

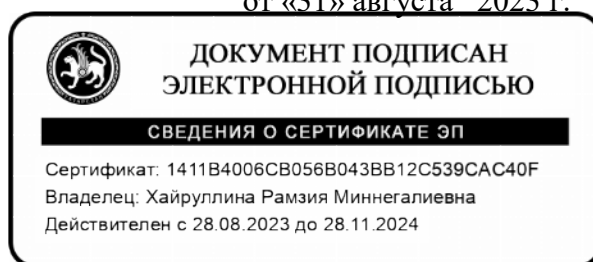
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Балтасинский районный исполнительный комитет**  
**МБОУ «Чутаевская начальная школа-детский сад имени**  
**Героя Советского Союза В.Г.Булатова»**

**РАССМОТРЕНО**

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г

**УТВЕРЖДЕНО**  
**Директор**

\_\_\_\_\_  
Хайруллина Р.М.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета**

**“Литературное чтение на родном (татарском) языке”**  
**для обучающихся 1 класса**

С.Чутай, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей: воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры; формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач: воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста; формирование коммуникативных умений обучающихся; развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической); формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений; развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В 1 КЛАССЕ

33 часа, 1 час в неделю

## Обучение грамоте

### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## Систематический курс

### Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

### Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»). М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

### Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

### Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

### Произведения для чтения.

Г. Тукай, «Безнең гаилә» («Наша семья»). Р. Валиев, «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Ш. Галиев, «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Дж. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»).

### Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

### Считалки. Заклички. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

### **Произведения для чтения.**

И. Туктар, «Жем-жем!.. Чвик!». Ф. Садриев, «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев, «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

### **Литературоведческая пропедевтика.**

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### 3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

#### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть: коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; характеризовать литературного героя; читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения); отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма); находить средства художественной выразительности в (уменьшительно-ласкательная форма слов); составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Все го	Контр. работы	Практ. работы	
<b>Обучение грамоте</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Развитие речи</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
<b>Слово и предложение</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
<b>Чтение</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Повторение пройденного материала				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
Систематический курс	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
Учат в школе	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» Беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями. Чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Понимание общего содержания произведения. Учебный диалог: ответы на вопросы по				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>



содержанию прочитанного 31 («Первый день в школе»). М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»). Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Б. Рахмет. «Рәсем ясьибыз» («Мы рисуем»). К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Повторение пройденной тем				
<b>Моя семья</b>	<b>2</b>			
Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье. Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»). Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Внеклассное чтение3 : А. Ахметгалиева. «Безнең өйдә» («В нашем доме»). Повторение пройденной темы				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
<b>Татарское устное народное творчество</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки, заклички	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
<b>Красивая природа</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!» Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»). Внеклассное чтение: Р. Валиева. «Кыңгырау чәчәк» («Колокольчик»). Повторение пройденного материала				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Балтасинский районный исполнительный комитет**  
**МБОУ «Чутаевская начальная школа-детский сад имени**  
**Героя Советского Союза В.Г.Булатова»**

**РАССМОТРЕНО**

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г

**УТВЕРЖДЕНО**  
**Директор**

\_\_\_\_\_  
Хайруллина Р.М.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**“Литературное чтение на родном (татарском) языке”**  
**для обучающихся 2 класса**

С.Чутай, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧЕНИЯ

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные результаты за год обучения.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих **целей**:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих **задач**:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретиколитературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

##### 1.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»), Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»), К. Тахау «Көзге урман» («Осенний лес»).

#### 2. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки.

## **Загадки.**

Малые жанры устного народного творчества.

2.1. Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц.

Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

2.2. Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

## **3. Как прекрасен этот мир!**

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

3.1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

## **4. Зимушка-зима.**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

4.1. Произведения для чтения.

Г. Афзал «Беренче кар» («Первый снег»), А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), А. Кари «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг елки»), А. Хасан «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздаёт подарки»).

4.2. Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

## **5. Родина моя, мой родной язык...**

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

5.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке – илнеке» («Твое – родное»), Э. Мукминова «Туган телем» («Мой родной язык»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»), Л. Лерон «Татар баласы» («Татарин»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

## **6. Весна к нам пришла.**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

6.1. Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Ф. Карим «Яз житә» («Весна наступает»), Э. Мукминова «Май», Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

## **7. Посмеёмся вместе.**

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

7.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»), З. Гумерова «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

## **8. Здравствуй, лето!**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

8.1. Произведения для чтения.

Ш. Камал «Жәйге иртә» («Летнее утро»), Л. Лерон «Безне жәй көтә» («Ждёт нас

лето»), Р. Хисматуллин «Июль аланы» («Июльская поляна»), Р. Валиева, «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

## **9. Литературоведческая пропедевтика.**

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты:**

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

#### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке.

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **5) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное

потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных

видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

**б) экологического воспитания:**

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

**7) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;  
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);  
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;  
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  
понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.  
У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;  
понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;  
самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;  
определять хронологическую последовательность событий в произведении;  
сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре

и зле);  
 строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);  
 находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;  
 читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;  
 ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);  
 различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);  
 находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;  
 читать выразительно, словесно иллюстрировать;  
 создавать текст-описание, используя выразительные средства;  
 писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/	Наименование разделов и тем	Всего о (ч.)	Контрольн е	Практически е	Электронные (цифровые)
---------	--------------------------------	-----------------	----------------	------------------	---------------------------



п	программы		работы (ч.)	работы (ч.)	образовательные ресурсы
1	Алтын көз житте (Наступила золотая осень)	11		1	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
2	Татар халык авыз ижаты. Мәкаль әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)	6		1	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
3	И ямьле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)	6		1	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
4	Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)	8	1	1	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
5	Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	11		1	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
6	Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)	9			<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
7	Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)	6			<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
8	<b>Исәнме, жэй!</b> <b>(Здравствуй, лето!)</b>	5			<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
9	<b>Мәкаль, әйтем, табышмак, жанландыру.</b> <b>(Литературоведческая пропедевтика. Пословица, поговорка, загадка, олицетворение).</b>	6	1		<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>
	Общее количество по программе	68	2	5	<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://magarif-vakut.ru/online">http://magarif-vakut.ru/online</a>

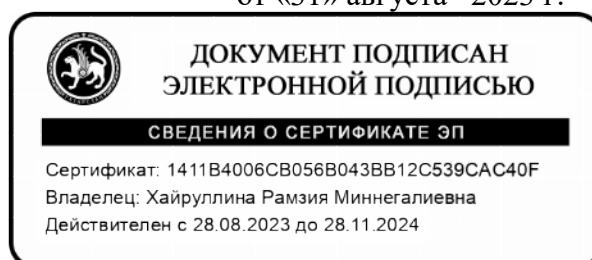
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Балтасинский районный исполнительный комитет**  
**МБОУ «Чутаевская начальная школа-детский сад имени**  
**Героя Советского Союза В.Г.Булатова»**

**РАССМОТРЕНО**

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
**Директор**

\_\_\_\_\_  
Хайруллина Р.М.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета**

**“Литературное чтение на родном (татарском) языке”**

**для обучающихся 3 класса**

С.Чутай, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся; развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико - литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане. Общее число часов в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

### 1. Книга – кладёзь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

1.1. Произведения для чтения. М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»), Г. Баширов «Китап җене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

2. Устное народное творчество. Сказки. Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

2.1. Произведения для чтения. Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

2.2. Произведения русского и ногайского фольклоров. Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), ногайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

3. В стране сказок. Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

3.1. Произведения для чтения. Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

4. Наши маленькие друзья. Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

4.1. Произведения для чтения.

М. Джалиль «Карак песи» («Вороватый котёнок»), Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»), Ф. Садриев «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

5. Волшебное слово. Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

5.1. Произведения для чтения.

Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»), Р. Гиззатуллин «Кеше эйбере» («Чужая вещь»), Х. Халиков «Якты сүз» («Светлое слово»).

6. Спортом занимаемся – здорово живём. Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

6.1. Произведения для чтения. Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да җитез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»), Р. Миннуллин «Күңелле тәнәфес» («Весёлая перемена»), Г. Гильманов «Универсиада», В. Мунасыпов «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

7. Литературоведческая пропедевтика. Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой

деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятные действия, приносящие вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

2. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;  
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);  
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;  
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  
понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;  
подготавливать небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

составлять план текста (вопросный, номинативный);

пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

создавать текст-рассуждение.



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Все го	Контр. работы	Практ. работы	
<b>Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)</b>	<b>10</b>			
Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности. Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»). М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»). В. Нуриев. «Китап» («Книга»). З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»). Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»). Внеклассное чтение: Х. Шабанов. «Кадрлә син китапны» («Береги книгу»). Повторение пройденной темы				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>
<b>Халык авыз иҗаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)</b>	<b>10</b>			
Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки. «Гөлчәк» «Гульчачак». «Шүрәле» («Шурале»). Внеклассное чтение: Татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»). Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гусилебеди») Ногайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»). Повторение пройденной темы				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>
<b>Әкиятләр илендә (В стране сказок)</b>	<b>9</b>	<b>1</b>		
Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»). А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»). Внеклассное чтение: И. Давлетшин. «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»). Проверочная работа за 1 полугодие. Повторение пройденной темы				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>
<b>Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)</b>	<b>14</b>			
Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>

<p>Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).</p> <p>Л. Лерон. «Хыялый Акбай» («Акбай мечтатель»).</p> <p>Й. Миннуллина. «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»).</p> <p>Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси» («Пушистый котенок»)</p> <p>Г. Баширов. «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»).</p> <p>М. Джалиль. «Карак пәси» («Вороватый котенок»).</p> <p>Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).</p> <p>А. Бикчантаева «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»),</p> <p>Ф. Садриев «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»)</p> <p>Внеклассное чтение: Н. Гиматдинова. «Сертотмас кәжә» («Болтливая коза»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>				
<b>Изге сүз (Волшебное слово)</b>	<b>12</b>			
<p>Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий. М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).</p> <p>Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).</p> <p>И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).</p> <p>Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).</p> <p>Р. Гиззатуллин «Кеше әйбере» («Чужая вещь»),</p> <p>Х. Халиков «Якты сүз» («Светлое слово»).</p> <p>Внеклассное чтение: А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p>				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>
<b>Сәламәт яшибез, спорт белән шөгылләнәбез (Спортom занимаемся – здорово живем)</b>	<b>12</b>	<b>1</b>		
<p>Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»).</p> <p>Дж. Дарзаман. «Бар да житез» («Все мы ловкие»).</p> <p>Г. Мурат. «Физкультура».</p> <p>Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»).</p> <p>С. Ахметзянова. «Үрнәк алыык» («Берем пример»).</p> <p>Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).</p> <p>Р. Миннуллин «Күңелле тәнәфес»</p>				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>

(«Весёлая переменка») Г. Гильманов «Универсиада» В. Мунасыпов «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»). Внеклассное чтение: Ф. Яруллин. «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»). Итоговая контрольная работа. Повторение пройденного материала				
<b>Литературоведческая пропедевтика.</b>	<b>1</b>			
Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.				<a href="http://balarf.ru/">http://balarf.ru/</a> <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcarton.ru">www.tatarcarton.ru</a>
	<b>68</b>	2		

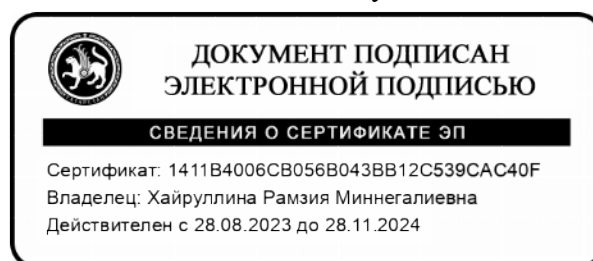
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Балтасинский районный исполнительный комитет**  
**МБОУ «Чутаевская начальная школа-детский сад имени**  
**Героя Советского Союза В.Г.Булатова»**

**РАССМОТРЕНО**

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г

**УТВЕРЖДЕНО**  
**Директор**

\_\_\_\_\_  
Хайруллина Р.М.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**“Литературное чтение на родном (татарском) языке”**  
**для обучающихся 4 класса**

С.Чутай, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей: воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры; формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих

задач: воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста; формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений; приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями; развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В 4 КЛАССЕ 34 часа ( 1 час в неделю)**

Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев, «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»). Г.

Мухамметшин, «Хыял» («Мечта»). В. Хайруллина, «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).

Р. Миннуллин, «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Ш. Галиев, «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Ф. Садриев, «Могжизалы дөнъя» («Волшебный мир»). Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет, «Минем дусларым» («Мои друзья»). Р. Мингалим, «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы. Н. Сладков, «Дуслар-ахирэтләр» («Друзья-товарищи»).

Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова, «Без угырткан урман» («Лес, посаженный нами»). Дж. Тарджеманов, «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З. Ахмеров, «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»). А. Баян, «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»). Ш.

Галиев, «Курыкма, тимим»

(«Не бойся, не трону»). Ф. Яруллин, «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»). Р.

Хафизова, «Күңел күзе» («Видеть душой»).

Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин, «Бүген бэйрәм» («Сегодня праздник»). Р. Хафизова, «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»). Р. Зайдулла, «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).

Р. Миннуллин, «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»). С. Сулейманова, «Әниләр бэйрәме»

(«Праздник мам»). Э. Шарифуллина, «Сабантуй». Н. Даули, «Минем кадерле әбием»

(«Моя любимая бабушка»). Дж. Дарзаман, «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин, «Май килә» («Приближается май»). В. Хайруллина, «Билгесез солдат»

(«Неизвестный солдат»). М. Маликова, «Һәйкәл янында» («У обелиска»). Р. Курбан,

«Җиңү бэйрәме» («Праздник Победы»). Р. Харис, «Сугыш турында сөйләшә картлар»

(«Старики рассказывают о войне»). Ф. Садриев, «Бабай сугышта булган» («Дед был на

войне»). Литературоведческая пропедевтика

Мэзэк, метафора.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;  
проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

- 2) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- 2) духовно-нравственного воспитания: проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка)
- 3) эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- 5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).
- 6) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих ей вред;
- 7) ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.
- В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
- У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации

для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников); соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты; готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;



ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: соблюдением орфоэпических и интонационных норм; пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия; обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно; самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов; самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении; создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта; выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Матурлык минем белән (Красота рядом) (14 ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека. Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик») М. Аглямев. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной») Ф. Садриев. «Могҗизалы дөнъя» («Волшебный мир») В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурык» («Красота и гордость») Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа») Р. Курбан. «Матур көн» («Прекрасный день») Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»). Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей») Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово») Ш. Галиев. «Җирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?») Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта») <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Садриев. «Алдау» («Обман») Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение про себя. Работа с текстом художественно-Го произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. оверочная работа: выполнение тестовых заданий. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, выполнение тестовых заданий</p>
<p>Татар халык авыз иҗаты. Мэзэкләр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки) (3 ч.)</p>	<p>Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях</p>	<p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию фольклорного текста, различение жанров фольклора. Работа с текстом фольклорного произведения: определение основной мысли произведений, высказывание оценочных суждений о героях. Самостоятельная работа с разными источниками информации. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям, Творческая работа: создание по образцу мэзэков. Выполнение проектных заданий по заданной теме</p>

<p>Дуслык (Дружба) (13 ч.)</p>	<p>Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»). Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»). Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир с велосипедом»). М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»). Р. Гиззатуллин. «Айсылу». Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»). Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»). М. Джалиль. «Себерке әкият» («Сказка про веник»). Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирәтләр»). <i>Внеклассное чтение:</i> Д. Аппакова. «Йолдызкәй» («Звездочка»). Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения, определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение последовательности событий. Пересказ: пересказ текста по плану, выборочный пересказ текста. Самостоятельное составление плана собственного высказывания. Творческая работа: создание текста с элементами рассуждения, написание сочинения. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения</p>
<p>Табиғат китабы (Книга природы) (16 ч.)</p>	<p>Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы. Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»). З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес,</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам. Работа с текстом художественного произведения: характеристика</p>


	<p>посаженный нами)).  Г. Тагирова. «Дания тополе» («Тополь Дании»). Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).  З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).  А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).  Н. Сайар. «Хикмэтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»).  Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).  Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).  Р. Курбан. «Календарь».  Дж. Дарзаман. «Чын әкият» («Настоящая сказка»).  <i>Внеклассное чтение:</i>  А. Алиш. «Нечкәбил» («Нечкәбил»).  Р. Миннуллин. «Жәяү йөрүче машина турында кечкенә кият» («Маленькая сказка о машине и маленьком цветочке»).  Повторение пройденной темы</p>	<p>героя произведения, оценивание его поступков, Определение средств изображения и выражения чувств героя.  Пересказ текста по плану.  Творческая работа: включение в рассказ повествовательного характера элементов описания или рассуждения, придумывание возможного варианта развития сюжета рассказа.  Декламирование; выразительное чтение стихотворения наизусть.  Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, рассказ о книге.  Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.  Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p>
<p>Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) (12 ч.)</p>	<p>Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.  Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»). С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).  Г. Гильманов. «Бүләк» («Подарок»).  Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).  Л. Шаех. «Карга боткасында» («Воронья каша»). Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).  Э. Шарифуллина. «Сабантуй».  Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»). Ш. Галиев. «Би итек, читекләр» («Сапожки танцуют»).  Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»).  <i>Внеклассное чтение:</i>  Р. Мухаммадиев. «Яңа елга күчтәнәч» («Подарок на Новый год»).  Повторение пройденной темы</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение.  Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.  Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли в произведении, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте средств художественной выразительности.  Пересказ текста по плану.  Построение устного диалогического и монологического высказывания.  Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.  Создание проектной работы.</p>

		<p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p>
<p>Жиңу бэйрәме (День Победы) (10 ч.)</p>	<p>Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.</p> <p>Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).</p> <p>Р. Курбан. «Жиңу бэйрәме» («Праздник Победы»).</p> <p>М. Маликова. «Һэйкәл янында» («У обелиска»). В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).</p> <p>Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»).</p> <p>Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).</p> <p>М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Ф. Хусни. «Малай һәм солдат» («Солдат и мальчик»).</p> <p>Повторение пройденного материала</p>	<p>Чтение вслух: выразительное чтение.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.</p> <p>Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.</p> <p>Работа с периодической печатью: перечисление названий одного-двух детских журналов, пересказ их содержания на основе рубрик.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий.</p>

Лист согласования к документу № 17 от 31.08.2023  
Инициатор согласования: Хайруллина Р.М. Директор  
Согласование инициировано: 23.11.2023 11:12

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Хайруллина Р.М.		 Подписано 23.11.2023 - 11:12	-