

ПРИНЯТА:  
решением  
педагогического совета  
протокол  
от «27» 08 2020 г.  
№ 1

СОГЛАСОВАНА:  
старший воспитатель  
МБДОУ №8  
Заплетая  
Н.В. Заплетая

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом 56 01/9  
заведующей МБДОУ №8  
от «27» 08 2020 г.



И.Н. Морозова

Рабочая программа  
по реализации образовательных областей:  
«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное  
развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое  
развитие», «Физическое развитие»

в средней группе «Ромашка»  
на 2020-2021 учебный год

Воспитатели группы  
МБДОУ №8 «Василек»  
Киселева Ирина Петровна,  
Алехина Наталья Владимировна.

Бугульма 2020 год

# Содержание

## I Целевой раздел

1. Цели и задачи реализации программы .....	3-21
2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	22
3. Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	23-28
4. Глобальная социальная диагностика семей воспитанников средней группы.....	29
5. Планируемые промежуточные результаты освоения ООП ДО.....	30-31

## II Содержательный раздел

1. Комплексно – тематический план образовательной деятельности по 5 образовательным областям.....	32-68
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	69-74

## III Организационный раздел

1. Описание материально – технического обеспечения программы, оснащения методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	75-85
2. Режимы дня для теплого и холодного периодов года.....	86-87
3. Сведения о недельной нагрузке на учебный год (ОД).....	88
4. Примерный двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет).....	89
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе.....	90
6. Методическое обеспечение Программы.....	91

**Приложение №1** Мониторинг уровня усвоения программы воспитанниками средней группы «Ромашка»

**Приложение №2** Паспорт группы «Ромашка» на 2020-2021 учебный год

## **Цель и задачи обучения по образовательным областям**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ЦЕЛЬ:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Основные направления реализации образовательной области**

1. Развитие игровой деятельности детей
2. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста
3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

### **ЗАДАЧИ**

**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);
- о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. п.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;
- совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);
- приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.)

**Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;

- поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;
- ориентировки на ролевые высказывания партнёров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;
- передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных;
- обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце и др.);
- выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.);
- проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»);
- участия в совместных со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх; распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью; воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия — несоответствия гендерной принадлежности;
- разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация);
- установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).

### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

#### *Обеспечение развития первичных представлений:*

- о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.).

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;
- адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;

- положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).

## **Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

### *Обеспечение развития первичных представлений:*

- о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.);
- о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость — печаль, удовольствие — отвращение, приветливость — агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения.

### *Создание условий для приобретения опыта:*

- следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов;
- установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.);
- общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться;
- проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);
- понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалю», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.);
- адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);
- распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим; распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);
- поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать), справляться со смущением (при попадании в неловкую, забавную ситуацию не чувствовать себя беспомощным, посмеяться над собой вместе со всеми);
- адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают (не обижаться, не кричать, не драться, не замыкаться в себе), использовать защитные слова и фразы (типа «Кто обзывается, тот сам так называется»).

## **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;
- проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);
- конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

## **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному);
- о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);
- о себе как члене группы детского сада; о детском саду и его сотрудниках.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саду, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.);
- бережного отношения к семейным реликвиям;
- совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.;
- поздравления сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании.

## **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах;
- о мотивах труда людей;

- о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;
- о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);
- о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны);
- включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), соотнесения их со своими возможностями;
- различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;
- обнаружения беспорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);
- выключать свет при выходе из помещения;
- закрывать кран сразу после мытья рук и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;
- ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);

- экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **ЭРС (этнокультурная региональная составляющая)**

**Задачи:** Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:*

- Формировать представление ребенка о себе, родителях.
- Формировать представление о семье, ее национальном составе, своей принадлежности к ее членам.
- Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной:*

- Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.
- Одобрять инициативу общения на родном языке.
- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника).
- Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми.
- Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики.
- Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.

*В сфере развития игровой деятельности:*

- Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.
- Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог.
- Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.
- Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).



- Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам Сабантуй, Карга боткасы, Масленица и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которое можно подразделить на сенсорное, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

### **ЗАДАЧИ**

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **«Формирование элементарных математических представлений»**

##### **Количество и счет.**

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форма расположения в пространстве.

##### **Величина.**

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного

наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### **Форма.**

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени.**

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## **«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

## **Сенсорное развитие.**

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

## **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»**

- • Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.

- • Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.

- • Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).

- • Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных,

растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЭРС)**

**Задачи:** создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающее действительности.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:*

- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
- Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу.
- Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.).
- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук).
- Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе.
- Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении.
- Развивать представления о сезонных изменениях в природе.
- Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний, об окружающей действительности:*

- Формировать представление о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).
- Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.
- Развивать представление о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.).
- Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых.

- Обогащать представление детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая)».
- Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины «скорой помощи» и т.д.).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **ЗАДАЧИ**

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

#### **Словарная работа**

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

#### **Формирование грамматического строя речи**

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).

- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи».

### **Развитие связной речи**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Обучение детей татарскому языку.**

**Цель** обучения второму языку в детском саду – развитие языковой способности, ознакомление с татарским языком как средством общения.

#### **Задачи обучения детей татарскому языку:**

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;
- формирование мотивации учения ребенка;
- активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;
- развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

### **Организация работы по реализации УМК**

Организация работы по реализации УМК в дошкольной организации осуществляется в процессе образовательной деятельности (ОД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

В группе с обучением на татарском языке изучение детьми родного языка организуется по учебно-методическому комплексу «Говорим на родном языке («Туган телдә сөйләшәбез»)

Ф.В. Хазратовой, З.Г. Шарафутдиновой, И.Ж.Хабибулиной. Занятия с детьми 2-3 проводят воспитатели группы, по подгруппам.

Обучение родному (татарскому) языку начинается со второй младшей группы (с 3-х лет) и проводится воспитателем по обучению татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю.

Кроме ОД по обучению детей татарскому языку, воспитатель по обучению детей языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ОД время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Учебно- методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по- татарски» для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку, включает:

1.Пособие для воспитателей:

- тематический план;
- конспекты НОД;
- диагностический материал;

2.Рабочие тетради.

3.Аудиоматериалы.

4.Анимационные сюжеты.

5.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.

Содержание УМК состоит из трёх проектов:

Средняя группа (4- 5 лет) – “Минем өем” (Мой дом).

Старшая группа (5- 6 лет) – “Уйный-уйный үсәбез” (Растем играя).

Подготовительная группа (6 - 7 лет)– “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

Каждому проекту разработаны по 60 конспектов НОД.

### **Средняя группа “Минем өем” (Мой дом) –**

Аудиоматериал – 64 трэка;

Анимационные сюжеты – 11;

Рабочая тетрадь – 17 заданий;

Наглядно-демонстрационный материал;

Активные слова + пассивные слова– 62;

Активные слова: эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, саубулыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, саубул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чэй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 слов).

Пассивные слова: утырыгыз, бу кем? кем юк? син кем? кем анда? басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 слов).

Проект “Минем өем” состоит из следующих тем:

- Гаилә - Семья
- Ашамлыклар- Продукты
- Уенчыклар - Игрушки
- Саннар- Счёт (1-5)

## **ЭРС (этнокультурная региональная составляющая)**

**Задачи:** создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:*

- Создать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.
- Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку.
- Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения.
- Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке.
- Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:*

- Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики — сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов.
- Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора.
- Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

**Направления художественно – эстетического развития**

- Художественно-продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. художественный труд, дизайн, творческое конструирование.
- Музыкальное развитие

### **Задачи**

**Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и



декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.

- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

### **Музыкальное развитие.**

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.
- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.
- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЭРС)**

**Задачи:** создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества:*

- Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассмотрении предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом.
- Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло».
- Познакомить с понятием «архитектура».
- Расширять знания о книге, книжной иллюстрации.
- Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в числе народного творчества.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

- Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений, объектов растительного и животного мира.
- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.
- Познакомить детей с понятием «орнамент».
- Приобщать детей к декоративной деятельности. Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.

#### **Лепка**

- Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.
- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки.
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

#### **Аппликация**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

- Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений.

### **Музыкальная деятельность**

- Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание ее слушать. Способствовать умению отзываться на ее эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.
- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш.
- Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).
- Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца.
- Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура.**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЭРС)**

**Задачи:** создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни:*

- Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма.

- Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены.
- Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками.
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте:*

- Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников.
- Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.
- Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.
- Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.

## **Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствует заявленным – основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 8 «Василек» Бугульминского муниципального района РТ.

## Возрастные особенности детей 4-5 лет

### Анатомо-физиологические особенности

Темп физического развития ребенка с 4-го по 5-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

**Особенности опорно-двигательного аппарата.** К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 x 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2—3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см<sup>3</sup>), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

**Сердечно-сосудистая система.** Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса — 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания — от 19 до 29. В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

**Развитие органов чувств.** Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и

близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо выработать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности. У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легко ранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

**Развитие высшей нервной деятельности.** Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые



образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

**Развитие личности.** Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4—5 лет, необходимо учитывать следующее. Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи. Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь на такие знания, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка. Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой — уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников. Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п. Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями. В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем

непосредственно сталкиваются сами. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности приравниваться к сложным природным условиям. А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо. Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Развитие психических процессов.** Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

**Восприятие.** В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь,верху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

**Внимание.** Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если

ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

**Память.** В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Мышление.** Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

**Воображение.** Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Речь.** В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Этнокультурная региональная составляющая (далее ЭРС):** В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.

**УМК «Говорим по - татарски»:** В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

**Глобальная социальная диагностика семей старшей группы  
детского сада № 8 «Василек» за 2020 – 2021 учебный год**

Количество семей – 18

Уровень образования семей

Высшее	Среднее специальное	Среднее	Не полное среднее
13	23	-	-

Возрастной состав семей

Возраст до 25 лет	Возраст от 25 до 40 лет	Возраст свыше 40 лет
-	35	1

Социальное положение семей

Служащие	Рабочие	Бизнес и торговля	Безработные и домохозяйки
8	18	4	6

Количество детей в семьях воспитанников

Семьи имеют единственного ребенка	Воспитывают двух детей	Имеют трех и более детей
2	16	-

Жилищно-бытовые условия

Коттедж	Частный дом	Однокомнатная квартира	Двухкомнатная квартира	Трех-и более комнатная квартира
-	1	1	9	7

1. Полные семьи - 17
2. Сложилось в результате повторного брака – 1
3. Воспитанники растут без отца – 1
4. В разводе – 1
5. Неблагополучные семьи – 0
6. Воспитанники находятся под опекой - 0

## Планируемые промежуточные результаты освоения ООП ДО

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается;
- Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;
- Имеет представления о мужских и женских профессиях;
- Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги;
- Готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы;
- Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры;
- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей;
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;
- Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счёта, приложением, наложением;
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;
- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность;
- Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки;
- Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказывать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;
- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы;
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты;
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности;
- Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;
- Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности;
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик;
- Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;
- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;
- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

Инструментарий проведения педагогического мониторинга развития детей в процессе реализации программы прилагается (Приложение № 1 Мониторинг уровня усвоения программы воспитанниками средней группы «Ромашка»).

## Комплексно-тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

### Социально-коммуникативное развитие

Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной непрерывной образовательной деятельности, реализуется в ходе совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, в режимные моменты

№ п/п	Тема проекта, содержание проекта (цели, задачи)	Сроки проведения	Содержание проекта	Образовательные области	Литература	К о л- в о
1	<p><b>«Прощание с летом»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление знаний и представлений о лете как времени года, его признаках.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта.</li> <li>-воспитывать умение наблюдать за окружающим миром.</li> <li>-создать благоприятные условия для взаимодействия детей и родителей.</li> </ul>	1 неделя 01.09-04.09	1. ФИЗО «Наперегонки с летом»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. стр.19 № 1-3	3
			2.ИЗО «Посмотрим в окошко»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.20	1
			3. ФЭМП «Повторение»	Познавательное развитие	Л.Г.Петерсон №1 стр.98	1
			4. МУЗО «Прощание с летом»	Худ.-эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			5. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			6. «Вот и лето прошло»	Познавательное развитие	конспект	1
			7. «Как мы строили и ремонтировали дорожки» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.24	
			8. «Описание игрушек – кошки и собаки»	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр.106	1
			9. Лепка «Ягоды, яблоки»	Худ.-эстетич. развитие	Методика Комаровой, стр.47	1
			10. Слушание песен о лете.	Худ.-эстетич. развитие		
			11. «Школа, школа!»	Познавательное развитие	Экскурсия в школу № 9	
			12. «День знаний», «Живые витаминки» (беседы с детьми)	Соц-коммуник. развитие		
			13. Сказка «Сладкий	Худ.-эстетич.	См.хрестоматию	





3	<p><b>«Осенины»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (идут дожди, опадают листья, птицы улетают в теплые края).</p> <p><b>Задачи:</b> расширить представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать овощи и фрукты по внешнему виду, вкусу, форме, правильно их называть.</p>	3 неделя 14.09- 18.09	1. ФИЗО «Путешествие в осенний лес»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. стр.24 №7-№9	3
			2. ИЗО «Наш Арбуз»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.67	1
			3. ФЭМП «Счет до четырех. Число и цифра 4»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. №3 стр.106	1
			4. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			5. МУЗО «Осенины»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз.рук-ля	2
			6. «Разноцветные краски осени»	Познавательное развитие	конспект	1
			7. Аппликация «Осенний лес»	Худож.- эстетич. развитие	конспект	1
			9. «Как мы строили сказочные домики» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.32	
			10. «Лесной домик» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр.46	
			11.«Овощной магазин, откуда овощи в магазине» (сюжетно – ролевая игра)	Соц.- коммуник. развитие		
			12. Наблюдение за растениями, изменение их окраски, листопадом – в солнечную и ясную погоду	Соц.- коммуник. развитие	наблюдение на прогулке	
			13. Г.Тукая «Четыре времени года» «Осень» И.Мазнина. (чтение стихотворений)	Худож.- эстетич. развитие	см.хрестоматию «На поляне детства» стр.41	
			14. Дидактические игры с овощами и фруктами: «Угадай, что это?», «В саду - на огороде».	Соц.- коммуник. развитие		

4	<p><b>«Наш любимый детский сад»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить знания о детском саде; формирование положительно - эмоционального отношения к детскому саду.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с детским садом, как ближним социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения, что нового указать);</li> <li>- расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз. руководитель, мед. сестра, дворники ) и как важен для общества их труд.</li> </ul>	4 неделя 21.09- 25.09	1. ФИЗО «Мы – спортивные ребята»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. стр.26 №10-12	3
			2. ИЗО «Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Худож.-эстетическое развитие	Лыкова И.А. стр.48	1
			3. «Составление рассказа о любимой игрушке»	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр. 134	1
			4.РЭМП «Квадрат»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. № 4 стр.111	1
			5. «Хорошо у нас в саду»	Познавательное развитие	Коломойченко Л.В.с.139	1
			6. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски».	
			7. МУЗО «Наш любимый детский сад»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			8. «Как грядки превратились в огород» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.36	
			13. «Конструирование по замыслу» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр. 39	
			14. Аппликация «Разноцветные шары»	Худож.- эстетич. развитие	Л.А. Парамонова стр. 548	1
			15.«Дружно ходим в д/с – знаем всех мы здесь ребят»; «Кто в д/саду готовит нам обед?»; «Скажут все вокруг в саду – медсестра наш лучший друг!» (беседы)	Соц.- коммуник. развитие		
			16. «Знакомство с детским садом»	Соц.- коммуник. развитие	обзорная экскурсия	
			17. Слушание песен «Детский сад у нас хорош», «Детский сад».	Худож.- эстетич. развитие	А. Теличива, В. Филиппенко	
			18. Чтение стихов «О детском саде»	Худож.- эстетич. развитие		

5	<p><b>«Семья»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят и заботятся и помогают друг другу.</p> <p><b>Задачи:</b>  - побуждать проявлять заботу и любовь к родным и близким,  - воспитывать доброе отношение к ним,  - учить называть правильно членов своей семьи,  - рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран;  - объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	5 неделя 28.09-02.10	1. ФИЗО «Физкультсемейка»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. стр.30 №13-15	3
			2. ИЗО «Украшение фартука для мамы»	Худож.- эстетич. развитие	конспект	1
			3.ФЭМП «Куб»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. №6 стр.116	1
			4. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			5. Рассматривание картины «Собака со щенятами».	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр.129	1
			6. МУЗО «Семья»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			7. «Моя семья»	Познавательное развитие	Коломийченко Л.В. стр.126	1
			8. Лепка «Во саду ли в огороде» (по мотивам сказки «Пых»)	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А.стр.50	1
			«Дом, в котором я живу», «Наши фамилии», "Моя бабушка", «Я хочу быть похожим на ...» (беседы).	Соц.- коммуник. развитие		
			9. «Как цветная капуста росла и выросла» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А.стр.40	
			10. «Дом фермера» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр.50	
			11.«Семья»; «Готовим обед»; «День рождения»; «Семья идёт в магазин» (с/ролевые игры)	Соц.- коммуник. развитие		
12. Русские народные сказки «Козлятки и волк»» «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» «Дудочка и кувшин» (чтение)	Худож.- эстетич. развитие	Хрестоматия Русские народные сказки				

6	<p><b>«Неделя искусства»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать первичные ценностные представления об искусстве; воспитывать любовь к прекрасному</p> <p><b>Задачи:</b> - приобщать детей к русской национальной культуре; - знакомить с профессиями искусства; - способствовать развитию эстетического вкуса; - закрепить правила поведения в театрах, музеях, галереях; - воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства и бережное отношение к ним.</p>	1 неделя 05.10-09.10	1. ФИЗО «Осенняя прогулка»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. стр.32 №16-18	3
			2. ИЗО «Веселые матрешки»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.108	1
			3. ФЭМП «Куб»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. № 5стр.116 (продолжение)	1
			4. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			5.МУЗО «Неделя искусства»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			6.«Как я яблоко стало колючим ежиком» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.44	
			7. «Конструирование по замыслу»	Познавательное развитие	Е.В. Фешина стр.44	
			8. Лепка «Миски для трех медведей»	Худож.- эстетич. развитие	Л.А. Парамонова стр.150	1
			9. «Книги»	Познавательное развитие	Л.А. Парамонова стр. 175	1
			10. «Составление описания внешнего вида»	Речевое развития	О.С. Ушакова	1
			11.«История дымковской игрушки» (беседа, рассматривание иллюстраций)	Соц.- коммуник. развитие		
			12. «Мы музыканты» (игры на музыкальных инструментах)	Худож.- эстетич. развитие		
			13. «Три медведя» (драматизация сказки)	Речевое развитие		
			14. «Театр» (сюжетно-ролевые игры)	Соц.- коммуник. развитие		
			15. «Народное творчество»	Соц.- коммуник. развитие		
			16. Экскурсия в осенний парк	Познавательное развитие		

7	<p><b>«Птицы к югу полетели»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать у детей представления об особенностях жизни перелетных птиц. <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с понятием “отлет птиц”, как одним из природных явлений осени. - развивать познавательный интерес к родной природе,</li> <li>- воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.</li> <li>- продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр.</li> </ul>	2 неделя 12.10-16.10	<p>1. ФИЗО «Птички-невелички»</p> <p>2. ИЗО «Храбрый петушок»</p> <p>3.ФЭМП «Вверху, внизу»</p> <p>4. Игротека на татарском языке</p> <p>5. МУЗО «Птицы к югу полетели»</p> <p>6. Составление рассказа по картине «Куры»</p> <p>7. «Перелетные птицы»</p> <p>8.Аппликация «Птицы»</p> <p>9. «Как фольга стала серебряной птичкой» (конструирование)</p> <p>8. «Веселые утята» (лего конструирование)</p> <p>9.Татарская народная сказка «Смышленная ворона» (чтение)</p> <p>10. Наблюдение за птицами, за их повадками.</p> <p>11. «Перелет птиц», «Ласточка», «Птицы улетают» (подвижные игры)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худож.-эстетич. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. стр.35 №19-21</p> <p>Лыкова И.А. стр.36</p> <p>Петерсон Л.Г. № 6 стр.120</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>О.С. Ушакова стр.167</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>Лыкова И.А. стр.72</p> <p>Е.В.Фешина стр.42</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» стр.33</p> <p>наблюдения – экскурсия</p>	3 1 1 2 1 1 1 1
---	--	-------------------------	---	---	--	--------------------------------------

8	<p><b>«По морям, по волнам»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать осознанное, бережное отношение к Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека;</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с глобусом;</li> <li>- расширять представления детей о водных просторах.</li> <li>- уточнить и расширить знания детей о водных обитателях;</li> <li>- совершенствовать знания о водном транспорте;</li> <li>- осуществить экспериментальную деятельность.</li> </ul>	3 неделя 19.10- 23.10	1. ФИЗО «Морское путешествие»	Познавательное развитие	Пензулаева Л.И. стр.36 №22-№24	3
			2. ИЗО «Радуга-дуга, не давай дождя»	Худож.- эстетич. Развитие	Лькова И.А. стр. 138.	1
			3. ФЭМП «Сравнение по ширине»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. № 7 стр.123	1
			4.МУЗО «По морям, по волнам»	Худож.- эстетич. Развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			5. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			6. «Как шишки стали лесными жителями» (конструирование)	Познавательное развитие	Лькова И.А. стр.50	
			7. «Корабли» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Фешина стр. 56	
			8. «Море, я к тебе бегу»,	Речевое развитие	Л.А. Парамонова стр.349	1
			9.Апликация «Мышата - моряки»	Худож.- эстетич. развитие	Л.А. Парамонова стр.371	1
			10.«Где встречается вода?», «Реки, моря, океаны», «Обитатели океанов, морей и рек».	Соц.- коммуник. развитие	Беседа, рассматривание плаката, картинок, глобуса	
			11. «Тонет – не тонет», «Очистим воду» (экспериментальная деятельность)	Познавательное развитие	Л.А. Парамонова стр.358	1
			8. «Моряки обедают», «Я капитан», «Поплывём в гости на кораблике», «Рыбаки»	Соц.- коммуник. развитие	С/ролевые игры	
9. Чтение «Сказка о царе Салтане», «Мойдодыр», «Где спит рыбка», «Сказка воды», «Родник»	Худож.- эстетич. развитие	А.С.Пушкин, К.И.Чуковский И. Токмакова, М. Джалиль «На поляне детства», стр.122. «На поляне детства», стр.50.				
12. «Шум моря и прибоя», «Крики чаек» (прослушивание музыки)	Худож.- эстетич. развитие	Запись на диске				

9	<p><b>«Мой город. Моя Республика. Моя страна»</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления детей о родном крае.</p> <p><b>Задачи:</b>  -воспитывать патриотические и гражданские чувства, чувства любви к ро-дине, родному краю.  -дать знания о стране, нашей республике, родном городе: исто-рия, символика, досто-примечательности, промышленные объекты, их вред и польза.  -расширить знания о флоре и фауне родного края.  -воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.</p>	4 неделя 26.10-30.10	1. ФИЗО «Прогулка по родному городу»	Физическое развитие	ПензулаеваЛ.И. №25-27 стр. 39	3
			2. ИЗО «Красивые салфетки»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.112	1
			3. ФЭМП «Сравнение по ширине»	Познавательное развитие	Л.Г.Петерсон стр.123 (продолжение)	1
			4. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			5.МУЗО «Мой город, моя республика, моя страна»	Худ-эстетич. развитие	Рабочая програ-ма муз. рук-ля	2
			6.«Мой любимый город»	Познавательное развитие	Коломийченко стр.150	1
			7.«Малая родина»	Речевое развитие	конспект	1
			8.Лепка «Сова и синица»	Худ-эстетич. развитие	И.А. Лыкова стр.102	
			9.«Мы и наша страна»	Соц.- ком-муник. развитие	беседа	
			10. Заучивание татарских народных пословиц: «Человек без Родины -соловей без песни», «Без Родины малой будешь птицей бескрылой»	Соц.-ком. муник. развитие		
			10.«Гости из Казани»	Соц.- ком-муник. развитие	с/р игра	
			11. Целевая прогулка по микрорайону	Познавательное развитие		
			12. «Как натюрморт превратился в портрет» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.54	
13. «Большие и маленькие пирамидки» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр.45				



10	<p><b>«Дружба крепкая»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать первичные ценностные представлений о дружбе, добре и зле.</p> <p><b>Задачи:</b> - учить детей жить дружно, помогать друг другу; - формировать доброжелательное отношение ко всем детям группы; - подводить детей к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств; - побуждать давать правильную оценку хороших и плохих поступков; - воспитывать желание и умение устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p>	1 неделя 02.11-06.11	1. ФИЗО «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Физическое Развитие	Пензулаева Л.И. стр.41 №28-30	3
			2. ИЗО «Перчатки и котятки»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.66	1
			3. «Описание игрушки»	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр.132.	1
			4. ФЭМП «Счет до пяти. Число и цифра 5»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. № 8 стр.127	1
			5.МУЗО «Дружба крепкая»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз.рук-ля.	2
			6. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по- татарски».	
			7. «Взаимоотношения между детьми»	Познавательное развитие	Коломийченко, стр.144	1
			8. «Как мелкий колодец стал глубоким» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.58	
			9. «Улитка» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Е.В. Фешина стр.44	
			10. Лепка «Два жадных медвежонка»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.86	1
			11.«К чему ведут ссоры?», «Кто твой друг (подруга)?» «Учимся играть и работать дружно»	Соц.- коммуник. развитие	беседы	
			12. «Дружная семья», «В гости к другу»	Соц.- коммуник. развитие	с/р игры	
13. «Друг», «Трям! Здравствуйте!», «Два товарища», «Сила - не право»	Худож.- эстетич. развитие	Я. Аким, С.Козлов, Л.Н. Толстой, К. Ушинский				
12. Игра «Давайте поздороваемся» - формировать культуру общения, независимо от национальности собеседника.	Соц.- коммуник. развитие					

11	<p><b>«Неделя нескучного здоровья»</b></p> <p><b>Цель:</b> воспитывать эмоционально поло-жительное отношение к физической культуре, приобщать детей и их родителей к здоровому образу жизни.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни;</li> <li>- способствовать развитию у детей позна-вательного интереса к своему организму и его возможностям;</li> <li>- развивать у детей го-товность самостоя-тельной эффективно решать задачи, связан-ные с поддежанием, укреплением и сох-ранением своего здо-ровья.</li> <li>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью.</li> </ul>	2 неделя 09.11- 13.11	1. ФИЗО «Спортом занимаемся - здоровыми быть стараемся»	Физическое развитие	ПензулаеваЛ.И. ср.43, №31-33	3
			2. ИЗО «Фрукты на тарелочке»	Худож.- эстетич. развитие	конспект	1
			3. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			4. МУЗО «Неделя нескучного здоровья»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			5.ФЭМП «Счет до пяти. Число и цифра 5»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г., стр.127 (продолжение)	1
			8. «Лукошко здоровья»	Познавательное развитие	конспект	1
			9. Составление описательного рассказа о питомцах	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр.115	1
			10. «Как труба превратилась в русскую печку» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр. 60	
			11. «Конструирование по замыслу»	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр.46	
			12. Аппликация «Вкусный сыр для медвежат»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр. 88	1
			13.«Чистый воздух – для здоровья малышей» (опыты – поиск воздуха)	Познавательное развитие	Савенков «Маленький исследователь»	
			14. «Зачем нужна зарядка?», «Откуда берутся болезни»	Соц.- коммуник. развитие	беседа	
			15. Целевая прогулка в кабинет медицинской сестры д/с	Познавательное развитие		

12	<p><b>«Детство»</b></p> <p><b>Цель:</b> способствовать проживанию детей периода «детство» счастливо, радостно, интересно.</p> <p><b>Задачи:</b> - продолжать знакомить детей с окружающим миром; - способствовать получению положительных эмоций в детском саду; - воспитывать чуткое отношение к самому близкому человеку – маме; - содействовать приобретению друзей в группе.</p>	3 неделя 16.11- 20.11	1. ФИЗО «Вместе весело шагать»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И, стр.45 №34-36	3
			2. ИЗО «Мышь и воробей»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.56	1
			3. ФЭМП «Овал»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. № 9 стр.132	1
			8. «Путешествие по сказкам».	Речевое развитие	конспект	1
			9. МУЗО «Детство»	Худ-эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			10. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			11. «Как из искорки вспыхнул костер» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А.с.64	
			12. «Веселые утята» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр.42	
			13.Аппликация «Цветной домик»	Худож.- эстетич. развитие	И.А. Лыкова стр.32	1
			14. «Мир вокруг тебя» - «Кто живет в зоопарке?», «Животные наших лесов», «Русский сувенир - матрешка»	Соц.- коммуник. развитие	беседа, рассматривание иллюстраций	
			15. «Мама первое слово» (слушание песни)	Худож.- эстетич. развитие	Диск с записью	
			5. «Мама готовит обед», «Магазин», «Парикмахерская»	Соц.- коммуник. развитие	с/р игры	
6. Ситуативная беседа «Береги свои игрушки» (воспитывать бережное отношение к вещам).	Соц.- коммуник. развитие					

13	<p><b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b></p> <p>Цель: обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Задачи: воспитывать доброжелательные отношения между детьми, развивать коммуникативные навыки, учить детей играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу</p>	4 неделя 23.11- 27.11	1. ФИЗО «С физкультурой мы дружны - это очень хорошо»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. №1-3 стр.48	3
			2. ИЗО «Храбрый мышонок»	Худож.- эстетич. развитие	И.А.Лыкова стр.104	1
			3. Составление сюжетного рассказа по ролям	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр.122	1
			4. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			5. МУЗО «Что такое хорошо и что такое плохо»	Худож.- эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			6. ФЭМП «Овал»	Познавательное развитие	Л.Г.Петерсон с.132 (продолжение)	1
			7. «Как наши пальчики стали театром» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.66	
			8. «Конструирование по замыслу»	Познавательное развитие	Е.В.Фешина стр.54	
			9. «Человек и его поступки»	Познавательное развитие	Коломийченко стр. 94	1
			10. Лепка «Мухомор»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.46	1
			11.«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Соц.- коммуник. развитие	(беседа)	
14	<p><b>«Уроки добра»</b></p> <p>Цель: вызвать сочувствие к людям с ограниченными возможностями, бездомным животным, птицам. Задачи: -формировать заботливое и внимательное отношение к инвалидам, желание помогать им. -дать представление о людях с</p>	1 неделя 30.11- 04.12	1. ФИЗО «Вместе весело шагать»	Физическое развитие	Пензулаева Л.И., с.50 №4-6	3
			2. ИЗО «Поможем Деду Морозу украсить окна морозными узорами»	Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.68	1
			3. ФЭМП «Внутри, снаружи»	Познавательное развитие	Петерсон Л.Г. №10 стр.137	1
			4. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК. «Говорим по-татарски»	
			5. МУЗО «Уроки добра»	Худ-эстетич. развитие	Рабочая программа муз. рук-ля.	2



	<p>простейшие связи м/у явлениями живой и неживой природы</p> <p>-развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p>-знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>-формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p>		<p>4. ФЭМП «Вперед, сзади, между»</p> <p>5. МУЗО «Зима пришла»</p> <p>6. Игротека на татарском языке</p> <p>7. «Валенки и варежки»</p> <p>8. Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»</p> <p>9. «Как фольга стала серебряной птичкой» (конструирование)</p> <p>10. «Загон для коров и лошадей» (лего конструирование)</p> <p>11. Экскурсия в зимний парк.</p> <p>12.«Лесные обитатели-звери зимой»</p> <p>13. Чтение рассказа «Снег идет» Махмуда Хасанова</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p>	<p>Л.Г.Петерсон № 11 стр.141</p> <p>Рабочая программа муз.рук-ля</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Л.А. Парамонова стр.315</p> <p>Лькова И.А.стр.94</p> <p>Лькова И.А.стр.72</p> <p>Е.В.Фешина стр.48</p> <p>беседа</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.39</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
16	<p><b>«Новогодний переполох»</b></p> <p><b>Цель:</b> Знакомить с праздником «Новый год», вызвать положительные эмоции.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- приобщить к русской праздничной культуре, традициям;</p> <p>- расширять представления о характерных особенностях зимней природы;</p> <p>- знакомить с правилами</p>	3 неделя 14.12-18.12	<p>1. ФИЗО «По следам снеговика»</p> <p>2. ИЗО «Елочка в лесу»</p> <p>3.ФЭМП «Пара»</p> <p>4. МУЗО «Новогодний переполох»</p> <p>5. Игротека на татарском языке</p> <p>6. «Новый год у ворот»</p> <p>7. «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худ.-эстетич. Развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худ.-эстетич. Развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Пензулаева, №10-12</p> <p>конспект</p> <p>Петерсон Л.Г. №12 стр.144</p> <p>Рабочую программу муз. рук-ля.</p> <p>УМК. «Говорим по-татарски»</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>

	поведения в общественных местах (городские горки, аттракционы).		8. «Как квадрат превратился в маску с ушами» (конструирование)  9. «Мельница» (Лего конструирование)  10. Аппликация «»  11.«Новогодний переполох», - «Опасный лёд», - «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!»  12.«Магазин подарков», «Мастерская Деда Мороза», «Мама с дочкой украшают елку», «Магазин ёлочных игрушек»  13. «Снегурочка», «Морозко», «Мороз Иванович», «Дед Мороз», «Ёлка», «Новый год», «Елочка» (чтение стихов и сказок)	Познавательное развитие  Познавательное развитие  Худ.-эстетич. развитие  Соц.- коммуник. развитие  Соц.- коммуник. развитие  Худ.-эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр. 74  Е.В.Фешина стр.50  конспект  беседы  с/р игры  М.Клокова З.Александрова Р.Кудашева	1
17-18	<b>«Новогодний переполох»</b>  <b>Цель:</b> создать условия для формирования представлений о Но-вом годе как веселом и добром празднике. <b>Задачи:</b> -формировать навыки поисковой деятельности по изучению истории появления новогодней елки; о новогодних обычаях и традициях. - познакомить с правилами украшения елки,	4 -5 неделя 21.12- 25.12  28.12- 31.12	1. ФИЗО «В гостях у снежной королевы»  2. ИЗО «Наша елочка», «Снеговик в шапочках и шарфиках»  3. ФЭМП «Прямоугольник»  4. МУЗО «Новогодний переполох»  5. Игротека на татарском языке  6. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Физическое развитие  Худож.- эстетич развитие  Познавательное развитие  Худож.- эстетич развитие  Речевое развитие  Речевое развитие	Пензулаева Л.И. № 13-15  И.А. Лыкова стр.76, 80  Л.Г. Петерсон № 13 стр.148  Рабочая программа муз. рук-ля  УМК «Говорим по-татарски»  О.С. Ушакова стр. 142	3  1  1  2  1

	расширять знания детей о предметах, опасных в противопожарном отношении. -развивать коммуникативные на-выки.		7. «Как снег превратился в семью снеговиков» (конструирование)  8. «Русская печь» (лего конструирование)  9. Лепка «Снегурочка танцует», «Дед Мороз принес подарки»  10. «Новый год»  11. «Вотчина Деда Мороза. Составление письма Деду Морозу»  2. «Новый год» (чтение стихотворения Резеды Валеевой)	Познавательное развитие  Познавательное развитие  Худож.- эстетич. развитие  Познавательное развитие  Соц.- коммуник. развитие  Худож.- эстетич. развитие	Лыкова И.А. стр.76  Е.В.Фешина стр.47  Лыкова И.А. стр.70, 72  конспект  беседа  Хрестоматия «На поляне детства» с.234	1
19	<b>«Зимние забавы»</b>  <b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с зимними развлечениями; со свойствами снега. <b>Задачи:</b> - приобщить к русской праздничной культуре, -развивать наглядно-образное мышление, воображение, -знакомить с произведениями художественной литературы.	2 неделя 08.01- 12.01	1. ФИЗО «Поможем лисичке добраться по заснеженным тропкам к себе в нору»  2. ИЗО «Кто, кто в рукавике живёт?»  3. «Зима в городе» (составление рассказов по картине)  4. ФЭМП «Прямоугольник»  5.МУЗО «Зимние забавы»  6. «Лыжи и санки»  7. Игротека на татарском языке  8. «Как мы построили кровати для 3 медведей» (конструирование)  9. «Поезд» (лего	Физическое развитие  Худож.- эстетич. развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Худож.- эстетич. развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие	Пензулаева Л.И. №16-18  Лыкова И.А. стр.84  конспект  Петерсон Л.Г. № 13 с.148 (продолжение)  Рабочая программа муз. рук-ля.  Л.А. Парамонова стр.304  УМК «Говорим по-татарски»  Лыкова И.А. стр.78  Е.В.Фешина стр.57	3  1  1  1  2  1



			<p>конструирование)</p> <p>10. Лепка «Снежная баба - франиха»</p> <p>10.«Идёт волшебница Зима» «Зимние месяцы»</p> <p>11.«Береза» С.Есенин, «Снежинка» К.Бальмонт, «Дед Мороз» (заучивание стихотворений)</p> <p>12. «Магазин спортивной одежды», «Почта: отправление рождественской открытки»</p>	<p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Соц-коммуник. развитие</p>	<p>Лыкова И.А. стр.78</p> <p>беседы</p> <p>Хрестоматия</p> <p>С/р игры</p>	1
20	<p><b>«В стране этикета и культурного поведения»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать элементарные знания культурного поведения в обществе.</p> <p><b>Задачи:</b> - уточнить знания правил поведения за столом, в гостях, транспорте, театре, на приеме у врача; - способствовать развитию навыков правильной сервировки стола к обеду; - формировать представления о чайной, столовой посуде; - закреплять знания о безопасном поведении за столом.</p>	3 неделя 15.01-19.01	<p>1. ФИЗО «В гости к другу»</p> <p>2. ИЗО «Красивые салфетки»</p> <p>3. Аппликация «Узор на чашке»</p> <p>4. Целевая прогулка на кухню детского сада.</p> <p>5. МУЗО «В стране этикета и культурного поведения»</p> <p>6. ФЭМП «Числовой ряд»</p> <p>7. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»</p> <p>8. Игротека на татарском языке</p> <p>9.«Столовая и кухонная посуда»</p> <p>10. «Правила поведения за столом» (чтение)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр.59 № 16-18</p> <p>И.А. Лыкова стр. 112</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.154 № 14</p> <p>О.С.Ушакова стр. 162</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>конспект</p>	3 1 1 2 1 1 1

			11. «День рождение», «Гости»	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	
			12. «Вежливые сказки. Этикет для малышей», «Федорино горе»	Художественно-эстетическое развитие	Т. Шорыгина К. Чуковский	
			13. «В автобусе» (заучивание стихотворения Шауката Галиева)	Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия «На поляне детства» с.43	
			13. «Мебель» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 47	
			14. «Как на кустиках постепенно зрели ягодки» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр. 48	
21	<p><b>«Природа зимой»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить знания детей о зимних явлениях природы</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение устанавливать простейшие связи м/у явлениями живой и неживой природы.</li> <li>- развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы;</li> <li>- формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</li> </ul>	4 неделя 22.01-26.01	1. ФИЗО «Прогулка по зимнему лесу»	Физическое развитие	Л.И.Пензулаева стр.61-62 №19-21	3
			2. ИЗО «Как розовые яблоки на ветках снегири»	Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова стр. 92	1
			3. Лепка «Покормим птиц»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
			4. Беседы «Зимушка зима», «Дуют ветры и бураны», «Как можно помочь животным и птицам зимой?»; «Без чего не бывает зимы» (речевая игра)	Социально-коммуникативное развитие		
			5. МУЗО «Природа зимой»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			6. ФЭМП «Ритм»	Познавательное развитие	Л.Г.Петерсон стр. 159 №15	1
			7. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Речевое развитие	О.С. Ушакова стр.144	1
			8. «Зима»	Познавательное развитие	конспект	1
			9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	

			10. «Животные Севера» (рассматривание)	Познавательное развитие	картинки	
			11. «Свойства снега», «Цветные льдинки» (эксперименты, опыты)	Познавательное развитие		
			12. Чтение сказок «Зимовье», «Мороз Иванович», «Рукавичка»	Художественно-эстетическое развитие	РНС	
			13 «Лесной домик» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 46	
			14. «Как шишки стали лесными жителями» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр. 50	
22	<p><b>«Неделя познания»</b></p> <p><b>Цель:</b> -формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей</p> <p><b>Задачи:</b> - развивать у детей познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность; -создавать игровые ситуации, способствующие развитию всех видов детской деятельности; -воспитывать любознательность.</p>	5неделя 29.01-02.02	1. ФИЗО «Хочу всё знать!»	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева стр. 63-64 № 22-24	3
			2. ИЗО «Зима в лесу»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
			3. Лепка «Девочка в длинной шубке»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
			4. Экскурсия в пожарную часть	Познавательное развитие		
			5. МУЗО «Неделя познания»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
			6. ФЭМП «Счет до шести. Число и цифра 6»	Познавательное развитие	Л.Г. Петерсон стр.163 № 16	1
			7. «Определение предмета по его специфическим признакам»	Речевое развитие	О.С.Ушакова стр. 174	1
			8. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			9.«Наша страна - Россия»	Познавательное развитие	Л.В.Коломийченко стр. 154	1
			10. «Опытная лаборатория» (экспер. деятельность)	Познавательное развитие	Авторская брошюра	

			<p>11. «Зима и безопасность» (беседа)</p> <p>12. «Музыкальный магазин», «Угадай, что звучит»</p> <p>13. «А что у вас?», «38 попугаев. Измерение роста»</p> <p>14. «Робот» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>15. «Как мелкий колодец стал глубоким» (конструирование)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова стр. 29</p> <p>Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры С. Михалков Г. Остер</p> <p>Фешина Е.В. стр. 53</p> <p>Лыкова И.А. стр. 58</p>	
23	<p><b>«Светофорик и я-друзья».</b></p> <p><b>Цель:</b> Развитие представлений об улице и правилах поведения на ней.</p> <p><b>Задачи:</b> - способствовать развитию знаний о светофоре, пешеходном переходе; - закрепить правила поведения в городе; - совершенствовать знания о видах транспорта (в том числе городского); - знакомить с городскими профессиями (инспектор ГИБДД).</p>	1 неделя 05.02-09.02	<p>1. ФИЗО «Шагают по дорожке наши ножки»</p> <p>2. ИЗО «Мой друг - светофор»</p> <p>3. Аппликация «Поезд мчится тук-тук-тук»</p> <p>4. Беседы «Мой друг светофор», «Как мы переходим улицу», «Знай и выполняй правила уличного движения»</p> <p>5. МУЗО «Светофорик и я-друзья»</p> <p>6. ФЭМП «Порядковый счет»</p> <p>7. Пересказ рассказа «Поезд» Я. Тайца</p> <p>8. «Транспорт и средства связи»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 65-67 № 25-27</p> <p>конспект</p> <p>И.А. Лыкова стр. 24</p> <p>Цикл занятий по дорожному движению</p> <p>Рабочая программа муз.рук-ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.168 №17</p> <p>О.С.Ушакова стр.140</p> <p>Л.В.Коломийченко стр.109</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			<p>10.«Наши помощники на дороге» (игровая ситуация)</p> <p>11. Целевая прогулка к светофору</p> <p>12.«Смышленный пешеход», «Трудные виражи», «Красный, желтый, зеленый» (подвижные игры)</p> <p>13.«Водитель», «Машина привезла продукты в магазин» (с/р игры)</p> <p>14. «Шум городских улиц», «Веселые путешественники», «Машина» (слушание)</p> <p>15. «Грузовик», «Светофор» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>16. «Как мы строили и ремонтировали дорожки» (конструирование)</p> <p>17. Чтение книг «Светофор», «Автомобиль» «Машины в городе побывал»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p>	<p>конспект</p> <p>Цикл занятий по ПДД</p> <p>Атрибуты</p> <p>Диск «Песенки детства»</p> <p>Фешина Е.В. стр. 49, 51</p> <p>Лыкова И.А. стр. 24</p> <p>Кожевников Н. Носов Эгнер</p>	
24	<p><b>«Прощание с зимой. Масленица»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить де-тей с русскими народ-ными традициями «Проводы зимы, встреча весны».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы;</li> <li>- учить самостоятельно замечать изменения</li> </ul>	2 неделя 12.02- 16.02	<p>1. ФИЗО «Проводы зимы»</p> <p>2. ИЗО «Ясное солнышко»</p> <p>3. Аппликация «Масленица – весну встречай»</p> <p>4. «Приходи, весна, скорей!»</p> <p>5. МУЗО «Прощание с зимой. Масленица»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 67-68 № 28-30</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.44</p> <p>Рабочая программа муз.рук-ля</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>

	<p>в природе; - приобщить детей к празднованию Мас-леницы; знакомить с народным фольклором (заклички Весны, при-баутки)</p>		<p>6. ФЭМП «Сравнение по длине»</p> <p>7. «Составление сюжетного рассказа по ролям»</p> <p>8. «Широкая масленица»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10«Веселая ярмарка», «Широкая масленица»</p> <p>11. «Как труба превратилась в русскую печку» (конструирование)</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.Г.Петерсон стр.175 № 18</p> <p>О.С.Ушакова стр. 122</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>презентация</p> <p>Лькова И.А. стр. 60</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p> <p></p> <p></p>
25	<p><b>«День Защитников Отечества. Военные профессии»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с праздником День Защитника Отечества.</p> <p><b>Задачи:</b> -знакомить детей с военными профессиями, военной техникой; -воспитывать любовь к Родине; - осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	3 неделя 19.02- 23.02	<p>1. ФИЗО “Бравые солдаты”</p> <p>2. ИЗО «Военная техника»</p> <p>3. Лепка «Веселые вертолеты»</p> <p>4. Фотоколлаж «Мой папа солдат»</p> <p>5. МУЗО «День защитников Отечества»</p> <p>6. ФЭМП «Счет до семи. Число и цифра 7»</p> <p>7. «Смелый, сильный, волевой»</p> <p>8. «Наша армия родная!» (военные профессии)</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10.«Подарок папе» (изготовление подарков для пап)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр.69-70 № 31-33</p> <p>конспект</p> <p>Лькова И.А. стр. 98</p> <p>фото</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр. 175 № 19</p> <p>конспект</p> <p>конспект презентация</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p>

			<p>11. Экскурсия к мемориальной плите Г. Гафиатуллина</p> <p>12. «Снайперы», «Пройди-не задень», «Самолеты летят», «Бегите к флажку!» (подвижные игры)</p> <p>13. «Слава Армии Советской», «Наша Армия сильна!», «Не терпит мой папа безделья и скуки» (чтение)</p> <p>14. «Солдатский марш» Шуман, «У меня есть шапка со звездой»</p> <p>15. «Ракета», «Космонавты» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>16. «Как листок бумаги стал самолетиком» (конструирование)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И.Пензулаева</p> <p>О. Высоцкая</p> <p>Диск</p> <p>Фешина Е.В. стр. 31, 32</p> <p>Лыкова И.А. стр. 116</p>	
26	<p><b>«Путешествие по странам»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представления детей о множестве стран мира.</p> <p><b>Задачи:</b> - познакомить детей с моделью Земли глобус; - способствовать формированию представления детей о самой большой стране мира России; - продолжать знакомить детей с животными севера, пустыни; - дать элементарные знания об Африке – животный и</p>	4 неделя 26.02-02.03	<p>1. ФИЗО «Большое путешествие»</p> <p>2. ИЗО «Мышонок - моряк»»</p> <p>3. Лепка «В жаркой Африке»</p> <p>4. «Самая красивая страна» (чтение стихотворения Резеды Валеевой)</p> <p>5. МУЗО «Путешествие по стране»</p> <p>6. ФЭМП «Повторение: числа и цифры 1-7»</p> <p>7. «Описание внешнего вида</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Л.И.Пензулаева стр.70-72 № 34-36</p> <p>И.А.Лыкова стр.132</p> <p>конспект</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.143</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.179 № 20</p> <p>О.С.Ушакова стр.164</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>

	растительный мир; - закрепить виды транс-порта для путешествия; воспитывать интерес и любовь к России.		животных» 8. «Путешествие на северный полюс»  9. Игротека на татарском языке  10.«Страны мира» (беседа)  10. «Лягушка-путешественница» (просмотр мультфильма).  11. «Слон», «Обезьяна» (конструирование из ЛЕГО)  12. «Как лист бумаги превратился в китайский фонарик» (конструирование)	Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие	конспект  УМК «Говорим по-татарски»  Глобус, карта мира  Диск  Фешина Е.В. стр. 54,55  Лыкова И.А. стр.68	1
27	<b>«Мама-солнышко мое»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с международным праздником 8Марта. <b>Задачи:</b> -воспитывать добрые отношения к маме, бабушке и просто к женщине. -прививать умение помогать маме и бабушке в домашнем труде, -привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. -закрепить знания детей о роли мамы в семье, о ее заботе и любви.	1 неделя 05.03-09.03	1. ФИЗО «Мамины помощники»  2. ИЗО «Букет для мамы»  3. Аппликация «Подарок маме»  4. «8 Марта – женский день», «Мама – солнышко моё», «Мамин праздник – лучший день!» (беседы)  5. МУЗО «Мама-солнышко мое»  6. ФЭМП «Сравнение по толщине»  7. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»  8. «Внешние различия мужчин и женщин»  9. Игротека на татарском языке	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие	Л.И. Пензулаева стр.72-73 № 1-3  конспект  конспект  Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г. Петерсон стр.182 № 21  О.С. Ушакова стр. 152  Л.В.Коломийченко стр. 123  УМК «Говорим по-татарски»	3  1  1  2  1  1  1



			<p>10.«Волк и семеро козлят» «Федорино горе»; В. Осеева «Просто старушка», «Печень» (чтение худ.литературы)</p> <p>11.«Слушание песенок о маме из мульт-ма «Мама для мамонтенка» и музыкального фильма-сказки «Мама»</p> <p>12. «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (игра-занятие с ознакомлением с профессиями)</p> <p>13. «Поляна цветов» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>14. «Как соломка помогла нам сделать открытку» (конструирование)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Хрестоматия</p> <p>Диск</p> <p>Набор ЛЕГО</p> <p>Лыкова И. А. стр.96</p>	
28	<p><b>«Весна пришла - весне дорогу»</b></p> <p><b>Цель:</b> расширить представления детей о характерных признаках весны.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить находить признаки весны самостоятельно,</li> <li>-развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать вы-воды.</li> <li>- расширить представ-ление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной.</li> <li>- воспитывать бережное отношение к птицам.</li> </ul>	3 неделя 13.03-17.03	<p>1. ФИЗО «Весенние встречи»</p> <p>2. ИЗО «Весна, ручейки, солнце ярко светит»</p> <p>3. Аппликация «Сосульки на крыше»</p> <p>4. МУЗО «Весна пришла -весне дорогу»</p> <p>5. ФЭМП «Сравнение по толщине»</p> <p>6. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»</p> <p>7. «Беседа о весне»</p> <p>8. Игротека на</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр.74-76 № 4-6</p> <p>конспект</p> <p>И.А. Лыкова стр. 118</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр. 182 № 21 (закрепление)</p> <p>О.С. Ушакова стр.142</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			<p>татарском языке</p> <p>9. Чтение стихов о весне А. Плещеева, закличек «Приди к нам, весна с радостью!», «Весна-красна, что ты нам принесла?»</p> <p>10. «К нам весна шагает». Знакомство с понятием «капель».</p> <p>11. «Поляна цветов» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>12. «Как мы построили мосты через речку» (конструирование)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>по-татарски» Хрестоматия</p> <p>презентация</p> <p>набор ЛЕГО</p> <p>Лькова И.А. стр.106</p>	
29	<p><b>«Чистое слово-неделя детской книги»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к книгам.</li> </ul>	4 неделя 19.03-23.03	<p>1. ФИЗО «В гостях у сказки»</p> <p>2. ИЗО «Кошка с воздушными шариками» (по мотивам Д. Хармса)</p> <p>3. Лепка «Мои любимые игрушки»</p> <p>4. «Для чего нужны людям книги?», «Книжка заболела», «Как нужно вести себя в библиотеке» (беседы).</p> <p>5. МУЗО «Чистое слово-неделя детской книги»</p> <p>6. ФЭМП «Сравнение по высоте»</p> <p>7. Составление описаний персонажей сказки «Теремок»</p> <p>8. «Книги»</p> <p>9. Игротека на</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Л. И. Пензулаева стр. 76-77 № 7-9</p> <p>И.А. Лькова стр. 124</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр.186 № 22</p> <p>О.С.Ушакова стр.170</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			<p>татарском языке</p> <p>10. Экскурсия в библиотеку</p> <p>11. «Из каких мы сказок?», «Любимые сказки»</p> <p>12. «Как рождается книга» (просмотр презентации)</p> <p>13. «Оттиски и отпечатки» (экспериментальная деятельность)</p> <p>14. С/р игры: «В библиотеке», «Магазин книги»</p> <p>15. «Как избушка встала на куры ножки» (конструирование)</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>по-татарски»</p> <p>Дидакт. игры</p> <p>Презентация</p> <p>«Исслед. деят-ть с дош-ми»</p> <p>Лыкова И.А. стр. 82</p>	
30	<p><b>«Театральные встречи»</b></p> <p><b>Цель:</b> приобщать детей к миру театра.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с разными видами театра (пальчиковый, кукольный, теневой, с актерами);</li> <li>- формировать представления детей о профессиях в театре (режиссер актер, костюмер, художник, осветитель);</li> <li>- содействовать развитию самостоятельной театральной деятельности;</li> <li>- учить передавать характер,</li> </ul>	4 неделя 26.03-30.03	<p>1. ФИЗО «В гостях у сказки»</p> <p>2. ИЗО «Мышка и мишка»</p> <p>3. Лепка «Два жадных медвежонка»</p> <p>4. Экскурсия в Бугульминский театр имени Баталова.</p> <p>5. МУЗО «Театральные встречи»</p> <p>6. ФЭМП «Сравнение по высоте»</p> <p>7. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»</p> <p>8. «Какой бывает театр?» (знакомство с видами театра: настольный, теневой,</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И.Пензулаева стр.78-79 № 10-12</p> <p>И.А.Лыкова с.96</p> <p>И.А.Лыкова с.86</p> <p>экскурсия</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.186 № 22 (продолжение)</p> <p>О.С.Ушакова стр.120</p> <p>конспект</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

	<p>интонацию героев в инсцени-ровках сказок;  - способствовать формированию правильного поведения в театре;  - воспитывать с детских лет любовь к театру.</p>		<p>кукольный...)  9. Игротека на татарском языке</p> <p>10.«Три поросенка» (драматизация сказки)</p> <p>11. «Правила поведения в театре»</p> <p>12. «Лесной домик» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>13. «Как рукавички стали театральными куклами» (конструирование)</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>полумаски</p> <p>«Правила для воспитанных детей»</p> <p>Фешина Е.В. стр.46</p> <p>Лыкова И.А. стр. 102</p>	
31	<p><b>«Птицы прилетели»</b></p> <p><b>Цель:</b> дать представление детям о птицах - «пернатых друзьях»</p> <p><b>Задачи:</b>  -учить узнавать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, снегирь, синица, сова)  - учить замечать как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду)  - где живут, чем питаются  - воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	1 неделя 02.04-06.04	<p>1. ФИЗО «Птички-невелички»</p> <p>2. ИЗО «Птички в гнездышках»</p> <p>3. Аппликация «Воробьи в лужах»</p> <p>4. «Какие бывают птицы», «Пришла весна-прилетели птицы» беседы</p> <p>5. МУЗО «Птицы прилетели»</p> <p>6. ФЭМП «План»</p> <p>7. «Птицы весной»</p> <p>8. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10. «Угадай, чей клюв»</p> <p>11. «Веселые утята»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И.Пензулаева стр.80-82 № 13-15</p> <p>конспект</p> <p>И.А. Лыкова стр. 52</p> <p>Презентация</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г.Петерсон № 23 стр. 190</p> <p>конспект</p> <p>О.С.Ушакова стр.152</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Дидакт. игра</p> <p>Фешина Е.В. стр.42</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			12. «Как фольга превратилась в серебряную птичку» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр. 72	
32	<p><b>«Неделя авиации и Космонавтики»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с праздником – День Космонавтики.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям первоначальные сведения о космосе (звезды, кометы), существование других планет;</li> <li>- познакомить с профессией летчик-космонавт, первым космонавтом Ю. Гагариным;</li> <li>- формировать представление о средствах передвижения в космическом пространстве;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к людям этой профессии.</li> </ul>	2 неделя 09.04-13.04	<p>1. ФИЗО «Будущие космонавты»</p> <p>2. ИЗО «Я ракету нарисую»</p> <p>3. Аппликация «Ракеты и кометы»</p> <p>4. МУЗО «Неделя авиации и космонавтики»</p> <p>5. ФЭМП «Счет до восьми. Число и цифра 8»</p> <p>6. «Полет в космос»</p> <p>7. Путешествие в космос</p> <p>8. Игротека на татарском языке</p> <p>9. Космический корабль» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>10. «День космонавтики», «Что такое космос?», «Как стать космонавтом?», «Первые в космосе» беседы</p> <p>11. «Космос», «Солнце и планеты» (рассматривание)</p> <p>12. Приключения Лунтика» (просмотр мультфильма)</p> <p>13. «Космонавты» (Конструирование из ЛЕГО)</p> <p>14. Вот какие разные у нас звездолеты</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое р.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 82-84 № 16-18</p> <p>конспект</p> <p>И.А. Лыкова стр.128</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр. 194 № 24</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>атрибуты</p> <p>презентация</p> <p>Диск</p> <p>Фешина Е.В. стр. 32</p> <p>И.А. Лыкова стр.108</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			(конструирование)			
33	<p><b>«Неделя Земли»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать осознанное, бережное отношение к Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнить знания детей о земле и воде;</li> <li>- воспитание осознанного, бережного отношения к земле;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к окружающему миру, живой и неживой природе;</li> <li>- дать представление о внутреннем содержании земли</li> <li>- природных ресурсах (вода, песок, глина, полезные ископаемые)</li> </ul>	3 неделя 16.04-20.04	<p>1. ФИЗО «Поможем планете - Земля»</p> <p>2. ИЗО «Рыбки играют, рыбки сверкают»</p> <p>3. Лепка «Красивые цветы»</p> <p>4. «Планета – наш общий дом», «Значение почвы и воды в жизни всего живого», «Живая и неживая природа вокруг нас». (беседы)</p> <p>5. МУЗО «Неделя земли»</p> <p>6. ФЭМП «Счет до восьми. Число и цифра 8»</p> <p>7. «Человек и природа»</p> <p>8. Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10.«Игры с песком, водой» (эксперимент. деятельность)</p> <p>11. «Чудесные звуки Земли» (слушание аудиозаписи с шумом ветра, дождя, звуков леса...)</p> <p>12. «Как загородка превратилась в зоосад» (конструирование)</p> <p>13. Посадка рассады цветов.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое р.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Л.И.Пензулаева стр.84-85 № 19-21</p> <p>И.А.Лыкова стр.136</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук – ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр. 194 № 24 (продолжение)</p> <p>Коломийченко Л.В. стр. 163</p> <p>О.С.Ушакова стр.146</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>«Исследовательская ая деять с дошми».</p> <p>Аудиокассета «Звуки природы».</p> <p>И.А.Лыкова стр. 116</p> <p>Семена</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			14. «Загон для коров и лошадей» (конструирование из Лего)	развитие Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр.48	
			15. А. Гаффар «Сладкий щавель».	Художественно- эстетическое развитие	Хрестоматия «На поляне детства»	
34	<b>«Все работы хороши»</b>  <b>Цель:</b> уточнить и расширить представления детей о профессиях людей. <b>Задачи:</b> - дать понятие, что каждая профессия важна и нужна; - совершенствовать знания о профессиях в детском саду; - закрепить профессии родителей воспитанников; - познакомить с пословицами о труде. - воспитывать уважение к людям любой профессии.	4 неделя 23.04- 27.04	1. ФИЗО «Хочу спортсменом стать!»	Физическое развитие	Л.И.Пензулаева стр.86-87 № 22-24	3
			2. ИЗО «Постройка из брусков, трехгранных призм»	Художественно- эстетическое развитие	конспект	1
			3. Лепка «Набор инструментов»	Художественно- эстетическое развитие	конспект	1
			4. Экскурсия в типографию	Познавательное развитие		
			5. МУЗО «Все работы хороши»	Художественно- эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук - ля	2
			6. ФЭМП «Сравнение по длине, ширине и толщине»	Познавательное развитие	Л.Г. Петерсон стр. 199 № 25	1
			7. «Труд русских людей»	Познавательное развитие	Коломийченко Л.В. стр. 161	1
			8. «Все работы хороши»	Речевое развитие	конспект	1
			9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			10.«Дядя рабочий» (чтение рассказа Абдуллы Алиша)	Художественно- эстетическое развитие	Хрестоматия «На поляне детства» с.39	
			11. «Кому что нужно для работы?», «Чудесный мешочек»	Речевое развитие	Дидакт. игры	
			12. «Гараж», «Семья», «Готовим обед» (сюжетно-ролевые игры)	Социально- коммуникативное развитие	Атрибуты	
			13. «Кем быть?», «Шофер», «Повар», «Врач», «Портниха»,	Художественно- эстетическое развитие	Маяковский, Б.Заходер, К.Чуковский	

			«Айболит» (чтение)  14. «Трудовое воспитание в семье»  15. «Разные профессии» (конструирование из ЛЕГО)  16. «Как одноэтажный дом стал двухэтажным» (конструирование)	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие	Консультация  Фешина Е.В. стр. 58  Лыкова И.А. стр. 118	
35	<b>«Праздник весны и труда»</b>  <b>Цель:</b> создать у детей праздничное, весеннее настроение. <b>Задачи:</b> - дать понятие, что весенний праздник 1 мая – это праздник всех трудящихся; - воспитывать положительное отношение к труду, желание помогать тем, кто трудится.	1 неделя 30.04-04.05	1. ФИЗО «Путешествие в весенний лес»  2. «Что за праздник Первомай?»  3. ИЗО «Нарисуй картинку про весну»  4. Аппликация «Цветочная клумба»  5. МУЗО «Праздник весны и труда»  6. ФЭМП «Цилиндр»  7. Составление рассказа с использованием предложенных предметов  8. Игротека на татарском языке  9. «Как мы построили красивый город» (конструирование)  10. «Труд людей весной» (рассматривание)  11. Экскурсия в весенний парк	Физическое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие	Л.И. Пензулаева стр. 88-89 № 25-27  конспект  конспект  конспект  Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г. Петерсон стр. 202 № 26  О.С. Ушакова стр. 150  УМК «Говорим по-татарски»  И.А. Лыкова стр. 120  Сюжетные картинки	3  1  1  1  2  1  1



			12. «Конструирование по замыслу» (изЛЕГО)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 18	
36	«Слава героям»  <b>Цель:</b> познакомить детей с государственным праздником «День Победы».  <b>Задачи:</b> - дать первичные представления о войне, о празднике победы; - вызвать чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины. - осуществлять патриотическое воспитание. - воспитывать любовь к Родине, формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. - воспитывать уважение к ветеранам войны.	2 неделя 07.05- 11.05	1. ФИЗО «Военный марш»  2. ИЗО «Праздничный салют над городом»  3. Аппликация «Букет для ветеранов»  4. Экскурсия к памятнику Оршанской дивизии  5. МУЗО «Слава героям!»  6. ФЭМП «Конус»  7. «День Победы»  8. «Они сражались за Родину»  9. Игротека на татарском языке  10.«Мы военные», «Медсестры» (сюжетно-ролевые игры)  11. «Военная техника»  12.Слушание песен военных лет «Катюша», «День Победы», «Журавли».  13. «День Победы» (чтение стихотворения Резеды Валеевой)  14. П/и «Поднеси боеприпасы», «Кто быстрее ударит в барабан»  15. Как лист бумаги	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Развитие речи  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие  Познавательное развитие	Л.И.Пензулаева стр.89-90 № 28-30  конспект  конспект  экскурсия  Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г. Петерсон стр.207 № 27  конспект  конспект  УМК «Говорим по-татарски»  атрибуты  Иллюстрации презентация  Диск, аудиозаписи  Хрестоматия «На поляне детства» с.236  эстафета  И.А. Лыкова стр. 114	3  1  1  2  1  1  1  1

			стал письмом с фронта (конструирование)			
37	<p><b>«Семь - Я»</b></p> <p><b>Цель:</b> - формирование ценностных представлений о семье.</p> <p><b>Задачи:</b> - закреплять представление детей о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; - воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью; - формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.) - закреплять знания детьми своих имен, фамилии и возраста. - воспитывать уважение к старшему поколению.</p>	3 неделя 14.05- 18.05	<p>1. ФИЗО «Папа, мама, я-спортивная семья»</p> <p>2. ИЗО «Моя семья»</p> <p>3. Лепка «Мой дом»</p> <p>4. «Семейный архив»</p> <p>5. МУЗО «Семья»</p> <p>6. ФЭМП «Призма и пирамида»</p> <p>7. «Семейные праздники»</p> <p>8. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10. Беседа «Наша дружная семья», «Животные - тоже члены семьи», «Наши бабушки и дедушки»</p> <p>11. «Песенка о папе» В. Шаинский, «Наш дом» М. Тиличеева</p> <p>12. «Семья», «День рождения», «Магазин» (сюжетно-ролевые игры)</p> <p>13. «Как мы построили кровати для 3-х медведей» (конструирование)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 91-92 № 31-33</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>фотовыставка</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр.211 № 28</p> <p>Л.В.Коломийченко стр.137</p> <p>О.С.Ушакова стр.129</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Картинки Презентация от родителей Р.К. Шаехова</p> <p>Диск</p> <p>Атрибуты</p> <p>Лькова И.А. стр. 78</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p>
38	<b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b>	4 неделя 21.05-	1. ФИЗО «Мы - большие»	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева стр. 92-93 № 34-36	3

<p><b>Цель:</b> проверить знания, полученные в учебном году.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</li> <li>- вызвать у детей радость от посещения детского сада, социального окружения, сотрудников детского сада, взаимоотношений со сверстниками</li> </ul>	25.05	2. ИЗО «Цветущая ветка»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
		3. Лепка «Цветы на клумбе»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
		4. «Чему мы научились за год » (беседа)	Речевое развитие		
		5. МУЗО «Вот и стали мы на год взрослее»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук - ля	2
		6. ФЭМП «Геометрические тела»	Познавательное развитие	Л.Г. Петерсон стр. 216 № 29	1
		7. «Мы растем»	Познавательное развитие	Коломийченко Л.В. стр. 96	1
		8. Составление сюжетного рассказа по ролям	Речевое развитие	О.С.Ушакова стр.122	1
		9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
		10.«Забавный ученик»	Художественно-эстетическое развитие	Г.Тукай	
		11. «Мой веселый, звонкий мяч»	Физическое развитие	Спортивное развлечение на воздухе	
		12. Закрепление обобщающих понятий.	Речевое развитие	Иллюстрации	
		13. «Что перепутал художник», «Придумай сам», «Назови предмет по описанию»	Социально-коммуникативное развитие	Дидактические игры	
		14. «Вольер для тигров и львов» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 33	
		15. «Как обеденный стол стал письменным»	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.88	

			(конструирование)			
39	<p><b>«Ура, каникулы!»</b></p> <p><b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к природе, умение видеть её красоту.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать обобщенные представления о лете, как времени года, его существенных признаках;</li> <li>- развивать интерес к родной природе. Закрепить признаки лета.</li> <li>- продолжать учить детей замечать и называть сезонные изменения и устанавливать взаимосвязи,</li> <li>- знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, на дороге.</li> </ul>	5 неделя 28.05- 01.06.	<p>1. ФИЗО «Физкульт, ура!»</p> <p>2. ИЗО «Радуга-дуга, не давай дождя»</p> <p>3. Аппликация «У солнышка в гостях»</p> <p>4. МУЗО «Ура, каникулы!»</p> <p>5. ФЭМП «Геометрические тела»</p> <p>6. «Лето, лето – какого оно цвета?»</p> <p>7. Безопасность на дорогах летом», Правила поведения на природе»</p> <p>8. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10. «Я рисую лето»</p> <p>11. Чтение Толстой «Гроза в лесу», «Какая бывает роса на траве» - с обсуждением</p> <p>12. «Как из искорки вспыхнул костер» (конструирование)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое р.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева (повторение)</p> <p>И.А.Лыкова стр. 138</p> <p>И.А.Лыкова стр. 62</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр. 216 № 29 (продолжение)</p> <p>Презентация «Лето-красное и прекрасное».</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю. стр. 40</p> <p>О.С.Ушакова стр.120</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>рисунки на асфальте</p> <p>Лыкава И.А. стр. 64</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

## **ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ» (для дошкольных групп)**

Весь воспитательно-образовательный процесс в группе условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, выездные экскурсии и другие, запрещаются.

### **Организованная образовательная деятельность**

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым

сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,

самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ**

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Основная технология, которую используем с дошкольниками, описана в примерной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии. Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

#### **1. Введение в ситуацию.**

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и лично значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни

(яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы. Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего собразовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть). А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком. Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы.

В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!».

Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

## **2. Актуализация знаний и умений.**

На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

## **3. Затруднение в ситуации.**

Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации. В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает *затруднение*. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)». Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью). В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения



учиться – вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?». Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи.

Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

#### **4. «Открытие» нового знания (способа действий).**

На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера. Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу». Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

Таким образом, дети получают *опыт* выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания – пока путем догадки.

#### **5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.**

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»). Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников.

Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения. В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

#### **6. Осмысление.**

Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» – воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» – подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали(научились)...»).

На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует современным требованиям, что позволяет вести электронный документооборот и дистанционную работу. Интернет активно используется в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

**Описание материально – технического обеспечения программы, оснащения методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды средней группы**

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Сделаем сами	Нужно приобрести
1	Автомобили	+		
2	Автомобили (крупного размера)	+		
3	Бирюльки			+
4	Настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	+		
5	Бубен средний	+		
6	Весы детские	+		
7	Весы детские	+		
8	Ветряная мельница (модель)			+
9	Витрина/лестница для работ по лепке	+		
10	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект			+
11	Детский атлас (крупного формата)			+
12	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и	+		
13	Дидактическая доска с панелями (комплект)			+
14	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками		+	
15	Домино	+		
16	Домино логическое			+

17	Домино логическое с разной тематикой			+
18	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов установленной в задании цели			+
19	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект			+
20	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	+		
21	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)			+
22	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт			+
23	Игра на составление логических цепочек произвольной длины			+
24	Игра-набор «Городки»			+
25	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект			+
26	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект			+
27	Изделия народных промыслов – комплект			+
28	Календарь погоды настенный	+		
29	Каталка (соразмерная росту ребенка)			+
30	Книги детских писателей – комплект	+		
31	Коврик массажный	+		
32	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и раз-			+

	меткой, строения, ландшафт			
33	Коллекция бумаги	+		
34	Коллекция растений (гербарий)	+		
35	Коллекция тканей		+	
36	Кольцеброс – настольный	+		
37	Коляска прогулочная (среднего размера)	+		
38	Коляска-люлька для кукол			+
39	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	+		
40	Комплект деревянных игрушек-забав	+		
41	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	+		
42	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	+		
43	Комплект компакт-дисков со звуками природы	+		
44	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	+		
45	Комплект костюмов по профессиям		+	
46	Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами	+		
47	Комплект транспортных средств к настольному коврику «Дорожное движение»			+
48	Конструктор магнитный – комплект	+		
49	Конструктор мягких деталей среднего размера			+
50	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект			+
51	Конструкция из желобов,			+

	шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5			
52	Куклы (крупного размера)	+		
53	Куклы (среднего размера)	+		
54	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками			+
55	Кукольная кровать			+
56	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект			+
57	Кухонная плита/шкафчик (крупная)			+
58	Ландшафтный макет (коврик)			+
59	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений			+
60	Лодка (среднего размера)	+		
61	Лото с разной тематикой – комплект	+		
62	Лук со стрелами 1			+
63	Магнитная доска настенная	+		
64	Механическая заводная игрушка разных тематик			+
65	Модуль-основа для игры «Магазин»	+		
66	Модуль-основа для игры «Мастерская»			+
67	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	+		
68	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно			+
69	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами			+

70	Мольберт двухсторонний	+		
71	Музыкальные диски для дошкольного возраста	+		
72	Мягкая «кочка» с массажной поверх	+		
73	Мяч футбольный			+
74	Набор «Железная дорога»			+
75	Набор «Парковка» (многоуровневая)			+
76	Набор «Мастерская»	+		
77	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	+		
78	Набор «Аэродром» (трансформируемый)			+
79	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)			+
80	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением			+
81	Набор военной техники (мелкого размера)			+
82	Набор волчков (мелкие, разной формы)			+
83	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	+		
84	Набор для построения произвольных геометрических фигур	+		
85	Набор для уборки с тележкой			+
86	Набор для экспериментирования с песком	+		
87	Набор знаков дорожного движения	+		
88	Набор игрушек для игры с песком	+		
89	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	+		
90	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для		+	

	исследования отражательного эффекта			
91	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования			+
92	Набор интерактивный коммуникативный игровой			+
93	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	+		
94	Набор карточек с изображением предмета и названием	+		
95	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями			+
96	Набор кубиков с буквами	+		
97	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)			+
98	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	+		
99	Набор кукольной одежды – комплект	+		
100	Набор кукольных постельных принадлежностей		+	
101	Набор кухонной посуды для игры с куклой	+		
102	Набор материалов Монтессори		+	
103	Набор мебели для кукол			+
104	Набор медицинских принадлежностей	+		
105	Набор муляжей овощей и фруктов	+		
105	Набор мягких модулей	+		
107	Набор мячей (разного размера, резина)			+
108	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	+		
109	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)			+
110	Набор пазлов – комплект	+		
111	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	+		



112	Набор парных картинок на соотнесение – комплект			+
113	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект			+
114	Набор печаток			+
115	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	+		
116	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	+		
117	Набор пробирок большого размера			+
118	Набор продуктов для магазина	+		
119	Набор разноцветных кеглей с мячом	+		
120	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями			+
121	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)			+
122	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской			+
123	Набор репродукций картин о природе	+		
124	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям			+
125	Набор самолетов (мелкого размера)			+
126	Набор самолетов (среднего размера)			+

127	Набор солдатиков (мелкого размера)			+
128	Набор столовой посуды для игры с куклой	+		
129	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект			+
130	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)			+
131	Набор фигурок «Семья»			+
132	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	+		
133	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	+		
134	Набор фигурок людей разных профессий			+
135	Набор фигурок людей разных рас			+
136	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			+
137	Набор чайной посуды	+		
138	Набор «Гладильная доска и утюг»	+		
139	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п)			+
140	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака)			+
141	Наборы моделей: деление на части (2–4)	+		
142	Наглядные пособия по	+		

	традиционной национальной одежде			
143	Наглядные пособия символики России	+		
144	Напольный конструктор деревянный цветной	+		
145	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	+		
146	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	+		
147	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	+		
148	Неваляшки разных размеров – комплект			+
149	Обруч (малого диаметра)	+		
150	Обруч плоский			+
151	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации			+
152	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка			+
153	Перчаточные куклы – комплект	+		
154	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	+		
155	Планшет «Дни недели»			+
156	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			+
157	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм			+
158	Подъемный кран (крупного размера)			+
159	Пожарная машина (среднего размера)			+
160	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными			+

	жанрами живописи-комплект			
161	Приборы домашнего обихода – комплект	+		
162	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)			+
163	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект		+	
164	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект		+	
165	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	+		
166	Ракета (среднего размера)			+
167	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) – комплект		+	
168	Руль игровой	+		
169	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	+		
170	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	+		
171	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	+		
172	Скакалка детская	+		
173	Скорая помощь (машина, среднего размера)			+
174	Стойка-равновеска (балансир)	+		
175	Стол для экспериментирования с песком и водой	+		
176	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	+		
177	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого	+		

	формата – комплект			
178	Тележка-ящик (крупная)	+		
179	Увеличительная шкатулка			+
180	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	+		
181	Часы игровые	+		
182	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	+		
183	Чековая касса игровая			+
184	Шахматы			+
185	Шашки	+		
186	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	+		
187	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	+		
188	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	+		

**Режим дня  
средней группы  
(тёплый период)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время</b>
Приём детей на воздухе	6.00 - 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.08
Гигиенические процедуры	8.08 - 8.20
Завтрак	8.20 -8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.00 -11.30
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30 - 11.45
Обед	11.40 - 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 - 15.15
Подъем детей, послесонная гимнастика	15.15 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.25
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00 – 16.30
Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00

**Режим дня  
средней группы  
(холодный период)**

Режимные моменты		
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность Утренняя прогулка		6.00-7.00
		7.00-8.10
Утренняя гимнастика		8.10-8.18
Подготовка к завтраку, завтрак		8.18 - 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.40-9.00/9.20
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Понедельник	9.00-9.20 9.30-9.50
	Вторник	9.00-9.20 9.30-9.50
	Среда	9.00-9.20 9.30-9.50
	Четверг	9.20-9.40 9.50-10.10
	Пятница	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, подготовка к прогулке Прогулка		9.50 - 10.20 10.20-11.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		11.35-11.45
Подготовка к обеду, обед		11.45-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон		12.05-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность Закаливание		15.00-15.10
Полдник		15.10-15.20
Игровая, самостоятельная деятельность		15.20-16.00
Подготовка к ужину, ужин		16.00-16.20
Игровая, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой		16.20-18.00

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, максимально проводятся на улице. Педагоги следят, чтобы дети гуляли строго на отведённых для их групп площадках и не контактировали с детьми из других групп.

**Сведения о недельной учебной нагрузке (зимний период)  
детского сада № 8 «Василек»**

Непрерывная непосредственная образовательная деятельность	15-20'
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки	4ч.
Понедельник	1.9.00 - 9.20 – художественно-эстетическое развитие (лепка) 2.9.30 - 9.50 – ФИЗО
Вторник	1. 9.00 - 9.20 – художественно-продуктивная деятельность (ИЗО) 2. 9.30 – 9.50 – МУЗО
Среда	1. 9.00-9.20 ФИЗО 2. 9.30 – 9.50 познавательное развитие (РЭМП) 9.30 – 9.50
Четверг	1. 9.20 - 9.40 - познавательное развитие (ознакомл. с окруж.) 2. 9.50 - 10.10– ФИЗО
Пятница	1. 9.00 - 9.20 – речевое развитие 2. 9.30 - 9.50 – МУЗО
Прогулка	10.20 – 11.35



## Примерный двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	понедельник		вторник		среда		четверг		пятница		Всего	
		Время, мин											
		мл	ср	мл	ср	мл	ср	мл	ср	мл	ср	мл	ср
1	Утренняя гимнастика	8	10	8	10	8	10	8	10	8	10	40	50
2	Физкультурные занятия	15			20	15		15			20	45	40
3	Музыкальные занятия		20	15					20	15		30	40
4	Физкультурные занятия на прогулке						20						20
5	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	1ч15мин.	
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	1ч.40мин.	
		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		
7	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	50 мин.	
8	Игры – хороводы, игровые упражнения	10			10	10		10	10		10	30 мин.	
9	Физкультурные досуги	20 мин. 1 раз в месяц											
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей											
Итого в неделю не менее:		1ч. 18м	1ч. 15	1ч. 8 м	1ч 25м	1ч. 18м	1ч. 15	1ч. 18м	1ч 25м	1ч. 8 м	1ч 25м	6ч. 10м	6ч. 45

**Особенности традиционных событий, праздников,  
мероприятий проводимых в группе**

1. «В гостях у лесных жителей» (осенний праздник)
2. «Мама, папа, я - спортивная семья» (развлечение)
3. «День матерей России» (подарки маме)
4. Лесная красавица (Новогодняя елка)
5. Конкурс «Елочка – зеленая иголочка»
6. Конкурс зимних участников «Снежное чудо»
7. «День защитника Отечества» (подарки папе)
8. «Широкая масленица» (развлечение)
9. «День здоровья. Спартакиада» (спортивное развлечение)
10. «Праздник мамы день чудесный» (8 марта, праздник)
11. «В весеннем лесу» (развлечение)
12. «День Победы» беседы, выставки поделок
13. «День защиты детей» (развлечение)
14. «Сабантуй» (развлечение)
15. Театрализованные представления

## **Методическое обеспечение Программы:**

Фундамент образовательного процесса составляет Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №8 «Василек» Бугульминского муниципального района РТ на 2015-2021гг.», разработанная и утверждённая в МБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа базируется на положениях комплексной программы развития и воспитания детей «Мир открытий» Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой и Региональная программа дошкольного образования «Радость познания» «Сёенеч» Шаехова Р.К.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Коломийченко Л.В. Программа «Дорогою добра» (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание)
- Лыкова И.А. и др. Программа «Детская безопасность» (интеграция принципов культуросообразности и природосообразности)
- Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Д.М. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах»

### **Познавательное развитие:**

- Лыкова И.А. «Умные пальчики» (конструирование)
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» (математическое развитие)
- Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа» (экологическое образование)
- Савенков А.И. «Маленький исследователь» (технология организации исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста)

### **Речевое развитие:**

- Ушакова О.С. «Развитие речи»
- УМК «Говорим по-татарски» («Татарча телдә сөйләшәбез») З.М. Зариповой, Р.С. Исаевой, Р.Г. Кидрячевой;

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» (музыкальное воспитание)
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество)

### **Физическое развитие:**

- Пензулаева Л.И. «Физическая культура дошкольников»
- Авторская программа «Здравушка»

















