

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

**Принята на заседании
педагогического совета
Протокол от ____ 2025 г. № ____**

**«Утверждена»
приказ МБУ ДО «ЦВР»
от ____ 2025 г. № ____**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей»**

**Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: 7 - 10 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)**

**Автор-составитель:
Костина Ольга Сергеевна,
педагог дополнительного образования**

Лаишево, 2025 г

**Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»**

1.	Учреждение	МБУ ДО «Центр внешкольной работы Лайшевского муниципального района РТ»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей»
3.	Направленность программы	Туристско-краеведческая
4.	Сведения о разработчиках.	
	4.1 ФИО, должность	Костина Ольга Сергеевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст обучающихся	7 - 10 лет
5.3	Характеристика программы:	
	- тип программы	- дополнительная общеобразовательная программа
	- вид программы	- общеразвивающая
	- принцип проектирования программы	- разноуровневая
	- форма организации содержания и учебного процесса	- модульная
5.4	Цель программы	Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирование социальной активности учащихся, интеллектуальное развитие путём их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.
5.5	Образовательные модули	<i>Базовый уровень – «Сохранение исторической памяти» - 36 часов</i> <i>Продвинутый уровень – «Культура памяти»- 36 часов</i>
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Индивидуальные, групповые. Виды занятий: беседы, экскурсии, творческие вечера, краеведческие викторины.
7.	Формы мониторинга и результиативности	Промежуточная аттестация и аттестация по завершении освоения программы.
8.	Результиативность реализации программы	Предметные результаты: – повышение интеллектуальной, творческой, социальной активности обучающихся; – рост числа победителей и призёров конкурсов, конференций, связанных с профилем музея; – пополнение музея информацией о ветеранах труда и ВОВ, о её героях, об участниках военных действий в разные годы; – развитие интереса обучающихся к поисково-исследовательской деятельности.

9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	1 сентября 2025 года.
10.	Рецензенты	Сарокина И.Н., Шахова Ю.В., Константинова И.О. – методисты МБУ ДО «Центр внешкольной работы»

Оглавление

1. Пояснительная записка	5
2. Учебные планы.....	7
3. Содержание учебного плана.....	9
4. Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы.....	14
5. Список литературы.....	15
6. Приложение - Календарно-тематический план.....	16

Пояснительная записка

Программа разработана согласно следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»);
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
10. Устав образовательной организации; Положение о разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах реализуемых в МБУ ДО «Центр внешкольной работы» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан

Программа направлена на формирование у учащихся уважения к прошлому, бережного отношения к реликвиям, патриотизма и потребности сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Школьный музей» имеет **туристско-краеведческую направленность.**

Актуальность программы состоит в том, что одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределенностью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музеиного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования.

Новизна программы

В основу программы положено использование интерактивных форм занятий, так как интернет-технологии позволяют расширить рамки традиционного школьного музея. Возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории. Знакомство с этнографией, археологией.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена потребностью учащихся в расширении знаний об истории родного края, в воспитании любви и уважении к своей стране, к её историческому прошлому. К активизации личностного потенциала обучающихся, приобретении ими социального опыта, подготовки к будущей профессиональной деятельности. Развитие навыков исследовательской деятельности, проектирования и творческого мышления.

Программа включает в себя:

- обширный теоретический материал;
- задания практического характера;
- задания творческого характера.

Адресат программы

Программа адресована обучающимся от 7 до 10 лет.

Объем программы

1 год – 72 часа

Формы, методы обучения.

Процесс обучения направлен на изучение истории и культуры родного края, а также на освоение навыков музейной работы.

Зачетные занятия проводятся в форме индивидуальных и групповых творческих заданий. Занятия включают возможность организовывать экскурсии, выставки, встречи, музейные занятия, акции, уроки мужества, игры, викторины, оформление выставок.

Цель программы

Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирование социальной активности учащихся, интеллектуальное развитие путём их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи программы

- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;

- **обучающая:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаяев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры.

Ожидаемые результаты освоения программы:

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Лайшевского района и села.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

Учебный план

№ п/п.	Наименование раздела. Тема	Теорети ческие занятия	Практич еские занятия	Всего	Формы аттестации/ контроля
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1	
2	1. Вводное занятие «Юные краеведы»	1	2	3	Практические задания
3	2. Наследие в школьном музее.	2	2	4	Творческая работа
4	3. Родной край в истории государства Российского.	2	4	6	Практические занятия
5	4. Функции школьного музея	2	-	2	Теоретические занятия
6	5. Организация школьного музея.	2	2	4	Теоретические занятия
7	6. Моя семья и родной край.	2	6	8	Защита проекта
8	7. Наша школа в истории города	2	6	8	Устный опрос
9	8. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4	

10	9. Фонды школьного музея	2	2	4	
11	10. Учёт и описание музейных предметов	1	3	4	
12	11. Экспозиция школьного музея.	2		2	Тест
13	12. Тексты в музейной экспозиции	1	1	2	Выполнение практического задания
14	13. Военная слава земляков	2	4	6	
15	14. Экскурсионная работа в школьном музее.	1	3	4	
16	Итоговое занятие		2	2	
17	Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.		По плану	2	
18	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению	2	2	4	Итоговое мероприятие
19	Заседание Совета и актива школьного музея		По плану		
20	Областные, городские и районные мероприятия				
Итого:				72	

Содержание учебного плана

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (1 час)

Тема 1. Вводное занятие «Юные краеведы»(3 часа)

Теоретические занятия. Инструктажи (2 часа)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия (1 час)

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

Тема 2. Наследие в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (2 часа)

Творческая работа.

Тема 3. Родной край в истории страны (6 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (5 часов)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия в г.Лайшево.

Тема 4. Функции школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые

функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (2 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (6 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории города(8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (6 часов)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа п. Солидарность – «кузница кадров».

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (2 час.)

Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 9. Фонды школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (3 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков(6 часов)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (2 ч.)

Практические занятия (4 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музеиными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (3 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема 15. Индивидуальные консультации по темам проектов (6 часов)

Тема 18. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению(4 часа)

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация – это оценка учащимися уровня достижений, заявленных в образовательной программе по завершении всего образовательного курса программы.

Форма проведения: анализ проектов, выполненных в течение обучения.

Параметры и критерии оценки проектов

	Параметры оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
	КОЛИЧЕСТВО ПРОЕКТОВ			
1.		4 работы	3 работы	менее 3 работ
	КАЧЕСТВО ПРОЕКТОВ			
2.	Использование в проекте приобретенных знаний	Использованы все изученные темы программы	Использовано 75% программного материала	Использовано менее 75% программного материала
3.	Художественное оформление проекта	Художественное оформление соответствует идее проекта (отсутствие графических объектов, искажающих художественный замысел проекта)	Наличие посторонних графических объектов, искажающих художественный замысел проекта	Фрагментарное наличие художественного оформления либо его полное отсутствие
4.	Наличие динамических объектов в проекте	Оптимальное количество динамических объектов	1-2 лишних или недостающих динамических объекта	Явный избыток или недостаток динамических объектов
5.	Степень законченности проекта	Проект закончен	Для завершения работы необходимо внести незначительные изменения	Для завершения работы необходимо внести серьезные изменения
	КОНКУРСНАЯ РАБОТА			
6.	Использование в проекте приобретенных знаний	Использованы все изученные темы программы	Использовано 75% программного материала	Использовано менее 75% программного материала
7.	Художественное оформление проекта	Художественное оформление соответствует идее проекта (отсутствие графических объектов, искажающих художественный замысел проекта)	Наличие посторонних графических объектов, искажающих художественный замысел проекта	Фрагментарное наличие художественного оформления либо его полное отсутствие
8.	Наличие динамических объектов в проекте	Оптимальное количество динамических объектов	1-2 лишних или недостающих динамических объекта	Явный избыток или недостаток динамических объектов

9.	Степень законченности проекта	Проект закончен	Для завершения работы необходимо внести незначительные изменения	Для завершения работы необходимо внести серьезные изменения
----	-------------------------------	-----------------	--	---

Методика определения результата

Уровень воспитанника определяется по общему количеству набранных баллов за 9 параметров.

Максимальное число баллов, которое может набрать воспитанник – 27. Если воспитанник набрал:
 20-27 баллов – высокий уровень,
 13-19 баллов – средний уровень,
 менее 13 баллов – низкий уровень.

Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы

Методические:

- методические разработки занятий, маршрутов-походов, планы-конспекты занятий;
- методические рекомендации к практическим занятиям;
- инструкционные и технологические карты.

Дидактические:

- карточки по краеведению;
- фондовая документация;
- словарь основных терминов музееведения;
- литературный ряд по краеведению;
- аудиоряд;
- источники информации о своём крае (печатные источники, карты, архивы)

Материально-технические:

- экспонаты и коллекции;
- выставочные стенды и витрины;
- информационные таблички;
- каталоги экспонатов;
- техническое оборудование;
- интерактивные панели

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ПЕДАГОГОМ.

1. Сериков В. В. Личностный подход в образовании. - Волгоград, 1994.
2. Письмо Министерства Образования РФ от 12.03.2003 №28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений». «Вестник образования» №11, 2003 год
3. Музейная педагогика. «Учительская газета» №17, 22, 26, 2006 год, №4, 2007 год
4. Музей и школа, под ред. Т.А. Кудриной. М.: Просвещение, 1985.
5. Работа Совета школьного музея. Методическое пособие. Барнаул: РИО, 1989.
6. Музей в школе. Практикум. М.: НП «СТОиК», 2006.
7. Патриотическое воспитание. Сборник в помощь администрации школы. Под ред. И.А. Пашкевич, Волгоград: Учитель, 2005.
8. [электронный ресурс]// <http://www.5ka.ru/31/5519/1.html> - Музейная педагогика как формирующаяся научная дисциплина. ... Музейная педагогика отрасль музееведения, имеющая тенденцию к оформлению в научную дисциплину ...
9. [электронный ресурс]// <http://www.kadashi.ru>
Музейная педагогика, обучение детей, занятия с детьми, интерактивные занятия с детьми, археология, писать пером...

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

1. [электронный ресурс]// <http://dob.1september.ru>
Музейный комплекс, включающий мини-музеи в групповых помещениях, мини-музей природы и картинную галерею.
2. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. – М.: Просвещение. – 1998.
3. Элькин Г.Ю. Школьный музей. – М.: Просвещение. – 2002.
4. [электронный ресурс]// <http://www.spbmuseum.ru>
О музее. Музейный комплекс. Экспозиции и выставки. Мероприятия. Музей – детям.

**Календарно-тематический план
на 2025-2026 уч. год**

№ п/п.	Дата проведения		Содержание программы	Теоретическ ие занятия	Практические занятия	Всего
	план	факт				
1	03.09		Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	08.09		1.Юный краевед	2	1	3
3	10.09		Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Местные и региональные программы и подпрограммы. «Моя родина – Лайшевский район			
4	17.09 22.09		2.Наследие в школьном музее. Понятие об историко-культурном и природном наследии	2		4
5	24.09 29.09		Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.		2	
6	01.10		3. Родной край в истории государства Российского.	2	4	6
7	06.10		История заселения Елецкого края.			
	08.10		Первые упоминания местности в официальных источниках. Никоновская летопись. Этапы истории края			
8	13.10 15.10 20.10		Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.			
9	22.10 27.10 29.10 03.11		4. Функции школьного музея	2	-	2
10	12.11		5. Организация школьного музея.	2	2	4
11	17.11		Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея.			
	19.11		Учредительные документы школьного музея. Совет музея.			
12	24.11		6. Моя семья и родной край.			
13	01.12 03.12 08.12 10.12		Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.	1	3	4
14	15.12		Биографии членов семьи, рода.	1	3	4
15	17.12		Составление родословных таблиц.			
	22.12		Описание семейного архива и семейных реликвий.			
16	24.12		1. Наша школа в истории города			
17	29.12 31.12 05.01		История школы. Школьные традиции и	1	3	4

	07.01		достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.			
18 19 21.01	12.01 14.01 19.01		Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных и областных архивах.	1	3	4
20 21	26.01 28.01		8. Комплектование фондов школьного музея Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	1	1	2
22 23	02.02 04.02		Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций	1	1	2
21	09.02 11.02		9. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	2		2
22	16.02 18.02		Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов		2	2
23	23.02 25.02		10. Учёт и описание музейных предметов Задачи учета и научного описания музейных предметов	1	1	2
24	02.03 04.03		Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов		2	2
25	09.03 11.03		11. Экспозиция школьного музея. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	2		2
26	16.03 18.03		12. Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
27 28 29	23.03 25.03 30.03 01.04 06.04 08.04		13. Военная слава земляков Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Книги Памяти	2	4	6
30	13.04 15.04		14. Экскурсионная работа в школьном музее. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами	1	1	2
31	20.04 22.04		Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная	1	1	2

32	27.04 29.04 04.05 06.05		Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению	2	2	4
33	11.05 13.05		Итоговое занятие		2	2
34	18.05		Заседание Совета и актива школьного музея			
35	20.05 25.05 27.05		Областные, городские и районные мероприятия			
			Итого:			72