.Сенсорика	Путешествие в мир ощущений	Развитие сенсорных функций
		3. Тестопластика	«Пасхальное яйцо»	Учить передавать особенность предметов овальной формы.
		4. Песочная терапия	Солнечный мальчик	Развитие фантазии, наглядно-образного мышления
7	Май	1. Рисование	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	создание условий для развития эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
		2.Лепка	Дружба крепкая не сломается(коллективная работа)	Групповые занятия по развитию мелкой моторики рук.
		3.Сенсорика	В гостях у лесных зверей	Создание условий для развития внимания, воображения, зрительного восприятия
		4.Тестопластика	«Божья коровка»	Использование возможности соленого теста в совместном творчестве детей

III. Организационный раздел

Обучение детей в кружках дополнительного образования организуются по запросу родителей, при наличии условий.

В начале каждого учебного года проводится мониторинг потребностей родителей (запрос). Услуги оказываются на основании заявления и заключенного договора установленной формы. Зачисление (отчисление) на занятия по программе дополнительного образования осуществляется на основании заявления родителей.

Реализацию программы могут осуществлять педагогические работники ДООУ (вне времени занятости по основной деятельности), сотрудники других учреждений, имеющие соответствующую подготовку, допуск к работе, справку об отсутствии судимости. С руководителями кружков заключается договор.

Руководитель учреждения издает приказ об организации дополнительных услуг, приложением которому служат перечень кружков дополнительного образования, по которому в текущем учебном году может быть организована работа кружка и их стоимость, расписание работы кружков дополнительного образования. Программа.

По каждому кружку не может быть организовано более двух занятий в неделю. Финансирование деятельности кружка, оплата заработной платы сотрудникам осуществляется из средств по внебюджетной деятельности в соответствии с принятыми нормативами.

Для реализации программы дополнительного образования могут быть использованы помещения, оборудование ДООУ, при условии, что в это время в них не ведется образовательная деятельность по Основной образовательной программе.

Программа принимается на заседании Педагогического совета, утверждается приказом заведующего.

Изменения и дополнения в Программу утверждаются аналогично