

ПРИНЯТА:  
решением  
педагогического совета  
протокол  
от «27» 08 2020 г.  
№ 1

СОГЛАСОВАНА:  
старший воспитатель  
МБДОУ №8  
Ивану  
Н.В. Заплетаева

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом  
заведующей МБДОУ №8  
от «27» 08 2020 г.  
№ 56/14  
И.Н. Морозова



Рабочая программа  
по реализации образовательных областей:  
«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное  
развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое  
развитие», «Физическое развитие»  
в средней группе №1 «Капельки»  
на 2020-2021 учебный год

Воспитатели средней группы №1  
МБДОУ №8 «Василек»  
Денисова Марина Геннадьевна,  
Шаталова Ольга Николаевна

Бугульма 2020 год

# Содержание

<b>I Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1. Цели и задачи реализации программы .....	4-18
2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	19
3. Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	20-24
4. Глобальная социальная диагностика семей воспитанников средней группы.....	25
5. Планируемые промежуточные результаты освоения ООП ДО .....	26-27
<b>II Содержательный раздел</b>	<b>28</b>
1. Комплексно – тематический план образовательной деятельности по 5 образовательным областям.....	29-65
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	66-70
<b>III Организационный раздел</b>	<b>71</b>
1. Описание материально – технического обеспечения программы, оснащения методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	72-81
2. Режимы дня для теплого и холодного периодов года.....	82-83
3. Сведения о недельной нагрузке на учебный год (ОД).....	84
4. Примерный двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3- 5 лет).....	85
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе.....	86
6. Методическое обеспечение Программы.....	87-88
<b>Приложение №1</b> Инструментарий для организации диагностики усвоения ООП МБДОУ в целях оптимизации образовательной программы	
<b>Приложение № 2</b> «Мониторинг уровня сформированности готовности детей дошкольного возраста к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах группы «Капельки»	
<b>Приложение №3</b> Паспорт второй младшей группы «Капелька» на 2020 - 2021 учебный год	

# Целевой раздел

**Цель и задачи обучения по образовательным областям  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ЦЕЛЬ:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Основные направления реализации образовательной области**

1. Развитие игровой деятельности детей
2. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста
3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**ЗАДАЧИ**

**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);
- о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. п.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;
- совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);
- приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.)

**Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;
- ориентировки на ролевые высказывания партнёров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;
- передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных;
- обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце и др.);

- выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.);
- проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»);
- участия в совместных со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх; распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью; воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия — несоответствия гендерной принадлежности;
- разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация);
- установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).

### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;
- адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;
- положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).

### **Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.);
- о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость — печаль, удовольствие — отвращение, приветливость — агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов;
- установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.);

- общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться);
- проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);
- понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалю», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.);
- адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);
- распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим; распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);
- поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать), справляться со смущением (при попадании в неловкую, забавную ситуацию не чувствовать себя беспомощным, посмеяться над собой вместе со всеми);
- адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают (не обижаться, не кричать, не драться, не замыкаться в себе), использовать защитные слова и фразы (типа «Кто обзывается, тот сам так называется»).

### **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;
- проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);
- конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

### **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному);
- о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);
- о себе как члене группы детского сада; о детском саду и его сотрудниках.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саде, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.);
- бережного отношения к семейным реликвиям;
- совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.;
- поздравления сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании.

### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах;
- о мотивах труда людей;
- о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;
- о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);
- о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны);
- включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), соотнесения их со своими возможностями;
- различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;
- обнаружения неопорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);
- выключать свет при выходе из помещения;
- закрывать кран сразу после мытья рук и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях

(при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;

- ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);

- экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **ЭРС (этнокультурная региональная составляющая)**

**Задачи:** Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:*

- Формировать представление ребенка о себе, родителях.
- Формировать представление о семье, ее национальном составе, своей принадлежности к ее членам.
- Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной:*

- Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.
- Одобрять инициативу общения на родном языке.
- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника).
- Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми.
- Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики.
- Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.

*В сфере развития игровой деятельности:*

- Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.
- Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог.
- Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.
- Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).
- Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам Сабантуй, Карга боткасы, Масленица и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которое можно подразделить на сенсорное, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

### **ЗАДАЧИ**



## Содержание психолого-педагогической работы «Формирование элементарных математических представлений»

### Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форма расположения в пространстве.

### Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени.**

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

#### **Сенсорное развитие.**

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»**

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).
- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЭРС)**

**Задачи:** создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающую действительности.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:*

- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
- Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу.
- Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.).
- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук).
- Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе.
- Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении.
- Развивать представления о сезонных изменениях в природе.
- Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний, об окружающей действительности:*

- Формировать представление о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).
- Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.
- Развивать представление о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.).
- Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых.
- Обогащать представление детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая)».
- Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины «скорой помощи» и т.д.).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **ЗАДАЧИ**

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

#### **Словарная работа**

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

#### **Формирование грамматического строя речи**

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).

- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи».

### **Развитие связной речи**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Обучение детей татарскому языку.**

**Цель** обучения второму языку в детском саду – развитие языковой способности, ознакомление с татарским языком как средством общения.

#### **Задачи обучения детей татарскому языку:**

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;
- формирование мотивации учения ребенка;
- активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;
- развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

#### **Организация работы по реализации УМК**

Организация работы по реализации УМК в дошкольные организации осуществляется в процессе образовательной деятельности (ОД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

В группе с обучением на татарском языке изучение детьми родного языка организуется по учебно-методическому комплексу «Говорим на родном языке («Туган телдә сөйләшәбез») Ф.В. Хазратовой, З.Г. Шарафутдиновой, И.Ж.Хабибулиной. Занятия с детьми 2-3 проводят воспитатели группы, по подгруппам.

Обучение родному (татарскому) языку начинается со второй младшей группы (с 3-х лет) и проводится воспитателем по обучению татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю.

Кроме ОД по обучению детей татарскому языку, воспитатель по обучению детей языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ОД время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку, включает:

1. Пособие для воспитателей:

- тематический план;
- конспекты НОД;
- диагностический материал;

2. Рабочие тетради.

3. Аудиоматериалы.

4. Анимационные сюжеты.

5. Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.

Содержание УМК состоит из трёх проектов:

Средняя группа (4- 5 лет) – «Минем өем» (Мой дом).

Старшая группа (5- 6 лет) – «Уйный-уйный үсәбез» (Растем играя).

Подготовительная группа (6 - 7 лет) – «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

Каждому проекту разработаны по 60 конспектов НОД.

### **Средняя группа «Минем өем» (Мой дом) –**

Аудиоматериал – 64 трэка;

Анимационные сюжеты – 11;

Рабочая тетрадь – 17 заданий;

Наглядно-демонстрационный материал;

Активные слова + пассивные слова – 62;

Активные слова: эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, саубулыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, саубул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чэй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 слов).

Пассивные слова: утырыгыз, бу кем? кем юк? син кем? кем анда? басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 слов).

Проект «Минем өем» состоит из следующих тем:

- Гаилә - Семья
- Ашамлыклар- Продукты
- Уенчыклар - Игрушки
- Саннар- Счёт (1-5)

### **ЭРС (этнокультурная региональная составляющая)**

**Задачи:** создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:*

- Создать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.
- Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку.
- Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения.
- Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке.
- Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:*

- Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики — сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов.

- Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора.
- Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

#### **Направления художественно – эстетического развития**

- Художественно-продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. художественный труд, дизайн, творческое конструирование.
- Музыкальное развитие

### **Задачи**

#### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

#### **Музыкальное развитие.**

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.
- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.
- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЭРС)**

**Задачи:** создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества:*

- Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом.
- Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло».
- Познакомить с понятием «архитектура».
- Расширять знания о книге, книжной иллюстрации.
- Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в числе народного творчества.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

- Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений, объектов растительного и животного мира.
- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.
- Познакомить детей с понятием «орнамент».
- Приобщать детей к декоративной деятельности. Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.

### **Лепка**

- Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.
- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полых форм (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки.
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

### **Аппликация**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).
- Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.



- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений.

### **Музыкальная деятельность**

- Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание ее слушать. Способствовать умению отзываться на ее эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.
- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш.
- Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).
- Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца.
- Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Физическая культура.**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с

места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЭРС)**

**Задачи:** создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни:*

- Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма.
- Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены.
- Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками.
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте:*

- Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников.
- Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.
- Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.
- Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.

## **Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствует заявленным в Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 8 «Василек» Бугульминского муниципального района РТ

## Возрастные особенности детей 4-5 лет

### Анатомо-физиологические особенности

Темп физического развития ребенка с 4-го по 5-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

**Особенности опорно-двигательного аппарата.** К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 x 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2—3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см<sup>3</sup>), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

**Сердечно-сосудистая система.** Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса — 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания — от 19 до 29. В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

**Развитие органов чувств.** Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности. У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом:

необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

**Развитие высшей нервной деятельности.** Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речь своей игрой, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

**Развитие личности.** Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4—5 лет, необходимо учитывать следующее. Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи. Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь на такие знания, ребенок может иногда приходиться к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное

отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка. Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой — уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников. Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п. Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями. В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности приравниваться к сложным природным условиям. А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо. Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Развитие психических процессов.** Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

**Восприятие.** В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах

величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

**Внимание.** Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

**Память.** В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Мышление.** Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

**Воображение.** Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Речь.** В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Этнокультурная региональная составляющая (далее ЭРС):**

В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.

**УМК «Говорим по - татарски»:** В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.



**Глобальная социальная диагностика семей средней группы №1  
детского сада № 8 «Василек» за 2020 – 2021 учебный год**

**Количество семей – 20**

**Уровень образования семей**

Высшее	Среднее специальное	Среднее	Не полное среднее
18	17	4	-

**Возрастной состав семей**

Возраст до 25 лет	Возраст от 25 до 40 лет	Возраст свыше 40 лет
2	35	2

**Социальное положение семей**

Служащие	Рабочие	Бизнес и торговля	Безработные и домохозяйки
10	18	4	7

**Количество детей в семьях воспитанников**

Семьи имеют единственного ребенка	Воспитывают двух детей	Имеют трех и более детей
1	16	3

**Жилищно-бытовые условия**

Коттедж	Частный дом	Однокомнатная квартира	Двухкомнатная квартира	Трех-и более комнатная квартира
2	2	1	8	7

1. Полные семьи – 19
2. Сложились в результате повторного брака - 6
3. Воспитанники растут без отца - 1
4. В разводе – 0
5. Неблагополучные семьи – 0
6. Воспитанники находятся под опекой - 0

## Планируемые промежуточные результаты освоения ООП ДО

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается;
- Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;
- Имеет представления о мужских и женских профессиях;
- Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги;
- Готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы;
- Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры;
- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей;
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;
- Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счёта, приложением, наложением;
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;
- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность;
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки;
- Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказывать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;
- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы;
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты;
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности;
- Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;
- Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности;
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик;
- Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;
- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;
- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

Инструментарий проведения педагогического мониторинга развития детей в процессе реализации программы прилагается (Приложение № 1 «Педагогический мониторинг развития детей группы «Капельки», Приложение № 2 «Мониторинг уровня сформированности готовности детей дошкольного возраста к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах группы «Капельки»).

# Содержательный раздел

## Комплексно-тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

### Социально-коммуникативное развитие

Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной непрерывной образовательной деятельности, реализуется в ходе совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, в режимные моменты

№ п/п	Тема проекта, содержание проекта (цели, задачи)	Срок и проведения	Содержание проекта	Образовательные области	Литература	Количество
1	<p><b>«Прощание с летом»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление знаний и представлений о лете как времени года, его признаках.</p> <p><b>Задачи:</b>                      -развивать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта.                      -воспитывать умение наблюдать за окружающим миром.                      -создать благоприятные условия для взаимодействия детей и родителей.</p>	1 неделя 04.09-08.09	1. ИЗО «Посмотрим в окошко» 2. ФИЗО «Наперегонки с летом» 3. «Ловишки», «С кочку на кочку» 4. ФЭМП «Повторение» 5. МУЗО «Прощание с летом» 6. "Игротека на татарском языке" 7. Сказка «Сладкий щавель» Ахата Гаффара (чтение) 8. «Вот и лето прошло» 9. «Как мы строили и ремонтировали дорожки» 10. «Описание игрушек – кошки и собаки» д/и 11. Экскурсия в школу № 9 12. «Строим лес» (лего конструирование) 13. П/и «Сова»,	Худож.-эстетич. развитие Физическое развитие Физическое развитие Познавательное развитие Худ.-эстетич. развитие Речевое развитие Соц-коммуник. развитие Познавательное развитие Худ.-эстетич. развитие Речевое развитие Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.20 Пензулаева Л.И. стр.19 №1-№3 Подвижные игры Л.Г.Петерсон №1 стр.98 Рабочая программа муз.рук-ля УМК «Говорим по-татарски» См.хрестоматию «На поляне детства» с.38 конспект Лыкова И.А. с.24 О.С. Ушакова стр.106 Е.В.Фешина стр.40	1 3 1 2 1 1 1

			«Цветные автомобили», Самолеты»	Физическое развитие	Р.К.Шаехова	
2	<p><b>«Внимание, дети!»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать основы пожарной безопасности.</p> <p><b>Задачи:</b> -закрепить представления об опасностях, которые могут возникать в бы-ту, на улице; - учить находить выход из сложившейся ситуации. - воспитывать бережное отношение к своему здоровью. - развивать грамматически правильную речь. - дать детям понятие “терроризм”.</p>	2 неделя 11.09- 15.09	<p>1. «Дядя Степа – милиционер»</p> <p>2. ИЗО «Светофор»</p> <p>3. «Инспектор ГИБДД», «Построим гаражи для машин»</p> <p>4.ФИЗО «Прогулка по улице»</p> <p>5. «Волк и козлята», «Хитрая лиса»</p> <p>6. ФЭМП «Раньше, позже»</p> <p>7. Стихотворение Г.Зайнашевой «Спички не игрушки»</p> <p>8. "Игротека на татарском языке"</p> <p>9. «Внимание, дети!»</p> <p>10. «Правила безопасного поведения»</p> <p>11. Прогулка по микрорайону</p> <p>12. «Как мы строили лабиринт с кладовкой» (конструирование)</p> <p>13. «Грузовик» (лего конструирование)</p> <p>14. П/и «Колокольчик», «Ловишки»</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Худож.-эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ.-эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худ.-эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Художественная литература</p> <p>конспект</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Пензулаева Л.И. №2 стр.21 №4-№6</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Л.Г. Петерсон №2 стр.102</p> <p>См. хрестоматия «На поляне детства» с.152</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Коломийченко Л.В. стр.115</p> <p>Лыкова И.А.стр.28</p> <p>Е.В.Фешина стр.49</p> <p>Р.К. Шаехова</p>	<p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>

				Физическое развитие		
3	<p><b>«Осенины»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (идут дожди, опадают листья, птицы улетают в теплые края).</p> <p><b>Задачи:</b> расширить представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать овощи и фрукты по внешнему виду, вкусу, форме, правильно их называть.</p>	3 неделя 18.09- 22.09	<p>1. Дидактические игры с овощами и фруктами: «Угадай, что это?», «В саду - на огороде».</p> <p>Чтение стихотворения «Осень» И.Мазнина.</p> <p>2. ИЗО «Кисть рябинки, гроздь калинки...»</p> <p>3. ФЭМП «Счет до четырех. Число и цифра 4»</p> <p>4. ФИЗО «Во саду ли, в огороде», «Путешествие в осенний лес», «Осенняя чехарда»</p> <p>5.«Овощной магазин, откуда овощи в магазине»</p> <p>6. Наблюдение за растениями, изменение их окраски, листопадом - в солнечную и ясную погоду</p> <p>7. «Мы осенние листочки», «Собираем урожай»</p> <p>8. Г.Тукая «Четыре времени года» (чтение стихотворения)</p> <p>9. "Игротека на татарском языке"</p> <p>10. МУЗО «Осенины»</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p>	<p>Ушакова О.С.</p> <p>Лыкова И.А. стр.48</p> <p>Петерсон Л.Г. №3 стр.106</p> <p>Пензулаева Л.И. стр.24 №7-№9</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Подвижные игры</p> <p>см.хрестоматию «На поляне детства» стр.41</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p>

			<p>11. «Времена года. Осень»</p> <p>12. «Как мы строили сказочные домики» (конструирование)</p> <p>13. «Лесной домик» (легоконструирование)</p> <p>14. П/и «Пробеги незаметно», Становись первым»</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. Развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рабочая программа муз.рук-ля</p> <p>конспект</p> <p>Лыкова И.А. стр.32</p> <p>Е.В.Фешина стр.46</p> <p>Р.К. Шаехова</p>	1
4	<p><b>«Наш любимый детский сад»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить знания о детском саде; формирование положительно - эмоционального отношения к детскому саду.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с детским садом, как ближним социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения, что нового указать);</li> <li>- расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз. руководитель, мед. сестра, дворники ) и как важен для общества их труд.</li> </ul>	4 неделя 21.09- 25.09	<p>1. ФИЗО «Мы – спортивные ребята»</p> <p>2. ИЗО «Кисть рябинки, гроздь калинки...»</p> <p>3. «Составление рассказа о любимой игрушке»</p> <p>4.РЭМП «Квадрат»</p> <p>5. «Хорошо у нас в саду»</p> <p>6. Игротека на татарском языке</p> <p>7. МУЗО «Наш любимый детский сад»</p> <p>8. «Как грядки превратились в огород» (конструирование)</p> <p>13. «Конструирование по замыслу» (лего конструирование)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетическое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. стр.26 №10-12</p> <p>Лыкова И.А. стр.48</p> <p>О.С. Ушакова стр. 134</p> <p>Петерсон Л.Г. № 4 стр.111</p> <p>Коломийченко Л.В.с.139</p> <p>УМК «Говорим по-татарски».</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Лыкова И.А. стр.36</p> <p>Е.В.Фешина стр. 39</p>	3 1 1 1 1 2



			<p>14. Аппликация «Разноцветные шары»</p> <p>15.«Дружно ходим в д/с – знаем всех мы здесь ребят»; «Кто в д/саду готовит нам обед?»; «Скажут все вокруг в саду – медсестра наш лучший друг!» (беседы)</p> <p>16. «Знакомство с детским садом»</p> <p>17. Слушание песен «Детский сад у нас хорош», «Детский сад».</p> <p>18. Чтение стихов «О детском саде»</p>	<p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p>	<p>Л.А. Парамонова стр. 548</p> <p>обзорная экскурсия</p> <p>А. Теличива, В. Филиппенко</p>	1
5	<p><b>«Семья»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят и заботятся и помогают друг другу.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать проявлять заботу и любовь к родным и близким,</li> <li>-воспитывать доброе отношение к ним,</li> <li>-учить называть правильно членов своей семьи,</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных</li> </ul>	5 неделя 28.09- 02.10	<p>1. ФИЗО «Физкультсемейка»</p> <p>2. ИЗО «Украшение фартука для мамы»</p> <p>3.ФЭМП «Куб»</p> <p>4. Игротека на татарском языке</p> <p>5. Рассматривание картины «Собака со щенятами».</p> <p>6. МУЗО «Семья»</p> <p>7. «Моя семья»</p> <p>8. Лепка «Во саду ли в огороде» (по мотивам сказки</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. стр.30 №13-15</p> <p>конспект</p> <p>Петерсон Л.Г. №6 стр.116</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>О.С. Ушакова стр.129</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Коломийченко Л.В.</p>	3 1 1 1 2 1 1

	<p>стран; - объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>		<p>«Пых»)»</p> <p>«Дом, в котором я живу», «Наши фамилии», "Моя бабушка", «Я хочу быть похожим на ...» (беседы).</p> <p>9. «Как цветная капуста росла и выросла» (конструирование)</p> <p>10. «Дом фермера» (лего конструирование)</p> <p>11. «Семья»; «Готовим обед»; «День рождения»; «Семья идёт в магазин» (с/ролевые игры)</p> <p>12. Русские народные сказки «Козлятки и волк»» «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» «Дудочка и кувшин» (чтение)</p>	<p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p>	<p>стр.126</p> <p>Лыкова И.А.стр.50</p> <p>Лыкова И.А.стр.40</p> <p>Е.В.Фешина стр.50</p> <p>Хрестоматия Русские народные сказки</p>	
--	---	--	---	--	--	--

6	<p><b>«Неделя искусства»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать первичные ценностные представлений об искусстве; воспитывать любовь к прекрасному</p> <p><b>Задачи:</b> - приобщать детей к русской национальной</p>	<p>1 неделя 05.10-09.10</p>	<p>1. ФИЗО «Осенняя прогулка»</p> <p>2. ИЗО «Веселые матрешки»</p> <p>3. ФЭМП «Куб»</p> <p>4. Игротека на татарском языке</p> <p>5. МУЗО «Неделя искусства»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. стр.32 №16-18</p> <p>Лыкова И.А. стр.108</p> <p>Петерсон Л.Г. № 5стр.116 (продолжение)</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>
---	---	---------------------------------	---	---	--	-------------------------------------



	<p>- познакомить с понятием “отлет птиц”, как одним из природных явлений осени. - развивать познавательный интерес к родной природе, - воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам. - продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр.</p>		<p>татарском языке</p> <p>5. МУЗО «Птицы к югу полетели»</p> <p>6. Составление рассказа по картине «Куры»</p> <p>7. «Перелетные птицы»</p> <p>8.Аппликация «Птицы»</p> <p>9. «Как фольга стала серебряной птичкой» (конструирование)</p> <p>8. «Веселые утята» (лего конструирование)</p> <p>9. Татарская народная сказка «Смышленная ворона» (чтение)</p> <p>10. Наблюдение за птицами, за их повадками.</p> <p>11. «Перелет птиц», «Ласточка», «Птицы улетают» (подвижные игры)</p>	<p>Худож.-эстетич. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>О.С. Ушакова стр.167</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>Лькова И.А. стр.72</p> <p>Е.В.Фешина стр.42</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» стр.33</p> <p>наблюдения – экскурсия</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
8	<p><b>«По морям, по волнам»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать осознанное, бережное отношение к</p>	<p>3 неделя 19.10-23.10</p>	<p>1. ФИЗО «Морское путешествие»</p> <p>2. ИЗО «Радуга-дуга, не давай дождя»</p> <p>3. ФЭМП «Сравнение по ширине»</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. Развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. стр.36 №22-№24</p> <p>Лькова И.А. стр. 138.</p> <p>Петерсон</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>

<p>Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека;</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с глобусом;</li> <li>- расширять представления детей о водных просторах.</li> <li>- уточнить и расширить знания детей о водных обитателях;</li> <li>- совершенствовать знания о водном транспорте;</li> <li>- осуществить экспериментальную деятельность.</li> </ul>	4.МУЗО «По морям, по волнам»	Худож.- эстетич. Развитие	Л.Г. № 7 стр.123	2
	5. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	
	6. «Как шишки стали лесными жителями» (конструирование)	Познавательное развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
	7. «Корабли» (лего конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.50	
	8. «Море, я к тебе бегу»,	Речевое развитие	Фешина стр. 56	1
	9.Аппликация «Мышата - моряки»	Худож.- эстетич. развитие	Л.А. Парамонова стр.349	1
	10.«Где встречается вода?», «Реки, моря, океаны», «Обитатели океанов, морей и рек».	Соц.- коммуник. развитие	Л.А. Парамонова стр.371	1
	11. «Тонет – не тонет», «Очистим воду» (экспериментальная деятельность)	Познавательное развитие	Беседа, рассматривание плаката, картинок, глобуса	
	8. «Моряки обедают», «Я капитан», «Поплывём в гости на кораблике», «Рыбаки»	Соц.- коммуник. развитие	Л.А. Парамонова стр.358	
	9. Чтение «Сказка о царе Салтане», «Мойдодыр», «Где спит рыбка», «Сказка воды», «Родник»	Худож.- эстетич. развитие	С/ролевые игры	
	12. «Шум моря и прибоя», «Крики чаек» (прослушивание музыки)	Худож.- эстетич. развитие	А.С.Пушкин, К.И.Чуковский И. Токмакова, М. Джалиль «На поляне	

					детства», стр.122. «На поляне детства», стр.50.  Запись на диске	
9	<p><b>«Мой город. Моя Республика. Моя страна»</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления детей о родном крае.</p> <p><b>Задачи:</b> -воспитывать патриотические и гражданские чувства, чувства любви к родине, родному краю. -дать знания о стране, нашей республике, родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза. -расширить знания о флоре и фауне родного края. -воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.</p>	4 неделя 26.10- 30.10	<p>1. ФИЗО «Прогулка по родному городу»</p> <p>2. ИЗО «Красивые салфетки»</p> <p>3. ФЭМП «Сравнение по ширине»</p> <p>4. Игротека на татарском языке</p> <p>5.МУЗО «Мой город, моя республика, моя страна»</p> <p>6.«Мой любимый город»</p> <p>7.«Малая родина»</p> <p>8.Лепка «Сова и синица»</p> <p>9.«Мы и наша страна»</p> <p>10. Заучивание татарских народных пословиц: «Человек без Родины -соловей без песни», «Без Родины малой будешь птицей бескрылой»</p> <p>10.«Гости из Казани»</p> <p>11. Целевая прогулка по микрорайону</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ-эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ-эстетич. развитие</p> <p>Соц.- ком-муник. развитие</p> <p>Соц.-ком. муник. развитие</p> <p>Соц.- ком-муник. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>ПензулаеваЛ.И. №25-27 стр. 39</p> <p>Лькова И.А. стр.112</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.123 (продолжение)</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Коломийченко стр.150</p> <p>конспект</p> <p>И.А. Лькова стр.102</p> <p>беседа</p> <p>с/р игра</p>	3 1 1 2 1 1

			12. «Как натюрморт превратился в портрет» (конструирование)	Познавательное развитие	Лыкова И.А. стр.54	
			13. «Большие и маленькие пирамидки» (лего конструирование)		Е.В.Фешина стр.45	
10	<b>«Дружба крепкая»</b>  <b>Цель:</b> формировать первичные ценностные представления о дружбе, добре и зле. <b>Задачи:</b> - учить детей жить дружно, помогать друг другу; - формировать доброжелательное отношение ко всем детям группы; - подводить детей к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств; - побуждать давать правильную оценку хороших и плохих поступков; - воспитывать желание и умение устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	1 неделя 02.11- 06.11	1. ФИЗО «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»  2. ИЗО «Перчатки и котятки»  3. «Описание игрушки»  4. ФЭМП «Счет до пяти. Число и цифра 5»  5.МУЗО «Дружба крепкая»  6. Игротека на татарском языке  7. «Взаимоотношения между детьми»  8. «Как мелкий колодец стал глубоким» (конструирование)  9. «Улитка» (лего конструирование)  10. Лепка «Два жадных медвежонка»  11.«К чему ведут ссоры?», «Кто твой друг (подруга)?»	Физическое Развитие  Худож.- эстетич. развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Худож.- эстетич. развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Худож.- эстетич. развитие  Соц.- коммуник. развитие	Пензулаева Л.И. стр.41 №28-30  Лыкова И.А. стр.66  О.С. Ушакова стр.132.  Петерсон Л.Г. № 8 стр.127  Рабочая программа муз.рук-ля.  УМК «Говорим по-татарски».  Коломийченко, стр.144  Лыкова И.А. стр.58  Е.В. Фешина стр.44  Лыкова И.А. стр.86	3  1  1  1  2    1    1





	<p>- развивать у детей готовность самостоятельной эффективно решать задачи, связанные с поддежанием, укреплением и сохранением своего здоровья.</p> <p>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью.</p>		<p>(конструирование)</p> <p>11. «Конструирование по замыслу»</p> <p>12. Аппликация «Вкусный сыр для медвежат»</p> <p>13.«Чистый воздух – для здоровья малышей» (опыты – поиск воздуха)</p> <p>14. «Зачем нужна зарядка?», «Откуда берутся болезни»</p> <p>15. Целевая прогулка в кабинет медицинской сестры д/с</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Лыкова И.А. стр. 60</p> <p>Е.В.Фешина стр.46</p> <p>Лыкова И.А. стр. 88</p> <p>Савенков «Маленький исследователь»</p> <p>беседа</p>	1
12	<p><b>«Детство»</b></p> <p><b>Цель:</b> способствовать проживанию детей периода «детство» счастливо, радостно, интересно.</p> <p><b>Задачи:</b> - продолжать знакомить детей с окружающим миром; - способствовать получению положительных эмоций в детском саду; - воспитывать чуткое отношение к самому близкому человеку – маме;</p>	3 неделя 16.11- 20.11	<p>1. ФИЗО «Вместе весело шагать»</p> <p>2. ИЗО «Мышь и воробей»</p> <p>3. ФЭМП «Овал»</p> <p>8. «Путешествие по сказкам».</p> <p>9. МУЗО «Детство»</p> <p>10. Игротека на татарском языке</p> <p>11. «Как из искорки вспыхнул костер» (конструирование)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ-эстетич. развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И, стр.45 №34-36</p> <p>Лыкова И.А. стр.56</p> <p>Петерсон Л.Г. № 9 стр.132</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Лыкова</p>	3 1 1 1 2

	- содействовать приобретению друзей в группе.		<p>12. «Веселые утята» (лего конструирование)</p> <p>13. Аппликация «Цветной домик»</p> <p>14. «Мир вокруг тебя» - «Кто живет в зоопарке?», «Животные наших лесов», «Русский сувенир - матрешка»</p> <p>15. «Мама первое слово» (слушание песни)</p> <p>5. «Мама готовит обед», «Магазин», «Парикмахерская»</p> <p>6. Ситуативная беседа «Береги свои игрушки» (воспитывать бережное отношение к вещам).</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p>	<p>И.А.с.64</p> <p>Е.В.Фешина стр.42</p> <p>И.А. Лыкова стр.32</p> <p>беседа, рассматривание иллюстраций</p> <p>Диск с записью</p> <p>с/р игры</p>	1
13	<p><b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b></p> <p>Цель: обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>Задачи: воспитывать доброжелательные отношения между детьми, развивать коммуникативные навыки, учить детей играть дружно, делиться игрушками, вежливо</p>	4 неделя 23.11-27.11	<p>1. ФИЗО «С физкультурой мы дружны - это очень хорошо»</p> <p>2. ИЗО «Храбрый мышонок»</p> <p>3. Составление сюжетного рассказа по ролям</p> <p>4. Игротека на татарском языке</p> <p>5. МУЗО «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>6. ФЭМП «Овал»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное</p>	<p>Пензулаева Л.И. №1-3 стр.48</p> <p>И.А.Лыкова стр.104</p> <p>О.С. Ушакова стр.122</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Рабочая программа</p>	3  1 1  2 1

	обращаться друг к другу		<p>7. «Как наши пальчики стали театром» (конструирование)</p> <p>8. «Конструирование по замыслу»</p> <p>9. «Человек и его поступки»</p> <p>10. Лепка «Мухомор»</p> <p>11.«Что такое хорошо и что такое плохо?»</p>	<p>развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p>	<p>муз. рук-ля</p> <p>Л.Г.Петерсон с.132 (продолжение)</p> <p>Лыкова И.А. стр.66</p> <p>Е.В.Фешина стр.54</p> <p>Коломийченко стр. 94</p> <p>Лыкова И.А. стр.46</p> <p>(беседа)</p>	<p>1</p> <p>1</p>
14	<p><b>«Уроки добра»</b></p> <p><b>Цель:</b> вызвать сочувствие к людям с ограниченными возможностями, бездомным животным, птицам.</p> <p><b>Задачи:</b>  -формировать заботливое и внимательное отношение к инвалидам, желание помочь им.  -дать представление о людях с ограниченными возможностями;  -учить быть внимательными, избегать опасных ситуаций на дорогах и в быту,  -воспитывать</p>	1 неделя 30.11-04.12	<p>1. ФИЗО «Вместе весело шагать»</p> <p>2. ИЗО «Поможем Деду Морозу украсить окна морозными узорами»</p> <p>3. ФЭМП «Внутри, снаружи»</p> <p>4. Игротека на татарском языке</p> <p>5. МУЗО «Уроки добра»</p> <p>6. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок».</p> <p>7. « Как бумага стала китайским фонариком» (конструирование)</p> <p>8. «Слон»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ-эстетич. развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И., с.50 №4-6</p> <p>Лыкова И.А. стр.68</p> <p>Петерсон Л.Г. №10 стр.137</p> <p>УМК. «Говорим по-татарски»</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля.</p> <p>О.С. Ушакова стр. 118</p> <p>Лыкова И.А.стр.68</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>

	доброжелательность, сочувствие, милосердие к людям, животным и птицам		(лего конструирование) 9. Лепка «Муха - цокотуха» 10. «Ссора и примирение» 11. «Добро и зло», «Оглянись вокруг», «Добро и зло», 12. «Пожарные собаки», «Кто самый добрый», «Просто старушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Красная Шапочка», «Волк и семеро козлят» 13. «Если добрый ты...», «Улыбка» (слушание и пение песен). 14. «Парикмахерская», «Поможем малышу одеться на зимнюю прогулку», «Приготовим чай для бабушки», «Магазин подарков».	Худож.- эстетич. развитие Познавательное развитие Соц.- коммуник. развитие Худож.- эстетич. развитие Худож.- эстетич. развитие Соц.- коммуник. развитие	Е.В.Фешина стр.54 Лыкова И.А.стр.144 конспект беседы Л.Толстой Э. Мошковская В. Осеева Сказки Диск с записями детских песен С/р игры	1 1
15	<b>«Зима пришла»</b> <b>Цель:</b> дать детям представление о времени года зима. <b>Задачи:</b> - уточнить знания детей о зимних явлениях природы - развивать умение устанавливать простейшие связи	2 неделя 07.12-11.12	1. ФИЗО «Зимние радости» 2. ИЗО «Зайка серенький стал беленький» 3. Составление рассказа-описания по теме «Зимняя одежда»	Физическое развитие Худож.- эстетич развитие Речевое развитие Познавательное	Пензулаева с.52 №7-9 И.А.Лыкова стр.60 О.С. Ушакова стр. 137	3 1 1 1

	<p>м/у явлениями живой и неживой природы</p> <p>-развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p>-знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>-формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p>		<p>4. ФЭМП «Вперед, сзади, между»</p> <p>5. МУЗО «Зима пришла»</p> <p>6. Игротека на татарском языке</p> <p>7. «Валенки и варежки»</p> <p>8. Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»</p> <p>9. «Как фольга стала серебряной птичкой» (конструирование)</p> <p>10. «Загон для коров и лошадей» (лего конструирование)</p> <p>11. Экскурсия в зимний парк.</p> <p>12.«Лесные обитатели-звери зимой»</p> <p>13. Чтение рассказа «Снег идет» Махмуда Хасанова</p>	<p>развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Худож.- эстетич развитие</p>	<p>Л.Г.Петерсон № 11 стр.141</p> <p>Рабочая программа муз.рук-ля</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Л.А. Парамонова стр.315</p> <p>Лькова И.А.стр.94</p> <p>Лькова И.А.стр.72</p> <p>Е.В.Фешина стр.48</p> <p>беседа</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.39</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
16	<p><b>«Новогодний переполох»</b></p> <p><b>Цель:</b> Знакомить с праздником «Новый год», вызвать положительные эмоции.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- приобщить к русской праздничной культуре,</p>	<p>3</p> <p>неделя</p> <p>14.12-18.12</p>	<p>1. ФИЗО «По следам снеговика»</p> <p>2. ИЗО «Елочка в лесу»</p> <p>3.ФЭМП «Пара»</p> <p>4. МУЗО «Новогодний переполох»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худ.-эстетич. Развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худ.-эстетич. Развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Пензулаева, №10-12</p> <p>конспект</p> <p>Петерсон Л.Г. №12 стр.144</p> <p>Рабочую программу муз. рук-ля.</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>

	традициям; - расширять представления о характерных особенностях зимней природы; - знакомить с правилами поведения в общественных местах (городские горки, аттракционы).		5. Игротека на татарском языке 6. «Новый год у ворот» 7. «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год» 8. «Как квадрат превратился в маску с ушами» (конструирование) 9. «Мельница» (Лего конструирование) 10. Аппликация «» 11. «Новогодний переполох», - «Опасный лёд», - «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!» 12. «Магазин подарков», «Мастерская Деда Мороза», «Мама с дочкой украшают елку», «Магазин ёлочных игрушек» 13. «Снегурочка», «Морозко», «Мороз Иванович», «Дед Мороз», «Ёлка», «Новый год», «Елочка» (чтение стихов и сказок)	Познавательное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Худ.-эстетич. развитие Соц.- коммуник. развитие Соц.- коммуник. развитие Худ.-эстетич. развитие	УМК. «Говорим по-татарски» конспект конспект Лыкова И.А. стр. 74 Е.В.Фешина стр.50 конспект беседы с/р игры М.Клокова З.Александрова Р.Кудашева	1 1 1
17-18	<b>«Новогодний переполох»</b> <b>Цель:</b> создать условия для формирования представлений о Но-вом годе как веселом и добром празднике.	4 -5 неделя 21.12- 25.12 28.12- 31.12	1. ФИЗО «В гостях у снежной королевы» 2. ИЗО «Наша елочка», «Снеговики в шапочках и шарфиках» 3. ФЭМП «Прямоугольник»	Физическое развитие Худож.- эстетич развитие Познавательное развитие	Пензулаева Л.И. № 13-15 И.А. Лыкова стр.76, 80 Л.Г.	3 1 1

	<p><b>Задачи:</b>  -формировать навыки поисковой деятельности по изучению истории появления новогодней елки; о новогодних обычаях и традициях.  - познакомить с правилами украшения елки, расширить знания детей о предметах, опасных в противопожарном отношении.  -развивать коммуникативные навыки.</p>		<p>4. МУЗО «Новогодний переполох»</p> <p>5. Игротека на татарском языке</p> <p>6. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»</p> <p>7. «Как снег превратился в семью снеговиков» (конструирование)</p> <p>8. «Русская печь» (лего конструирование)</p> <p>9. Лепка «Снегурочка танцует», «Дед Мороз принес подарки»</p> <p>10. «Новый год»</p> <p>11. «Вотчина Деда Мороза. Составление письма Деду Морозу»</p> <p>2. «Новый год» (чтение стихотворения Резеды Валеевой)</p>	<p>Худож.- эстетич развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Соц.- коммуник. развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p>	<p>Петерсон № 13 стр.148</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>О.С. Ушакова стр. 142</p> <p>Лыкова И.А. стр.76</p> <p>Е.В.Фешина стр.47</p> <p>Лыкова И.А. стр.70, 72</p> <p>конспект</p> <p>беседа</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.234</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p>
19	<p><b>«Зимние забавы»</b></p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с зимними развлечениями; со свойствами снега.</p> <p><b>Задачи:</b>  - приобщить к русской праздничной</p>	<p>2 неделя  08.01-12.01</p>	<p>1. ФИЗО «Поможем лисичке добраться по заснеженным тропкам к себе в нору»</p> <p>2. ИЗО «Кто, кто в рукавике живёт?»</p> <p>3. «Зима в городе» (составление рассказов по картине)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Худож.- эстетич. развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. №16-18</p> <p>Лыкова И.А. стр.84</p> <p>конспект</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>





<p>элементарные знания культурного поведения в обществе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- уточнить знания правил поведения за столом, в гостях, транспорте, театре, на приеме у врача;</p> <p>- способствовать развитию навыков правильной сервировки стола к обеду;</p> <p>- формировать представления о чайной, столовой посуде;</p> <p>- закреплять знания о безопасном поведении за столом.</p>		3. Аппликация «Узор на чашке»	Художественно-эстетическое развитие	стр. 112	1
		4. Целевая прогулка на кухню детского сада.	Познавательное развитие	конспект	
		5. МУЗО «В стране этикета и культурного поведения»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
		6. ФЭМП «Числовой ряд»	Познавательное развитие		1
		7. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Речевое развитие	Л.Г.Петерсон стр.154 № 14	1
		8. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	О.С.Ушакова стр. 162	
		9.«Столовая и кухонная посуда»	Познавательное развитие	УМК «Говорим по-татарски»	1
		10. «Правила поведения за столом» (чтение)	Социально-коммуникативное развитие	конспект	
		11. «День рождения», «Гости»	Социально-коммуникативное развитие		
		12. «Вежливые сказки. Этикет для малышей», «Федорино горе»	Художественно-эстетическое развитие	Сюжетно-ролевые игры	
		13. «В автобусе» (заучивание стихотворения Шауката Галиева)	Художественно-эстетическое развитие	Т. Шорыгина	
		13. «Мебель» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	К. Чуковский	
		14. «Как на кустиках постепенно зрели ягодки» (конструирование)	Познавательное развитие	Хрестоматия «На поляне детства» с.43	

					Фешина Е.В. стр. 47							
					Лыкова И.А. стр. 48							
21	<p><b>«Природа зимой»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить знания детей о зимних явлениях природы</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение устанавливать простейшие связи м/у явлениями живой и неживой природы.</li> <li>- развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы;</li> <li>- формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</li> </ul>	4 неделя 22.01- 26.01	<p>1. ФИЗО «Прогулка по зимнему лесу»</p> <p>2. ИЗО «Как розовые яблоки на ветках снегири»</p> <p>3. Лепка «Покормим птиц»</p> <p>4. Беседы «Зимушка зима», «Дуют ветры и бураны», «Как можно помочь животным и птицам зимой?»; «Без чего не бывает зимы» (речевая игра)</p> <p>5. МУЗО «Природа зимой»</p> <p>6. ФЭМП «Ритм»</p> <p>7. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</p> <p>8. «Зима»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10. «Животные Севера» (рассматривание)</p> <p>11. «Свойства снега», «Цветные льдинки» (эксперименты, опыты)</p> <p>12. Чтение сказок</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-</p>	<p>Л.И.Пензулаева стр.61-62 №19-21</p> <p>И.А. Лыкова стр. 92</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр. 159 №15</p> <p>О.С. Ушакова стр.144</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>картинки</p>	3	1	1	2	1	1	1

			«Зимовье», «Мороз Иванович», «Рукавичка»	эстетическое развитие		
			13 «Лесной домик» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	РНС	
			14. «Как шишки стали лесными жителями» (конструирование)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 46	
					Лыкова И.А. стр. 50	
22	<p><b>«Неделя познания»</b></p> <p><b>Цель:</b> -формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей</p> <p><b>Задачи:</b> - развивать у детей познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность; -создавать игровые ситуации, способствующие развитию всех видов детской деятельности; -воспитывать любознательность.</p>	5неделя 29.01-02.02	<p>1. ФИЗО «Хочу всё знать!»</p> <p>2. ИЗО «Зима в лесу»</p> <p>3. Лепка «Девочка в длинной шубке»</p> <p>4. Экскурсия в пожарную часть</p> <p>5. МУЗО «Неделя познания»</p> <p>6. ФЭМП «Счет до шести. Число и цифра 6»</p> <p>7. «Определение предмета по его специфическим признакам»</p> <p>8. Игротека на татарском языке</p> <p>9.«Наша страна - Россия»</p> <p>10. «Опытная лаборатория» (экспер. деятельность)</p> <p>11. «Зима и безопас-</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 63-64 № 22-24</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук-ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр.163 № 16</p> <p>О.С.Ушакова стр. 174</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>Л.В.Коломийченко стр.</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			ность» (беседа)	коммуникативное развитие	154	
			12. «Музыкальный магазин», «Угадай, что звучит»	Социально-коммуникативное развитие	Авторская брошюра	
			13. «А что у вас?», «38 попугаев. Измерение роста»	Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова стр. 29	
			14. «Робот» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры	
			15. «Как мелкий колодец стал глубоким» (конструирование)	Познавательное развитие	С. Михалков Г. Остер	
					Фешина Е.В. стр. 53	
					Лыкова И.А. стр. 58	
23	<b>«Светофорик и я-друзья.</b>  <b>Цель:</b> Развитие представлений об улице и правилах поведения на ней. <b>Задачи:</b> - способствовать развитию знаний о светофоре, пешеходном переходе; - закрепить правила поведения в городе; - совершенствовать знания о видах транспорта (в том числе городского); - знакомить с городскими профессиями	1 неделя 05.02- 09.02	1. ФИЗО «Шагают по дорожке наши ножки»  2. ИЗО «Мой друг - светофор»  3. Аппликация «Поезд мчится тук-тук-тук»  4. Беседы «Мой друг светофор», «Как мы переходим улицу», «Знай и выполняй правила уличного движения»  5. МУЗО «Светофорик и я-друзья»	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие	Л.И. Пензулаева стр. 65-67 № 25-27  конспект  И.А. Лыкова стр. 24  Цикл занятий по дорожному движению  Рабочая программа муз.рук-ля	3  1  1  2  1

(инспектор ГИБДД).	6. ФЭМП «Порядковый счет»	Речевое развитие	Л.Г.Петерсон н стр.168 №17	1
	7. Пересказ рассказа «Поезд» Я. Тайца	Познавательное развитие	О.С.Ушаков а стр.140	1
	8. «Транспорт и средства связи»	Речевое развитие	Л.В.Колодий ченко стр.109	
	9. Игротека на татарском языке	Социально- коммуникативное развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
	10.«Наши помощники на дороге» (игровая ситуация)	Познавательное развитие	конспект	
	11. Целевая прогулка к светофору	Физическое развитие		
	12.«Смышленный пешеход», «Трудные виражи», «Красный, желтый, зеленый» (подвижные игры)	Социально- коммуникативное развитие	Цикл занятий по ПДД	
	13.«Водитель», «Машина привезла продукты в магазин» (с/р игры)	Художественно- эстетическое развитие	Атрибуты	
	14. «Шум городских улиц», «Веселые путешественники», «Машина» (слушание)	Познавательное развитие	Диск «Песенки детства»	
	15. «Грузовик», «Светофор» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 49, 51	
	16. «Как мы строили и ремонтировали дорожки» (конструирование)	Худож.- эстетич развитие	Лыкова И.А. стр. 24	
	17. Чтение книг «Светофор», «Автомобиль»			

			«Машины в городе побывал»		Кожевников Н. Носов Эгнер	
24	<p><b>«Прощание с зимой. Масленица»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с русскими народными традициями «Проводы зимы, встреча весны».</p> <p><b>Задачи:</b> - развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы; - учить самостоятельно замечать изменения в природе; - приобщить детей к празднованию Масленицы; знакомить с народным фольклором (заклички Весны, при-баутки)</p>	2 неделя 12.02- 16.02	<p>1. ФИЗО «Проводы зимы»</p> <p>2. ИЗО «Ясное солнышко»</p> <p>3. Аппликация «Масленица – весну встречай»</p> <p>4. «Приходи, весна, скорей!»</p> <p>5. МУЗО «Прощание с зимой. Масленица»</p> <p>6. ФЭМП «Сравнение по длине»</p> <p>7. «Составление сюжетного рассказа по ролям»</p> <p>8. «Широкая масленица»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10 «Веселая ярмарка», «Широкая масленица»</p> <p>11. «Как труба превратилась в русскую печку» (конструирование)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 67-68 № 28-30</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.44</p> <p>Рабочая программа муз.рук-ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.175 № 18</p> <p>О.С.Ушакова стр. 122</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим по-татарски» презентация</p> <p>Лыкова И.А. стр. 60</p>	3 1 1 2 1 1 1
25	<p><b>«День Защитников Отечества. Военные профессии»</b></p>	3 неделя 19.02- 23.02	<p>1. ФИЗО “Бравые солдаты”</p> <p>2. ИЗО «Военная техника»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр.69-70 № 31-33</p>	3 1

<p><b>Цель:</b> познакомить детей с праздником День Защитника Отечества.</p> <p><b>Задачи:</b> -знакомить детей с военными профессиями, военной техникой; -воспитывать любовь к Родине; - осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>		3. Лепка «Веселые вертолеты»	развитие Художественно-эстетическое развитие	конспект  Лыкова И.А. стр. 98	1
		4. Фотоколлаж «Мой папа солдат»	Социально-коммуникативное развитие	фото	
		5. МУЗО «День защитников Отечества»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук-ля	2
		6. ФЭМП «Счет до семи. Число и цифра 7»	Познавательное развитие	Л.Г. Петерсон стр. 175 № 19	1
		7. «Смелый, сильный, волевой»	Речевое развитие		1
		8. «Наша армия родная!» (военные профессии)	Познавательное развитие	конспект	1
		9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	конспект презентация	
		10.«Подарок папе» (изготовление подарков для пап)	Художественно-эстетическое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
		11. Экскурсия к мемориальной плите Г. Гафиатуллина	Социально-коммуникативное развитие		
		12. «Снайперы», «Пройди-не задень», «Самолеты летят», «Бегите к флажку!» (подвижные игры)	Физическое развитие	Л.И.Пензулаева	
		13. «Слава Армии Советской», «Наша Армия сильна!», «Не терпит мой папа безделья и скуки» (чтение)	Художественно-эстетическое развитие	О. Высоцкая	
		14. «Солдатский марш» Шуман, «У меня есть шапка со звездой»	Художественно-эстетическое развитие		

			15. «Ракета», «Космонавты» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Диск	
			16. «Как листок бумаги стал самолетиком» (конструирование)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 31, 32  Лыкова И.А. стр. 116	
26	<b>«Путешествие по странам»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления детей о множестве стран мира. <b>Задачи:</b> - познакомить детей с моделью Земли глобус; - способствовать формированию представления детей о самой большой стране мира России; - продолжать знакомить детей с животными севера, пустыни; - дать элементарные знания об Африке – животный и растительный мир; - закрепить виды транспорта для путешествия; воспитывать интерес и любовь к России.	4 неделя 26.02-02.03	1. ФИЗО«Большое путешествие»  2. ИЗО «Мышонок - моряк»»  3. Лепка «В жаркой Африке»  4. «Самая красивая страна» (чтение стихотворения Резеды Валеевой)  5. МУЗО «Путешествие по стране»  6. ФЭМП «Повторение: числа и цифры 1-7»  7. «Описание внешнего вида животных»  8. «Путешествие на северный полюс»  9. Игротека на татарском языке  10.«Страны мира» (беседа)  10. «Лягушка-путешественница»	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое	Л.И.Пензулаева стр.70-72 № 34-36  И.А.Лыкова стр.132  конспект  Хрестоматия «На поляне детства» с.143  Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г.Петерсон стр.179 № 20  О.С.Ушакова стр.164  конспект  УМК «Говорим по-татарски»  Глобус,	3  1  1  2  1  1  1



			(просмотр мультфильма).  11. «Слон», «Обезьяна» (конструирование из ЛЕГО)  12. «Как лист бумаги превратился в китайский фонарик» (конструирование)	развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие	карта мира  Диск  Фешина Е.В. стр. 54,55  Лыкова И.А. стр.68	
27	<b>«Мама-солнышко мое»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с международным праздником 8Марта. <b>Задачи:</b> -воспитывать добрые отношения к маме, бабушке и просто к женщине. -прививать умение помогать маме и бабушке в домашнем труде, -привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. -закрепить знания детей о роли мамы в семье, о ее заботе и любви.	1 неделя 05.03-09.03	1. ФИЗО «Мамины помощники»  2. ИЗО «Букет для мамы»  3. Аппликация «Подарок маме»  4. «8 Марта – женский день», «Мама – солнышко моё», «Мамин праздник – лучший день!» (беседы)  5. МУЗО «Мама-солнышко мое»  6. ФЭМП «Сравнение по толщине»  7. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»  8. «Внешние различия мужчин и женщин»  9. Игротека на татарском языке  10.«Волк и семеро козлят» «Федорино	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие	Л.И. Пензулаева стр.72-73 № 1-3  конспект  конспект    Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г. Петерсон стр.182 № 21  О.С. Ушакова стр. 152  Л.В.Коломийченко стр. 123	3  1  1   2  1  1  1

			горе»; В. Осеева «Просто старушка», «Печень» (чтение худ. литературы)		УМК «Говорим по-татарски»	
			11. «Слушание песенок о маме из мульт-ма «Мама для мамонтенка» и музыкального фильма-сказки «Мама»	Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия	
			12. «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (игра-занятие с ознакомлением с профессиями)	Социально – коммуникативное развитие	Диск	
			13. «Поляна цветов» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие		
			14. «Как соломка помогла нам сделать открытку» (конструирование)	Познавательное развитие	Набор ЛЕГО	
					Лыкова И. А. стр.96	
28	«Весна пришла - весне дорогу»  <b>Цель:</b> расширить представления детей о характерных признаках весны. <b>Задачи:</b> - учить находить признаки весны самостоятельно, -развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать вы-воды. - расширить представ-ление детей об образе жизни лесных	3 неделя 13.03- 17.03	1. ФИЗО «Весенние встречи»  2. ИЗО «Весна, ручейки, солнце ярко светит»  3. Аппликация «Сосульки на крыше»  4. МУЗО «Весна пришла - весне дорогу»  5. ФЭМП «Сравнение по толщине»  6. Составление сюжетного рассказа	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие	Л.И. Пензулаева стр.74-76 № 4-6  конспект  И.А. Лыкова стр. 118  Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г. Петерсон стр. 182 № 21	3  1  1  2  1  1

	зверей и птиц весной. - воспитывать бережное отношение к птицам.		по набору игрушек «Случай в лесу»  7. «Беседа о весне»  8. Игротека на татарском языке 9. Чтение стихов о весне А. Плещеева, закличек «Приди к нам, весна с радостью!», «Весна-красна, что ты нам принесла?»  10. «К нам весна шагает». Знакомство с понятием «капель».  11. «Поляна цветов» (конструирование из ЛЕГО)  12. «Как мы построили мосты через речку» (конструирование)	Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие	(закрепление)  О.С. Ушакова стр.142  конспект  УМК «Говорим по-татарски» Хрестоматия  презентация  набор ЛЕГО  Лыкова И.А. стр.106	1
29	<b>«Чистое слово-неделя детской книги»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством. <b>Задачи:</b> - прививать интерес у детей к чтению и	4 неделя 19.03- 23.03	1. ФИЗО «В гостях у сказки»  2. ИЗО «Кошка с воздушными шариками» (по мотивам Д. Хармса)  3. Лепка «Мои любимые игрушки»  4. «Для чего нужны людям книги?», «Книжка заболела», «Как нужно вести себя в библиотеке»	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Социально – коммуникативное развитие	Л. И. Пензулаева стр. 76-77 № 7-9  И.А. Лыкова стр. 124  конспект	3  1  1



<p>театра.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с разными видами театра (пальчиковый, кукольный, теневой, с актерами);</li> <li>- формировать представления детей о профессиях в театре (режиссер актер, костюмер, художник, осветитель);</li> <li>- содействовать развитию самостоятельной театраллизованной деятельности;</li> <li>- учить передавать характер, интонацию героев в инсценировках сказок;</li> <li>- способствовать формированию правильного поведения в театре;</li> <li>- воспитывать с детских лет любовь к театру.</li> </ul>		<p>3. Лепка «Два жадных медвежонка»</p> <p>4. Экскурсия в Бугульминский театр имени Баталова.</p> <p>5. МУЗО «Театральные встречи»</p> <p>6. ФЭМП «Сравнение по высоте»</p> <p>7. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»</p> <p>8. «Какой бывает театр?» (знакомство с видами театра: настольный, теневой, кукольный...)</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10. «Три поросенка» (драматизация сказки)</p> <p>11. «Правила поведения в театре»</p> <p>12. «Лесной домик» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>13. «Как рукавички стали театральными куклами» (конструирование)</p>	<p>развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>с.96</p> <p>И.А.Лыкова с.86</p> <p>экскурсия</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр.186 № 22 (продолжение)</p> <p>О.С.Ушакова стр.120</p> <p>конспект</p> <p>УМК «Говорим по-татарски» полумаски</p> <p>«Правила для воспитанных детей»</p> <p>Фешина Е.В. стр.46</p> <p>Лыкова И.А. стр. 102</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
--	--	---	--	--	--

31	<b>«Птицы прилетели»</b>  <b>Цель:</b> дать представление детям о птицах - «пернатых друзьях» <b>Задачи:</b> -учить узнавать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, снегирь, синица, сова) - учить замечать как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду) - где живут, чем питаются - воспитывать бережное отношение к птицам.	1 неделя 02.04- 06.04	1. ФИЗО «Птички-невелички»	Физическое развитие	Л.И.Пензула ева стр.80-82 № 13-15	3
			2. ИЗО «Птички в гнездышках»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
			3. Аппликация «Воробьи в лужах»	Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова стр. 52	1
			4. «Какие бывают птицы», «Пришла весна-прилетели птицы» беседы	Познавательное развитие	Презентация	
			5. МУЗО «Птицы прилетели»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук - ля	2
			6. ФЭМП «План»	Познавательное развитие	Л.Г.Петерсон	1
			7. «Птицы весной»	Познавательное развитие	№ 23 стр. 190	1
			8. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Речевое развитие	конспект	1
			9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	О.С.Ушакова стр.152	
			10. «Угадай, чей клюв»	Познавательное развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			11. «Веселые утята»	Познавательное развитие	Дидакт. игра	
			12. «Как фольга превратилась в серебряную птичку» (конструирование)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр.42  Лыкова И.А. стр. 72	
32	<b>«Неделя авиации и Космонавтики»</b>  <b>Цель:</b> познакомить с праздником – День Космонавтики. <b>Задачи:</b> - дать детям	2 неделя 09.04- 13.04	1.ФИЗО «Будущие космонавты»	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева стр. 82-84 № 16-18	3
			2. ИЗО «Я ракету нарисую»	Художественно-эстетическое развитие	конспект	1
			3. Аппликация «Ракеты и кометы»	Художественно-эстетическое		1



<p>осознанное, бережное отношение к Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнить знания детей о земле и воде;</li> <li>- воспитание осознанного, бережного отношения к земле;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к окружающему миру, живой и неживой природе;</li> <li>- дать представление о внутреннем содержании земли</li> <li>- природных ресурсах (вода, песок, глина, полезные ископаемые)</li> </ul>		<p>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</p> <p>3. Лепка «Красивые цветы»</p> <p>4. «Планета – наш общий дом», «Значение почвы и воды в жизни всего живого», «Живая и неживая природа вокруг нас». (беседы)</p> <p>5. МУЗО «Неделя земли»</p> <p>6. ФЭМП «Счет до восьми. Число и цифра 8»</p> <p>7. «Человек и природа»</p> <p>8. Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»</p> <p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10.«Игры с песком, водой» (эксперимент. деятельность)</p> <p>11. «Чудесные звуки Земли» (слушание аудиозаписи с шумом ветра, дождя, звуков леса...)</p> <p>12. «Как загородка превратилась в зоосад» (конструирование)</p> <p>13. Посадка рассады цветов.</p> <p>14. «Загон для коров и лошадей»</p>	<p>эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое р.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>И.А.Лыкова стр.136</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук – ля</p> <p>Л.Г.Петерсон стр. 194 № 24 (продолжение)</p> <p>Коломийченко Л.В. стр. 163</p> <p>О.С.Ушакова стр.146</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>«Исследовательская деятельность с дош-ми».</p> <p>Аудиокассета «Звуки природы».</p> <p>И.А.Лыкова стр. 116</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
---	--	--	---	--	--



			(конструирование из Лего) 15. А. Гаффар «Сладкий щавель».	Художественно-эстетическое развитие	Семена  Фешина Е.В. стр.48  Хрестоматия «На поляне детства»	
34	<b>«Все работы хороши»</b>  <b>Цель:</b> уточнить и расширить представления детей о профессиях людей. <b>Задачи:</b> - дать понятие, что каждая профессия важна и нужна; - совершенствовать знания о профессиях в детском саду; - закрепить профессии родителей воспитанников; - познакомить с пословицами о труде. - воспитывать уважение к людям любой профессии.	4 неделя 23.04- 27.04	1. ФИЗО «Хочу спортсменом стать!»  2. ИЗО «Постройка из брусков, трехгранных призм»  3. Лепка «Набор инструментов»  4. Экскурсия в типографию  5. МУЗО «Все работы хороши»  6. ФЭМП «Сравнение по длине, ширине и толщине»  7. «Труд русских людей»  8. «Все работы хороши»  9. Игротека на татарском языке  10.«Дядя рабочий» (чтение рассказа Абдуллы Алиша)  11. «Кому что нужно для работы?»	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие	Л.И.Пензула ева стр.86-87 № 22-24  конспект  конспект    Рабочая программа муз. рук - ля  Л.Г. Петерсон стр. 199 № 25  Коломийченко Л.В. стр. 161  конспект  УМК «Говорим по-татарски»  Хрестоматия «На поляне	3  1  1  2  1  1  1  1

			<p>«Чудесный мешочек»</p> <p>12. «Гараж», «Семья», «Готовим обед» (сюжетно-ролевые игры)</p> <p>13. «Кем быть?», «Шофер», «Повар», «Врач», «Портниха», «Айболит» (чтение)</p> <p>14. «Трудовое воспитание в семье»</p> <p>15. «Разные профессии» (конструирование из ЛЕГО)</p> <p>16. «Как одноэтажный дом стал двухэтажным» (конструирование)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>детства» с.39</p> <p>Дидакт. игры</p> <p>Атрибуты</p> <p>Маяковский, Б.Заходер, К.Чуковский</p> <p>Консультация</p> <p>Фешина Е.В. стр. 58</p> <p>Лыкова И.А. стр. 118</p>	
35	<p><b>«Праздник весны и труда»</b></p> <p><b>Цель:</b> создать у детей праздничное, весеннее настроение.</p> <p><b>Задачи:</b> - дать понятие, что весенний праздник 1 мая – это праздник всех трудящихся; - воспитывать положительное отношение к труду, желание помогать тем, кто трудится.</p>	1 неделя 30.04-04.05	<p>1. ФИЗО «Путешествие в весенний лес»</p> <p>2. «Что за праздник Первомай?»</p> <p>3. ИЗО «Нарисуй картинку про весну»</p> <p>4. Аппликация «Цветочная клумба»</p> <p>5. МУЗО «Праздник весны и труда»</p> <p>6. ФЭМП «Цилиндр»</p> <p>7. Составление</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 88-89 № 25-27</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г. Петерсон</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>

			<p>рассказа с использованием предложенных предметов</p> <p>8. Игротека на татарском языке</p> <p>9.«Как мы построили красивый город» (конструирование)</p> <p>10. «Труд людей весной» (рассматривание)</p> <p>11. Экскурсия в весенний парк</p> <p>12. «Конструирование по замыслу» (изЛЕГО)</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>стр. 202 № 26</p> <p>О.С.Ушакова стр.150</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>И.А.Лыкова стр. 120</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Фешина Е.В. стр. 18</p>	
36	<p><b>«Слава героям»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с государственным праздником «День Победы».</p> <p><b>Задачи:</b> - дать первичные представления о войне, о празднике победы; - вызвать чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины. - осуществлять патриотическое воспитание. - воспитывать любовь к Родине, формировать представление о празднике, посвященном Дню</p>	2 неделя 07.05- 11.05	<p>1. ФИЗО «Военный марш»</p> <p>2. ИЗО «Праздничный салю над городом»</p> <p>3. Аппликация «Букет для ветеранов»</p> <p>4. Экскурсия к памятнику Оршанской дивизии</p> <p>5. МУЗО «Слава героям!»</p> <p>6. ФЭМП «Конус»</p> <p>7. «День Победы»</p> <p>8. «Они сражались за Родину»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развитие речи</p>	<p>Л.И.Пензулаева стр.89-90 № 28-30</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>экскурсия</p> <p>Рабочая программа муз. рук - ля</p> <p>Л.Г. Петерсон стр.207 № 27</p> <p>конспект</p>	3 1 1 2 1 1 1

	<p>Победы. - воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>		<p>9. Игротека на татарском языке</p> <p>10.«Мы военные», «Медсестры» (сюжетно-ролевые игры)</p> <p>11. «Военная техника»</p> <p>12.Слушание песен военных лет «Катюша», «День Победы», «Журавли».</p> <p>13. «День Победы» (чтение стихотворения Резеды Валеевой)</p> <p>14. П/и «Поднеси боеприпасы», «Кто быстрее ударит в барабан»</p> <p>15. Как лист бумаги стал письмом с фронта (конструирование)</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>конспект</p> <p>УМК «Говорим по-татарски»</p> <p>атрибуты</p> <p>Иллюстрации и презентация</p> <p>Диск, аудиозаписи</p> <p>Хрестоматия «На поляне детства» с.236</p> <p>эстафета</p> <p>И.А. Лыкова стр. 114</p>	
37	<p><b>«Семь - Я»</b></p> <p><b>Цель:</b> - формирование ценностных представлений о семье.</p> <p><b>Задачи:</b> -закреплять представление детей о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге;</p>	<p>3 неделя 14.05- 18.05</p>	<p>1. ФИЗО «Папа, мама, я-спортивная семья»</p> <p>2. ИЗО «Моя семья»</p> <p>3. Лепка «Мой дом»</p> <p>4. «Семейный архив»</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева стр. 91-92 № 31-33</p> <p>конспект</p> <p>конспект</p> <p>фотовыставка</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>



<p>отношения между детьми. - вызвать у детей радость от посещения детского сада, социального окружения, сотрудников детского сада, взаимоотношений со сверстниками</p>	4. «Чему мы научились за год » (беседа)	Речевое развитие		
	5. МУЗО «Вот и стали мы на год взрослее»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук - ля	2
	6. ФЭМП «Геометрические тела»	Познавательное развитие	Л.Г. Петерсон стр. 216 № 29	1
	7. «Мы растем»	Познавательное развитие		1
	8. Составление сюжетного рассказа по ролям	Речевое развитие	Коломийченко Л.В. стр. 96	1
	9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	О.С.Ушакова стр.122	
	10.«Забавный ученик»	Художественно-эстетическое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
	11. «Мой веселый, звонкий мяч»	Физическое развитие	Г.Тукай	
	12. Закрепление обобщающих понятий.	Речевое развитие		
	13. «Что перепутал художник», «Придумай сам», «Назови предмет по описанию»	Социально-коммуникативное развитие	Спортивное развлечение на воздухе	
	14. «Вольер для тигров и львов» (конструирование из ЛЕГО)	Познавательное развитие	Иллюстрации и Дидактические игры	
	15. «Как обеденный стол стал письменным» (конструирование)	Познавательное развитие	Фешина Е.В. стр. 33	
			Лыкова И.А. стр.88	

39	<p><b>«Ура, каникулы!»</b></p> <p><b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к природе, умение видеть её красоту.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать обобщенные представления о лете, как времени года, его существенных признаках;</li> <li>- развивать интерес к родной природе. Закрепить признаки лета.</li> <li>- продолжать учить детей замечать и называть сезонные изменения и устанавливать взаимосвязи,</li> <li>- знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, на дороге.</li> </ul>	5 неделя 28.05- 01.06.	1. ФИЗО «Физкульт, ура!»	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева (повторение)	3
			2. ИЗО «Радуга-дуга, не давай дождя»	Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова стр. 138	1
			3. Аппликация «У солнышка в гостях»	Художественно-эстетическое р.	И.А.Лыкова стр. 62	1
			4. МУЗО «Ура, каникулы!»	Художественно-эстетическое развитие	Рабочая программа муз. рук - ля	2
			5. ФЭМП «Геометрические тела»	Познавательное развитие	Л.Г. Петерсон стр. 216 № 29 (продолжение)	1
			6. «Лето, лето – какого оно цвета?»	Познавательное развитие	Презентация «Лето-красное и прекрасное».	1
			7. Безопасность на дорогах летом», Правила поведения на природе»	Познавательное развитие	«Формирование основ безопасности и у дошкольников» Белая К.Ю. стр. 40	1
			8. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	Речевое развитие	О.С.Ушакова стр.120	1
			9. Игротека на татарском языке	Речевое развитие	УМК «Говорим по-татарски»	
			10. «Я рисую лето»	Художественно-эстетическое развитие	рисунки на асфальте	
			11. Чтение Толстой «Гроза в лесу», «Какая бывает роса на траве» - с обсуждением	Художественно-эстетическое развитие		
			12. «Как из искорки вспыхнул костер» (конструирование)	Познавательное развитие		

					Лыкава И.А. стр. 64	
--	--	--	--	--	------------------------	--

**ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ,  
МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ»  
(для дошкольных групп)**

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, выездные экскурсии и другие, запрещаются.



## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке

инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ**

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Основная технология, которую используем в работе с дошкольниками, описана в примерной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу специально-моделируемых взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии. Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

### **1. Введение в ситуацию.**

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и лично значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы. Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть). А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком. Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы.

В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!».

Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

### **2. Актуализация знаний и умений.**

На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

### **3. Затруднение в ситуации.**

Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации. В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ

действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает **затруднение**. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)». Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью). В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения учиться – вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?». Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи.

Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

#### **4. «Открытие» нового знания (способа действий).**

На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера. Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу».

Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

Таким образом, дети получают *опыт* выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания – пока путем догадки.

#### **5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.**

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»). Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников.

Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения. В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

#### **6. Осмысление.**

Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» – воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее,

с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» – подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали(научились)...»).

На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

# Организационный раздел

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует современным требованиям, что позволяет вести электронный документооборот и дистанционную работу. Интернет активно используется в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

## **Описание материально – технического обеспечения программы, оснащения методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды средней группы №1 «Капелька»**

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Сделаем сами	Нужно приобрести
1	Автомобили	+		
2	Автомобили (крупного размера)	+		

3	Бирюльки			+
4	Настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	+		
5	Бубен средний	+		
6	Весы детские	+		
7	Весы детские	+		
8	Ветряная мельница (модель)		+	+
9	Витрина/лестница для работ по лепке	+		
10	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	+	+	
11	Детский атлас (крупного формата)			+
12	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей )	+		
13	Дидактическая доска с панелями (комплект)			+
14	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками		+	
15	Домино	+		
16	Домино логическое			+
17	Домино логическое с разной тематикой			+
18	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов установленной в задании цели	+		+
19	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	+		+
20	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	+		
21	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	+		
22	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт		+	+
23	Игра на составление логических цепочек произвольной длины		+	+
24	Игра-набор «Городки»			+

25	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	+		
26	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия -комплект	+		
27	Изделия народных промыслов – комплект	+		
28	Календарь погоды настенный	+		
29	Каталка (соразмерная росту ребенка)			+
30	Книги детских писателей – комплект	+		
31	Коврик массажный	+		
32	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт			+
33	Коллекция бумаги	+		
34	Коллекция растений (гербарий)	+		
35	Коллекция тканей	+		
36	Кольцеброс – настольный	+		
37	Коляска прогулочная (среднего размера)	+		
38	Коляска-люлька для кукол			+
39	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	+		
40	Комплект деревянных игрушек-забав			+
41	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	+		
42	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	+	+	
43	Комплект компакт-дисков со звуками природы		+	
44	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	+		
45	Комплект костюмов по профессиям	+	+	
46	Комплект строительных	+		



	деталей напольный с плоскостными элементами			
47	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	+		+
48	Конструктор магнитный – комплект	+		
49	Конструктор мягких деталей среднего размера	+		
50	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект			+
51	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5			+
52	Куклы (крупного размера)	+		
53	Куклы (среднего размера)	+		
54	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками			+
55	Кукольная кровать		+	+
56	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект			+
57	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	+		
58	Ландшафтный макет (коврик)		+	+
59	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	+		
60	Лодка (среднего размера)	+		
61	Лото с разной тематикой – комплект	+		
62	Лук со стрелами 1			+
63	Магнитная доска настенная	+		
64	Механическая заводная игрушка разных тематик			+
65	Модуль-основа для игры «Магазин»	+		
66	Модуль-основа для игры «Мастерская»			+
67	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	+		
68	Мозаика из пластика: основа со штырьками и			

	плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно			+
69	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	+		
70	Мольберт двухсторонний	+		
71	Музыкальные диски для дошкольного возраста	+		
72	Мягкая «кочка» с массажной ковер	+		
73	Мяч футбольный			+
74	Набор «Железная дорога»			+
75	Набор «Парковка» (многоуровневая)			+
76	Набор «Мастерская»			+
77	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	+		
78	Набор «Аэродром» (трансформируемый)			+
79	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)			+
80	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением			+
81	Набор военной техники (мелкого размера)	+		
82	Набор волчков (мелкие, разной формы)	+		
83	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	+		
84	Набор для построения произвольных геометрических фигур	+		
85	Набор для уборки с тележкой			+
86	Набор для экспериментирования с песком	+		
87	Набор знаков дорожного движения	+		
88	Набор игрушек для игры с	+		

	песком			
89	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	+		
90	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта			+
91	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования			+
92	Набор интерактивный коммуникативный игровой			+
93	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	+		
94	Набор карточек с изображением предмета и названием	+		
95	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями			+
96	Набор кубиков с буквами		+	
97	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	+		
98	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами		+	
99	Набор кукольной одежды – комплект	+		
100	Набор кукольных постельных принадлежностей	+		
101	Набор кухонной посуды для игры с куклой	+		
102	Набор материалов Монтессори			+
103	Набор мебели для кукол			+
104	Набор медицинских принадлежностей	+		
105	Набор муляжей овощей и фруктов	+		
105	Набор мягких модулей	+		
107	Набор мячей (разного размера, резина)	+		
108	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	+		
109	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)			+
110	Набор пазлов – комплект	+		

111	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	+		
112	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	+		
113	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект			+
114	Набор печаток			+
115	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	+		
116	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект			+
117	Набор пробирок большого размера	+		
118	Набор продуктов для магазина	+		
119	Набор разноцветных кеглей с мячом	+		
120	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями			+
121	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)		+	+
122	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской			+
123	Набор репродукций картин о природе	+		
124	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	+		
125	Набор самолетов (мелкого размера)	+		
126	Набор самолетов (среднего размера)			+
127	Набор солдатиков (мелкого	+		

	размера)			
128	Набор столовой посуды для игры с куклой	+		
129	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект			+
130	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)			+
131	Набор фигурок «Семья»			+
132	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	+		
133	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	+		
134	Набор фигурок людей разных профессий			+
135	Набор фигурок людей разных рас			+
136	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			+
137	Набор чайной посуды	+		
138	Набор «Гладильная доска и утюг»			+
139	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п)	+		
140	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака)			+
141	Наборы моделей: деление на части (2–4)			+
142	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	+		
143	Наглядные пособия символики России	+		
144	Напольный конструктор	+		

	деревянный цветной			
145	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	+		
146	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	+		
147	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	+		
148	Неваляшки разных размеров – комплект	+		
149	Обруч (малого диаметра)	+		
150	Обруч плоский			+
151	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации			+
152	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка			+
153	Перчаточные куклы – комплект	+		
154	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами			+
155	Планшет «Дни недели»	+		
156	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			+
157	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	+		
158	Подъемный кран (крупного размера)			+
159	Пожарная машина (среднего размера)			+
160	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи-комплект	+		
161	Приборы домашнего обихода – комплект			+
162	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)			+

163	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	+	+	
164	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект		+	
165	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	+		
166	Ракета (среднего размера)			+
167	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) – комплект		+	+
168	Руль игровой	+		
169	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	+		
170	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	+		
171	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	+		
172	Скакалка детская	+		
173	Скорая помощь (машина, среднего размера)			+
174	Стойка-равновеска (балансир)	+	+	
175	Стол для экспериментирования с песком и водой	+		
176	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект			+
177	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	+		
178	Тележка-ящик (крупная)		+	+
179	Увеличительная шкатулка			+
180	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	+		

181	Часы игровые	+		
182	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	+		
183	Чековая касса игровая	+		
184	Шахматы			+
185	Шашки	+		
186	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	+		
187	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	+		
188	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	+		

Паспорт средней группы №1 «Капелька» представлен в приложение №3

**Режим дня муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 8 «Василек» Бугульминского муниципального района РТ на 2020 - 2021 учебный год (тёплый период)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время</b>
Приём детей на воздухе	6.00 - 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00 - 8.08
Гигиенические процедуры	8.08 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.00 -11.30
2-й завтрак	10.00 – 10.15



Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30 – 11.45
Обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Подъем детей, послесонная гимнастика	15.15 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.25
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00 – 16.30
Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00

**Режим дня муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 8 «Василек» Бугульминского муниципального района РТ на 2020 - 2021 учебный год (холодный период)**

Режимные моменты		средняя группа № 1
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность		6.00-7.00
	Утренняя прогулка	7.00-8.00
Утренняя гимнастика		8.00- 8.08
Подготовка к завтраку, завтрак		8.08 - 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.30 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Понедельник	9.00-9.20
		9.30-9.50
	Вторник	9.00-9.20
		9.30-9.50
	Среда	9.00-9.20
		9.30-9.50

	Четверг	9.00-9.20 9.30-9.50
	Пятница	9.00-9.20 9.30-9.50
	Игры, подготовка к прогулке	9.50 - 10.20
	Прогулка	10.20-11.35
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.35-11.45
	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.05
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.00
	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
	Закаливание	
	Полдник	15.10-15.20
	НОД	---
	Игровая, самостоятельная деятельность	15.20-16.00
	Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20
	Игровая, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	16.20-18.00

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, максимально проводятся на улице. Педагоги следят, чтобы дети гуляли строго на отведённых для их групп площадках и не контактировали с детьми из других групп

**Сведения о недельной учебной нагрузке (зимний период)  
детского сада № 8 «Василёк» на 2020-2021 учебный год**

	<b>средняя группа. №1</b>
НОД	15-20'
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки	в 1 половину дня не более 40 мин
понедельник	1. 9.00-9.20 - ФИЗО 2. 9.30-9.50 – Х/ЭР (ИЗО)

вторник	1. 9.00–9.20 - речевое развитие 2. 9.30 – 9.50 МУЗО
среда	1.9.00 - 9.20 – ПР (РЭМП+ Констр.) 2. 9.30 – 9.50 –ФИЗО
четверг	1.9.00 – 9.20 ФИЗО 2. 9.30-9.50 ПР (Ознакомление с окружающим миром)
пятница	1. 9.00 – 9.20 МУЗО 2. 9.30 – 9.50 - Х/ЭР. (лепка /аппл.)
прогулка	10.20. – 11.35

**Примерный двигательный режим детей младшего дошкольного возраста  
(3-5 лет)**

№ п/п	Виды двигательной активности	понедельник		вторник		среда		четверг		пятница		Всего	
		Время, мин											
		мл	ср	мл	ср	мл	ср	мл	ср	мл	ср	мл	ср
1	Утренняя гимнастика	8	10	8	10	8	10	8	10	8	10	40	50
2	Физкультурные занятия	15			20	15		15			20	45	40
3	Музыкальные занятия		20	15					20	15		30	40
4	Физкультурные						20						20

	занятия на прогулке												
5	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	1ч15мин.
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	10 10	1ч.40мин.
7	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	50 мин.
8	Игры – хороводы, игровые упражнения	10			10	10		10	10		10		30 мин.
9	Физкультурные досуги	20 мин. 1 раз в месяц											
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей											
Итого в неделю не менее:		1ч. 18м	1ч. 15	1ч. 8 м	1ч 25м	1ч. 18м	1ч. 15	1ч. 18м	1ч 25м	1ч. 8 м	1ч 25м	6ч. 10м	6ч. 45

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в группе**

1. «В гостях у лесных жителей» (осенний праздник)
2. «Мама, папа, я - спортивная семья» (развлечение)
3. «День матерей России» (подарки маме)
4. Лесная красавица (Новогодняя елка)
5. Конкурс «Елочка – зеленая иголочка»
6. Конкурс зимних участников «Снежное чудо»
7. «День защитника Отечества» (подарки папе)
8. «Широкая масленица» (развлечение)

9. «День здоровья. Спартакиада» (спортивное развлечение)
10. «Праздник мамы день чудесный» (8 марта, праздник)
11. «В весеннем лесу» (развлечение)
12. «День Победы» беседы, выставки поделок
13. «День защиты детей» (развлечение)
14. «Сабантуй» (развлечение)
15. Театрализованные представления: «Репка», «Теремок», «Колобок».
16. «Семьеведение» (ежемесячно, последняя пятница)

### **Методическое обеспечение Программы**

Фундамент образовательного процесса составляет Основная общеобразовательная программа - образовательной программе дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 8 «Василек» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (ООП), разработанная и утверждённая в МБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа базируется на положениях примерной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой и региональной образовательной программой дошкольного образования «Сөөнеч» («Радость познания») Р.К. Шаеховой.

Методическое обеспечение педагогического процесса в группах дошкольного возраста по образовательным областям.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Коломийченко Л.В. Программа «Дорогою добра» (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание)
- Лыкова И.А. и др. Программа «Детская безопасность» (интеграция принципов

культуросообразности и природосообразности)

- Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Д.М. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах»

#### **Познавательное развитие:**

- Лыкова И.А. «Умные пальчики» (конструирование)
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» (математическое развитие)
- Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду»
- Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду»
- Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа» (экологическое образование)
- Савенков А.И. «Маленький исследователь» (технология организации исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста)

#### **Речевое развитие:**

- Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» (музыкальное воспитание)
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа» («Цветные ладошки»)
- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

#### **Физическое развитие:**

- Авторская программа МБДОУ №8 оздоровительно-профилактической работы «Здравушка»
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду»

#### **Организация и управление образовательной деятельностью**

- Агурицева Е.А., Боландина Л.А. «Комплексная безопасность в ДОО»
- Бережнова О.В. «Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации». Рабочая программа педагога.
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации»
- Лыкова И.А. «Проектирование образовательной области. «Художественно-эстетическое развитие»»
- Лыкова. И.А. Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения»
- Лыкова. И.А. Шипунова В.А. «Огонь – друг, огонь - враг»
- Петерсон Л.Г. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»
- Петерсон Л.Г. «Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий»»

#### **Часть программы формируемой участниками образовательных отношений**

- Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Д.М. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах»
- Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г. УМК «Говорим по-татарски» («Татарчателдэсэйләшэбез»)
- Карцева Л.В. Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение»
- Куленева О.В. «Методика проведения мониторинга уровня сформированности готовности детей дошкольного возраста к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах»
- Шаехова Р.К. «Сөенеч» «Радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования