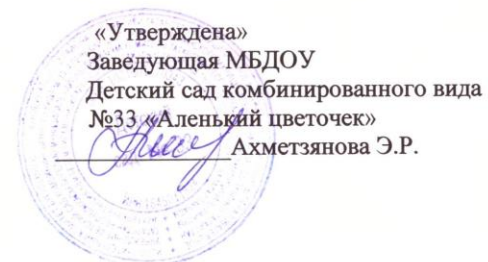


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 33 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
Педагогического совета №1
От «26» августа 2021г.
Приказ № 66 Од от 26.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
разновозрастной группы 5-7лет с СДА «Непоседы»
Срок реализации 2021-2022 учебный год

Разработали воспитатели: Пахомова И.А.
Кунакбаева А.С.

Содержание

| № | Наименование | Стр. |
|-----------------------------------|--|------|
| I. Целевой раздел | | |
| | 1. Пояснительная записка | 3 |
| | 1.1. Цель, задачи, принципы и подходы к реализации Программы. Цель реализации Программы | |
| | 1.2. Значимые характеристики. Особенности развития и образовательные потребности детей с СДА | 5 |
| | 1.3. Краткая психолого – педагогическая характеристика ребенка с СДА | 6 |
| | 1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы | 8 |
| II Содержательный раздел | | |
| | 2. Содержание образовательной деятельности по пяти областям | 9 |
| | 2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 9 |
| | 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 11 |
| | 2.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 13 |
| | 2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 15 |
| | 2.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 19 |
| | 2.6. Формы организации образовательной деятельности | 20 |
| | 2.7. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников | 28 |
| | 3. Комплексно-тематическое планирование | 31 |
| III Организационный раздел | | |
| | 3.1. Режим дня | 51 |
| | 3.2. Расписание образовательной деятельности | 52 |
| | 3.3. Материально-техническое обеспечение группы | 52 |
| | 3.4. Программно-методическое обеспечение | 53 |
| | 3.5. Электронно – образовательные ресурсы | 54 |
| | 3.6. Развивающая предметно-пространственная среда | 55 |
| | 3.7. Перечень литературных источников | 59 |
| | Приложения | |

И.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ, требованиями ФГОС ДО, с учетом потребностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей которые включают в себя регламентированные виды деятельности их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 - ФЗ от 29.12.2012;
- ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155)
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений»
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада комбинированного вида №33 «Аленький цветочек» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
- Устава ДОО

1.1.Цели и задачи реализации Программы.

Цели реализации программы:

- 1) проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности;
- 2) построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 5) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи реализации Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) организации воспитательно-образовательной работы, направленной на коррекцию, компенсацию и предупреждение вторичных отклонений в развитии и подготовке детей к обучению в школе с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- 11) максимальной социально-бытовой адаптации детей с учётом индивидуальных психофизических возможностей здоровья;
- 13) обеспечения психолого-педагогической диагностики детей в начале, середине, конце учебного года.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основные принципы к формированию Программы:

- 1) обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) концентрический принцип построения программы;
- 11) принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольников с СДА;
- 12) принцип развивающего характера коррекционного обучения с учётом возраста и специфики (структуры, степени) нарушения;
- 13) принцип единства диагностики и коррекции развития;

- 14) учет общих тенденций развития нормального и аномального ребенка;
- 15) приобщение нетипичных детей ко всему, что доступно их нормально развивающимся сверстникам, стирание границ, реализация концепции нормализации;
- 16) оптимальное сочетание общеразвивающей работы с коррекционно-компенсаторной и абилитационно-реабилитационной педагогической деятельностью на основе учета структуры дефекта, степени и времени его возникновения, онтогенетических особенностей детей;
- 17) постоянное изучение нетипичных детей в динамике их развития и выявление психических новообразований;
- 18) создание условий для дифференциации обучения с элементами индивидуализации в каждой возрастной группе в зависимости от особенностей психофизического развития детей с ОВЗ;
- 19) равномерное распределение психофизической нагрузки с учётом специфики нарушения детей с СДА в ходе коррекционной работы;
- 20) опора на сохранные и компенсаторные механизмы с целью повышения результативности проводимой психолого-педагогической деятельности.

Основные подходы к формированию Программы:

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и к её объёму.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формы реализации программы: коммуникативное общение, игра, познавательная и творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы и возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игры, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности.

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, имеющими два и более недостатков в физическом и/или психическом развитии, детей с аутизмом от 5 до 8 лет с учетом их возрастных, диагностических и индивидуальных особенностей, по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Предельная наполняемость в группе с учетом предоставленных условий 6 человек.

1.2. Значимые характеристики. Особенности развития и образовательные потребности детей со сложным дефектом и аутизмом

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Образовательный процесс носит развивающий характер, и направлен на всестороннее развитие ребенка и коррекцию в речевом развитии.

Образовательный процесс выстроен с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также во взаимодействии с семьей ребенка по реализации Программы.

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

Преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.

С 6 лет существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На 6 году жизни появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.3. Краткая психолого – педагогическая характеристика ребенка с СДА.

У всех детей с СДА не сформирована готовность к школьному обучению, которая складывается из трех аспектов:

- 1 интеллектуальной;
- 2 эмоциональной;
- 3 социальной.

Интеллектуальный аспект включает в себя хороший уровень внимания, восприятия аналитического мышления, возможность логического запоминания, сенсомоторную координацию.

Под эмоциональной зрелостью понимается отсутствие импульсивных реакций и возможность длительное время выполнять задание.

Социальный аспект – это умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции и умение работать по образцу.

В интеллектуальном аспекте ребенку с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения; недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ, недостаточно сформированы пространственные представления (при складывании сложных геометрических узоров дети не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое).

Снижены элементарные виды памяти:

1. непродуктивное произвольное запоминание;
2. механическая память характеризуется снижением продуктивности первых попыток запоминания;
3. нарушение при владении опосредованным запоминанием;
4. отмечается снижение устойчивости произвольного запоминания.

Особенности мыслительной деятельности ребенка с СДА наиболее ярко проявляются в словесно-логическом мышлении, но заметны уже как в наглядно-действенном, так и в наглядно-образном и имеют следующие особенности:

1. отсутствие готовности к решению задач;
2. недостаточная выраженность ориентировочного этапа в их решении;
3. неспособность к необходимому усилию;
4. неумение контролировать себя в ходе выполнения задания;
5. низкий уровень развития основных мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, абстракции.

Практика работы с дошкольниками в группе с СДА показывает, что среди множества особенностей, присущих им, на первый план выступает общее недоразвитие личности: эмоциональная незрелость, недостаточная способность к произвольной деятельности, несформированность основных предпосылок ведущей деятельности, динамические нарушения во всех видах деятельности, в том числе речевой.

Логопедическое обследование звукопроизношения показало, что самую многочисленную группу составляют дошкольники с сочетанием дефектов произношения, у которых обнаружено смешение одних звуков и отсутствие или искаженное произношение других.

Словарь ребенка с задержкой психического развития характеризуется следующими особенностями:

1. значительное расхождение между величиной активного и пассивного словаря.
2. неточное, недифференцированное употребление слов.
3. недостаточно слов, обозначающих общие понятия.
4. затруднена активизация словарного запаса.
5. зависимость недостаточности словаря от особенностей познавательной деятельности.
6. период детского словотворчества у ребенка с СДА наступает к концу дошкольного возраста.

Специфика грамматического строя речи у дошкольника с СДА в том, что он отстает в формировании осознавать речевую действительность, как что-то отличное от предметного мира. Для ребенка характерны трудности в произвольном оперировании словами.

При конструировании предложений из набора слов ребенку трудно устанавливать, как парадигматические, так и синтагматические связи слов. Особую трудность представляют существительные с абстрактными значениями и относительные прилагательные.

При изучении особенностей связной речи ребенка с СДА были выявлены сбои в грамматическом оформлении речевого сообщения. Чем больше объем речевого высказывания, тем чаще встречаются аграмматизмы.

Выделяются особенности в построении высказываний ребенка:

1. пропуск членов предложений, ошибки в управлении согласованием;
2. ошибки в употреблении служебных слов;
3. ошибки в употреблении времени глагола;
4. структурная неоформленность высказываний;
5. трудности в слово- и формообразовании.

Перечисленные особенности речевой деятельности вызывают значительные трудности при обучении ребенка чтению и письму.

Необходимое условие коррекции речевой деятельности ребенка с СДА - формирование интереса к речи и потребность в ее совершенствовании.

Организация учебно-воспитательного процесса в системе коррекционно-развивающего обучения должна осуществляться на основе принципов коррекционной педагогики и предполагает со стороны специалистов глубокое понимание основных причин и особенностей отклонений в психической деятельности ребенка, умение определять условия для его интеллектуального развития и обеспечивать создание личностно-развивающей среды, позволяющей реализовывать познавательные резервы ребенка.

В условиях специально организованного обучения ребенка с задержками в психическом развитии способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания, умения и навыки

1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы

Планируемые результаты освоения детьми Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Итогом выполнения требований к условиям реализации Программы является сформированность у детей предпосылок к учебной деятельности.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

2. Содержание образовательной деятельности по пяти областям

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных

формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в

семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр. Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с этнокультурным региональным составяющим (ЭРС)

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова;

-развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальности, народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города. Расширение знаний детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Бугульма.

Содержание направлений

с учетом этнокультурного регионального составяющего (ЭРС)

Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.

Обеспечение оптимальной двигательной активности посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу. Формирование умения варьировать татарские подвижные игры. Знакомство с национальным видом спорта «борьба на поясах» (куряш)

Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми.

Продолжение обучения детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр.

Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -

магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Содержание направлений

с учетом этнокультурного регионального составляющего (ЭРС)

Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана(флаг, герб, гимн)

Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана- Казани, о государственных праздниках. Знакомство с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом.

Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).

Формирование представления о Бугульме, как о многонациональном городе.

Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Приобщение к прошлому и настоящему национальной и мировой культуры. Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия). Знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ, реками и озерами родного края и их обитателями.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трех слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора. Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительное искусство.

Задачи образовательной деятельности:

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности;

умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства; представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. **Конструирование из природного и бросового материала:** умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заваривание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности

– Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

– Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

– Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

– Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

– Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувство его

эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-

драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление

активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.

Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности. Развитие интереса к национальной татарской музыке;

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с этнокультурным региональным составляющим (ЭРС)

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова;)

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Содержание направлений с учетом ЭРС

Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Приобщение детей к музыкальной культуре татарского народа. Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республики Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья. Обучение детей танцам народов Поволжья, развитие эмоционального общения в них. Формирование певческих навыков на основе национального репертуара.

Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).

Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского), передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Развитие умения лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности. Совершенствование умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.

Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа. Развитие умения выбора сюжетов, отражающих события общественной жизни родного города, своего детского сада.

Знакомство детей с произведениями искусства и формирование к нему положительного отношения. Рассмотрение старинных ювелирных украшений: кольца, серьги, браслеты (белязек) и др.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях(стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезании и пролезании через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.6 Формы организации образовательной деятельности

| Образовательные области | Содержание направления (виды деятельности: ОД + режимные моменты) | Формы работы с детьми |
|---|---|--|
| <p>Социально-коммуникативное развитие Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> | <p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i> Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной</i> | <p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p><i>литературы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная</i> | <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p> |
| <p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой</p> | <p>Непосредственно образовательная деятельность (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> | <p>режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> | <p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур;</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> | <p>«Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p> |
| <p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи,</p> | <p>Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в</p> | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> | <p>старшей и подготовительной к школе группам). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i> Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> | <p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; стихов; составление рассказов; диалог, дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; . Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> | <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование</p> | <p>Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в</i> | <p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование;</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| | <p><i>природе и помещении);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> | <p>музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p> |
| <p>Физическое развитие Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки,</p> | <p>Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> | <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> | <p>заучивание потешек, считалок</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p> |
|---|--|--|

2.7. Особенности взаимодействия с родителями

Используются различные формы сотрудничества с семьей: информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, папки-передвижки, информационные стенды), обучающие (семинары-практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы), исследовательские (анкетирование, тестирование). Специалисты ДОО проводят также подгрупповые консультации с родителями, имеющими общие проблемы в воспитании детей. Консультирование родителей всегда предворяется тщательным изучением "анамнеза" семьи. Общие и групповые родительские собрания проводятся с целью

пропаганды общих и специальных (коррекционных) педагогических знаний, обеспечения единства требований в детском саду и семье. Дни открытых дверей позволяют родителям в течение дня познакомиться с содержанием проводимых в детском коррекционных мероприятий и режимных моментов, понять сложность и многогранность работы дошкольного учреждения, ее значение для всестороннего развития детей и корригирования их онтогенетических недостатков. Конференции по обмену опытом семейного воспитания проводятся с участием специалистов ДООУ, а также представителей соцзащиты, департамента здравоохранения и др. (по просьбе родителей). К ним готовятся как педагоги, так и родительский комитет. Обязательным является предварительное проведение устных или письменных опросов родителей (интервьюирование и анкетирование) с целью выявления наиболее актуальных для них проблем и вопросов воспитания и развития ребенка с ментальным нарушением в условиях семьи. Итогом конференции выступает обобщение лучшего опыта семейного воспитания. Информационные стенды «Уголок дефектолога» содержат советы родителям, не носящие категоричного характера.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Работа с родителями включает одновременное использование разных форм. Например, проведение группового собрания предваряется наблюдением игр или занятий, просмотром выставки. Или, сопровождение доклада или беседы на психолого- педагогическую тему показом слайдов, видеофрагментов.

Педагоги ДООУ стараются включить родителей и законных представителей в коррекционную работу с детьми. Учитель-дефектолог ведёт тетрадь для домашних заданий на каждого ребёнка, где даёт задания родителям по текущим темам и методические рекомендации по проведению игр индивидуально для данного воспитанника.

Эффективная коррекционно-развивающая работа ДООУ возможна только благодаря интеграции усилий педагогов детского сада и семей воспитанников.

План работы с родителями

| Месяц | Формы сотрудничества |
|----------|--|
| Сентябрь | -Родительское собрание «Путешествие в страну знаний». Подготовка к учебному году, задачи на год, знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду. - <i>Наглядная информация.</i> Режим дня», «Непосредственная образовательная деятельность», «Наши именинники», «Задачи на новый учебный год». <i>Индивидуальная работа</i> Беседа по подготовке детей к учебному году. Советы специалистов (диагностика логопеда, психолога). Обновление группового инвентаря, помощь в оформлении. |
| Октябрь | - <i>Круглый стол</i> «Здоровье детей – наше общее дело». Консультация «Учим ребёнка беречь природу». - <i>Наглядная информация.</i> Семейный фотоконкурс «Осенняя пора» -Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей на основе работы в группе «Почтового ящика». -Совместный долгосрочный проект «Дружная семья» |

| | |
|---------|---|
| Ноябрь | <ul style="list-style-type: none"> -Консультация «Как одевать ребёнка в холодное время года». -Совместное развлечение ко дню Матери «Мамочка любимая моя». -Оформление фотоальбома «Профессии наших мама и пап, бабушек и дедушек». -Наглядная информация: «Безопасность детей на дороге» -Памятка для родителей «Ребенок и компьютер: за и против» |
| Декабрь | <ul style="list-style-type: none"> -Беседа за круглым столом «Как организовать выходной день с ребёнком», подготовка к утреннику, изготовление костюмов. -Наглядная информация. -«Безопасность детей на дороге». -Приобщать к участию в подготовке к утреннику, оформление зимнего участка. - Фотовыставка «На пороге Новый год» |
| Январь | <ul style="list-style-type: none"> -Консультация «Как ответить на детские вопросы?». -Наглядная информация «Игры, способствующие развитию познавательных интересов детей» -Наглядная информация «Зачем ребёнку кукольный театр?». -Анкета для родителей «Как мы укрепляем здоровье в своей семье» Акция «Сделай кормушку для птиц» |
| Февраль | <ul style="list-style-type: none"> - Стенгазета «Лучше папы - друга нет» «Профилактика простудных заболеваний» -Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок или фотоколлаж о зиме» «Учим Правила дорожного движения». |
| Март | <p>Оформление стенда «Мы – мамы помощники».</p> <p>Беседа: «Как воспитывать у детей любовь к семье, матери?», «Давайте жить дружно» (как избежать конфликтов с детьми).</p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Привлечь родителей к подготовке атрибутов для утренника.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Праздник, посвященный 8 Марта. -Выставка рисунков «Моя самая, самая любимая мама». |
| Апрель | <ul style="list-style-type: none"> - Стенгазета «День Земли» - Выставка поделок «Загадочный космос». -Беседы «Как уберечь ребёнка от травм» (профилактика детского травматизма); «Что значит понятие «доброта» в наши дни? Как воспитывать ребёнка добрым человеком» |
| Май | <ul style="list-style-type: none"> -Родительское собрание «Наши успехи за год». -Папка – передвижка «Летние виды закаливания». |

-Наглядная информация «Как организовать летний отдых детей»
 - Памятка для родителей: «Здоровье без лекарств»; «Закаливание- одно из средств физического воспитания»

3.Комплексно-тематическое планирование

| Даты | Темы. | Интегрируемые образовательные области | Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников) | Содержание и виды детской деятельности |
|-------------|---|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 01.09-04.09 | День знаний. Лето красное прошло | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Ц е л и : развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Закрепить знания о лете.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. | <p><i>Игровая.</i> Игры «Найди предметы для школьника», «Чудесный мешочек», «Съедобное, не съедобное»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мышеловка», игра малой подвижности «У кого мяч?», «Найди свой домик»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Цветы лета»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Твое поведение в автобусе», «Наш детский сад», игра «расскажи, а мы отгадаем»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о школьных принадлежностях, игра «Найди пару»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Песенная импровизация «Спой свое имя, имена своих друзей» (муз. Т. Ломовой, сл. Ю. Островского); импровизационная пляска «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»)</p> |
| 07.09- | Я расту | «Социально-коммуникативное | Ц е л и : прививать элементарные представления о | <i>Игровая.</i> Игры «Чего не стало», «Угадай цветок по описанию», сюжетно-ролевая |

| | | | | |
|-------------|-----------------------------|--|---|---|
| 11.09 | здоровым | развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», | ценности здорового образа жизни. <i>Целевые ориентиры:</i> – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. | игра «Продуктовый магазин» <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мышеловка», «Мы — веселые ребята», «Здоровая пища» <i>Коммуникативная.</i> Пальчиковые игры «Белочка», «Дружные ребята», «Семья» <i>Изобразительная.</i> «Я рисую палочкой» <i>Элементарная трудовая деятельность</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Викторина «Полезные продукты» <i>Музыкальная.</i> Прослушивание хора «Здравствуй осень!». Отработка движений. Развивать эмоциональность и образность восприятия через движения. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения К. Чуковский « Мойдодыр» |
| 14.09-18.09 | Любимый детский сад. | «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» | Ц е л и : продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, обратить внимание на произошедшие изменения, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. <i>Целевые ориентиры:</i> – речь становится главным средством общения; – речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; – проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; – способен конструировать по собственному замыслу; | <i>Изобразительная.</i> Рисование «Картинка про лето» <i>Коммуникативная.</i> Игра «Свяжите (составьте) цепочку» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Дома» <i>Музыкальная.</i> Прослушивание песни «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; игра «Чей кружок скорее соберется?» (русская народная мелодия) <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стих. «Мой любимый |

| | | | | |
|-------------|---------------------|---|--|--|
| | | | <p>– имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</p> <p>– в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется вежливыми словами;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p> | детский сад», Н.Найденова «Новая девочка» |
| 21.09-25.09 | Наши игрушки | <p>«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Ц е л и : формировать положительное отношение к игрушкам в группе.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– владеет основными движениями в соответствии с возрастом;</p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</p> <p>– умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.)</p> | <p><i>Игровая.</i> Дидактические игры «Так бывает или нет», «Отгадай, где предмет?», «Найди цвет», «Скажи ласково»</p> <p><i>Двигательная.</i> «Найди себе пару», «Хитрая лиса»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Наши руки не для скуки», лепка «Наши любимые игрушки»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Твоя любимая игрушка», «Порядок в группе хорошо», «Что интересного замети по дороге в детский сад?»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Ручной труд «Лесная школа»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> М.Бородинская «Глиняная игрушка»</p> |
| 28.09-02.10 | Овощи | «Познавательное развитие», «Физическое | Ц е л и : расширять знания детей об овощах, сборе урожая, заготовки овощей на зиму. | <i>Игровая.</i> Дидактические игры «Вершки и корешки», «Живая и не живая природа», |

| | | | | |
|------------|---------------|--|---|--|
| | | <p>развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет элементарные представления о овощах; – знает о пользе овощей; – имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; – начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | <p>«Так бывает или нет?»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Царь картошка», «Кто быстрее найдет дерево», «С кочки на кочку».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Загадки с грядки»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Мы растили овощи»</p> <p>«Русская национальная кухня»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> Пение: «Урожай едет», муз. Н. Лукониной, сл. Л. Чадовой.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение Н. Носов «Огурцы», Я. Пиясова «Хитрый огурчик»</p> |
| 5.10-09.10 | Фрукты | <p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <p><i>Цели:</i> закреплять представления о фруктах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Фрукты».</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет элементарные представления о фруктах; – знает о пользе фруктов; – имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; – начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | <p><i>Игровая.</i> Дидактические игры «Сварим компот», «Что где растет»</p> <p><i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Найди и промолчи»; подвижная игра «Не попадись!»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Дары осени»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседы «Можно ли есть грязные фрукты», «Наша группа».</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> «По малину в сад пойдём», муз. А. Филиппенко. Музыкальные игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца.</p> |

| | | | | |
|-------------|--------------|---|--|---|
| | | | | <i>Восприятие художественной литературы и фольклора. В Сутеев «Мешок яблок», Е. Пермяк «Смородинка»</i> |
| 12.10-16.10 | Осень | «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цель:</i> расширять знания детей об осени.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использует знания о временах года, последовательности месяцев в году; – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; – игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. | <p><i>Игровая.</i> Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Найди свой дом», «Мыши водят хоровод», «Гуси-гуси», «Листопад».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Кленовый листочек», аппликация «Осеннее дерево».</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Осенний пейзаж», «Еда вкусна и полезна», пальчиковые игры «Вышел дождик погулять», «Осень»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Дворец для осени»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение Е. Трутнева «Листочки»</p> |

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|---|---|
| 19.10-23.10 | Человек. Части тело. | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цель:</i> закреплять знания о частях тела человека.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. | <p><i>Игровая.</i> Ди «Кто больше знает о себе», «Что было бы, если...»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Дети делают зарядку»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Игра «Лото»; упражнение «Цепочка слов» (на дифференциацию звуков [с] – [ц])</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p>«Вижу, нюхаю, слушаю, пробую» игровое упражнение</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Л.Толстой «Два товарища», С.Маршак «Почему человеку две руки и один язык»</p> |
| 26.10-30.10 | Одежда | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цель:</i> учить различать предметы одежды по сезонам.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); – использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | <p><i>Игровая.</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Ателье»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Иголка и нитка»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Фартук с татарским узором»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседы «Во что ты сегодня одет?», «Уважительное отношение к взрослым», «Дружеские отношения в группе»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> |

| | | | | |
|------------|---------------------------------|--|---|--|
| | | | | <p>Экскурсия в ателье.</p> <p><i>Музыкальная.</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение Т.Снегирев «Верблюжья варежка», В. Сутеева «Умелые руки»</p> |
| 02.11-6.11 | Обувь | <p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»</p> | <p><i>Цель:</i> учить различать обувь по сезонам.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>-умеет правильно ухаживать за обувью;</p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p> | <p><i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Чей, чья, чье».</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мышеловка»,</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Валенки»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Пальчиковые игры «В магазине много есть...» «Как у нашей кошки», «Туфельки нарядные»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Мини КВН «Вечер загадок и отгадок»</p> <p><i>Музыкальная.</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Ш. Перро «Кот в сапогах», Е. Благинина «Научу обуваться братца»</p> |
| 9.11-13.11 | Туалетные принадлежности | <p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»</p> | <p><i>Цель:</i> продолжать учить различать туалетные принадлежности.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>-умеет правильно ухаживать за собой;</p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию,</p> | <p><i>Игровая.</i> «Изобрази что с ним делают.</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Кто быстрее перенесет»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Туалетные принадлежности»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> |

| | | | | |
|-------------|-------------------------------------|--|---|---|
| | | | <p>изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p> | <p>Видео презентация «Туалетные принадлежности».</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение «Федорено- горе»</p> |
| 16.11-20.11 | Дикие животные и их детеныши | <p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <p>Цель: формировать понятия о диких животных и их среде обитания.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p> <p>Цель: продолжать формировать понятия о диких животных и их детенышах и среде обитания.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p> | <p><i>Игровая.</i> Д/и «Подбери признак», «Четвертый лишний»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Волк во рву».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Зоопарк»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Как животные готовятся к зиме»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игры с крупами.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Е. Чарушин «Ежи», «Волчишка и другие»</p> <p><i>Игровая.</i> Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Ловишки с лентами», «Бездомный заяц»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Белый медвежонок Умка»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Просмотр мультфильма «Умка».</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> |

| | | | | |
|-------------|------------------------------------|---|---|---|
| | | | | Изготовление масок к игре. <i>Музыкальная.</i> <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Братья Гримм «Заяц и еж» |
| 23.11-27.11 | Домашние животные | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <i>Цель:</i> формировать понятия о домашних животных и их среде обитания и пользе приносящую человеку. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т. д.); – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста | <i>Игровая.</i> Д/и «Собери семью» <i>Двигательная.</i> П/и «Кати в цель», «Догони мяч» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Мое любимое домашнее животное» <i>Коммуникативная.</i> <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «На что похож?» (овал, прямоугольник, круг) <i>Музыкальная.</i> Слушание: «Мой щенок», муз. Ан. Александрова. Пение: «Тучка и солнышко», муз. Ю. Слонова. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> В. Сутеев «Кто сказал мяу?» |
| 30.11-4.12 | Детеныши домашних животных. | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <i>Цель:</i> формировать понятия о детенышах домашних животных, домашних птицах и птенцах, их среде обитания и пользе для человека. <i>Целевые ориентиры:</i> – имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – активно принимает участие в беседе, отстаивает свою точку зрения; – способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; | <i>Игровая.</i> Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин», «Вот, какой котышка» <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Хитрая лиса», «Воробушки» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Дом для щенка и его портрет», аппликация «Пушистые картинки» <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Какое животное живет у тебя дома?» |

| | | | | |
|-------------|----------------------------|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; – понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях | <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игры с бумажными корабликами «Испытание кораблей»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание: «Мой щенок», муз. А. Александрова</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> К. Чуковского «Путаница»</p> |
| 07.12-18.12 | Зима. Зимние забавы | <p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <p><i>Цели:</i> расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. | <p><i>Игровая.</i> Театрализованные игры-ситуации «Кому зимой хорошо?», «Театр картинок»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Медведи и пчелы», «Ловишки парами», «Совушка», «Хитрая лиса», игра малой подвижности «Найди следы зайца»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Зима», «Красивое развесистое дерево зимой»; лепка «Девочка в зимней шубке»; рисование «Как мы играли в подвижную игру “Охотники и зайцы”»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра «Подбери рифму»; обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игровые упражнения «Мы лепили зимний ком»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песен «Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Зима в лесу», муз. С. Бодрякова, сл. Е. Авдиенко</p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> |

| | | | | |
|-------------|------------------------|---|---|--|
| | | | | <i>и фольклора.</i> Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения И. Сурикова «Зима» |
| 21.12-31.12 | Новогодняя елка | «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» | <i>Цели:</i> привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности <i>Целевые ориентиры:</i> – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. | <i>Игровая.</i> П/и «Не выпустим», «Поезд» <i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Затейники»; подвижная игра «Мороз Красный нос»; <i>Изобразительная.</i> Рисование «Большие и маленькие ели», «Наша нарядная елка»; лепка «Снегурочка» <i>Коммуникативная.</i> Дидактические игры со словами (учить подбирать рифмующиеся слова); беседа на тему «Я мечтал... (мечтаю...)»; игры «Назови пару», «Живые звуки», «Какой звук заблудился?» [6, с. 58] <i>Элементарная трудовая деятельность</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Кто быстрее до снеговика?» <i>Музыкальная.</i> Разучивание песен к Новомуднему утреннику («Песенка про Деда Мороза», муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, «Новый год», муз. В. Герчик, сл. П. Кудрявцева и др.) <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»; слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» |
| 11.01-15.01 | Домашние птицы | «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- | <i>Цель:</i> закрепить знания о домашних птицах. <i>Целевые ориентиры:</i> -использует в своем словаре названия окружающих | <i>Игровая.</i> Пальчиковые игры «домашние птицы». <i>Двигательная.</i> Подвижная игра |

| | | | | |
|-------------|--------------------------------|---|--|--|
| | | эстетическое развитие», «Речевое развитие» | домашних птиц; - имеет представление о домашних птицах; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. | «Цыплятки», «Петушок и цыплята» <i>Изобразительная.</i> Лепка «Пернатые гости» <i>Коммуникативная.</i> Конкурс «Народные приметы», «Украсим Петуха» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Музыкальная.</i> Музыкально – речевая игра: «Теремок», муз. Е. Макшанцевой <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> «Хроменькая уточка» А. Плещеева «Дети и птички», Л.Толстой «Птичка» |
| 18.01-22.01 | Музыкальные инструменты | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» | Ц е л и : формировать положительное отношение к музыкальным инструментам. <i>Целевые ориентиры:</i> – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) | <i>Игровая.</i> Дидактические игры «Отгадай, где предмет?», «Найди маракас». <i>Двигательная.</i> «Найди себе пару», «Хитрая лиса» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Наши руки не для скуки», лепка «Наши любимые игрушки» <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Твоя любимая игрушка», «Порядок в группе хорошо», «Что интересного заметил по дороге в детский сад?» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Мой музыкальный инструмент <i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен |

| | | | | |
|-------------|------------------------|---|--|---|
| 25.01-29.01 | Дом и его части | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Ц е л и</i> : расширить представления о домах, архитектуре, строительных материалов.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях | <p><i>Игровая.</i></p> <p><i>Двигательная.</i> П/и «Затейники», «Золотые ворота»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Дом, в котором ты живешь»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Какие бывают дома?»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Творческое упражнение «Придумай дом для кошки».</p> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание: «Песенка о песенке», муз. В. Лившица, сл. Т. Наумовой.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> К. Мурзалиев «Твой дом»</p> |
| 01.02-05.02 | Мебель. | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цель:</i> обсудить с детьми названия и функции мебели, её частей, как ухаживать за мебелью, закрепить обобщающее слово «мебель».</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству | <p><i>Двигательная.</i> П/и «Встречные перебежки»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Я дизайнер»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Д/и «Отгадай-ка», «Тоне-не-тонет»(сравнение дерева с другими материалами)</p> <p><i>Музыкальная.</i> Хоровод «Кадриль с ложками», муз. русск. нар. мел. обр. Е. Туманяна.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Н. Носова «Тук – тук – тук»,</p> |

| | | | | |
|-------------|-----------------------|---|--|--|
| | | | | сказка «Три поросенка» |
| 08.02-12.02 | Транспорт. | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цель:</i> Расширить представления о различных профессиях на транспорте. Воспитание уважения и любви к взрослым, их труду.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; – понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях | <p><i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Знатоки транспорта»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Попади в цель»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «В мире техники»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Есть ли у тебя друг?»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i> «Рисуем машину на пластилиновых дощечках»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Пляски танцы: «Приглашение», муз. М. Раухвергера.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Б. Житков «Железная дорога».</p> |
| 15.02-19.02 | Наши защитники | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | <p><i>Цели:</i> продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; – проявляет устойчивый интерес к различным видам | <p><i>Игровая.</i> Игровое музыкальное упражнение «Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой, театрализованная игра-ситуация «Армейский порядок»</p> <p><i>Двигательная.</i> Игровое упражнение «Точно в круг»; ходьба в колонне по одному под маршевую музыку</p> <p><i>Изобразительная.</i> Аппликация «Самолеты взлетели в небо», рисование «Военный вертолет»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; обучение рассказыванию по картине; игры «Назови</p> |

| | | | | |
|-------------|--------------|---|--|---|
| | | | детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре | <p>слова», «Цепочка слов»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игровые упражнения «Кому что», «Подбери нужное слово»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Кавалерийская», муз. Д. Б. Шостаковича; разучивание песни «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева; музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. М. Иорданского</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> С. Алексеев «Первая колонна»</p> |
| 22.02-26.02 | Семья | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Цели: закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослых пользуется вежливыми словами; – знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей; – знает, где работают родители, как важен для общества их труд; – знает семейные праздники; – имеет постоянные обязанности по дому; – проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками | <p><i>Игровая.</i> Сюжетно-ролевая игра «Пойдем в гости»</p> <p><i>Двигательная.</i> Игры малой подвижности «У кого мяч?», «Затейники»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Моя семья»; коллективное выполнение коллажа «Профессии наших родителей»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Придумывание и рассказывание концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.)</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игровые упражнения «Кто старше, а кто младше», «Найди свой цвет»</p> <p><i>Музыкальная.</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Разучивание стихотворения Р. Сефа «Серьезный совет»</p> |

| | | | | |
|-----------------|-------------------|--|--|---|
| 01.03.- 5.03 | Мамин день | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» | <p><i>Цели</i>: формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о весенних изменениях в природе</p> <p><i>Целевые ориентиры</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях | <p><i>Игровая</i>. Дидактическая игра «Угадай слово»</p> <p><i>Двигательная</i>. Подвижная игра «С кочки на кочку»;</p> <p><i>Изобразительная</i>. Рисование «Первые весенние цветы»; «лепка Солнышко нарядись»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность</i>.</p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i>. Игровое упражнение «Кто быстрее?» «Собери картинку».</p> <p><i>Музыкальная</i>. Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; чтение стихотворений о весне</p> |
| 09.03. 19.03 | Весна | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» | <p><i>Цели</i>: формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о весенних изменениях в природе</p> <p><i>Целевые ориентиры</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – использует все части речи, активно занимается | <p><i>Игровая</i>. Дидактическая игра «Угадай слово»</p> <p><i>Двигательная</i>. Подвижная игра «С кочки на кочку»;</p> <p><i>Изобразительная</i>. Рисование «Первые весенние цветы»; «лепка Солнышко нарядись»</p> <p><i>Коммуникативная</i>. Дидактическая игра на дифференциацию звуков [л] – [р] «Найди и назови нужное слово» (пример: <i>Волк</i> – хищное животное; <i>Крапива</i> очень сильно жжется); игры «Какой звук заблудился?»;</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность</i>.</p> |

| | | | | |
|-------------|---------------|--|---|--|
| | | | <p>словотворчеством, использует синонимы и антонимы;</p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</p> | <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Кто быстрее?» «Подбери картинку».</p> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; чтение стихотворений о весне</p> |
| 22.03-26.03 | Птицы | <p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <p><i>Цель:</i> закрепить знания о перелетных птицах.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>-использует в своем словаре названия окружающих перелетных птиц;</p> <p>- имеет представление о перелетных птицах;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</p> | <p><i>Игровая.</i> Пальчиковые игры «Перелетные птицы», «Опустел скворечник».</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Сова», «Воробушки и автомобиль»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Лепка «Пернатые гости»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Конкурс «Народные приметы», «Украшим кормушку»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально – речевая игра: «Теремок», муз. Е. Макшанцевой</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> «Хроменькая уточка» А. Плещеева «Дети и птички», Л.Толстой «Птичка»</p> |
| 29.03-02.04 | Посуда | <p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное</p> | <p><i>Цель:</i> учить различать кухонную, столовую и чайную посуду, называть части посуды.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам</p> | <p><i>Игровая.</i> Ди «Магазин посуды»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Быстрее ветра», «Кто смелее?»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Поможем</p> |

| | | | | |
|-------------|-------------------------|---|--|---|
| | | развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; – способен конструировать по собственному замыслу | Федоре с посудой (роспись под Гжель)» <i>Коммуникативная.</i> Пальчиковая гимнастика «К самовару гости прибежали» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическое упражнение «Разбери посуду» <i>Музыкальная.</i> Хоровод «Земелюшка – чернозем», русск. нар. песня <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Д.Хармс «Иван Иваныч Самовар». |
| 05.04-09.04 | Продукты питания | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <i>Цель:</i> учить различать продукты питания.. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; – способен конструировать по собственному замыслу | <i>Игровая.</i> Ди «Магазин продуктов» <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Быстрее ветра», «Кто смелее?» <i>Музыкальная.</i> Хоровод «Каравай», русск. нар. песня |
| 12.04-16.04 | Насекомые | «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | <i>Цель:</i> расширить представление о насекомых их жизни, пользе. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, | <i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся!» <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Медведь и пчелы» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Бабочки летают над лугом»; аппликация «Загадки» <i>Коммуникативная.</i> Дидактические игры на закрепление звуковой культуры речи: «Выдели из фраз нужные слова», «Каждому предмету свое место», «Придумай |

| | | | | |
|-------------|--------------|--|---|--|
| | | | <p>чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p> | <p>необычные слова», «Найди и назови нужное слово»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Архитектура и дизайн»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Лесная песенка», муз. В. Витлина, сл. Т. Кагановой; музыкальное упражнение с пением «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; музыкально-игровое упражнение «Цветы и бабочки», муз. Ю. Литовко</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Литературный калейдоскоп (викторина); чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»</p> |
| 19.04-30.04 | Цветы | <p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p> | <p><i>Цель:</i> расширить представления о различных видах садовых и полевых цветов. Накапливать опыт внимательного отношения к цветущим растениям.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– способен конструировать по собственному замыслу;</p> <p>– игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;</p> <p>– речь становится главным средством общения;</p> <p>– речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> | <p><i>Игровая.</i> Ди «Узнай и назови»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди свой бутон»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Помечтаем о лете»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа «Чем бы ты хотел заняться в выходные дни?»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическое упражнение «Расставь по порядку»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Пляски и танцы: «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой. Игра на музыкальных инструментах: «Кап – кап», муз. Е. Тиличевой.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> |

| | | | | |
|-------------|---------------------|---|--|--|
| | | | – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству | <i>и фольклора. Стихотворение С. Маршака «Май»</i> |
| 04.05-07.05 | Город. Адрес | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цели:</i> воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; городу .</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; – имеет представление о Своем городе. | <p><i>Игровая.</i></p> <p><i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Кто быстрее флаги соберет?»,</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Игра «Погрузим продукты в поезд»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличеевой</p> |
| 03.05-07.05 | День победы | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>Цели:</i> воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; – имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству | <p><i>Игровая.</i></p> <p><i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Кто быстрее?», «Ловкие ребята»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Спасская башня Кремля», «Салют над городом в честь праздника Победы»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Игра «Погрузим продукты в поезд»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения «Что из чего, какое?»</p> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличеевой</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворений Т. Белозерова «День Победы»; В. Берестова</p> |

| | | | | |
|-------------|------------------|---|--|--|
| | | | | «Мирная считалка» |
| 11.05-21.05 | Профессии | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | <p><i>. Цель:</i> Расширить представления о различных профессиях. Воспитание уважения и любви к взрослым, их труду.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству | <p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> П/и «Не замочи ноги», «Извилистая тропинка» . <i>Изобразительная.</i> Рисование «Прихватка для повара» <i>Коммуникативная.</i> Экологическая викторина –угадай-ка «Деревья вокруг нас» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> «Рисуем на пластилине горохом и фасолью машину» <i>Музыкальная.</i> Слушание: «Я на дудочке играю», муз. Г. Ибсена. Пение: «Гармошка», муз. Н. Елисеева. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Д. Родари «Чем пахнут ремесла»</p> |
| 24.05-31.05 | Лето. | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | <p><i>Цели:</i> формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета; расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного | <p><i>Игровая.</i> Театрализованная игровая ситуация «Что делает Дед Мороз летом?» <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Мышеловка» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Картинки для игры “Радуга”» <i>Коммуникативная.</i> Лексические упражнения («Животные и их детеныши», «Назови одним словом», «Закончи предложение»); рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i></p> |

| | | | | |
|--|--|--|-----------|--|
| | | | персонажа | Музыкальная. Песенное творчество «Сочини мелодию “Бабочки танцуют”»; слушание музыкальной композиции «Мотылек», муз. С. Майкопара; музыкальное упражнение «Песня солнышку», муз. Б. Иванникова; музыкально-дидактическая игра «Времена года» <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» |
|--|--|--|-----------|--|

III. Организационный раздел

3.1 Режим дня

| | |
|--|---------------|
| Режимные моменты | |
| Приём детей, осмотр, прогулка, беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, самообслуживание | 6.00- 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Гигиенические процедуры, игры | 8.10–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Игры, самостоятельная познавательная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 – 10.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 10.50–10.55 |
| Второй завтрак | 10.55-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем детей, гигиенические и закаливающие процедуры, навыки самообслуживания | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10 – 15.15 |
| Игры, образовательная и самостоятельная деятельность | 15.15-15.45 |

| | |
|---|--------------|
| Чтение художественной литературы | 15.45- 16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.35 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 16.35-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой. | 17.10-18.00 |

3.2. Расписание образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год

разновозрастной группы 5-7 лет СДА

| Дни недели | Название образовательной деятельности | Время проведения |
|-------------|--|----------------------------|
| понедельник | 1.ОО «Речевое развитие» Фронтально логопедическое | 9.00-9.25 9.00-9.30 |
| | 2.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | 9.40-10.05 9.40-10.10 |
| | 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование | 10.20-10.45 10.20-10.50 |
| вторник | 1.ОО «Речевое развитие» Фронтально логопедическое | 9.00-9.25 9.00-9.30 |
| | 2.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация | 9.40-10.05 9.40-10.10 |
| | 3. ОО «Физическое развитие» Физкультура | 10.20-10.45 10.20-10.50 |
| среда | 1.ОО «Речевое развитие» Фронтально логопедическое | 9.00-9.25 9.00-9.30 |
| | 2.ОО «Познавательное развитие» ФЭМП | 9.40-10.05 9.40-10.10 |
| | 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | 10.20-10.45 10.20-10.50 |
| четверг | 1.ОО «Речевое развитие» Развитие речи | 9.00-9.25 9.00-9.30 |
| | 2.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование | 9.40-10.05 9.40-10.10 |
| | 3. ОО «Физическое развитие» Физкультура (на улице) | 10.20-10.45 10.20-10.50 |
| пятница | 1.ОО «Познавательное развитие» Окружающий мир | 9.00-9.25 9.00-9.30 |
| | 2.ОО «Физическое развитие» Физкультура | 9.40-10.05 9.40-10.10 |

Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Режим работы ДОУ: 12-часовой, с 6.00 до 18.00.

Реализация программы осуществляется течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Предельная наполняемость групп: для детей со сложным дефектом – бдетей.

3.3 Материально-техническое обеспечение группы

Основой реализации Образовательной программы являются материально-технические условия, необходимые для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, речевое, познавательное и социально - коммуникативное развитие ребенка.

Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для образовательной деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда группы предусматривает создание условий в практической деятельности, сенсорного развития. Развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой.

| Вид помещений. Функциональное использование | Оснащение |
|---|--|
| <p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно- ролевые игры; • Самообслуживание; • Самостоятельная творческая деятельность; • Ознакомление с природой; • Трудовая деятельность <p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна. | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель, игрушки; • Уголок книги; • Магнитная доска; • Уголок изо и ручного труда; • Природный уголок; • Уголок экспериментирования; • Уголок безопасности; • Уголок спортивных игр; • Настольные и дидактические игры разного направления; • Головоломки, пазлы, мозаики, лото ит.д.; • Конструкторы разных видов; • Развивающие игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим; • Различные виды театра; • Атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» • Спальное оборудование; • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, массажные коврики. |
| <p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями. | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок; • Выставка детского творчества; • Наглядно – информационный уголок. |

3.4 Программно-методическое обеспечение

| | Название | Автор | Издательство | Год издания | Количество экземпляров |
|--|----------|-------|--------------|-------------|------------------------|
| | | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--------------------------|------|---|
| 1 | От рождения до школы примерная общеобразовательная программа дошкольного образования | Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Мозаика-Синтез | 2014 | 1 |
| 2 | Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет) | Дыбина О.В. | Мозаика-Синтез | 2008 | 1 |
| 3 | Математика для детей 5-6лет | Колесникова Е.В. | ООО «ТЦ Сфера» | 2013 | 1 |
| 4 | Методическое пособие для занятий с детьми по лексическим темам | Волкова И.И | Чебоксары | 2011 | 1 |
| 5 | Прогулки в детском саду | Кравченко И.В. | Творческий центр «Сфера» | 2008 | 1 |
| 6 | Познавательльно – исследовательская деятельность | Веракса Н.Е. | Мозаика - синтез | 2012 | 1 |
| 7 | Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа | Лыкова И.А. | Творческий центр Сфера | 2010 | 1 |
| 8. | Физкультурные занятия в детском саду | .Пензулаева Л.И | Мозаика - синтез | 2010 | 1 |
| 9 | Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах | Галеева Г.А. | Гу «Научный центр БЖД | 2010 | 1 |
| 10. | 100000 развивающих занятий с детьми 5 – 6 лет | Парамоновой Л.А. | М. ОЛМА Медиа групп. | 2006 | 1 |

3.5 Электронно –образовательные ресурсы DVD диски, CD диски, USB накопители

| | Название | Количество (шт.) |
|--|--|------------------|
| | утренняя гимнастика и физкультурные занятия | |
| | CDдиск (сборник детских песен) | 1 |
| | образовательные ситуации | |
| | USB (презентации к образовательным ситуациям) | 10 |
| | мультфильмы | |
| | DVDдиск (мультфильмы на русском и татарском языке) | 2 |

Технические средства обучения

| | Наименование имущества | Количество (шт.) |
|--|------------------------|------------------|
| | ноутбук | 1 |

| | | |
|--|----------|---|
| | проектор | 1 |
| | экран | 1 |

3.6 Развивающая предметно-пространственная среда ¹

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения)

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

¹ Электронное пособие «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комарова, М.А. Васильева. Старшая группа» серии «ФГОС ДО: практика реализации. Образовательно- методический комплекс»

- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный.
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы.

«Центр познания»

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.

- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- Игры с грамматическим содержанием.
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Пособия для обучения чтению

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

- Произведения живописи
- мольберт .
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Маленькие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
- Ширма.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад.

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Журнальный столик.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

3.7 Перечень литературных источников

1. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева, «Коррекционно – развивающее обучение. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР», М.: Мозаика – Синтез, 2011.
2. И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду» М.: «Сфера» 2015.
3. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М.: «Просвещение», 2016.
4. И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
5. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах» К. «Научный центр» 2014.
6. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Мир в котором я живу» М.: «Сфера» 2015.
7. Н. Е. Веракса, О.Р. Галимова «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» М.: «Мозаика-Синтез», 2015.
8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
9. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
10. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» М.: «Сфера»2014.
11. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
12. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: «Цветной мир», 2014.
13. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» подготовительная к школе группа. Мозаика – Синтез, Москва, 2014.
14. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика –Синтез 2014. М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка»
15. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Просвещение, 2010.
16. Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада, М.: «Мозаика – Синтез», 2016.
17. А.А. Грибовская «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2 – 7 лет», «Сфера», 2014.
18. Н.В. Нищева «Развитие связной речи детей дошкольного возраста», «Детство – Пресс», 2016.
19. Л.А. Парамонова «100000 развивающих занятий с детьми 5 – 6 лет», М.: Олма – Медиа Групп, 2006.

Приложение № 1 к рабочей программе разновозрастной группы 5-7 лет с СДА

4. Комплексно-тематическое планирование по пяти областям

Формирование элементарных математических представлений

| Время проведения | 01.09.2020-04.09.2020 | | 07.09.2020-11.09.2020 | 14.09.2020-18.09.2020 | 21.09.2020-25.09.2020 |
|------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Тема | Один и много, сравнение множеств, и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг(находить среди множества фигур) | Сравнение чисел 3 -4, счёт по образцу, загадки. Времена года(осень). Слева, справа | Один и много, сравнение множеств, и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг находить среди множества фигур). | Сравнение чисел 3 -4, счёт по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа. |
| | Цели | 5-6лет.Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливая равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; закреплять знания о геометрической фигуре круг(находить среди других геометрических фигур). 6-7лет.формировать представление , что круги могут быть разного размера; считать слева направо Е. В. Колесникова №1стр15 | 5-6лет. Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе. 6-7лет.учить ориентироваться на листе бумаги. Е. В. Колесникова №2 стр18 | 5-6 лет: Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливая равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький); 6-7 лет: Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливая равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький) объединять предметы по этому признаку; закреплять знания о геометрической фигуре круг(находить среди других геометрических фигур) Е. В. Колесникова №1стр15 | 5-6 лет: Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; считать по образцу, устанавливая равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); 6-7 лет: Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; считать по образцу, устанавливая равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; учить ориентироваться на листе бумаги. Е. В. Колесникова №2 |

| | | | | | |
|---------|------|---|---|--|---|
| Октябрь | Тема | 28.09.2020-02.10.2020 Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить среди множества фигур). Развитие внимания. | 05.10.2020-09.10.2020 Счёт по образцу, сравнение чисел (4 - 5). Части суток. Слева, в середине, справа. | 12.10.2020-16.10.2020 Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате. | 19.10.2020-23.10.2020 Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник (находить среди множества фигур). |
| | Цели | 5-6 лет: Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закреплять умение считать предметы (в пределах 5); продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи. 6-7лет: Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закреплять умение считать предметы (в пределах 5); продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи. учить выделять признаки сходства предметов(величина) и объединять их по этому признаку; закрепить знания о геометрической фигуре квадрат; формировать представление, что квадраты могут быть разного размера; развивать зрительное внимание. Е.В.Колесникова№3 | 5-6 лет: Продолжать учить считать предметы (в пределах 5, упражнять в сравнении двух групп предметов; учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; учить устанавливать равенство между группами состоящими из одинакового количества разных предметов. 6-7 лет: Продолжать учить считать предметы (в пределах 5, упражнять в сравнении двух групп предметов; учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; учить устанавливать равенство между группами состоящими из одинакового количества разных предметов, продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Е. В. Колесникова № 4 стр22. | 5-6 лет: Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1; учить писать цифру 1, используя образец; находить цифру 1 среди множества других цифр; закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе(слева, справа, посередине). 6-7 лет: Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1; учить писать цифру 1, используя образец; находить цифру 1 среди множества других цифр; закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе(слева, справа, посередине, учить понимать последовательность расположения геометрических фигуру.. Е.В.Колесникова №5 стр25 | 5-6 лет: Закрепить знание о цифре 1; учить соотносить цифру с количеством предметов; закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; закрепить знания о геометрической фигуре треугольник. 6-7 лет: Закрепить знание о цифре 1; учить соотносить цифру с количеством предметов; закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; закрепить знания о геометрической фигуре треугольник. Учить находить его среди множества других; формировать представление, что треугольники могут быть разного размера. Е.В.Колесникова №6 стр26 |

| | | | | | |
|---------|------|--|--|--|---|
| Ноябрь | Тема | 02.11.2020-06.11.2020 Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. | 09.11.2020-13.11.2020 Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал (находить среди других фигур). | 16.11.2020-20.11.2020 Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года (осень). | 23.11.2020-27.11.2020 Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. Развитие внимания. |
| | Цели | 5-6 лет: Познакомить с цифрой 2; учить писать цифру 2; Учить различать понятия "вчера", "сегодня", "завтра"; учить различать понятия "далеко", "близко". 6-7 лет: Познакомить с цифрой 2; учить писать цифру 2; Учить различать понятия "вчера", "сегодня", "завтра"; учить различать понятия "далеко", "близко". Продолжить формировать представление, что квадраты, треугольники могут быть разного размера. Е.В. Колесникова №7 стр28 | 5-6 лет: Закрепить знания о цифре 2; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости (длинный, короткий). 6-7 лет: Закрепить знания о цифре 2; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости (длинный, короткий). Познакомиться с геометрической фигурой овал, находить среди множества фигур; | 5-6 лет: Познакомиться с цифрой 3 как знаком числа 3; Учить писать цифру 3 по точкам; находить цифру 3 среди множества других цифр; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов; закрепить знания детей о времени года (осень) 6-7 лет: Познакомиться с цифрой 3 как знаком числа 3; Учить писать цифру 3 по точкам; находить цифру 3 среди множества других цифр; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов; закрепить знания детей о времени года (осень). Из четырех частей составить цифры 1,2,3(каждую) Е.В. Колесникова №9 стр32 | 5-6 лет: Закрепить знания о числе и цифре 3; продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение писать цифры 1,2,3; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку 6-7 лет: Закрепить знания о числе и цифре 3; продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение писать цифры 1,2,3; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку. Развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков. Е.В. Колесникова №10 стр34 |
| Декабрь | Тема | 30.11.2020-04.12.2020 Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3 - 4. Широкий, узкий. | 07.12.2020-11.12.2020 Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Развитие внимания. Круг, овал. | 14.12.2020-18.12.2020 Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. Развитие внимания | 21.12.2020-25.12.2020 Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо. |

| | | | | |
|------|--|---|--|---|
| Цели | <p>5-6 лет: Учить отгадывать математические загадки; продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий).</p> <p>6-7 лет: Учить отгадывать математические загадки; продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий). Закреплять знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. Е.В Колесникова, №11 стр36</p> | <p>5-6 лет: Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате); учить отсчитывать предметы по образцу; учить устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга</p> <p>6-7 лет: Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате); учить отсчитывать предметы по образцу; учить устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга. Продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе; развивать зрительное внимание Е.В. Колесникова №12 стр 38</p> | <p>5-6 лет: Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова "большой", "поменьше", "самый маленький"; способствовать развитию зрительного внимания.</p> <p>6-7 лет: Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова "большой", "поменьше", "самый маленький"; способствовать развитию зрительного внимания. Сопоставлять цифры с определенным количеством предметов. Е.В.Колесникова №13 стр40</p> | <p>5-6 лет: Закрепить знания о числе и цифре 4; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов; закрепить знания о геометрических фигурах - треугольник, прямоугольник.</p> <p>6-7 лет: Закрепить знания о числе и цифре 4; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов; закрепить знания о геометрических фигурах - треугольник, прямоугольник. Учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; учить определять и обозначать положение предметов относительно себя (влево, вправо). Е.В. Колесникова № 14 стр42</p> |
|------|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--------|------|--|---|--|---|
| Январь | Тема | | 11.01.2021-15.01.2021 Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу, сравнение смежных цифр. Далеко, близко. | 18.01.2021-22.01.2021 Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверх, вниз, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень). | 25.01.2021-29.01.2021 Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа. |
| | Цели | | 5-6 лет: Учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношения между числами (3 - 4); учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственные представления (далеко, близко). 6-7 лет: Учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношения между числами (3 - 4); учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственные представления (далеко, близко). Закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации Е.В.Колесникова №15 стр43 | 5-6 лет: Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверх, перед, посередине); закрепить знания о геометрических фигурах; закрепить знания о временах года (зима, весна, лето, осень). 6-7 лет: Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверх, перед, посередине); закрепить знания о геометрических фигурах; закрепить знания о временах года (зима, весна, лето, осень). Учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа. Е.В.Колесникова №16 стр45 | 5-6 лет: Учить отгадывать математические загадки, познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о времени года (зима). 6-7 лет: Учить отгадывать математические загадки, познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о времени года (зима). Учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа. Е. В. Колесникова №17 стр.47 |

| | | | | | |
|---------|------|---|---|---|---|
| Февраль | Тема | 01.02.2021-05.02.2021 Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4 – 5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно. | 08.02.2021-12.02.2021 Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина | 15.02.2021-19.02.2021 Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький). | 22.02.2021-26.02.2021 Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. Установление последовательности событий (части суток).. Закрепление понятий "широкий", "поуже", "ещё поуже", "самый узкий". |
| | Цели | 5-6 лет: Закреплять умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; учить видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов. 6-7 лет: Закреплять умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; учить видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов. Е.В. Колесникова №18 стр.50 | 5-6 лет: Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить ориентироваться на листе бумаги; учить видеть геометрические фигуры в предметах. 6-7 лет: Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить ориентироваться на листе бумаги. Учить видеть геометрические фигуры в предметах. Е.В. Колесникова №19 стр.51 | 5-6 лет: Продолжать учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить отгадывать математические загадки; учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов. 6-7 лет: Продолжать учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить отгадывать математические загадки; учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, ещё поменьше, самый маленький). Е.В. Колесникова №20 стр.53. | 5-6 лет: Учить сравнивать количество предметов; учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять навыки порядкового счёта в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?" 6-7 лет: Учить сравнивать количество предметов; учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять навыки порядкового счёта в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?" Учить сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; учить решать логическую задачу на установление последовательности (части суток). Е.В. Колесникова №21 стр.56 |

| | | | | | |
|------|------|--|--|---|--|
| Март | Тема | 01.03.2021-05.03.2021 Счёт по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр. | 08.03.2021-12.03.2021 Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике. | 15.03.2021-19.03.2021 Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания. | 22.03.2021-26.03.2021 Закрепление знаний о порядковых числительных. Счёт по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо. Установление последовательности событий. |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--------|------|---|--|---|---|
| | Цели | <p>5-6 лет: Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить различать понятия "вчера", "сегодня", "завтра", правильно пользоваться этими словами; закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат.</p> <p>6-7 лет: Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить различать понятия "вчера", "сегодня", "завтра", правильно пользоваться этими словами; закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат. Познакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр. Е.В. Колесникова №22 стр.57</p> | <p>5-6 лет: Продолжать учить порядковому счёту (в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов; закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.</p> <p>6-7 лет: Продолжать учить порядковому счёту (в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов; закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Продолжать знакомиться с геометрическими телами шар, куб, цилиндр. Е.В. Колесникова №23 стр.58</p> | <p>5-6 лет: Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания.</p> <p>6-7 лет: Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания. Учить решать логическую задачу на установление последовательности (части суток). Е.В. Колесникова №24 стр.62.</p> | <p>5-6 лет: Закреплять навыки порядкового счёта (в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать различать понятия "влево", "вправо"; учить устанавливать последовательность событий.</p> <p>6-7 лет: Закреплять навыки порядкового счёта (в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?"; учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать различать понятия "влево", "вправо"; учить устанавливать последовательность событий. Учить видеть геометрические фигуры в предметах. Е.В. Колесникова №25 стр.64</p> |
| Апрель | Тема | <p>05.04.2021-09.04.2021 Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.</p> | <p>12.04.2021-16.04.2021 Закрепление знаний о порядковом счёте. Определить пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания.</p> | <p>19.04.2021-23.04.2021 Счёт по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение предметов с цифрой. Развитие внимания</p> | <p>26.04.2021-30.04.2021 Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт. Слева, справа, сверху, снизу</p> |

| | | | | |
|-------------|--|---|---|--|
| <p>Цели</p> | <p>5-6 лет: Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; учить отгадывать математические загадки; учить сравнивать предметы разных размеров по величине.</p> <p>6-7 лет: Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; учить отгадывать математические загадки; учить сравнивать предметы разных размеров по величине.</p> <p>Учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; учить решать логические задачи на установление закономерностей.</p> <p>Е.В.Колесникова №26 стр.66.</p> | <p>5-6 лет: Закрепить навыки порядкового счёта (в пределах 5), различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?" ; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; закреплять умение различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима).</p> <p>6-7 лет: Закрепить навыки порядкового счёта (в пределах 5), различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?" ; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; закреплять умение различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима). Закрепить навыки порядкового счёта (в пределах 5), различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?", "какой по счёту?" учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе</p> <p>Е.В.Колесникова №27 стр.66.</p> | <p>5-6 лет: Закреплять умение считать (в пределах 5); закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; учить решать логическую задачу на сравнение.</p> <p>6-7 лет: Закреплять умение считать (в пределах 5); закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; учить решать логическую задачу на сравнение. Продолжать знакомиться с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.</p> <p>Е.В. Колесникова № 28 стр. 70</p> | <p>5-6 лет: Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счёту до 5, правильно отвечать на вопросы : "сколько?", "какой по счёту?"; закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>6-7 лет: Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счёту до 5, правильно отвечать на вопросы : "сколько?", "какой по счёту?"; закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации.</p> <p>Е.В. Колесникова № 28 стр. 72</p> |
|-------------|--|---|---|--|

| | | | | | |
|-----|------|---|--|---|--|
| Май | Тема | 03.05.2021-07.05.2021 Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания. | 11.05.2021-14.05.2021 Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания. | 17.05.2021-21.05.2021 . Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания. | 24.05.2021-28.05.2021 Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания. |
| | Цели | 5-6 лет: Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания. 6-7 лет: Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания. Учить видеть геометрические фигуры в предметах. Е.В. Колесникова №30 стр.72 | 5-6 лет: Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительного восприятия информации. 6-7 лет: Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительного восприятия информации. учить решать логическую задачу на установление последовательности. Е.В. Колесникова №31 стр74 | 5-6 лет: Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания. 6-7 лет: Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания. Учить видеть геометрические фигуры в предметах. Е.В. Колесникова №30 стр.72 | 5-6 лет: Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительного восприятия информации. 6-7 лет: Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительного восприятия информации. |

«Познавательное развитие» ФЦКМ

| | | | | |
|----------|---|---|---|--|
| Месяц | 01.09.2020-04.09.2020 Природа на территории детского сада» | 07.09.2020-11.09.2020 « Мы приходим в детский сад» | 14.09.2020-18.09.2020 Детский сад | 21.09.2020-25.09.2020 Игрушки |
| Сентябрь | 5-6лет. Знакомить детей с природой ближайшего сооружения, учить различать части растений и животных между собой и неживой природой(на примере клумбы или огорода). 6-7лет.развивать познавательный интерес. Л.А. Парамонова, стр.33 | 5-6лет.Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду. Формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду ,и их профессиональных принадлежностях. 6-7лет. Знакомить детей с простейшими планами детского сада, условными знаками ,обозначающими разные помещения детского сада. Л.А. Парамонова, стр.22 | 5-6 лет Цель: Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада. 6-7 лет Цель: Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада. Учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, логопеда, медицинской сестры. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №8, стр.28 | 5-6 лет Цель: Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки. 6-7 лет Цель: Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки. Узнавать предмет по описанию. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №10, стр.32 |
| Октябрь | 28.09.2020-02.10.2020 Овощи | 05.10.2020-09.10.2020 Фрукты | 12.10.2020-16.10.2020 Осень | 19.10.2020-23.10.2020 Человек. Части тела |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>5-6 лет Цель: Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать овощи по вкусу, на ощупь.</p> <p>6-7 лет Цель: Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать овощи по вкусу, на ощупь. Учить составлять рассказ-описание</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №6, стр.24</p> | <p>5-6 лет Цель: Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об фруктах; учить различать фрукты по вкусу, на ощупь.</p> <p>6-7 лет Цель: Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об фруктах; учить различать фрукты по вкусу, на ощупь. Учить составлять рассказ-описание</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №6, стр.24</p> | <p>5-6 лет Цель: Закреплять знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди).</p> <p>6-7 лет Цель: Закреплять знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Учить составлять рассказ описание.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №7, стр.26</p> | <p>5-6 лет Цель: Учить подбирать существительные к прилагательным, согласовывать их в роде, числе, падеже.</p> <p>6-7 лет Цель: Учить подбирать существительные к прилагательным, согласовывать их в роде, числе, падеже. развивать и активизировать , расширять словарный запас по теме; воспитывать умение ухаживать за собой.</p> <p>И.И. Волкова,стр.27 26.10.2020-30.10.2020 Одежда</p> <p>5-6 лет Цель: правильно называть предметы верхней одежды;</p> <p>6-7 лет Цель: правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя); закреплять умение правильно относить 4—5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда».</p> <p>И.А.Морозова,</p> |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | М.А.Пушкарева Занятие №35, стр.83 |
|--|--|--|--|--------------------------------------|

| Месяц | 02.11.2020-06.11.2020 Обувь | 09.11.2020-13.11.2020 Туалетные принадлежности | 16.11.2020-20.11.2020 Дикие животные и их детеныши | 23.11.2020-27.11.2020 Домашние животные |
|---------|---|--|--|--|
| Ноябрь | 5-6 лет Цель: Уточнить и расширить представления детей об обуви; 6-7 лет Цель: Уточнить и расширить представления детей об обуви; формировать понятие «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №40, стр.92 | 5-6 лет Цель: Закреплять знания детей о частях туалетных принадлежностях: зубная паста, щетка, мыло ,мочалка и т.д. 6-7 лет Цель: Закреплять знания детей о частях туалетных принадлежностях: зубная паста, щетка, мыло ,мочалка и т.д. Учить составлять рассказ-описание И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №58, стр.133 | 5-6 лет Цель: Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище); 6-7 лет Цель: Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище); умение узнавать и называть животных и их детенышей. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №25, стр.63 | 5-6 лет Цель: Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить образование мн.ч. существительных закрепить умение составлять предложения по картинкам. 6-7 лет Цель: Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить образование мн.ч. существительных закрепить умение составлять предложения по картинкам. Развивать мышление, память, внимание. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №23, стр.60 |
| Декабрь | 30.11.2020-04.12.2020 Детеныши домашних | 07.12.2020-11.12.2020 Зима | 14.12.2020-18.12.2020 Зимние забавы | 21.12.2020-25.12.2020 Новый год |

| | | | | |
|--------|--|---|---|--|
| | животных | | | |
| | <p>5-6 лет Цель: Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных</p> <p>6-7 лет Цель: Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных. Учить составлять рассказ описание.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №23, стр.60</p> | <p>5-6 лет Цель: Учить составлять описательный рассказ по плану; учить подбирать однокоренные слова;</p> <p>6-7 лет Цель: Учить составлять описательный рассказ по плану; учить подбирать однокоренные слова; развивать логическое мышление и внимание; воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе в зимний период.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №45, стр.105</p> | <p>5-6 лет Цель: Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе;</p> <p>6-7 лет Цель: Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта; закреплять понятие «спортивная одежда».</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №29, стр.71</p> | <p>5-6 лет Цель: Повторить признаки зимы. Учить согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>6-7 лет Цель: Повторить признаки зимы. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Закрепить умение пользоваться изученными предлогами.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №230, стр.75</p> |
| | | 11.01.2021-15.01.2021 Домашние птицы | 18.01.2021-22.01.2021 Музыкальные инструменты | 25.01.2021-29.01.2021 Дом и его части |
| Январь | | <p>5-6 лет Цель: Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия.</p> <p>6-7 лет Цель: Познакомить детей с домашними птицами</p> | <p>5-6 лет Цель: сформировать представление о разнообразии музыкальных инструментов; развивать умения сравнивать, использовать имеющиеся сведения, для</p> | <p>5-6 лет Цель: Закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире;</p> <p>6-7 лет Цель: Закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении</p> |

| | | | | |
|---------|---|---|--|---|
| | | (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия. Учиться писать рассказ-описание птиц. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №21, стр.55 | получения новых знаний; 6-7 лет Цель: сформировать представление о разнообразии музыкальных инструментов; развивать умения сравнивать, использовать имеющиеся сведения, для получения новых знаний; развивать мыслительную деятельность, интерес к слушанию музыки. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №42, стр.102 | комнат в квартире; формировать понятия «вверху», «внизу», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу». И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №58, стр.133 |
| Февраль | 01.02.2021-05.02.2020 Мебель | 08.02.2020-12.02.2021 Транспорт ПДД | 15.02.2020-19.02.2021 Наши защитники | 22.02.2021-26.02.2021 Семья |
| | 5-6 лет Цель: Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; 6-7 лет Цель: Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №19, стр.51 | 5-6 лет Цель: Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы 6-7 лет Цель: Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы. | 5-6 лет Цель: Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины. 6-7 лет Цель: Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины. Обсудить с детьми значение понятия | 5-6 лет Цель: Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи) 6-7 лет Цель: Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи). учиться составлять рассказ о своей семье. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №52, стр.120 |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | Учить детей составлять рассказ-описание о правилах поведения на улице И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №33, стр.79 | «Защитники», рассказать о защитниках отечества, воспитывать патриотические чувства. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №43, стр.99 | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|------|---|--|---|---|
| Март | 01.03.2021-05.03.2021 Мамин день | 08.03.2021-12.03.2021 Весна | 15.03.2021-19.03.2021 Весна | 22.03.2021-26.03.2021 Птицы |
| | <p>5-6 лет Цель: Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени;</p> <p>6-7 лет Цель: Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени;развивать произвольную память, мышление, координацию движений.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №48, стр.111</p> | <p>5-6 лет Цель: Учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе;</p> <p>6-7 лет Цель: Учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе; составлять рассказ-сравнение осенних и весенних признаков.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №49, стр.113</p> | <p>5-6 лет Цель: Учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе; составлять рассказ-сравнение осенних и весенних признаков.</p> <p>6-7 лет Цель: Учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе; составлять рассказ-сравнение осенних и весенних признаков. Учиться рассказывать о весне.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №49, стр.113</p> | <p>5-6 лет Цель: Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов).</p> <p>6-7 лет Цель: Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов). Учиться описывать разных птиц.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №33, стр.79</p> |

| Апрель | 05.04.2021-09.04.2021 Посуда | 12.04.2021-16.04.2021 Продукты питания | 19.04.2021-23.04.2021 Насекомые | 26.04.2021-30.04.2021 Цветы |
|--------|--|--|---|---|
| | <p>5-6 лет Цель: Закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал);</p> <p>6-7 лет Цель: Закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №15, стр.42</p> | <p>5-6 лет Цель: Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать, из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней;</p> <p>6-7 лет Цель: Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать, из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней; учить составлять рассказ-описание предмета посуды; закрепить назначение посуды и для каких продуктов питания предназначена.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №17, стр.47</p> | <p>5-6 лет Цель: Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешним строением их тел, названиями отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки);</p> <p>6-7 лет Цель: Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешним строением их тел, названиями отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде Насекомых для людей и растений.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №53, стр.125</p> | <p>5-6 лет Цель: Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; развивать монологическую речь; учить употреблять в речи слова во множественном числе и родительном падеже, согласовывать существительные и прилагательные</p> <p>6-7 лет Цель: Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; развивать монологическую речь; учить употреблять в речи слова во множественном числе и родительном падеже, согласовывать существительные и прилагательные. Учиться группировать домашние и уличные цветы.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №65, стр.153</p> |

| | | | | |
|-----|---|--|---|--|
| Май | 03.05.2021-07.05.2021 Город. Адрес | 10.05.2021-14.05.2021 День Победы | 17.05.2021-21.05.2021 «Контакты с животными». | 24.05.2021-28.05.2021 «Здравствуй , лето!». |
| | <p>5-6 лет Цель: Рассматривание карты Бугульмы, иллюстраций по теме; чтение рассказов, стихов о городе и о ее столице –Казани</p> <p>6-7 лет Цель: Рассматривание карты Бугульмы, ил-люстраций по теме; чтение рассказов, стихов о городе и о ее столице –Казани. Учиться писать рассказ описание о родном городе. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №60, стр.141</p> | <p>5-6 лет Цель: Обобщать материал по теме: «День Победы»; развивать мышление и память; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p>6-7 лет Цель: Обобщать материал по теме: «День Победы»; развивать мышление и память; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении рассказа по представлению; уточнять временные, пространственные представления детей И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №61, стр.147</p> | <p>5-6лет.Рассказать об опасных ситуациях , которые могут возникнуть при контакте с животными; какую пользу они приносят и где живут.</p> <p>6-7лет.Воспитывать любовь к животным. Конспект 2\1</p> | <p>5-6лет.Продолжать знакомить детей сезонными изменениями в природе, с летними изменениями в жизни животных и растений.</p> <p>6-7лет.Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Конспект 2\2</p> |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
 «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Конструирование

| месяц | | 1.09.2020-04.09.2020 | 07.092020-11.09.2020 | 14.09-18.09.2020 | 21.09-25.09.2020 |
|----------|-------|--|--|---|--|
| | тема | «Приключения Кубика» (К) (конспект 3/1) | «Коробочка для овощей» (Р.т.) (Штейнле стр. 61) | «Строим детский сад» (К) (Лиштван стр. 74) | «Магазин игрушек» (Р.т.) (Штейнле стр. 60) |
| сентябрь | Цели: | 5-7 лет. Познакомить с новыми деталями пластмассового строителя; дать представление о различной конфигурации его деталей, названиях, конструктивных свойствах. | 5-7 лет. Научить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру; познакомить с пунктирной и сплошной линиями; аккуратно работать с клеем | 5-6 лет. Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию. 6-7 лет. Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию. украшать постройку; формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. | 5-6 лет. Закрепить умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба; названия; геометрических фигур. 6-7 лет. Закрепить умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба; названия; геометрических фигур. продолжать знакомство со свойствами бумаги, учить доводить начатое дело до конца. |

| | | | | | |
|----------|-------|---|--|--|---|
| | тема | 28.09-02.10.2020 «Дворец для осени» (К) (Куцакова Л.В. стр 66) | 5.10-09.10.2020 Дом для фруктов конспект 3/6) | 12.10-16.10.2020 «Орешки» (Р.т.) (Долженко стр. 29) | 19.10-23.10. 26.10-30.10.2020 «Куклы в татарском платье» (Р.т.) (Лубковская стр.19.) |
| Окт-ябрь | Цели: | 5-6лет. Учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – дворец. 6-7лет Учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – дворец находить необычные конструктивные решения, закреплять навыки планирования предстоящей работы, самостоятельно находить детали для украшения дворцов. | 5-6лет. Учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – дворец, находить необычные конструктивные решения. 6-7лет. Учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – дворец, находить необычные конструктивные решения. закреплять навыки планирования предстоящей работы, самостоятельно находить детали для украшения дворцов. | 5-6лет. Закрепить навыки работы с бумагой, ножницами и клеем. Учить делать орешки, используя комочки из тонкой бумаги. 6-7лет Закрепить навыки работы с бумагой, ножницами и клеем. Учить делать орешки, используя комочки из тонкой бумаги. Развивать художественный вкус. | 5-7лет. Учить делать поделки из бумаги сложенной гармошкой. Развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе. |
| | тема | 2.11-6.11.2020 «Татарский сапожок» конспект 3/9) | 9.11-13.11.2020 «Птица» (Р.т.) (Куцакова стр. 79) | 16.11-20.11.2020 «Буратино» (Р.т.) (Куцакова стр. 159) | 23.11-27.11.2020 «Подарок маме. Волшебный цветок» (Конспект 3/12) |

| | | | | | |
|--------|-------|---|--|---|--|
| ноябрь | Цели: | 5-6летУчить составлять узор на выкройке сопожка. 6-7 лет.Продолжать учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру; продолжать знакомить с пунктирной и сплошной линиями; аккуратно работать с клеем. | 5-6лет.Учить делать птицы по образцу. Подбирать для своей поделки необходимый природный материал. 6-7 лет. Учить делать птицы по образцу. Подбирать для своей поделки необходимый природный материал. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | 5-6лет.Продолжать развивать изобразительные способности при работе с природным материалом (орехи, жёлуди, веточки); 6-7лет.Продолжать развивать изобразительные способности при работе с природным материалом (орехи, жёлуди, веточки); учить соединять детали при помощи клея и пластилина, проявлять аккуратность в работе. | 5-6 лет.Воспитывать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление радовать ее. Развивать умение делать подарок своими руками. 6-7лет.Воспитывать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление радовать ее. Развивать умение делать подарок своими руками Учить делать цветок по образцу, по показу. |
| | тема | 30.11-04.12.2020 «Зоопарк» (К) (Лиштван стр.74) | 7.12-12.12.2020 «Зайчонок» (Р.т.) (Куцакова стр.74) | 14.12-18.12.2020 «Украсим елку. Фонарик трёхсторонний» (Р.т.) (Лиштван стр. 81) | 21.12-30.12.2020 «Волшебный сундучок с сюрпризом» (Куцакова Л.В. стр. 70). |

| | | | | | |
|---------|-------|---|--|--|--|
| декабрь | Цели: | <p>5-6 лет. Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию.</p> <p>6-7лет. Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию. формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения.</p> | <p>5-6лет.Учить изготавливать из цилиндра детеныша зайчихи.</p> <p>6-7лет. Учить изготавливать из цилиндра детеныша зайчихи.</p> <p>Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал; аккуратно наклеивать готовые детали (уши, глаза, нос, хвост).</p> | <p>5-7 летУчить детей делать игрушку приёмом склеивания выкройки; развивать воображение.</p> | <p>5-6лет.Закрепить основные приемы складывания квадрата в разных направлениях; чувствовать фактуру бумаги и правильно ее подбирать;</p> <p>6-7лет Закрепить основные приемы складывания квадрата в разных направлениях; чувствовать фактуру бумаги и правильно ее подбирать; стимулировать творческую активность и интерес к конструированию из бумаги.</p> |
| | тема | | | <p>11.01-15.01.2021 «Карандашница -сапожок» (Куцакова стр. 73)</p> | <p>18.01-22.01.2021 «Короны и кокошники» (Р.т.) (Парамонова стр.225) 25.01-29.01.2021 «Снегири» (Лькова стр.98)</p> |

| | | | | | |
|--------|------|--|--|---|---|
| январь | | | | 5-7 лет.Продолжать учить делать поделку из цилиндра, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. | 5-7лет.Формировать у детей умение самостоятельно изготавливать поделку из цилиндра, поощрять творческие проявления детей. 5-7лет.Показать возможность изготовления птиц из ватных дисков. Расширить представление детей о способах создания пластических образов. Учит самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки |
| | тема | 1.02-5.02.2021«По замыслу» (Куцакова стр. 99) | 8.02-12.02.2021«Пингвин на льдине» (Лиштван стр.155) | 15.02-19.02.2021 «Подарок папе» (конспект3/21) | 22.02-26.02.2021 «Подарок маме цветы на ладошках» (Малышева стр. 8) |

| | | | | | |
|---------|-------|--|--|--|--|
| февраль | Цели: | 5-7летПродолжать учить самостоятельно, подбирать нужный материал; распределять работу; работать в коллективе. Учить оценивать работы сверстников и замечать свои ошибки. | 5-6лет. Уточнить правила личной гигиены и безопасности труда при работе с природным материалом. Развивать у детей образные представления и творческие способности. 6-7лет. Уточнить правила личной гигиены и безопасности труда при работе с природным материалом. Развивать у детей образные представления и творческие способности. Добавить к работе светофор. | 5-7лет.Продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Активизировать в речи детей слова, обозначающие рода войск, качества характера присущие солдатам. Продолжать развивать умение работать по шаблону, вырезать мелкие детали военной техники, инструменты. Воспитывать доброе отношение к папе, дедушке, брату; стремление сделать им красивый подарок. | 5-7лет. Учить вырезать ладошки из бумаги; складывать детали цветов пополам и собирать их в объемную поделку; аккуратно наклеивать. Развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе. |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|------|--|---|---|--|
| | тема | 01.03-05.03.2021 «Мой четвероногий друг» (Лиштван стр. 95) | 09.03.-13.03.2021 «Конструируем по моделям» (Куцакова стр. 127) | 23.03-26.03.2021 «Утенок» (Р.т.) (Штейнле Н.Ф. стр.113) | 29.03-2.03.2021 «Стаканчик» (Лиштван стр. 29) |
|--|------|--|---|---|--|

| | | | | | |
|-------|-------|--|---|---|--|
| Ма рт | Цели: | 5-7лет.Продолжать учить складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы; развивать глазомер, аналитическое мышление, память. | 5-7летУчить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, по чертежам. Закреплять умение выделять этапы в создании конструкций. Развивать практические навыки. | 5-6лет.Закрепить правила личной гигиены и безопасности труда при работе с природными материалами; уточнить приемы обработки и сборки изделий из сосновых шишек. 6-7лет. Закрепить правила личной гигиены и безопасности труда при работе с природными материалами; уточнить приемы обработки и сборки изделий из сосновых шишек Задумка раскрашивания своей работы | 5-7летЗакрепить навык работы с квадратом цветной бумаги. Учить делать поделку в стиле оригами; развивать фантазию, воображение, радоваться полученному результату. |
| | тема | 05.04-09.04.2021 «Улица нашего города»(К) (Штейнле стр. 58) | 12.04-16.04.2021 «Стол и стул» (Р.т.) (Лиштван стр. 88) | 19.04-23.04.2021 «Грузовой транспорт» (К) (Штейнле стр. 53) | «Мы строители Строим мост» (Штейнле стр.57) |

| | | | | | |
|--------|-------|--|--|---|--|
| апрель | Цели: | 5-6лет.Учить детей дополнять деталями выполненные постройки, обыгрывать их; развивать фантазию и воображение. 6-7лет. Учить детей дополнять деталями выполненные постройки, обыгрывать их; развивать фантазию и воображение. укреплять дружбу между детьми, радовать полученному результату. | 5-7лет.Показать детям новый способ использования коробочек; учить делать предмет по образцу воспитателя; разрезать поделку для изготовления ножек стула. | 5-7лет. Закрепить знания геометрических форм; развивать воображение и фантазию; прививать любовь к Родине; уважительно относиться к труду взрослых, расширять представления о профессиях. | Учить самостоятельно строить объект, изменяя данный образец, заменяя одни детали другими; работать в паре дружно; проявлять творческую инициативу; учить анализировать работу товарищей. |
| | тема | 4.05-7.05.2021 «На лужайке» (Р.т) (Безделева стр. 174) | 11.05-14.05.2021 «Одуванчик серебристый» (Р.т.) (Безделева стр. 188) | 17.05.2021-21.05.2021 5-7лет.Одуванчик серебристый» (конспект 3/34) | 24.05.2021-28.05.2021 5-7лет.«Лето. Цветы. Насекомые» (конспект 3/36) |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|---|--|
| май | | <p>5-7 лет Знакомить детей с насекомыми родного края. Развивать конструктивные навыки, чувство образного восприятия. Воспитывать волевые качества, доброту и любовь к природе</p> | <p>5-7лет.Продолжать учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук; формировать общие речевые навыки детей; продолжать знакомить детей с первоцветами; учить бережно, относиться к цветам. 6-7лет. Продолжать учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук; формировать общие речевые навыки детей; продолжать знакомить детей с первоцветами; учить бережно, относиться к цветам. Развивать художественный вкус.</p> | <p>Одуванчик серебристый» (Р.т.) Продолжать учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук; формировать общие речевые навыки детей; продолжать знакомить детей с первоцветами; учить бережно, относиться к цветам. Развивать художественный вкус. (Безделева стр. 188)</p> | <p>5-7лет.Итоговое занятие по замыслу, используя все приемы конструирования из бумаги.</p> |
|-----|--|---|--|---|--|

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Физкультура

| | | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
|----------|-------------------|---|---|---|
| | 1.09.-04.09.2020 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. ОРУ без предметов. № 1 стр. 20, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. №2 стр. 21,Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. На воздухе № 3 стр. 22,Л.И. Пензулаева |
| | 07.09.-11.09.2020 | 1 занятие Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при продвижении вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. Ору с флажками. № 4 стр. 22, Л.И. Пензулаева | 2 занятие Продолжать учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при продвижении вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. № 5 стр. 24, Л.И. Пензулаева | 3 занятие Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. На воздухе 6 стр. 24, Л.И. Пензулаева |
| сентябрь | 14.09.-18.09.2020 | 1 занятие Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. № 19 стр.36, Л.И. Пензулаева | 2 занятие Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. № 20 стр. 36, Л.И. Пензулаева | 3 занятие Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. На воздухе № 21 стр.37, Л.И. Пензулаева |
| | 21 | 4 занятие | 5 занятие | 6 занятие |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры № 22 стр.37, Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. № 23 стр.38, Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. На воздухе № 24 стр. 39, Л.И. Пензулаева |
|--|--|---|--|

| | | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
|---------|------------------|--|---|---|
| октябрь | 28.09-2.10.2020 | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд. ОРУ с коротким шнуром. № 13 стр.31, Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд. № 14 стр.32, Л.И. Пензулаева | Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. На воздухе № 15 стр. 33, Л.И. Пензулаева |
| | 5.10.-09.10.2020 | 4 занятие Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. № 16 стр. 34, Л.И. Пензулаева | 5 занятие Продолжать учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. № 17 стр. 35, Л.И. Пензулаева | 6 занятие Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. На воздухе № 18 стр. 35, Л.И.Пензулаева |
| | 12 | 7 занятие | 8 занятие | 9 занятие |

| | | | | |
|--|--------------------|--|---|--|
| | | <p>Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>№ 19 стр.36, Л.И. Пензулаева</p> | <p>Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>№ 20 стр. 36, Л.И. Пензулаева</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>На воздухе № 21 стр.37, Л.И. Пензулаева</p> |
| | 19.10.-23.10.2020 | 10 занятие | 11 занятие | 12 занятие |
| | | <p>Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры</p> <p>№ 22 стр.37, Л.И. Пензулаева</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p> <p>№ 23 стр.38, Л.И. Пензулаева</p> | <p>Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>На воздухе</p> <p>№ 24 стр. 39, Л.И. Пензулаева</p> |
| | | 13 занятие | 14 занятие | 15 занятие |
| | 26.10.- 30.10.2020 | <p>Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>№ 16 стр. 34, Л.И. Пензулаева</p> | <p>Продолжать учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>№ 17 стр. 35, Л.И. Пензулаева</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p> <p>На воздухе</p> <p>№ 18 стр. 35, Л.И.Пензулаева</p> |

| | | | |
|--|-----------|-----------|-----------|
| | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
|--|-----------|-----------|-----------|

| | | | | |
|--------|-------------------|---|--|--|
| Ноябрь | 2.11.- 6.11.2020 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. № 25 стр.40, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. № 26 стр.41, Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьба и бег «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. На воздухе № 27 стр. 41, Л.И. Пензулаева |
| | 9.11.-13.11.2020 | 4 занятие | 5 занятие | 6 занятие |
| | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча № 28 стр. 42, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча № 29 стр.43, Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. На воздухе № 30 стр. 43, Л.И. Пензулаева |
| | 16.11.-20.11.2020 | 7 занятие | 8 занятие | 9 занятие |
| | | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю, и ловля его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. №31 стр.44, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю, и ловля его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. № 32 стр.45, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. На воздухе № 33 стр.45, Л.И. Пензулаева |
| | 23. | 10 занятие | 11 занятие | 12 занятие |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задания на сохранение устойчивого равновесия. № 34 стр.46, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задания на сохранение устойчивого равновесия. № 35 стр.47, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. На воздухе № 36 стр.47 Л.И. Пензулаева |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------|---------------------------------|---|--|--|
| | | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
| декабрь | 30.11. – 04.12.2020 07.1 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. № 1 стр.49, Л.И. Пензулаева | Продолжать развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. № 2 стр.50, Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе между сооружениями из «снега»; в умении действовать по сигналу воспитателя На воздухе № 3 стр.50, Л.И. Пензулаева |
| | | 4 неделя | 5 занятие | 6 занятие |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами № 4 стр. 51, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами № 5 стр.52, Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе ступающим шагом, как на «лыжах». На воздухе № 6 стр. 51,Л.И. Пензулаева |
| | | 7 занятие | 8 занятие | 9 занятие |
| | 14.12 - 18.12.2020 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. № 7 стр.53, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. № 8 стр. 55, Л.И. Пензулаева | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; упражнять в метании на дальность «снежков», развивая силу броска. На воздухе Л.И. Пензулаева, № 9 стр. 55 |
| | | 10 занятие | 11 занятие | 12 занятие |
| | 21.12. – 25.12.2020 28.12. – 30.12.2020 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. № 10 стр.55, Л.И. Пензулаева | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. № 11 стр.57, Л.И. Пензулаева | Закреплять навык передвижения скользящим шагом «на лыжах». На воздухе № 12 стр. 57, Л.И. Пензулаева |

| | | | | | |
|---|----|--------|-----------|-----------|-----------|
| № | Ва | 11.01. | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
|---|----|--------|-----------|-----------|-----------|

| | | | | |
|--|---------------------|---|--|--|
| | | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. № 16 стр.60, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. № 17 стр.61, Л.И. Пензулаева | Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг «снежной бабы». На воздухе № 18 стр.61, Л.И. Пензулаева |
| | 18.01. – 22.01.2021 | 3 занятие Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. № 19 стр.62, Л.И. Пензулаева | 4 занятие Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. № 20 стр.63, Л.И. Пензулаева | 5 занятие Учить детей в перепрыгивании через препятствия; в метании «снежков» на дальность. На воздухе № 21 стр.63, Л.И. Пензулаева |
| | | 25.01. – 29.01.21 | 6 занятие Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. № 22 стр.64, Л.И. Пензулаева | 7 занятие Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. № 23 стр.65, Л.И. Пензулаева |

| | | | |
|--|-----------|-----------|-----------|
| | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
|--|-----------|-----------|-----------|

| | | | | |
|---------|---------------------|--|--|--|
| февраль | 01.02.-05.02.2021 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задания в прыжках. № 25 стр.66, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задания в прыжках. № 26 стр. 67, Л.И. Пензулаева | Повторить метание «снежков» в цель, игровые задания на «санках» (санки при необходимости заменяем). На воздухе № 27 стр. 68, Л.И. Пензулаева |
| | 08.02. – 12.02.2021 | 4 занятие | 5 занятие | 6 занятие |
| | | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. № 28 стр.67, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. № 29 стр.69, Л.И. Пензулаева | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками На воздух № 30 стр.69, Л.И. Пензулаева |
| | 15.02. – 19.02.2021 | 7занятие | 8 занятие | 9 занятие |
| | | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. №31 стр.70, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. № 32 стр.70, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в метании «снежков» на дальность. На воздухе № 33 стр.71, Л.И. Пензулаева |
| 22. | 10занятие | 11занятие | 12 занятие | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. № 34 стр.70, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. № 35 стр.72, Л.И. Пензулаева | Развивать ловкость и глазомер при метании «снежков»; повторить игровые упражнения На воздухе № 36 стр.73 , Л.И. Пензулаева |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|------|---------------------|--|---|---|
| | | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
| март | 01.03. – 05.03.2021 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 1 стр.73,Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 2 стр.74,Л.И. Пензулаева | Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя На воздухе № 3 стр.74, Л.И. Пензулаева |
| | | 4 занятие | 5 занятие | 6 занятие |
| | 09.03.- 12.03.2021 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мяча через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную. № 4 стр.75, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мяча через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную. № 5 стр. 76, Л.И. Пензулаева | упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой На воздухе № 6 стр. 77, Л.И. Пензулаева |
| 15 | 7 занятие | 8 занятие | 9 занятие | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. № 7 стр.77, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. № 8 стр. 78, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно). На воздухе № 9 стр. 78, Л.И. Пензулаева |
| | | 10 занятие | 11 занятие | 12 занятие |
| | 22.03. – 24.03.2021 29.03.- 02.04.2021 | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьей»; упражнения в равновесии и прыжках № 10 стр. 79, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьей»; упражнения в равновесии и прыжках № 11 стр.80, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. На воздухе № 12 стр. 80, Л.И. Пензулаева |

| | | | | |
|--------|---------------------|---|---|---|
| | | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
| апрель | 05.04. – 09.04.2021 | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 13 стр.81, Л.И. Пензулаева | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 14 стр. 82, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячом. На воздухе № 15 стр. 83, Л.И. Пензулаева |
| | 12. | 4 занятие | 5 занятие | 6 занятие |

| | | | | |
|---------------------|------------|---|---|---|
| | | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. № 16 стр.83, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. № 17 стр.84, Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражняя в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. На воздухе № 18 стр.85, Л.И. Пензулаева |
| 19.04. – 23.04.2021 | 7 занятие | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. № 19 стр.85, Л.И. Пензулаева | 8 занятие | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. № 20 стр. 86, Л.И. Пензулаева |
| | 9 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. На воздухе № 21 стр.86, Л.И. Пензулаева | | |
| 26.04. – 30.04.2021 | 10 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 22 стр. 87, Л.И. Пензулаева | 11 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 23 стр.88, Л.И. Пензулаева |
| | 12 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. На воздухе № 24 стр. 88, Л.И. Пензулаева | | |

| | | | |
|--|-----------|-----------|-----------|
| | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие |
|--|-----------|-----------|-----------|

| | | | | |
|-----|---------------------|--|--|--|
| Май | 04.05. – 07.05.2021 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опора; повторить прыжки в длину с места. № 25 стр. 89, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опора; повторить прыжки в длину с места. № 26 стр. 90, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. На воздухе № 27 стр. 90, Л.И. Пензулаева |
| | 11.05.- 14.05.2021 | 4 занятие | 5 занятие | 6 занятие |
| | | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. №28 стр.90, Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. №29 стр. 91, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. На воздухе № 30 стр. 91, Л.И. Пензулаева |
| | 17.05. – 21.05.2021 | 7 занятие | 8 занятие | 9 занятие |
| | | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. №31 стр.92, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. № 32 стр. 93, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. На воздухе № 33 стр. 93, Л.И. Пензулаева |
| | 24.05. – 28.05.2021 | 10 занятие | 11 занятие | 12 занятие |
| | | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. № 34 стр. 93, Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. № 35 стр.94, Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом. На воздухе № 36 стр. 94 , Л.И. Пензулаева |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Рисование

| Месяц | 01.09.2020-04.09.2020 | 07.09.2020-11.09.2020 | 14.09.2020-18.09.2020 Детский сад | 21.09.2020-25.09.2020 Игрушки |
|----------|--|---|---|---|
| Сентябрь | <p>Тема «Цветные ладошки»</p> <p>5-7 лет. Цель: Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (Кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.</p> <p>Лыкова И.А. стр. 24</p> | <p>Тема: «Наша группа»</p> <p>5-7 лет. Создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.</p> <p>Лыкова И. А. стр.126</p> | <p>Тема: «Как мы играем в детском саду».</p> <p>5-6 лет Цель: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.</p> <p>6-7 лет Цель: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p>Т.С. Комарова №30 стр. 71</p> | <p>Тема: Нарисуй свою любимую игрушку</p> <p>5-6 лет Цель: Учить рисовать по памяти любимую игрушку. Отчетливо передавать форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.</p> <p>6-7 лет Цель: Учить рисовать по памяти любимую игрушку. Отчетливо передавать форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Т.С. Комарова №12 стр. 55</p> |
| Октябрь | <p>28.09.2020-02.10.2020</p> <p>Овощи</p> <p>Тема «Что созрело в саду»</p> <p>5-6 лет Цель: Учить передавать в рисунке</p> | <p>05.09.2020-09.10.2020</p> <p>Фрукты</p> <p>Тема «Яблоко – спелое, красное, сладкое»</p> <p>5-6 лет Цель: Учить детей</p> | <p>12.10.2020-16.10.2020</p> <p>Осень</p> <p>Тема: Золотая осень</p> <p>5-6 лет Цель: Учить детей отражать в рисунке</p> | <p>19.10.2020-23.10.2020</p> <p>Человек. Части тела.</p> <p>Тема: «Дети делают зарядку»</p> <p>5-6 лет Цель: Учить детей определять и передавать</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (располагать предметы равномерно по всему листу бумаги) 6-7 лет Цель: Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (располагать предметы равномерно по всему листу бумаги) продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом. Швайко, стр. 16</p> | <p>рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. 6-7 лет Цель: Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус. Лыкова, стр. 42</p> | <p>впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умения рисовать деревья, используя разные цвета для изображения стволов. 6-7 лет Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умения рисовать деревья, используя разные цвета для изображения стволов. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Т.С. Комарова №7 стр. 52</p> | <p>относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; 6-7 лет Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами развивать самостоятельность, творчество. Комарова Т.С., стр. 118 26.10.2020-30.10.2020 Одежда «Кукла в национальном костюме» 5-6 лет Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. 6-7 лет Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и</p> |
|--|---|---|---|---|

| | | | | |
|--------|---|---|--|--|
| | | | | пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление рисовать в свободное время. Т.С. Комарова №5 стр. 50 |
| Ноябрь | 02.11.2020-06.11.2020 Обувь Тема « Сапожок» 5-6 лет Цель: передача особенностей композиции из цветов в татарском орнаменте с использованием печаток из ластика, учить детей передавать особенности композиции из цветов в орнаменте; 6-7 лет Цель: передача особенностей композиции из цветов в татарском орнаменте с использованием печаток из ластика, учить детей передавать особенности композиции из цветов в орнаменте; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. (Конспект 1/1)-Интернет-ресурс | 09.11.2020-13.11.2020 Туалетные принадлежности Тема: Ветка рябины. 5-6 лет Цель: Формировать умение передавать характерные особенности природы : форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Упражнять детей в рисовании акварелью. 6-7 лет Цель: Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Т.С. Комарова №13 стр. 56 | 16.11.2020-20.11.2020 Дикие животные и их детеныши Тема «Зайчонок» 5-6 лет Цель: Расширить знания детей о диких животных и их детенышах , учить обобщать и систематизировать представления о диких животных, признаках, отличающихся от домашних; расширить представления детей о среде обитания животных; 6-7 лет Цель: Расширить знания детей о диких животных и их детенышах , учить обобщать и систематизировать представления о диких животных, признаках, отличающихся от домашних; расширить представления детей о среде обитания животных; воспитывать | 23.11.2020-27.11.2020 Домашние животные Тема «Усатый - полосатый» 5-6 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных; используя навыки рисования цветными карандашами; развивать образное восприятие и воображение 6-7 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных; используя навыки рисования цветными карандашами; развивать образное восприятие и воображение. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Комарова Т.С. стр. 109 |

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| | | | умение работать в коллективе. КОНСПЕКТ4\11 | |
| Декабрь | 30.11.2020-04.12.2020 Детеныши домашних животных Тема « Лиса-кумушка и лисонька-голубушка» 5-6 лет Цель: Продолжать учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавать характер и настроение героев. 6-7 лет Цель: Продолжать учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавать характер и настроение героев. Интернет ресурс. | 07.12.2020-11.12.2020 Зима Тема: «Зимний пейзаж» 5-6 лет Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. 6-7 лет Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать | 14.12.2020-18.12.2020 Зимние забавы Тема «Зимние развлечения» 5-6 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; детей катающихся на санках, коньках. 6-7 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; детей катающихся на санках, коньках. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим карандаша; воспитывать самостоятельность. Комарова Т.С. стр. 99 | 21.12.2020-25.12.2020 Новый год Тема: Новогодний праздник в детском саду 5-6 лет Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. 6-7 лет Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой |

| | | | | |
|--------|--|---|--|---|
| | | воображение. Т.С. Комарова №47 стр. 86 | | выбор. Комарова Т.С. №49-59 стр. 88-89 |
| Январь | | 11.01.2021-15.01.2021 Домашние птицы Тема: «Петушок с семьёй» (по рассказу К.Д. Ушинского) 5-6 лет: Цель: Учить детей передавать в рисунке один из эпизодов рассказа; закрепить умение рисовать петуха, кур, цыплят; добиваться точности в передаче основной формы, характерных деталей; 6-7 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке один из эпизодов рассказа; закрепить умение рисовать петуха, кур, цыплят; добиваться точности в передаче основной формы, характерных деталей; упражнять в рисовании простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; развивать творческое воображение Комарова Т.С.,стр.125 | 18.01.2020-22.01.2021 Музыкальные инструменты Тема «Веселый клоун» 5-6 лет Цель: Вызвать эмоциональное отношение к образу; учить передавать радостное выражение лица; уметь видеть и изображать характерные особенности клоуна; умело использовать цветные карандаши. 6-7 лет Цель: Вызвать эмоциональное отношение к образу; учить передавать радостное выражение лица; уметь видеть и изображать характерные особенности клоуна; умело использовать цветные карандаши. КОНСПЕКТ4\18 | 25.01.2021-29.01.2021 Дом и его части Тема: Сказочный дворец» 5-6 лет Цель: Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. 6-7 лет Цель: Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать |

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| | | | | <p>рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p> <p>Т.С. Комарова №59-60 стр.96-97</p> |
| Февраль | <p>01.02.2021-05.02.2021 Мебель Тема « Кто живёт на лужайке» 5-6 лет Цель: вызвать интерес к созданию выразительного образа; инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств; воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве. 6-7 лет Цель: вызвать интерес к созданию выразительного образа; инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств; воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и</p> | <p>08.02.2021-12.02.2021 Транспорт ПДД Тема «Кем ты хочешь быть» 5-6 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. 6-7 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> | <p>15.02.2021-19.02.2021 Защитники Отечества Наша армия родная» Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами КОНСПЕКТ4\23</p> | <p>22.02.2021-26.02.2021 Семья Тема: Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. КОНСПЕКТ4\24</p> |

| | | | | |
|------|--|---|--|--|
| | отражать полученные впечатления в собственном творчестве КОНСПЕКТ4\21 | Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. КОНСПЕКТ4\22 | | |
| Март | 01.03.2021-05.03.2021 Мамин день Тема « Милой мамочки портрет» 5-6 лет Цель: Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера, настроения Мамы. 6-7 лет Цель: Л.А.Парамонова, стр. 468 | 08.03.2021-12.03.2021 Весна Тема: «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» 5-6 лет Цель: Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. 6-7 лет Цель: Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой | 15.03.2021-19.03.2021 Весна Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» 5-6 лет Цель: Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. 6-7 лет Цель: Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. Т.С. Комарова №21 стр. 63 | 22.03.2021-26.03.2021 Птицы Тема: «Волшебная птица» 5-6 лет Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. 6-7 лет Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее |

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| | | <p>деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p> <p>Т.С. Комарова №76 стр. 109</p> | | <p>интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p> <p>Т.С. Комарова №89 стр.118</p> |
| Апрель | <p>05.04.2021-09.04.2021 Посуда Тема: «Роспись подноса» 5-6 лет Цель: Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие элементы и колорит; закреплять приёмы рисования кистью и красками; 6-7 лет Цель: Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие элементы и колорит; закреплять приёмы рисования кистью и</p> | <p>12.04.2021-16.04.2021 Продукты питания Тема «Конфеты» 5-6 лет Цель: учить рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. 6-7 лет Цель: учить рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию.</p> <p>КОНСПЕКТ4\30</p> | <p>19.04.2021-23.04.2021 Насекомые Тема «Фантастические цветы» 5-6 лет Цель: Закреплять умение создавать абстрактные изображения способом кляксографии. Развивать творческое воображение, фантазию, чувство цвета. 6-7 лет Цель: Закреплять умение создавать абстрактные изображения способом кляксографии. Развивать творческое воображение, фантазию, чувство цвета.</p> <p>КОНСПЕКТ4\31</p> | <p>26.04.2021-30.04.2021 Цветы «Цветущий сад» 5-6 лет Цель: Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. 6-7 лет Цель: Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым</p> <p>КОНСПЕКТ4\32</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| | красками; сразвивать эстетическое восприятие Комарова Т.С., стр. 110 | | | |
| Май | 03.05.2021-07.05.2021 Город. Адрес Тема: «Город вечером» 5-6 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. 6-7 лет Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. Т.С. Комарова №106 стр. 131 | 10.05.2021-14.05 2021 День победы Тема «Салют в честь дня победы» 5-6 лет Цель: Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. 6-7 лет Цель: Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Познакомить детей с приемом рисования техникой «набрызг». Развивать фонетический слух, мелкую моторику. Воспитывать уважение к воинам-освободителям. КОНСПЕКТ4\36 | 17.05.2021-21.05.2021 Тема: «Цветик-семицветик» 5-7 лет. Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. Колдина Д. Н. занятие 57 | 24.05.2021-28.05.2021 «Одуванчик» Тема): «Одуванчик» Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Колдина Д. Н. занятие 71 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Лепка и аппликация

| месяц | | Тема 1-й недели аппликация | Тема 2-й недели лепка | Тема 3-й недели аппликация | Тема 4-й недели лепка |
|-------|------|---|--|---|--|
| | тема | 1.09.2020-04.09.2020 « Цветы лета» (Лыкова стр. 24) Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине; закреплять умения наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка- основы. Конспект 5\1 | 07.09.2020-11.09.2020 «Веселые человечки» (Лыкова стр. 16) Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра путем надрезания стекой и дополнения детальями. Закрепить способ лепки из конуса. Показать возможность передачи движения лепной фигуры путем небольшого изменения положения рук и ног. 5\2 | 14.09-18.09.2020 «Аленький цветочек» (конспект 5\3) | 21.09-25.09.2020 «Ушастые игрушки пирамидки» (Лыкова стр. 29 ср. и 23ст.) |

| | | | | | |
|----------|-------|--|--|--|---|
| Сентябрь | цели: | | | <p>5-7лет.Учить детей вырезать листики и лепестки цветка из бумаги сложенной вдвое. Продолжать развивать пространственное и образное мышление, зрительно-двигательную ориентацию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем.</p> <p>6-7лет. Учить детей вырезать листики и лепестки цветка из бумаги сложенной вдвое. Продолжать развивать пространственное и образное мышление, зрительно-двигательную ориентацию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание, память, прочитав стих о цветке .</p> | <p>5-7лет.Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). Показать прием планирования работы (выкладывание комочка пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувства цвета, формы и величины.</p> |
|----------|-------|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---------|-------|--|--|--|--|
| | тема | 28.09-02.10.2020 «Путешествие в осенний огород» (конспект5\5) | 5.09-09.10.2020 «Во саду ли, в огороде» (Лыкова стр. 40) | 12.10-16.10.2020 «Листочки на окошке» (Лыкова стр. 48) | 19.10-23.10.2020 26.10-30.10.2020 «Листья танцуют и превращаются в деревья» (Лыкова стр. 46). |
| октябрь | цели: | 5-6лет. Уточнить и расширить знания детей о признаках осени, о сезонных изменениях в природе. Развивать общую и мелкую моторику. 6-7лет. Уточнить и расширить знания детей о признаках осени, о сезонных изменениях в природе. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать зрительное и слуховое внимание, память. | 5-6лет. Учить детей создавать объемную композицию. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). 6-7лет. Учить детей создавать объемную композицию. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов. Создавая гармоничную композицию. | 5-7лет. Сочетание аппликативных техник (симметричное приклеивание); создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы. | 5-6лет. Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техником рельефной лепки. 6-7лет. Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техником рельефной лепки Развивать чувство формы и композиции |

| | | | | | |
|--------|-------|--|--|---|---|
| | тема | 2.11-6.11.2020 «Обувь Чудо – сапожок (Лыкова стр. 45)» | 9.11.-13.11.2020 «Лепим полотенце» Конспект 5\10 | 16.11-20.11.2020 «Неваляшка» Конспект 5\11 | 23.11.-27.11.2020 «Кошечка» (Лыкова стр. 64) |
| ноябрь | цели: | 5-7лет.Формировать у детей навыки овладения нетрадиционной техникой аппликации. Учить детей изображать обувь путем комканья и скручивания бумаги. Развивать чувства формы и цвета. Воспитывать стремление к творческому труду, эстетический вкус. | 5-6лет.Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формы и способом лепки. 6-7лет. Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формы и способом лепки Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно начиная с крупных деталей. | 5-6лет.Продолжать учить детей вырезать округлую форму путем срезывания углов у квадрата и прямоугольника; учить составлять образ из отдельных деталей. Развивать творчество, цветовое восприятие, аккуратность. 6-7лет. Продолжать учить детей вырезать округлую форму путем срезывания углов у квадрата и прямоугольника; учить составлять образ из отдельных деталей. Развивать творчество, цветовое восприятие, аккуратность. Воспитывать такие чувства как умение сопереживать, желание помогать. | 5-6лет.Учить лепить кошку в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры). Синхронизировать движения обеих рук. 6-7лет Учить лепить кошку в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры). Синхронизировать движения обеих рук..Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. |

| | | | | | |
|---------|-------|--|--|---|---|
| | тема | 30.11-04.12.2020 «Зайчишка- храбришка» (Лыкова стр.72) | 7.12-12.12.2020 «Снежный заяц» (Лыкова стр. 88) | 14.12.-18.12.2020 «Звездочки танцуют» (Лыкова стр. 96) | 21.12-30.12.2020 «Звонкие колокольчики» (Лыкова стр. 104) «Рисуем ножницами» (Волчкова В.Н. стр. 53) |
| декабрь | цели: | 5-6лет. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Продолжать учить наклеивать сначала крупные детали и дополнять мелкими. 6-7 Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Продолжать учить наклеивать сначала крупные детали и дополнять мелкими. Развивать композиционные умения. | 5-7лет. Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формы и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно начиная с крупных деталей. | 5-6лет. Учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. 6-7лет Учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать желание создавать коллективную композицию из вырезанных звездочек. Формировать композиционные умения. | 5-6лет. Учить создавать объемные полые поделки. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. 6-7лет. Учить создавать объемные полые поделки. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы Познакомить детей с особенностями силуэтного изображения, научить с помощью ножниц вырезать различные характерные формы. |

| | | | | | |
|--------|-------|--|--|--|---|
| | тема | | 11.01-15.01.2021 «Наши пернатые друзья» (Лыкова стр. 70) | 18.01-22.01.2021 Чудо – маракас (Лыкова стр. 45) | 25.01-29.01.2021 «Чудо домик» Конспект 5\18 |
| январь | цели: | | <p>5-6 лет. Учить лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глаз, семечки для клюва). Развивать чувство формы, способности к композиции</p> <p>6-7лет. Учить лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глаз, семечки для клюва). Развивать чувство формы, способности к композиции</p> <p>Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам.</p> | 5-7 лет. Закрепить освоение рельефной лепки, умение создавать задуманные узоры. Развивать воображение творческое мышление. | 5-7лет. Учить создавать коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (дома). |

| | | | | | |
|---------|-------|--|--|---|--|
| | тема | 1.02.-5.02.2021 «Мебель» (конспект5\19 | 8.02-12.02.2021 «Где-то на белом свете...» (Лыкова стр.110) | 15.02-19.02.2021 «Кружка для папы» (Лыкова стр. 140) | 22.02-26.02.2021 «Солнышко улыбнись!» (Лыкова стр. 150) |
| Февраль | цели: | 5-7лет.Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями. Учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их. Продолжать учить соблюдать пропорции деталей при лепке. | 5-6лет.Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации. 6-7лет. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации. Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. | 5-7лет. Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Воспитывать заботливое отношение к близким людям. | 5-6летСоздание многоцветных аппликативных образов солнца их бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали. 6-7лет. Создание многоцветных аппликативных образов солнца их бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки) и способы их изготовления. |

| | | | | | |
|--|------|--|--|---|---|
| | тема | 1.03-5.03.2021 «По замыслу» (Лыкова стр. 76) | 09.03-12.03.2021 «Пушистые картинки» (Лыкова стр. 160) | 15.03-20.03.2021 «Крямнямчики. Угощения для родных» (Лыкова И.А. стр. 144) | 23.03-26.03.2021 «Наши уточки» (Лыкова стр. 34) |
|--|------|--|--|---|---|

| | | | | | |
|------|-------|---|---|--|---|
| март | цели: | <p>5-7лет.Продолжать учить детей создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом. Учить планировать свою работу. Развивать воображение, чувство формы и пропорций.</p> | <p>5-7лет.Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику и глазомер</p> | <p>5-7лет.Лепка кондитерских и кулинарных изделий из соленого теста для «угощений». Учить лепить скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки.</p> | <p>5-7лет.Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы. Развивать чувство формы и пропорций.</p> |
|------|-------|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|------|--|--|---|--------------------------|
| | тема | 29.04-2.04.2021 «Цветной домик» (Лыкова стр. 30) | 5.04-09.04.2021 «Мебель» (конспект\28) | «Нарядные бабочки» (Лыкова стр. 204) | «Цветы» (конспект\30) |
|--|------|--|--|---|--------------------------|

| | | | | | |
|--------|-------|--|--|---|--|
| апрель | цели: | <p>5-7лет.Продолжать учить детей пользоваться ножницами – на «глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики («квадраты») или кирпичики («прямоугольники»). Показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома.</p> | <p>5-6лет.Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями. 6-7лет. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями Учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их. Продолжать учить соблюдать пропорции деталей при лепке.</p> | <p>5-6лет Учить создавать из пластилина бабочку разные , самостоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной лепки. Развивать композиционные умения . 6-7лет. Учить создавать из пластилина бабочку разные , самостоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной лепки. Развивать композиционные умения .Развивать художественные творчества.</p> | <p>5-6лет.Учить детей создавать объемную композицию. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). 6-7лет. Учить детей создавать объемную композицию. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов. Создавая гармоничную композицию.</p> |
|--------|-------|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|------|---|--|--|---|
| | тема | 04.05-07.05.2021 «Открытка ко дню Победы» | 11.05-14.05.2021 «Нарядные орнаменты» | 17.05.2021-21.05.2021 “Цветы луговые” | 24.05.2021-28.05.2021 «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» |
|--|------|---|--|--|---|

| | | | | | |
|-----|-------|--|---|--|--|
| май | цели: | <p>5-6лет. Развитие мелкой моторики пальцев рук, чувства композиции, пропорций. Способствовать развитию творческих способностей. Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе.</p> <p>6-7лет. Развитие мелкой моторики пальцев рук, чувства композиции, пропорций. Способствовать развитию творческих способностей. Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе. Воспитывать чувство патриотизма, уважение к ветеранам, желание дарить радость людям, которые защищали Родину</p> | <p>5-6лет Создание многоцветных орнаментов образов цветка.</p> <p>6-7лет. Создание многоцветных аппликативных образов цветка их бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки) и способы их изготовления.</p> | <p>5-7лет. Продолжать учить вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогатить аппликативную технику</p> <p>И.А.Лыкова Стр.200</p> | <p>5-7лет. Учить лепить по выбору луговые растения:(Ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.</p> <p>И.А.Лыкова Стр.202</p> |
|-----|-------|--|---|--|--|

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Развитие речи

| Месяц | 1.09-4.09.2020 Летние истории | 7.09-11.09.2020 Деревья, части дерева | 14.09.-18.09.2020 Наш детский сад | 21.09.-25.09.2020 Игрушки |
|----------|--|--|--|---|
| Сентябрь | 5-6лет.Цель: Побеседовать с детьми о том, как они провели лето. Помогать, им правильно строить высказывать.. | 5-6лет.Цели: Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить с деревьями, их названиями, закрепить знание о пользе, которую приносят деревья. Учить образовывать существительные множественного числа. 6-7лет. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Развивать внимание, память, мышление. Т. Ю. Бардышева занятие 15 | 5-6лет.Цели: Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада. 6-7лет Цели: Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада, учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, логопеда, медицинской сестры. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №8, стр.28 | 5-6лет.Цели: Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совершенствовать умение описывать предмет. 6-7лет Цели: Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совершенствовать умение описывать предмет. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №10, стр.32 |
| Октябрь | 28.10-02.10.2020 Овощи | 5.10-09.10.2020 Фрукты | 12.10-16.10.2020 Осень | 19.10.-23.10.2020 Человек. Части тела |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>5-6лет Цель. Уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов. 6-7лет. Цель. Уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов. закреплять понятие «фрукты».</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №7, стр.26</p> | <p>5-6лет.Цели: Закреплять понятия «овощи», «фрукты»; учить детей узнавать овощи и фрукты по вкусу, на ощупь, по описанию. 6-7лет Цели: Закреплять понятия «овощи», «фрукты»; учить детей узнавать овощи и фрукты по вкусу, на ощупь, по описанию. упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №9, стр.31</p> | <p>5-6лет.Цели: Закреплять знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок. 6-7лет Цели:Закреплять знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди).</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №7, стр.26</p> | <p>5-6лет.Цели: Учить подбирать существительные к прилагательным, согласовывать их в роде, числе, падеже; развивать и активизировать. 6-7лет Цели:Учитьподбирать существительные к прилагательным, согласовывать их в роде, числе, падеже; развивать и активизировать. расширять словарный запас по теме; воспитывать умение ухаживать за собой. И.И. Волкова,стр.27</p> <p>26.10-30.10.2020 Одежда 5-6лет.Цели: правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя). 6-7лет. Цели: правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя). закреплять умение правильно относить 4—5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда».</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №35, стр.83</p> |
|--|--|--|--|---|

| Месяц | 02.11.2020 Обувь | 09.11-13.11.2020 Туалетные принадлежности | 16.11-20.11.2020 Дикие животные | 23.11-27.11.2020 Дикие животные готовятся к зиме |
|--------|--|--|---|--|
| Ноябрь | <p>5-6лет.Цели: Уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятие «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви.</p> <p>6-7лет. Цели: Уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятие «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви, учить ухаживать за обувью.</p> <p>И.А.Морозова,</p> | <p>5-6лет.Цели: Закреплять знания детей об осени (предзимье: дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, заморозки), названия осенних месяцев.</p> <p>6-7лет.Цели: Закреплять знания детей об осени (предзимье: дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, заморозки), названия осенних месяцев. знакомить с жизнью домашних и диких животных осенью.</p> | <p>5-6лет.Цели: Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище).</p> <p>6-7 лет Цели: Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище). умение узнавать и называть животных и их детенышей.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №25, стр.63</p> | <p>5-6лет.Цели: Учить детей описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи.</p> <p>6-7лет. Цели: Учить детей описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи, закреплять представления о способах зимовки зверей и лесных птиц; учить анализировать и делать выводы.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №39, стр.91</p> |

| | | | | |
|---------|---|---|---|---|
| | М.А.Пушкарёва Занятие №40, стр.92 | И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №20, стр.53 | | |
| Декабрь | 30.11-04.12.2020 Зима | 07.12-12.12.2020 Зимние забавы | 14.12.-18.12.2020 Новый год | 21.12-30.12.2020 Новый год |
| | 5-6лет.Цели: Учить составлять описательный рассказ по плану; учить подбирать однокоренные слова; развивать логическое мышление и внимание. 6-7лет Цели: Учить составлять описательный рассказ по плану; учить подбирать однокоренные слова; развивать логическое мышление и внимание воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе в зимний период. И.И. Волкова, стр.68 | 5-6лет.Цели: Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта. 6-7лет.Цели:Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта. за-креплять понятие «спортивная одежда». И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №29, стр.71 | 5-7лет. лет.Цели: Учить детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №20, стр.53 | 5-7лет.Цели: Повторить признаки зимы. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Закрепить умение пользоваться изученными предложениями. Развивать внимание, память, мышление Активизировать словарь по теме. Т. Ю. Бардышева занятие 59 |
| | | 11.01-15.01.2021 Домашние птицы | 18.01-22.01.2021 Музыкальные инструменты | 25.01-29.01.2021 Дом и его части |

| | | | | |
|---------|----------------------------|--|--|--|
| Январь | | <p>5-6лет.Цели: Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц.</p> <p>6-7лет Цели: Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц.</p> <p>находить признаки сходства и различия.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №21, стр.55</p> | <p>5-7лет.Цели:Познакомить детей с музыкальными инструментами. Развивать мышление, память, внимание.</p> <p>Т. Ю. Бардышева занятие 93</p> | <p>5-6 лет.Цели: Закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире.</p> <p>6-7лет Цели: Закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире формировать понятия «вверху», «внизу», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу».</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №58, стр.133</p> |
| Февраль | 01.02-05.02.2021 Мебель | 8.02.-12.02.2021 Транспорт.ПДД | 15.02.2021 Наши защитники | 22.02.-26.02.2021 Семья |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>5-6лет.Цели: Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату.</p> <p>6-7лет. Цели: Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату, воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №19, стр.51</p> | <p>5-6лет.Цели: Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте.</p> <p>6-7лет Цели: Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте, закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №33, стр.79</p> | <p>5-7лет.Цели: Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник).</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №43, стр.99</p> | <p>5-6лет.Цели: Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи)</p> <p>6-7лет Цели: Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи)разучивание пальчиковую игру.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №52, стр.120</p> |
|--|---|--|---|--|

| Март | 1.03.-05.03.2021 Мамин день | 09.03.-13.03.2021 Весна | 13.03-16.03.2021 Весна | 23.03-26.03.2021 Птицы |
|------|--|--|--|---|
| | <p>5-7 лет. Цели: Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать произвольную память, мышление, координацию движений.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №48, стр.111</p> | <p>5-7 лет. Цели: Уточнять и расширять знания детей о весне. Расширять словарный запас.</p> <p>.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №52, стр.120</p> | <p>5-7 лет. Цели: Уточнять и закреплять знания детей о весне, ее признаках, соблюдать уважение к природе.</p> <p>.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №52, стр.120</p> | <p>5-6 лет. Цель: Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов).</p> <p>6-7 лет Цель: Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов) воспитывать чувство уважения, бережное отношение к птицам.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №33, стр.79</p> |

| Апрель | 29.03-2.04.2021 Посуда | 05.04.-09.04.2021 Продукты питания | 12.04.-16.04.2021 Цветы | 19.04-23.04.2021 Насекомые |
|--------|---|---|---|---|
| | <p>5-6 лет.Цели: Закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал).</p> <p>6-7лет Цели: Закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №15, стр.42</p> | <p>5-6лет Цели: Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать, из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней; учить составлять рассказ-описание предмета посуды.</p> <p>6-7лет. Цели: Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать, из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней; учить составлять рассказ-описание предмета посуды закрепить назначение посуды и для каких продуктов питания предназначена.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №17, стр.47</p> | <p>5-6 лет.Цели: Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; развивать монологическую речь.</p> <p>6-7лет.Цели: Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; развивать монологическую речь..</p> <p>Цели: Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог; развивать монологическую речь.учить употреблять в речи слова во множественном числе и родительном падеже, согласовывать существительные и прилагательные</p> <p>И.И. Волкова, стр.119</p> | <p>5-6лет.Цели: Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешним строением их тел, названиями отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки);</p> <p>6-7 лет. Цели: Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешним строением их тел, названиями отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде Насекомых для людей и растений.</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Занятие №53, стр.125</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| Май | 04.05-07.04.2021 День Победы | 11.05-14.05 Город .Адрес | 17.05.-21.05.2021 Профессии | 24.05.-28.05.2021 Лето, цветы, насекомые |
| | 5-6 лет.Обобщать материал по теме: «День Победы»; развивать мышление и память; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №61, стр.147 | 5-6лет.Цели:Рассматривание карты Бугульмы, иллюстраций по теме; чтение рассказов. .6-7лет.Цели: Рассматривание карты Бугульмы, иллюстраций по теме; чтение рассказов, стихов о городе. и о ее столице -Казани И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №60, стр.141 | 5-6лет.Цель: Закрепить понятие «профессия». Формировать связную речь. 6-7лет цель. Развивать внимание, память, мышление. Т. Ю. Бардышева занятие 115 | 5-6лет.Цели: Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить правильное употребление предлогов. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке. 6-7лет. Развивать внимание, память, мышление. Т. Ю. Бардышева занятие 117 |

