

Принято на педагогическом совете
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Арская начальная общеобразовательная
школа №4»

Арского муниципального района
Республики Татарстан
Протокол № 1 от 26 августа 2015 г.

Утверждаю
Заведующий муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Арская начальная общеобразовательная
школа №4»
З.Х.Нигаметзянова
Введено в действие приказом № 90
от 31 августа 2015 г.



Критерии оценивания умений учащихся

**в МБОУ «Арская начальная общеобразовательная школа №4»
Арского муниципального района
Республики Татарстан**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 класс

- буквой В- обозначается высокий уровень обученности и развития обучающихся,
- буквой С - средний,
- буквой Н - низкий уровень.

Оценочные материалы по тестовой работе:

90-100% -высокий уровень обученности и развития обучающихся,

70-89% - средний уровень обученности и развития обучающихся,

50-69% низкий уровень обученности и развития обучающихся.

2-4 классы

Оценка "5" - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка "4" - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка "3" - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка "2" - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока

Критерии оценки знаний теста

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 81-100 %;

«4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 61-80%;

«3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 41-60 % ;

«2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

МУЗЫКА

1 классы

Оценочные материалы по тестовой работе

Оценивание тестовых работ учащихся осуществляется в зависимости от процентного соотношения выполненных заданий. Оценивается работа следующим образом:

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки

Высокий уровень:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Средний уровень:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Низкий уровень:

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Хоровое пение

Высокий уровень:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Средний уровень:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Низкий уровень:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.
- исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).

2. Кроссворды.

3. Творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.

4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).

6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)

7. Ведение тетради по музыке.

2-4 классы

Оценочные материалы по тестовой работе

Оценивание тестовых работ учащихся осуществляется в зависимости от процентного соотношения выполненных заданий. Оценивается работа следующим образом:

90-100% выполненных заданий оценка «5»

70-89% оценка «4»

50-69% оценка «3»

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки

Оценка «пять»:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «четыре»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка «три»:

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Оценка «пять»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «четыре»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «три»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

Оценка «два»:

- исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

- 1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
- 2.Кроссворды.
- 3.Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
- 4.Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
- 5.«Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
- 6.Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
- 7.Ведение тетради по музыке.

ТЕХНОЛОГИЯ

1 класс

- 90-100% -высокий уровень обученности и развития обучающихся,
- 70-89% - средний уровень обученности и развития обучающихся,
- 50-69% низкий уровень обученности и развития обучающихся.

2-4 классы

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.
- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Оценивание тестов

Баллы	Степень выполнения задания
«2»	Выполнено 40 % предложенных заданий
«3»	Выполнено 41- 60 % предложенных заданий
«4»	Выполнено 61-80 % предложенных заданий
«5»	Выполнены 81 -100% предложенные задания

Критерии оценивания умений учащихся работать с бумагой

Отметка	Оценка умения планировать	Оценка умения повторить образец	Оценка ручной умелости
Условия оценивания	Учитель наблюдает за процессом работы детей на том этапе, когда они самостоятельно провели анализ и приступили к практической работе.	Учитель оценивает готовую работу. При оценке следует учитывать расположение деталей.	Учитель оценивает по готовой работе её качество.
«5»	Ученик разметил на бумаге всё правильно, вырезал, расположил на основе, стал наклеивать (планирование полное)	Выполнена точно в соответствии с заданными условиями	Детали вырезаны почти идеально и аккуратно приклеены
«4»	Ученик разметил сначала одну деталь, вырезал, приклеил, затем другую (планирование неполное)	Одна деталь расположена неверно	Детали вырезаны с небольшими погрешностями, приклеены аккуратно
«3»	Планирование частично	2-3 детали расположены неверно	Детали имеют небольшие отклонения от заданного размера, приклеены небрежно
«2»	Ученик размечал и вырезал каждую деталь в отдельности (планирование отсутствует)	Более 3 деталей расположены неверно	Качество работы на низком уровне.

Критерии оценивания работы учащегося с разными материалами

Отметка	Оценка уровня развития творческого воображения	Оценка ручной умелости
«5»	Работа полностью творческая, ученик придумал свои формы изделия, которые учитель не показывал.	Качественная сторона работы на самом высоком уровне.
«4»	Работа полутворческая, ученик частично использовал форму, предложенную учителем.	Детали сделаны с небольшими погрешностями, но аккуратно.
«3»	Работа в большей степени повторяет образцы с минимальными изменениями.	Детали сделаны с небольшими погрешностями, некоторые небрежно.
«2»	Ребёнок не смог создать своё изделие, он полностью повторил образец.	Качество работы на самом низком уровне, крайне небрежно.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2-4 классы

"5" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

"4" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

"3" - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

"2" - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Оценка успеваемости за четверть выставляется на основании данных текущего учета. При этом не допускается суммирование всех оценок и определение среднеарифметического показателя. Все оценки, поставленные учащимся в порядке индивидуального и фронтального опроса, имеют влияние на итоговую оценку за четверть. Однако преимущественное значение следует

придавать выполнению основных упражнений, изучаемых в течение четверти, а не общим показателям физического развития.

Критерии оценки знаний теста

- «5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 81-100 %;
- «4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 61-80%;
- «3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 41-60 % ;
- «2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

ОРКСЭ

Формализованные требования (отметка) по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматривается. Уроки по курсу ОРКСЭ - уроки безотметочные, объектом оценивания становится универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию. Но это не означает, что нет необходимости и возможности в контроле усвоения знаний учащимися. Так как этот процесс индивидуален, поэтому необходимы формы контроля, позволяющую предусмотреть проверку, во-первых, достижения каждым учеником уровня обязательной подготовки по предмету, во-вторых, глубину сформированности учебных умений. Оценка должна решать как минимум две основные задачи:

- подведение итогов работы;
- сравнение (с самим собой и другими).

Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать систематизированные упражнения, тестовые задания разных типов. Подходы к оцениванию могут быть представлены следующим образом: оценивание по системе:

- «зачёт-незачёт»;
- вербальное поощрение, похвала;
- одобрение;
- интерес одноклассников и членов семьи к результатам собственной деятельности.
- использование технологии портфолио (составление портфеля творческих работ и достижений ученика позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ, самопроверку своих действий по овладению учебным материалом. Одним из способов оценивания учеником своей деятельности и учителем их учебных результатов может являться систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или недостижение) предполагаемых результатов.

При работе в парах или группах важна качественная взаимооценка учениками деятельности друг друга, например, в виде создания и презентации собственных проектов. Ученики должны быть ориентированы в большей степени на самооценку, оценка учителем осуществляется в диалоге с учеником, она может быть изменена, уточнена. Педагог, в конечном счёте, работает со шкалой требований к качеству обучения, приучая детей самостоятельно определять, какое умение нужно сформировать для решения конкретной содержательной или методической задачи.

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 класс

Оценочные материалы по тестовой работе:

- **буквой В** обозначается высокий уровень обученности и развития обучающихся,
- **буквой С** - средний,
- **буквой Н** - низкий уровень.

При выявлении уровня развития умений и навыков по **русскому языку** необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

1.Высокому уровню навыка письма соответствует письмо с правильной **каллиграфией**. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочётов относятся:

- а) частичные искажения формы букв;
- б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;
- е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

2.Высокому уровню развития знаний, умений и навыков по **орфографии** соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

Среднему уровню развития знаний, умений и навыков по **орфографии** соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития знаний, умений и навыков по **орфографии** соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

3. Критериями оценки сформированности **устной речи** являются:

- а) полнота и правильность ответа;
- б) степень осознания и усвоения излагаемых знаний;
- в) последовательность изложения;
- г) культура речи.

Высокому уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

Среднему уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

2-4 классы

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Объем диктанта

1-й класс – 15-17 слов.

2-й класс – 1-2 четверть – 25-35 слов.
3-4 четверть – 35-52 слова.

3-й класс – 1-2 четверть – 45-53 слова.
3-4 четверть – 53-73 слова.

4-й класс – 1-2 четверть – 58-77 слов.
3-4 четверть – 76-93 слова.

Отметка "5" – за работу, в которой нет ошибок.

Отметка "4" – за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.

Отметка "3" – за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

Отметка "2" – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и").

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка").

Ошибкой считается

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание

2 исправления считаются за 1 ошибку.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения.

При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Грамматическое задание.

Грамматическое задание есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка "3" – правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий

Отметка "2" – правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Контрольное списывание

Контрольное списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания.

Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Отметка "5" – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Отметка "4" – за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2 исправления.

Отметка "3" – за работу, в которой допущены 2-3 ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Словарный диктант

Примерное количество слов для словарных диктантов:

2 класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов;

4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

Сочинение и изложение

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Изложение

Отметка за содержание и речевое оформление

Отметка "5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление

Отметка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.

Отметка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1 класс

Оценочные материалы по тестовой работе:

- **буквой В** - обозначается высокий уровень обученности и развития обучающихся,
- **буквой С** - средний,
- **буквой Н** - низкий уровень.

При определении уровня развития умений и навыков по литературному чтению необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а так же способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Высокому уровню развития навыка чтения соответствует плавный способ чтения без ошибок при темпе не менее 25-30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-25 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

2-4 классы

Оценка "5" ставится ученику, если он: - читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности; - читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию;

- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного; - самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое); - знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка "4" ставится ученику, если он: - читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы; - делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно); - самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно; - читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Оценка "3" ставится ученику, если он: - читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок; - передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя. - воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное - не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок - пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;

- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя; - при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Оценивание тестов:

Баллы	Степень выполнения задания
«2»	Выполнено 40 % предложенных заданий
«3»	Выполнено 41- 60 % предложенных заданий
«4»	Выполнено 61-80 % предложенных заданий
«5»	Выполнены 81 -100% предложенны

МАТЕМАТИКА

1 классы

Оценочные материалы по тестовой работе:

- **буквой В** обозначается высокий уровень обученности и развития обучающихся,
- **буквой С** - средний,
- **буквой Н** - низкий уровень.

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

1.Высокому уровню развития устных вычислительных навыков соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

Среднему уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приемы вычислений.

Низкому уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.

2. Высокому уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, выполненные безошибочно.

Среднему уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок.

Низкому уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых ученик допускает более 3 грубых ошибок.

3.Высокому уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи).

Среднему уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Низкому уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 2 и более грубые ошибки.

4. Высокому уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая линия, луч, отрезок, ломаная, угол, треугольник, многоугольник, прямоугольник,

квадрат), распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку, угольник, циркуль.

Среднему уровню умения ориентироваться в **геометрических понятиях** соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.

Низким уровнем умения ориентироваться в **геометрических понятиях** определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

2-4 классы

Оценка письменных работ по математике.

Работа, состоящая из примеров:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 -5 негрубых ошибки.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

Оценка тестов, контрольных работ:

Баллы	Степень выполнения задания
«2»	Выполнено 40 % предложенных заданий
«3»	Выполнено 41- 60 % предложенных заданий
«4»	Выполнено 61-80 % предложенных заданий
«5»	Выполнены 81 -100% предложенные задания

Работа, состоящая из задач

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 1 грубая и 3-4 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

Контрольный устный счет:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 ошибки.

Отметка "3" – 3-4 ошибки.

Отметка "2" – 5 и более ошибок.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решена до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже "3".

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

1 класс

Оценочные материалы по тестовой работе:

- **буквой В** - обозначается высокий уровень обученности и развития обучающихся,
- **буквой С** - средний,
- **буквой Н** - низкий уровень.

Определение уровня развития умений и навыков по ознакомлению с окружающим миром производится в соответствии с требованием программ на основе анализа результатов устного опроса, наблюдений, практических работ.

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применить свои знания на практике.

Среднему уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Низкому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

2-4 классы

Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценивание тестов:

Баллы	Степень выполнения задания
«2»	Выполнено 40 % предложенных заданий
«3»	Выполнено 41- 60 % предложенных заданий
«4»	Выполнено 61-80 % предложенных заданий
«5»	Выполнены 81 -100% предложенные задания

**Татар телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбенең 1 – 4 нче сыйныфларында
укучыларның татар теленнән
белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары.**

1.Телдән җавап бирүне бәяләү

а) тыңлап уку күнекмәләрен бәяләү:

1. Ишеткәнне тулаем аңласа, “5” ле билгесе куела;
2. Ишеткәннең яртысыннан күбесен әйтеп бирә алса, “4” ле куела;
3. Өлешчә генә аңласа, “3” ле куела;
4. Тыңлап берни дә аңламаса, “2” ле билгесе куела.

б) укучының монологик сөйләмен бәяләү:

1. Укучы тема буенча хикәя төзеп, тулы, эзлекле итеп сөйли белсә, “5” ле билгесе куела;
2. Укучы тема буенча хикәя төзеп сөйли белсә, сөйләмдә бер сөйләм хатасы, бер логик хата жибәрсә, “4” ле билгесе куела;
3. Укучы теманың төп эчтәлеген бирә алса, 3 сөйләм хатасы, 2 логик хата жибәрсә, “3” ле билгесе куела;
4. Укучы теманың эчтәлеген ачмаса, 5 сөйләм хатасы, 2 логик хата жибәрсә, “2” ле билгесе куела.

2.Уку күнекмәсен тикшерү һәм бәяләү.

Бер минутка уку тизлегә

Сыйныф-лар	Хәрефләр	саны	Сүзләр саны	
	Кычкырып уку	Эчтән уку	Кычкырып уку	Эчтән уку
1	85—95	—	20—25	—
2	95—140	140—290	25—35	40—70
3	140—210	290—360	35—55	70—105
4	210—360	360—420	55—70	105—120

Уку күнекмәләрен бәяләү

1. Программада каралган таләпләрне тулысынча үтәсә (авазларны, сүзләрне, жөмлөләрне дөрес, сәнгатьле итеп, пауза һәм логик басымны саклап укыса); укытучы биргән сорауларга җавап кайтара алса яки текст эчтәлеген аңлы рәвештә үзләштерсә, “5” ле куела.
2. Уку тизлегә гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса, ләкин укыган вакытта 2-3 әйтелеш хатасы жибәрсә; пауза һәм интонациягә караган төгәлсезлекләр булса; текстның эчтәлеген аңлап, укытучы сорауларына җавап бирә алса, “4” ле куела.
3. Уку тизлегә гомуми таләпләргә туры килмәсә; текстны сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дөрес куймаса; әйтелешкә караган 3-4 хата жибәрсә; текстны өзеп-өзеп

укыса; укытуучы биргән сорауларга җавап кайтарганда, төгәлсезлекләр китсә; 4-5 әйтөлеш хатасы җибәрсә, “3” ле куела.

4. Уку тизлегә бик акрын булса; барлык сүзләрне дә өзеп- өзеп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтөлеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары эчтәлекне аңлауга җитди комачаулык тудырса; сүзләрне әйткәндә, 6 дан артык тупас бозып әйтү булса, “2” ле куела.

3. Күчереп яздыруны бәяләү критерийлары

Сүз саны диктантлар нормасыннан чыгып билгеләнә. Эшнәң грамматик биремә дә булырга мөмкин.

1. Хаталары булмаган, төзәтүләрсез эшкә “5” ле билгесә куела.
2. 1 – 2 хата һәм 1 төзәтелгән хата булса, “4” ле билгесә куела.
3. 3 хата һәм 4-5 төзәтелгән хата булса, “3” ле билгесә куела.
4. 4 хата һәм 1 – 2 төзәтелгән хата булса, “2” ле билгесә куела.

4. Диктантларны тикшерү һәм бәяләү

Бәяләгәндә, тупас һәм тупас булмаган, ягъни грамоталылык өчен җитди әһәмиятә булмаган хаталарны аерырыга кирәк.р Хаталарны санаганда, мондый ике хата бер хата булып санала. Тупас булмаган хаталар түбәндәгеләр:

- сүзләрне юлдан-юлга дәрәс күчермәү,
- кагыйдәләрдән искәрмәләр,
- ялгызлык тезмә исемнәрдә, атамаларда зур хәрәфләрне урынлы язмау,
- бер тыныш билгесә урынына икенечесән язү.

Шулай ук җибәрелгән хаталарның кабатлануын һәм бер төрдә булуын да искә алырга кирәк. Әгәр бер үк хата бер үк сүзләрдә яки тамыры бер үк булган сүзләрдә кабатлана икән, мондый хаталарның беренчә өчесә бер генә хата булып исәпләнелә, калганның аерым хата. бик пөхтә башкарылган бер орфографик хаталы эшкә “5” ле билгесә куела ала.

Хаталар һәм төзәтүләр юк, эш пөхтә, ачык язылган. Язу каллиграфия таләпләренә туры килә. Каллиграфия таләпләреннән бер генә чигенеш яки бер төзәтү булырга мөмкин (төшөп калган хәрәфне өстәү яки төгәл язылмаган хәрәфне төзәтү һ.б.). Бер орфографик хатасы булган бик пөхтә башкарылган эшкә	“5” ле билгесә куела.
Эш пөхтә башкарылган, ләкин каллиграфия таләпләре үтәлеп җитмәгән. 1- 3 хатага (ике орфографик һәм бер пунктуацион хата; бер орфографик, бер грамматик, бер пунктуацион хата; бер орфографик һәм ике пунктуацион хата һ.б.)	“4” ле билгесә куела.
Диктантта 3 тән 5кә хәтле орфографик хата (3 орфографик, 2 пунктуацион яисә 5 орфографик һәм 1 пунктуацион хата, ике орфографик һәм 3 пунктуацион хата; ике орфографик, бер грамматик һәм ике пунктуацион хата булса һ.б.) Эш җиренә җиткереп башкарылмаган, каллиграфия нормаларыннан җитди тайпылышлар күзәтелә. Төрле характердагы төзәтүләр булырга мөмкин.	“3” ле билгесә куела.

Орфографик хаталарның саны 6 дан алып 12 гә кадәр. “ (алты орфографик, 3 грамматик һәм 3 пунктуацион хата; биш орфографик, ике грамматик һәм биш пунктуацион хата булса һ.б.). Эш тырышып башкарылмаган, каллиграфия нормалары үтәлмәгән	“2” ле билгесе куела
Орфографик хаталарның саны 12 дә дә артып китсә,	“1” ле билгесе куела.

Контроль диктант өчен нормалар

Сыйныф	I яртыеллык	II яртыеллык
I	-	15 – 17 сүз
II	25 – 30 сүз	35 – 40 сүз
III	45 – 50 сүз	55 – 60 сүз
IV	65 – 70 сүз	75 – 85 сүз

Изложение өчен текстларның күләме һәр сыйныфта 15 – 20 сүзгә артыграк була

Грамматик биремнәрне бәяләү

95-100% үтәлсә	“5” ле
80- 94 % биремнәргә җавап бирелсә	“4” ле
51-79% биремнәр үтәлсә	“3” ле
дөрөс җавап 51% тан ким булса	“2” ле

5.Сүзлек диктанты өчен якынча нормалар

Сыйныф	Сүз саны
II	8 – 10 сүз
III	10 – 12 сүз
IV	12 – 15 сүз

Сүзлек диктантын бәяләү критерийлары

- .Хаталары булмаган эшкә “5” ле билгесе куела.
- 1 хата, 1 төзәтелгән хата булса, “4” ле билгесе куела.
- 2 хата, 1 төзәтелгән хата булса, “3” ле билгесе куела.
- 3– 5 хата булса, “2” ле билгесе куела.
- 6 хатадан да артып китсә, “1” ле билгесе куела.

6. Изложение һәм сочинение бәяләү

Сыйныф	I яртыеллык	II яртыеллык
I	-	30 – 32 сүз
II	40 – 45 сүз	50 – 55 сүз
III	60 – 65 сүз	70 – 85 сүз
IV	80 – 85 сүз	90 – 95 сүз

Изложение өчен текстларның күләме һәр сыйныфта 5 сүзгә артыграк булырга мөмкин. Сочинение күләме 3-4 сыйныфларда 0,5 – 1 биткә кадәр; бу якынча 3 сыйныфта 9 – 10 жөмлө (50-60 сүзләр). 4 нче сыйныфта 11-12 жөмлө (70-80 сүз).

Сочинение күләме 3-4 сыйныфларда 0,5 – 1 биткә кадәр; бу якынча 3 сыйныфта 9 – 10 жөмлө (50-60 сүзләр). 4 нче сыйныфта 11-12 жөмлө (70-80 сүз).

Сочинениеләрен темасы балаларның тормыш тәҗрибәсенә, мәнфәгатенә якин, сүзлек составы һәм төзелеше ягыннан укучылар башкара алырлык булырга тиеш.

2-4 сыйныфларда изложение һәм сочинение өчен 1 билгә куела. (Шартларына карап, эчтәлек өчен аерым, хаталар исәбе өчен аерым билгә куела ала, хаталар исәбе диктанттагы кебек тикшерелә.). Аларның эчтәлек һәм сөйләм ягыннан оештырылуы түбәндәгечә тикшерелә:

Ижади эшләр түбәндәгечә бәяләнә:

“5” – автор текстның дәрәҗәс һәм эзлеклелек итеп чагылдыру (изложениедә), теманы логик эзлеклелектә ачып биерү, фактик хаталарның булмавы, сүзлекнең бай булуы һәм эшнен сөйләм ягыннан дәрәҗә оештырылуы. 1 сөйләм төгәлсезлеге булырга мөмкин. Өйрәнелгән кагыдаларга орфографик һәм пунктуацион хаталар юк, 1-2 төзәтү бар.

“4” – автор текстны җитәрлек дәрәҗәдә тулы бирелгән(изложениедә), тема ачылган, ләкин эчтәлек биргәндә, сизелмәслек кенә булса да, эзлеклелек бозылган. Тулаем алганда сөйләм, шул текстның эчтәлегендә, төзелешендә 3 төгәлсезлек, 2 орфографик, 1 пунктуацион хата, 1-2 төзәтү булырга мөмкин.

1. “3” – 2-3 жөмлө дәрәҗә төзелмәгән, сүзлек ярлы, текстның төп эчтәлегә нигездә бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса (изложениедә), стиль, логик яктан төгәлсезлекләр булса, 6 хата(орфографик, грамматик, пунктуацион, стиль, фактик, логик хаталар) җибәрелгән булырга мөмкин.

2. “2” – эчтәлек бирелмәгән, жөмлөләрдә эзлеклелек юк, сүзлек ярлы. Кирәге булмаган фактлар кертү, текстның өлешләре арасында бәйләнеш булмау, жөмлөләрнең бер-бер артлы уңышсыз төзелүе, бер үк сүзгә кирәксезгә кабатлау, сүзгә тиеш булмаган мәгънәдә куллану кебек хаталар 12 хатадан (орфографик, грамматик, пунктуацион, стиль, фактик, логик хаталар) артып китсә, “2” лә билгесә куела.

7. Тестларга куелган таләпләр

Һәр темадан соң үткәрелә торган тематик тестларга – 7 – 15 минут, йомгаклау тестларына 40 – 50 минут вакыт карала.

Тестлар түбәндәгечә бәяләнә:

“5” ле – 95 – 100 % үтәлсә;

“4” ле – 80 – 94 % биремнәргә җавап бирелсә;

“3” ле – 51 – 79 % биремнәр үтәлсә;

“2” ле – 51 % тан кимрәк дәрәҗә җавап булса.

ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК

1 класс

Билгеләү өчен сүзләр: белем һәм үсешнең югары дәрәҗәсе - “ю”, белем һәм үсешнең уртача дәрәҗәсе – “у”, белем һәм үсешнең түбән дәрәҗәсе – “т”

Каллиграфияне бәяләү

Дәрәҗә каллиграфия белән язу белем һәм үсешнең югары дәрәҗәсе белән бәяләнә. 1-2 тупас булмаган хата булырга мөмкин.

Әгәр 2-3 хата(ягъни дәрәҗә авышмаган, хәрефләр арасында тигез ара калмаган, хәрефләрнең размеры төрле булса, белем һәм үсешнең уртача дәрәҗәсе белән бәяләнә.

Алда санап кителгән күп кенә таләпләр сакланмаса, пычрак, ямьсез, бозып язылган булса, белем һәм үсешнең түбән дәрәҗәсе була.

Тупас булмаган хаталарга керә:

хәрефләрнең формасын еш бозу;

баш һәм юл хәрефләренең пропорциясен сакламау;

бозып язган хәрефләрне дәрәҗә тоташтырмау;

дәфтәр юлыннан чыгып яки тутырып бетермичә язу;

авышлыкны, хәреф һәм сүзләр арасын сакламаган кайбер очраклар.

Орфографияне бәяләү

Үтелгән материалга караган сүзләрне хатасыз язу белем һәм үсешнең югары дәрәҗәсе белән бәяләнә.

Әгәр хәреф хатасы 5тән артмаса һәм 5-7 тупас булмаган хата булса, уртача дәрәҗә белән бәяләнә

Әгәр хәреф хатасы 5тән, тупас булмаган хаталар 7дән артса, белем һәм үсешнең түбән дәрәҗәсе белән бәяләнә

Телдән сөйләм күнекмәсен бәяләү

Телдән сөйләмдә җавапның тулы һәм төгәл булуы, материалны үзләштерүе һәм фикерләү дәрәҗәсе, фикер эзлеклелеге, сөйләм культурасы бәяләнә.

Җавап тулы һәм төгәл булса, материалны үзләштерсә һәм фикерләү дәрәҗәсе, фикер эзлеклелеге, сөйләм культурасы яхшы яки бер сөйләм хатасы булса белем һәм үсешнең югары дәрәҗәсе белән бәяләнә.

Җаваплар таләпләргә якин булса, җавапларда төгәлсезлекләр булса, белем һәм үсешнең уртача дәрәҗәсе белән бәяләнә.

Материалны аңлап, сорауларга тулы һәм төгәл булмаган җаваплар, мөстәкыйль рәвештә мисаллар китерә алмыйча, ярдәмче сораулар аша гына җавап бирсә,, текст белән эшләгәндә хаталар жиһерсә, сүзләрне яки сүзтезмәләрне дәрәҗә кулланмаса белем һәм үсешнең түбән дәрәҗәсе белән бәяләнә.

2-4 класс

Телдән сөйләү белән бергә, башлангыч сыйныфларда язу күнекмәләре дә формалаштырыша. Моңың өчен түбәндәге язма эшләр башкарыла:

- 1) татарча сүзләрне, сүзтезмәләрне, жөмлөләрне, текстларны күчереп яки ишетеп язу;
- 2) сорауларга җавап язу;
- 3) сүзлек яки контроль диктантлар язу;
- 4) изложение язу;
- 5) сочинение язу.

Матур язуга караган кимчеләкләрне төзәтү дә язучының күнегүләренә керә. 1 нче сыйныфта һәр укучының, 2—4 нче сыйныфларда кайберләренә дәфтәрләренә аерым хәрефләрне язучыларны үрнәкләре бирелә.

Матур язучының күләне: 1 нче сыйныфта 1 юл, 2 нче сыйныфта 2 юл, 3—4 нче сыйныфларда 3 юлдан артмаска тиеш. Бу эш һәр дәрестә алып барыла: язма эшләр тикшерелә, укучылар белән бергә хаталарны төзәтү өстендә эш үткәрелә.

Күчереп язучы өчен сүз һәм жөмлөләр күләне

Күчереп язучы өчен, аерым сүзләр, жөмлөләр, зур булмаган бәйләнешле текстлар алына.

Эш төрләре

Сүзләр

20-35

Жөмлөләр

9-11

Күчереп язучы бәяләү

Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1—2 жирдә хәрефләрнең урыны алышынган булса, «5» ле куела.

Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса, 1—2 хата жибәрелсә, хәрефләрнең урыны алышынса, «4» ле куела.

Язуда 3—5 хата жибәрелсә яки хәрефләрнең урыны алышынса, текст пөхтә итеп язылмаса, төзәтүләр булса, «3» ле куела.

Хаталар саны 5 тән артса, төзәтүләр күп булса, «2» ле куела.

Диктантларны бәяләү

Диктант (1 нче сыйныфта уку елының 2 нче яртысыннан уздырыла башлый), изложение, сочинениеләрдә сүзләр саны түбәндәгечә була.

Диктант итеп аерым сүзләр яки текст уздырыла. Аны уздыру вакытын укучы үзе билгели. Аерым сүзләрне дөрес язучы күнекмәләрен тикшерү өчен, сүзлек диктантлары үткәрелә. 1—2 нче сыйныфларда орфографик хаталар гына искә алына. 3 нче сыйныфта аларга тыныш билгеләренә караганнар да өстәлә.

Хатасыз яки тупас булмаган 1 хата жибәрелгән, дөрес каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә «5» ле куела.

3 тән артык хата булмаган һәм пөхтә итеп язылган; хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә «4» ле куела.

5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә «3» ле куела. Изложение һәм сочинение уздыру укучыларның язма сөйләм, грамматик һәм орфографик күнекмәләрен тикшерергә ярдәм итә. Бу эш алдан эзерлек алып барылгач уздырыла.

1 нче сыйныфта изложение һәм сочинение уздырылмый, әмма аерым очракларда икенче яртыеллыкта 30—35 сүздән торган изложение уздырырга мөмкин.

Язма эшләрнең бу төрләренә караган төп таләпләр: эчтәлекне дөрес һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язучы.

Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү

Эчтәлек дөрес һәм эзлекле итеп ачылса, жөмлөләр грамматик яктан дөрес төзелсә, хаталар булмаса яки 1 орфографик (1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, «5» ле куела.

Эчтәлек дөрес ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2—3 хата булса, «4» ле куела.

Текстның яки рәсемнең төп эчтәлегә бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса; 4—6 орфографик, пунктуацион хата җибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4—5 төгәлсезлек китсә, «3» *ле* куела.

Эчтәлек дөрес һәм эзлекле ачылмаса; 7—10 орфографик, пунктуацион хата җибәрелсә; сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзегәндә, 6—7 хата китсә, «2» *ле* куела.

Хаталарны классификацияләү (тупас, тупас булмаган хаталар) милли мәктәпләр өчен эшләнган нормаларга туры килә.

Грамматик күнекмәләрне бәяләү

Грамматик форма һәм жөмлөләрне гамәлдә дөрес куллануны бәяләү телгә өйрәтүнең мөһим күрсәткечләреннән санала. Укучыларның белем һәм күнекмәләре телдән һәм язмача тикшерелә.

Грамматик белемнәрне бәяләү

Укучы ана телендә өйрәнелгән грамматик күренешләрне сөйләмдә дөрес кулланса, тупас булмаган 1—2 хата җибәрсә, укытучыга 1—2 өстәмә сорау бирергә туры килсә, «5» *ле* куела.

Төп таләпләрне үтәп тә, 2 грамматик хата ясаса, ләкин өстәмә сораулар саны 3 тән артмаса, «4» *ле* куела.

Грамматик форма һәм жөмлөләрне сөйләмдә куллана белсә, ләкин 4—5 грамматик хата җибәрсә, «3» *ле* куела.

Грамматик күнекмәләр начар үзләштерелсә, грамматик кагыйдәләрне сөйләмдә куллана алмаса, хаталар 6 дан артып китсә, «2» *ле* куела.

Тест эшләрне бәяләү нормалары

Тест эшләре түбәндәгечә бәяләнә. Әгәр укучы бирелгән эшнен

90 - 100 % башкарса “5” билгесе куела,

70 - 89 % башкарса “4” билгесе куела,

50 - 69 % башкарса “3” билгесе куела,

50 % түбән булган очракта “2” билгесе куела

ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1 класс

Билгеләү өчен сүзләр: белем һәм күнекмә үсешенә **югары дәрәжәсе** - “ю”, белем һәм күнекмә үсешенә **уртача дәрәжәсе** - “у”, белем һәм күнекмә үсешенә **түбән дәрәжәсе** - “т”

Әдәби укудан белем һәм күнекмә үсешен билгеләгәндә укыган текстны аңлавы, дөрес, йөгерек, сәнгатьле укуы, текст белән эшли алу һәм сөйләм күнекмәсе булуы исәпкә алына.

Ел азагына **25-30** сүзгә йөгерек һәм хатасыз укыса, кайбер сүзләрнең һәм жөмлөләрнең мәгънәсен аңласа, текстның төп фикерен билгели алса һәм тексттан шуңа дәлилләр тапса, белем һәм күнекмә үсешенә **югары дәрәжәсе** белән бәяләнә.

Иҗекләп укып, 2-4 хата җибәрсә, уку тизлеген ел азагына **20-25** сүз булса, текстның төп фикерен ачыклап мисаллар китерә алмаса белем һәм күнекмә үсешенә **уртача дәрәжәсе** белән бәяләнә.

Мәгънәсез тукталышлар ясап, авазларны әйтеп бетермәсә, **20дән ким** сүз укыса, текстның мәгънәсен аңламаса, текст эчтәлегенә буенча сорауларга дөрес җавап бирмәсә, белем һәм күнекмә үсешенә **түбән дәрәжәсе** белән бәяләнә.

2-4 классы

Текст өстендә эшләүне бәяләү:

«5» — укыганның мәгънәсен дөрес аңлау; текстны сәнгатьле уку, мәгънә ягыннан кирәкле сүзләрне аерып күрсәтә белү һәм паузаларны саклау; укыганның эчтәлеген җентекле һәм сайлап сөйләү; зур булмаган текстны мөстәкыйль рәвештә кисәкләргә бүлү һәм аларга исем куя белү, эчтәлекне гади планга таянып сөйләү, бирелгән сорауга җавапны тексттан өзекләр китереп ныгытып куя; ятлаган шигырьне ныклы белү һәм аны сәнгатьле сөйләү.

«4» — укыганның төп эчтәлеген дөрес аңлау; текстны мөстәкыйль рәвештә кисәкләргә бүлгәндә, кирәкле эпизодларны тапканда, 1 — 2 төгәлсезлек булу һәм аларны укытучы

ярдәменнән башка төзәтү; шигырьне яттан белү, сәнгатьле сөйләү; кирәксез кабатлау, сүзләрнең урыннарын алмаштыру кебек төгәлсезлекләр жибәрү.

«3» — укыган текстның төп эчтәлеген укытучы ярдәмендә билгеләү; мөстәкыйль рәвештә, укытучының юнәлтүче сорауларыннан башка укыганның эчтәлеген эзлекле итеп сөйләмәү, текстны кисәкләргә бүлә һәм исем куя алмау, сөйләм хаталарын укытучы ярдәме белән генә төзәтү; яттан шигырьне ныклы белмәү.

«2»-укыганда 6 дан артык хата жибәрү; укыганның эчтәлеген үзгәртеп сөйләү, өстәмә сораулар булса да, текстны кисәкләргә бүлә алмау; ятлаган шигырьне тулысынча сөйли ала.

Яттан сөйләүне бәяләү:

«5» - ятлаган шигырьне ныклы белү һәм аны сәнгатьле сөйләү.

«4» - шигырьне яттан белү, сәнгатьле сөйләү; кирәксез кабатлау, сүзләрнең урыннарын алмаштыру кебек төгәлсезлекләр жибәрү.

«3» - яттан шигырьне ныклы белмәү.

«2»- ятлаган шигырьне тулысынча сөйли алмау.

Сәнгатьле укуны бәяләү:

Сәнгатьле укуга таләпләр: Логик басымны дәрәс кую. Паузаны дәрәс саклау. Темпны дәрәс сайлау. Тиешле интонацияне саклау. Хатасыз уку.

«5»- барлык таләпләр үтәлә.

«4»- бер- ике таләп үтәлмәгән.

«3»- өч таләп буенча хата киткән.

«2»- өч таләптән күбрәк хата киткән.

Эчтәлек сөйләүне бәяләү:

«5»- укыганның эчтәлеген мөстәкыйль, эзлекле итеп сөйли, сорауларга дәрәс җавап бирә.

«4»- бер –ике хата жибәрә, шуны үзе үк төзәтә.

«3»-укытучының юнәлеш бирүче сораулары ярдәмендә эчтәлек сөйли, укыганын эзлекле рәвештә сөйли алмый, сөйләм хаталары жибәрә.

Тест эшләрне бәяләү нормалары

Тест эшләре түбәндәгечә бәяләнә. Әгәр укучы бирелгән эшнән

90 - 100 % башкарса «5» билгесе куела,

70 - 89 % башкарса «4» билгесе куела,

50 - 69 % башкарса «3» билгесе куела,

50 % түбән булган очракта «2» билгесе куела

Всего прошнуровано, пронумеровано и

скреплено печатью 22

(подписано два шеста)

Заведующий МБОУ «Анош...

3.Х.Н

