

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 24 «Тургай»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята
педагогическим советом
протокол № 1 от 30.8.2016

Утверждена
приказом заведующей МБДОУ № 24
№ 53 от 30.08.2016
 Н.В. Антипова



**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
на 2016 -2021 гг.

Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.2.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.1.	Возрастные особенности детей второго года жизни	7
1.2.2.	Возрастные особенности детей третьего года жизни	7
1.2.3.	Возрастные особенности детей четвертого года жизни	8
1.2.4.	Возрастные особенности детей пятого года жизни	9
1.2.5.	Возрастные особенности детей шестого года жизни	10
1.2.6.	Возрастные особенности детей седьмого года жизни	11
1.2.7.	Особенности детей с ФФНР	12
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.3.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	13
1.3.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	13
1.4	Оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2	Содержательный раздел	17
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.	Вариативные формы и способы. Ведущие виды деятельности для детей раннего и дошкольного возраста	20
2.3.	Структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее- образовательные области)	29
2.3.1	Социально-коммуникативное развитие	29
2.3.2	Познавательное развитие	42
2.3.3.	Речевое развитие	50
2.3.4.	Художественно-эстетическое развитие	57
2.3.5.	Физическое развитие	66
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	71
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ФФНР	74
2.7.	Содержание по возрастам	91
	Ранний возраст (второй год, третий год)	91
	Вторая младшая группа (четвертый год)	100
	Средняя группа (пятый год)	111
	Старшая группа (шестой год)	124
	Подготовительная к школе группа (седьмой год)	138
3	Организационный раздел	153
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	153
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	154
3.3.	Режим дня и распорядок	154
3.4.	Учебный план	157
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	163
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	169
4	Краткая презентация программы	170

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа) -это нормативно- управленческий документ МБДОУ детского сада № 24 «Тургай», характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно- образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 24 «Тургай» (далее Детский сад № 24) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

☉ Программа составлена с учетом климатических, национально- культурных, демографических, социально- экономических и социокультурных условий Республики Татарстан, Бугульминского муниципального района, особенностей МБДОУ детского сада № 24 «Тургай».

(Прим. Здесь и далее часть, формируемая участниками образовательных отношений, помечается ☉)

Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организованных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание психолого – педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее **Образовательные Области**):

«Социально – коммуникативное развитие».

«Физическое развитие».

«Речевое развитие».

«Познавательное развитие».

«Художественно – эстетическое развитие».

1.1.1. Цель Программы

Всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности и позитивная социализация.

☉ Обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

● **Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

10) обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры народов Поволжья, краеведения, изучения второго государственного языка.

11) создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей

12) поддержание поисковой активности, присущей ребёнку дошкольного возраста, выраженной в потребности исследовать окружающий мир.

13) развитие интеллектуального, творческого потенциала личности ребёнка через совершенствование его конструкторских способностей

14) развитие языковых, музыкально- творческих, художественных способностей детей через организацию дополнительных платных образовательных услуг.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

- Принцип **полноценного проживания** ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- Принцип **развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- Принцип **научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- Принцип **адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- Принцип **учёта возрастных и индивидуальных особенностей** развития детей.

☉ **Принципы части, программы формируемой участниками образовательных отношений**
Принцип, к формированию программы:

- Принцип **интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;

- интеграцию различных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

- **Комплексно-тематический** принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- **Культуросообразность и регионализм** обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;

- **Диалог культур** ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям

Основные подходы к формированию Программы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых

качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Обязательная часть Программы в 5 образовательных областях соответствует ОП ДО Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «От рождения до школы». В группе комбинированной направленности используется программа Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием у детей».

● **Вариативная часть** программы разработана с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) Республики Татарстан на основе следующих парциальных программ и технологий:

1. Зарипова З.М. Балалар бакчасын дарус балаларына татар теле ейрәту. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду.

2. Обучение детей татарской национальности родному языку - УМК для детей 2-7 лет “Туган телдә сейләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

3. УМК «Изучаем русский язык» Гаффарова С.М.

4. УМК «Азбука для дошкольников» Шаехова Р.К.

5. УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного

возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.

6. Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение», Карцева Л.В.

1.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.2.1. Возрастные особенности детей второго года жизни (группа раннего возраста)

Этот период жизни ребенка отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

1.2.2. Возрастные особенности детей третьего года жизни (1 младшая группа)

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу

года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни.

Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства.

1.2.3. Возрастные особенности детей четвертого года жизни (2 младшая группа).

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер.

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. **Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках**, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я

сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого.

1.2.4. Возрастные особенности детей пятого года жизни (средняя группа).

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности.

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.).

Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

☉ ЭРС: В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о

родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.

УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

1.2.5. Возрастные особенности детей шестого года жизни (старшая группа).

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются.

Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. И в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

● **ЭРС:** В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак;

колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәферчәчәге; трёхлистник – өчяфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка. Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

1.2.6. Возрастные особенности детей седьмого года жизни (подготовительная к школе группа).

Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие.

Особое значение в этом возрасте имеет **формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения.** Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

● **ЭРС:** В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфәрчәчәге; трёхлистник – өчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 60 слова татарского языка. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов.

1.2.7. Особенности детей с ФФНР

У детей с нарушениями речи, в отличие от детей с нормальным речевым развитием, имеются отклонения в речевом и психомоторном развитии.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи. Одни из них касаются только произносительных процессов и обнаруживаются в снижении внятности речи без сопутствующих проявлений. Другие затрагивают фонематическую сторону языка

и выражаются не только в дефектах произношения, но и в недостаточном овладении звуковым составом слова, влекущим за собой нарушения чтения и письма. Третьи представляют собой коммуникативные нарушения, которые могут препятствовать обучению ребенка в школе общего назначения.

Среди нарушений в развитии речи очень часто встречается фонетикофонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Помимо нарушений речевого (вербального) характера, дети с фонетикофонематическим недоразвитием имеют особенности в протекании высших психических функций:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также отмечается слабо сформированное произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой.

- объём памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Т.Б.

Филичева отмечает: «Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырёх предметов после

их перестановки, не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку». При относительно сохранный смысловой, логической памяти у детей с ФФН снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

- почти всегда наблюдается нарушение пальцевой и артикуляционной моторики; - недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭРС

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.



Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения коррекционной программы для детей с ФФНР

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

1.4.Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП МБДОУ детского сада № 24 «Тургай» не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система оценки индивидуального развития детей представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Направления развития	Метод, методика	Критерии	Сроки, периодичность	Ответственные
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год сентябрь, май	воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год сентябрь, май	воспитатели
Речевое развитие	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год сентябрь, май	воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации, анализ продуктов детской деятельности	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год сентябрь, май	воспитатели, музыкальный руководитель (раздел музыка)
Физическое развитие	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год сентябрь, май	воспитатели
Игра	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год сентябрь, май	воспитатели

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Деятельность МБДОУ детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» направлена на реализацию услуг в области дошкольного образования, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих образовательную программу начального общего образования, преемственности между дошкольным и начальным общим образованием, создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, физического и психического развития воспитанников и обучающихся, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции в развитии ребенка, оказание помощи семье в воспитании и обучении детей

МБДОУ детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» оказывает образовательные услуги детям в возрасте от 2 до 7 лет

Содержание основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей Республики Татарстан, города Бугульмы.

Обучение и воспитание в МБДОУ детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» ведется на русском и татарском языках. В соответствии с Законом РТ № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» все воспитанники и обучающиеся изучают русский и татарский язык в объеме, определенном базовым учебным планом Республики Татарстан.

Образовательные услуги по реализации программы дошкольного образования МБДОУ детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» осуществляются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и представлен в программе следующим образом:

На организационном уровне	Работа организована в контексте государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2020 годы» Со средней группы 1 раза в неделю организуется образовательная деятельность и 2 раза игровые образовательные ситуации .
На уровне содержания основной образовательной программы МБДОУ детского сада №24 «Тургай»	Интегрирование в содержании 5 образовательных областей ФГОС ДО следующих модулей - обучение детей двум государственным языкам средствами 4 –х учебно-методических комплектов - приобщение к истокам национальной культуры, традициям, быту народов, населяющих Республику Татарстан - обеспечение метапредметного подхода в МБДОУ детский сад № 24 «Тургай»
На уровне	В младших группах для детей татар 2 раза в неделю организуется

образовательной деятельности в группах	игровая деятельность на родном татарском языке. Со средней группы для русскоязычных детей организуется коммуникативная игровая деятельность на втором государственном языке (татарском) 3 раза
На уровне задач, решаемых в разных видах деятельности	Соотношение задач в контексте с ФГОС ДО к задачам к части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не менее 2:1

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам детского сада адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Социально-коммуникативное развитие	
Задачи образовательной области	
Базовая часть	 Вариативная часть
<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение инициативы в общении на родном языке, расширение круга общения ребенка; готовности разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение; - воспитание положительного отношения к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважения к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развитие умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов. - способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

Познавательное развитие 	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; - формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствование характера действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов; - совершенствование умения определения способа получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;

Речевое развитие 	
<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме; - формирование мотивации учения ребенка; - активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие; - развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка

Художественно-эстетическое развитие 	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать произведения искусства через знакомство с фольклором, литературой, живописью, музыкой народов, населяющих Республику Татарстан; - расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука»

конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	«простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
---	--

Физическое развитие 	
<p>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>- создание эффективной здоровьесберегающей инфраструктуры оздоровления воспитанников ДОУ с учётом климатических и сезонных особенностей региона;</p> <p>- формирование эмоционально-положительного отношения дошкольников к своему здоровью и способам его укрепления, через знакомство с традициями и подвижными играми народов Поволжья;</p> <p>- совершенствование оздоровительной направленности посредством использования эффективных инновационных средств развития двигательной сферы воспитанников ДОУ</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Ведущие виды деятельности для детей раннего и дошкольного возраста.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам,

которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при-несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ № 24 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Модель реализации индивидуального образовательного маршрута.

Для отдельных детей с проблемами в развитии, которым требуется индивидуально-дифференцированный подход, ДОУ предлагает консультации со стороны специалистов ПМПК

Комплексно – тематическое планирование

При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». **Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.**

Построение всего образовательного **процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.** Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Каждая возрастная группа составляет **комплексно – тематический план**, с учётом примерного комплексно – тематического планирования, представленного в Программе, и программ и проектов представленных в вариативной части Программы. Дошкольное образовательное учреждение вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Формы образовательной деятельности

Ранний возраст

№	Направление	1-я половина дня	2-я половина дня

п/п	развития ребенка		
1.	Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) -физминутки на занятиях -физкультурные занятия -прогулка в двигательной активности	- закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	- занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии	- занятия - игры - досуги - индивидуальная работа
4.	Социально коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – образительные игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - игры с ряженым - работа в книжном уголке - сюжетно – образительные игры
5.	Художественно эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) -физминутки на занятиях -физкультурные занятия -прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	- занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии	- занятия - игры - досуги - индивидуальная работа

		- исследовательская работа, опыты, экспериментирование	
4.	Социально коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженым - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу	- музыкально художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	- занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры,

		- этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев	- музыкально художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Система физкультурно – оздоровительной работы ДОУ состоит из:

- комплексной системы физкультурно – оздоровительной работы;
- оптимального двигательного режима;
- оздоровительного режима;
- форм и методов по оздоровлению детей;
- мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
- направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;

Принципы построения образовательного процесса в ДОУ.

Принцип развивающего образования целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Виды интеграции

- Интеграция содержания психолого – педагогической работы по образовательным областям.
- Интеграция детской деятельности.
- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого – педагогических задач 2 – х и более областей.
- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.

Комплексно – тематическая модель – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

Основания для выбора темы.

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);
- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);

- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);
- Проекты.

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Занятия (образовательная деятельность) Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Актуальная предметно-развивающая среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению.

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Непосредственно образовательная деятельность. Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Способы организации занятий (непосредственно образовательной деятельности)

Детская деятельность	Примеры
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
Чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

2.3. Структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее- образовательные области)

2.3.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально – коммуникативное развитие»

ЦЕЛЬ: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально – коммуникативного развития

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. поощрение инициативы в общении на родном языке, расширение круга общения ребенка; готовности разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;
- воспитание положительного отношения к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважения к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развитие умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

Задачи образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»

Во второй младшей группе:

ЭРС - Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке.

- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики.
- Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях, играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.
- Создавать условия для возникновения и развития сюжетно=ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов.
- Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов с взрослым.
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов.
- Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

- Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых.
- Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.
- Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.
- Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей

В средней группе:

ЭРС - Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.

- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).
- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.
- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.
- Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.
- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде.
- Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.
- Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
- Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

УМК «Говорим по - татарски».

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В старшей группе:

ЭРС - Развивать умение общаться на родном языке с детьми.

- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.

- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
 - Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности.
 - Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры).
 - Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр.
 - Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.
 - Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки.
- Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля.
- Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера
 - Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся.
 - Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), – учитель, нефтяник, доярка и др.
 - Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

УМК «Говорим по - татарски».

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В подготовительной к школе группе:

- ЭРС.** - Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
 - Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.

- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.
- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.
- Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.
- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.
- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.
- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.
- Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.
- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

УМК «Говорим по - татарски».

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, способствующие социально – коммуникативному развитию детей

деятельности, которые позволяют ребёнку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения)	деятельности, которые дают ребёнку возможность приобщиться к социуму в реальном плане
Игровая деятельность Изобразительная деятельность	Предметная деятельность Трудовая деятельность Познавательная деятельность Наблюдение Предпосылки учебной деятельности

2.1.Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-образительные							
		Сюжетно-ролевые							
		Режиссерские							
Театрализованные									
Игры, связанные с инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно-дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно-предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые игры	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

Структурные элементы игры:

- сюжет (тема) игры,
- содержание,
- игровая (воображаемая, мнимая) ситуация,
- замысел,
- роль,

- ролевое (игровое) действие,
- ролевое (игровое) взаимодействие,
- правила.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
5. Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций, традиций Республики Татарстан и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране, Республике Татарстан и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за татарстанцев;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«**Человек**» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим татарстан честным трудом.*

«**Культура**» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и татарского национального характера - высокая духовность.*

«**Отечество**» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

«**Земля**» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе нецелесообразно экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Компоненты патриотического воспитания

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)

2. Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города, республики и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд

- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

ЭРС. Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Республикой Татарстан и родным городом.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Республика Татарстан. Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города и республики. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Мечети. Казанский кремль. Символика РТ и города Чистополь.	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Татарстана, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Поволжья. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Татарстана. Красная книга Татарстана. Охрана природы Татарстана. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Татарстана.	
4	Бугульма - город мастеров	Мебельная фабрика Швейная фабрика. Хлебозавод. Молокозавод.	Фабрики и заводы Геофизика ТатНипинефть Механический завод	Сельское хозяйство Татарстана: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской и татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными	Функциональное предназначение предметов русского и татарского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений -	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Татарстане, традиционные праздничные блюда.

		народными праздниками. Произведения устного народного творчества народов Поволжья.	нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни народов Поволжья.	
6	Русский и татарский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности костюмов других народов, проживающих на территории Татарстана . Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народные куклы, характерные для Татарстана	Соломенные и деревянные игрушки. Национальная вышивка. Глиняные фигурки «татар- бабай», «татар - кызы», «татар - малай»	Керамика, резьба по камню, кожаная мозаика, ювелирное дело от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские и татарские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Татарстане.
9	Земляки, прославившие республику и наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Ханская Булгария. Татарские писатели, поэты и художники. Чистопольцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.		

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и избирательного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженника.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Знакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства (не более 20 мин).

3) Коллективный труд (не более 35-40 мин).

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

2.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

ЦЕЛЬ: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально - творческие

Задачи познавательного развития

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»

ЭРС

Приобщение к социокультурным ценностям

Во второй младшей группе:

- Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.
- Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности

В средней группе:

- Учить детей называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.
- Рассказать детям о достопримечательностях города (села).
- Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе.
- Стимулировать к сбору разнообразных коллекций.
- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
- Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях.

В старшей группе:

- Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.
- Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города (села).
- Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.
- Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).
- Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). - Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.

- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.
- Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Ознакомление с миром природы

Во второй младшей группе:

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.

В средней группе:

- Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина). Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.
- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных.
- Организовывать наблюдения за птицами, вызвать желание детей подкармливать круглый год.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (берёза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и –мачиха), комнатными растениями (герань, фикус).

В старшей группе:

- Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.
- Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.
- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.
- Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края.
- Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада;

лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).

- Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних).

- Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

В подготовительной к школе группе:

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края.

- Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.



УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Направления работы по познавательному развитию детей:

- Ознакомление с предметным окружением
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы

Формы работы по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирования
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

2.3. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Направления работы по развитию элементарных математических представлений

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

2.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.

- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:
 - Элементарный анализ
 - Сравнение по контрасту и подобию, сходству
 - Группировка и классификация
 - Моделирование и конструирование
 - Ответы на вопросы детей
 - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:
 - Воображаемая ситуация
 - Придумывание сказок
 - Игры - драматизации
 - Сюрпризные моменты и элементы новизны
 - Юмор и шутка
 - Сочетание разнообразных средств на одном занятии
3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:
 - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
 - Перспективное планирование
 - Перспектива, направленная на последующую деятельность
 - Беседа
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:
 - Повторение
 - Наблюдение
 - Экспериментирование
 - Создание проблемных ситуаций
 - Беседа.

2.5. Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания как нахождение способа действия.

2. Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- Кратковременные и долгосрочные
- Опыт-доказательство и опыт-исследование

2.6. Ребенок и мир природы

Содержание образования:

1. Живая природа:
 - Растения
 - Грибы
 - Животные
 - Человек
2. Неживая природа
 - Вода
 - Почва
 - Воздух.

Законы природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные:

- Наблюдения
 - ✓ Кратковременные
 - ✓ Длительные
 - ✓ Определение состояния предмета по отдельным признакам
 - ✓ Восстановление картины целого по отдельным признакам
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические:

- Игра
 - ✓ Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия
 - ✓ Подвижные игры
 - ✓ Творческие игры (в т.ч. строительные)
- Труд в природе
 - ✓ Индивидуальные поручения
 - ✓ Коллективный труд
- Элементарные опыты

3. Словесные

- Рассказ
- Беседа
- Чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

Образовательная область «Познавательно-речевое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательной-трудовой деятельности и детских играх.

2.3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» формируемая часть

Во второй младшей группе:

- Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.
- Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.
- Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений.
- Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.
- Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.
- Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

В средней группе:

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.

- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

В старшей группе:

- Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.
- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.
- Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.
- Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.
- Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний.
- Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения.
- Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.
- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения.

В подготовительной к школе группе:

- Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.
- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.
- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.
- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигая коммуникативной цели при ограниченном владении языком.
- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.
- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.
- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.
- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.
- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

Основные направления работы по речевому развитию

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятие звуков речи и произношения.

3. **Формирование грамматического строя речи:**

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

4. **Развитие связной речи:**

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая (рассказывание).

5. **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

6. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

Средства развития речи

1. Общение взрослых и детей
2. Культурная языковая среда
3. Обучение родной речи на занятиях
4. Художественная литература
5. Изобразительное искусство, музыка, театр
6. Занятия по другим разделам Программы

КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

по используемым средствам	в зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), использование ИКТ	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений. Дидактические игры
Словесные чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания
Практические дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

СЛОВЕСНЫЕ - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения

НАГЛЯДНЫЕ – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

ИГРОВЫЕ – игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры. Ролевые обучающие игры, дидактические игры

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

УМК «Говорим по - татарски».

Организация обучения детей татарскому языку в ДОУ

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»: Обучение татарскому языку начинается со второй младшей группы (с 3-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно **языковое окружение** (языковую среду), так и **предметно-развивающую среду** ребенка.

Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду

Программа построена с учетом возрастных особенностей.

Основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.

Программа основана на принципах:

- Принцип коммуникативности – язык как средство общения, а не филологическая наука.
- Принцип преемственности.
- Принцип мотивации.
- Принцип индивидуальности. Программа построена с учётом возрастных особенностей.
- Принцип наглядности.
- Принцип интеграции.

Средства, используемые для обучения детей татарским языком:

- Методические пособия, диагностический материал.
- Анимационные сюжеты, аудиозаписи, мультфильмы.
- Демонстрационный и раздаточный материал.
- Графическая наглядность (пиктограммы).
- Наглядно-дидактический материал (муляжи, макеты, игрушки)
- Интерактивные игры.
- Рабочие тетради.

Методы и формы обучения:

- Работа с наглядностью: описательный рассказ, развивающий диалог.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Разучивание хороводных игр.
- Театрализованные игры.
- Подвижные игры.
- Творческие и ситуативные игры.
- Развивающие игры.
- Работа с аудиозаписями: прослушивание, совместное повторение.
- Просмотр мультфильмов, анимационных сюжетов.
- Интерактивные игры.

Программа включает в себя проекты:

- «Мой дом» - для детей 4-5 лет.
- «Играя, растём» - для детей 5-6 лет.
- «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» - для детей 6-7 лет.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

По окончании обучения дети должны понимать и выполнять просьбы воспитателя, уметь отвечать на вопросы.

Программа предусматривает активное усвоение в пределах 167 слов.

Работа с лексическим минимумом

Объем словарного минимума определяется, прежде всего, возрастными и психологическими особенностями детей, а также условиями обучения и прежде всего количеством отведенных на него часов.

Важное значение в процессе обучения имеют лексические упражнения.

Обучение лексической стороне речи строится преимущественно с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимику.

В основном дети узнают названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке и используются ими в играх и в повседневной жизни.

Лексика вводится постепенно большими тематическими группами и отрабатывается в различных играх.

В методике обучения татарскому языку как второму существуют различные приемы объяснения значения новых слов. Из них в обучении дошкольников могут быть использованы два приема:

1. Объяснение значения слова с применением различных средств наглядности (показ предмета, действия, картинки). Таким образом, вводятся названия предметов, животных, цветов, движений, числительных.

2. Перевод незнакомого слова на родной язык детей. К этому способу приходится прибегать для введения новых слов, значения которых лишены предметности (красивый, хороший, кто, что, да, нет и т. д.).

Основным методическим приемом в обучении татарского языка является изучение новых слов:

- С помощью наглядности,
- Прослушивая и повторяя аудиозапись,
- Слово повторяется несколько раз,
- Произношение слова шепотом, группой, подгруппой, сопровождая жестом
- Словесные игры («Глухой телефон», «Эхо»)
- В грамматической конструкции Зур туп – большой мая, чиста туп – чистый мяч.
- Развивающий диалог.

Активизация слов часто требует использования раздаточного материала, поэтому следует готовить по несколько предметов или изображений одного наименования (несколько собак, кошек, мячей, тарелок и т. д., в зависимости от изучаемой темы).

Для закрепления новых слов необходимо, чтобы дети проделали с ними ряд операций в определенной последовательности:

1. Узнавание слова:

– воспитатель называет слово, а ребенок отбирает из ряда предметов тот, которому оно соответствует.

2. Выбор слова с наглядной подсказкой. Например, «Нәрсә кирәк? Ипи, сөт, алма, чәй? - Что вы хотите купить? У меня в магазине есть хлеб, молоко, яблоки, чай» и показывает картинки.

Одной из главных задач обучения дошкольников татарскому языку является формирование у них грамматических навыков речи.

Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматики.

Ознакомление детей с новыми конструкциями татарского языка может производиться путем наглядной демонстрации. Например, повелительной форме высказывания педагог обучает с помощью пиктограмм. Затем дети выполняют команды педагога. Если ребенок правильно выполняет команды, т. е. понял суть данного грамматического явления, ему можно поручить отдавать команды своим товарищам.

Основная задача программы – общение русскоязычных дошкольников на татарском языке, в этом может помочь развивающий диалог. Обучая развивающему диалогу работаем по принципу от простого к сложному. В подготовительной к школе группе, основываясь на ситуативно-тематический принцип.

Приемы обучения развивающего диалога:

- Игровые ситуации;
- Составление небольших диалогов по образцу,
- Составление диалогов по теме,
- Инсценировки.

Образовательная область «Речевое развитие» Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ

2. «Родительская гостиная».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Г.Тукай – наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная-художественная литература, энциклопедии).

2.3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно – эстетическое развитие»

ЦЕЛЬ: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи художественно - эстетического развития

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» формируемая часть

Рисование

Во второй младшей группе:

- Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).
- Формировать опыт совместной деятельности с взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.
- Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.

- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

В старшей группе:

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые).
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета.
- Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый).
- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).
- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).
- Содействовать проявлению творческой активности.

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.
- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.
- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.
- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

Лепка

Во второй младшей группе:

- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). - Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

В средней группе:

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения поллой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

В старшей группе:

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

В подготовительной к школе группе:

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

*Аппликация***Во второй младшей группе:**

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.).
- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем среза углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

В старшей группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.).
- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

В подготовительной к школе группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

Приобщение к изобразительному искусству

Во второй младшей группе:

- Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов.

В средней группе:

- Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства.
- Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка ит. д.).
- Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.
- Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморфная» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).
- Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина»).

- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

В старшей группе:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).
- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.
- Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). - Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В подготовительной к школе группе

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).

- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

Музыка

Во второй младшей группе:

- Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее .

- Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).

- Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.

В средней группе:

- Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.

- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

- Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

- Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

- Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритmicность движения в соответствии с характером музыки.

В старшей группе:

- Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.

- Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).

- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.

- Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.

- Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

В подготовительной к школе группе:

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.

- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.

- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.

-Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.

-Расширять объем основных и танцевальных движений:«пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок»,«дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг»,«мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

-Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Направления художественно-эстетического развития:

- рисование
- лепка
- аппликация
- художественный труд
- дизайн
- творческое конструирование
- музыкальное развитие

2.7.Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.8.Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание раздела: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание раздела: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание раздела: «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

2.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области «Физическое развитие» формируемая часть

ЭРС. Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

Во второй младшей группе:

- **Формировать двигательную активность** в народных подвижных играх.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек), **полезных для здоровья человека.**
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп - лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулла), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т. д.

В средней группе:

- Развивать **творческие способности детей** в подвижных национальных играх.
- Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, **заботиться о своем здоровье.**
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.
- Дать представление о необходимых **детскому организму витаминах.** Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

В старшей группе:

- **Расширять представления** детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.

- Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание играть в игры народов Поволжья. Самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.

- **Расширять представление** о составляющих **здорового образа жизни** (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и **факторах, разрушающих здоровье**. Научить **простейшим приёмам оказания первой помощи**. Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.

- Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».

- Познакомить с национальными изделиями из теста: эпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс.

- **Формировать умение определять качество продуктов**, основываясь на сенсорных ощущениях.

В подготовительной к школе группе:

- Формировать представление о **значении спорта в жизни человека**. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (куряш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.

- Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

- Закреплять умение **использовать в самостоятельной деятельности** разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.

- Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

- **Расширять представление детей о рациональном питании**. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).

- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»).

УМК «Говорим по - татарски».

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

Принципы физического развития

Общепедагогические

- Принцип осознанности и активности
- Принцип активности

- Принцип системности
- Принцип повторения
- Принцип постепенности
- Принцип наглядности

Специальные

- Принцип непрерывности
- Принцип системного чередования физической нагрузки и отдыха
- Принцип постепенного наращивания развивающее – тренирующих воздействий
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок
- Принцип всестороннего и гармоничного развития личности
- Принцип оздоровительной направленности
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

МЕТОДЫ и ПРИЁМЫ физического развития:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в соревновательной форме
- Проведение упражнений в игровой форме

Средства физического воспитания:

- Двигательная активность,
- Занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

ФОРМЫ физического развития

- Физкультурно – музыкальные занятия
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей
- Гимнастика пробуждения
- Физкультминутки
- Динамические паузы
- Спортивные игры
- Развлечения, праздники
- Соревнования, спартакиады
- Закаливающие процедуры

- Корректирующая гимнастика

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ № 24

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры не менее 2-4 раз в день	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке Ежедневно с подгруппами	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения 1-2 раза в месяц	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут

Спортивные праздники 2- 4 раза в год	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ № 24

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Образовательная область «Физическое развитие» Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности
 - Закаливающие процедуры

- Оздоровительные мероприятия и т. п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 3 и участием медицинских работников.
 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
 19. Взаимодействие с СОШ № 3 по вопросам физического развития детей.
 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

2.4.Взаимодействие взрослых с детьми

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность.

Самостоятельная деятельность детей- одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно – развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2-3 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки и поторапливания детей;
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 3-4 лет является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 5-6 лет является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы необходимо у детей 6-8 лет:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Программа коррекционно- развивающей работы с детьми с ФФНР

Логопедическая работа в МБДОУ № 24 «Тургай» г. Бугульмы (деятельность логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании следующих программ:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием у детей»;

Цели и задачи реализации Программ

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей с нарушениями речи решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
 - устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
 - развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
 - уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
 - осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.
 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Принципы и подходы к формированию Программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**

- 1) **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- 2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- 3) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- 4) **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- 5) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- 6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Приоритетные направления деятельности

Приоритетным направлением деятельности подготовительной логопедической группы является речевое развитие детей дошкольного возраста. Так как в логопедическую группу зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетико-фонематическое недоразвитие речи; фонетико-фонематическое недоразвитие речи, стертая дизартрия; общее недоразвитие речи с третьим уровнем речевого развития) важно, чтобы коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения:

- развитие фонетико-фонематической системы языка;

- развитие просодической стороны речи: работа по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

- развивать правильное звукопроизношение: активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата; сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей; закреплять навыки четкого произношения звуков у детей, продолжающих обучение в речевой группе; продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей в свободной речевой деятельности.

- работа над слоговой структурой слова: восприятие и воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движением и др.). Деление слов на части (слоги) с опорой на зрительные ориентиры (фишки, карточки). Проговаривание слов, доступных по слоговому классу. Упражнять в произнесении многосложных слов. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост); над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложение; над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложение.

- развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза: Учить различать неречевые и речевые звуки по силе, высоте и тембру. Учить выделению гласных на фоне других гласных и согласных. Формировать умение дифференцировать на слух сохраненные звуки. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных звуков [а], [у], [и] в слогах и словах (Аня, ухо и т. п.). Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех – пяти звуков.

- развитие словаря: расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами – антонимами и словами – синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать

слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоимений, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

- **совершенствование лексико - грамматического строя речи:** умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; подбирать однородные определения к существительным. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Обогащать знания детей об окружающем мире.

- **развитие связной речи и речевого общения:** развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки – описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный.

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;

для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;

для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;

для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит».

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

сонор Л
шипящий Ж
соноры Р, Р'
шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

- 1) изолированного произношения;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

3. Дифференциация:

- 1) изолированных звуков;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

понедельник	8.00 - 9.00 9.00 – 9.25 9.25 - 11.45 11.45-12.00	Подготовка к логопедическим занятиям. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по звуковой культуре речи. Фронтальное занятие. Индивидуальные занятия по звукопроизношению с детьми по графику. Работа с документацией(заполнение индивидуальных тетрадей)
вторник	8.00-9.00 9.00-9.25 9.25-11.45 11.45-12.00	Индивидуальные занятия по звукопроизношению с детьми по графику. Фронтальное занятие. Индивидуальные занятия по звукопроизношению с детьми по графику. Работа с документацией(заполнение индивидуальных тетрадей)
среда	14.00-15.30 15.30-17.30	Работа по самообразованию. Пополнение картотек и оборудования кабинета. Консультации для воспитателей. Индивидуальные занятия по звукопроизношению с детьми по графику. Консультирование родителей, беседы, анализ работы детей по

	17.30-18.00	индивидуальным заданиям.
четверг	8.00-9.00 9.00-9.25 9.25-11.45 11.45-12.00	Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по развитию общих речевых навыков. Фронтальное занятие Индивидуальные занятия по звукопроизношению с детьми по графику. Работа с документацией (заполнение индивидуальных тетрадей)
пятница	8.00-9.00 9.00-9.25 9.25-11.45 11.45-12.00	Индивидуальные занятия по речевому развитию. Фронтальное занятие Индивидуальные занятия по звукопроизношению с детьми по графику. Работа с документацией (заполнение индивидуальных тетрадей)

Планируемые результаты освоения программного материала.

Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий показатель развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

Особенности проведения педагогического мониторинга.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Содержание образовательной работы

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и,

следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включаются задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Основные направления коррекционно - развивающей работы

Основным в содержании логопедических занятий в подготовительной группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается постановка и автоматизация поставленных звуков в ходе развития связной речи на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

Особенности организации обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Учебный год в логопедической группе для детей с ФФНР начинается с первого сентября, длится десять месяцев и условно делится на три периода: I период обучения – сентябрь, октябрь, ноябрь; II период обучения – декабрь, январь, февраль; III период обучения – март, апрель, май.

Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце обследования педагоги, работающие в логопедической группе, обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают перспективный и календарный планы работы по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительной группе для детей с ФФНР.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми логопедической группы в соответствии с утвержденным планом работы.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

Организация деятельности участников коррекционного процесса в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая.

В группе компенсирующей направленности для детей с (ФФНР, ОНР) с 15 сентября по 15 мая проводится в неделю 4 фронтальных занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную САНПиНом недельную нагрузку. А также индивидуальные занятия.

Каждый ребенок не менее двух раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем. Индивидуальные занятия со специалистами не включаются в сетку занятий. Учитывая, что для детей характерны отвлекаемость, пониженная наблюдательность к языковым явлениям, плохое запоминание речевого материала, в системе коррекционного обучения предусмотрены специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания, а также проведение в середине занятия (на 10-15 минуте) физкультминутки.

На фронтальных занятиях по воспитанию звуковой культуры речи и обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Учитель-логопед:

- фронтальные коррекционные занятия;
- подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия;
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль над выполнением домашних заданий;
- контроль над правильным произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребенка.

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий.	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки
Здоровье	Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его	- беседа

	функционировании.	
Коммуникация	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	- игровые ситуации - мини инсценировки - составление рассказов в силе «Синквейн»
Чтение детям художественной литературы	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках	- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах
Познание	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	- составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Музыка	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.	- дидактические игры и упражнения
Художественное творчество	Развивать графомоторные навыки.	- штриховка
Социализация	Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки	- настольно-печатные дидактические игры

	игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	- театрализованные игры - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Труд	Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.	- беседа - автоматизация поставленных звуков в связной речи - поручения
Безопасность	Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.	- игры с мелкими предметами - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов) - беседа

Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимодействия детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность формируется прежде всего в семьях и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно – воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

В группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи учитель – логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно – развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах.

Задания подобраны в соответствии с изученными в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. На эти особенности организации домашних занятий с детьми родители нацеливаются на консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группу компенсирующей направленности, имеются материалы для стенда и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Логопедическая документация

1. Речевая карта.

Все данные логопедического обследования записываются в речевой карте. При этом указывается уровень сформированности связанной речи, обращается внимание на правильность

ее фонетического и лексико-грамматического оформления, готовность к звуковому анализу и синтезу слов, отмечается сформированность слоговой структуры, сохранность и подвижность артикуляционного аппарата.

2. Индивидуальные тетради.

В этих тетрадях логопед записывает основное содержание занятий с ребенком, упражнения на развитие внимания, памяти, фонематического слуха. В пятницу тетрадь отдается родителям с

тем, чтобы они могли повторить домашнее задание с детьми, увидеть динамику их продвижения.

3. Тетрадь для вечерних логопедических занятий воспитателя.

Ежедневно логопед записывает воспитателю задание для логопедической работы с отдельными детьми. Сюда входят артикуляционные упражнения, заучивание специально подобранных логопедом картинок, повторение текстов и стихотворений. Различные варианты упражнений по развитию внимания, памяти, мышления

4. Перспективный план работы.

В течении года логопед проводит фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия по коррекции речи. К каждому занятию составляется план, где указаны тема и цель.

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников

Логопед	Родители	Музыкальный руководитель	Воспитатель	Медперсонал
диагностика, постановка и автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; речевое и языковое развитие	выполнение рекомендаций всех специалистов; закрепление навыков и расширение знаний.	логоритмика; постановка диафрагмально-речевого дыхания; развитие координации движений; музыкотерапия; развитие общей и мелкой моторики	автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; расширение словаря; профилактика дислексии и дисграфии; развитие связной речи	индивидуальный массаж;

Примерный перспективный план логопедических занятий I период обучения. (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие общих речевых навыков.

1. С детьми второго года обучения продолжить работу по развитию речевого дыхания.
2. С вновь поступившими детьми начать работу по формированию правильного речевого дыхания.
3. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом.

Артикуляционная гимнастика.

1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата с помощью статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики.
2. Готовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.
3. Развивать мимическую мускулатуру.

Звукопроизношение.

1. Закреплять навыки чёткого произношения звуков, уже имеющихся в речи детей.
2. Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей.
3. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Восприятие и воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движением и др.).
2. Деление слов на части (слоги) с опорой на зрительные ориентиры (фишки, карточки).
3. Проговаривание слов, доступных по слоговому классу. Упражнять в произнесении многосложных слов.

Развитие фонематических представлений.

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках.
2. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
3. Закрепить представления о твёрдости-мягкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации звуков по твёрдости-мягкости.
4. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

1. Учить определять гласный в начале слова.
2. Определять порядок гласных звуков в сочетаниях типа ау, ауи.
3. Учить определять первый согласный звук в словах.
4. Учить определять количество звуков и их место в сочетаниях типа ап.

Подготовка к обучению грамоте.

1. Сформировать правильное представление о разнице между звуками и буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами.
3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, в печатании букв.
4. Учить детей печатать и читать слоги и слова с новыми буквами.
5. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы.

Лексика.

Лексические темы:

Сентябрь	3-я	неделя —	«Осень».
	4-я	неделя —	«Грибы».
Октябрь	1-я	неделя —	«Овощи».
	2-я	неделя —	«Фрукты».
	3-я	неделя —	«Ягоды».
	4-я	неделя —	«Птицы».
Ноябрь	1-я	неделя —	«Домашние птицы».
	2-я	неделя —	«Домашние животные».
	3-я	неделя —	«Домашние животные и птицы и их детеныши».
	4-я	неделя —	«Дикие животные».

1. Систематизировать, расширить и уточнить знания, представления понятия детей, соответствующие лексическим темам.
2. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по изучаемым лексическим темам.
3. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.
4. Развивать понимание и умение объяснять значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.

Развитие грамматического строя речи.

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе.

2. Продолжать работу по обучению согласовывать прилагательные с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги из-под, из-за.
4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками, а также закреплять их в речи.
5. Совершенствовать умение согласовывать числительные два и пять с существительными (по указанным темам).
6. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.

Обучение связной речи.

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
2. Продолжать обучать детей составлять предложения по картинке (по картинкам, по серии картинок), учить распространять предложение второстепенными членами предложения.
3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.
4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
5. Совершенствовать умение отвечать на вопросы по небольшим текстам, развивать речевой слух.
6. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.
7. Учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать словесно-логическое мышление.

Развитие пространственных и временных представлений.

1. Уточнить представления о пространственных отношениях, выраженных предлогами в, на, под, за и пр.
2. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их по 3—4 признакам.
3. Упражнять в умении ориентироваться на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова вверху, внизу, слева, справа.
4. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова месяц, неделя.
5. Упражнять детей в употреблении различных предложно-падежных конструкций.
6. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (зашёл, вышел, перешёл, отошёл, ушёл).

II период обучения.

(декабрь, январь, февраль)

Развитие общих речевых навыков.

1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.
2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.
4. Формировать навыки выразительного чтения, развивая правильность, беглость, выразительность и осознанность (на материале коротких стихотворений).

Артикуляционная гимнастика.

1. Ввести интерактивную артикуляционную гимнастику.
2. Подготовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.
3. Развивать мимическую мускулатуру.

Звукопроизношение.

1. Продолжить формирование правильного произношения звуков.
2. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков у детей.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Проговаривать слова доступного речевого класса.
2. Постепенно увеличивать сложность классов.

Развитие фонематических представлений.

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твёрдых и мягких согласных в ряду звуков, слогов, слов.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов.
5. Познакомить детей с новыми звуками. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
6. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

1. Учить выделять последний согласный звук в словах.
2. Выделение слогаобразующего гласного в односложных словах.
3. Учить выполнять анализ прямого слога типа ас, уп.

Грамота.

1. Совершенствовать у детей навыки печатания и чтения слогов и слов с освоенными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами.
3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, в печатании, «рисовании» в воздухе.
4. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.
5. Учить детей печатать и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

Лексика.

Лексические темы

Декабрь	1-я неделя	— «Животные жарких стран».
	2-я неделя	— «Продукты питания».
	3-я неделя	— «Зима».
	4-я неделя	— «Новый год».
Январь	2-я неделя	— «Одежда».
	3-я неделя	— «Обувь».
	4-я неделя	— «Посуда».
Февраль	1-я неделя	— «Человек. Семья».
	2-я неделя	— «Профессии».
	3-я неделя	— «Мебель».
	4-я неделя	— «Защитники Отечества».

1. Систематизировать знания, уточнить понятия, закрепить и систематизировать представления детей по лексическим темам.
2. Внести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по этим лексическим темам.
3. Объяснять переносное значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.

Развитие грамматического строя речи.

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе по темам.
2. Познакомить детей со способами словообразования.
3. Продолжить работу по обучению согласованию имён прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).
4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных.
5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги.
6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками.
7. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.

Обучение связной речи.

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана (по картинке, по картинкам, по серии картинок).
2. Учить детей составлять рассказы, опираясь на личный опыт, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным и увиденным.
3. Учить детей пониманию и толкованию слов, сравнению, объяснению пословиц и загадок.
4. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.
5. Учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать словесно-логическое мышление, развивать речевой слух.

Развитие пространственных и временных представлений.

1. Учить детей отражать пространственное положение предметов в речи. Закреплять умение выражать пространственные отношения сложными предлогами из-за, из-под и т. п.
2. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные левее, правее, выше, ниже.
3. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.
4. Закрепить в речи слова шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче.
5. Упражнять детей в употреблении различных предложно-падежных конструкций.
6. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (заехал, выехал, переехал, отъехал, уехал).

III период обучения.

(март, апрель, май)

Развитие общих речевых навыков.

1. Развивать правильное голосоведение и выразительное чтение.
2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и лёгкое изменение по силе, высоте, тембру).

Артикуляционная гимнастика.

По необходимости.

Звукопроизношение.

1. Продолжить работу по постановке звуков у детей со сложными дефектами речи.
2. Продолжать автоматизацию звуков у детей.
3. Провести дифференциацию смешиваемых звуков.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Постепенно увеличивать сложность произносимых слов.
2. Проговаривать двусишия и четверостишия.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твёрдых-мягких согласных, в выделении звука из слова.
2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов.
3. Познакомить детей с новыми звуками. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
4. Сформировать представление о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.
5. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трёхсложных слов. Учить членить на слоги четырёхсложные слова.
6. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами.
7. Закрепить знания известных правил правописания.

Грамота.

1. Закрепить навык печатания слогов, слов.
2. Познакомить детей с новыми буквами.
3. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.
4. Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

Лексика.

Лексические темы

Март	1-я неделя — «8 марта».
	2-я неделя — «Транспорт».
	3-я неделя — «Весна».
	4-я неделя — «Цветы».
Апрель	1-я неделя — «Деревья».
	2-я неделя — «Лес».
	3-я неделя — «Город. Адрес».
	4-я неделя — «Насекомые».
Май	2-я неделя — «Электроприборы».
	3-я неделя — «Лето».

1. Систематизировать знания, уточнить понятия, закрепить и систематизировать представления детей по лексическим темам.
2. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по этим лексическим темам.
3. Развивать понимание и объяснять переносное значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.

Развитие грамматического строя речи.

1. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными (по всем темам).
2. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов
3. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными.
4. Совершенствовать умение образовывать сравнительные формы имён прилагательных.
5. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.

Обучение связной речи.

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картинке и по серии картинок, рассказа из личного опыта.

2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.
3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.
5. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.
6. Учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать словесно-логическое мышление, развивать речевой слух.

Развитие пространственных и временных представлений.

1. Закрепить представления о последовательности дней недели, месяцев.
2. Практиковать детей в отражении пространственного положения предметов в речи.
3. Практиковать детей в ориентировании на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные левее, правее, выше, ниже.
4. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова сверху, снизу, влево, вправо.
5. Закреплять представления о времени, ввести в активный словарь слова раньше, позже; вчера и позавчера; завтра и послезавтра; старше, младше.
6. Упражнять детей в употреблении различных предложно-надежных конструкций.
7. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (залетел, вылетел, перелетел, отлетел, улетел).

2.7 Содержание работы по возрастным группам

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Общие задачи:

- Содействовать зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоциональной сферы ребенка, доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности, проявлению инициативы.
- Поддерживать интерес к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам, инструментальной музыке, песням, движениям под музыку, рассматриванию картин, скульптуры малых форм, народных игрушек и т.п.
- Вызывать и поддерживать эмоциональный отклик на произведения культуры, искусства. Содействовать зарождению и развитию изобразительной, музыкальной деятельности, эстетического восприятия художественной литературы, объектов природы.
- Развивать и поддерживать интерес к доступным пониманию детей социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие **педагогические задачи:**

Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей

Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения

Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым
Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников

Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие

Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности,

формирование навыков здорового образа жизни

Педагогические принципы

1. **Принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.
2. **Принцип самооценности** раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.
3. **Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.
4. **Опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.
5. **Принцип содействия и сотрудничества** детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребенка, отношение к нему как к самоценной личности - всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребенка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.
6. **Принцип поддержки инициативы** детей в разных видах деятельности. Предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов.
7. **Принцип полноты содержания образования.** Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социальнокоммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.
8. **Принцип интеграции содержания образования.** В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и

взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

9. Принцип преемственности, заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в прогимназии и семье.

10. Принцип сотрудничества Учреждения с семьей реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.
- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в

деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.

- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.

- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.

- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.

- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.

- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.

- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

Развитие ребенка в предметной деятельности.

Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации).

Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов-заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений

Развитие ребенка в конструктивной деятельности.

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об

особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая - по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Обогащение пассивного и активного словаря

- Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:

- существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);

- обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;

- глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);

- глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);

- прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);

- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);

- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.

- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).

- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.

- Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.

- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым - подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях

из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).

- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.
- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.
- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).
- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.
- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).
- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.
- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закалывать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и

умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии - здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

Диапазон движений (упражнений)

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) расстояние не менее 15-20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

Упражнения в бросании, катании и ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 22,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,51 м -1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

Упражнения в лазании, ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и спезание с нее.

Упражнения в прыжках. Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2,5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» - ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» - 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

Упражнения в беге. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) -

расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Социально-коммуникативное развитие

Свободно ориентируется в группе (приемной, спальне), знает назначение этих помещений, помнит места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

Понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» «нужно» и действует в соответствии с их значением.

Элементарно обслуживает себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды, туалета).

Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.

Выполняет простейшие трудовые действия. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставит хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

В помещении и на участке оказывает элементарную помощь взрослому в уходе за растениями.

Проявляет интерес к труду близких взрослых. Узнает и называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнаты, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). С желанием помогает окружающим взрослым. **Познавательное развитие**

Сенсорное развитие. Сортирует предметы по двум цветам (красный, синий), вставляет в прорези квадрат, треугольник, круг

Развитие конструктивной деятельности. Создает несложные сооружения из конструктора с крупными устойчивыми деталями

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. По просьбе находит и показывает 2-3 картинки, среди картинок лото находит «такую же картинку», знает назначение многих предметов (одежды, пищи), показывает части тела

Формирование элементарных математических представлений. По просьбе дает один и много предметов, различает круг, квадрат, треугольник.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес к новым игрушкам, предметам

Речевое развитие

Имеет активный словарный запас (примерно 1000 слов) Называет свое имя.

Отвечает одно-, двусловными фразами на понятные вопросы взрослого в рамках непосредственно воспринимаемой ситуации.

Выражает словами жалобы на неудобство или действия сверстника.

Повторяет за взрослым простые предложения из 3 - 4 слов. Говорит трех-, четырехсловными предложениями и более.

Слушает стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

Читает небольшие стихи с помощью взрослого.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании:

Различает основные цвета карандашей, фломастеров, красок, правильно называет их. Рисует разные линии (короткие, длинные, вертикальные, горизонтальные, наклонные), дополняет готовые изображения характерными деталями, пытается рисовать округлые формы.

В лепке:

Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой)

отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки и раскатывает их круговыми и прямыми движениями ладоней рук. Соединяет готовые части друг с другом.

В конструировании:

Различает основные формы деталей строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), строит разнообразные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их.

Развитие детского творчества

Проявляет радость от штрихов и линий, нарисованных им самим, задумывается, на что это похоже, что он изобразил; экспериментирует с вариантами расположения строительных форм на плоскости, простейшими пластмассовыми конструкторами.

Приобщение к изобразительному искусству

С интересом рассматривает иллюстрации художников к произведениям детской литературы, выражает свое эмоциональное отношение к изображенному, отвечает на вопросы взрослого.

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности

Развитие музыкально-художественной деятельности

Внимательно слушает музыкальные пьесы разного характера, понимает и эмоционально реагирует на содержание (о чем, о ком поется). Узнает знакомые мелодии. Подпевает элементарные попевки, фразы в песне (совместно с воспитателем). Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Реагирует на изменение музыки - различно двигается; выполняет элементарные танцевальные движения, показываемые взрослым (притопывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, приседает).

Приобщение к музыкальному искусству

Проявляет активный интерес к знакомым и незнакомым музыкальным произведениям.

Различает контрастную высоту звуков колокольчика, фортепиано, металлофона (высокий - низкий).

Физическое развитие

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
Ходьба и бег:

Ходит подгруппой и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Бегаёт подгруппой и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе (30-40 сек. непрерывно), с изменением темпа; между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 2530 см). Ходит и бегаёт, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными движениями рук и ног.

Прыжки:

Прыгает на двух ногах вместе, слегка продвигаясь вперед; на двух ногах через шнур, положенный на пол (нарисованную линию): через две параллельные линии (10-30 см); вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше его поднятой руки.

Лазанье, ползание:

Ползает на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезает под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезает через бревно; лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание:

Катает мяч одной и двумя руками воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросает мяч вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через

шнур, натянутый на уровне его груди, с расстояния 1-1,5 м. Метает мелкие мячи, набивные мешочки на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель - двумя и одной (правой, левой) рукой с расстояния 1 м. Ловит мяч, брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см.

Координация, равновесие:

Ходит по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см).

Спортивные упражнения:

Качается на качелях. Катается и скатывается на санках. Катается на трехколесном велосипеде.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, эмоциональное удовлетворение от подвижных игр с простым содержанием и несложными движениями. Выразительно передает простейшие движения некоторых персонажей (прыгает, как зайчик, и т.п.). Подражает движениям сверстников: бежит, прыгает, бросает, подлезает, кружится.

Культурно-гигиенические навыки

Нетерпимо относится к испачканным частям тела и сырой или неопрятной одежде.

Настойчив в освоении простейших культурно-гигиенических навыков в процессе ухода за телом, при пользовании предметами личной гигиены (носовым платком, расческой, полотенцем).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Знает назначение одежды, пищи. Участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения на утренней гимнастике и физкультурных занятиях.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (четвертый год жизни)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Человек среди людей

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый - грустный).
- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Обогащать словарь, необходимый для общения, в том числе 0.
- Учить использовать при общении доступные речевые средства.
- Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).
- *Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.*
- *Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.*

Человек в культуре

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о

малых формах русского (0 местного национального) фольклора; о русских (*местных национальных*) народных праздниках.

- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм фольклора.
- *Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках, в том числе.*
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые - на работу).
- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- *Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города*
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- *Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания, используя малые формы устного творчества своего народа.*
- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.

Формировать культуру безопасного поведения:

- учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
- учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
- учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
- формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Примерная тематика игр и сюжетов

«Семья» («Утро в семье», «Обед в семье», «Выходной день в семье», «Уборка квартиры», «Переезд на новую квартиру», «Ребенок заболел», «Семья в магазине», «Праздник 8 Марта», «К нам гости пришли» и т.д.).

«Детский сад» («Гимнастика в детском саду», «Воспитатель проводит занятие», «Музыкальный руководитель», «Поездка в автобусе на экскурсию по городу»).

«Доктор» («На приеме у врача в детском саду», «Вызов врача на дом», «Регистратура поликлиники», «Аптека», «Работа врачей-специалистов (педиатр, окулист и др.)»).

«Кукольный театр» («Собираемся в театр», «Поездка на автобусе», «Мы в театре», «Репетиция спектакля», «Просмотр сказки» и др.). К показу кукольного спектакля можно привлечь детей старшей и подготовительной группы. Дети 4-го года жизни выполняют роли

зрителей.

«Зоопарк» («Организация работы зоопарка», «Строительство клеток и поселение животных», «Мы в зоопарке», «Экскурсия по зоопарку» (экскурсовод - ребенок старшей или подготовительной к школе группы или воспитатель), «Отдыхаем в кафе» и др.).

Методы и приемы педагогической поддержки развития игры в младшем дошкольном возрасте включают: показ игровых действий воспитателем с привлечением детей; название предметов, игрушек, обыгрывание их; участие воспитателя в игре (на главных и второстепенных ролях); организацию наблюдений за выполнением взрослыми бытовых действий, чтение художественных текстов с последующим игровым воспроизведением, поддержку самостоятельных действий детей по словесной инструкции.

Игры-экспериментирования способствуют становлению детской самостоятельности. Решение экспериментальной задачи предоставляет дошкольнику неограниченные возможности самостоятельно применять навыки и умения в различных условиях (в группе, на прогулке в разное время года). При этом развивается инициатива ребенка, он получает бесценный опыт самостоятельного решения задач (игровых, познавательных, художественных). Такие игры возникают по инициативе ребенка, а их появлению способствуют специально созданные взрослые условия.

Своеобразные игры-экспериментирования с игрушкой присущи всему периоду детства. Воспитатель создает условия для поддержки перечисленных ниже игр-экспериментирований.

Игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию. В подобных играх используются калейдоскопы, устройства для выдувания мыльных пузырей, бессюжетные и сюжетные конструкторы и трансформеры («Лего», «Акваплей» и др.), волчки, воздушные змеи, игрушки, которые поддаются сборке и разборке.

Игры с природным материалом. Подобные игры разнообразны, интересны, но и требуют особого внимания со стороны взрослых, задача которых состоит в том, чтобы создавать условия для одних игр и предостерегать от других, тающих опасность например, игры с огнем).

Лучшая форма контроля - это участие в игре, наблюдение за игрой, предложение новых «экспериментальных идей», своевременные и точные ответы на детские вопросы по ходу игры. Наиболее подходящими материалами для детского экспериментирования являются песок, глина, вода, снег и лед.

Примерная тематика игр с песком: «Лепим колобки», «Магазин Пирожковая », «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» (мозаика из разных следов), «Делаем фигурки» (с использованием разнообразных формочек), «В зоопарке», «Чудо-великан», «Веселый муравейник» и др.

Игры с водой: «Пускание мыльных пузырей», «Веселые путешественники», «Заводим моторы», «Соревнования моторных лодок», «Катание на лодках», «Ловим рыбу и варим уху», «Осьминожки и рыбки гуляют», «Речные путешествия с пассажирами», «Ловкие пальчики», «Вот какая пена».

Можно использовать семена деревьев, кору с бревен (из них можно делать, а потом запускать в воде пароходы, лодки), древесные грибы, мох; интересны и познавательны для детей игры с зеркалом, светом, звуком.

Социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми. Это семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком («Коза рогатая», «Сорока-ворона», «Ку-ку - а вот она!» и т.п.), нацеленные на воспитание различных типов и способов общения, на получение определенного «эмоционального результата». Дети в младшем дошкольном возрасте чаще играют в них с взрослыми (родителями, воспитателями).

Педагогическая поддержка игр-экспериментирований заключается в расширении кругозора ребенка, обогащении содержания его опыта, создании предметных условий для возникновения данных игр, во внимательном отношении к познавательным интересам ребенка, в охране его игры со стороны воспитателя.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).
- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).
- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно прятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).
- *Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.*
- *Расширение знаний детей о своем родном городе - Бугульме; воспитание интереса к явлениям родной природы.*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

Количество и счет

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах - в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой - маленький», «длинный - короткий», «высокий - низкий», «широкий - узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).
- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

Пространственно-временные представления

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро - день - вечер -ночь.

Конструирование

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).
- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Воспитание звуковой культуры речи

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Вырабатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). Формирование грамматического строя речи
- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

Развитие связной речи

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Художественная литература и фольклор

- Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.
- Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.
- *Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, заклинками, пальчиковыми играми, сказками.*

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.
- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.
- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.
- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
- *Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан» в ИЗО деятельности.*

Музыка

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.
- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.
- *Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование*

народных хороводных игр.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закалывающие мероприятия.
- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.
- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.
- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.
- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).
- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.
- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.
- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.
- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезть через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).
- *Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка.*

• *Развитие интереса к подвижным играм татарского народа*

Примерный перечень упражнений Основные движения

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, пятках, с высоким подниманием колен; в колонне по одному, по два; в разных направлениях (врассыпную, по прямой, по кругу, змейкой). Ходьба по прямой дорожке (15-20 см), доске (длина 2-2,5 м, ширина 20 см), гимнастической скамейке, шнуру, бревну, ребристой доске, по наклонной доске (высота 30-35 см), сохраняя равновесие.

Упражнения в беге. Бег на носках, с одного края площадки до другой; в колонне по одному; в разных направлениях (по прямой, по кругу, змейкой, врассыпную). Бег с выполнением заданий: остановка, догнать и убежать от сверстника (в конце года). Бег в медленном темпе (в течение 50-60 сек), бег в быстром темпе (на расстояние 10 м к концу года).

Упражнения в прыжках. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов. Прыжки в длину с места (не менее 40 см) на мягкое покрытие, вверх с места с доставанием подвешенных предметов.

Упражнения в катании, бросании, ловле. Катание мяча (шарика) друг другу, в определенном направлении, между предметами, под дугой (ширина 50-60 см). Бросание мяча вверх и ловля двумя руками; перебрасывание мяча друг другу; ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание предметов в горизонтальную цель двумя руками снизу (расстояние 1,5 м), от груди, правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1-1, 2 м).

Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по прямой (не менее 6 м), между предметами, вокруг предметов, по скамейке, наклонной доске. Пролезание в обруч, под предметами (высотой 40 см); лазание по лестнице (вертикальной, наклонной), перелезание через бревно.

Спортивные упражнения

Ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяной дорожке. Ходьба по ровной лыжне ступающим шагом, делая повороты на лыжах переступанием. Катание на санках друг друга; с невысокой горки; скольжение по ледяной дорожке с поддержкой воспитателя.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес».

Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Утята», «Кто дальше».

Игры с пролезанием и лазанием: «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Кто дальше бросит».

Игры на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Кто хлопнул», «Найди, что спрятано», «Найди свое место».

Общеразвивающие упражнения: для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Не замочи ножки», «Шагаем по дорожке», «Зайка», «Удержись!».

Игры и упражнения на ловкость: «За мячом с горки», «Не потеряй мяч», «Пролезь в обруч», «Поймай мяч», «Доползи до погремушки», «Возьми кеглю», «Доползи до флажка», «Ручеек», «Через болото», «Подбрось повыше».

Игры и упражнения на внимание: «Стань первым», «Один - двое».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Не потеряй свой кубик».

Игры и упражнения на внимание и на ловкость: «Холодно - горячо».

Игры и упражнения на точность движений: «Мяч в кругу», «Мяч по дорожке», «Не потеряй

ежика».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту реакции: «Топ-топ и прыг!», «Не боюсь!».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Попрыгай как мячик», «Скорее на куб», «Догони обруч», «Топ-топ и прыг», «Не опоздай», «Прокати мяч по коридору», «Быстрее прыгай», «Зайка», «Догони мяч», «Птички», «Толкни и догони», «Машина», «Догони меня».

Игры упражнения на координацию: «Не замочи ножки».

Игры и упражнения на ловкость: «Доползи и возьми», «Прокати мяч», «Доползи до кубика», «Пройди воротики», «Стрекоза», «Собери предметы одного цвета», «Мяч с горки», «Поймай комара», «Догони шарик».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Социально-коммуникативное развитие

Вступает во взаимоотношения со взрослыми - работниками детского сада

Вступает во взаимоотношения со сверстниками (бытовые, игровые и пр.)

Имеет первичные личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.), первичные представления о семье, ближайшем социуме.

Понимает и различает радостное, печальное, спокойное эмоциональное состояние, замечает изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, чувствует

доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих По разделу «Безопасность дома»:

Имеет первичные представления о последствиях нарушения правил поведения, об опасности предметов бытовой техники и опасных ситуациях в ближайшем окружении, огне, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет первичные представления о ядовитых растениях.

Осторожен при встрече с животными.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватен в различных неожиданных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, вешает предметы одежды). Опрятен, замечает не порядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых т.п.

Выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал.

Помогает накрывать стол к обеду (со 2 половины года)

С желанием участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, кормит птиц, расчищает дорожки от снега, счищает его со скамеек.

Проявляет интерес к профессиям (медицинской сестры, повара, воспитателя, водителя, продавца, парикмахера), обращает внимание на трудовые действия и их результат.

С готовностью оказывает посильную помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету

Развитие конструктивной деятельности

Создает и обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету. Владеет приемами создания вариантов конструкций путем накладывания, приставления, прикладывания деталей, заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину, добавляя другие детали

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников (учебное пособие по ознакомлению с окружающим «Здравствуй, мир!» для самых маленьких)

Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Участвует в играх - экспериментированиях (с песком и снегом, водой и мыльной пеной, бумагой и тенью). Задает много констатирующих вопросов взрослым

Речевое развитие

Внятно произносит в словах гласные и некоторые согласные звуки.

Активно овладевает грамматикой, проявляя словотворчество

Общается со взрослыми в пределах непосредственно воспринимаемой ситуации, отвечая на разнообразные вопросы, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Использует в общении и совместной со взрослым деятельности формы словесной вежливости, речевые и неречевые средства для выражения своего состояния.

Доброжелательно общается со сверстниками.

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читает наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании: Различает и называет шесть основных цветов и три оттенка (розовый, голубой, серый). Правильно держит изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действует с ними. Проводит линии в разных направлениях, рисует округлые и прямоугольные формы, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым. Изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Дополняет созданное изображение рассказом о нем. Создает элементарные декоративные композиции.

В лепке: Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки, скатывает, сплющивает, вдавливая, прищипывает и оттягивает отдельные детали, создавая изображение простых знакомых предметов.

В аппликации: Владеет техникой наклеивания; располагает на листе бумаги и наклеивает готовые изображения знакомых предметов, составляет по образцу композицию из двух — четырех готовых вырезанных из бумаги форм.

В конструировании: Различает детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма, цилиндр). Создает простейшие постройки путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырех — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путем замыкания пространства и использования несложных перекрытий

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Умеет работать по правилу и образцу.

Развитие детского творчества

Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения

Приобщение к изобразительному искусству

Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (например, мать и дитя), к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.)

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.

Развитие музыкально-художественной деятельности

Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности. При слушании понимает характер музыки. Поет в одном темпе со всеми. Двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них. Играет на шумовых музыкальных инструментах. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.

Играет в дидактические игры со звуками. Создает элементарные образы-звукоподражания. 4. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.

Приобщение к музыкальному искусству

Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки, музыкальных жанрах - песне, танце, марше).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко—низко, громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая — грустная).

Физическое развитие

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим, по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см). Догоняет, убегает, бежит со сменой направления и темпа, останавливается по сигналу, бежит по кругу, по дорожке (шириной 25 см), челночным бегом (5 м . 3), обегает предметы.

Прыжки:

Прыгает одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперед (не менее 4 м), на одной ноге (правой и левой) на месте, в длину с места, вверх с места, доставая предмет одной рукой, одновременно двумя ногами через канат (веревку), лежащий на полу, одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка.

Лазанье, ползание:

Перелезает через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку, влезает на гимнастическую стенку, перемещается по ней вверх-вниз, передвигается приставным шагом вдоль рейки, подлезает на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см).

Катание, бросание, ловля, метание:

Бросает двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катает и перебрасывает мяч друг другу; перебрасывает мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывает мяч между предметами; подбрасывает и ловит мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросает вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадает мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину, стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метает мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклоненную корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

Координация, равновесие:

Кружится в обе стороны; ловит ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребенку взрослым с расстояния 1 м не менее трех раз подряд; ходит по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоит не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

Спортивные упражнения:

Катается на санках с невысокой горки; забирается на горку с санками; скользит по ледяным дорожкам с помощью взрослого; катается на трехколесном велосипеде; ходит на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, ее результатов. Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется разными видами подвижных игр, узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Может реализовывать необходимые двигательные умения в новых обстоятельствах.

Культурно-гигиенические навыки

Правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет элементарные представления о правилах сохранения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания. Обращается к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказывает о том, что именно и как его беспокоит.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (пятый год жизни)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Человек среди людей

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.
- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.

- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.
- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).
- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).
- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

Человек в истории

- *Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.*
- Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).
- *Формирование первичных представлений о РТ, России.*

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (*а также национальной, местной*) традиционной одежды; о русских (*а также национальных, местных*) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.
- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.
- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.
- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.
- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
- *Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.*
- *Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).*
- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.
- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Формировать культуру безопасного поведения:
- **Природа и безопасность**

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

Безопасность на улице

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. **Безопасность в общении**

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; **Безопасность в помещении**

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- *Ознакомление с достопримечательностями родного города, с растительным и животным миром родного края.*
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие - в озерах, третьи - на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» -местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным - вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.
- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше). **Количество и счет**
- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

Геометрические формы

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

Пространственно-временные представления

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди - сзади - между, справа - слева, вверху - внизу, раньше - позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Конструирование

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и

сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.
- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).
- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать - выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.
- Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Воспитание звуковой культуры речи

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

Словарная работа

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети - ребята, доктор - врач; чистый - грязный, холодный - горячий.

Знакомить с многозначными словами (ручка, игла). Формирование грамматического строя речи

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар - сахарница, салфетка - салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло - мылит, звонок - звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных

предложений.

- Вводить ситуацию «письменной речи». **Развитие связной речи**
- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.
- *Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в прогимназии.*

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Художественная литература и фольклор

- Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.
- Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
- Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
- Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.
- *Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.*
- *Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.*

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
- *Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан»,*

«Колокольчик» в ИЗО деятельности.

Музыка

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.
- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.
- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).
- *Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.*

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Забота о психическом и физическом здоровье детей Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.
- Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.
- Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Организовывать и проводить различные подвижные игры.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.
- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.
- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).
- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.
- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.
- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.
- Развивать навыки культурного поведения за столом.

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.
- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур,

соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.

Приобщение к физической культуре

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.
- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.
- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).
- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.
- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.
- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.
- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.
- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.
- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.
- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.
- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.
- *Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа.*
- *Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм*

Примерный перечень упражнений Основные движения

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен; ходьба мелким и широким шагом, приставным шагом (прямо, в сторону - направо и налево). Ходьба с изменением направления, на наружных сторонах стоп; со сменой ведущих, парами, в колонне; между линиями, по линиям, шнуру, по наклонной и прямой, ребристой доске, гимнастической скамейке, бревну, с перешагиванием через предметы, сохраняя правильную осанку.

Упражнения в беге. Бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне и в разных направлениях (по кругу, змейкой и враспынную). Непрерывный бег в медленном темпе (в течение 1-1,5 мин). Бег со средней скоростью (на расстояние не более 60 м). Челночный бег (три раза по 10 м). Бег на скорость 30 м.

Упражнения в прыжках. Прыжки на месте на одной и двух ногах, с продвижением вперед, с поворотами: ноги вместе, ноги врозь. Прыжки через несколько линий, через предметы (высота предметов 5-10 см); прыжки с высоты (20-25 см); прыжки в длину с места (не менее 70 см), через короткую скакалку (в конце года).

Упражнения в катании, бросании, ловле, метании. Прокатывание мячей, обручей друг другу, между предметами. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из-за головы) и ловля его; перебрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками (4-5 раз). Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (5 раз подряд). Метание

предметов на дальность, в горизонтальную (с расстояния 2 м) и вертикальную (высота мишени 1,5 м) цель. Прокатывание набивных мячей (весом 0,5 кг).

Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние не более 10 м), между предметами, по доске, скамейке. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Ползание через бревно, скамейку, обруч, другое нестандартное оборудование. Лазание по гимнастической стенке с одного пролета на другой.

Спортивные упражнения

Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах по лыжне скользящим шагом, выполняя повороты на месте перееступанием; подъем на склон ступающим шагом, ходьба по лыжне (не более 500 м). Скатывание на санках с горки, подъем на горку, торможение при спуске с нее. Скольжение по ледяной дорожке.

Езда на трехколесном велосипеде. Езда на велосипеде по прямой дорожке с остановкой.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Кто лучше прыгает», «Из класса в класс (поезд, улитка, божья коровка, елка)».

Игры с ползанием и лазанием: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Попади в обруч».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал "Мяу"».

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, для развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Не упади», «Удержись», «Кружись, не упади», «Великаны и гномы», «Через болото».

Игры и упражнения на ловкость: «Пролезь в обруч», «Зайка», «Прокати мяч», «Не задень», «Попади в круг», «Ручеек», «Кто дальше бросит мяч (снежок)», «Принеси игрушку», «На прогулку», «Перелезь через бревно».

Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: —Стань первым!, «Найди себе пару».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Один - двое».

Игры и упражнения на ориентировку в пространстве: «Вернись на место».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Бабочки и лягушки», «Не звени, звоночек».

Игры и упражнения на развитие ловкости и точности движений: «Лови - бросай», «Не замочи ножки», «Попади в воротики».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Слушай сигнал».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту реакции: «Не боюсь!», «Долгий путь по лабиринту», «Мяч с горки», «Прокати мяч», «Волчек», «Быстро возьми и быстро положи предмет».

Игры и упражнения на быстроту движения: «Доползи и возьми предмет», «Не опоздай», «Прыжки из обруча в обруч», «Скорее в обруч», «Быстрее вверх!», «Бросай мяч», «Берегисьзаморожу!», «Кто больше соберет предметов», «Юла», «Кто дальше», «Скорее в круг». Игры и упражнения на ловкость: «Кто дальше прыгнет», «Поймай комара», «Дрессированные дельфины». Игры и упражнения на координацию: «Прыгни - повернись».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Социально-коммуникативное развитие

Легко входит в устойчивые игровые объединения детей

Элементарно регулирует свое поведение согласно социальным нормам и правилам

взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, сдерживает непосредственные ситуативные желания. Проявляет сочувствие, сопереживание.

Имеет устойчивые личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)

Имеет первичные представления о семье, ближайшем социуме и своем месте в нем. Способен идентифицировать свое эмоциональное состояние и понять его причины, выражает чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме.

По разделу «Безопасность дома»:

Имеет элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения, об опасности предметов бытовой техники и опасных ситуациях в ближайшем окружении, основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах.

Имеет представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Имеет элементарные представления о типичных опасных ситуациях возможных контактов с незнакомыми людьми, адекватно ведет себя в таких ситуациях.

По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения

Самостоятельно одевается, раздевается; аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок — чистит, просушивает.

Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

С желанием участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, кормит птиц, расчищает дорожки от снега, счищает его со скамеек.

Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищает, просушивает, относит в отведенное место).

Проявляет интерес к различным профессиям. Интересуется работой родителей, знает, где они работают, что делают.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Владеет навыками обследования предметов путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), использует эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и пр.)

Развитие конструктивной деятельности

Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников

Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Участвует в играх - экспериментированиях с песком, снегом, льдом, водой, мыльной пеной, тенью, зеркалом, оптическими стеклами, звуками. Задает много поисковых вопросов взрослым

Речевое развитие

Правильно произносит в речи свистящие, шипящие и сонорные звуки, выделяет первый звук в слове

Экспериментирует со словом, проявляет словотворчество

Активно участвует в беседе, общается со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Налаживает с помощью речи взаимодействие со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре, бытовой деятельности.

Использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства для выражения своего состояния.

Использует средства общения, принятые в обществе. Проявляет вежливость и доброжелательность

Высказывает желание послушать определенное литературное произведение.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг.

Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбирает с помощью считалки водящего.

С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки.

Пытается осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?».

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании: Понятно для окружающих изображает все то, что вызывает у него интерес. В предметном рисовании передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Создает сюжет на одной линии, соблюдая относительную величину предметов. В декоративном рисовании симметрично располагает геометрические элементы узора на полосе, квадрате, круге. Создает цветовые тона и оттенки путем смешивания красок, разной интенсивности разведения краски водой, разного нажима на карандаш. Ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

В лепке: Использует все многообразие усвоенных приемов: прищипывает с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали, сглаживает пальцами поверхность вылепленного изделия, получает полые формы путем вдавливания середины шара, украшает созданные изображения с помощью стеки и налепов.

В аппликации: Правильно держит ножницы и пользуется ими. Освоил приемы разрезания длинной полоски бумаги сначала на короткие, а потом длинные полосы, разрезания круга на полукруги, квадрата - на треугольники, вырезывания округлых форм из прямоугольных форм путем скругления углов; делает косые срезы, получает формы треугольника, трапеции. Создает изображения из вырезанных деталей и готовых форм.

В конструировании и художественном труде: В предметных и сюжетных постройках использует разнообразные строительные детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Создает разнообразные по содержанию постройки из большого количества деталей. Владеет способами конструирования путем складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и умеет изготавливать простые поделки на основе этих способов.

Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). В штрихах, мазках и в пластической форме улавливает образ и рассказывает о нем.

Развитие детского творчества

Способен самостоятельно и целенаправленно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, деталями конструктора, используя различные способы действия с ними. Экспериментирует с нетрадиционными изобразительными материалами и техниками. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.

Приобщение к изобразительному искусству

Эмоционально откликается на произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится). Проявляет интерес к произведениям народного декоративноприкладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы.

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку
Эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы. Понимает значение образа (например, «Это — лошадка»).

Развитие музыкально-художественной деятельности

Координирует слух и голос. Адекватно возрасту владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов.

Проявляет потребность и желание самостоятельного исполнительства в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности, импровизирует, создает свои элементарные художественные образы в музыкальной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству

Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Замечает динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки.

Физическое развитие

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (веревке) диаметром 3 см; на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Перешагивает одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивает через набивные мячи. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; враспынную, змейкой между предметами самостоятельно; челночным бегом (10 м . 3)

Прыжки:

Прыгает на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); в длину с места; одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч,

кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка. Перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперед; с разбега через веревку или резинку (высотой 15 см). Спрыгивает на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

Лазает по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигается приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезает с одного пролета на другой в любую сторону; лазает по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами; ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезает под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

Прокатывает мяч в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывает мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловит его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывает мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метает двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину, стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м; метает мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 . 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени - 1,2 м); отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

Прыгает на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживает равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходит по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегает на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходит прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступает через скакалку, вращая ее вперед и назад.

Спортивные упражнения:

Катается на санках с невысокой горки, умеет делать повороты и тормозить; скользит по ледяным дорожкам без помощи взрослого; катается на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате; ходит на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками, поворачивается на месте переступающими шагами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, ее результатов. Умеет реализовать необходимые двигательные умения в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества.

Культурно-гигиенические навыки

Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком. Пользуется только личными предметами гигиены, одежды. При кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представления о пользе занятий физическими упражнениями и играми, пользе закаливания

СТАРШАЯ ГРУППА (шестой год жизни)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Человек среди людей

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
- Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
- Формировать доброжелательное отношение к сверстникам разных национальностей, к народам других национальностей.
- *Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.*
- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в истории

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.
- *Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.*

Человек в культуре

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).

- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.
- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
- *Продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.*
- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.
- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения

Природа и безопасность

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

Безопасность на улице

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- *обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- *Формировать у детей познавательный интерес, интеллектуальное развитие через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).*
- *Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ, через ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.*
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о

целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.

- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли - глобусом.

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков $=$, \wedge .

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками $=$, \wedge , $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки $+$ и $-$ для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10. **Величины**
- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских - квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных - шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур. **Пространственно-временные представления**
- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день - ночь, утро - вечер), последовательность дней в неделе.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.
- Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Воспитание звуковой культуры речи

- Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки - изолированные, в словах, во фразовой речи.
- Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале - в середине - в конце).
- Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.
- Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.

- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- Проводить работу над смысловой стороной слова.
- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Формировать оценочную лексику (умный - рассудительный; робкий - трусливый).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.
- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом - домик - домишко - домашний; глаголов с приставками: ехал - заехал - переехал - уехал).
- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза - березка - березонька; книга - книжечка - книжонка.
- Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
- Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение - из слов, слова - из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношение к речи.
- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
- Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
- В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- Обучать творческому рассказыванию.
- *Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания*

художественных

произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Художественная литература и фольклор

- Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.
- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- Пробуждать интерес к книжной графике.
- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

- Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)
- *Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)*

Музыка

- Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).
- Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.
- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.
- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 2030 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.
- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокальнохоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.
- *Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).*
- *Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)*

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Забота о психическом и физическом здоровье детей Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.
- Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.
- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в

целом.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни

- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.

Приобщение к физической культуре

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростносиловых, силы, гибкости, выносливости.
- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
- Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.
- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.
- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).
- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.
- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).
- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- *Стимулировать желание вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей Поволжья*
- *Познакомить с башкирскими и чувашскими народными играми. Формировать умение самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца.*

Примерный перечень упражнений Основные движения

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием

колен, с перекатом с пятки на носок, с приставным шагом (вправо и влево), с приседанием, с поворотами. Ходьба по рейке, гимнастической скамейке, наклонной доске (боком и на носках). Перешагивание через набивные мячи и другие предметы. Ходьба и бег по бревну, лестнице. Кружение парами, держась за руки.

Упражнения в беге. Непрерывный бег в медленном темпе (в течение 1,5-2 мин), бег в среднем темпе (на 80-100 м) в чередовании с ходьбой; челночный бег (3 раза по 10 м). Бег на скорость 30 м.

Упражнения в прыжках. Прыжки на месте на одной и двух ногах; в чередовании с ходьбой разными способами (скрестно, ноги врозь, вместе, одна нога вперед - другая назад); с продвижением вперед на одной, двух ногах, боком, прямо, через предметы поочередно. Прыжки с высоты (40-80 см), в обозначенное место, в длину с места на мягкое покрытие (не менее 90 см), в высоту, с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад; через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Упражнения в бросании, ловле и метании. Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд), бросание мяча вверх и ловля его с хлопками; перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и разными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Прокатывание набивных мячей (весом 1 кг). Метание предметов (мяча) на дальность, в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния 3-4 м).

Упражнения в ползании, лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами; ползание на четвереньках толкая головой мяч (на расстояние 3-4 м). Лазанье вверх и вниз произвольным способом по гимнастической стенке, по канату. Пролезание в обруч разными способами; лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа и перелезанием с одного пролета на другой.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Размыкание в колонне (на вытянутые руки вперед), в шеренге (на вытянутые руки в стороны). Повороты направо и налево. Спортивные игры. Городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей.

Спортивные упражнения

Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах скользящим шагом, выполнение поворотов на месте и в движении, подъем на горку лесенкой и спуск с нее. Ходьба по лыжне в медленном темпе (1-2 км). Катание на санках друг друга по кругу; скатывание вдвоем с горки, перепрыгивание санок. Скольжение по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Плавание. Знакомство с правилами поведения в воде. Упражнения в воде: движения ногами вверх-вниз, сидя в воде; выполнение разнообразных движений руками в воде. Плавание произвольным способом. Скольжение на груди и на спине, выполняя выдох в воду.

Езда на велосипеде и самокате. Катается на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, с поворотами и остановками.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц».

Игры с прыжками: «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы», «С кочки на кочку».

Игры с ползанием и лазанием: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка».

Игры с метанием: «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему».

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и

упражнения на координацию: «Змейка», «Выложи дорогу», «Через болото».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Замороженный».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Не ошибись», «Круговорот», «Будь внимательным», «Найди свой кубик», «Перенеси предмет», «С мячом под дугой», «Не теряй мяч», «Проведи мяч», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень», «Липучки», «Маяк», «Не урони шарик», «Стоп-хлоп», «Путаница».

Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Попади в мяч». Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «У кого больше». Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: «Быстро по местам».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Меняемся местами».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту движений: «Догнать соперника», «Пирамида», «Быстрее вверх», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Успей взять предмет», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй», «Скорее до середины», «Удочка», «Успей первым», «Найди свой кубик», «Кто дальше?», «Достань

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Социально-коммуникативное развитие

Включается в небольшие детские объединения для деятельности (игра, труд), согласовывает свои действия с действиями партнеров по деятельности.

Регулирует свое поведение согласно социальным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

Чувствует настроение близких взрослых и сверстников, оказывает эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения

Понимает свое эмоциональное состояние («Я рад», «Я доволен», «Мне весело», «Я рассержен», «Я огорчен», «Мне грустно», «Мне страшно» и т.д.). Знает свои личностные особенности и возможности.

Выражает свои чувства - как положительные, так и отрицательные - культурным способом (ясно, грамотно, не перебивая других, применяя вежливые формы обращения)

Сформированы такие качества личности, как самостоятельность, дружелюбие, забота, понимание, готовность прийти на помощь.

По разделу «Безопасность дома»:

Имеет четкие представления об опасности предметов бытовой техники, основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов. Может в случае необходимости позвать на помощь, вызвать по телефону «01» пожарную службу По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Адекватно ведет себя при встрече с животными.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец. Адекватно реагирует на различные жизненные, в том числе опасные и экстремальные ситуации. Может вызвать по телефону «02» службу безопасности.

По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах этичного и безопасного поведения на дороге и в общественном транспорте в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет четкие представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения. Знает свой домашний адрес и телефон.

Уверенно пользуется навыками самообслуживания

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы
Уверенно выполняет индивидуальные и коллективные трудовые поручения, связанные с уборкой группы и участка, ремонтом и мытьем игрушек и пособий, уходом за растениями

С желанием занимается ручным трудом (изготовление игровой атрибутики и сувениров), владеет навыками работы с природным материалом, бумагой, картоном

Владеет экономными приемами работы, бережно относится к материалам и инструментам, выполняет правила безопасности при выполнении разных видов работ

Осознает важность труда людей разных профессий, ориентируется в мире профессий, свойственных городу Бугульме

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Владеет навыками обследования предметов разной формы с движением рук по предмету, выделяет разнообразные свойства и отношения, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы, ахроматические и хроматические цвета и их оттенки Развитие конструктивной деятельности

Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, находит творческие конструктивные решения и планирует этапы создания собственной постройки, использует и заменяет разнообразные по форме и величине детали Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников (учебное пособие по ознакомлению с окружающим Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Активно экспериментирует с жидкими и сыпучими телами, зеркалом, оптическими стеклами, магнитами, резиной, звуками, нетрадиционными изобразительными средствами. Задает много поисковых и проблемных вопросов взрослым

Речевое развитие

Четко произносит и дифференцирует сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки в диалогической форме свободно общается со взрослыми и сверстниками, пользуясь, в зависимости от контекста, краткой или развернутой формой высказывания. Может дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ - инсценировку по набору игрушек.

Владеет способами контакта с малознакомыми людьми (воспитатель другой группы, методист, психолог, заведующая; гости детского сада; родители кого-либо из сверстников). Знает и использует вежливые формы обращения.

Общается с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками).

В совместной деятельности высказывает свои предложения, советы, просьбы.

Определяет жанр произведения; называет любимые сказки и рассказы.

Драматизирует небольшие произведения, читает по ролям стихотворения.

Помнит и рассказывает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки. Называет любимого детского писателя.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании: Использует простой карандаш для создания предварительного наброска. В предметном рисовании передает характерные признаки предмета, мелкие детали. Создает одно- и двухплановые сюжеты, простейшие движения. В декоративном рисовании симметрично и асимметрично располагает геометрические и растительные элементы узора на геометрических,

плоскостных силуэтных и объемных формах. Использует способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке: Лепит с натуры и по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживает места соединения, оттягивает детали пальцами от основной формы; придает выразительность слепленным образам с помощью стеки (чешуйки у рыбы, шерсть животных и пр.).

В аппликации: Пользуется ножницами (вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие), создает декоративные, предметные и сюжетные композиции. Владеет техникой обрывной аппликации.

В конструировании и художественном труде: Из разных видов строительных наборов и конструкторов сооружает различные конструкции (мебель, транспорт, здания), преобразовывает свои постройки в соответствии с заданными условиями (например, размер), сооружает постройки, объединенные общей темой. В работе с бумагой пользуется обобщенными способами формообразования (закручивает прямоугольник в цилиндр, круг - в тупой конус) и создает разные выразительные поделки на основе каждого из них.

Развитие детского творчества

Проявляет элементы воображения, фантазии при создании изображения. Самостоятельно использует полученные изобразительные и технические навыки в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами, разными видами конструктора для реализации задуманного им. Из природного и бросового материала создает игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игдраматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.

Приобщение к изобразительному искусству

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, их жанровому разнообразию. Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки. Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (например, болезнь куклы).

Развитие музыкально-художественной деятельности

При слушании узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). В соответствии с характером музыки исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре). Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо). Обнаруживает адекватные возрасту певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки. Способен к самостоятельному, сольному исполнению.

Способен к творческой интерпретации, импровизации.

Играет в музыкальные (в т.ч. подвижные) игры.

Приобщение к музыкальному искусству

Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства. Анализирует разную по настроению музыку.

Физическое развитие

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; челночным бегом (10 м . 3).

Прыжки:

Прыгает на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону; в длину и в высоту с места и с разбега; на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивает на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; Лазанье, ползание:

Лазает по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезает с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; лазает по наклонной гимнастической лестнице разными способами; ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезает поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

Подбрасывает мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловит его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд; перебрасывает мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывает двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (веревку), закрепленную на высоте не менее 1,5 м от пола; метает одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); метает одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (не менее двух раз подряд); отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

Прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживает равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгает через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая ее вперед; прыгает на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивает через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

Катается на санках с горки, умеет хорошо управлять санками; катает сверстников на санках; скользит по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользит с небольших горок, удерживая равновесие приседая; катается на двухколесном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате; ходит на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересеченной местности; делает повороты переступанием на месте и в движении; забирается на горку полуелочкой и спускается с нее, слегка согнув ноги в коленях; владеет элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Использует основные движения в самостоятельной деятельности, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, ее результатов, успешных и самостоятельных побед. Стремится добиться количественных

показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений. Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр.

Культурно-гигиенические навыки

Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, следит за чистотой ногтей. Пользуется только личными предметами гигиены, одежды. При кашле и чихании закрывает рот и нос платком, отворачивается в сторону.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представление о своем теле, значении некоторых органов, необходимости и способах сохранения своего здоровья (режим, питание, движение, гигиена, свежий воздух). Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду.

Может вызвать скорую медицинскую помощь по телефону «03»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (седьмой год жизни) СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Человек среди людей

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.
- *Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе.*
- *На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.*

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках,

главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.

- *Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.*
- *Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.*
- *Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.*
- *Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.*
- *Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.*
- *Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.*
- *Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.*
- *Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.*
- *Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.*
- *Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.*
- *Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.*
- *Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.*

Человек в культуре

- *Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.*
- *Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.*
- *Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.*
- *Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.*
- *Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.*
- *Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.*
- *Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.*
- *Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.*
- *Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.*
- *Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости;*

поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.

- *Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.*

- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.

- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).

- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело

до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей - детей и взрослых).

- Формировать основы экологической культуры.

- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Природа и безопасность

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;

- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;

- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

- *Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоемах.*

Безопасность на улице

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;

- совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы;

- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);

- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.
- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).

- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.
- Формирование представлений о республике (президент, правительство, полиция), о символах Татарстана (флаг, герб, гимн)
- Закрепление представлений о столице Татарстана - Казани, о государственных праздниках.
- Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).
- Формирование представления о Бугульме, как о многонациональном городе. 0
- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.
- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.
- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.
- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.
- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым. **Количество и счет**
- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и \wedge , $<$ и $>$, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10). **Величины**
- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным

смыслом.

- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.
- **Формирование грамматического строя речи**
- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный - еще умнее - умнейший; добрый - еще добрее - добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал - перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы - лисенок; у лошади - жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар - сахарница, хлеб - хлебница, но соль - солонка).
- Учить подбирать однокоренные слова (зима - зимний - предзимье; луна - лунный - луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.
- *Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.*

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Художественная литература и фольклор

- Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.
- Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.
- Развивать восприятие произведений книжной графики.
- Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).
- *Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.*

Художественно-продуктивная деятельность

- Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной

личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.

- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.
- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Музыка

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).
- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».
- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).
- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).
- *Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («кариш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Ознакомление с произведениями классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия,*

Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.

- Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).
- Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Забота о психическом и физическом здоровье детей Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Формировать правильную осанку.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.
- *Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.*

Приобщение к физической культуре

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных

положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.

- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

Основные движения

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках (с разными положениями рук), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, широким и мелким шагом, приставным шагом (вперед и назад), с изменением направления. Ходьба с преодолением препятствий, по разметкам, в разных построениях. Ходьба с предметами (мешочек с песком, мяч, палка, скакалка). Ходьба с заданиями (с остановкой, с ударами мяча об пол, с приседаниями, с поворотом, на носках). Ходьба по рейке, гимнастической скамейке (прямо и боком), по бревну (прямо и боком), по наклонной доске. Кружение с закрытыми глазами.

Упражнения в беге. Бег на носках, высоко поднимая колено, сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег с изменением направления, в разных построениях, с изменением темпа, с заданиями. Непрерывный бег (в течение 2-3 мин); челночный бег (от трех до пяти раз по 10 м), бег на скорость 30 м.

Упражнения в прыжках. Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед (прямо, змейкой), на правой, левой ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперед на двух и на одной ноге. Прыжки через набивные мячи (5-6 мячей), прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты (высота не более 40 см), в длину с места (не менее 120 см), с разбега (не менее 150 см), вверх с места. Прыжки через короткую скакалку разными способами, прыжки через длинную скакалку (по одному и парами), прыжки через большой обруч.

Упражнения в бросании, ловле, метании. Перебрасывание мяча друг другу, снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее 20 раз), бросание мяча с хлопками и поворотами. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность, в неподвижную и движущуюся мишень. Забрасывание мяча в корзину.

Упражнения в ползании, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; «по-пластунски», лежа на животе (по гимнастической скамейке); на спине, подтягиваясь двумя руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дуги разных размеров. Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа и с сохранением координации; перелезание с одного пролета на другой по диагонали.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, трое в процессе движения.

Спортивные игры. Городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, элементы настольного тенниса.

Спортивные упражнения Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах ступающим шагом по прямой без палок; скольльзящим шагом с движением рук, со сложенными за спиной руками; попеременный двухшажный ход; ходьба по лыжне в медленном темпе (1 -2 км); поворот переступанием на месте и в движении; подъем на склонах «елочкой» и «лесенкой»; спуск с горки в низкой и высокой стойке; торможение «плугом». Катание на санках, толкая санки сзади, объезжая обозначенный ориентир и возвращаясь назад; катание друг друга. Спуск с горы на санках, доставая рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту); спуск с горы, управляя санками с помощью ног. Катание на ровном месте, сидя на санках спиной вперед и отталкиваясь ногами.

Плавание. Упражнения для освоения водной среды: движения ног с опорой и без опоры с различными положениями рук; одновременные и поочередные движения рук стоя, наклонившись вперед, продвигаясь вперед по дну, согласованные движения ног. Обучение плаванию разными способами (на боку, кролем на спине). Плавание с надувной игрушкой или кругом в руках; проплывание произвольным стилем (10 м), выполняя разнообразные упражнения в воде.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Перемени предмет», «Жмурки», «Горелки», «Два Мороза», «Краски», «Хитрая лиса», «Ловишки-перебежки», «Совушка».

Игры с прыжками: «Охотники и зайцы», «Удочка», «Волк во рву», «Не замочи ног», «Лягушки и цапля», «Прыгни-повернись», «Прыгни-пригнись», «Добеги и прыгни», «Попрыгунчики», «Лягушки в болоте».

Игры с метанием и ловлей: «Ловишки с мячом», «Мяч через сетку», «Кто дальше бросит», «Поймай мяч», «Кого назвали, тот и ловит мяч».

Игры с элементами соревнования: «Чья команда пробедит», «Кто скорее добежит через препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей в корзину».

Общеразвивающие упражнения: для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Попади в мяч», «Дружные пары», «Петушьи бои», «Гимнасты», «Спрыгни и развернись», «Не урони мешочек», «Донеси мешочек».

Игры и упражнения на ловкость: «Не задень веревку».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Петрушка», «Положи-подними», «Не урони шарик».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Бельбоке», «Найди предмет по назначению».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Перекажи назад».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Поверни», «Нитка с иголкой», «Воротники», «Мяч сквозь обруч», «Ловля бабочек», «Картинки». Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Не теряй пару».

Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «Переправа через реку».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Не опоздай». Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту движений: «Найди пару в кругу», «Кто быстрее», «Кто скорее с мячом», «Оттолкни и поймай мяч», «Не давай мяч», «Не теряй домик», «Схвати шнур», «Не урони кольцо», «Кольцо на встречу кольцу», «Поскорее пролезай», «Кто быстрее добежит до флажка?», «Собери предметы по цвету», «Эстафета парами», «Салют», «Пропеллер», «От пола на ракетку», «Догони пару».

Игры на быстроту движений и ловкость: «Успей поймать», «Не урони мяч», «Играй, но обруч не

терей».

Игры и упражнения на ловкость: «Дни недели», «Гребцы», «Поймай мяч в воздухе».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Успей поймать». Игры и упражнения на координацию: «Кто быстрее соберет пирамиду?»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Социально-коммуникативное развитие

Регулирует свое поведение на основе общепринятых норм и правил.

Бесконфликтно взаимодействует с другими детьми, включается в коллективную деятельность при помощи правил этикета, норм, традиций, пр.

Имеет адекватную самооценку, выполняет социальные роли (друг, воспитанник, выпускник детского сада, пациент, сосед, клиент, пассажир, гражданин, носитель национальной культуры и пр.).

Имеет устойчивые представления об обществе, государстве и своей принадлежности к нему, о мире и своем месте в нем.

Сформированы такие качества личности, как ответственность, справедливость, миролюбие, сочувствие, толерантность.

Эмоционально устойчив, умеет проявить чувство собственного достоинства, адекватно защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников.

Умеет отказать, противостоять давлению со стороны более активных сверстников.

Сформированы представления о себе, о семье, об особенностях матери и отца, девочки и мальчика, мужчины и женщины; сформирована потребность в семье, в семейном образе жизни; ребёнок - дошкольник овладевает умением отличать семейные роли и семейные статусы всех членов семьи, распознавать обязанности и права ребёнка в системе домашних дел и действий; выполняет доступные возрасту домашние дела; открыто выражает свои чувства и эмоции в ситуации радости и печали, проявляет эмоциональную поддержку близким.

Сформированы представления о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка; представления о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление».

По разделу «Безопасность дома»:

Имеет активную позицию при выполнении правил безопасного поведения. Развиты навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Имеет расширенное представление о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах, ягодах, правилах безопасного поведения в лесу, у воды, во время грозы и т.п. Адекватно ведет себя при встрече с животными.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец. Имеет представления о правилах поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

0 Имеет развитое чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах, на дороге и в городском транспорте в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет развитое чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах

Знает маршрут до детского сада, свой домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, место их работы, свободно ориентируется в своем микрорайоне.

У ребенка развита потребность трудиться, стремление быть полезным окружающим, добиваться результатов, с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми

Владеет навыками самообслуживания, ухода за своей одеждой и обувью

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы

Старательно и аккуратно выполняет индивидуальные и коллективные трудовые поручения, связанные с уборкой группы и участка, ремонтом и мытьем игрушек и пособий, уходом за растениями, доводит дело до конца, самостоятельно убирает на место материалы и предметы после работы.

Самостоятельно изготавливает игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей, украшения на елку, активно участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности, в ремонте книг, настольнопечатных игр.

Владеет навыками культуры труда (умеет организовать свое рабочее место, приводит его в порядок по окончании работы), сознательно выполняет правила безопасности при выполнении разных видов работ

Ориентируется в мире разнообразных профессий (редких и популярных, современных и уходящих в историю).

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Использует в практической деятельности эталоны на все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), при восприятии предметов выделяет характерные качества, основные части и дополнительные детали.

Развитие конструктивной деятельности

Сооружает и обыгрывает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, подбирая и комбинируя детали, из разнообразных конструкторов создает модели по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Информатика для дошкольников» (учебное пособие «Все по полочкам»)

Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Активно экспериментирует с семенами, растениями, жидкими и сыпучими телами, свойствами предметов (устойчивость, масса, твердость и пр.), нетрадиционными изобразительными средствами. Задает много поисковых и проблемных вопросов взрослым, делает самостоятельные выводы и умозаключения

Речевое развитие

Четко произносит трудные звуки: шипящие, свистящие, сонорные, дифференцирует их в речи. Выделяет место звука в слове.

Имеет развитые навыки диалогической речи, речи-описания, речи-доказательства

Умеет установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомимика) средств, попросить о помощи и оказать ее.

Тактично, с уважением обращается с просьбами, вопросами.

Различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ, объясняя, почему прослушанное произведение относится к жанру сказки (рассказа, стихотворения).

Называет любимые сказки и рассказы; читает 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.

Называет двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг.

Выразительно, в собственной манере читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, пьесы.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании: Свободно владеет разнообразными изобразительными средствами и техниками изображения. В предметном рисовании передает отличительные признаки близких предметов (например, разные виды грибов). Создает многоплановые сюжеты, соблюдая правила пространственной композиции, передает разнообразные движения птиц, животных, человека. В декоративном рисовании создает композиции из геометрических и растительных элементов узора по мотивам разных видов народных росписей на геометрических, плоскостных силуэтных и объемных формах. Использует разные способы раскрашивания.

В лепке: Выбирает удобный способ лепки (пластический, конструктивный, комбинированный), передавая характерные особенности, пропорции частей и различия деталей. Добивается выразительности слепленного образа путем процарапывания узора стекой, передачи разнообразных движений, позы. Создает скульптурные композиции

В аппликации: Использует разные приемы вырезывания (из бумаги, сложенной пополам, гармошкой, силуэтное вырезывание), обрывания бумаги. В декоративной аппликации создает композиции из геометрических и растительных элементов узора по мотивам орнаментов народов Поволжья на геометрических и силуэтных формах. Создает изображения в технике мозаики, объемной аппликации.

В конструировании и художественном труде: Из разных видов строительных наборов и конструкторов сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), передавая характерные особенности, детали. Преобразовывает свои постройки в соответствии с заданными условиями (гаражи для разных машин и др.), сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т. п.), создает конструкции по рисунку. Делает постройки прочными, связывает между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий. Варьирует использование деталей в зависимости от имеющегося материала. В работе с бумагой складывает лист прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Создает изображения путем переплетения цветных полосок из различных материалов. Создает объемные игрушки в технике оригами, на основе развертки коробочки.

Развитие детского творчества

Ищет новые формы, средства изображения. Создает художественные образы в разных видах изобразительной деятельности, придумывает варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи. Активно использует традиционные и нетрадиционные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.

Приобщение к изобразительному искусству

Проявляет интерес к изобразительному искусству родного края, разным жанрам изобразительного искусства. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа.

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Эмоционально откликается на программную и непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки.

Развитие музыкально-художественной деятельности

Владеет культурой восприятия музыкальных произведений. Выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре). Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.

Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества, общения и взаимодействия со сверстниками в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству

Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, познания и понимания окружающего мира, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Элементарно анализирует музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку

Физическое развитие

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег: Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраивается в колонну во время движения по два — четыре человека. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; враспынную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперед; челночным бегом (10 м x 3).

Прыжки: Прыгает на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); в длину и в высоту с места и с разбега; на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу. Выпрыгивает вверх из глубокого приседа. Прыгает — перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперед. Спрыгивает на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см.

Лазанье, ползание: Лазает по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезает с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ползает по-пластунски; преодолевает полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через бревна), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание: Подбрасывает мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловит его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; ловит мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; перебрасывает двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (веревку), закрепленную на высоте не менее 1,7 м от пола; метает одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 x 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадает не менее двух раз подряд); метает одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 x 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадает не менее двух раз подряд); отбивает мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочередно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие: Прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения. Удерживает равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперед; делает ласточку на удобной ноге. Ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см). Прыгает через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперед. Вбегает под вращающуюся длинную скакалку, прыгает на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегает из-под вращающейся длинной скакалки. Ведет одной (удобной)

рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения: Катается на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катает сверстников на санках; скользит с небольших горок стоя и приседая. Катается на двухколесном велосипеде, уверенно им управляя. Ходит на лыжах переменным шагом с палками по пересеченной местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и елочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях; катается на роликах, коньках. Владеет элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, ее успешных результатов, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам. Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт в новых обстоятельствах..

Культурно-гигиенические навыки

Владеет навыками личной гигиены по уходу за своим телом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет развитые представления о строении собственного тела, полезном и вредном для организма, некоторых болезнях и их профилактики, оказании элементарной первой медицинской помощи. Развита устойчивая привычка постоянно заботиться о своем здоровье, потребность в регулярных занятиях физической культурой. Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В детском саду работают 14 воспитателей и специалисты: старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по обучению детей татарскому языку,учитель-логопед, старшая медсестра.

Материально-техническое обеспечение Программы

Проектная мощность Детского сада № 24, используемая в образовательных целях составляет:

- 7 групп с отдельными спальными помещениями;
- Кабинет логопеда
- Музыкально-спортивный зал;
- Кабинет татарского языка;
- 7 прогулочных площадок;
- Спортивная площадка на территории детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Подробно развивающая предметно-пространственная среда представлена в паспортах группы (кабинетов).

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Подробно учебно- методическая и справочная литература представлена в паспортах группы (кабинетов).

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы дошкольного учреждения (таблица) и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем, и является следующим:

-группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме 12 - часового пребывания детей / с 7.00 до 19.00/

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа (с учётом домашнего режима). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во

вторую половину дня перед уходом детей домой. В группах детей старшего дошкольного возраста – 3 раза, так как приём детей круглогодично осуществляется на воздухе (при благоприятных погодных условиях). При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

Дневному сну детей дошкольного возраста отводится 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет - продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей обязательно в спальне присутствует воспитатель (или его помощник).

В режиме дня дошкольного учреждения предусмотрено время на самостоятельную деятельность детей, совместную деятельность педагога с детьми и на непосредственно образовательную деятельность (таблица).

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Планирование объема непосредственно образовательной деятельности.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Образовательная деятельность может осуществляться воспитателем на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части Программы**, для групп **общеразвивающей** направленности составляет следующее количество НОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- **10** - в первой и второй младших групп, средней группе;
- **12** - в старшей группе;
- **14** - в подготовительной к школе группе.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режим дня (холодный период)

Мероприятия	Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём детей (беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, прогулка)	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.06	8.10-8.18	8.10-8.20	8.20-8.30
Гигиенические процедуры	8.05-8.15	8.05-8.15	8.10-8.15	8.20 – 8.25	8.25-8.30	8.30 –8.35
Завтрак	8.15-8.35	8.15-8.35	8.15-8.35	8.25 – 8.40	8.30 – 8.45	8.35 –8.50
Игры	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 –9.00
Непосредственно образовательная деятельность	8.40. – 9.30	8.40. – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 9.55	9.00-10.50
Подготовка к прогулке	9.30– 9.50	9.30– 9.50	9.40– 10.00	10.20– 10.35	10.35– 10.50	10.50–11.00
Прогулка	9.50-11.00	9.50-11.00	10.00-11.15	10.35-11.30	10.50 - 12.00	11.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00-11.20	11.00-11.20	11.15-11.30	11.30-11.45	12.00 - 12.10	12.10-12.20
Обед	11.20-11.50	11.20-11.50	11.30-11.55	11.45-12.10	12.10-12.30	12.20-12.40
Дневной сон	12.00.-15.00	12.00.-15.00	12.05.-15.00	12.20-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Вечерние мероприятия	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00
Ужин	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.15	16.00-16.15
Прогулка, игры, уход детей домой	16.20-19.00	16.20-19.00	16.20-19.00	16.20-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00

Режим дня (теплый период)

мероприятия	Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём детей на воздухе	7.00 - 8.00					
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.06	8.00-8.08	8.00-8.10	8.00 -8.12
Гигиенические процедуры	8.05-8.20	8.05-8.20	8.06 - 8.20	8.08 -8.25	8.10 -8.25	8.12 -8.30
Завтрак	8.20 -8.40	8.20 -8.40	8.20 -8.40	8.25-8.45	8.25-8.45	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.05	8.45 – 9.05	8.45 – 9.05
Подготовка к прогулке.	9.00 -9.15	9.00 -9.15	9.00 -9.15	9.05 -9.15	9.05 -9.15	9.05 -9.15
Прогулка	9.15 -11.00	9.15 -11.00	9.15 -11.10	9.15 - 11.30	9.15 -11.40	9.15 -11.50
2-й завтрак	10.00 – 10.15					
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00 - 11.15	11.00 - 11.15	11.10 - 11.30	11.30 - 11.45	11.40 – 11.55	11.50 - 12.05
Обед	11.15-11.45	11.15-11.45	11.30-12.00	11.45-12.15	11.55-12.25	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	11.45-15.15	11.45-15.15	12.00 - 15.15	12.15-15.15	12.25-15.15	12.35-15.15
Подъем детей, послесонная гимнастика	15.15 – 15.20					
Полдник	15.20					
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00					
Подготовка к ужину. Ужин	16.00 – 16.30					
Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00					

3.4. Учебный план

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Для детей с ФФНР организована работа логопедической группы. Образовательная деятельность организовывается с группой детей, подгруппой и индивидуально.

В МБДОУ № 24 «Тургай» функционирует 7 групп, из них 6 общеобразовательных групп, 1 компенсирующая с недоразвитием речи укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

Первая младшая группа № 1 (2-3 лет)

Первая младшая группа № 2 (2-3 года)

Вторая младшая группа (3-4)

Средняя группа (4-5 лет)

Старшая группа (5-6 лет)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Подготовительная к школе логопедическая группа (6-7 лет)

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной образовательной программе. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план МБДОУ детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» соответствует Уставу МБДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» входят в расписание основной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младших и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки или динамические паузы. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий с 2 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МБДОУ детского сада комбинированного вида № 24 «Тургай» предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (ОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению МБДОУ.

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ и расширение области образовательных услуг для воспитанников. Для этого в МБДОУ № 24 «Тургай» функционирует дополнительное образование по художественно-эстетическому развитию «Игропластика».

летний период игры-занятия проводятся по летней сетке. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

**Учебный план
реализации основной образовательной программы**

№	Базовая часть	Количество игр- занятий в неделю					
		1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная школа	логопедическая группа
1	Социально коммуникативное развитие	Осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.					
2	Речевое развитие	2 раза	1 раз	1 раз	2 раза	2 раза	4 раза
	Родной (татарский) язык	в режимные моменты		1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
		в режимные моменты					
3	Познавательное развитие	1 раз	2 раза	2 раза	3 раза	4 раза	2 раза
4	Художественно-эстетическое развитие	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
	Рисование						
	Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируется со всеми видами занятий					
	Музыкальное	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза

	развитие						
5	Физическая культура	3 раза	3 раза	3 раза	3 раза	3 раза	3 раза
6	Чтение художественной литературы	Осуществляется ежедневно в период проведения всех видов игр-занятий					
	Итого в неделю	10	10	10	12	14	14

Организация деятельности детей в летний оздоровительный период:

Планирование оздоровительной деятельности детей в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика осуществляемых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

№	Разделы программы	Количество игр- занятий в год					
		1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная школа	логопедическая группа
1	Социально коммуникативное развитие	Осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.					
2	Речевое развитие	76	38	38	76	76	152
	Родной (татарский) язык	-	-	38	38	38	38
		Осуществляется ежедневно в период проведения всех видов игр-занятий. Интегрируется со всеми видами занятий					
3	Познавательное развитие	38	76	76	114	152	76
4	Художественно-эстетическое развитие	38	38	38	38	38	38
	Рисование						
	Лепка	19	19	19	19	19	19
	Аппликация	19	19	19	19	19	19
	Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируется со всеми видами занятий					
	Музыкальное развитие	76	76	76	76	76	76
5	Физическая культура	114	114	114	114	114	114
6	Чтение художественно	Осуществляется ежедневно в период проведения всех видов игр-занятий					

	й литературы						
	Итого в год	380	380	456	532	570	570

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит. к школе группа
Утренняя гимнастика	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Комплексы закаливающих процедур	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Гигиенические процедуры	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Чтение художественной литературы	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Дежурства			ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Прогулки	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневн о

Физкультурно-оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей			
		3-4	4-5	5-6	6-7
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	2 раза в неделю 20-25мин	2 раза в неделю 25-30 мин
	на улице			1 раз в неделю 20-25мин	1 раз в неделю 25-30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в	утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 мин	ежедневно 6-8 мин	ежедневно 8-10 мин	ежедневно 10-12 мин
	подвижные и	ежедневно но 2	ежедневно о	ежедневно 2 раза (утром и	ежедневно 2 раза

	режиме дня	спортивные игры и упражнения на прогулке	раза (утром и вечером) 15-20 мин	2 раза (утром и вечером) 20-25 мин	вечером) 25-30 мин	(утром и вечером) 30-40 мин
		физкультминутки (в середине статического занятия)			ежедневно от 1 -3 в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно от 1 -3 в зависимости от вида и содержания занятия
	Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25-30 мин	1 раз в месяц 40 мин
		физкультурный праздник		2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
		день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Учебный план реализации дополнительной образовательной программы
МБДОУ №24 «Тургай» Бугульминского муниципального района РТ**

№	Вариативная часть	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Подготовительная к школе (логопедическая) группа
1	Программа по художественно-эстетическому развитию «Игропластика»	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
2	Итого в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
3	Итого в год	76	76	76

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, воспитателем по обучению детей татарскому языку) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиционные события, праздники, мероприятия Детского сада №24

Месяцы учебного года	Название тем			
	Тематические недели	Сезонные изменения в природе	Праздники	Традиции
Сентябрь	«Прощай лето» « Внимание, дети! » «Осенины» «Наш любимый детский сад»	Сентябрь - рябинник, хмурень, листопадник. Хмурень - благодаря своим погодным отличиям от других - небо начинает часто хмуриться, идут дожди. Рябинник - созревает, наливаются красным цветом рябина. Листопадник - начало листопада, деревья	Месячник безопасности. Акция «Внимание, дети!» День знаний. Осенины Праздник «Соибелэ». День воспитателя и дошкольного работника	Экскурсия в школу (старшая и подготовительная группы) Праздник по ПДД.

Октябрь	<p>«Семья»</p> <p>«В мире искусства»</p> <p>«Птицы к югу полетели»</p> <p>«По морям, по волнам»</p>	<p>Октябрь - листобой, мокрохвост или грязник. Листобой - интенсивное опадание листьев с деревьев.</p> <p>Мокрохвост или грязник - от осенних дождей, несущих ненастье и грязь.</p>	<p>Международный день пожилых людей.</p> <p>Международный день музыки.</p> <p>Всемирный день учителя.</p> <p>Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.</p> <p>День лешего.</p> <p>Международный день повара.</p> <p>День яблока.</p> <p>Международный день анимации.</p>	<p>Экскурсия по территории детского сада (младшая и средняя группы)</p> <p>Экскурсия в осенний парк (старшая и подготовительная группы).</p>
Ноябрь	<p>«Мой город. Моя Республика. Моя страна»</p> <p>«Дружба крепкая»</p> <p>«Неделя нескучного здоровья»</p> <p>«Детство»</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>Ноябрь - предзимник, грудень.</p> <p>Предзимник - последний осенний месяц, предвестник зимы.</p> <p>Грудень - от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным путем.</p>	<p>День народного единства.</p> <p>День согласия и примирения.</p> <p>День полиции.</p> <p>Всемирный день молодёжи.</p> <p>Международный день толерантности.</p> <p>День рождения Деда Мороза</p> <p>Всемирный день ребёнка.</p> <p>Всемирный день приветствий.</p> <p>Международный день домашних животных</p> <p>День матерей России</p>	<p>Осенние праздники (дошкольные группы)</p> <p>Праздник к Дню матери</p>
Декабрь	<p>«Уроки добра»</p> <p>«Зима пришла»</p> <p>«Новогодний переполох»</p>	<p>Декабрь - студень, от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину</p>	<p>Международный день инвалидов</p> <p>День заказов подарков Деду Морозу</p> <p>День воинской славы России</p> <p>День антикоррупции.</p> <p>Всемирный день</p>	<p>Новогодние утренники (для всех возрастных групп детского сада)</p>

			детского телевидения и радиовещания День спасателя РФ Международный день кино Праздник «Нардуган», Весёлый новый год.	
Январь	«Зимние забавы» «В стране этикета и культурного поведения» «Природа зимой» «Уроки познания»	Январь - просинец, сочень или сечень. Просинец - от начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света. Сочень или сечень - указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на расщепление зимы на две половины, или на трескучие, жестокие морозы	Всемирный день мира. Рождество Христово. Всемирный день «спасибо» День российской печати Международный день объятий День бабушки День студентов День воинской славы России (День снятия блокады Ленинграда) День открытия Антарктиды	Зимняя Спартакиада (средний, старший дошкольный возраст)
Февраль	«Светофорик и я друзья» «Путешествие по странам» «Защитники Отечества. Военные профессии» «Прощание с зимой»	Февраль - снежень, бокогрей. Снежень - от сильных снегопадов, вьюг, обилия снега, характерных для февраля. Бокогрей - в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлевов и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева отогревают бока у печки - все же февраль - холодный зимний месяц	День воинской славы России (разгром немецко-фашистских войск в Сталинградской битве). День российской науки. День спонтанного проявления доброты. Всемирный день китов. Международный день родного	Акция «Светофорик и я – друзья». Тематическое занятие «День родного языка» (средний, старший дошкольный возраст). Праздник к Дню защитника Отечества.

			языка. Всемирный день экскурсовода. День защитника Отечества.	Праздник Масленица
Март	«Мама – солнышко моё!» «Весна пришла, весне дорогу!» «Чистое слово - неделя детской книги» «Театральные встречи»	Март - зимобор и протальник. Зимобор - побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету. Протальник - в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель	Всемирный день кошек. Всемирный день писателя. Международный женский день. Международный день рек. День православной книги. День весеннего равноденствия. Всемирный день Земли. Всемирный день поэзии. Международный день кукольника. Всемирный день воды. День пробуждения медведя. Международный день театра	Праздники к Международному женскому дню (во всех возрастных группах) Праздник «Навруз» (средний, старший дошкольный возраст). «Чистое слово» - неделя детской книги (во всех группах).
Апрель	«Прилет птиц» «Неделя авиации и Космонавтики» » «Неделя Земли» «Все работы хороши» «Праздник весны и труда»	Апрель - брезень, цветень, снегогон. Снегогон - активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его. Цветень - в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна	День смеха Международный день птиц. Международный день детской книги. День водяного. Всемирный день здоровья. День авиации и космонавтики. Международный день Земли. Всемирный день охраны труда. Международный	День здоровья (для всех возрастных групп). День рождения Г.Тукая (средняя, старшая, подготовительная) Весенние

			день танца. День пожарной охраны России.	развлечения (во всех группах)
Май	«Слава героям» «Семь - Я» «Вот и стали мы на год взрослее» «Ура, каникулы!»	Май - травник или травень, пролетник. Травень - поскольку именно этот месяц славен буйством трав. Пролетник - предвестник лета, прокладывает дорогу лету	Праздник весны и труда День солнца ДЕНЬ ПОБЕДЫ в Вов Международный день медицинских сестёр. Международный день семьи. Международный день музеев. День славянской письменности и культуры. Всероссийский день библиотек.	Праздник День Победы. Экскурсии по памятным местам (старшая и подготовительная группы). Экскурсии в музеи города (старшая и подготовительная группы). Выпускной (подготовительная группа)
Июнь	«Ребёнок в мире людей» «Неделя безопасности» «Научился сам – научи другого» «Неделя со знатоками»	Июнь - разноцвет, червень, изок. Изок - так назывался кузнечик, их в июне было очень много. Червень - от червеца или червения; так называются особенного рода красильные черви, появляющиеся в это время	День защиты детей. Всемирный день охраны окружающей среды. Международный день друзей. День России. День отцов. День летнего солнцестояния. День памяти и скорби. Международный Олимпийский день. День изобретателя. День молодёжи.	Праздник к Дню защиты детей. Праздник «Сабантуй» (старший дошкольный возраст) Экскурсии по городу (старшая и подготовительная группы).
Июль	«Неделя спорта и здоровья» «Неделя весёлых игр и забав» «В гостях у сказки» «Неделя экспериментов»	Июль - страдник, червень, липец, грозник. Червень - от плодов и ягод, которые, созревая в июле, имеют красный опенок (червленный, красный). Липец - от липы, которая цветет в июле. Страдник - от страдных летних работ. Грозник - от сильных	Всемирный день семьи, любви и верности. День российской почты. Всемирный день шоколада. Всемирный день фотографии. Международный	Праздник Нептуна

	»	июльских гроз. Июль еще называют «макушкой лета», так как он -самый жаркий летний месяц, середина лета	день шахмат.	
Август	«Неделя интересных дел» «Неделя любимых игр» «Неделя наедине с природой» «Неделя познания»	Август - жнивень, зарев (зорничник), серпень. Зарев или зорничник - от сияния зарниц, часто бывающих в августе. Серпень - от серпа, которым снимают с полей хлеб. Жнивень - название также связано с полевыми работами, жнивье - это поле, с которого убрали хлеб.	День цирка. День физкультурника. День железнодорожника. Полёт в космос Белки и Стрелки. День воздушного флота России.	Праздник цветов. Акция «Внимание, дети!»

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	<p>Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и

		исследовательскую активность детей.
5	Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды подробно представлен в паспортах групп и кабинетов

4.Краткая презентация программы

Программа определяет:

- ✓ Специфику организации воспитательно – образовательного процесса с учётом ФГОС к дошкольному образованию;
- ✓ Разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы»руководитель авторского коллектива Н.Е.Веракса

обеспечивает:

- ✓ Разностороннее развитие детей в возрасте от 1– 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (образовательные области)
- ✓ Социально – коммуникативное развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Художественно – эстетическое развитие
- ✓ Физическое развитие

учитывает:

- ✓ Потребности воспитанников и их родителей, общественности и социума;
- ✓ Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении, что необходимо для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях детского сада.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и

развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- ✓ Открытость детского сада для семьи
- ✓ Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- ✓ Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

