МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 33 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

« Утверждена»

Заведующая МБДОУ

Детский сад комбинированного вида

№ 33 «Аленький цветочек»

Ахметзянова Э.Р.

Принята на заседании Педагогического совета №1 От «26» августа 2021г. Приказ № 66 ОД от 26.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА разновозрастной группы 5-7лет с ЗПР

Срок реализации 2021-2022 учебный год

Содержание

№	Наименование	Стр.
І. Цело	н евой раздел	
,	1.Пояснительная записка	3
	1.1. Цель, задачи, принципы и подходы к реализации Программы. Цель реализации Программы	
	1.2. Значимые характеристики. Особенности развития и образовательные потребности детей с СДА	5
	1.3. Краткая психолого – педагогическая характеристика ребенка с СДА	6
	1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы	8
II Сод	ержательный раздел	
	2. Содержание образовательной деятельности по пяти областям	
	2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	9
	2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	11
	2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	14
	2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	16
	2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	21
	2.6.Формы	
	2.7. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников	
	3. Комплексно-тематическое планирование	24
III Opi	ганизационный раздел	
	3.1. Режим дня	82
	3.2. Расписание образовательной деятельности	84
	3.3 Материально-техническое обеспечение группы	85
	3.4.Программно-методическое обеспечение	86
	3.5. Электронно –образовательные ресурсы	88
	3.6 Развивающая предметно-пространственная среда ¹	89
		90
		95

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.Пояснительная записка.

Основная адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста со сложными дефектами аутизма Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 33 г. Бугульмы (далее по тексту — Программа) разработана в соответствии с:

- законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15.05.2013 г.);
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.11.2013 г. № 6241).
- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых вос-питываются дети с СДА от 5-х до 7-8-ми лет.

Основная адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста со сложными дефектами аутизма муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 33 г. Бугульмы имеет цели и задачи.

При разработке учитывались программы: – «Диагностика — развитие — коррекция:

- Программа дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.
- «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида детей с нарушением интеллекта» /E.A. Екжанова, Е.A. Стребелева –М.:Просвещение, 2007.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для до-школьников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. СПб., 2014. 386 с.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели реализации программы:

- 1) проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;
- 2) построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 5) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи реализации Программы:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) организации воспитательно-образовательной работы, направленной на коррекцию, компенсацию и предупреждение вторичных отклонений в развитии и подготовке детей к обучению в школе с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- 11) максимальной социально-бытовой адаптации детей с учётом индивидуальных психофизических возможностей здоровья;
- 13) обеспечения психолого-педагогической диагностики детей в начале, середине, конце учебного года.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основные принципы к формированию Программы:

- 1) обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

- 10) концентрический принцип построения программы;
- 11) принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольников с ОВЗ;
- 12) принцип развивающего характера коррекционного обучения с учётом возраста и специфики (структуры, степени) нарушения;
- 13) принцип единства диагностики и коррекции развития;
- 14) учет общих тенденций развития нормального и аномального ребенка;
- 15) приобщение нетипичных детей ко всему, что доступно их нормально развивающимся сверстникам, стирание границ, реализация концепции нормализации;
- 16) оптимальное сочетание общеразвивающей работы с коррекционно-компенсаторной и абилитационно-реабилитационной педагогической деятельностью на основе учета структуры дефекта, степени и времени его возникновения, онтогенетических особенностей детей;
- 17) постоянное изучение нетипичных детей в динамике их развития и выявление психических новообразований;
- 18) создание условий для дифференциации обучения с элементами индивидуализации в каждой возрастной группе в зависимости от особенностей психофизического развития детей с OB3;
- 19) равномерное распределение психофизической нагрузки с учётом специфики нарушения детей с ОВЗ в ходе коррекционной работы;
- 20) опора на сохранные и компенсаторные механизмы с целью повышения результативности проводимой психолого-педагогической деятельности.

Основные подходы к формированию Программы:

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и к её объёму.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формы реализации программы: коммуникативное общение, игра, познавательная и творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы и возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игры, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности.

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, имеющими два и более недостатков в физическом и/или психическом развитии, детей с аутизмом от 3 до 8 лет с учетом их возрастных, диагностических и

индивидуальных особенностей, по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Предельная наполняемость в группе с учетом предоставленных условий 6 человек.

1.2. Значимые характеристики. Особенности развития и образовательные потребности детей с задержкой психического развития

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Образовательный процесс носит развивающий характер, и направлен на всесторонне развитие ребенка и коррекцию в речевом развитии.

Образовательный процесс выстроен с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также во взаимодействии с семьёй ребенка по реализации Программы.

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушении осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

Преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.

С 6 лет существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На 6 году жизни появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.3. Краткая психолого – педагогическая характеристика ребенка с СДА.

У всех детей с СДА не сформирована готовность к школьному обучению, которая складывается из трех аспектов:

- 1 интеллектуальной;
- 2 эмоциональной;
- 3 социальной.

Интеллектуальный аспект включает в себя хороший уровень внимания, восприятия аналитического мышления, возможность логического запоминания, сенсомоторную координацию.

Под эмоциональной зрелостью понимается отсутствие импульсивных реакций и возможность продолжительное время выполнять задание.

Социальный аспект – это умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции и умение работать по образцу.

В интеллектуальном аспекте ребенку с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения; недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ, недостаточно сформированы пространственные представления (при складывании сложных геометрических узоров дети не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое).

Снижены элементарные виды памяти:

- 1. непродуктивное непроизвольное запоминание;
- 2. механическая память характеризуется снижением продуктивности первых попыток запоминания;
- 3. нарушение при владении опосредованным запоминанием;
- 4. отмечается снижение устойчивости произвольного запоминания.

Особенности мыслительной деятельности ребенка с ЗПР наиболее ярко проявляются в словесно-логическом мышлении, но заметны уже как в наглядно-действенном, так и в наглядно-образном и имеют следующие особенности:

- 1. отсутствие готовности к решению задач;
- 2. недостаточная выраженность ориентировочного этапа в их решении;
- 3. неспособность к необходимому усилию;
- 4. неумение контролировать себя в ходе выполнения задания;
- 5. низкий уровень развития основных мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, абстракции.

Практика работы с дошкольниками в группе с ЗПР показывает, что среди множества особенностей, присущих им, на первый план выступает общее недоразвитие личности: эмоциональная незрелость, недостаточная способность к произвольной деятельности, несформированность основных предпосылок ведущей деятельности, динамические нарушения во всех видах деятельности, в том числе речевой.

Логопедическое обследование звукопроизношения показало, что самую многочисленную группу составляют дошкольники с сочетанием дефектов произношения, у которых обнаружено смешение одних звуков и отсутствие или искаженное произношение других.

Словарь ребенка с задержкой психического развития характеризуется следующими особенностями:

- 1. значительное расхождение между величиной активного и пассивного словаря.
- 2. неточное, недифференцированное употребление слов.
- 3. недостаточно слов, обозначающих общие понятия.
- 4. затруднена активизация словарного запаса.
- 5. зависимость недостаточности словаря от особенностей познавательной деятельности.
- 6. период детского словотворчества у ребенка с ЗПР наступает к концу дошкольного возраста.

Специфика грамматического строя речи у дошкольника с ЗПР в том, что он отстает в формировании осознавать речевую действительность, как что-то отличное от предметного мира. Для ребенка характерны трудности в произвольном оперировании словами.

При конструировании предложений из набора слов ребенку трудно устанавливать, как парадигматические, так и синтагматические связи слов. Особую трудность представляют существительные с абстрактными значениями и относительные прилагательные.

При изучении особенностей связной речи ребенка с ЗПР были выявлены сбои в грамматическом оформлении речевого сообщения. Чем больше объем речевого высказывания, тем чаще встречаются аграмматизмы.

Выделяются особенности в построении высказываний ребенка:

- 1. пропуск членов предложений, ошибки в управлении согласованием;
- 2. ошибки в употреблении служебных слов;
- 3. ошибки в употреблении времени глагола;
- 4. структурная неоформленность высказываний;
- 5. трудности в слово- и формообразовании.

Перечисленные особенности речевой деятельности вызывают значительные трудности при обучении ребенка чтению и письму.

Необходимое условие коррекции речевой деятельности ребенка с ЗПР - формирование интереса к речи и потребность в ее совершенствовании.

Организация учебно-воспитательного процесса в системе коррекционно-развивающего обучения должна осуществляться на основе принципов коррекционной педагогики и предполагает со стороны специалистов глубокое понимание основных причин и особенностей отклонений в психической деятельности ребенка, умение определять условия для его интеллектуального развития и обеспечивать создание личностно-развивающей среды, позволяющей реализовывать познавательные резервы ребенка.

В условиях специально организованного обучения ребенка с задержками в психическом развитии способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания, умения и навыки

1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы

Планируемые результаты освоения детьми Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социальнонормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Итогом выполнения требований к условиям реализации Программы является сформированность у детей предпосылок к учебной деятельности.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ІІ.Содержательный раздел

2. Содержание образовательной деятельности по пяти областям

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду. Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар,мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог,укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с

помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -

магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие» Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Изобразительное искусство.

Задачи образовательной деятельности:

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях
- искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности;

умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства;

представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного,

символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию,

настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного,обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата,
 оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Эо собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

изобразительно-выразительные умения.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с

помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

- **В** аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.
- **В** лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.
- **В конструировании** <u>из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения,

мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

<u>Конструирование из бумаги:</u> создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. <u>Конструирование из природного и бросового материала</u>: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, минимузея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература. Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов:
 пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа

Содержание образовательной деятельности

героя.

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его

эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игредраматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

- 2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
- 3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
- 4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
- 5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезании и пролезании через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

3. Объем образовательной нагрузки

Образовательная область «Познавательное развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год				
ПМЕФ	1	4	38				
ФЦКМ	1	4	38				

Образовательная область «Речевое развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	
Развитие речи	1	4	38	
Обучение грамоте	1	4	38	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Рисование	2	8	76
Аппликация	1 раз в 2 недели	2	19
Лепка	1 раз в 2 недели	2	19
Музыкальная деятельность	2	8	76
*конструирование	1	4	38

Образовательная область «Физическое развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Физкультура(зал)	2	8	76
Физкультура(воздухе)	1	4	38

^{*}вне занятий

Приложение № 1 к рабочей программе разновозрастной группы 5-7 лет с СДА

4. Комплексно-тематическое планирование по пяти областям 4.1Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Время прове- дения	01.09.2020- 04.09.2020 Обследование		07.09.2020- 11.09.2020 Обследование	14.09.2020- 18.09.2020	21.09.2020- 25.09.2020
1	2 3		4	5	6

Сентябрь	Тема			Большой и маленький. Круг(находить среди множества	
	Цели			предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; закреплять знания о геометрической фигуре круг(находить среди других геометрических фигур); формировать представление, что круги могут быть	Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; учить ориентироваться на листе бумаги. Е. В. Колесникова №2 стр18
				разного размера; считать слева направо Е. В. Колесникова №1стр15	
Октябрь	Тема	Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить	05.10.2020-09.10.2020 Счёт по образцу, сравнение чисел (4 -5). Части суток. Слева,в середине, справа.		1. Большой, поменьше,
0		среди множества фигур). Развитие внимания			

Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закреплять умение считать предметы(в пределах 5); продолжать учить сравнивать предметы по величине(большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи; учить Цели выделять признаки сходства предметов(величина) объединять их по этому признаку; закрепить знания о геометрической фигуре формировать квадрат; представление, что квадраты быть ΜΟΓΥΤ разного размера; развивать зрительное внимание. Е.В.Колесникова№3

Продолжать учить считать Познакомить с цифрой 1 Закрепить знание о цифре предметы (в пределах 5); как знаком числа 1; учить 1; учить соотносить цифру упражнять в сравнении двух писать цифру 1, используя с количеством предметов; предметов; групп добавлять к меньшей группе среди множества других сравнивать недостающий предмет; учить цифр; закреплять устанавливать между группами состоящими из одинакового количества расположение предметов по разных предметов; представления закреплять частях суток4 продолжать учить обозначать словами предметов по положение отношению к себе (слева. посередине, справа) Е. В. Колесникова № 4 стр22

учить образец; находить цифру 1 закрепить равенство оппределять пространственное отношению к себе(слева, справа, посередине); учить признаку; закрепить знания понимать последовательность расположения геометрических фигуру.. Е.В.Колесникова №5 стр25

умение знакомые умение предметы ПО величине (большой. поменьше, самый маленький), объединять предметы ПО этому о геометрической фигуре треугольник, учить среди находить его множества других; формировать представление, что треугольники могут быть разного размера. Е.В.Колесникова №6 стр26

	Тема	02.11.2020-06.11.2020	09.11.2020-13.11.2020	16.11.2020-20.11.2020	23.11.2020-27.11.2020
		Знакомство с цифрой 2.Вчера,			
		сегодня, завтра.	Короткий, длинный. Овал		цифрах 1,2,3. Высокий,
		, •	_	количеством предметов.	низкий. Развитие внимания.
		Познакомить с цифрой 2; учить	Закрепить знания о цифре 2;		Закрепить знания о числе и
	Поли		учить соотносить цифру с		
		1 / /	количеством предметов; учить отгадывать загадки на	-	соотносить цифру с количеством предметов;
6pb	-	"далеко", "близко".			закреплять умение писать
Ноябрь		Е.В.Колесникова №7 стр28	воспринимаемой	с цифрой 3 как знаком	
1			информации; закреплять		умение сравнивать знакомые
			умение сравнивать знакомые	цифру 3 по точкам;	предметы по высоте
			предметы по величине, протяжённости (длинный,	117	(высокий, низкий), объединять предметы по
			короткий): закрепить знания	продолжать учить	этому признаку; развивать
			о геометрической фигуре	соотносить цифры 1,2,3 с	внимание при сравнении
			овал нахолить среди	количеством предметов;	двух похожих рисунков.
			множества фигур;	*	Е.В.Колесникова №10 стр34
			формировать представление, что овалы могут быть	Е.В.Колесникова №9 стр32	
			что овалы могут быть разного размера.		
			Е. В. Колесникова №8 стр30		
			1		
Ь					

	1	20 11 2020 04 12 2020		07.10.0000	1 12 2020		14 12 2020 19	2 12 2020	21 12 2020 6	25 12 2020	
		30.11.2020-04.12.2020		07.12.2020-1			14.12.2020-18		21.12.2020-2		U
	Torro	Соотнесение		Независимо				с цифрой 4.	-		
	TOMA	предметов с цифрой.	•	пространств			ĺ .	меньше, самый		1,2,3,4.	Влево,
		чисел 3 - 4. Широкий, у	зкий.	расположен	ия предм	етов.	маленький.	Развитие	вправо.		
				Счёт по об	разцу, сравн	ение	внимания				
				смежных	Ч	исел,					
				установлени	е равен	ства.					
				Положение	предметов	по					
абрі				отношению	к себе. Разв	итие					
Декабрь				внимания. К	руг, овал.						
		Учить	отгадывать	Учить	устанавлива	ть	Учить	отгадывать	Закрепить з	внания о ч	исле
		математические	загадки;	-	между дву			кие загадки на			
		1	соотносить	группами	предмето		основе		учить соот		
		количество предметов		когда расположен	предме ы непривыч		воспринимае	мои ; познакомить	1,2,3,4 с	количес [.] закре	
		упражнять в сравнении		-	ы пспривыч вадрате); учи			4 как знаком			
		предметов; представление о ра	развивать венстве и		предметы		числа 4; уч	ить обводить	фигурах	- треуголн	
		* *	предметов;	образцу;	учи		цифру 4	по точкам;	прямоуголь		чить
		1	сравнивать	_	ть равенство			фру 4 среди		геометриче	
		1	по ширине	неравенство	, ког находятся		других ц соотносить	ифр; учить предметы	фигуры в предметах;		
		(широкий, узкий);	закреплять	различном	расстоян			по величине,	определять		ЧИТЬ чать
		знания о геометрическ	кой фигуре	1	га; продолжа		_		положение	предм	
			одить его	учить	определя		"большой",	"поменьше",	относительн	но себя (вл	пево,
		среди множества		положение	предметов		"самый	маленький";	вправо).		
		формировать представ		отношении	к себ	_	способствова	•	Е.В.Колесни	икова №	14
		прямоугольники мог	•	развивать внимание	зрительн	oe	зрительного Е.В. Ко.	внимания. лесникова№13	стр42		
		разного размера. Колесникова, №11стр36			икова№12 с	тn	стр40				
		полесникова, леттегрэс	J	38	irikobasi±12 C	ıμ	•				

		11.01.2021-15.01.2021	18.01.2021-22.01.2021	25.01.2021-29.01.2021
	Тома	Закрепление знаний о цифрах	Соотнесение цифры с	Знакомство с цифрой
gd d	Тема	1,2,3,4. Счёт по образцу,	количеством предметов.	5.Слева, посередине,
Январь		сравнение смежных цифр.	Вверху, внизу, слева, справа,	справа.
Ж		Далеко, близко.	под. Квадрат,	
			прямоугольник. Времена	
			года (зима, весна, лето,	
			осень).	
		Учить считать по образцу и	Учить соотносить цифру с	Учить отгадывать
	**	названному числу; учить	*	математические загадки,
	Цели	понимать отношения между	1 1 1	11
		числами (3 - 4); учить		учить писать цифру 5 по
			отношениях (слева, справа,	
			вверху, перед, посередине);	
		числа; учить соотносить	1	предметов по отношению
		112	1 1 1 1	к себе (слева, справа,
			закрепить знания о временах	* ' '' *
		пространственные представления (далеко,		знания о времени года (зима).
		- 1	Е.В.Колесникова №16 стр45	Е. В. Колесникова №17
		представления о	±	стр.47
		геометрических фигурах		
		круг, квадрат, треугольник;		
		учить решать логическую		
		задачу на основе зрительно		
		воспринимаемой		
		информации		
		Е.В.Колесникова №15 стр43		

Закрепление знаний о цифре Знакомство с порядковыми Закрепление знаний о Н	22.02.2021-26.02.2021 Независимость числа от
	i coadhchmocid ancha oi
Тема 5, сравнение чисел 4 – 5. числительными. Верхний порядковом счете, в	величины предметов.
	Порядковый счёт.
	Установление
геометрическими фигурами. нижний левый угол, середина расположения предметов. п	последовательности
Быстро, медленно. Сравнение знакомых со	событий(части суток)
Закреплять умение считать Учить порядковому счёту в Продолжать учить У	Учить сравнивать
	количество предметов;
Цели соотносить цифру с количественный и правильно отвечать на уч	
количеством предметов; порядковый счёт, правильно вопросы: "сколько?", "какой н	
учить устанавливать отвечать на вопросы: по счёту?"; учить отгадывать в	
равенство групп предметов, "сколько?", "какой по математические загадки; за	-
когда предметы находятся счёту?"; учить учить понимать по	± ''
т при	пределах 5, различать количественный и
учить видеть оумаги; учить видеть пасположения предметов:	
геометрические фигуры в геометрические фигуры в учить соотносить количество п	*
контурах окружающих предметах.	1
предметов; раскрыть на Е.В. Колесникова№19 стр.51 видеть геометрические "н	'какой по счёту?"; учить
конкретном примере фигуры в контурах с	сравнивать предметы по
	ширине, выделяя признаки
"медленно".	-
	объединять предметы по
стр.49.	
этому признаку, употреблять ре	
эти слова в речи (большой, на	2
поменьше, ещё поменьше, поменьше, самый маленький).	· ·
	насти суток). Е.В. Колесникова №21 стр.56
№20стр.53.	холесникова лугт стр.эо

		[T	T	T
			08.03.2021-12.03.202		22.03.2021-26.03.2021
	Толго	Счёт по образцу.	Закрепление знаний о	Установление соответствия	Закрепление знаний о
	Тема	Закрепление знаний о	порядковых числительных.	между цифрой и	порядковых числительных.
		цифрах 1,2,3,4,5,	Установление соответствия	количеством предметов.	Счёт по образцу,
		соотнесение цифры с	между количеством	Слева, посередине, справа.	установление соответствия
		числом. Вчера, сегодня,	предметов и цифрой.	Развитие внимания.	между количеством
		завтра. Шар, куб, цилиндр.	Закрепление знаний о круге,		предметов и цифрой.
			квадрате, треугольнике, овале,		Влево, вправо.
F			прямоугольнике		Установление
Март					последовательности
					событий
		Учить считать по образцу и	1	TIJ	Закреплять навыки
	**	воспроизводить такое же	1	mpognetos,	порядкового счёта (в
	Цели	=		y in ib occosita taib chobamin	пределах 5), различать количественный и
		упражнять в сравнении		положение предмета на	порядковый счёт,
			порядковый счёт, правильно	листе оумаги (слева, справа,	правильно отвечать на
		учить различать понятия	_	посередине); способствовать	вопросы: "сколько?",
		"вчера", "сегодня", "завтра",		развитию зрительного	"какой по счёту?"; учить
		_	счёту?"; учить соотносить цифру с числовой карточкой		соотносить количество предметов с цифрой;
		_	и количеством предметов;		предметов с цифрой; продолжать различать
			закреплять знания о	C1p.02.	понятия "влево", "вправо";
		прямоугольник, квадрат;	-		учить устанавливать
		1 2	круг, квадрат, треугольник,		последовательность
		геометрическими телами			событий.
		1	Е.В. Колесникова№23 стр.60.		Е.В. Колесникова №25 стр.64
		Е.В. Колесникова №22			(i.p.o.)
		стр.57			

Тема	пространственного расположения предметов. Математические загадки.	_	Счёт по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение предметов с цифрой. Развитие внимания	_
Цели	учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; учить отгадывать математические загадки; учить сравнивать предметы разных размеров по величине; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; учить решать	порядкового счёта (в пределах 5), различать количественный и порядковый счёт, правильно	умение соотносить цифру с количеством предметов; учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; учить решать логическую задачу на сравнение.	от 1 до 5; продолжать учить порядковому счёту до 5, правильно отвечать на вопросы "сколько?".

	Тема	03.05.2021-07.05.2021	10.05.2021-14.05.2021
	1 сма		
			Соотнесение количества
		предметов с цифрой. Счёт	предметов с цифрой.
		по образцу. Сравнение	Математическая загадка.
1		реальных предметов с	Слева, справа. Развитие
Май		геометрическими телами.	внимания.
\geq		Развитие внимания	
		±	Продолжать учить
		соотносить цифру с	соотносить цифру и
	Цели	количеством предметов;	количество предметов; учить
		закреплять умение видеть в	отгадывать математические
			загадки; продолжать учить
		предметов геометрические	
		тела; способствовать	
		-	относительно себя; учить
			решать логическую задачу на
			основе зрительного
		стр.72	восприятия информации.
			Е.В.Колесникова №31 стр74

4.2Конструирование и ручной труд

Г	4.2 Конструирование и ручнои труд				
месяц				Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
тег	ема			«Строим детский сад» (К) (Лиштван стр. 74)	«Магазин игрушек» (Р.т.) (Штейнле стр. 60)
сентябрь	ели:			Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку; формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения.	Закрепить умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба; названия; геометрических фигур; продолжать знакомство со свойствами бумаги, учить доводить начатое дело до конца.
те	l l	«Дворец для осени» (К) (Куцакова Л.В. стр 66)	«Грибы» (Р.т.) (конспект 3/2)	«Орешки» (Р.т.) (Долженко стр. 29)	«Везу я овощи в тележке…» (Р.т.) (Лиштван стр. 84)
октябрь		Учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом — дворец, находить необычные конструктивные решения, закреплять навыки планирования предстоящей работы, самостоятельно находить детали для украшения дворцов.	Учить детей использовать различный природный материал при изготовлении гриба. Развивать умение быстро находить ход решения задачи. Формировать конструктивные навыки.	Закрепить навыки работы с бумагой, ножницами и клеем. Учить делать орешки, используя комочки из тонкой бумаги. Развивать художественный вкус.	Совершенствовать умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее; воспитывать у них внимательное отношение к сверстникам.

тема	«Корзина для фруктов» (конструирование из бумаги) (Штейнле стр. 61)	«Птица» (Р.т.) (Куцакова стр. 79)	«Буратино» (Р.т.) (Куцакова стр. 159)	«Подарок маме. Волшебный цветок» (Конспект 3/3)
Цели: • 4dgкон	Продолжать учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру; продолжать знакомить с пунктирной и сплошной линиями; аккуратно работать с клеем.	Учить делать птицы по образцу. Подбирать для своей поделки необходимый природный материал. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Продолжать развивать изобразительные способности при работе с природным материалом (орехи, жёлуди, веточки); учить соединять детали при помощи клея и пластилина, проявлять аккуратность в работе.	Воспитывать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление радовать ее. Развивать умение делать подарок своими руками. Учить делать цветок по образцу, по показу.
тема	«Зоопарк» (К) (Лиштван стр.74)	«Зайчонок» (Р.т.) (Куцакова стр.74)	«Украсим елку. Фонарик трёхсторонний» (Р.т.) (Лиштван стр. 81)	«Волшебный сундучок с сюрпризом» (Куцакова Л.В. стр. 70). «По замыслу» (Куцакова Л.В. стр. 96)
Цели:	Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию; формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения.	Учить изготавливать из цилиндра детеныша зайчихи. Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал; аккуратно наклеивать готовые детали (уши, глаза, нос, хвост).	Учить детей делать игрушку приёмом склеивания выкройки; развивать воображение.	Закрепить основные приемы складывания квадрата в разных направлениях; чувствовать фактуру бумаги и правильно ее подбирать; стимулировать творческую активность и интерес к конструированию из бумаги. Продолжать развивать самостоятельность и умение создавать поделку по

	тема	«Снегири» (Лыкова стр.98)	« Куклы в татарском платье» (Р.т.) (Лубковская стр.19.)	«Карандашница -сапожок» (Куцакова стр. 73)	«Короны и кокошники» (Р.т.) (Парамонова стр.225)
январь		Показать возможность изготовления птиц из ватных дисков. Расширить представление детей о способах создания пластических образов. Учит самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки.	Учить делать поделки из бумаги сложенной гармошкой. Развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе.	Продолжать учить делать поделку из цилиндра, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	Формировать у детей умение самостоятельно изготавливать поделку из цилиндра, поощрять творческие проявления детей.
	тема	«По замыслу» (Куцакова стр. 99)	«Пингвин на льдине» (Лиштван стр.155)	«Подарок папе» (конспект 3/4)	«Подарок маме цветы на ладошках» (Малышева стр. 8)
февраль	Цели:	Продолжать учить самостоятельно, подбирать нужный материал; распределять работу; работать в коллективе. Учить оценивать работы сверстников и замечать свои ошибки.	Уточнить правила личной гигиены и безопасности труда при работе с природным материалом. Развивать у детей образные представления и творческие способности.	Продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Активизировать в речи детей слова, обозначающие рода войск, качества характера присущие солдатам. Продолжать развивать умение работать по шаблону, вырезать мелкие детали военной техники, инструменты. Воспитывать доброе отношение к папе, дедушке, брату; стремление сделать им красивый подарок.	Учить вырезать ладошки из бумаги; складывать детали цветов пополам и собирать их в объемную поделку; аккуратно наклеивать. Развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе.

	тема	«Мой четвероногий друг» (Лиштван стр. 95)	«Конструируем по моделям» (Куцакова стр. 127)	«Утенок» (Р.т.) (Штейнле Н.Ф. стр.113)	«Стаканчик» (Лиштван стр. 29)
март	Цели:	Продолжать учить складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы; развивать глазомер, аналитическое мышление, память.	Учить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, по чертежам. Закреплять умение выделять этапы в создании конструкций. Развивать практические навыки.	Закрепить правила личной гигиены и безопасности труда при работе с природными материалами; уточнить приемы обработки и сборки изделий из сосновых шишек.	Закрепить навык работы с квадратом цветной бумаги. Учить делать поделку в стиле оригами; развивать фантазию, воображение, радоваться полученному результату.
	тема	«Улица нашего города»(К) (Штейнле стр. 58)	«Стол и стул» (Р.т.) (Лиштван стр. 88)	«Грузовой транспорт» (К) (Штейнле стр. 53)	«Мы строители Строим мост» (Штейнле стр.57)
апрель	Цели:	Учить детей дополнять деталями выполненные постройки, обыгрывать их; развивать фантазию и воображение; укреплять дружбу между детьми, радовать полученному результату.	Показать детям новый способ использования коробочек; учить делать предмет по образцу воспитателя; разрезать поделку для изготовления ножек стула.	Закрепить знания геометрических форм; развивать воображение и фантазию; прививать любовь к Родине; уважительно относиться к труду взрослых, расширять представления о профессиях.	Учить самостоятельно строить объект, изменяя данный образец, заменяя одни детали другими; работать в паре дружно; проявлять творческую инициативу; учить анализировать работу товарищей.
	тема	«По замыслу» (Куцакова стр. 66)	«На лужайке» (Р.т) (Безделева стр. 174)	«Одуванчик серебристый» (Р.т.) (Безделева стр. 188)	«Лето. Цветы. Насекомые» (К)
май			Знакомить детей с насекомыми родного края. Развивать конструктивные навыки, чувство образного восприятия. Воспитывать волевые качества, доброту и любовь к природе.	Продолжать учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук; формировать общие речевые навыки детей; продолжать знакомить детей с первоцветами; учить бережно, относиться к цветам. Развивать художественный вкус.	Итоговое занятие по замыслу, используя все приемы конструирования из бумаги.

4.3Физическая культура

	1	T	т.эфизическая культура	1
	1.0904.09.2020	Обследование	Обследование	Обследование
	0.00.	Обследование	Обследование	Обследование
сентябрь	14.09.18.09.2020	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. № 19 стр.36, Л.И. Пензулаева	2 занятие Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. № 20 стр. 36, Л.И. Пензулаева	3 занятие Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд. На воздухе № 21 стр.37, Л.И. Пензулаева
	21.0925.09.2020	4 занятие Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры № 22 стр.37, Л.И. Пензулаева	5 занятие Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. № 23 стр.38, Л.И. Пензулаева	6 занятие Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. На воздухе № 24 стр. 39, Л.И. Пензулаева

		1 занятие	2 занятие	3 занятие
	28.09-2.10.2020	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд. ОРУ с коротким шнуром. № 13 стр.31, Л.И. Пензулаева	Продолжать учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд. № 14 стр.32, Л.И. Пензулаева	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. На воздухе № 15 стр. 33, Л.И. Пензулаева
		4 занятие	5 занятие	6 занятие
	5.1009.10.2020	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Продолжать учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. На воздухе
		№ 16 стр. 34, Л.И. Пензулаева	№ 17 стр. 35, Л.И. Пензулаева	№ 18 стр. 35, Л.И.Пензулаева
		7 занятие	8 занятие	9 занятие
октябрь	12.1016.10.2020	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. № 19 стр.36, Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. № 20 стр. 36, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд. На воздухе № 21 стр.37, Л.И. Пензулаева
		10 занятие	11 занятие	12 занятие
	19.1023.10.2020	Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры № 22 стр.37, Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. № 23 стр.38, Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. На воздухе № 24 стр. 39, Л.И. Пензулаева

	13 занятие	14 занятие	15 занятие
26.10 30.10.2020	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. № 16 стр. 34, Л.И. Пензулаева	Продолжать учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. № 17 стр. 35, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. На воздухе № 18 стр. 35, Л.И.Пензулаева

		1 занятие 2 занятие		3 занятие
	2.11 6.11.2020	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. № 25 стр.40, Л.И. Пензулаева	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. № 26 стр.41, Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьба и бег «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. На воздухе № 27 стр. 41, Л.И. Пензулаева
Ноябрь	9.1113.11.2020	4 занятие Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча № 28 стр. 42, Л.И. Пензулаева	5 занятие Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча № 29 стр.43, Л.И. Пензулаева	б занятие Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. На воздухе № 30 стр. 43, Л.И. Пензулаева

	7 занятие	8 занятие	9 занятие
16.1120.11.2020	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю, и ловля его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. №31 стр.44, Л.И. Пензулаева	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю, и ловля его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. № 32 стр.45, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. На воздухе № 33 стр.45, Л.И. Пензулаева
	10 занятие	11 занятие	12 занятие
23.1127.11.2020	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задания на сохранение устойчивого равновесия. № 34 стр.46, Л.И. Пензулаева	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задания на сохранение устойчивого равновесия. № 35 стр.47, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. На воздухе № 36 стр.47 Л.И. Пензулаева

		1 занятие	2 занятие	3 занятие
декабрь	30.11. – 04.12.2020	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. № 1 стр.49, Л.И. Пензулаева	Продолжать развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. № 2 стр.50,Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе между сооружениями из «снега»; в умении действовать по сигналу воспитателя На воздухе № 3 стр.50, Л.И. Пензулаева

	4 неделя	5 занятие	6 занятие
07.12 11.12.2020	Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами	Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами	Упражнять в ходьбе ступающим шагом, как на «лыжах». На воздухе
07.12.	№ 4 стр. 51, Л.И. Пензулаева	№ 5 стр.52, Л.И. Пензулаева	№ 6 стр. 51,Л.И. Пензулаева
	7 занятие	8 занятие	9 занятие
2 - 18.12.2020	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. № 7 стр.53. Л.И. Пензулаева	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. № 8 стр. 55, Л.И. Пензулаева	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; упражнять в метании на дальность «снежков», развивая силу броска. На воздухе Л.И. Пензулаева, № 9 стр. 55
14.12	10 занятие	11 занятие	12 занятие
21.12. – 25.12.2020 28.12. – 30.12.2020	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. № 10 стр.55, Л.И. Пензулаева	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. № 11 стр.57, Л.И. Пензулаева	Закреплять навык передвижения скользящим шагом «на лыжах». На воздухе № 12 стр. 57, Л.И. Пензулаева

		1 занятие	2 занятие	3 занятие
	11.01 15.01.2021	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. № 16 стр.60, Л.И. Пензулаева	Продолжать упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. № 17 стр.61, Л.И. Пензулаева	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг «снежной бабы». На воздухе № 18 стр.61, Л.И. Пензулаева
		3 занятие	4 занятие	5занятие
Январь	18.01. – 22.01.2021	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. № 19 стр.62, Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. № 20 стр.63, Л.И. Пензулаева	Учить детей в перепрыгивании через препятствия; в метании «снежков» на дальность. На воздухе № 21 стр.63,Л.И. Пензулаева
		6 занятие	7 занятие	8 занятие
	25.01. – 29.01.21	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. № 22 стр.64, Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. № 23 стр.65, Л.И. Пензулаева	Учить детей в перепрыгивании через препятствия; в метании «снежков» на дальность. На воздухе № 24 стр.65, Л.И. Пензулаева

		1 занятие	2 занятие	3 занятие
	121	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задания в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задания в прыжках.	Повторить метание «снежков» в цель, игровые задания на «санках» (санки при необходимости заменяем).
	01.0205.02.2021	№ 25 стр.66, Л.И. Пензулаева	№ 26 стр. 67, Л.И. Пензулаева	На воздухе № 27 стр. 68, Л.И. Пензулаева
		4 занятие	5 занятие	6 занятие
	12.02.2021	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками На воздух
февраль	08.02. – 12	№ 28 стр.67, Л.И. Пензулаева	№ 29 стр.69, Л.И. Пензулаева	№ 30 стр.69, Л.И. Пензулаева
eBl		7занятие	8 занятие	9 занятие
Ф	15.02. – 19.02.2021	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Упражнять детей в метании «снежков» на дальность. На воздухе
		№31 стр.70, Л.И. Пензулаева	№ 32 стр.70, Л.И. Пензулаева	№ 33 стр.71, Л.И. Пензулаева
	.1	10занятие	11занятие	12 занятие
	22.02. – 26.02.2021	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. № 34 стр.70, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. № 35 стр.72, Л.И. Пензулаева	Развивать ловкость и глазомер при метании «снежков»; повторить игровые упражнения На воздухе № 36 стр.73, Л.И. Пензулаева

	1занятие 2 занятие		2 занятие	Ззанятие
	- 05.03.2021	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя
	01.03. – (№ 1 стр.73,Л.И. Пензулаева	№ 2 стр.74,Л.И. Пензулаева	На воздухе
	01			№ 3 стр.74, Л.И. Пензулаева
		4 занятие	5занятие	бзанятие
	09.03 12.03.2021	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мяча через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мяча через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. № 5 стр. 76, Л.И. Пензулаева	упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой
	09.03	№ 4 стр.75, Л.И. Пензулаева		На воздухе № 6 стр. 77, Л.И. Пензулаева
март	15.03. – 19.03.2021	7занятие	8занятие	9занятие
W		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).
		№ 7 стр.77, Л.И. Пензулаева	№ 8 стр. 78, Л.И. Пензулаева	На воздухе № 9 стр. 78, Л.И. Пензулаева
		10 занятие	11занятие	12занятие
	2.03. – 24.03.2021 29.03 02.04.2021	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. На воздухе
	22.03. 29.03	№ 10 стр. 79, Л.И. Пензулаева	№ 11 стр.80, Л.И. Пензулаева	№ 12 стр. 80, Л.И. Пензулаева

	1 занятие		2 занятие	3 занятие
	05.04 09.04.2021	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 13 стр.81, Л.И. Пензулаева	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. № 14 стр. 82, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячом. На воздухе
	05.04			№ 15 стр. 83, Л.И. Пензулаева
		4 занятие	5 занятие	6 занятие
апрель	12.04. – 16.04.2021	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражняя в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.
		№ 16 стр.83, Л.И. Пензулаева	№ 17 стр.84, Л.И. Пензулаева	На воздухе № 18 стр.85, Л.И. Пензулаева
апр		7 занятие	8 занятие	9 занятие
R	19.04. – 23.04.2021	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. № 19 стр.85, Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. № 20 стр. 86, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. На воздухе № 21 стр.86, Л.И. Пензулаева
		10занятие	11 занятие	12 занятие
	30.04.2021	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.
	26.04. – 30.0	№ 22 стр. 87, Л.И. Пензулаева	№ 23 стр.88, Л.И. Пензулаева	На воздухе № 24 стр. 88, Л.И. Пензулаева

		1 занятие	2 занятие	3 занятие
	04.05. – 07.05.2021	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опора; повторить прыжки в длину с места. № 25 стр. 89, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опора; повторить прыжки в длину с места. № 26 стр. 90, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. На воздухе № 27 стр. 90, Л.И. Пензулаева
		4 занятие	5 занятие	6 занятие
Май	11.05 14.05.2021	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. №28 стр.90, Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. №29 стр. 91, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. На воздухе № 30 стр. 91, Л.И. Пензулаева
		7 занятие	8 занятие	9 занятие
	17.05. 21.05.2021	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. №31 стр.92, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. № 32 стр. 93, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. На воздухе № 33 стр. 93, Л.И. Пензулаева
		10 занятие	11занятие	12 занятие
	. – 28.05.2021	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. № 34 стр. 93, Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. № 35 стр.94, Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом. На воздухе
	24.05.	эч стр. ээ, л.и. пснзуласва	л⊻ ээ стр. э4, л. и. пснзуласва	№ 36 стр. 94, Л.И. Пензулаева

4.3Рисование

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Сентябрь	Тема «Весёлое лето» Цель: Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Л.А. Парамонова, стр.11.	Тема «Наша группа» Цель: Учить рисовать несложные сюжеты, передавая движение, взаимодействия и отношения детей. Л.А. Парамонова, стр.690.	Тема « Чудесные превращения кляксы» Цель: Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений. Вызвать интерес к оживлению необычных форм. Л.А. Парамонова, стр. 167.	Тема: «Что созрело в огороде» Цель: Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства; закреплять умение рисовать красками, закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя; учить красиво располагать изображение на листе. Швайко, стр.15
Октябрь	Тема «Что созрело в саду» Цель: Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (располагать предметы равномерно по всему листу бумаги); продолжать вырабатывать	Тема «Яблоко — спелое, красное, сладкое» (Лыкова стр. 42)Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать	Тема: «Осенний лес» Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приёмы	Тема: «Дети делают зарядку» Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами; развивать

	навыки закрашивания	художественный вкус.	работы кистью и красками.	самостоятельность,
	карандашом. Швайко, стр. 16	Лыкова, стр. 42	Комарова Т.С. ,стр. 87	творчество.
	1		1 / 1	Комарова Т.С., стр. 118
				Тема и цели занятий 5-й недели
				Тема: «Девочка в нарядном платье»
				Цель: Учить рисовать фигуру человека, передавать форму
				платья, форму и расположение частей,
				соотношение их по величине
				более точно, чем в предыдущих группах;
				продолжать учить рисовать
				крупно, во весь лист; закреплять приёмы
				рисования и закрашивания
				рисунков карандашами;
				развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки
				других детей.
11 6	T. C.	T. Y.	T. II	Комарова Т.С.,стр. 91
Ноябрь	Тема « Сапожок» Цель: передача	Тема ««Ковер из осенних листьев»	Тема « Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»	Тема «Зайчонок» Цель: Расширить знания
	особенностей композиции	Цель: Закреплять знания	Цель: Продолжать учить	детей о диких животных и их
	из цветов в татарском	детей о поздней осени, об	рисовать, раскрывая тему	детенышах, учить обобщать
	орнаменте с	окраске осенних листьев;	литературного произведения,	и систематизировать
	использованием печаток из	учить видеть красоту	передавать характер и	представления о диких

	ластика, учить детей передавать особенности композиции из цветов в орнаменте; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. (Конспект 1/1)-Интернетресурс	осенней природы; познакомить с техникой печати на общем полотне, сначала по кайме, а затем в середине. Грибовская, стр. 33	настроение героев. Л.А. Парамонова, стр.202.	животных, признаках, отличающихся от домашних; расширить представления детей о среде обитания животных; воспитывать умение работать в коллективе. Грибовская, стр.72
Декабрь	Тема «Зима» Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим карандаша; воспитывать самостоятельность. Комарова Т.С.,стр. 99	Тема «Еловые веточки» Цель: Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраска и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Лыкова, стр. 100	Тема «Узоры на окне» Цель: Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд — создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Штейнле ,стр. 41	Тема: «Наша нарядная ёлка» Цель: Учить детей создавать в рисунке образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет). Комарова Т.С.,стр.104
Январь		Тема «Усатый - полосатый» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных; используя навыки рисования цветными карандашами; развивать образное восприятие и воображение	Тема «Животное моей мечты» Цель: Учить рисовать фантастическое животное; закреплять умение использовать различные материалы; закреплять представление о композиции, сочетании цветов. Развивать воображение, творчество,	Тема: «Петушок с семьёй» (по рассказу К.Д. Ушинского) Цель: Учить детей передавать в рисунке один из эпизодов рассказа; закрепить умение рисовать петуха, кур, цыплят; добиваться точности в передаче основной формы, характерных деталей;

		Комарова Т.С.,стр. 109	самостоятельность в выборе сюжета и изобразительных средств. Грибовская А.А., стр. 105	упражнять в рисовании простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; развивать творческое воображение Комарова Т.С.,стр.125
Февраль	Тема: «Строи-тели строят новый дом» Цель: Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулке; учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины; развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашами Комарова Т.С., стр. 121	Тема «Я- дизайнер» Цель: Приобщать детей к удивительному миру дизайнерского творчества. Закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая предметы интерьера отдельных комнат, самостоятельно подбирать цвета. Развивать творческое воображение художественные способности, мелкую моторику. (Конспект 1/2)-Интернетресурс	Тема «Пограничник с собакой» Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами Комарова Т.С.,стр. 115	Тема: «Грузовая машина» Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Комарова Т.С.(новая),стр. 59
Март	Тема « Милой мамочки портрет» Цель: Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств	Тема «Мы едем, едем, едем в далекие края» Цель: Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях со своей семьей. Продолжать учить	Тема «Пришла весна» Цель: формировать умения использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового состояния весеннего пейзажа;	Тема «Я- дизайнер» Цель: Приобщать детей к удивительному миру дизайнерского творчества. Закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая предметы

	для передачи особенностей внешнего вида, характера, настроения Мамы. Л.А.Парамонова, стр. 468.	рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Лыкова И.А., стр.78	воспитывать любовь и бережное отношение к природе. (Конспект 1/2)-Интернетресурс	интерьера отдельных комнат, самостоятельно подбирать цвета. Развивать творческое воображение художественные способности, мелкую моторику. (Конспект 1/3)-Интернетресурс
Апрель	Тема: «Роспись подноса» (декоративное) Цель: Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие элементы и колорит; закреплять приёмы рисования кистью и красками; развивать эстетическое восприятие Комарова Т.С., стр. 110	Тема «Конфеты» Цель: учить рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию Д.Н. Колдина, стр. 56	Тема «Фантастические цветы» Цель: Закреплять умение создавать абстрактные изображения способом кляксографии. Развивать творческое воображение, фантазию, чувство цвета. Л.А. Парамонова, стр .419.	Тема « Кто живёт на лужайке» Цель: вызвать интерес к созданию выразительного образа; инициировать поиск адекватных изобразительновыразительных средств; воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве. (Конспект 1/4)-Интернетресурс
Май	«Дома на нашей улице» Цель: Учить детей рисовать дома, передавая прямоугольную форму стен и треугольную форму крыши. Уточнить, что жилые дома бывают разные, они отличаются от магазинов, культурных центров. Развивать умение	Тема «Салют в честь дня победы» Цель: Познако-мить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать	Тема «Веселый клоун» Цель: Вызвать эмоциональное отношение к образу; учить передавать радостное выражение лица; уметь видеть и изображать характерные особенности клоуна; умело использовать цветные карандаши.	Тема «Помечтаем о лете» Цель: Совершенст-вовать навыки рисования способом штриховки. Закреплять умения детей передавать в рисунке характерные особенности цветов: форму и строение, его величину, расположение на стебле и в букете. Закреплять умения в

дополнять изображение	слова по заданной	(Штейнле, стр. 39)	выполнении	штриховки
элементами на основе	характеристике.		цветными	карандашами.
впечатлений от	Познакомить детей с		Развивать	творческие
окружающей жизни.	приемом рисования техникой		способности	детей,
Активизировать словарь	«набрызг». Развивать		эстетическое	восприятие.
детей.	фонетический слух, мелкую			
(Грибовская, стр. 110	моторику. Воспитывать		(Конспект	1/6)-Интернет-
	уважение к воинам-		ресурс	, •
	освободителям.		1 71	
	(Конспект 1/5)-Интернет-			
	pecypc			

1.2. Лепка и аппликация

месяц		Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
		аппликация	лепка	аппликация	лепка
	тема			«Аленький цветочек» (конспект 2/1)	«Ушастые игрушки пирамидки» (Лыкова стр. 29 ср. и 23ст.)
сентябрь	цели:			Учить детей вырезать листики и лепестки цветка из бумаги сложенной вдвое. Продолжать развивать пространственное и образное мышление, зрительно-двигательную ориентацию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем.	Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). Показать прием планирования работы (выкладывание комочка пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувства цвета, формы и величины.
	тема	«Путешествие в осенний лес» (конспект2/2)	«Листья танцуют и превращаются в деревья» (Лыкова стр. 46).	«Листочки на окошке» (Лыкова стр. 48)	«Во саду ли, в огороде» (Лыкова стр. 40)
октябрь	цели:	Уточнить и расширить знания детей о признаках осени, о сезонных изменениях в природе. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать зрительное и слуховое внимание, память.	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Развивать чувство формы и композиции.	Сочетание аппликативных техник (симметричное вырезывание); создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы.	Учить детей создавать объемную композицию. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). Развивать композиционные умения — размещать несколько объектов. Создавая гармоничную композицию.

ноябрь	тема цели:	«Фрукты в корзине» (конспект 2/3) Формировать у детей навыки овладения нетрадиционной техникой аппликации. Учить детей изображать фрукты путем комканья и скручивания бумаги. Развивать чувства формы и цвета. Воспитывать стремление к творческому труду, эстетический вкус.	экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела птиц. Инициировать поиск изобразительновыразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	цветовое восприятие, аккуратность. Воспитывать такие чувства как умение сопереживать, желание помогать.	«Косматый мишка» (Лыкова стр. 64) Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
	тема	«Зайчишка- храбришка» (Лыкова стр.72)	«Снежный заяц» (Лыкова стр. 88)	«Звездочки танцуют» (Лыкова стр. 96)	«Звонкие колокольчики» (Лыкова стр. 104) «Рисуем ножницами» (Волчкова В.Н. стр. 53)

	цели:	Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительновыразительными средствами. Продолжать	Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формы и способом лепки. Учить планировать свою работу:	Учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать желание создавать	Учить создавать объемные полые поделки. Совершенствовать изобразительную технику — учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы.
декабрь		учить наклеивать сначала крупные детали и дополнять мелкими. Развивать композиционные умения.	задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно начиная с крупных деталей.	коллективную композицию из вырезанных звездочек. Формировать композиционные умения.	Познакомить детей с особенностями силуэтного изображения, научить с помощью ножниц вырезать различные характерные формы.
		лепка	аппликация	лепка	аппликация
	тема	«Наши пернатые друзья» (Лыкова стр. 70)	«Юбка для девочки и брюки для мальчика» (Конспект 2/5).	Чудо – сапожок (Лыкова стр. 45)	«Шляпа фокусника» (Лыкова стр. 122)
январь	цели:	Учить лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глаз, семечки для клюва). Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам.	Учить детей создавать аппликативные образы одежды: юбку — способом обрезания прямоугольника по краям, брюки — способом обрезания прямоугольника по краям и по середине. Совершенствовать технические навыки наклеивания.	Закрепить освоение рельефной лепки, умение создавать задуманные узоры. Развивать воображение творческое мышление.	Учить создавать коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный Способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.
	тема	«Крямнямчики. Угощенья для родных» (Лыкова И.А. стр. 144)	«Где-то на белом свете» (Лыкова стр.110)	«Кружка для папы» (Лыкова стр. 140)	«Солнышко улыбнись!» (Лыкова стр. 150)

	цели:	Лепка кондитерских и	Инициировать поиск	Вызвать у детей интерес к	Создание многоцветных
		кулинарных изделий из	изобразительно-	изготовлению подарков	аппликативных образов
		соленого теста для	выразительных средств для	папам своими руками	солнца их бумажных
		«угощений». Учить лепить	создания несложного	Учить лепить посуду	квадратов, сложенных
		скульптурным способом	сюжета в аппликации из	конструктивным способом,	дважды по диагонали.
		или вырезание формочками	бумаги, поддержать	точно передавая форму,	Показать варианты лучиков
		для выпечки.	творческое применение	величину и пропорции в	(прямые, волнистые,
			разных техник аппликации.	соответствии с назначением	завитки) и способы их
			Расширить спектр	предмета. Воспитывать	изготовления.
116			технических приемов	заботливое отношение к	
pa.			обрывной аппликации.	близким людям.	
феврал			Развивать чувство формы и		
-			композиции.		

	тема	«По замыслу»	«Пушистые картинки»	«Наши уточки»	
	TCMA	(Лыкова стр. 76)	(Лыкова стр. 160)	(Лыкова стр. 34)	
	цели:	Продолжать учить детей	Учить детей делать	Познакомить детей со	
	цели.			скульптурным способом	
			аппликацию из шерстяных	лепки. Учить оттягивать от	
		трансформировать	ниток. Обогатить		
		выразительные лепные	аппликативную технику –	всего куска пластилина такое	
		образы скульптурным	показать два разных способа	1	
		способом. Учить	создания: контурное и	которое понадобиться для	
		планировать свою работу.	силуэтное. Развивать	моделирования шеи и головы	
Ţ		Развивать воображение,	мелкую моторику и глазомер	птицы. Развивать чувство	
март		чувство формы и		формы и пропорций.	
2		пропорций.			
	тема	«Цветной домик»	«Мебель»	«По морям, по волнам»	«Поезд»
		(Лыкова стр. 30)	(конспект)	(Лыкова стр. 174)	(конспект)
	цели:	Продолжать учить детей	X	Учить создавать из бумаги	
		пользоваться ножницами –	Упражнять в употреблении	разные кораблики,	
		на «глаз» разрезать	существительных во	самостоятельно комбинируя	
		широкие полоски бумаги на	множественном числе.	освоенные приемы силуэтной	
		кубики («квадраты») или	Познакомить с названиями	и рельефной аппликации.	
		кирпичики («прямоуголь-	предметов мебели и их	Развивать композиционные	
		ники»). Показать прием	составными частями. Учить	умения (размещать	
		деления квадрата по	сравнивать отдельные	кораблики «в море» по всему	
		диагонали на два	предметы мебели, описывать	листу бумаги).	
4		треугольника для	их. Продолжать учить		
per		получения крыши дома.	соблюдать пропорции		
апрель		•	деталей при лепке.		
	тема	«Открытка ко дню	«Нарядные бабочки»	«Мы на луг ходили, мы	«Цветочный ковер»
		Победы»	(Лыкова стр. 204)	лужок лепили»	(Лыкова стр. 166)
		(конспект)		(Лыкова стр. 200)	

	ı				
		Развитие мелкой моторики	Учить детей вырезать	Продолжать учить вырезать	Учить лепить коврик из
	цели:	пальцев рук, чувства	силуэты бабочек из	розетковые цветы из	жгутиков, имитируя
		композиции, пропорций.	бумажных квадратов или	бумажных квадратов,	технику плетения.
		Способствовать развитию	прямоугольников,	сложенных знакомым	Показать аналогии между
		творческих способностей.	сложенных пополам, и	способом «дважды по	способами создания
		Совершенствовать навыки	украшать по своему	диагонали». Обогатить	образа в разных видах
		и умения в аппликации.	желанию графическими или	аппликативную технику –	изобразительной
		Воспитывать	аппликативными	вырезать лепестки разной	деятельности. Развивать
		художественный вкус и	средствами; показать	формы, передавая	мелкую моторику и
		творческое отношение к	<u> </u>	характерные особенности	синхронизировать
		работе, настойчивость в	крылышек бабочек;	конкретных цветов (белые	движение обеих рук.
		достижении цели,	развивать чувство формы и	ромашки, синие васильки,	
		самостоятельность,	ритма.	красные гвоздики).	
		аккуратность в работе.	1	Воспитывать интерес к	
		Воспитывать чувство		сотворчеству.	
		патриотизма, уважение к		1 2	
		ветеранам, желание дарить			
		радость людям, которые			
) Z		защищали Родину			
май					

4.1. Развитие речи

Месяц	1 неделя	2 неделя Наш детский сад	3 неделя Игрушки	4 неделя Овощи
Сентябрь		Цели: Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении	Цели: Системати- зировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совер-	Цели: Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать
		помещений детского сада; учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, логопеда, медицинской сестры.	шенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.	овощи по вкусу, на ощупь; учить составлять рассказописание И.А.Морозова, М.А.Пушкарева
		И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №8, стр.28	И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №10, стр.32	Занятие №6, стр.24
Октябрь	1 неделя Фрукты	2 неделя Овощи-Фрукты	3 неделя Осень	4 неделя Человек. Части тела
	Цели: Цель. Уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятие «фрукты». И.А.Морозова, М.А.Пушкарева	Цели: Закреплять понятия «овощи», «фрукты»; учить детей узнавать овощи и фрукты по вкусу, на ощупь, по описанию; упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Цели: Закреплять знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки	Цели: Учить подбирать существительные к прилагательным, согласовывать их в роде, числе, падеже; развивать и активизировать, расширять словарный запас по теме; воспитывать умение ухаживать за собой.

Занятие №7, стр.26	И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №9, стр.31	продолжительности дня, похолодание, частые дожди). И.А.Морозова,	И.И. Волкова, стр. 27 5 неделя
		М.А.Пушкарева	Одежда
		Занятие №7, стр.26	Цели: правильно называть
			предметы верхней одежды;
			формировать
			представление о видах
			одежды в соответствии со временами года (зимняя,
			летняя, осенняя, весенняя);
			закреплять умение
			правильно относить 4—5
			конкретных предметов к
			обобщающему понятию
			«одежда».
			И.А.Морозова,
			М.А.Пушкарева
			Занятие №35, стр.83

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Обувь	Поздняя осень	Дикие животные	Дикие животные готовятся
				к зиме
Ноябрь	Цели: Уточнять и	Цели: Закреплять знания	Цели: Закреплять знания	Цели: Учить детей
	расширять представления	детей об осени (предзимье:	детей о диких животных	описывать и устанавливать
	детей об обуви;	дальнейшее уменьшение	(внешний вид, пища,	простейшие причинно-
	формировать понятие	продолжительности дня,	жилище); умение узнавать	следственные связи;
	«обувь»; познакомить с	холодные дожди, заморозки),	и называть животных и их	закреплять представления о

	отдельными деталями	названия осенних месяцев;	детенышей.	способах зимовки зверей и
	обуви; учить ухаживать за	знакомить с жизнью		лесных птиц; учить
	обувью.	домашних и диких животных	И.А.Морозова,	анализировать и делать
		осенью.	М.А.Пушкарева	выводы.
	И.А.Морозова,		Занятие №25, стр.63	
	М.А.Пушкарева	И.А.Морозова,		И.А.Морозова,
	Занятие №40, стр.92	М.А.Пушкарева		М.А.Пушкарева
		Занятие №20, стр.53		Занятие №39, стр.91
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Декабрь	Зима	Зимние забавы	Новый год	Новый год
	Цели: Учить составлять	Цели: Продолжать знакомить	Цели: Учить детей	Цели: Повторить признаки
	описательный рассказ по	детей с зимними явлениями в	составлять рассказ о	зимы. Учить согласовывать
	плану; учить	природе; расширять	празднике по опорным	прилагательные с
	подбиратьоднокоренные	представления о зимних	картинкам.	существительными.
	слова; развивать логическое	видах спорта; закреплять	И.А.Морозова,	Закрепить умение
	мышление и внимание;	понятие «спортивная	М.А.Пушкарева	пользоваться изученными
	воспитывать интерес к	одежда».	Занятие №20, стр.53	предлогами. Развивать
	изменениям, происходящим		Sainthe 3(220, etp.33)	внимание, память,
	в природе в зимний период.	И.А.Морозова,		мышление Активизировать
		М.А.Пушкарева		словарь по теме.
	И.И. Волкова, стр.68	Занятие №29, стр.71		
				Т. Ю. Бардышева занятие
				59
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
		Домашние животные	Домашние животные	Домашние птицы

Январь		Цели: Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных .	Цели: Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить образование мн.ч. существительных закрепить умение составлять предложения по картинкам. Развивать	Цели: Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия. И.А.Морозова,
		И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №23, стр.60	мышление, память, внимание. Т. Ю. Бардышева занятие 93	М.А.Пушкарева Занятие №21, стр.55
			73	
Февраль	1 неделя Дом и его части	2 неделя Мебель	3 неделя Наши защитники	4 неделя Транспорт.
	Цели: Закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире; формировать понятия «вверху», «высокий», «сверху», «снизу». И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №58, стр.133	Цели: Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №19, стр.51	Цели: Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №43, стр.99	Цели: Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Занятие №33, стр.79

Март	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Мамин день	Семья	Весна	Птицы
	Цели:Учить детей	Цели: Уточнять и закреплять	Цели: Учить детей	Расширять знания детей о
	составлять рассказ на тему	знания детей о себе и своей	сравнивать признаки	перелетных птицах; по-
	«8 Марта» по	семье (имя, фамилия,	весны и осени в природе;	знакомить с жизнью разных
	представлению (с опорой	возраст, домашний адрес,	составлять рассказ-	птиц (гнездование,
	на картинки-подсказки); со-	состав семьи)	сравнение осенних и	выведение птенцов).
	гласовывать		весенних признаков.	
	существительные в	.И.А.Морозова,	И.А.Морозова,	И.А.Морозова,
	косвенных падежах, в роде,	М.А.Пушкарева	М.А.Пушкарева	М.А.Пушкарева
	в настоящем и прошедшем	Занятие №52, стр.120	Занятие №49, стр.113	Занятие №33, стр.79
	времени; развивать		_	
	непроизвольную память,			
	мышление, координацию			
	движений.			
	И.А.Морозова,			
	М.А.Пушкарева			
	Занятие №48, стр.111			
Апрель	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Посуда	Продукты питания	Цветы	Насекомые

Цели: Закреплять названия	Цели: Познакомить детей с	Цели: Продолжать учить	Цели: Познако-мить детей с
и назначение отдельных	предметами чайной посуды,	детей отвечать на	насекомыми (бабочка, жук,
предметов посуды; учить	рассказать, из чего сделана	вопросы, поддерживать	комар, пчела, кузнечик,
детей сравнивать столовую	эта посуда, как нужно	диалог; развивать	муха), внешним строением
и кухонную посуду	ухаживать за ней; учить	монологическую речь;	их тел, названиями
(назначение и материал);	составлять рассказ-описание	учить употреблять в речи	отдельных частей (головка,
учить согласовывать	предмета посуды; закрепить	слова во множественном	брюшко, крылья, ножки);
прилагательные с	назначение посуды и для	числе и родительном	рассказать о пользе и вреде
существительными в роде.	каких продуктов питания	падеже, согласовывать	Насекомых для людей и
	предназначена.	существительные и	растений.
И.А.Морозова,		прилагательные	
М.А.Пушкарева	И.А.Морозова,		И.А.Морозова,
Занятие №15, стр.42	М.А.Пушкарева	И.И. Волкова, стр.119	М.А.Пушкарева
	Занятие №17, стр.47		Занятие №53, стр.125

Май	1неделя	3неделя	3неделя	4неделя
	Город .Адрес	День Победы		

Цели: Рассматривание	Обобщать материал по теме:	
карты Бугульмы, ил-	«День Победы»; развивать	
люстраций по теме; чтение	мышление и память;	
<u> </u>		
рассказов, стихов о городе	активизировать предметный	
и о ее столице -Казани	словарь; упражнять в	
	словообразовании, в	
И.А.Морозова,	образовании глаголов	
М.А.Пушкарева	совершенного и	
Занятие №60, стр.141	несовершенного вида;	
	составлении рассказа по	
	представлению; уточнять	
	временные,	
	пространственные	
	представления детей	
	И.А.Морозова,	
	М.А.Пушкарева	
	Занятие №61, стр.147	
	, 1	

меся	Ţ	тема и цели занятий	тема и цели занятий	тема и цели занятий	тема и цели занятий
		1-й недели	2-й недели	3-й недели	4-й недели
1	2	3	4	5	6
		«Природа на территории детского сада»	« Мы приходим в детский сад»	« Мы - группа»	« Мой микрорайон»
сентябрь	цели	Знакомить детей с природой ближайшего сооружения, учить различать части растений и животных между собой и неживой природой(на примере клумбы или огорода),развивать познавательный интерес. Л.А. Парамонова, стр.33	Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду. Формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях. Знакомить детей с простейшими планами детского сада, условными знаками ,обозначающими разные помещения детского сада. Л.А. Парамонова, стр.22	Знакомить с устройством простейшего плана, участка детского сада. Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях. Знакомить с условными знаками и символами. Соблюдать правила поведения в детском саду. Л.А. Парамонова, стр.33	Учить определять положение того или иного объекта по отношению к себе , моделировать простейшие планы маршрутов; развивать динамические пространственные представления; форми ровать навыки культурного поведения детей в общественных местах и личном транспортноых средствах. Г.А.Галеева, стр.69

октябрь цели	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени. Воспитывать любовь к родной природе. И.И. Волкова, стр.19	Transfer Jan 1	Довести до сознания детей мысль о том что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и наоборот ,отталкивающая внешность не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице и дома с незнакомыми людьми. М.А. Фисенко, стр.4	Познакомить с причинами возникновения пожара в квартире; что можно делать если возник пожар; правила поведения если возник дым; что нужно делать чтобы никогда не возник пожар в квартире. Т.А. Шорыгина, стр.18

		«Опасные ситуации : контакты с незнакомыми людьми дома и на улице.	«Осторожно- электроприборы»	«Правила пешехода»	«Как звери готовятся к зиме?»
ноябрь	цели	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома и на улице». Научить правильному поведению в таких ситуациях. Рассказать подстерегающее ребенка на улице со стороны незнакомых взрослых. М.А. Фисенко, стр.5	Обратить внимание детей, что электрический ток- наш помощник в каких случаях нужно вызывать отношение внимание электроприборам. Т.А. Шорыгина, стр.36	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге и на тротуаре. Закрепить знания о понятиях «Пешеход», «Дорожные знаки», «Островок безопасности», «Переход». Закреплять представления о назначении дорожных знаков. Г.А.Галеева, стр.34	особенностями диких животных; где живут; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со

декабрь	цели	«Что я могу и умею делать, ухаживая за младшими братом, сестрой?» Создание позитивного отношения к младшим членам своей семьи; как можно помочь родителям ухаживать за братом или сестрой. Конспект (2/1) Интернет ресурс	«Путешествие капельки» Дать детям первые представления круговороте воды в природе; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Л.А. Парамонова, стр.568	1	«Мы встречаем Новый год дома, в гостях, на природе всей семьей» Познакомить детей с новогодними традициями. Формировать умение проводить праздники всей семьей. Конспект (2/2) Интернет ресурс
---------	------	--	---	---	--

январь	цели	«Пост ГАИ в моём микрорайоне» Дать представление о назначении поста ГАИ на дороге.Познакомить с особенностями работы сотрудников ГАИ.Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителя на макете микрорайона.	«Пожароопасные предметы» Познакомить детей с пожароопасными предметами. Сформировать чувство опасности огня. Довести до сознания мысль о том ,что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно. М.А. Фисенко, стр.9	«Как вызвать помощь» Рассказать о профессии познакомить с номерами:»01», «02», «03». Научить вызывать по телефону в экстренных случаях. М.А. Фисенко, стр.86
		пешеходов и водителя на	самостоятельно.	

Обратить внимание на то, что рядом с нами обитают живые существа, которые требуют внимания и заботы. Дать представление о том, что каждое животное приспособлено к определенным условиям проживания и пищи. Воспитывать заботливое и бережное отношение к природе. Л.А. Парамонова, стр.357	«Животные рядом с нами»	« Моя дорожная грамота»	«Папа- защитник Отечества.	«Опасный перекрёсток»
пели	что рядом с нами обитают живые существа, которые требуют внимания и заботы. Дать представление о том, что каждое животное приспособлено к определенным условиям проживания и пищи. Воспитывать заботливое и бережное отношение к природе.	информационно- указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаках, адресованных водителям. Учить различать информационно- указательные, запрещающие и		особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке « и о работе регулировщика. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного

		«Знаки сервиса»	«Вода - труженица».	«Домашние животные»	«Наша улица»
март	цели	Совершенствовать знание «Дорожной грамоты». Дать представление о знаках «Сервиса», «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт питания», «Пункт питания». Г.А.Галеева, стр.153	Формировать элементарные представления детей об использовании воды и её силе. Формировать представление о значении воды в жизни человек, растений; о разнообразии состояний воды.Познакомить детей с некоторыми свойствами воды.	Учить ухаживать за животными ,которые живут в уголке природы. Знакомить с домашними животными. Закреплять понятия того что, что на людях лежит ответственность за содержание животных в личном хозяйстве.	Знакомить с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами. Учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию. Соблюдать правила безопасного поведения на улице.

		«Кто самый грамотный»	« Игра – знатоки».	«Профессия - водитель»	«Почему хорошо на свете?»
апрель	цели	Закреплять знания об ориентировке на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей к в различных практических ситуациях.	Закреплять у детей представления о некоторых признаках весны . Учить отвечать на поставленные вопросы в играх. Воспитывать навыки сотрудничества.	Дать представление о профессии водителя. Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта. Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге.	Ввести детей в таинственный , прекрасный и неповторимый мир природы. Научить его дружить с природой. Видеть красоту природы , развивать понимание ,что Земля —наш общий дом ,а человек -часть природы. Беречь и охранять природу.

		«Моя страна»	«Как вести себя на природе»	«Контакты с животными».	«Здравствуй, лето!».
		Познакомить детей с	Формунарату	Рассказать об опасных	Продолжать знакомить
		картой России, с	T T	ситуациях , которые могут	детей сезонными
		российской	представления о	возникнуть при контакте с	1 1
		государственной	разнообразии природы	животными; какую пользу	летними изменениями в
		символикой (флаг, герб),	России, о её значении в	они приносят и где живут.	жизни животных и
		обобщить сведения , полученные ими в течение	жизни людей ; о необходимости её охраны.	Воспитывать любовь к	растений.
		года о знаменитых местах	1	животным.	Воспитывать любовь и
		нашей страны.	Закладывать основы		бережное отношение к
		пашен страны.	экологически грамотного и		природе.
			безопасного поведения в		
			природе.		
май	цели				

Ш.Организационный раздел

3.1. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников

Месяц	Формы сотрудничества	
Сентябрь	-Родительское собрание «Путешествие в страну знаний». Подготовка к учебному году, задачи на год, знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.	
	Наглядная информация. Режим дня», «Непосредственная образовательная деятельность», «Наши именинники», «Задачи на новый учебный год».	
	<i>Индивидуальная работа</i> Беседа по подготовке детей к учебному году. Советы специалистов (диагностика логопеда, психолога). Обновление группового инвентаря, помощь в оформлении.	
Октябрь	-Круглый стол «Здоровье детей – наше общее дело».	
1	Консультация «Учим ребёнка беречь природу».	
	-Наглядная информация.	
	Семейный фотоконкурс «Осенняя пора»	
	-Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей на основе работы в группе	
	«Почтового ящика».	
	-Совместный долгосрочный проект «Дружная семья»	
Ноябрь	-Консультация «Как одевать ребёнка в холодное время года».	
_	-Совместное развлечение ко дню Матери «Мамочка любимая моя».	
	-Оформление фотоальбома «Профессии наших мама и пап, бабушек и дедушек».	
	-Наглядная информация: «Безопасность детей на дороге»	
	-Памятка для родителей «Ребенок и компьютер: за и против»	
Декабрь	-Беседа за круглым столом «Как организовать выходной день с ребёнком», подготовка к утреннику, изготовление костюмов.	
	-Наглядная информация.	
	-«Безопасность детей на дороге».	
	-Приобщать к участию в подготовке к утреннику, оформление зимнего участка.	
	- Фотовыставка «На пороге Новый год»	

Январь	-Консультация «Как ответить на детские вопросы?»Наглядная информация «Игры, способствующие развитию познавательных интересов детей» -Наглядная информация «Зачем ребёнку кукольный театр?»Анкета для родителей «Как мы укрепляем здоровье в своей семье» - Акция «Сделай кормушку для птиц»
Февраль	- Стенгазета «Лучше папы - друга нет» «Профилактика простудных заболеваний» -Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок или фотоколлаж о зиме» «Учим Правила дорожного движения».
Март	Оформление стенда «Мы – мамины помощники». Беседа: «Как воспитывать у детей любовь к семье, матери?», «Давайте жить дружно» (как избежать конфликтов с детьми). Индивидуальная работа: Привлечь родителей к подготовке атрибутов для утренникаПраздник, посвященный 8 МартаВыставка рисунков «Моя самая, самая любимая мама».
Апрель	- Стенгазета «День Земли» - Выставка поделок «Загадочный космос»Беседы «Как уберечь ребёнка от травм» (профилактика детского травматизма); «Что значит понятие «доброта» в наши дни? Как воспитывать ребёнка добрым человеком»
Май	-Родительское собрание «Наши успехи за год»Папка – передвижка «Летние виды закаливания»Наглядная информация «Как организовать летний отдых детей» - Памятка для родителей: «Здоровье без лекарств»; «Закаливание- одно из средств физического воспитания»

Организационный раздел

3.2 РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) (сентябрь - май)

Режимные моменты		
Приём детей, осмотр, прогулка, беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, самообслуживание		
Culvoocsiyambanne	6.00- 8.00	
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	
Гигиенические процедуры, игры	8.10–8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	
Игры, самостоятельная познавательная деятельность	8.50-9.00	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00 – 10.50	
Игры, самостоятельная деятельность	10.50–10.55	
Второй завтрак	10.55-11.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20	
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30	
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	

Постепенный подъем детей, гигиенические и закаливающие процедуры, навыки самообслуживания	15.00-15.10
Полдник	15.10 – 15.15
Игры, образовательная и самостоятельная деятельность	15.15-15.45
Чтение художественной литературы	15.45- 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.35-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой.	17.10-18.00

3.3. Расписание образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год разновозрастной группы 5-7 лет СДА

Дни	Название образовательной деятельности	Время
недели		проведения
	1.ОО «Речевое развитие»	9.00-9.25
	Фронтально логопедическое	9.00-9.30
понедельник	2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»	9.40-10.05
	Музыка	9.40-10.10
	3. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	10.20-10.45
	Рисование	10.20-10.50
	1.ОО «Речевое развитие»	9.00-9.25
	Фронтально логопедическое	9.00-9.30
вторник	2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»	9.40-10.05
	Лепка/Аппликация	9.40-10.10
	3. ОО «Физическое развитие»	10.20-10.45
	Физкультура	10.20-10.50
	1.ОО «Речевое развитие»	9.00-9.25
	Фронтально логопедическое	9.00-9.30
среда	2.ОО «Познавательное развитие»	9.40-10.05
	ФЭМП	9.40-10.10

	3. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	10.20-10.45
	Музыка	10.20-10.50
	1.ОО «Речевое развитие»	9.00-9.25
	Развитие речи	9.00-9.30
четверг	2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»	9.40-10.05
	Рисование	9.40-10.10
	3. ОО «Физическое развитие»	10.20-10.45
	Физкультура (на улице)	10.20-10.50
	1.ОО «Познавательное развитие»	9.00-9.25
	Окружающий мир	9.00-9.30
пятница	2.00 «Физическое развитие»	9.40-10.05
	Физкультура	9.40-10.10

Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Режим работы ДОУ: 12-часовой, с 6.00 до 18.00.

Реализация программы осуществляется течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Предельная наполняемость групп:

для детей со сложным дефектом – 6детей.

3.4 Материально-техническое обеспечение группы

Основой реализации Образовательной программы является материально-технические условия, необходимые для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, речевое, познавательное и социально - коммуникативное развитие ребенка.

Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для образовательной деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда группы предусматривает создание условий в практической деятельности, сенсорного развития. Развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой.

Вид помещений.	Оснащение
Функциональное использование	
Групповая комната:	• Детская мебель, игрушки;
• Сюжетно- ролевые игры;	• Уголок книги;
• Самообслущивание;	• Магнитная доска;
• Самостоятельная творческая деятельность;	• Уголок изо и ручного труда;
• Ознакомление с природой;	• Природный уголок;
• Трудовая деятельность	• Уголок экспериментирования;
	• Уголок безопасности;
	• Уголок спортивных игр;
	• Настольные и дидактические игры разного направления;
	• Головоломки, пазлы, мозаики, лото ит.д.;
	• Конструкторы разных видов;
	• Развивающие игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим;
	• Различные виды театра;
	• Атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»
Спальное помещение:	
• Дневной сон;	• Спальное оборудование;
• Гимнастика после сна.	• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, массажные
	коврики.
Раздевальная комната:	• Информационный уголок;
• Информационно – просветительская работа	• Выставка детского творчества;
с родителями.	• Наглядно – информационный уголок.

3.5 Программно-методическое обеспечение

	Название	Автор	Издательство	Год издания	Количество экземпляров
1	От рождения до школы примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Мозаика-Синтез	2014	1

2	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет)	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2008	1
3	Математика для детей 5-6лет	Колесникова Е.В.	ООО «ТЦ Сфера»	2013	1
4	Методическое пособие для занятий с детьми по лексическим темам	Волкова И.И	Чебоксары	2011	1
5	Прогулки в детском саду	Кравченко И.В.	Творческий центр «Сфера»	2008	1
6	Познавательно – исследовательская деятельность	Веракса Н.Е.	Мозаика - синтез	2012	1
7	Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа	Лыкова И.А.	Творческий центр Сфера	2010	1
8.	Физкультурные занятия в детском саду	.Пензулаева Л.И	Мозаика - синтез	2010	1
9	Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах	Галеева Г.А.	Гу «Научный центр БЖД	2010	1
10.	100000 развивающих занятий с детьми $5-6$ лет	Парамоновой Л.А.	М. ОЛМА Медиа групп.	2006	1

3.6 Электронно -образовательные ресурсы DVD диски, CD диски, USB накопители

Название	Количество (шт.)	
утренняя гимнас	тика и физкультурные занятия	
С диск (сборник детских песен)	1	
образовательные ситуации		
USB (презентации к образовательным ситуациям)	10	
мультфильмы		
DVDдиск (мультфильмы на русском и татарском языке)	2	

Технические средства обучения

	Наименование имущества	Количество (шт.)

ноутбук	1
проектор	1
экран	1

3.7 Развивающая предметно-пространственная среда²

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе(исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения)

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

² Электронное пособие «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комарова, М.А. Васильева. Старшая группа» серии «ФГОС ДО: практика реализации. Образовательно- методический комплекс»

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- > зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- ➤ зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- ➤ зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- > оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный.
- > Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
- > Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- > Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- > Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- ➤ Кегли, кольцебросы.
- > Скамейки.

«Центр познания»

- ▶ Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- > Лото, домино в картинках.
- **р** Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- У Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- У Числовой ряд.
- > Двухполосные карточки для ФЭМП
- ▶ Наборное полотно
- > Логико-математические игры
- > Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- > Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- > Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- ▶ Наборы разрезных и парных картинок.
- > Чудесный мешочек.
- > Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

- > Счётные палочки
- > Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- > Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- ➤ Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- ➤ Пазлы.
- > Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- > Дидактические наглядные материалы;
- > Предметные и сюжетные картинки и др.
- > Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- Игры с грамматическим содержанием.
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- > Пособия для обучения чтению

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- > Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- > Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- ➤ Настольный конструктор «Лего».
- > Образцы построек разной сложности
- У Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- > Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

- > Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- ▶ Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).
- > Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- > Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- > Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- > Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

> Произведения живописи

- > мольберт.
- ▶ Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки т.п.
- У Индивидуальные палитры для смешения красок.
- У Кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- > Бумага для рисования разного формата.
- > Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осущения кисти, салфетки для рук.
- > губки из поролона.
- > Пластилин, доски для лепки.
- > Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- > Подносы для форм и обрезков бумаги.
- > Большие клеёнки для покрытия столов.
- Печатки для нанесения узора.
- > Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- > Произведения народного искусства
- ▶ Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- > Познавательная природоведческая литература.
- > Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- > Растения, требующие разных способов ухода.
- > Муляжи овощей и фруктов.
- > Календарь природы.
- У Инвентарь для ухода за растениями.
- > Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- > Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- > Картинки с изображением цветов.
- > Иллюстрации с изображением животных
- У Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- > Дидактические игры на природоведческую тематику
- > Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

➤ Сюжетные игрушки

- ▶ Игрушки транспорт разного вида.
- У Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- ➤ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- > Игрушки-животные.
- ➤ Куклы
- > Набор посуды
- ▶ Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

- > Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- > Маски, шапочки.
- ➤ Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
- ➤ Ширма.

«Центр безопасности».

- > Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- > Макет улицы.
- > Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- У Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- > Маршруты движения детей в сад.

«Центр музыки».

- ▶ Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- > Набор шумовых коробочек.
- > Магнитофон.
- > Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных
- > произведений.

«Домашняя зона».

- > Диваны, кресла.
- > Журнальный столик.
- > Фотоальбом.
- > Любимые детские игрушки

Приложение 2 Комплексно-тематическое планирование

Даты	Темы.	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности
1	2	3	4	5
02.09 -06.09	День знаний. Лето красное прошло	«Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие»	Цели: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Закрепить знания о лете. Целевые ориентиры: — владеет основными движениями в соответствии с возрастом; — проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; — проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; — умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); — проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.	Игровая. Игры «Найди предметы для школьника», «Чудесный мешочек», «Съедобное, не съедобное» Двигательная. Подвижная игра «Мышеловка», игра малой подвижности «У кого мяч?», «Найди свой домик» Изобразительная. Рисование «Цветы лета» Коммуникативная. Беседа «Твое поведение в автобусе», «Наш детский сад», игра «расскажи, а мы отгадаем» Элементарная трудовая деятельность Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о школьных принадлежностях, игра «Найди пару» Музыкальная. Песенная импровизация «Спой свое имя, имена своих друзей» (муз. Т. Ломовой, сл. Ю. Островского); импровизационная пляска «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»)

07.09-11.09	Я расту здоровым	«Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие»,	Цели: прививать элементарные представления о ценности здорового образа жизни. <i>Целевые ориентиры:</i> -владеет основными движениями в соответствии с возрастом; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; - владеет основными движениями в соответствии с возрастом; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	Игровая. Игры «Чего не стало», «Угадай цветок по описанию», сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин» Двигательная. Подвижная игра «Мышеловка», «Мы — веселые ребята», «Здоровая пища» Коммуникативная. Пальчиковые игры «Белочка», «Дружные ребята», «Семья» Изобразительная. «Я рисую палочкой» Элементарная трудовая деятельность Познавательно-исследовательская. Викторина «Полезные продукты» Музыкальная. Прослушивание хоровода «Здравствуй осень!». Отработка движений. Развивать эмоциональность и образность восприятия через движения. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения К.Чуковский «Мойдодыр»
14.09- 18.09	Любимый детский сад.	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное	Цели: продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, обратить внимание на произошедшие изменения, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Целевые ориентиры: — речь становится главным средством общения; — речь, сопровождающая реальные отношения детей,	Изобразительная. Рисование «Картинка про лето» Коммуникативная. Игра «Свяжите (составьте) цепочку» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Конструирование «Дома»

		развитие»	отличается от ролевой речи;	Музыкальная. Прослушивание песни «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т.
			– проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть	Волгиной; игра «Чей кружок скорее
			работы будет выполнять;	соберется?» (русская народная мелодия)
			- способен конструировать по собственному замыслу;	Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стих. «Мой любимый
			 имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; 	детский сад», Н.Найденова «Новая девочка»
			- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется вежливыми	
			словами;	
			 проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	
21.09-	Наши	«Физическое	Цели: формировать положительное отношение к	Игровая. Дидактические игры «Так бывает
25.09	игрушки	развитие», «Социально-	игрушкам в группе.	или нет», «Отгадай, где предмет?», «Найди цвет», «Скажи ласково»
		коммуникативное	Целевые ориентиры:	
		развитие», «Речевое развитие»,	 владеет основными движениями в соответствии с возрастом; 	Двигательная. «Найди себе пару», «Хитрая лиса»
		«Познавательное развитие»	 проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; 	Изобразительная. Рисование «Наши руки не для скуки», лепка «Наши любимые
		«Художественно-	 проявляет умение поддерживать беседу, высказывает 	игрушки»
		эстетическое развитие»	свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;	Коммуникативная. Беседа «Твоя любимая игрушка», «Порядок в группе хорошо»,
			 умеет делиться с педагогом и другими детьми 	«Что интересного замети по дороге в
			разнообразными впечатлениями, ссылается на источник	детский сад?»
			полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.)	Элементарная трудовая деятельность.
				Познавательно-исследовательская. Ручной

				труд «Лесная школа» <i>Музыкальная</i> . Разучивание песни «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> . М.Бородинская «Глиняная игрушка»
28.09-02.10	Овощи	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	 Дели: расширять знания детей об овощах, сборе урожая, заготовки овощей на зиму. Делевые ориентиры: имеет элементарные представления о овощах; знает о пользе овощей; имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. 	Игровая. Дидактические игры «Вершки и корешки», «Живая и не живая природа», «Так бывает или нет?» Двигательная. Подвижные игры «Царь картошка», «Кто быстрее найдет дерево», «С кочки на кочку". Изобразительная. Рисование «Загадки с грядки» Коммуникативная. Беседа «Мы растили овощи» «Русская национальная кухня» Элементарная трудовая деятельность. Музыкальная. Пение: «Урожай едет», муз. Н. Лукониной, сл. Л. Чадовой. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Н. Носов «Огурцы», Я. Пиясова «Хитрый огурчик»

5.10- 09.10	Фрукты	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	 Дели: закреплять представления о фруктах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Фрукты». Целевые ориентиры: имеет элементарные представления о фруктах; знает о пользе фруктов; имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. 	Игровая. Дидактические игры «Сварим компот», «Что где растет» Двигательная. Игра малой подвижности «Найди и промолчи»; подвижная игра «Не попадись!» Изобразительная. Рисование «Дары осени» Коммуникативная. Беседы «Можно ли есть грязные фрукты», «Наша группа». Элементарная трудовая деятельность. Музыкальная. «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко. Музыкальные игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца. Восприятие художественной литературы и фольклора. В Сутеев «Мешок яблок», Е. Пермяк «Смородинка»
12.10- 16.10	Осень	«Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: расширять знания детей об осени. Целевые ориентиры: использует знания о временах года, последовательности месяцев в году; проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; проявляет чуткость к художественному слову, 	Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Больница» Двигательная. Подвижные игры «Найди свой дом», «Мыши водят хоровод», «Гусигуси», «Листопад». Изобразительная. Рисование «Кленовый листочек», аппликация «Осеннее дерево». Коммуникативная. Беседа «Осенний пейзаж», «Еда вкусна и полезна», пальчиковые игры «Вышел дождик погулять», «Осень»

		чувствует ритм и мелодику поэтического текста.	Элементарная трудовая деятельность.
			Познавательно-исследовательская. Конструирование «Дворец для осени» Музыкальная. Разучивание песни «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Е. Трутнева «Листочки»
еловек. асти тело.	«Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: закреплять знания о частях тела человека. Целевые ориентиры: имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. 	Игровая. Д/и «Кто больше знает о себе», «Что было бы, если» Двигательная. Подвижная игра «Мы веселые ребята». Изобразительная. Рисование «Дети делают зарядку» Коммуникативная. Игра «Лото»; упражнение «Цепочка слов» (на дифференциацию звуков [с] — [ц]) Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская «Вижу, нюхаю, слушаю, пробую» игровое упражнение Восприятие художественной литературы и фольклора. Л.Толстой «Два товарища»,С.Маршак «Почему человеку две руки и один язык»

26.10- 30.10	Одежда	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: учить различать предметы одежды по сезонам. Целевые ориентиры: пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. 	Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Ателье» Двигательная. Подвижная игра «Иголка и нитка» Изобразительная. Рисование «Фартук с татарским узором» Коммуникативная. Беседы «Во что ты сегодня одет?», «Уважительное отношение к взрослым», «Дружеские отношения в группе» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская Экскурсия в ателье. Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Т.Снегирев «Верблюжья варежка», В. Сутеева «Умелые руки»
02.11- 6.11	Обувь	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное	 Цель: учить различать обувь по сезонам. Целевые ориентиры: -умеет правильно ухаживать за обувью; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, 	Игровая. Дидактическая игра «Чей, чья, чье». Двигательная. Подвижная игра «Мышеловка», Изобразительная. Рисование «Валенки» Коммуникативная. Пальчиковые игры «В магазине много есть» «Как у нашей

		развитие»	изобразительной деятельности, игре;	кошки», «Туфельки нарядные»
			 проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Мини КВН «Вечер загадок и отгадок» Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Ш. Перро «Кот в сапогах», Е. Благинина «Научу обуваться братца»
9.11-13.11	Туалетные принадлежно сти	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: продолжать учить различать туалетные принадлежности. Целевые ориентиры: -умеет правильно ухаживать за собой; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Игровая. «Изобрази что с ним делают. Двигательная. Подвижная игра «Кто быстрее перенесет» Изобразительная. Рисование «Туалетные принадлежности» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская Видео презентация «Туалетные принадлежности». Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение «Фидорино горе»
16.11- 20.11	Дикие животные и их детеныши	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Хуложественно-	Цель: формировать понятия о диких животных и их среде обитания. Целевые ориентиры:	Игровая. Д/и «Подбери признак», «Четвертый лишний» Двигательная. Подвижная игра «Волк во рву».
		«Художественно-	– проявляет интерес к участию в подвижных играх и	

эстетическое	физических упражнениях;	Изобразительная. Рисование «Зоопарк»
развитие», «Речевое		
развитие»	 проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, 	Коммуникативная. Беседа «Как животные готовятся к зиме»
	изобразительной деятельности, игре;	Элементарная трудовая деятельность.
	 проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; 	Познавательно-исследовательская. Игры с крупами.
	 проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Восприятие художественной литературы и фольклора. Е. Чарушин «Ежи»,
	<i>Цель</i> : продолжать формировать понятия о диких	«Волчишка и другие»
	животных и их детенышах и среде обитания.	<i>Игровая</i> . Пальчиковая игра «Сидит белка на
	Целевые ориентиры:	тележке»
	 проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; 	Двигательная. Подвижная игра «Ловишки с лентами», «Бездомный заяц»
	 проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, 	<i>Изобразительная</i> . Рисование «Белый медвежонок Умка»
	изобразительной деятельности, игре;	Коммуникативная. Просмотр мультфильма «Умка».
	 проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; 	Элементарная трудовая деятельность.
	– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус,	Познавательно-исследовательская
	эстетическое восприятие, интерес к искусству.	Изготовление масок к игре.
		Музыкальная.
		Восприятие художественной литературы и фольклора. Братья Гримм «Заяц и еж»

23.11-27.11	Домашние животные	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: формировать понятия о домашних животных и их среде обитания и пользе приносящую человеку. Целевые ориентиры: проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т. д.); проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста 	Игровая. Д/и «Собери семью» Двигательная. П/и «Кати в цель», «Догони мяч» Изобразительная. Рисование «Мое любимое домашнее животное» Коммуникативная. Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Игровое упражнение «На что похож? » (овал, прямоугольник, круг) Музыкальная. Слушание: «Мой щенок», муз. Ан. Александрова. Пение: «Тучка и солнышко», муз. Ю. Слонова. Восприятие художественной литературы и фольклора.В. Сутеев «Кто сказал мяу?»
30.11-4.12	Детеныши домашних животных.	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 <i>Цель:</i> формировать понятия о детенышах домашних животных, домашних птицах и птенцах, их среде обитания и пользе для человека. <i>Целевые ориентиры:</i> имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; активно принимает участие в беседе, отстаивает свою точку зрения; 	Игровая. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин», «Вот, какой котяшка» Двигательная. Подвижные игры «Хитрая лиса», «Воробушки» Изобразительная. Рисование «Дом для щенка и его портрет», аппликация «Пушистые картинки» Коммуникативная. Беседа «Какое животное

			 способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; 	живет у тебя дома?» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Игры с бумажными корабликами «Испытание кораблей» Музыкальная. Слушание: «Мой щенок», муз. А. Александрова
			 понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях 	Восприятие художественной литературы и фольклора. К. Чуковского «Путаница»
07.12- 18.12	Зима. Зимние забавы	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое	<i>Цели</i> : расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой <i>Целевые ориентиры</i> :	Игровая. Театрализованные игры-ситуации «Кому зимой хорошо?», «Театр картинок» Двигательная. Подвижные игры «Медведи и пчелы», «Ловишки парами», «Совушка», «Хитрая лиса», игра малой подвижности «Найди следы зайца»
		развитие», «Речевое развитие»	 проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, 	Изобразительная. Рисование «Зима», «Красивое развесистое дерево зимой»; лепка «Девочка в зимней шубке»; рисование «Как мы играли в подвижную игру "Охотники и зайцы"» Коммуникативная. Дидактическая игра
			эстетическое восприятие, интерес к искусству; - способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать	«Подбери рифму»; обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения «Мы лепили зимний

			интересы и чувства других.	KOM>>
				Музыкальная. Разучивание песен «Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Зима в лесу», муз. С. Бодрякова, сл. Е. Авдиенко Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения И. Сурикова «Зима»
21.12-31.12	Новогодняя елка	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	 Цели: привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности Целевые ориентиры: игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; владеет основными движениями в соответствии с возрастом; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. 	Игровая. П/и «Не выпустим», «Поезд» Двигательная. Игра малой подвижности «Затейники»; подвижная игра «Мороз Красный нос»; Изобразительная. Рисование «Большие и маленькие ели», «Наша нарядная елка»; лепка «Снегурочка» Коммуникативная. Дидактические игры со словами (учить подбирать рифмующиеся слова); беседа на тему «Я мечтал (мечтаю)»; игры «Назови пару», «Живые звуки», «Какой звук заблудился?» [6, с. 58] Элементарная трудовая деятельность Познавательно-исследовательская. Игровое упражнение «Кто быстрее до снеговика?» Музыкальная. Разучивание песен к Новогоднему утреннику («Песенка про Деда Мороза», муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, «Новый год», муз. В. Герчик,

11.01-15.01	Музыкальны	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	 Цель: закрепить знания о домашних птицах птицах. Целевые ориентиры: -использует в своем словаре названия окружающих домашних птиц; - имеет представление о домашних птицах; - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Цели: формировать положительное отношение к 	сл. П. Кудрявцева и др.) Восприятие художественной литературы и фольклора. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»; слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку» Игровая. Пальчиковые игры «домашние птицы». Двигательная. Подвижная игра «Цыплятки», «Петушок и цыплята» Изобразительная. Лепка «Пернатые гостьи» Коммуникативная. Конкурс «Народные приметы», «Украсим Петуха» Элементарная трудовая деятельность. Музыкальная. Музыкально — речевая игра: «Теремок», муз. Е. Макшанцевой Восприятие художественной литературы и фольклора. «Хроменькая уточка» А. Плещеева «Дети и птички», Л.Толстой «Птичка»
22.01	е инструменты	развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,	 щели : формировать положительное отношение к музыкальным инструментам. Целевые ориентиры: владеет основными движениями в соответствии с возрастом; 	перовая. Дидактические игры «Опадай, где предмет?», «Найди маракас». Двигательная. «Найди себе пару», «Хитрая лиса» Изобразительная. Рисование «Наши руки

		«Познавательное развитие» «Художественно- эстетическое развитие»	 проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) 	не для скуки», лепка «Наши любимые игрушки» Коммуникативная. Беседа «Твоя любимая игрушка», «Порядок в группе хорошо», «Что интересного заметил по дороге в детский сад?» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Мой музыкальный инструмент Музыкальная. Разучивание песни «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен
25.01- 29.01	Дом и его части	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цели: расширить представления о домах, архитектуре, строительных материалов. Целевые ориентиры: проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях 	Игровая. Двигательная. П/и «Затейники», «Золотые ворота» Изобразительная. Рисование «Дом, в котором ты живешь» Коммуникативная. Беседа «Какие бывают дома?» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Творческое упражнение «Придумай дом для кошки». Музыкальная. Слушание: «Песенка о песенке», муз. В. Лившица, сл. Т. Наумовой.

				Восприятие художественной литературы и фольклора. К. Мурзалиев «Твой дом»
02.02- 05.02	Мебель.	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: обсудить с детьми названия и функции мебели, её частей, как ухаживать за мебелью, закрепить обобщающее слово «мебель». Целевые ориентиры: проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Двигательная. П/и «Встречные перебежки» Изобразительная. Рисование «Я дизайнер» Коммуникативная. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Д/и «Отгадай-ка», «Тоне-не-тонет»(сравнение дерева с другими материалами) Музыкальная. Хоровод «Кадриль с ложками», муз. русск. нар. мел. обр. Е. Туманяна. Восприятие художественной литературы и фольклора. Н. Носова «Тук – тук – тук», сказка «Три поросенка»
08.02- 12.02	Транспорт.	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: Расширить представления о различных профессиях на транспорте. Воспитание уважения и любви к взрослым, их труду. Целевые ориентиры: имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; проявляет устойчивый интерес к различным видам 	Игровая. Дидактическая игра «Знатоки транспорта» Двигательная. Подвижная игра «Попади в цель» Изобразительная. Рисование «В мире техники» Коммуникативная. Беседа «Есть ли у тебя друг?»

	детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; — проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;	Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская «Рисуем машину на пластилиновых дощечках» Музыкальная. Пляски танцы:
	– понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях	«Приглашение», муз. М. Раухвергера. Восприятие художественной литературы и фольклора. Б. Житков «Железная дорога».
15.02- 19.02 Наши защит	 Цели: продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы Целевые ориентиры: проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре 	Игровая. Игровое музыкальное упражнение «Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой, театрализованная играситуация «Армейский порядок» Двигательная. Игровое упражнение «Точно в круг»; ходьба в колонне по одному под маршевую музыку Изобразительная. Аппликация «Самолеты взлетели в небо», рисование «Военный вертолет» Коммуникативная. Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; обучение рассказыванию по картине; игры «Назови слова», «Цепочка слов» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения «Кому что», «Подбери нужное слово» Музыкальная. Слушание музыкальной композиции «Кавалерийская», муз. Д. Б.

				Шостаковича; разучивание песни «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева; музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. М. Иорданского Восприятие художественной литературы и фольклора. С. Алексеев «Первая колонна»
22.02- 26.02	Семья	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд <i>Целевые ориентиры:</i> — эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослых пользуется вежливыми словами; — знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей; — знает, где работают родители, как важен для общества их труд; — знает семейные праздники; — имеет постоянные обязанности по дому; — проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками	Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Пойдем в гости» Двигательная. Игры малой подвижности «У кого мяч?», «Затейники» Изобразительная. Рисование «Моя семья»; коллективное выполнение коллажа «Профессии наших родителей» Коммуникативная. Придумывание и рассказывание концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.) Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения «Кто старше, а кто младше», «Найди свой цвет» Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Разучивание стихотворения Р. Сефа «Серьезный совет»
01.03 5.03	Мамин день	«Социально- коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое	Uen u: формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о	Игровая. Дидактическая игра «Угадай слово» Двигательная. Подвижная игра «С кочки на кочку»;

		развитие»,	весенних изменениях в природе	<i>Изобразительная</i> . Рисование «Первые
		«Физическое		весенние цветы»; «лепка Солнышко
		развитие»	Целевые ориентиры:	нарядись»
			– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус,	Элементарная трудовая деятельность.
			эстетическое восприятие;	
			 проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях 	Познавательно-исследовательская. Игровое упражнение «Кто быстрее?» «Собери картинку».
				Музыкальная. Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
				Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; чтение стихотворений о весне
09.03.1	Весна	«Социально-	$U e \pi u$: формировать обобщенное представление о весне	<i>Игровая</i> . Дидактическая игра «Угадай
9.03		коммуникативное	как о времени года, приспособленности растений и	слово»
		развитие»,	животных к изменениям в природе; расширять знания	
		«Художественно-	1 1 1	Двигательная. Подвижная игра «С кочки на
		эстетическое	о характерных признаках весны, прилете птиц, о	кочку»;
		развитие»,	весенних изменениях в природе	II C D II
		«Физическое	H	
		развитие»	целевые ориентиры:	· ·
			 проявляет чуткость к художественному слову. 	нарядись//
			чувствует ритм и мелодику поэтического текста;	Коммуникативная. Дидактическая игра на
			HAOGRIGAT OCTATIVIACIONA INVIATRA ANALIMI DIAVA	
			эстегическое восприятие, интерес	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			к искусству;	жжется), игры «какои звук заолудился?»,
1				Элементарная трудовая деятельность.
			– использует все части речи, активно занимается	
			словотворчеством, использует синонимы и антонимы;	Познавательно-исследовательская.
		эстетическое развитие», «Физическое	весенних изменениях в природе <i>Целевые ориентиры:</i> — проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; — проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес	кочку»; <i>Изобразительная</i> . Рисование «Перви весенние цветы»; «лепка Солнышко нарядись» <i>Коммуникативная</i> . Дидактическая и дифференциацию звуков [л] – [р] «Не назови нужное слово» (пример: Волна хищное животное; Крапива очень си жжется); игры «Какой звук заблуд

			 проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях 	Игровое упражнение «Кто быстрее?» «Подбери картинку». Музыкальная. Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; чтение стихотворений о весне
23.03- 16.03	Птицы	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	 Цель: закрепить знания о перелетных птицах. Целевые ориентиры: -использует в своем словаре названия окружающих перелетных птиц; - имеет представление о перелетных птицах; - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. 	Игровая. Пальчиковые игры «Перелетные птицы», «Опустел скворечник». Двигательная. Подвижная игра «Сова», «Воробушки и автомобиль» Изобразительная. Лепка «Пернатые гостьи» Коммуникативная. Конкурс «Народные приметы», «Украсим кормушку» Элементарная трудовая деятельность. Музыкальная. Музыкально — речевая игра: «Теремок», муз. Е. Макшанцевой Восприятие художественной литературы и фольклора. «Хроменькая уточка» А. Плещеева «Дети и птички», Л.Толстой «Птичка»

29.03-	Посуда	«Речевое развитие»,	<i>Цель</i> : учить различать кухонную, столовую и чайную	Игровая. Д/и «Магазин посуды»
02.04	Посуда	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	посуду, называть части посуды. <i>Целевые ориентиры:</i> — проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; — проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; — способен конструировать по собственному замыслу	Познавательная. Подвижная игра «Быстрее ветра», «Кто смелее?» Изобразительная. Рисование «Поможем Федоре с посудой (роспись под Гжель)» Коммуникативная. Пальчиковая гимнастика «К самовару гости прибежали» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Дидактическое упражнение «Разбери посуду» Музыкальная. Хоровод «Земелюшка — чернозем», русск. нар. песня Восприятие художественной литературы и фольклора. Д.Хармс «Иван Иваныч Самовар».
05.04- 09.04	Продукты питания	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цель: учить различать продукты питания Целевые ориентиры: проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; способен конструировать по собственному замыслу 	Игровая. Д/и «Магазин продуктов» Двигательная. Подвижная игра «Быстрее ветра», «Кто смелее?» Музыкальная. Хоровод «Каравай», русск. нар. песня

12.04-16.04	Насекомые	«Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»	 Дель: расширить представление о насекомых их жизни, пользе. Делевые ориентиры: проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Игровая. Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся!» Двигательная. Подвижная игра «Медведь и пчелы» Изобразительная. Рисование «Бабочки летают над лугом»; аппликация «Загадки» Коммуникативная. Дидактические игры на закрепление звуковой культуры речи: «Выдели из фраз нужные слова», «Каждому предмету свое место», «Придумай необычные слова», «Найди и назови нужное слово» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Конструирование «Архитектура и дизайн» Музыкальная. Разучивание песни «Лесная песенка», муз. В. Витлина, сл. Т. Кагановой; музыкальное упражнение с пением «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; музыкально-игровое упражнение «Цветы и бабочки», муз. Ю. Литовко Восприятие художественной литературы и фольклора. Литературный калейдоскоп (викторина); чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»
16.04- 30.04	Цветы	«Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,	<i>Цель</i> : расширить представления о различных видах садовых и полевых цветов. Накапливать опыт внимательного отношения к цветущим растениям.	Игровая. Д/и «Узнай и назови» Двигательная. Подвижная игра «Найди свой бутон»

		«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	 Целевые ориентиры: – способен конструировать по собственному замыслу; – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – речь становится главным средством общения; – речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Изобразительная. Рисование «Помечтаем о лете» Коммуникативная. Беседа «Чем бы ты хотел заняться в выходные дни?» Элементарная трудовая деятельность. Познавательно-исследовательская. Дидактическое упражнение «Расставь по порядку» Музыкальная. Пляски и танцы: «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой. Игра на музыкальных инструментах: «Кап – кап», муз. Е. Тиличеевой. Восприятие художественной литературы и фольклора. Стихотворение С. Маршака «Май»
04.05- 07.05	Город. Адрес	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Цели: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; городу. Целевые ориентиры: знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; имеет представление о Своем городе. 	Игровая. Двигательная. Игровые упражнения «Кто быстрее флаги соберет?», Изобразительная. Рисование Коммуникативная. Игра «Погрузим продукты в поезд» Элементарная трудовая деятельность Познавательно-исследовательская. Музыкальная. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличеевой

03.05-07.05	День победы	«Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	 Дели: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне Целевые ориентиры: − знает, что Российская Федерация (Россия) − огромная многонациональная страна; что Москва − столица нашей Родины; − имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; − имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; − проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; − проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	Игровая. Двигательная. Игровые упражнения «Кто быстрее?», «Ловкие ребята» Изобразительная. Рисование «Спасская башня Кремля», «Салют над городом в честь праздника Победы» Коммуникативная. Игра «Погрузим продукты в поезд» Элементарная трудовая деятельность Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения «Что из чего, какое?» Музыкальная. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличеевой Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворений Т. Белозерова «День Победы»; В. Берестова «Мирная считалка»
-------------	-------------	---	---	--

3.8. Использованная литература

- **1**.И.А. Морозова, М.А. Пушкарева, «Коррекционно развивающее обучение. Конспекты занятий для работы с детьми 5 6 лет с ЗПР», М.: Мозаика Синтез, 2011.
- **2.** И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду» М.: «Сфера» 2015.
- **3.** Е. Р. Соколова «Формирование чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста» В.: «Учитель» 2015
- 4. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М.: «Просвещение», 2016.

- **5.** И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представленийй» МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
- **6.** Н. В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» В.: «Учитель» 2014.
- 7. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах» К. «Научный центр» 2014.
- **8.** Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Мир в котором я живу» М.: «Сфера» 2015.
- 9. Н. Е. Веракса, О.Р. Галимова «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» М.: «Мозайка-Синтез», 2015.
- 10. Л.А. Владимирская «От осени до лета», В.: «Учитель», 2014.
- **11.** Н. А. Рыжова «Воздух невидимка» М.: «Сфера» 2014.
- 12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.
- 13. Т.А.Шорыгина «Добрые сказки»
- **14.** Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки»
- **15.** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
- **16.** Г. Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».
- **17.** О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» М.: «Сфера» 2014.
- **18.** Т. А. Шорыгина «Беседы о временах года» М.: «Сфера», 2016.
- 19. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- **20.** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: «Цветной мир», 2014.
- **21.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» подготовительная к школе группа. Мозаика Синтез, Москва, 2014.
- 22. Е.Г. Вареник «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва, ТЦ «Сфера», 2008г.

- **23.** Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика –Синтез 2014.М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка»
- 24. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Просвещение, 2010.
- **25.** Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада, М.: «Мозаика Синтез», 2016.
- **26.** А.А. Грибовская «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2 7 лет», «Сфера», 2014.
- **27.** Н.Ф. Штенле «Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группа, «Корифей», Волгоград, 2016.
- **28.** Н.В. Нищева «Развитие связной речи детей дошкольного возраста», «Детство Пресс», 2016.
- **29.** Л.А. Парамонова «100000 развивающих занятий с детьми 5 6 лет», М.: Олма Медиа Групп, 2006.
- **30.** М.А. Фисенко ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий, «Корифей», Волгоград, 2009.
- **31.** С. В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду» М.:»Вако» 2014.
- 32. Г.А. Галеева Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах, Казань 2009.
- **33.** Е.О. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5 7 лет», Москва, 2009.