

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 ПОСЁЛКА
ГОРОДСКОГО ТИПА АКТЮБИНСКИЙ» АЗНАКАЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ «СОШ №2

п.г.т. Актюбинский»

/ Шарипзянов Д.И.

Введено приказом № 72 от
от «29» августа 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре

1. Общие положения.

- 1.1. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «СОШ №2 п.г.т. Актюбинский».
- 1.2. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.4. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы, советнику директора по воспитанию и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Цель и задачи школьного театра

- 2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - 2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
 - 2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
 - 2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
 - 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;

- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся: актовый зал.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласовании с руководителем театра (ответственным педагогом), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в школьном театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по согласованию с участниками образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом школы.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей) и педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными документами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему условий для развития в соответствии с индивидуальными особенностями, при обязательном соблюдении расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважать друг друга; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методы обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение пожарной безопасности, техники безопасности, иные обязанности, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

6. Порядок приема в школьный театр

- 6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом творческих и физиологических данных.
- 6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление установленной форме родителей (законных представителей) обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 лет могут подать заявление самостоятельно.
- 6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
- 6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр.
- 6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.
- 6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.
- 6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.
- 6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (график), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

- 7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация школы.
- 7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
- 7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- 7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- 7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
- 7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- 7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- 7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

ИФРИЗЯНОВ Д.И.

