

ПРИНЯТА  
Решением Совета  
Педагогов МБДОУ  
№30 «Ёлочка»  
протокол №3  
09 января 2018г.

УТВЕРЖДЕНА  
и введена в действие  
приказом ДОУ №10/д  
09 января 2018г.

И.Н.Митрофанова



**Основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада общеразвивающего вида №30 «Ёлочка»  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан  
на 5 лет**

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
1. Пояснительная записка	3
1.1 Цели и задачи реализации Программы	3
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
2.1. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	11
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	17
2.3. Коррекционная работа	31
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
<b>III. Организационный раздел</b>	34
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	124
3.2. Распорядок и режим дня	35
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	40
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	41

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №30 «Ёлочка» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена федеральным УМО по общему образованию 20 мая 2015г.) и образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон РТ от 22.07.2013 N 68-ЗРТ (ред. от 23.07.2014) "Об образовании" (принят ГС РТ 28.06.2013);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 27 августа 2015 года (Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13);
- «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении» (утв. постановлением Правительства РФ от 12.09.2008 № 666)
- Устав Учреждения.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида № 30 «Ёлочка» (далее Детский сад № 30) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа предполагает реализацию на двух государственных языках Республики Татарстан.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально – коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно – эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## 1.1 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

### Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.
- Формировать умение занимать себя игрой.
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
- Приобщать детей к праздничной культуре.
- Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.
- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений.
- Формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
- Приобщать к художественной культуре.
- Развивать желание принимать участие в праздниках.

- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.
- Воспитывать любовь к Родине.
- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
- Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.).
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
- Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Формировать основы праздничной культуры.
- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

— Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей. Исходя из этого, выделено несколько групп принципов формирования программы:

### **• Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО**

1. Поддержка разнообразия детства - сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду).

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и воспитанников.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы: игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **• Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей и национально-регионального компонента.

### **• Принципы, реализующие деятельностный подход к отбору содержания образования:**

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка.

2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Решение поставленных задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей.

4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников.

5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

**Обязательная часть** Программы в 5 образовательных областях соответствует ОП ДО «От рождения до школы».

**Вариативная часть** программы разработана с учетом этнокультурных региональных составляющих (*далее ЭРС*) Республики Татарстан и приоритетного направления деятельности детского сада на основе следующих парциальных программ и технологий:

1. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч» - «Радость познания» Р.К.Шаеховой
2. УМК для русскоязычных детей 4-7 лет «Говорим по-татарски» З.М. Зариповой, Р.Г. Кидрячевой. Р.С. Исаевой Р. Б.
3. О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
4. Авторская программа «Солнышко-ведрышко»
5. УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.
6. Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение», Карцева Л.В.

## **2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **• Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

*Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо

объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

*Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали и за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само.

Основной формой *мышления* становится наглядно-действенная.

- **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»).

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

*В развитии познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

**ЭРС:** В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

- **Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей.

Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их

повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**ЭРС:** В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.

**УМК «Говорим по - татарски»:** В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

- **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. *В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**ЭРС:** В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания

детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәферчәчәге; трёхлистник – өчяфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

**УМК «Говорим по-татарски»:** В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка. Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

- **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**ЭРС:** В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәферчәчәге; трёхлистник – өчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной

одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

**УМК «Говорим по-татарски»:** В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 60 слова татарского языка. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов.

### **2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **2.3. Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения реализации этнокультурной региональной составляющей:**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно-смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку:**

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой,

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения;
- у ребёнка формируется желание общаться на родном языке со сверстниками и взрослыми.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Парциальные программы, авторские проекты, системы работы, реализуемые в **части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

## **2.4. Вариативная часть программы**

Строится с учетом климатических, национально – культурных и демографических условий Республики Татарстан.

Направлена на всестороннее физическое, социально–коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое развитие.

Основной целью является:

- обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (русского) языка.

Решаются следующие задачи:

- освоение национальной культуры, духовности своего народа, обогащение ее культурой народов совместного проживания, ориентация ребенка на культуру как на ценность позволит ему в дальнейшем понять и культуру мировую;
- развитие общения ребенка на родном языке со взрослым и сверстниками;
- формирование начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине

развитие устойчивого интереса к татарскому (русскому) языку, желание общаться на родном языке;

- развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края;
- формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры;
- включение в образовательную деятельность элементов национальной культуры: музыки, изобразительного искусства, театра, фольклора, народных песен, народных танцев, игры.

Вариативная часть содержит программы дополнительного образования дошкольников по образовательным областям «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное».

Направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление здоровья, совершенствование функциональных возможностей детского организма на каждом возрастном этапе развития ребенка;
- развитие компонентов устной речи на основе приобщения к культурному наследию родного языка;
- развитие нравственных чувств и воспитание нравственных привычек через игру, знакомство с культурой бытом народов Поволжья;
- становление начал экологической культуры у детей, развитие экологического сознания, мышления и формирование ответственного деятельностного отношения к окружающей среде;
- объединение усилий семьи и детского сада по вопросам воспитания и развития дошкольников на основе сотрудничества и включения в совместную деятельность.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех

образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Содержание образовательных областей Программы

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> <li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ul> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение инициативы в общении на родном языке, расширение круга общения ребенка; готовности разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;</li> <li>- воспитание положительного отношения к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважения к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развитие умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</li> <li>- способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;</li> <li>- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете</li> </ul>

	<p>Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствование характера действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов;</li> <li>- совершенствование умения определения способа получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;</li> <li>- развитие конструктивных способностей, содействие самостоятельному составлению моделей из конструктора Лего и использование их в познавательной-исследовательской деятельности.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> </ul> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;</li> <li>- формирование мотивации учения ребенка;</li> <li>- активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;</li> <li>- развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> </ul> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать произведения искусства через знакомство с фольклором, литературой, живописью, музыкой народов, населяющих Республику Татарстан;</li> <li>- расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «аппа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь»,</li> </ul>

	«волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание эффективной здоровьесберегающей инфраструктуры оздоровления воспитанников ДОО с учётом климатических и сезонных особенностей региона;</li> <li>- формирование эмоционально-положительного отношения дошкольников к своему здоровью и способам его укрепления, через знакомство с традициями и подвижными играми народов Поволжья;</li> <li>- Совершенствование оздоровительной направленности посредством использования эффективных инновационных средств развития двигательной сферы воспитанников ДОО</li> </ul>

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание образовательных областей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствует указанным парциальным программам (авторским проектам, системам работы).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

**Таблица 4. Модель образовательного процесса  
Уровни проектирования**

<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Физическое воспитание:</b>  - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;  - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;  - воспитание культурно-гигиенических качеств;  - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе  - формирование навыков выполнения основных движений</p>	<p style="text-align: center;"><b>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p style="text-align: center;">Двигательная</p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность по физическому развитию;</b>  утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Нравственное воспитание:</b>  - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;  - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе  <b>Трудовое воспитание:</b>  - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;  - развитие личности</p>		<p>Трудовая</p>	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.  Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.  Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>

	ребенка в труде				
Познавательное развитие	Умственное воспитание: - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструктивная	Организованная образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.	
Речевое развитие	как условие умственного роста			Восприятие художественной литературы и фольклора	Организованная образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно – эстетическое развитие	Эстетическое воспитание: - формирование эстетического отношения к окружающему; Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.; - формирование художественных умений в области			Изобразительная	Организованная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.

	разных искусств		
		Музыкальная	Организованная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.

### Описание модели

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи (таблица 4):

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) приоритетные виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

1. В основу проектирования реализации Программы положены образовательные области, в соответствии с ними подобраны остальные структурные компоненты педагогического процесса.

2. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются основные воспитательные задачи.

3. Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три основные (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как **сквозные механизмы развития ребенка**, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

### Сквозные механизмы развития дошкольников

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
ранний возраст (1 год - 3 года)	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с

Для реализации задач различных образовательных областей определены приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

### 2.2.2. Ведущие виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Предметная деятельность – ведущий вид деятельности в раннем возрасте. Содержание предметной деятельности - передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым. Наличие предметного окружения – внешний мотив и стимул развития предметной деятельности через:

- ✓ выделение функции предмета и смысла действия,
- ✓ освоение операционно - технической стороны действия,
- ✓ обобщение предметов по функции (назначению),
- ✓ перенос действия в новые условия.

Развитие сенсомоторной исследовательской деятельности:

- ✓ «предметный фетишизм»- повышенный интерес ребенка к окружающим предметам;
- ✓ эмоциональная окрашенность деятельности по освоению свойств предметов;
- ✓ перенос действия в новые условия;
- ✓ зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями

Игра – ведущий вид деятельности дошкольного возраста.

Характеристика сюжетной игры:

- ✓ основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация;
- ✓ характерная черта – самостоятельность детей;
- ✓ через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;
- ✓ дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью эффекта.

Третий этап – сюжетно - отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- ✓ Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к размышлению игр других детей.
- ✓ Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но не мешает им играть.
- ✓ Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- ✓ Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- ✓ Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- ✓ Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно – ролевой игры

1. Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

2. Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в бытовой, трудовой и общественной деятельности.
3. Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

### 2.2.3. Приоритетные виды детской активности

Возрастной период	Образовательные области	Виды детской деятельности
ранний возраст (1 год - 3 года)	Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; - двигательная активность; - восприятие смысла музыки, стихов, сказок, рассматривание картинок
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	- самообслуживание и элементарный бытовой труд; - изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация); - восприятие художественной литературы и фольклора; - конструирование из разного материала, включая модули, конструкторы, бумагу и природный, бросовый материал; - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, пение, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) форма активности

**Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

### 2.2.4. Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность, направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1. *Творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).
2. *Инициатива как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).
3. *Коммуникативная инициатива* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)
4. *Познавательная инициатива* – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

### Творческая инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.	Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании)
<b>Ключевые признаки</b> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	<b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	<b>Ключевые признаки</b> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном -макет, сюжетный рисунок).

### Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: «Что ты делаешь?» - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса	Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).
<b>Ключевые признаки</b> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	<b>Ключевые признаки.</b> Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	<b>Ключевые признаки.</b> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

### Коммуникативная инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель, пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого	Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.	Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может включиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами

<b>Ключевые признаки.</b> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.	<b>Ключевые признаки</b> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	<b>Ключевые признаки</b> Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.
---	--	---

### Познавательная инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.	Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.	Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации)
<b>Ключевые признаки</b> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	<b>Ключевые признаки</b> Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	<b>Ключевые признаки</b> Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет.

Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

### Духовно-нравственное развитие

Работа строится на основе парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой и М.Д.Маханевой и авторской образовательной парциальной программы «Солнышко-ведрышко», авторы И.Н.Митрофанова – заведующий, Пестова Г.Я. – воспитатель МБДОУ №30 «Ёлочка».

Программа предназначена для работы с детьми с 3-летнего возраста. Планирует ознакомить педагогов с материалами опыта работы по народной педагогике. Народная педагогика является действенным средством познавательного, развивающего, нравственного и эстетического развития детей. В программе предлагаются: план развития, работа с родителями. Программа дополнена приложением практического материала.

Цели:

1. Познакомить дошкольников с истоками народной культуры, традициям русского народа, его бытом, научить восхищаться силой рук и ума человека.
2. Воспитывать у детей эстетическое отношение к природе, к труду, ко всей окружающей действительности средствами народного творчества.
3. Развивать духовность, проявлять интерес к истории русского народа, к жизни народа в разные времена, к его великой народной музыке.
4. Познакомить детей с обрядами, обычаями, традициями и духовной жизнью русского народа, учить ценить прошлое.

В первый раздел «Программа развития» входит изучение инновационных программ, передовых педагогических технологий, организационно-методическая работа, общекультурная подготовка педагогов, педсоветы, семинары-практикумы, игры-розыгрыши, конкурсы, викторины, выставки, творческие группы и т.д.

Второй раздел «Устное народное творчество» предполагает работу по развитию речи. Дети приобретают новые знания о жизни, труде, природе. Словесные игры увеличивают словарный запас, поднимают интеллектуальный уровень детей.

Третий раздел «Русское декоративно-прикладное искусство» связан с изобразительной деятельностью. На занятиях дети знакомятся с народными промыслами, приобщаются к художественному труду.

Четвертый раздел «Народные праздники» направлен на музыкальное развитие ребенка. Решаются задачи и физического развития ребенка. Занятия построены с включением народных игр разных видов.

Пятый раздел «Работа с родителями» основывается на совместных творческих объединениях педагогов, родителей и детей.

### **2.2.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Используется программа для детей 4-7 лет **«Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез»** под редакцией **З.М.Зариповой**. Работа ведется по учебно-методическому комплексу по обучению русскоязычных детей татарскому языку. Проект состоит из трех частей: «Минем өем», «Уйный-уйный усәбез», (для старшей группы), “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (для подготовительной к школе группы).

**Цель:** формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме.

**Задачи:**

- научить воспринимать и понимать татарскую речь на слух;
- формировать мотивацию учения ребенка;
- активизировать в речи детей слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- научить говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

**Основные направления работы**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков речи на татарском языке и произношения.
3. Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
4. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

<b>Методы работы по изучению татарского языка</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<p>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, раздаточного материала)</p>	<p>чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; тематические диалоги; использование ситуаций в режимных моментах</p>	<p>дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры, речевые упражнения и диалоги; создание тематических альбомов с участием детей.</p>

### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение речи в организованной деятельности и режимных моментах.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная.

### **Формы работы с детьми по изучению татарского языка**

Организация работы осуществляется в процессе организованно образовательной деятельности (ООД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

ООД организуется в соответствии с Законом Республики Татарстан N16 от 03.03.2012 "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан", приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан N 463 от 29.06.2001 "О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ".

Кроме ООД по обучению детей татарскому языку, воспитатель по обучению детей языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала ООД по обучению детей татарскому языку.

### **Содержание работы по обучению дошкольников татарскому языку**

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» для обучения русскоязычных детей 5- 7 лет татарскому языку, включает:

1. Пособие для воспитателей:

- тематический план;
- конспекты ООД (разработаны по 60 конспектов ООД для каждой возрастной группы);
- диагностический материал;

2. Рабочие тетради

3.Аудиоматериалы

4.Анимационные сюжеты

5.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы

Содержание состоит из трёх проектов:

- Средняя группа (4- 5 лет) – “Минем өөм” (Мой дом).
- Старшая группа (5- 6 лет) – “Уйный-уйный үсэбэз” (Растем играя).
- Подготовительная группа (6- 7 лет)– “Без инде хэзер зурлар, мэктэпкэ илтэ юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

### **Средняя группа “Минем өөм” (Мой дом)**

Проект “Минем өөм” состоит из следующих тем:

- Гаилэ - Семья
- Ашамлыклар- Продукты
- Уенчыклар- Игрушки
- Саннар- Счёт (1-5)

Для реализации используется:

- Аудиоматериал – 64 трека;
- Анимационные сюжеты – 11;
- Рабочая тетрадь – 17 заданий;
- Наглядно-демонстрационный материал.

Лексический минимум для средней группы: активные слова + пассивные слова – 62 слова

Активные слова: эти, эни, кыз, малай, мин, исэнмесез, сабулыгыз, исэнме, эт, песи, айе, юк, сабул, эби, бабай, айбэт, ипи, алма, сөт, чэй, рэхмэт, мэ, тэмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенэ, матур, курчак, куян, аю, хэллэрничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 слов).

Пассивные слова: утырыгыз, букем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничэ? нинди? (13 слов).

### **Старшая группа “Уйный-уйный үсэбэз” (“Растем играя”)**

Проект “Уйный-уйный үсэбэз” состоит из следующих тем:

- Яшелчэлэр - Овощи
- Ашамлыклар- Продукты
- Савыт-саба- Посуды
- Киёмнэр- Одежда
- Шэхси гигиена- Личная гигиена
- Өй жиһазлары- Мебель
- Бэйрэм “Туган көн” – Праздник “День рождение”
- Бэйрэм “Сабан туй” – Праздник “Сабантуй”

Для реализации используется:

- Аудиоматериал – 63 трека
- Анимационные сюжеты – 15
- Рабочая тетрадь – 19 заданий
- Наглядно-демонстрационный материал

Лексический минимум для старшей группы: активные слова + пассивные слова– 45:

Активные слова: кишер, нинди, баллы, ничэ, суган, бэрэңге, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кэбестэ, кызыл, сары, яшел, кирэк, юа, нэрсэкирэк, аш, ботка, кашык, тэлинкэ, чынаяк, зэңгэр, күлмэк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстэл, урындык, карават, яратам, бар (38 слов)

Пассивные слова: бу нэрсэ?, хэерле көн, нэрсэ бар? күп (7 слов).

Используются слова, словосочетания проекта “Минем өөм”.

### **Подготовительная группа “Без инде хэзерз урлар, мэктэпкэ илтэ юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги)**

Аудиоматериал – 71 трек

Анимационные сюжеты – 19

Рабочая тетрадь – 20 заданий

Наглядно-демонстрационный материал

Лексический минимум для подготовительной к школе группы: активные слова + пассивные слова – 60:

Активные слова: син кем, хэерле көн, тычкан, бу кем? Бу нэрсэ? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчэ, нишлисең?, ашыйм, эчэм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерэм, сикерэ, йөгерэ, төлке, йөгер, йөгерэм, чэк-чэк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этэч, үрдэк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыйм, зур рэхмэт, китап укый, рәсем ясым, укыйм, дэфтәр, нэрсэ яратасың? (пассивное слово).

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры, рабочие тетради, анимационные сюжеты, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

### 2.3. Коррекционная работа

Организация коррекционной работы осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.79 «Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»: содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации; Резолюцией 49/153 Генеральной Ассамблеи ООН (1993г.) стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов.

#### **Комплексно-тематическое планирование с детьми-инвалидами**

**Цель:** обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям в освоении основной образовательной программы ДОУ.

**Задачи:**

1. Осуществлять индивидуально-ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
2. Обеспечить успешную социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья.
3. Организовать и провести комплекс адаптационных мероприятий.
4. Систематизировать работы по социальному и физическому направлению детей-инвалидов.
5. Обеспечить информированность родителей по проблеме преодоления инвалидности у детей.

#### **Принципы коррекционной работы**

Общими принципами формирования адаптированной программы детей-инвалидов являются:

- **коррекционной направленности воспитания и обучения**, предполагающий индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей; является одним из ведущих в воспитании и обучении детей с ОВЗ; пронизывает все звенья воспитательно-образовательного процесса;

- **учета ведущего вида деятельности**, основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор

образовательного процесса;

- **психологической комфортности**, взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- **интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

Кроме того, в основу программы положены и основные **общедидактические принципы**:

□ **принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

□ **принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

□ **принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ.

Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

- **принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

- **принцип последовательности и концентричности** усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования.

Содержание программы ориентировано на разностороннее развитие ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей, поэтому должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования дошкольников.

Содержание образовательной работы с воспитанником по образовательным областям: «**социально – коммуникативное развитие**», «**познавательное развитие**», «**речевое развитие**», «**художественно – эстетическое развитие**», «**физическое развитие**» соответствует Основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ детского сада № 30 «Ёлочка», которые разработаны в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

#### Мероприятия, направленные на работу с детьми – инвалидами

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата
1.	Участие семей, имеющих детей-инвалидов, в работе круглых столов, семинаров	По плану
2.	Консультация с родителями на тему: «Совместная деятельность детского сада и семьи по оздоровлению детей»	октябрь
3.	Проведение индивидуальных занятий по формированию коммуникативных навыков с детьми-инвалидами, испытывающими трудности в общении	По плану
4.	Консультация для педагогов «Формирование навыков самоконтроля у детей с нарушениями развития»	Октябрь
5.	Участие детей-инвалидов в утренниках, праздниках, театрализованных представлениях, физкультурных праздниках, Днях здоровья, проводимых в детском саду	По плану

6.	Консультация для педагогов «Переутомление детей»	Февраль
7.	Проведение подвижных игр малой и средней подвижности	В течение года
8.	Консультация для родителей «Подвижные игры в коррекционной педагогике»	Март
9.	Выступление на родительском собрании на тему: «Обучение и воспитание детей – инвалидов»	Май

### Индивидуальный план работы воспитателя в условиях ДОУ

№ п/п	Содержание	Периодичность выполнения
1.	Определение оптимальной нагрузки на ребенка-инвалида, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 раз в год, внесение дополнений по необходимости
2.	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры – забавы	Ежедневно несколько раз в день
3.	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна
4.	Ароматизация помещений (чесночные бусы)	В течение дня ежедневно
5.	Воздушные ванны (облегченная одежда соответствующая сезону года)	Ежедневно
6.	Прогулки на воздухе	2 раза в день
7.	Хожение босиком по траве	Ежедневно
8.	Хожение босиком по массажным коврикам	Ежедневно после дневного сна
9.	Обширное умывание	Ежедневно после дневного сна
10.	Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий
11.	Полоскание зева кипяченой теплой водой	После каждого приема пищи

### Здоровьесберегающие педагогические технологии

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>		
Физкультурные минутки	Во время ОД 1,5-2 минуты во время ОД	Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола, могут включать дыхательную гимнастику
Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время занятий и между занятиями 2-5 минут по мере утомляемости ребёнка - инвалида	На занятиях в виде игр. Между занятиями в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке; в группе - со средней степенью подвижности, ежедневно	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту ребёнка. Используются только элементы спортивных игр
Пальчиковая гимнастика	ежедневно	Проводится в любой отрезок времени
Упражнения после	После сна	Комплексы физических

сна, массажные дорожки	ежедневно	упражнений в группе
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривание помещения

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы ДОО является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОО признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

- Задачи:**
1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
  2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
  3. Возрождение традиций семейного воспитания.
  4. Повышение педагогической культуры родителей.

#### Основные принципы работы

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

#### Виды взаимоотношений с семьями воспитанников

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

*Особенности позиции «Педагог – партнер» для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников*

- гид (ведет, опираясь на инициативу участников);
- задает вопросы;
- спрашивает о ребенке и вместе оценивает его развитие;
- совместно ищет решение проблем;
- узнает цели и пожелания в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения;
- совместно с семьей обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

#### Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Сбор и анализ сведений о родителях и детях. Изучение семей, их трудностей	Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу	Оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы.

и запросов. Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.	Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами	Групповое обсуждение участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.
--	--	--

Работа с родителями планируются ежедневно в виде бесед, консультаций (индивидуальных и групповых), информации. Праздники, родительские встречи, участие в акциях планируются педагогами ежемесячно. Широко используются презентации из опыта семейного воспитания, детско-родительские проекты поисково-познавательного направления, совместно с родителями участие в различных конкурсах детского художественного творчества. Перспективный план работы с родителями оформляется ежемесячно и прилагается к рабочей учебной программе группы. Сотрудничество с родителями проявляется во всех образовательных областях. Итоговой формой взаимодействия с родителями при выпуске из детского сада является фестиваль семейного творчества и оформление стены почета «Гордость нашей группы» с наградами участников детей во всевозможных конкурсах.

### ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Фронтальные	С группой родителей	Совместные с детьми	Индивидуальные	Наглядная информация
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ родительские конференции</li> <li>✓ родительские чтения</li> <li>✓ родительский всеобуч</li> <li>✓ дни открытых дверей</li> <li>✓ открытые занятия</li> <li>✓ собрания</li> <li>✓ семинары</li> <li>✓ круглый стол</li> <li>✓ тематические встречи</li> <li>✓ музыкально-литературные вечера</li> <li>✓ театральные встречи</li> <li>✓ встречи с интересными людьми</li> <li>✓ вечера вопро-сов и ответов</li> <li>✓ фестивали</li> <li>✓ марафон</li> <li>✓ конкурсы</li> <li>✓ дискуссии</li> <li>✓ аудио-консультации</li> <li>✓ видео-консультации</li> <li>✓ акции</li> <li>✓ субботники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ консультации</li> <li>✓ беседы</li> <li>✓ семинары-практикумы</li> <li>✓ психолого-педагогические практикумы</li> <li>✓ брифинги</li> <li>✓ презентация опыта семейного воспитания</li> <li>✓ мастер-классы</li> <li>✓ семейная гостиная</li> <li>✓ семейное кафе</li> <li>✓ родительская мастерская</li> <li>✓ заседания родительского комитета</li> <li>✓ педагогические советы</li> <li>✓ анкетирование</li> <li>✓ тестирование</li> <li>✓ клубы (молодых мам, бабушек, выходного дня и т.п.)</li> <li>✓ диспут-клубы</li> <li>✓ кружки по интересам</li> <li>✓ родительские игротренинги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ семейные проекты</li> <li>✓ праздники (общественные, семейные, обрядовые, профессиональные)</li> <li>✓ досуги и развлечения (физкультурные, музыкально-литературные, театрализованные и т.п.)</li> <li>✓ посиделки</li> <li>✓ выставки детско-родительских работ</li> <li>✓ смотры</li> <li>✓ конкурсы</li> <li>✓ тематические встречи</li> <li>✓ КВНы</li> <li>✓ викторины</li> <li>✓ игровые взаимодействия детей и родителей</li> <li>✓ каникулы с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ консультации и беседы</li> <li>✓ посещение семьи на дому</li> <li>✓ адаптационная служба</li> <li>✓ телефон доверия</li> <li>✓ посещение ОД родителями</li> <li>✓ анкетирование</li> <li>✓ тестирование</li> <li>✓ интервьюирование</li> <li>✓ переписка (в тетради взаимодействия специалиста с родителями)</li> <li>✓ домашние задания для родителей</li> <li>✓ библиотека для родителей</li> <li>✓ составление портфолио ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ родительские уголки</li> <li>✓ тематические уголки</li> <li>✓ информационные стенды</li> <li>✓ ширмы</li> <li>✓ папки-передвижки</li> <li>✓ санбюллетени</li> <li>✓ выставки (педагогической и детской литературы, репродукций с картин, плакатов, детских работ, авторские, фотовыставки, отчетные выставки по итогам мероприятий и т.п.)</li> <li>✓ газеты</li> <li>✓ памятки</li> <li>✓ листовки</li> <li>✓ буклеты</li> <li>✓ бюллетени</li> </ul>

✓ опросы ✓ анкетирование ✓ работа почтового ящика	✓ ролевые игры ✓ деловые игры ✓ решение проблемных ситуаций ✓ игровые упражнения	✓ выезд на природу ✓ экологические акции ✓ экологические акции	✓ поручения ✓ поручения		
---	---	--	----------------------------	--	--

### Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 3. Материально-техническое обеспечение программы

#### 3.1. Обеспечение техническими средствами обучения и воспитания

Наименование	Количество	Функциональное назначение
Ноутбук	6	Индивидуальная работа с детьми (развивающие игры и программы). Просмотр презентаций, анимационных фильмов познавательного характера (при проведении ООД, в режимных момента и в организованной деятельности).
Проектор Экран	2 2	Просмотр презентаций, анимационных фильмов познавательного характера (при проведении ООД, в режимных момента и в организованной деятельности). Создание оформления при проведении праздников, развлечений и досугов
Ламинатор Сканер Принтер	1 1 1	Подготовка наглядно-демонстрационного и раздаточного материала для работы с детьми Оформление материалов для родителей (законных представителей) Систематизация и распространение опыта работы педагогов Подготовка материалов для оформления развивающей предметно-пространственной среды Делопроизводство Оформление документации педагогов
Музыкальный центр CD проигрыватель	1 2	Проведение утренней гимнастики Музыкальное сопровождение праздников, развлечений, досугов Организация и проведение ООД (физминутки, танцевально-ритмические движения, слушание, пение и т.п.) Организованная деятельность в режимные моменты (паузы релаксации, минутки здоровья, слушание музыки, литературных произведений и т.п.) Развитие творческих способностей детей (танцевальные движения, пение, создание воображаемых картин и т.п.)

Компьютер	1	Делопроизводство Оформление документации педагогов Повышение уровня владения ИКТ педагогами Распространение опыта на педагогических советах и в сети Интернет
-----------	---	--

### 3.2. Организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### 3.2.1. Организация режима дня

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие **правила**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом возрастной категории группы для теплого и холодного периода года.

#### Режим дня (холодный период)

Мероприятия	Первая младшая группа	Вторая младшая с обучением на татарском языке	Средняя группа	Старшая группа №1	Старшая группа №2	Подготовительная группа
Приём детей (беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	6.00 – 8.00	6.00 – 7.50	6.00 -7.56	6.00- 8.04	6.00 – 8.15	6.00– 8.26
Утренняя зарядка	7.55-8.00	7.50-7.55	7.56-8.03	8.04-8.14	8.15-8.25	8.26-8.36
Гигиенические процедуры	8.00-8.10	7.55-8.15	8.03-8.20	8.14-8.25	8.25– 8.30	8.36 –8.40

Завтрак	8.10-8.30	8.15-8.30	8.20-8.35	8.25-8.35	8.30-8.40	8.40-8.50
Гигиенические процедуры	8.30-8.40	8.30-8.40	8.35-8.45	8.35-8.40	8.40 -8.45	8.50 -9.00
Игры	-	8.40-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.45– 9.00	-
Организованная образовательная деятельность	8.40-9.50	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-9.55	9.00-10.50
2-ой завтрак	9.55-10.00	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20	9.50-11.30	10.00-11.45	10.00-11.55	10.00-12.00	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.40	11.30-11.50	11.45-12.00	11.55-12.05	12.00-12.10	12.20-12.30
Обед	11.40-12.10	11.50-12.20	12.00-12.20	12.05-12.20	12.10-12.25	12.30-12.45
Дневной сон	12.10.-15.00	12.20.-15.00	12.20.-15.00	12.20-15.00	12.25-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15
Игры, занятия, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10
Ужин	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.25	16.10-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20
Дополнительные образовательные услуги				16.25-16.50	16.25-16.50	16.25-16.55 16.55-17.25
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.25-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00	16.55, 17.25-18.00

#### Режим дня (тёплый период)

Мероприятия	Первая младшая группа	Вторая младшая	Средняя группа	Старшая группа №1	Старшая группа №2	Подготовительная группа
Приём детей на свежем воздухе	6.00 – 8.00	6.00 – 8.00	6.00 -8.07	6.00- 8.10	6.00 - 8.15	6.00 - 8.25
Утренняя зарядка на свежем воздухе	7.55-8.00	7.55-8.00	8.00-8.07	8.00-8.10	8.05-8.15	8.15-8.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.00-8.10	8.00-8.15	8.07-8.20	8.10-8.25	8.15– 8.30	8.25 –8.35
Завтрак	8.10-8.35	8.15-8.35	8.20-8.35	8.25-8.40	8.30– 8.40	8.35 –8.45
Гигиенические процедуры	8.35-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40	8.40-8.50	8.40 -8.50	8.45 -8.50
Индивидуальная работа, беседа, игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50– 9.00	8.50-9.00
Прогулка, мероприятия по летней оздоров-	9.00– 11.15	9.00– 11.25	9.00– 11.40	9.00–11.50	9.00–11.55	9.00–12.05

вительной программе						
2-ой завтрак	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.15-11.40	11.25 -11.45	11.40-11.50	11.50-12.00	11.55 -12.05	12.05-12.20
Обед	11.40-12.00	11.45-12.10	11.50-12.10	12.00-12.15	12.05-12.15	12.20-12.30
Дневной сон	12.00.-15.10	12.10.-15.10	12.10.-15.10	12.15-15.10	12.15-15.10	12.30-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15
Полдник	15.20-15.25	15.20-15.25	15.20-15.25	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Прогулка	-	-	15.25-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00
Вечерние мероприятия	15.25-16.10	15.25-16.10	-	-	-	-
Ужин	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.25	16.10-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.25-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

Дневному сну детей дошкольного возраста отводится 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет - продолжительностью не менее 3 часов. Во время сна детей обязательно в спальне присутствует воспитатель (или его помощник).

В режиме дня дошкольного учреждения предусмотрено время на самостоятельную деятельность детей, совместную деятельность педагога с детьми и на организованную образовательную деятельность.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к организованная образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная, двигательная, коммуникативная, художественно - продуктивная деятельность). Осуществляется организованная образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 минут, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 10 часов 00 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может

осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

### 3.2.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности.

Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ОД как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

### 3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе планирования и организации деятельности лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь

к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### **3.2.4. Проектирование образовательной деятельности**

Образовательный процесс – это совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным образовательным областям:

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое

Организованная образовательная деятельность направлена на реализацию задач:

- воспитательные – развитие ценностных отношений (основ мировоззрения);
- образовательные (познавательные) – воспитание интереса к получению знаний, которые выступают в качестве средств, способствующих развитию новых качеств ребенка;
- развивающие – развитие познавательных и психических процессов;
- социализирующие – овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактические – привитие навыков

#### **Регламентирование образовательного процесса**

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самооценности дошкольного детства.

Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13) для каждой возрастной группы предлагается примерный перечень занятий:

- с детьми до 3 лет проводится 10 занятий в неделю длительностью 8 -10 мин.;
- с детьми 3 - 4 лет (вторая младшая группа) проводится 10 занятий в неделю длительностью не более 15 мин.;
- с детьми 4 - 5 лет (средняя группа) проводится 10 занятий в неделю длительностью не более 20 мин.;
- с детьми 5 - 6 лет (старшая группа) проводится 13 занятий в неделю (с занятиями по дополнительному образованию -15) длительностью не более 25 минут;
- с детьми 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа) проводится 15 занятий в неделю (с занятиями по дополнительному образованию - 20) длительностью не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию (кружковая работа) организуются с целью всестороннего развития детей.

	<b>1 младшая</b>	<b>2 младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>подготовительная</b>
<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
<b>Длительность ООД</b>	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
<b>Недельная образовательная нагрузка</b>	10	10	10	13	16
<b>Итого в неделю</b>	1 ч. 40мин	2ч.30 мин	3 ч.20 мин.	5ч.	8 ч.

Промежутки между ООД не менее 10 минут.

Расписание занятий (недельная образовательная нагрузка) для каждой возрастной группы разрабатывается ежегодно, утверждаются заведующей детским садом и прилагается к плану воспитательно-образовательной работы на учебный год.

#### **График прохождения курсов повышения квалификации педагогических работников МБДОУ детский сад №30 «Елочка»**

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Образование</b>	<b>Должность</b>	<b>2017-2018</b>	<b>2018-2019</b>	<b>2019-2020</b>
1.	Александрова С.А.	высшее	воспитатель			+
2.	Альмакаева А.А.	высшее	Воспитатель			+
3.	Бадгутдинова Р.И.	сред. спец.	Муз. руководитель			+
4.	Беспалова С.А.	высшее	Воспитатель		+	
5.	Буранова В.М.	сред. спец.	Воспитатель			+
6.	Быстрова Л.М.	высшее	Воспитатель		+	
7.	Валеева Н.Н.	высшее	воспитатель			+
8.	Гинятуллина Н.Р.	высшее	Воспитатель		+	
9.	Карюк Е.А.	высшее	Воспитатель		+	
10.	Куприянова Т.Г.	сред. спец.	Воспитатель			+
11.	Матвеева В.В.	высшее	Воспитатель	+		
12.	Митрофанова И.Н.	высшее	Заведующий	+		
13.	Пестова Г.Я.	сред. спец.	Воспитатель			+
14.	Рог Н.А.	сред. спец.	Воспитатель			+
15.	Шакирзянова Л.К.	высшее	Ст. воспитатель	+		

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда в детском саду построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Развивающая среда в детском саду – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды – создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими людьми и миром.

Методические рекомендации «Организация предметно-развивающей среды в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования» разработанные авторским коллективом ФГАУ «Федеральный институт развития образования РФ» О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.А. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич.

#### Свойства предметно-развивающей среды

##### **Содержательно-насыщенная**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

##### **Трансформируемая**

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможности детей.

##### **Полифункциональная, предполагающая:**

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в организации (группе) полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

##### **Вариативная, предполагающая:**

- наличие в организации (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

##### **Доступная, предполагающая:**

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасная** – предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Развивающая предметно-пространственная среда помещений**

<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Музыкально-спортивный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному и физическому развитию</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Досуговые мероприятия</li> <li>• Праздники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, ноутбук, переносная мультимедийная установка</li> <li>• Пианино</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Различные виды театра, ширмы</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>• Детские хохломские стулья и столы</li> </ul>
<p><b>Занимательная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по обучению детей татарскому языку</li> <li>• Занятия по дополнительным образовательным услугам</li> <li>• Просмотр детьми анимационных фильмов, презентаций, видеороликов, сюжетов</li> <li>• Досуговые мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Переносная мультимедийная установка</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Набор УМК</li> <li>• Пособия для ОД</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Методическая литература</li> </ul>
<p><b>Этно-культурный центр «Русская изба»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по приобщению детей к истокам русской народной культуры</li> <li>• Обрядовые, народные праздники</li> <li>• Мастерская по изготовлению элементов народных костюмов</li> <li>• Салон семейного творчества «Из поколения в поколение»</li> <li>• Встречи с родителями в «Художественной гостиной»</li> <li>• Организация совместных посиделок «Приданья старины глубокой»</li> <li>• Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обстановка русской избы: печь (самодельная), 2 лавки, стол, полки резные, прялка, сундук, этажерка с предметами народно-прикладного искусства, народными игрушками;</li> <li>• домашняя утварь: самовар, горшки, кринки, кувшины, керосиновая лампа, валец – чугунный утюг на углях, глиняная посуда, ухват, кочерга, коромысло, корыто, стиральная доска, скалка, деревянные ложки и т.д.</li> </ul>

привлечением родителей	
<b>Коридоры ДОУ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стенды для родителей</li> <li>Стенды для сотрудников</li> </ul>
<b>Прогулочные участки</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулки, наблюдения</li> <li>Игровая деятельность</li> <li>Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>Трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп</li> <li>Веранды</li> <li>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование</li> <li>Физкультурная площадка</li> <li>Огород, цветники, экологический лес, тропа</li> </ul>
<b>Физкультурная площадка</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия по физической культуре</li> <li>Спортивные игры</li> <li>Досуговые мероприятия</li> <li>Праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спортивное оборудование</li> <li>Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Методический кабинет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>Выставка дидактических методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>Выставки изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер</li> <li>Сканер</li> <li>Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>Библиотека периодических изданий</li> <li>Пособия для занятий</li> <li>Опыт работы педагогов</li> <li>Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>Иллюстративный материал</li> <li>Игрушки, муляжи, гербарий, коллекция семян растений</li> </ul>

**Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат,  
созданная руками педагогов**

<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Центр познавательного развития</b>	<p>Лото, домино в картинках</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок</p> <p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду</p> <p>Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых, мягких звуков</p> <p>Мелкая геометрическая мозайка</p> <p>Наборы разрезных картинок «Чудесные мешочки»</p> <p>Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания</p> <p>Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева</p>

	<p>Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду</p> <p>Контурные и цветные изображения предметов</p> <p>Пособия для нахождения сходства и различия предметов</p> <p>Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок</p> <p>Смешанные модели слов</p> <p>Пособие для обучения чтению «Окошечки»</p> <p>Пособие для развития у детей графических навыков</p> <p>Доска, мел, указка</p> <p>Карточки с буквами</p> <p>Шашки</p> <p>Календарь недели</p> <p>Детские энциклопедии и познавательная детская литература, содержащие знания по истории, географии, об особенностях организма человека</p> <p>Глобус</p> <p>Географические карты</p> <p>Тетради в клетку и в линию</p> <p>Циферблат часов</p>
<b>Центр патриотического воспитания</b>	<p>Российский флаг, герб, портрет президента России Иллюстрации и макеты военной техники</p> <p>Игрушки-оружие</p> <p>Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка</p> <p>Иллюстрации с изображением родов войск Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов</p> <p>Фотографии исторических памятников России и родного города</p> <p>Слайды и фильмы о родном городе, России и других странах</p> <p>Иллюстрированные детские энциклопедии о России</p>
<b>Центр дежурства</b>	<p>Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных</p> <p>Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка</p> <p>График дежурства</p> <p>Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты</p> <p>Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора</p>
<b>Центр изодейтельности</b>	<p>Произведения народного искусства или альбомы</p> <p>Произведения живописи</p> <p>Палитра</p> <p>Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме</p> <p>Цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила, фломастеры, пастель</p> <p>Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти</p> <p>Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом</p> <p>Щетинные кисти для клея, розетки для клея</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>Палочки для нанесения рисунка на глине и т.д.</p>
<b>Центр физического развития</b> Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>

<p><b>Центр природы</b> Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Макеты природно-климатических зон Коллекция камней, ракушек, семян Игротека экологических развивающих игр Библиотека познавательной природоведческой литературы Растения, требующие разных способов ухода Цветущие комнатные растения (3-4 вида) Муляжи овощей и фруктов Календарь природы Календарь погоды Инвентарь для ухода за растениями «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян Семена цветочных культур и овощей Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) Кормушки и корм для птиц Иллюстрации с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих) Энциклопедии на природоведческую тематику Дидактические игры Иллюстрации представителей животных и растений не только родного края, но и жителей степей, пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков</p>
<p><b>Центр занимательной математики или Игротека</b> Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» Игры на составление целого из частей Игры на сравнение предметов по нескольким признакам Числовой ряд Цветные счетные палочки Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине Пазлы Счеты Песочные часы Чашечные весы Счетная лесенка Магнитная доска, наборное полотно Числовые карточки Цифровое обозначение чисел, знаки <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math> Геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма) линейка, шаблоны, трафареты</p>
<p><b>Центр конструирования</b> Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции</p>	<p>Конструкторы разного размера (напольные и настольные) Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц Игрушки бытовой тематики Разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток, проволока и т.д. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия) Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)</p>

творца	Природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, корни, сухие листья и т.д.), клей, пластилин, бумага Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук удара об пол деталей крупного строительного конструктора
<b>Центр игры</b> Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей Игрушки транспортные разного вида и назначения Игрушки, изображающие предметы труда и быта Предметы-заместители Дидактическая кукла Куклы разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках Куклы разного возраста Набор посуды, соответствующий размеру куклы Многофункциональные ширмы Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр Большое количество реальных предметов Одежда для ряжения Зеркало в рост или полроста ребенка Бижутерия из различных материалов Игровые коврики
<b>Центр безопасности</b> Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ, ПДД (иллюстрации, игры, пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, ситуациях, типичных для различных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т.д.) Иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий Макет проезжей части Макеты светофора, дорожных знаков Образцы, схемы, планы группы, микрорайона Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.) Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по волеологии
<b>Центр ЭРС</b> Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Татарстана Образцы русских, татарских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства и национального быта Детская художественная литература на двух языках Видео и аудиозаписи
<b>Центр речевого развития</b> Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы), народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки Картинки на фланелеграфе, фланелеграф Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей Сюжетные картинки Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников Книжки-раскраски Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций

	Книги-рассказы в картинках
<b>Центр театра</b> Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный Игрушки-забавы Маски, шапочки Декорации, театральные атрибуты Ширмы Фланелеграф Домик для показа фольклорных произведений Атрибуты для ярмарки Аксессуары сказочных персонажей
<b>Центр экспериментирования</b> Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения Стол с клеенкой Подносы Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы Формочки для изготовления цветных льдинок «Волшебный мешочек» Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей Бумага, фольга Подкрашенная вода разных цветов и оттенков Пипетки, краски разной густоты и насыщенности Деревянные катушки из-под ниток Увеличительное стекло Поролоновые губки разного размера, цвета, формы Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники) Марля, сетка Сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки, шприцы без игл
<b>Центр музыки</b> Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Игрушки – музыкальные инструменты Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок Магнитофон Набор шумовых коробочек Игрушки с фиксированной мелодией В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы Народные музыкальные игрушки и инструменты Альбомы с изображением музыкальных инструментов
<b>Приемная группы</b> Информационно-просветительская работа с родителями воспитанников. Развитие культурно-	Стенды, ширмы, папки-передвижки по разным направлениям работы, тематический рубрикатор, меню. Шкафчики для одежды, оборудованные места для расчесок и предметов ухода за одеждой. Выставки творческих работ детей.

гигиенических навыков. Художественно-эстетическое воспитание.	
<b>Спальни</b> Организация дневного сна Приобщение к здоровому образу жизни	Спальная мебель. Списки на кровати по группам. Разработки послесоновых гимнастик. Дорожки для босохождения и тактильные коврики

### Содержание уголков «Туган жирем Татарстан»

#### 2-4 года

Татарская группа	Русская группа
1. Куклы в татарской национальной одежде (мальчик и девочка)	1. Куклы в татарской национальной одежде (мальчик и девочка)
2. Материал о родном городе (3-4 иллюстрации).	2. Материал о родном городе (3-4 иллюстрации).
3. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.	3. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
4. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.	4. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.
5. Портрет Г. Тукая.	

#### 4-5 лет

Татарская	Русская
1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).	2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).
3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).	3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).
4. Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве. (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).	4. Информационный материал о Татарстане, России. Иллюстративный материал о Москве (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).
5. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.	5. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
6. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.	6. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.
7. Портреты татарских детских писателей по программе: Г. Тукай, А. Алиш, М. Жәлил һ. б.	7. Портрет Г. Тукая.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак	8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак

- колокольчик - кыңгырау	- колокольчик – кыңгырау
9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры).	9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например: 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент).
10. Шаблоны и трафареты.	10. Шаблоны и трафареты.

### 5-6 лет

Татарская	Русская
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.	4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.
5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).	5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
6. Информационный материал о России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	6. Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские народные сказки.	7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак	8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак
9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюде, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украсть тубетейку и калфак».

### 6-7 лет

Татарская	Русская
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг).	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг).
2. Портрет Президента РФ и РТ.	2. Портрет Президента РФ и РТ.
3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)
4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги,	4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги,

набор открыток, иллюстрации).	набор открыток, иллюстрации)
5. Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	5. Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
7. Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	7. Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
8. Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.	8. Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
10. Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион- чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш; - зигзаг – борма, Кружева – челтәрбаш; Кожа, украшения, керамика, вышивка).	10. Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион- чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш;
11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.) 2. «Найди пару» (орнамент – домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).

Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно:

- осуществляет взаимодействие со средой;
- гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы;
- предоставляет широкий спектр образовательных услуг.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует

конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности
2. Принятия политики детского сада социумом
3. Сохранения имиджа учреждения в обществе
4. Установления коммуникаций между детским садом и социумом

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и их социальное развитие является очень актуальным.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике.

**Определение объектов и цели ознакомления расписываются в календарно-тематических планах (в ООД, в организации прогулок и экскурсий и т.д.). Педагоги детского сада ежегодно вносят в них дополнения, но общая основа представляется уже достаточно сформированной и апробированной.**