

Рассмотрена и принята
на педсовете
протокол № 1

от «02» 09 2013г.

УТВЕРЖДЕНА и ВВЕДЕНА
в действие приказом
заведующего МБДОУ
«Балтасинский детский сад №1»
Балтасинского муниципального

района
№ 64 от «02» 09 2013 г.



Л.В.Тухватуллина

**Основная
общеобразовательная программа**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«БАЛТАСИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
БАЛТАСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

на 2013 -2018 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

1. Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в ДОО. Комплектование групп, режим работы детского сада. Сведения о квалификации педагогических кадров. Материально-техническое обеспечение.
2. Содержание образовательного процесса
3. Цели и задачи деятельности ДОО по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
4. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы
5. Особенности осуществления образовательного процесса программы

ЧАСТЬ 1

- 1.1 Возрастные особенности детей
- 1.2. Организация режима пребывания детей в ДОО
- 1.3 Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности
- 1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей
- 1.5. Примерное комплексное тематическое планирование

ЧАСТЬ 2.

- 2.1 Региональный компонент
- 2.2 Взаимодействие детского сада с семьей
- 2.3 Преемственность в работе ДОО и школы

ЧАСТЬ 3.

- 3.1 Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы.
- 3.2 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.
- 3.3 Особенности проведения мониторинга.

ЧАСТЬ 4

- 4.1 Список используемой литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет организацию воспитательно-образовательного процесса Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Балтасинский детский сад №1» Балтасинского муниципального района РТ (далее - МБДОУ) и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-личностному;
- познавательно-речевому;
- художественно-эстетическому.

Реализация Программы обеспечивает достижение воспитанниками достаточного уровня развития для успешного освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Программа разработана на двух государственных языках педагогическим коллективом ДОУ в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 года № 655.

В Программе на первый план выдвигается развивающий характер образования, обеспечивающий становление личности ребёнка и ориентирующий педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной концепции дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Кроме того, в Программе соблюдается принцип культуросообразности, реализация которого обеспечивает учёт национальных особенностей Республики Татарстан, способствует духовно-нравственному и эмоциональному воспитанию.

Деятельность МБДОУ «Балтасинский детский сад №1 комбинированного вида» осуществляется на основе документов:

1. Законом РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"(с изменениями и дополнениями)
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014
4. Приказом Минобрнауки РФ от 23.11.2009 года, № 655 «Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 3.11.2009 №655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 20.07.2011 №2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

8. Законом РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».

1.2 Возрастные особенности детей

МБДОУ обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет. Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Комплектование групп на мест

Возраст детей	Количество групп	Количество детей
1,5-2 лет	1	18
2-3 лет	2	16/14
3-4 года	1	23
4-5 лет	1	22
5-6 лет	2	23/12
6-7 лет	2	24/12

Взаимоотношения между МБДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором.

1.3 Режим работы детского сада

Детский сад работает 5 дней в неделю с 07.00 до 17.30. (10,5 - часовое пребывание детей в ДОУ).

1.4 Примерный перечень основных занятий на месяц (при работе по пятидневной неделе)

Вторая группа детей раннего возраста

Виды занятий	Количество занятий
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество	10

Первая младшая группа

Познание. (Познавательная-исследовательская и продуктивная деятельность. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Коммуникация.	1
Чтение художественной литературы	1

Художественное творчество	
Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

Вторая младшая группа

Виды образовательной деятельности	Количество
Познание:	
Формирование элементарных математических представлений	1
Познавательная- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
Коммуникация:	
Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество:	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

Средняя группа

Виды организованной деятельности	В неделю
Познание. Формирование элементарных математических представлений.	1
Формирование целостной картины мира	1
Коммуникация	1
Художественное творчество:	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Русский язык	3
Музыка	2
Физическая культура	3
Общее количество	13

Режимные моменты (во второй половине дня): Лепка, чтение художественной литературы, Познание. Формирование целостной картины мира, Познание. Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

Обучение детей русскому языку начинается со средней группы и планируется 3 раза в неделю.

Старшая группа

Виды занятий	Количество занятий
Познание. Формирование целостной картины мира (ознакомление с окружающим)	1
Обучение татарскому языку	3
Познание (ФЭМП)	1

Коммуникация (развитие речи)	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	1
Физическая культура	2 (+1 на прогулке)
Музыка	2
Общее количество	13

Режимные моменты: Чтение художественной литературы, познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность).

Подготовительная группа

Виды занятий	Количество занятий
Познание. Формирование целостной картины мира	1
Познание (ФЭМП)	2
Обучение татарскому языку	3
Коммуникация (развитие речи)	1
Подготовка к обучению грамоте	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	2 (+1 на прогулке)
Музыка	2
Общее количество	15

Режимные моменты: Чтение художественной литературы, познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность).

1.5 Кадровый потенциал:

- обеспеченность педагогическими кадрами – укомплектован на %, 1 вакансия;
- средний возраст педагогических работников - 40 лет;
- образовательный уровень педагогических работников:

Всего педагогов	Высшее образование	Средне-специальное образование
24	11 (46%)	13 (54%)

- уровень профессиональной компетентности педагогов (наличие квалификационных категорий);

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Вторая квалификационная категория. Соответствие занимаемой должности	Без квалификационной категории
24	5 (21%)	12 (50%)	3 (12%) -	4 (17%)

Большую часть педагогического коллектива составляют воспитатели, имеющие наиболее продуктивный стаж работы от 15-20 лет.

Категория	Стаж работы					
	1-5	5-10	10-15	15-20	20-25	25 и выше
Заведующий						+
Старший воспитатель			+			
Воспитатели	1	-	1	5	5	2
Инструктор ФИЗО			+			
Воспитатель по обучению русскому языку				+		
Логопед	+		+			
Музыкальный руководитель	+				+	+
Учитель английского языка				+		

Повышение квалификации

№	Критерий оценки качества	количество	%
1	Прохождение курсовой переподготовки за последние 3 года	24	100%

Материально-техническое обеспечение

В МБДОУ имеется:

- групповые помещения с приёмными и туалетными комнатами-6;
- кабинет заведующей-1;
- медицинский кабинет-1;
- методический кабинет-1;
- кабинет русского языка;
- кабинет английского языка;
- кабинет логопеда;
- игровые площадки для прогулок-6;

Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МБДОУ и «Балтасинской центральной районной больницей».

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в МБДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей формируется для детей в возрасте от 3-х лет до 7 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старшая медсестра детского сада.

Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне МБДОУ дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

Взаимодействие детского сада с другими учреждениями

МБДОУ осуществляет совместную работу с различными организациями города:

- СОШ, гимназия – осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей, подготовке детей к школьному обучению;
- Балтасинская центральная больница (детская консультация) осуществляет профилактические прививки, медосмотр и оздоровительные мероприятия;
- ИМЦ – осуществляет оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров, курсов повышения квалификации педагогов, аттестацию педагогических работников.
- Дом культуры - осуществляет художественно-эстетическое воспитание дошкольников через участие воспитанников в различных концертах, конкурсах.
- Балтасинская центральная детская библиотека – осуществляет художественно-эстетическое воспитание дошкольников через организацию экскурсий, конкурсов.

2. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии

с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой М.А.Васильевой (2010 г.) и (2012г). Москва Мозайка-Синтез. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ) и Региональной программой дошкольного образования. Р.К. Шаехова – РИЦ, 2012 год.

3. Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи в различных формах и видах детской деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи);
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - Единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Задачи:

1. Создать оптимальные условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников и педагогов, укрепления здоровья и эмоционального благополучия.
2. Организовать насыщенное и безопасное жизнепроживание, событийность, приоритет развивающих и воспитательных задач в ДОО для благоприятной социализации детей и заложения основ для формирования базовых компетентностей дошкольника.
3. Систематизировать работу над совершенствованием профессиональной компетентности педагогов по вопросам организации образовательного процесса на основе личностно – ориентированного подхода с использованием современных образовательных технологий и познавательно-речевого направления.
4. Создать условия, обеспечивающие эффективность и результативность работы всех участников образовательного процесса, установление сотрудничества с родителями, заинтересованными организациями, обеспечение научно-консультативной поддержки.
5. Совершенствовать систему подготовки детей к обучению в школе, в соответствии с планом по преемственности между начальной школой и детским садом.
6. Привлекать дополнительные ресурсы для развития детского сада путём создания родительского благотворительного фонда.

В соответствии с ФГТ Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования его фундаментальность:

- интегрированное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей
- всестороннее воспитание;

- обобщение, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

4. Принципы и подходы Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации образовательной программы ДОО

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОО и школы;
- взаимодействие ДОО с другими учреждениями.

5. Особенности осуществления образовательного процесса.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГТ Программа опирается на **научные принципы** ее построения, что учитывается при организации образовательного процесса:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Структура программы:

1. Возрастные особенности детей
2. Организация режима пребывания детей в ДОО
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей
 - «Физическая культура»
 - «Здоровье»
 - «Безопасность»
 - «Социализация»
 - «Труд»

- «Познание»
 - «Коммуникация»
 - «Чтение художественной литературы»
 - «Художественное творчество»
 - «Музыка»
4. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценки)
 5. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы в соответствии с Федеральными государственными требованиями:
 6. Портрет выпускника
 7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы
 - Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы
 - Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми
 8. Условия реализации образовательной программы ДОУ
 9. Работа с родителями.

ЧАСТЬ 1.

Ясельная группа (от 1.5 до 2 лет)

На втором году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и неразвернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами конструирования. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- Происходят большие изменения в *развитии речи*: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.
- Начинает активно проявляться потребность в *познавательном* общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.
- Возрастает целенаправленность действий.
- Развивается интерес к *общению* со сверстниками.

- Дети активно овладевают способами *игровой деятельности* – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.
- Особое внимание уделяется ознакомлению с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предмета, использованию *сенсорных эталонов*;
- *Самостоятельность* формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

Содержание образовательного процесса в ясельной группе :

Основными *приоритетными направлениями* ясельной группы являются: формирование представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом; формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью; воспитание у детей любви к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу;

Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Воспитание при проведении режимных процессов.

Воспитание при проведении режимных процессов.

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать, принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс.

Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности.

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их.

Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: **игра, рисование, конструирование**.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются **зрительные и слуховые ориентировки**, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой **мышления становится наглядно-действенная**. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют радом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей**.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся

сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Программа разработана в соответствии с действующими федеральными государственными требованиями (ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Так же строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

1.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем, и является следующим:

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме / 10,5-часовое пребывание детей/ с 7.00 до 17.30.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим дня с учетом требований СанПиН.

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
Ясельный возраст

Дома (рекомендуется)	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В дошкольном учреждении	
Приём и осмотр, игры, самостоятельная Деятельность/	7.00-7.50
Подготовка к завтраку.	7.50-8.00
Завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.20
Подготовка и проведение игры-занятия 1(по подгруппам	8.40-8.50 9.00-9.10
Игры, подготовка к прогулке	9.20-9.40
прогулка	9.40- 11.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.00-11.15
Подготовка к обеду	11.15-11.30
обед	11.30-11.50
Подготовка ко сну,	11.50-12.00
дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность,	15.20-16.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2(по подгруппам	15.45-15.55 16.05-16.15
Подготовка к прогулке ,прогулка или игры,самостоятельная деятельность	16.15-17.30
Уход домой	17.30
Прогулка	18.30-19.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, просмотр телепередач для детей, спокойные игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Первая младшая группа №1

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.45
Утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность	7.45 – 8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.40
Гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
Перерыв между НОД	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.20
Подготовка к прогулке	9.20 – 9.40
Прогулка, игры, наблюдения, труд	9.40 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Сон	12.30 – 15.00
Гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.40 – 15.50 16.00 – 16.10
Перерыв между НОД	15.50 – 16.00
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка, игры	16.20 – 17.30
Уход детей домой	17.30

Первая младшая группа №2

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.45
Утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность	7.45 – 8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.40
Гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
Перерыв между НОД	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.20
Подготовка к прогулке	9.20 – 9.40
Прогулка, игры, наблюдения, труд	9.40 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20

Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Сон	12.30 – 15.00
Гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.40 – 15.50 16.00 – 16.10
Перерыв между НОД	15.50 – 16.00
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка, игры	16.20 – 17.30
Уход детей домой	17.30

2 младшая группа

Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении Прием, осмотр, игры Утренняя гимнастика Подготовка к завтраку, завтрак	7.00- 8.00 7.55-8.05 8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25- 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки, игры	10.00 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.20 12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, закаливания Дневной сон	12.50-13.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	13.00-15.00
Полдник	15.00-15.25
Самостоятельная деятельность игры Чтение художественной литературы	15.25-15.50 15.50-16.20
Самостоятельная деятельность игры Уход детей домой	16.20-16.35(17.30) 16.35-17.30
Дома Возвращение домой, игры. Ужин Прогулка Спокойные игры, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	17.30-18.15 18.15- 18.45 19.00-20.00 20.00-20.30 20.30-6.30 (7.30)

Средняя группа

Холодный период года	
<i>Дома</i>	
Подъём, утренняя туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, дежурство утренняя гимнастика	7.00-8.00 8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Игра , самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно - образовательная деятельность 1 занятие перерыв между НОД	9.00-9.20 9.20-9.30
Непосредственно - образовательная деятельность 2 занятие	9.30-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная организованная и дополнительная деятельность детей	15.30-15.50
Чтение художественной литературы	16.15-16.30
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка уход детей домой	16.30-17.30
Дома (рекомендуется)	
Возвращение домой из детского сада, подготовка к ужину, ужин	17.30-19.00
Прогулка	19.00-20.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность просмотр телепередач для детей, спокойные игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Ночной сон	20.40- 6.30(7.30)

Старшая группа

Дома	
Подъём, утренняя туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство.	7:00 – 8:00
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика	8.10-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:45
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность детей(НОД)	9.00-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:20 12:25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.25-12.40
Обед	12.40 – 13.10
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Пробуждение, воздушно-водные процедуры	15:00 – 15:25

Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40
НОД, чтение художественной литературы	15.40 - 16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:05– 16.35.
Игры, уход детей домой	16.35– 17.30
Дома Возвращение домой из детского сада, подготовка к ужину, ужин	17.30-19.00
Прогулка	19.00- 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 6.30

Подготовительная группа

Дома. Подъем, утренний туалет.	6.30– 7.30
В дошкольном учреждении. Прием детей, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:30 – 8:50
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность 1	9:00 –9.30
Перерыв между НОД	9.30 - 9.40
Непосредственно образовательная деятельность 2	9.40 - 10.10
Перерыв между НОД	10.10-10.20
Непосредственно образовательная деятельность 3	10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду. Обед	12:45 – 13:10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13:10 – 15:00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25– 15:40
Чтение художественной литературы	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16:10– 16.40
Игры, уход детей домой	16.40 – 17.30
Дома. Возвращение домой из детского сада, подготовка к ужину, ужин	17.30 – 19.00
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, просмотр передач для детей, спокойные игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(тёплый период)

Ясельная группа

Дома (рекомендуется)	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Приём и осмотр, игры, самостоятельная деятельность.	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40
Организованная образовательная деятельность	8.45-8.55 9.05-9.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20- 11.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00
Организованная образовательная деятельность	15.45-15.55 16.05-16.15
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка , уход детей домой	16.15-17.30
Дома (рекомендуется)	
Возвращение домой из детского сада, подготовка к ужину, ужин	17.30-19.00
Прогулка	19.00-20.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, просмотр телепередач для детей, спокойные игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	20.10-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Первая младшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, осмотр, прогулка, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.05 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.20
Прогулка, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.50
Обед	11.50 – 12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	11.30 – 12.00
Сон	12.00 – 15.00
Гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Подготовка к прогулке	15.45– 15.50
Прогулка, игры, труд, самостоятельная деятельность	15.50 – 17.30
Уход детей домой	17.30

2 младшая группа

1	Прием детей. Самостоятельная деятельность.	7:00 – 8:00
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:20– 8:55
3	Подготовка к прогулке	8:55 – 9:15
4	Прогулка В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся подвижные игры, праздники, экскурсии по территории детского сада, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9:15 – 11:15
5	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11:15 – 11:40
6	Подготовка к обеду. Обед.	11:50 – 12:20
7	Подготовка ко сну. Сон.	12:20 – 15:00
8	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:00 – 15:25
9	Подготовка к полднику	15:25 – 15:50
10	Уплотненный полдник.	15:50– 16:00
11	Самостоятельная деятельность. Развлечение.	16:00 – 16:25
12	Подготовка к прогулке	16:25 – 16:40
13	Прогулка. Самостоятельная деятельность.	16:40 – 18:00
14	Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	18.00 –19.00

Средняя группа

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:00 – 8:20
2	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	8:25 – 8:55
3	Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9:00 - 12:15
4	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН. Подготовка к обеду	12:15 – 12:30
5	Обед	12:30 – 13:00
6	Подготовка ко сну. Дневной сон.	13:00 – 15:00
7	Подъем, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:35
8	Свободная деятельность. Развлечение.	15:35 – 15:50
9	Уплотненный полдник	15:50 – 16:05
10	Игры, развлечения.	16:05 – 16:30
11	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой	16:30 – 18:00
12	Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	18.00 – 19.00

Старшая группа

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:00 – 8:40
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:40 – 8:55
3	Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9:00– 12:25
4	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12:25 – 12:40
5	Подготовка к обеду. Обед	12:40 – 13:05
6	Подготовка ко сну. Сон	13:05 – 15:00
7	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:25
8	Свободная деятельность. Развлечения и досуги.	15:25 – 15:55
9	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.	15:55 – 16:10
10	Игры, развлечения	16:10 – 16:35
11	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	16:35 – 18:00
12	Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	18.00 – 19.00

Подготовительная группа

1	Прием, осмотр, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7:00 – 8:45
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:45 – 9:00

3	Подготовка к прогулке.	9:00 – 9:10
4	Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)	9:10 – 12:30
5	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12:30 – 12:40
6	Обед.	12:40 – 13:10
7	Подготовка ко сну. Сон.	13:10 – 15:00
8	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:20
9	Развлечения, досуги	15:20 – 15:50
10	Уплотненный полдник	16:00 – 16:10
11	Игры, свободная деятельность	16:10 – 16:40
12	Подготовка к прогулке.	16:40 – 16:50
13	Прогулка, игры	16:50 – 18:00
14	Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	18.00 – 19.00

Двигательный режим

Режим двигательной активности детей подготовительной группы

Формы	Дни недели, время мин.				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Регламентируемая деятельность: учебные занятия					
Физкультурные занятия	30		30	30	
Музыкальные занятия		30			30
Частично регламентируемая деятельность: физкультурно-оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультминутки (на занятиях)	3	3	3	3	3
Динамические переменки (между занятиями)	10+10	10+10	10	10+10	10+10
Организованная и самостоятельная деятельность детей в группе	I половина дня				
	15	15	15	15	15
	II половина дня				
	15	15	15	15	15
Подвижные игры и упражнения на улице - организованная и самостоятельная деятельность детей	I половина дня				
	40	30	30	40	30
	II половина дня				
	40	30	40	40	30
Бодрящая гимнастика после дневного сна	10	10	10	10	10
Итого в день	185 (3 ч. 05 мин)	165 (2 ч. 45 мин)	165 (2 ч. 45 мин)	185 (3 ч. 05 мин)	165 (2 ч. 45 мин)

Итого в неделю	14 ч. 25 мин.
----------------	---------------

Физкультурный досуг: 1 раз в месяц – 30 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность – продолжение и содержание варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

Режим двигательной активности детей старшей группы

Формы	Дни недели, время мин.				
	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
Регламентируемая деятельность: учебные занятия					
Физкультурные занятия		25		25	25
Музыкальные занятия	25		25		
Частично регламентируемая деятельность: физкультурно-оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Физкультминутки (на занятиях)	3	3	3	3	3
Динамические переменки (между занятиями)	10+10	10+10	10	10+10	10+10
Организованная самостоятельная деятельность детей в группе	I половина дня				
	15	15	15	15	15
	II половина дня				
	15	15	15	15	15
Подвижные игры и упражнения на улице - организованная самостоятельная деятельность детей	I половина дня				
	30	25	25	30	25
	II половина дня				
	30	25	30	30	25
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8	8	8	8	8
Итого в день	156 мин (2 ч. 36 мин)	146 мин (2 ч. 26 мин)	151 мин (2 ч 31мин)	156 мин (2 ч. 36 мин)	146 мин (2 ч. 26 мин)
Итого в неделю	12 ч. 35 мин				

Физкультурный досуг: 1 раз в месяц – 25 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность – продолжение и содержание варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

Режим двигательной активности детей средней группы

Формы	Дни недели, время мин.				
	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
Регламентируемая деятельность: учебные занятия					
Физкультурные занятия	20	20		20	

Музыкальные занятия			20		20
Частично регламентируемая деятельность: физкультурно-оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Динамические переменки (между занятиями)	10	10	10	10	10
Организованная и самостоятельная деятельность детей в группе	I половина дня				
	15	15	15	15	15
	II половина дня				
	15	15	15	15	15
Подвижные игры и упражнения на улице - организованная и самостоятельная деятельность детей	I половина дня				
	20	25	20	20	25
	II половина дня				
	20	25	25	20	25
Бодрая гимнастика после дневного сна	7	7	7	7	7
Итого в день	115 мин (1 ч. 55 мин)	125 мин (2 ч. 05 мин)	120 мин (2 ч. 00 мин)	115 мин (1 ч. 55 мин)	125 мин (2 ч. 05 мин)
Итого в неделю	10 ч. 00 мин				

Физкультурный досуг: 1 раз в месяц – 20 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность – продолжение и содержание варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

Режим двигательной активности детей второй младшей группы

Формы	Дни недели, время мин.				
	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
Регламентируемая деятельность: учебные занятия					
Физкультурные занятия		15		15	15
Музыкальные занятия	15		15		
Частично регламентируемая деятельность: физкультурно-оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6
Динамические переменки (между занятиями)	10	10	10	10	10
Организованная и самостоятельная деятельность детей в группе	I половина дня				
	15	15	15	15	15
	II половина дня				
	15	15	15	15	15
Подвижные игры и упражнения на улице - организованная и самостоятельная деятельность детей	I половина дня				
	15	20	15	15	20
	II половина дня				
	15	20	20	15	20

Бодрящая гимнастика после дневного сна	5	5	5	5	5
Итого в день	96 мин (1 ч. 36 мин)	106 мин (1 ч. 46 мин)	101 мин (1 ч 41 мин)	96 мин (1 ч. 36 мин)	106 мин (1 ч. 46 мин)
Итого в неделю	8 ч. 25 мин				

Физкультурный досуг: 1 раз в месяц – 15 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность – продолжение и содержание варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Образовательная область «Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:

- Задачи:
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков
 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи

Ясельная группа (1,5-2 лет)	<p>В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, горшком).</p> <p>Во время еды учить детей правильно держать ложку.</p> <p>Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.</p>
1 младшая группа (2-3 года)	<p>Содержание образовательной области „Познание“ направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие; • развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
2 младшая группа (3-4г.)	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <p>совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом (Труд);</p> <p>формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация);</p> <p>развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям (Труд);</p> <p>воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого (Труд);</p> <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i></p> <p>развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению</p>

	<p>(осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека (Социализация, Коммуникация);</p> <p>одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов (Познание, Труд, Безопасность);</p> <p>выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.) (Социализация, Труд);</p> <p>здоровьесберегающего и безопасного поведения (Безопасность);</p> <p>здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого (Социализация, Безопасность).</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <p>совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим поведением, помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя ответственность (Социализация);</p> <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i></p> <p>(себе, сверстнике и взрослому), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборазного поведения в обществе; формировать умения элементарно оказывать первую помощь взрослому в случае неважного самочувствия, недомогания (Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность);</p> <p>умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы (Познание, Труд);</p> <p>устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей (Познание, Безопасность);</p> <p>игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;</p> <p>игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения (Социализация).</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <p>самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть рот, вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого (Труд);</p> <p>самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) (Физическая культура);</p>

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

(себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесобразного поведения в обществе; навыки привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания (**Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность**);

процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы (**Познание, Труд**); способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в

использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним (**Познание, Безопасность**);

проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения

Подготовительная группа (6-7 лет)

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела (Труд, Познание, Социализация);

- Социализация);

- выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (Физическая культура);

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, общении с болевающим и болеющим человеком; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми (**Познание, Социализация, Безопасность**);

- правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила соответствия с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (Социализация, Познание, Безопасность, Физическая культура);

- человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обучать как поддерживать, укрепить и сохранить его (**Социализация**);

- собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения (**Социализация**).

Образовательная область «Физическая культура»

Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи: 1. Развитие физических качеств

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

ЗАДАЧИ

Ясельная группа 1,5-2 лет	Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: <ul style="list-style-type: none">• развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);• накопление и обогащение двигательного опыта детей овладение основными движениями);• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом со-вершенствовании
1 младшая группа 2-3 лет	«Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: <ul style="list-style-type: none">• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. <p>Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.</p> <p>Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании <p>Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.</p> <p>Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>

<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице (Социализация); развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование (Труд); <i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i> осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); учить сохранению правильной осанки в различных положениях; воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности (Музыка, Социализация); помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость (Труд, Социализация). <i>По развитию физических качеств:</i> ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; <i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i> кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр (Коммуникация, Социализация); согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность (Социализация, Безопасность); развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей (Социализация, Коммуникация). развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;</p>
---	--

	<p>развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p> <p>поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей (Социализация);</p> <p>создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;</p> <p><i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i></p> <p>совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми;</p> <p>развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности (Музыка);</p> <p>осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;</p> <p>продолжать формировать правильную осанку;</p> <p>обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность;</p> <p><i>По развитию физических качеств:</i> ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.</p> <p><i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i></p> <p>расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии (Социализация, Познание);</p> <p>учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении;</p> <p>развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх (Социализация, Коммуникация);</p> <p>воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их (Социализация).</p>
Старшая группа	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p>

(5-6лет)	<p>повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками (Социализация);</p> <p>поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;</p> <p>поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой (Труд, Социализация);</p> <p>воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах; <i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i></p> <p>совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;</p> <p>продолжать формировать правильную осанку;</p> <p>продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений (Музыка); <i>По развитию физических качеств:</i></p> <p>совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности; <i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i></p> <p>поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах (Познание, Социализация);</p> <p>продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате;</p> <p>обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола);</p> <p>продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности (Социализация);</p> <p>продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в</p>
----------	---

	<p>выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах (Социализация, Коммуникация);</p> <p>воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их (Социализация);</p> <p>поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности (Музыка, Социализация).</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:</i></p> <p>поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;</p> <p>воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием (Труд);</p> <p><i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i></p> <p>побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;</p> <p>продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;</p> <p>способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;</p> <p>совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве (Музыка);</p> <p>совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;</p> <p>продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;</p> <p><i>По развитию физических качеств:</i></p> <p>поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;</p> <p><i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i></p>

	<p>углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;</p> <p>воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах (Социализация);</p> <p>продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;</p> <p>продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;</p> <p>поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности (Социализация).</p>
--	--

Образовательная область «Социализация»

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи: 1. Развитие игровой деятельности

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,

ЗАДАЧИ

<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <p>стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть (Коммуникация);</p> <p>побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) (Коммуникация, Познание, Чтение);</p> <p>развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. (Чтение); выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.) (Коммуникация);</p> <p><i>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</i></p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду (Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество);</p>
---	--

формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д. **(Коммуникация, Труд);**

привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.) **(Коммуникация, Безопасность);**

формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др. **(Познание, Чтение, Художественное творчество);**

развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.) **(Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка);**

формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.) **(Коммуникация, Безопасность);**

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада **(Коммуникация, Познание, Безопасность);**

формировать положительную самооценку;

формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) **(Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество);**

формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге **(Коммуникация, Познание, Безопасность);**

развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми **(Коммуникация);**

стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным **(Труд, Безопасность);**

развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада **(Познание, Безопасность);**

побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др. **(Коммуникация, Познание);**

формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет **(Коммуникация, Познание, Безопасность);**

побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.) **(Коммуникация);**

воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

Средняя группа (4-5 лет)

По развитию игровой деятельности:

побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов (**Коммуникация, Чтение**);

учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью (**Коммуникация**); воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами (**Чтение, Познание, Труд**); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (**Коммуникация**); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию (**Коммуникация, Чтение**);

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);

развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);

учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности (**Коммуникация**);

формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат») (**Труд**);

формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.) (**Коммуникация**);

развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.) (**Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др. (**Чтение, Познание, Музыка, Художественное творчество**);

развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др. (**Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.) (**Коммуникация**);

<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</i></p> <p>продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) (Познание, Безопасность);</p> <p>развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.;</p> <p>развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саду, школе, о профессиях взрослых и др. (Коммуникация, Познание);</p> <p>формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.)(Коммуникация, Познание, Художественное творчество, Чтение);</p> <p>формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.) (Труд, Познание);</p> <p>формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саду и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др. (Коммуникация);</p> <p>формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей (Познание);</p> <p>формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет) (Познание, Безопасность);</p> <p>закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада (Познание, Безопасность);</p> <p>формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.) (Познание);</p> <p>знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями (Познание);</p> <p>воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <p>продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм (Коммуникация);</p> <p>учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх (Чтение, Художественное творчество, Музыка);</p> <p>учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми (Коммуникация, Чтение);</p>

Старшая
группа
(5-6)

формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний (**Познание, Чтение**); договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их (**Коммуникация**); организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями (**Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности (**Коммуникация**);

формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) (**Коммуникация, Безопасность**);

развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд) (**Чтение, Художественное творчество, Музыка**);

формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.) (**Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);

формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;

формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.) (**Труд**);

формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки (**Коммуникация**);

побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях (**Познание, Безопасность**);

развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);

формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны –

	<p>защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество);</p> <p>формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками (Коммуникация, Труд, Познание);</p> <p>формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.) (Труд);</p> <p>формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) (Познание, Безопасность);</p> <p>формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;</p> <p>привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада (Познание, Безопасность);</p> <p>формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;</p> <p>развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;</p> <p>расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (Познание);</p> <p>формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города (Познание);</p> <p>формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.) (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество);</p> <p>расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой (Познание);</p> <p>продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края (Познание);</p> <p>формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении (Познание).</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <p>формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в</p>

«Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (**Познание**); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (**Коммуникация**);
По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия (**Коммуникация**);
- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);
- формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) (**Коммуникация, Познание**);
- учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. (**Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество**);
- побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях (**Коммуникация, Познание, Безопасность**);

развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);

формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец») (**Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество**);

формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах ближайших родственников (**Коммуникация, Труд**);

формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни **(Познание)**;

побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках **(Труд)**;

формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников **(Коммуникация, Познание, Безопасность)**;

побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками **(Коммуникация)**;

развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;

формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.) **(Познание)**;

закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада **(Познание, Безопасность)**;

формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада **(Коммуникация, Труд)**;

расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе **(Коммуникация, Труд, Познание)**;

углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине **(Познание)**;

- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству **(Познание)**;

расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут **(Познание)**;

обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.) **(Познание)**;

развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры **(Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество)**;

развивать интерес к страноведческим знаниям;

формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др. **(Познание)**;

формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей (**Познание**);
 воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;
 формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире) (**Познание**).

Образовательная область «Познание»

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие

Задачи: 1. Сенсорное развитие

2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
3. Формирование элементарных математических представлений
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

ЗАДАЧИ

Ясельная группа 1,5-2 лет	<p>Содержание образовательной области „Познание“ направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие; • развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; <p>Ясельная группа (от 1,5 до 2 лет)</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину.</p> <p>Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>Предметное и социальное окружение</p> <p>Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</p> <p>Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p>Ознакомление с природой</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).</p>
------------------------------	---

	<p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде)</p>
<p>1 младшая группа 2-3 лет</p>	<p>«Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»*. <p>Сенсорное развитие</p> <p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч). Формировать умение называть свойства предметов.</p> <p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать игрушки на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: <i>много — один (один - много)</i>.</p>

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые;

	<p>набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>Сенсорное развитие:</i></p> <p>создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли (Социализация);</p> <p>обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина) (Художественное творчество);</p> <p>учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») (Коммуникация, Социализация);</p> <p>развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств</p>

<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p>Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку</p> <p>Учить способам обследования предметов</p> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:</i></p> <p>начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов;</p> <p>развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество);</p> <p>развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;</p> <p>развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым (Художественное творчество);</p> <p>развивать все компоненты устной речи детей (Коммуникация);</p> <p>создавать проблемные ситуации (Социализация, Безопасность, Коммуникация, Чтение);</p> <p>показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия (Социализация);</p> <p>в конструировании учить подводить детей к простейшему анализу созданных построек, объединять их по сюжету.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному (Коммуникация);</p> <p>учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать</p>
---	--

	<p>один предмет на другой.</p> <p>учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры.</p> <p>учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки (Социализация, Безопасность);</p> <p>учить пониманию контрастных частей суток (Социализация)</p> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></p> <p>Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (Социализация, Безопасность, Коммуникация, Чтение, Художественное творчество);</p> <p>Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края (Безопасность, Чтение);</p> <p>Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (Чтение, Безопасность)</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>продолжать знакомить с миром предметов (Чтение, Художественное творчество, Социализация, Труд);</p> <p>обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов (Художественное творчество, Труд, Безопасность);</p> <p>совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств;</p> <p>учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;</p> <p>развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели (Коммуникация);</p> <p>учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;</p> <p>развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений (Художественное творчество);</p> <p>развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций (Коммуникация);</p> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности</i></p> <p>учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе (Труд, Безопасность);</p> <p>в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала (Художественное творчество);</p> <p>развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</p> <p>развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением (Труд, Художественное творчество, Социализация, Коммуникация);</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану; поощрять постройку различных конструкций одного и того же объекта (например, дома) (Художественное творчество);</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о</p>

	<p>равенстве и неравенстве; учить сравнивать предметы по двум признакам величины; учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i> дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания (Чтение, Безопасность); учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения; создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем (Чтение, Социализация, Безопасность, Коммуникация); создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями (Социализация); развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй (Чтение, Безопасность, Социализация, Труд, Художественное творчество, Коммуникация);</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i> учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть (Художественное творчество, Труд); продолжать учить использовать систему обследовательских действий (Художественное творчество, Труд); формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов (Художественное творчество, Труд); активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели (Чтение, Коммуникация); продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости) (Художественное творчество); <i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности</i> способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности (Социализация); знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в</p>

	<p>жидкое и наоборот (Коммуникация);</p> <p>уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой (Художественное творчество);</p> <p>продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</p> <p>продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением (Социализация, Труд, Безопасность);</p> <p>создавать условия для развития проектной деятельности (Здоровье, Социализация, Труд, Безопасность, Художественное творчество, Чтение).</p> <p>ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями (Социализация, Безопасность, Здоровье, Чтение);</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться (Коммуникация, Труд);</p> <p>учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении (Коммуникация, Труд);</p> <p>учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;</p> <p>в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (Социализация);</p> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></p> <p>способствовать расширению и углублению представлений детей об окруж. мире (Социализация, Чтение, Труд, Безопасность);</p> <p>учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,</p> <p>развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории (Коммуникация, Чтение);</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей (Социализация); • развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий (Художественное творчество); • систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и

	<p>центральной симметрии в расположении объектов (Художественное творчество);</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели (Чтение, Художественное творчество); • продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений; • продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию (Чтение); • продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать превосходящие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям; • сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности (Коммуникация); • создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения (Социализация, Здоровье, Безопасность, Чтение, Художественное творчество, Музыка); • развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его (Здоровье, Социализация, Коммуникация, Чтение, Труд, Безопасность, Художественное творчество).
Образовательная область «Коммуникация»	
<p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками</p> <p>2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</p> <p>3. Практическое овладение детьми нормами речи</p>	
ЗАДАЧИ	
<p>Ясельная группа 1,5-2 лет</p>	<p>Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие свободного общения со взрослыми и детьми; • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—

	<p>диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • практическое овладение воспитанниками нормами. <p>Ясельная группа(от 1,5 до 2 лет)</p> <p>Понимание речи.</p> <p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).</p> <p>Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормит можно куклу, мишку, слоника и т.п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей ку-кольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p>Активная речь.</p> <p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав – соба-ка и т.п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать и т.п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо); <p>Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов. Правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).</p> <p>Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; по-смотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).</p>
1 младшая группа	<p>«Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

2-3 лет

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи»*.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке ложку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Иди, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (машина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

	<p>Звуковая культура речи</p> <p>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в вильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов), Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-рысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь</p> <p>Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «му?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об раженном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать ывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; • декватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; • моционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;

- поспособствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);
- стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями
- учить пользоваться установленными формами вежливого общения
По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:
- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);
- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;
- развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.
- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова.
- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде,

	<p>числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>читать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь</p> <p><i>По практическому овладению детьми нормами речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>родолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>читать посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <p>учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;</p> <p>рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);</p> <p>способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);</p> <p>проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</p> <p>осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</p> <p>ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;</p> <p>использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</p> <p>посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</p> <p>воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;</p> <p><i>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <p>рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;</p> <p>самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;</p> <p>задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;</p> <p>использовать в речи сложноподчиненные предложения;</p> <p>чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;</p>

	<p>учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги. вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия. продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей. Учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность. Продолжать учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). <i>По практическому овладению детьми нормами речи:</i> Учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их Выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; Совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность Продолжать совершенствовать диалогическую речь.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</i> Учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; использовать форму прямой и косвенной речи в общении; воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками; <i>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i> составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет: - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере,</p>

	<p>пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - употребления названий обследовательских действий; - рассказов об участии в экспериментировании; - комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки; - обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов; - названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности; - названий страны, города (села), символов государства и др.; <p>отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; чисто произносить все звуки родного языка; оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов; закреплять правильное и отчетливое произношение звуков. учить определять место звука в слове совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях ; упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками; учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, совершенствовать диалогическую форму речи. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта Учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта <i>Практическое овладение детьми нормами речи</i> Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять .</p>
Подготовительная группа	<p><i>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные

(6-7 лет)	<p>речевые формы; высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой; развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека; способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве); развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.</p>
-----------	---

Образовательная область «Безопасность»

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

ЗАДАЧИ

1 младшая группа	<p>«Содержание образовательной области „Безопасность“ направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
------------------	--

<p>2-3 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; • передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям». <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</p> <p>Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями, не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!</p> <p>Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.</p> <p>О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дорогам (на проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться; переходить улицу только по пешеходному переходу, взрослым, крепко держась за руку.</p> <p>Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.</p> <p>Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только с взрослыми; разговаривать нужно спокойно, слушаться взрослых и т. д.).</p> <p>Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.</p> <p>Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.</p>
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <p>первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) (Познание, Социализация);</p> <p>первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части, стоять на тротуаре, рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);</p> <p>первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация);</p> <p>представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными (Познание, Социализация);</p> <p><i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i></p>

	<p>осторожное и осмотрительное отношение к природе (Социализация);</p> <p>запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности (Социализация);;</p> <p>представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома (Познание);</p> <p><i>По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i></p> <p>первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослых (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор) (Социализация, Познание);</p> <p>безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми (Социализация, Социализация);</p> <p><i>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <p>проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора, понимать правила поведения пешеходов и пассажиров (Социализация, Познание);</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <p>представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных) (Познание, Социализация);</p> <p>представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослых, вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый свет светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, художественной, трудовой) (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);</p> <p>способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, при переходе проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослых (Социализация);</p> <p>обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации (Социализация, Коммуникация);</p> <p>осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям (Социализация);</p> <p><i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i></p>

	<p>формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия в некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) (Познание, Социализация);</p> <p>расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор, не пользоваться огнем без взрослого) (Социализация);</p> <p>поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе (Социализация);</p> <p>приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, осознавая возможную опасность и находить способы избежать ее.</p> <p>дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, не залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми людьми на территорию детского сада без разрешения воспитателя) (Социализация, Познание);</p> <p>познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными.</p> <p>приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное обращение с водой;</p> <p>дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых (познакомить с правилами поведения при угрозе пожара).</p> <p><i>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <p>дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков (Социализация, Познание)</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <p>уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе (Социализация);</p> <p>уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (игровой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной) (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);</p> <p>освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого (Познание, Социализация);</p> <p>способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации (Коммуникация, Социализация);</p> <p>предложению помощи другому в стандартной опасной ситуации (Коммуникация, Социализация);</p>

осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям (**Коммуникация, Социализация**);

детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила прогулки на природе и т.п.

основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными

правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными (**Коммуникация, Социализация**);

установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;

представление об опасности сбора неизвестных растений;

знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции; научить в сл самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях (**Коммуникация**

соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (**Познание, Социализация**);

уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев) (**Познание, Социализация**);

уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослых (уход за клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять м пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) (**Познание, Социализация**);

осторожное и осмотрительное отношение к природе (**Социализация**).

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков (**Познание, Социализация**

Подго-

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

<p>вительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) (Познание, Социализация); • уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях (Познание, Социализация); • осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах по пешеходным переходам, переходить дорогу по светофорам, световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности (Познание, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка); • в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01) (Социализация); • некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); • проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях (Познание, Социализация); <i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i> • уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожность человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясения, вулканы) (Познание, Социализация); • уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуациях (загрязнение воздуха, загрязнение водоемов, деревья, лесные пожары, осушение водоемов) (Познание, Социализация); • уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их (Познание, Социализация, Коммуникация) (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); • люди выполнения этих правил (Познание, Социализация, Коммуникация). • предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуациях, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру (Познание, Социализация).
-----------------------------------	---

Образовательная область «Труд»

Формирование положительного отношения к труду

Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

ЗАДАЧИ

Ясельная группа 1.5-2 лет	<p>Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none">• развитие трудовой деятельности;• формирование первичных представлений о труде взрослых. <p>Ясельная группа(от 1.5до2лет) Развитие трудовой деятельности Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает в выполнении те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p>
1 младшая группа 2-3 лет	<p>«Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»".</p> <p>Развитие трудовой деятельности Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.</p>

	<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p>
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p>3-4 года <i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенном месте; замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых) (Социализация, ФК);</p> <p>освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты – убрать игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки) (Социализация, ФК);</p> <p>умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать листья; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду) (Социализация, ФК, Безопасность);</p> <p>представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности) (Безопасность, ФК);</p> <p>представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности в процессе трудовой деятельности; (Коммуникация, Социализация);</p> <p><i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <p>первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд: приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.) (Познание, Социализация);</p> <p>вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях (Чтение);</p> <p>привлечение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мухомор и др.) (Чтение);</p> <p>представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасность)</p>

	<p>лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, и стенки) (Безопасность);</p> <p>бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу (Познание, Социализация, Чтение);</p> <p>знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано (Социализация, Чтение, Художественное творчество);</p> <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <p>положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых (Социализация);</p> <p>ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности (Социализация).</p> <p>рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними (Социализация, Коммуникация);</p> <p>со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику (Социализация);</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить) (Социализация, Коммуникация);</p> <p>внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;</p> <p>стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания (Социализация, Коммуникация);</p> <p>взрослому обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе и инициативу сверстника) (ФК, Социализация, Коммуникация);</p> <p>самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;</p> <p>самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку) (Социализация, ФК, Безопасность);</p> <p>активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), уметь использовать свои возможности (Социализация, ФК, Безопасность);</p>

	<p>планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения результатов;</p> <p>инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка) (Безопасность);</p> <p>опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда (Безопасность);</p> <p>представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками в трудовом процессе (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.) (Коммуникация, Социализация) <i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <p>представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей (Познание, Социализация);</p> <p>представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать произведения художественных произведений по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях (Коммуникация);</p> <p>вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат (Социализация);</p> <p>наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.) <i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <p>закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий (Социализация);</p> <p>детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда</p> <p>начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате (Социализация) <i>По развитию трудовой деятельности:</i></p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью) (Социализация, ФК);</p>

самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам (**Социализация**);

проявление готовности помочь другому (**Социализация, Коммуникация**);

самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы

осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта (**Социализация, Безопасность**);

контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку (**Социализация**);

некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);

замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность (**Социализация**);

коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты труда как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других) (**Социализация, Коммуникация**);

умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности (**Социализация, Коммуникация**);

других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда

представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности (**Коммуникация, Социализация**);

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека (**Познание, Социализация**);
- формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы (**Чтение**);
- представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители; о роли труда взрослых в жизни современного общества (**Познание, Чтение, Художественное творчество**);
- первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых (**Познание, Чтение, Художественное творчество**);

	<p>Безопасность);</p> <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов (Социализация); • проявления отзывчивости, взаимопомощи (Социализация, Коммуникация); • ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление к сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде (Социализация); • начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений (Социализация); • экономным приемам работы, оценивать результат ее (Социализация)
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества работы, необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь обучающую (Социализация, Коммуникация);</p> <p>в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого (Социализация, Коммуникация, ФК);</p> <p>привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных (Познание, ФК);</p> <p>поощрять желание работать в коллективе (Коммуникация, Социализация);</p> <p>учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников) (Социализация);</p> <p>обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями («Художественное творчество»);</p> <p>формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов работ (Безопасность);</p> <p>формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, содержательные ответы и т.д.) (Коммуникация, Социализация);</p> <p><i>По формированию представлений о труде взрослых:</i></p> <p>расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, предпринимательскую (экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий) (Социализация);</p>

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:

поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать самостоятельно и участвовать в труде взрослых (Социализация);

формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы (Ч);
научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека (Социализация).

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

- Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие у детей литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

ЗАДАЧИ

1 младшая группа
2-3 года

«Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса»*.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ормировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям (Социализация, Познание); • азвивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п. (Социализация, Познание); • оспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков (Социализация, Познание); • азвивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация); • ормировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п. (Социализация); <p><i>По развитию литературной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх (Коммуникация); • чить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация); • азвивать желание разговаривать о прочитанном(Коммуникация); <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • оощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз (Коммуникация); • пособствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.) (Социализация)
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p><i>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • асширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым

	<p>сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ормировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия) (Социализация, Познание); • омогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям (Социализация, Познание); • риобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях (Социализация, Познание, Коммуникация); • азвивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов (Познание, Коммуникация, Социализация); <p><i>По развитию литературной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • кцентрировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы) (Социализация, Познание, Коммуникация); • родолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок (Социализация, Коммуникация, Музыка); • оддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении (Социализация, Познание, Коммуникация); • азвивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности (Социализация, Познание, Коммуникация, Художественное творчество, Музыка); <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке (Познание); • сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора; • развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая (Познание, Социализация)
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p><i>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения (Познание, Социализация, Коммуникация);

- формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками (**Познание, Социализация, Коммуникация**);
- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний (**Познание, Социализация, Коммуникация**);
- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности (**Здоровье, Социализация, Труд, Безопасность, Коммуникация, Познание, Музыка, Художественное творчество**);

По развитию литературной речи:

- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме (**Социализация, Коммуникация, Познание**);
- развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает (**Коммуникация**);
- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения (**Познание, Коммуникация**);
- упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок (**Социализация, Коммуникация**);
- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении (**Социализация, Коммуникация**);

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):

- создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;
- начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др. (**Социализация, Коммуникация**);
- формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения (**Познание**);
- формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений (**Познание**).

Подготовительная

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

-

<p>группа (6-7 лет)</p>	<p>ормировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире (Познание, Социализация, Коммуникация);</p> <ul style="list-style-type: none"> • азвивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы (Познание, Коммуникация); • азвивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий (Познание); • азвивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом (Познание, Социализация, Коммуникация); • азвивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация); • ормировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом) (Познание, Социализация, Коммуникация); <p><i>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • азвивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира (Коммуникация, Музыка, Художественное творчество); • азвивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности (Познание, Коммуникация); <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • тимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; • родолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); • азвивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.
-----------------------------	---

Образовательная область «Художественное творчество»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

- Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
2. Развитие детского творчества
3. Приобщение к изобразительному искусству

ЗАДАЧИ

1 младшая группа 2-3 года	<p>«Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none">• развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);• развитие детского творчества;• приобщение к изобразительному искусству»*. <p>Развитие продуктивной деятельности</p> <p>Рисование</p> <p>Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом андаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно выводить их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: точкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).</p> <p>Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного кончика; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями ладонными движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (кольцо, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик,</p>
------------------------------------	--

	<p>гоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.</p> <p>Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.</p> <p>На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Планируемые промежуточные результаты освоения Программы</p> <p>Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями к содержанию образовательных программ дошкольного образования (ФГОС ДО) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по различным направлениям развития детей.</p> <p>К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.</p>
<p>2 младшая группа (3-4г)</p>	<p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать желание сотрудничать со взрослыми (Социализация, Коммуникация); • проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация); • создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;

- информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

- знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму (**Познание, Физическая культура**);
- учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем (**Коммуникация, Познание**);
- знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов (**Коммуникация, Физическая культура**);
- учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности (Познание, Физическая культура);
- помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги (Познание);
- учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем наклеивания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий) (**Познание**);

помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания» (**Физическая культура**);

По развитию детского творчества:

- учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность
- учить создавать индивидуальные и коллективные композиции (**Социализация**);
- побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (**Социализация**);
- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (**Познание**);

	<ul style="list-style-type: none"> • украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения; • ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков (Познание, Социализация); • помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание); <p><i>По приобщению к изобразительному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание); • развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы (Социализация, Познание); • учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей (Социализация, Познание);
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию); • обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира (Познание); • проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности (Социализация); • учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола (Здоровье, Труд); • систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; <p><i>По развитию продуктивной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета (Познание, Физическая культура); • учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей (Социализация, Чтение, Труд, Музыка, Коммуникация, Познание);

- побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
- познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально) (**Познание, Физическая культура**);
- знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);
- в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов (**Социализация, Познание, Физическая культура**);
- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани (**Познание, Физическая культура**);
- продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы (**Социализация, Физическая культура**);
- побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (**Познание, Физическая культура**);
- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей (**Познание**);
- формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно

усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) (**Познание**);

- практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (**Познание**);
- помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки (**Познание, Физическая культура**);

По развитию детского творчества:

- создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры (**Познание**);
- привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями (**Коммуникация, Познание**);
- продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками (**Познание**);
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;
- развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодетельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности
- продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности
- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров (**Познание, Социализация**);
- поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки
- развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей (**Познание, Социализация, Коммуникация**);

	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) (Социализация, Коммуникация).
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; • продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; • проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; • закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; • систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; <p><i>По развитию продуктивной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета (Физическая культура); • развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного (Познание); • продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); • продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей (Социализация, Коммуникация, Музыка, Чтение, Познание, Труд); • познакомить с приемами украшения созданных изображений; • упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги (Познание, Физическая культура); • упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную

Старшая группа (5-6 лет)

форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов (**Познание, Физическая культура**);

- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием (**Познание, Физическая культура**);
- продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем (**Познание, Физическая культура, Безопасность**);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (**Познание**);
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (**Социализация, Труд, Познание**);
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (**Познание, Физическая культура**);
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (**Социализация, Познание, Физическая культура**);
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (**Познание**);
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (**Познание**);

По развитию детского творчества:

	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в шприхах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание); • развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала; • учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация); • создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация); • проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей; <p><i>По приобщению к изобразительному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание); • продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного -учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание); • продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.)и изображением родной природы в картинах художников (Социализация, Познание); • расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях (Социализация, Познание); • начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание); • вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий (Коммуникация, Социализация).
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>Общие:</i></p> <p>формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;</p> <p>содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;</p> <p>развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого,</p>

выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;

формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);

закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;

По развитию продуктивной деятельности:

поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;

в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (**Социализация, Чтение, Музыка, Познание**);

совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения (**Познание**);

развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема (**Познание**);

обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади) (**Познание**);

организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов (**Социализация, Чтение, Познание**);

развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные

особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа (**Социализация, Чтение, Познание**);

совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий (**Познание, Физическая культура**);

в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов) (**Познание, Физическая культура**);

формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их (**Познание, Физическая культура**);

в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др. (**Познание, Физическая культура**);

создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) (**Познание**);

познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования (**Познание**);

побуждать детей использовать свои конструкции в игре (**Социализация**);

продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.) (**Познание, Физическая культура**);

продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. (**Познание, Социализация, Чтение**);

познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник,

квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки **(Познание, Физическая культура)**;

помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании **(Познание, Физическая культура)**;

помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов **(Познание)**;

совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше **(Познание, Физическая культура)**;

поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке **(Коммуникация, Социализация)**;

По развитию детского творчества:

развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы **(Познание)**;

развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства **(Социализация)**;

помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу **(Познание)**;

поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции **(Социализация)**;

при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.) **(Познание)**;

По приобщению к изобразительному искусству:

продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены **(Социализация)**;

развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы **(Социализация)**;

воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения **(Социализация)**.

Образовательная область «Музыка»

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности
2. Приобщение к музыкальному искусству

ЗАДАЧИ

Младший
дошкольный
возраст

Общие:

развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками (**Социализация, Познание**);

развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами (**Социализация, Художественное творчество, Чтение**);

формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки (**Познание**);

стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний (**Познание, Чтение**);

способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры) (**Коммуникация**);

учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий (**Социализация, Коммуникация**)

По развитию музыкально-художественной деятельности:

развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр (**Познание**);

способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами (**Социализация, Коммуникация**);

развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения (**Познание**);

развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;

развивать и обогащать опыт двигательного-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:

способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов

развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки

познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием.

способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах

развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей (**Социализация, Коммуникация**)

По приобщению детей к музыкальному искусству:

	<p>воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне (Социализация, Коммуникация); совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (Познание)</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>Общие:</i> продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности (Познание, Художественное творчество); развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка) (Социализация, Чтение, Художественное творчество); развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности (Познание, Художественное творчество); формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов (Познание, Чтение); стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование) (Социализация, Коммуникация); формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности (Социализация, Коммуникация); формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. (Социализация, Коммуникация);</p> <p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i> развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку); развитие и обогащение двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения (ФК); развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих</p>

	<p>заданиях, концертах-импровизациях (Социализация); поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст;</p> <p><i>Приобщение детей к музыкальному искусству</i> расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениям (Познание); знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; смузыкальными инструментами и их звучанием; формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления (Познание, Социализация)</p>
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений (Коммуникация, Социализация, Познание); • развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) (Коммуникация, Социализация, Чтение, Художественное творчество); • способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки (Коммуникация, Социализация); • развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности (Познание, Художественное творчество); • формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций (Социализация, Познание); • стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец) (Социализация, Коммуникация); • воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности (Социализация, Коммуникация); <p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности (Социализация, Познание, Коммуникация, Чтение); • развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных,

	<p>пластических, танцевальных этюдов, танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх (Социализация, Коммуникация); • продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность • способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз.инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество <p><i>Приобщение детей к музыкальному искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке • формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой (Социализация, Познание);; • учить различать жанры музыкальных произведений (Познание)
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения (Коммуникация, Социализация, Познание); • развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки (Социализация, Чтение, Художественное творчество); • воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки) (Коммуникация, Художественное творчество, Чтение); • формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах (Познание); • развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки (Познание, Художественное творчество); • формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) (ФК); • инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность (Коммуникация, Социализация); • стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) (Коммуникация, Социализация); <p><i>Слушание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

Исполнительство:

- совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

Творчество:

- развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

1.5 Примерное комплексно тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

1 младшая группа

Тема	Максат	Вақыты		Йомгаклау чаралары вариантлары
		Үткәрепгән	Планлаштырылган	
Безнең балалар бакчасы	Балалар бакчасы шартларына ияләшгерү. Балаларның социаль мохите буларак, балалар бакчасы (бакча бинасы һәм төркем бүлмәсендәге жиһазлар: шкаф, карават, уенчыклар һ.б) белән таныштыру. Балаларны бер-берсе һәм тәрбияче белән таныштыру. Балалар бакчасына йөрү, яшьтәшләре белән аралашуның балаларда уңай эмоцияләр тудыруына ирешү.		Сентябрь	
Көз.	Көз турында күзаллау формалаштыру; табигатьтә, кешеләр киemenдә, балалар бакчасы мәйданында сезонлы үзгәрешләр, уңыш жыю, кайбер яшелчәләр, жиләкләр, гөмбәләр турында беренчел күзаллау булдыру. Балаларның йорт хайваннары һәм кошлары турында белемнәрен киңәйтү. Көзен урман жәнлекләре һәм кошларның үз-үзләрен тоту үзенчәлекләре белән		сентябрь	Көз бәйрәме. Балалар ижаты күргәзмәсе. Көзгә яфраклар жыю һәм жыелган яфракларның иң матурларыннан плакат ясау.

	таныштыру.			
Көзге яфраклар.	Көзге табигатьтөге үзгәрешләр турындагы кузаллауларын ачыклау. Табигатьнең матурлыгына сокланырга өйрөтү. Табигатькә сак караш тәрбияләү. Балаларның яфраклар турында кузаллауларын ныгыту. Яфракларны танырга, исемнәрен танырга өйрөтү.		сентябрь	Көзге яфраклар жыю.
Тәмле жиләкләр.	Балаларга жиләк-жимешләр турында белем бирү. Табигатькә сак караш тәрбияләү. Бәйләнешле сөйләм телен үстерү. Жиләк-жимешләрнең формаларын, төсләрен аера белергә өйрөтү.		сентябрь	Тәмле жиләкләр белән чәй эчү.
Кәрзинемдә ниләр бар?	Балалар табигатьтөге көзгә үзгәрешләр, көзгә уңыш турында мәгълүмат бирү. Яшелчәләр (кишер, помидор) турындагы белемнәрен ныгыту. Балаларның яшелчәләрне (кишер, помидор) тышкы күренешенә тәме, формасы буенча аера белүләренә ирешү,		октябрь	Яшелчә бакчасына экскурсия.

	сенсорик күнекмэләрен үстерү.			
Мин дөнъяның бер кешесе	Балада, кеше буларак, үзе турында кузаллау булдыру. Кеше гәүдәсенә төп өлешләре һәм аларның ни өчен кирәкләре белән таныштыру. Үс исемен, гаилә әгъзаларының исемнәрен белүләренә ирешү. Нәрсәнең яхшы, нәрсәнең начар булуын, сәламәт тормыш образы турында башлангыч кузаллау тәрбияләү.		октябрь	Балаларның фотографияләре белән плакат ясау. "Бездә кем яхшы" уены.
Минем әйләнә-тирәм	Балаларның туган авыллары белән таныштыру. Балаларның урам, андагы объектлар (урам, йорт, кибет, ши фаханә) һәм транспорт һөнәрләре (табиб, сатучы, полиция хезмәткәре) белән таныштыру, аларга карата кызыксыну уяту. Балаларның күзәтүчәнлеген, игътибарын, сүз байлыгын үстерү. Урамга соклану хисе тәрбияләү.		Октябрь	"Минем яраткан уенчыкларым" исемле тематик күңел ачу чарасы. Балалар ижаты күргәзмәсе.
Минем йортым минем авылым	Балаларның туган авылы, аның исеме белән таныштыруны дәвам итү. Юл йөрү кагыйдәләре турында элементар белемнәр бирү. Диалогик сөйләмнәрен үстерү: сүзләренә, кыска фразаларны ачык итеп		Октябрь	Балтач районы турында альбом.

	<p>эйтэ белүлэрэнэ ирешү. Туган асыл аның эшчеләре, аларның хезмәте белән горурлану хисе тәрбияләү.</p>			
<p>Минем Балтачым.</p>	<p>Балаларны урам, андагы объеклар белән таныштыру. Аларга карата кызыксыну уяту. Балаларның күзәтүчәнлеген, игътибарын, сүз байлыгын үстерү. Урамга соклану хисен тәрбияләү.</p>		<p>ноябрь</p>	<p>Балтач күренешләре.</p>
<p>Мониторинг</p>			<p>ноябрь</p>	<p>Балаларның персонал карточкаларын тутыру.</p>
<p>Китаплар белән кызыксыну.</p>	<p>Балаларда китапларга кызыксыну уяту. Рәсемнәрен карарга, укыган әкиятләрне тыңларга өйрәтү. Китапларны билгеле урынга гына куярга күнектерү.</p>		<p>Ноябрь</p>	
<p>Тылсымлы шкатулка</p>	<p>Балаларны Яңа ел бәйрәменә әзерлеккә тарту. Чыршы уенчыкларының төрләре белән таныштыру, аларны күзәтергә теләк тәрбияләү. Балаларны чыршы уенчыкларының төсен, формасын, зурлыгын билгеләргә өйрәтү. Чыршы уенчыкларына сак караш тәрбияләү, яхшы кәеф тудыру.</p>		<p>ноябрь</p>	<p>Яңа ел уенчыклары.</p>
<p>Кыш.</p>	<p>Кыш турында күзаллауларын формалаштыру (табигатьтә сезон үзгәрешләре, кешеләрнең киеме, балалар бакчасы майданы). Балаларнаң йорт хайваннары һәм</p>		<p>декабрь</p>	<p>Кыш бәйрәме. Балалар ижаты күргәзмәсе.</p>

	кошлары турында белемнэрен киңэйтү. Кыш көне урман жөнлеклэре һәм кошларның үз-үзлэрен тоту үзенчэлкелэре белән таныштыру.			
Яңа ел бэйрәме.	Яңа ел һәм Яңа ел бэйрәменә кагылышы эшчәнлекнең барлык төрөн (уен, коммуникатив эшчәнлек. Хезмәт, танып белү, тикшеренү, продуктив, музыкаль эшчәнлеклэре, укулар) оештыру.		декабрь	Яңа ел бэйрәме.
Куян белән тиенне чыршы бэйрәменә чакырабыз.	Балаларның кышкы табигатьнең үзенчәлеклэрен киңэйтү. Кыргыз жөнлеклэр турындагы кузаллауларын ныгыту. Балаларын игътибарын, хәтерен үстерү. Жөнлеклэргә карата кайгыртучанлык хисе тәрбияләү.		декабрь	Балалар ижаты күргәзмәсе.
Яшел чыршы	Балалар белән чыршыны карау. Яңа ел турында кузаллауларын баету. Тәрбияче соравына жавап бирү осталыгын, күзэтүчәнлеген үстерү. Матурлыкны күрә һәм аңа соклана белү хислэре тәрбияләү.		декабрь	Чыршы уенчыклары ясау.
Яңа ел бизэклэре	Балаларның Яңа ел турындагы кузаллауларын баетуны дәвам итү. Балаларның “Яңа ел бэйрәме” темасы буенча сүзлеген активлаштыру. Тәрбияче соравына жавап бирү осталыгын үстерү. Чыршы уенчыкларына карата сакчыл караш тәрбияләү.		декабрь	Яңа ел бэйрәме
Без әкият яратабыз	Әкиятне тыңларга өйрәтү. Балаларда		январь	Әкиятләр уку. Әкиятлэргә

	экиятне кызыксынып тыңлау телэге булдыру. Балаларның сөйлэм телен үстерү. Балаларга укыган экиятне тыңларга өйрэтү.			иллюстрацияләр карау.
Кышкы рәсемнәр карау	Балаларны рәсемне карарга, аның эчтәлеген аңларга өйрэтү. Эчтәлеге буенча сорауларга жавап бирергә өйрәтүне дәвам итү. Диалогик сөйләмнәрен, күзәтү эшчәнлекләрен үстерү. Кышның матурлыгын күрә белергә өйрэтү.		Январь	Рәсем күргәзмәсе.
Жимлек янында.	Кышлаучы кошларны күзәтүне оештыру. Кошларны тышкы кыяфәтләре буенча танырга өйрәтүне дәвам итү пумаланың очы белән ярма бөртекләре ясауны ныгыту. Аваз ияртемнәрен әйтүдә күнектерү, сүзле запасын баету. Кышын аларны тукландыру телэге тәрбияләү.		Январь	Кышлаучы кошлар.
Без урамга жыенабыз.	Балаларның кышкы киёмнәр турындагы белемнәренә төгәллек кертү. Урамга чыкканда киенү эзлеклелеген һәм киёмнәрне истә калдырырга өйрэтү. Балаларның игътибарын, хәтерен, сүз байлыгын үстерү. Киёмнәргә сакчыл караш тәрбияләү.		Январь	Киёмнәр күргәзмәсе.
Йорт хайваннары.	Йорт хайваннарының исемнәрен ныгыту. Мөгри, кычкыра, мияулай, өрә фигыльләре хисабына балаларның сүзлеген активлаштыру. Авазларны әйтү күнекмәләрен үстерү (м)		февраль	Йорт хайваннары рәсемнәре

	(у). Йорт хайваннарына карата кызыксыну тәрбияләү.			
Кар ява	Балаларның кыш турында кузаллауларын киңәйтү. Кар аның билгеләре белән таныштыруны дәвам итү. Рәсем ясауга кызыксынуларын, диалогик сөйләмнәрен үстерү. Башкаларга ярдәм итү теләге тәрбияләү.		Февраль	Рәсем күргәзмәсе.
Ватанны саклаучылар көне.	Балаларда Ватанны саклыйсы килү хисе уяту. Кызларда, малайларга карата Ватанны саклаучы итеп карау хисе тәрбияләү. Балаларның үз этиләре турында күбрәк беләсе килү сәләтләрен үстерү. Этиләренә үзләренә хас сыйфатлары турында белем бирү.		Февраль	Сюжетлы рәсемнәр
Минем этием.	Балаларның этиләр һөнәренә кагылышы сюжетлы рәсемнәр карарга, эчтәлеген аңларга өйрәтү. Эш-гамәлләрне белдерә торган сүзләр хисабына балаларның сүзлеген активлаштыру. Малайларда көчле, кыю булу сыйфаты тәрбияләү. Этиләр хезмәтенә карата кызыксыну уяту.		февраль	Сюжетлы рәсемнәр
Минем әнием “сюжетлы рәсемнәр”	Әниләр турында әңгәмәдә катнашырга, әниләрнең исемен дәрәс әйтергә өйрәтү. Балаларны әниләр һөнәренә кагылышы сюжетлы рәсемнәрнең эчтәлеген аңларга өйрәтү. Балаларның игътибарын хәтерен, сүзлек байлыгын үстерү.		Март	Әниләр белән чэй эчү.

	Әниләргә карата жылы мөнәсәбәт, хөрмәт, мәхәббәт тәрбияләү			
Әтиләр һәм әниләр, бабайлар һәм әбиләр	Гаиләгә, әнигә, әбигә мәхәббәт темасына кагылышы эшчәнлекнең барлык төрләрен оештыру (уен, коммуникатив, хезмәт, танып-белү, тикшеренү, продуктив, музыкаль эшчәнлекләр, укулар).		Март	Әниләр бәйрәме.
Халык ижаты Жырлы – биюле уеннар.	Балаларны халык ижаты белән таныштыру. Халык аңыз ижаты (жырлар, бармак уеннары һ.б) белән таныштыру. Балалар эшчәнлегенең барлык төрләрен оештырганда, фольклор элементларын куллану		Март	Уеннар,.Халык ижат иткән уенчыклар күргәзмәсе.
Тере һәм уенчык кошларны карау.	Тере һәм уенчык кошны чагыштырып, уенчык кош- дымка уенчыгы белән таныштыру. Төсләрне, дымка бизәге элементларын ныгыту. Балаларның игътибарын, күзәтүчәнлеген үстерү. Кошлар белән кызыксыну, аларга карата сак караш тәрбияләү.		Март	Дымка уенчыклары.
Юл йөрү кагыйдәләре.	Балаларны юл йөрү кагыйдәләре белән таныштыру. Урамның тротуар белән машиналар йөри торган өлешен аерырга өйрәтү. Светофорның яшел, кызыл, сары сигналлары турында аңлату. Урамда үз-үзеңне дәрәс тоту кагыйдәләрен кабатлау, ныгыту.		Апрель	

Яз.	Яз турында күзаллау формалаштыру (табигать, кешеләр киemenдә, балалар бакчасы майданында сезонлы үзгәрешләр). Йорт хайваннары һәм йорт кошлары турында белемнәрен киңәйтү. Яз көне урман жәнлекләре һәм кошларның үзүсләрен тоту үзенчәлекләре белән таныштыру.		Апрель	Яз бәйрәме. Балалар ижаты күргәзмәсе.
Йорт кошлары.	Йорт кошларын аера белергә өйрәтү. Тавык, этәч, каз, үрдәк, чеби сүзләре хисабына сүзлекне баету һәм активлаштыру. Игътибарны һәм хәтерне үстерү. Йорт кошлары белән кызыксыну тәрбияләү.		Апрель	Йорт кошлары альбом.
Урамда яз.	Балаларны язгы күренеш белән таныштыруны дөвам итү. Кар эри, тамчы тама, кояш жылыта, сулар жыела, язгы табигатьтәге гади бәйләнешләрне (кояш ныграк жылыта-көннәр жылына-кар эри). Балаларның күзәтүчәнлеген, кузаллавын үстерү. Табигатьтә барган үзгәрешләрне күрергә өйрәтү.		Апрель	
Жиңү көне	Ватанга мэхәббәт тәрбияләү, Жиңү бәйрәме турында башлангыч төшенчә бирү. Балаларда сугыш ветераннарына карата хөрмәт, олылау хисе тәрбияләү. Жиңү бәйрәме турында балаларның фикерләүләрен ныгыту.		Май	Рәсемнәр.

	Жинү бэйрәме турында белемнәрен үстерү.			
Тузганак чәчәген карау.	Балаларны үсемлекләр беләнтаныштыруны дәвам итү. Тузганак чәчәген күрсәтү, аера белергә өйрәтү. Балаларның сенсор тою сәләтен күзәтүчәнлеген үстерү. Үсемлекләргә сакчыл караш үстерү, тәрбияләү.		Май	Чәчәк бэйрәме.
Жәй	Жәй турында кәүәллау формалаштыру (табигать, кешеләр киәмендә, балалар бакчасы мәйдәнында сезон үзгәрешләре). Йорт хайваннары һәм кошлар, яшелчәләр, жиләк-жимешләр турында белемнәрен кинәйтү. Жәен урман жәнлекләре һәм кошларның үз-үзләрен тоту үзенчәлекләре белән таныштыру. Жылы якларда яшәүче кайбер хайваннар белән таныштыру.		Май	Жәй бэйрәме.
	Жәйге чорда балалар бакчасы каникул режимында эшли	2.06 - 29.08		

2 младшая группа

Тема	Максат	Вакыты		Йомгаклау чаралары вариантлары
		Үткәреелгән	Планлаштырылг	

			ан	
Безнең балалар бакчасы	Балалар бакчасы шартларына ияләшгерү. Балаларның социаль мохите буларак, балалар бакчасы (бакча бинасы һәм төркем бүлмәсендәге жиһазлар: шкаф, карават, уенчыклар һ.б) белән таныштыру. Балаларны бер-берсе һәм тәрбияче белән таныштыру. Балалар бакчасына йөрү, яшьтәшләре белән аралашуның балаларда уңай эмоцияләр тудыруына ирешү.		Сентябрь	
Көз.	Көз турында күзаллау формалаштыру; табигатьтә, кешеләр киендә, балалар бакчасы майданында сезонлы үзгәрешләр, уңыш жыю, кайбер яшелчәләр, жиләкләр, гөмбәләр турында беренчел күзаллау булдыру. Балаларның йорт хайваннары һәм кошлары турында белемнәрен киңәйтү. Көзен урман жәнлекләре һәм кошларның үз-үзләрен тоту үзенчәлекләре белән таныштыру.		сентябрь	Көз бәйрәме. Балалар ижаты күргәзмәсе. Көзге яфрактар жыю һәм жыелган яфрактарның иң матурларыннан плакат ясау.
Көзге яфрактар.	Көзге табигатьтәге үзгәрешләр турындагы кузаллауларын ачыклау. Табигатьнең матурлыгына сокланырга өйрәтү. Табигатькә сак караш тәрбияләү. Балаларның яфрактар турында кузаллауларын ныгыту. Яфрактарны танырга, исемнәрен танырга өйрәтү.		сентябрь	Көзге яфрактар жыю.

Тәмле жиләкләр.	Балаларга жимешләр белем бирү. Табиғаткә сак караш тәрбияләү. Бәйләнешле сөйләм телен үстерү. Жиләк- жимешләрнең формаларын, төсләрен аера белергә өйрәтү.		сентябрь	Тәмле жиләкләр белән чәй эчү.
Кәрзинемдә ниләр бар?	Балалар табиғаттәгә көзгә үзгәрешләр, көзгә уңыш турында мәгълүмат бирү. Яшелчәләр (кишер, помидор) турындагы белемнәрен ныгыту. Балаларның яшелчәләрне (кишер, помидор) тышкы күренешенә тәме, формасы буенча аера белүләренә ирешү, сенсорик күнекмәләрен үстерү.		октябрь	Яшелчә бакчасына экскурсия.
Мин дөнъяның бер кешесе	Балада, кеше буларак, үзе турында кузаллау булдыру. Кеше гәүдәсенә төп өлешләре һәм аларның ни өчен кирәкләре белән таныштыру. Үс исемен, гаилә әгъзаларының исемнәрен белүләренә ирешү. Нәрсәнең яхшы, нәрсәнең начар булуын, сәламәт тормыш образы турында башлангыч кузаллау тәрбияләү.		октябрь	Балаларның фотографияләре белән плакат ясау. "Бездә кем яхшы" уены.
Минем әйләнә-тирәм	Балаларның туган авыллары белән таныштыру. Балаларның урам, андагы объектлар (урам, йорт, кибет, шифаханә) һәм транспорт һөнәрләре		Октябрь	"Минем яраткан уенчыкларым" исемле тематик күнел ачу чарасы. Балалар ижаты күргәзмәсе.

	(табиб, сатучы, полиция хезмәткәре) белән таныштыру, аларга карата кызыксыну уяту. Балаларның күзәтүчәнлеген, игътибарын, сүз байлыгын үстерү. Урамга соклану хисе тәрбияләү.			
Минем йортым минем авылым	Балаларның туган авылы, аның исеме белән таныштыруны дәвам итү. Юл йөрү кагыйдәләре турында элементар белемнәр бирү. Диалогик сөйләмнәрен үстерү: сүзләренә, кыска фразаларны ачык итеп әйтә белүләренә ирешү. Туган авыл аның эшчеләре, аларның хезмәте белән горурлану хисе тәрбияләү.		Октябрь	Балтач районы турында альбом.
Минем Балтачым.	Балаларны урам, андагы объектлар белән таныштыру. Аларга карата кызыксыну уяту. Балаларның күзәтүчәнлеген, игътибарын, сүз байлыгын үстерү. Урамга соклану хисен тәрбияләү.		ноябрь	Балтач күренешләре.
Мониторинг			ноябрь	Балаларның персонал карточкаларын тутыру.
Китаплар белән кызыксыну.	Балаларда китапларга кызыксыну уяту. Рәсемнәрен карарга, укыган әкиятләрен тыңларга өйрәтү. Китапларны билгеле урынга гына куярга күнектәрү.		Ноябрь	

Тылсымлы шкатулка	Балаларны Яңа ел бэйрэменә эзерлеккә тарту. Чыршы уенчыкларының төрләрә белән таныштыру, аларны күзәтергә теләк тәрбияләү. Балаларны чыршы уенчыкларының төсен, формасын, зурлыгын билгеләргә өйрөтү. Чыршы уенчыкларына сак караш тәрбияләү, яхшы кәеф тудыру.		ноябрь	Яна ел уенчыклары.
Кыш.	Кыш турында кузаллауларын формалаштыру (табигатьтә сезон үзгәрешләрә, кешеләрнең киеме, балалар бакчасы майданы). Балаларнаң йорт хайваннары һәм кошлары турында белемнәрен киңәйтү. Кыш көне урман жәнлекләре һәм кошларның үз-үзләрен тоту үзенчәлекләре белән таныштыру.		декабрь	Кыш бэйрэме. Балалар ижаты күргәзмәсе.
Яңа ел бэйрэме.	Яңа ел һәм Яңа ел бэйрэменә кагылышлы эшчәнлекнең барлык төрен (уен, коммуникатив эшчәнлек. Хезмәт, танып белү, тикшеренү, продуктив, музыкаль эшчәнлекләре, укулар) оештыру.		декабрь	Яңа ел бэйрэме.
Куян белән тиенне чыршы бэйрэменә чакырабыз.	Балаларның кышкы табигатьнең үзенчәлекләрен киңәйтү. Кыргыз жәнлекләр турындагы кузаллауларын ныгыту. Балаларын игътибарын, хәтерен үстерү. Жәнлекләргә карата кайгыртучанлык хисе тәрбияләү.		декабрь	Балалар ижаты күргәзмәсе.

Яшел чыршы	Балалар белән чыршыны карау. Яңа ел турында кузаллауларын баету. Тәрбияче сорагына жавап бирү осталыгын, күзәтүчәнлеген үстерү. Матурлыкны күрә һәм аңа соклана белү хисләре тәрбияләү.		декабрь	Чыршы уенчыклары ясау.
Яңа ел бизәкләре	Балаларның Яңа ел турындагы кузаллауларын баетуны дәвам итү. Балаларның “Яңа ел бәйрәме” темасы буенча сүзлеген активлаштыру. Тәрбияче сорагына жавап бирү осталыгын үстерү. Чыршы уенчыкларына карата сакчыл караш тәрбияләү.		декабрь	Яңа ел бәйрәме
Без әкият яратабыз	Әкиятне тыңларга өйрәтү. Балаларда әкиятне кызыксынып тыңлау теләге булдыру. Балаларның сөйләм телен үстерү. Балаларга укыган әкиятне тыңларга өйрәтү.		январь	Әкиятләр уку. Әкиятләргә иллюстрацияләр карау.
Кышкы рәсемнәр карау	Балаларны рәсемне карарга, аның эчтәлеген аңларга өйрәтү. Эчтәлеге буенча сорауларга жавап бирергә өйрәтүне дәвам итү. Диалогик сөйләмнәрен, күзәтү эшчәнлекләрен үстерү. Кышның матурлыгын күрә белергә өйрәтү.		Январь	Рәсем күргәзмәсе.
Жимлек янында.	Кышлаучы кошларны күзәтүне оештыру. Кошларны тышкы кыяфәтләре буенча танырга өйрәтүне дәвам итү пумаланың очы белән ярма бөртекләре ясауны ныгыту. Аваз ияртемнәрен әйтүдә күнектерү, сүзле запасын баету. Кышын		Январь	Кышлаучы кошлар.

	аларны тукландыру теләге тәрбияләү.			
Без урамга жыенабыз.	Балаларның кышкы киёмнәр турындагы белемнәренә төгәллек кертү. Урамга чыкканда киенү эзлеклелеген һәм киёмнәренә иста калдырырга өйрәтү. Балаларның игътибарын, хәтерен, сүз байлыгын үстерү. Киёмнәргә сакчыл караш тәрбияләү.		Январь	Киёмнәр күргәзмәсе.
Йорт хайваннары.	Йорт хайваннарының исемнәрен ныгыту. Мөгри, кычкыра, мияулый, өрә фиғыльләре хисабына балаларның сүзлеген активлаштыру. Авазларны әйтү күнекмәләрен үстерү (м) (у). Йорт хайваннарына карата кызыксыну тәрбияләү.		февраль	Йорт хайваннары рәсемнәре
Кар ява	Балаларның кыш турында кузаллауларын киңәйтү. Кар аның билгеләре белән таныштыруны дәвам итү. Рәсем ясауга кызыксынуларын, диалогик сөйләмнәрен үстерү. Башкаларга ярдәм итү теләге тәрбияләү.		Февраль	Рәсем күргәзмәсе.
Ватанны саклаучылар көне.	Балаларда Ватанны саклыйсы килү хисе уяту. Кызларда, малайларга карата Ватанны саклаучы итеп карау хисе тәрбияләү. Балаларның үз этиләре турында күбрәк беләсе килү сәләтләрен үстерү. Этиләренң үзләренә хас сыйфатлары турында белем бирү.		Февраль	Сюжетлы рәсемнәр
Минем әтием.	Балаларның этиләр һөнәренә кагылышлы		февраль	Сюжетлы рәсемнәр

	сжетлы рәсемнәр карарга, эчтәлеген аңларга өйрәтү. Эш-гамәлләрне белдерә торган сүзләр хисабына балаларның сүзлеген активлаштыру. Малайларда көчле, кыю булу сыйфаты тәрбияләү. Этиләр хезмәтенә карата кызыксыну уяту.			
Минем әнием “сюжетлы рәсемнәр”	Әниләр турында әңгәмәдә катнашырга, әниләрнең исемен дәрәс әйтергә өйрәтү. Балаларны әниләр һөнәренә кагылышлы сюжетлы рәсемнәрнең эчтәлеген аңларга өйрәтү. Балаларның игътибарын хәтерен, сүзлек байлыгын үстерү. Әниләргә карата жылы мөнәсәбәт, хөрмәт, мөхәббәт тәрбияләү		Март	Әниләр белән чәй эчү.
Этиләр һәм әниләр, бабайлар һәм әбиләр	Гаиләгә, әнигә, әбигә мөхәббәт темасына кагылышлы эшчәнлекнең барлык төрләрен оештыру (уен, коммуникатив, хезмәт, танып-белү, тикшеренү, продуктив, музыкаль эшчәнлекләр, укулар).		Март	Әниләр бәйрәме.
Халык ижаты Жырлы – биюле уеннар.	Балаларны халык ижаты белән таныштыру. Халык авыз ижаты (жырлар, бармак уеннары һ.б) белән таныштыру. Балалар эшчәнлегенең барлык төрләрен оештырганда, фольклор элементларын куллану		Март	Уеннар, Халык ижат иткән уенчыклар күргәзмәсе.
Тере һәм уенчык кошларны карау.	Тере һәм уенчык кошны чагыштырып, уенчык кош-дымка уенчыгы белән таныштыру. Төсләрне, дымка бизәге элементларын ныгыту. Балаларның игътибарын,		Март	Дымка уенчыклары.

	күзөтүчөнлеген үстөрү. Кошлар белән кызыксыну, аларга карата сак караш тәрбиялөү.			
Юл йөрү кагыйдэләре.	Балаларны юл йөрү кагыйдэләре белән таныштыру. Урамның тротуар белән машиналар йөри торган өлөшөн аерырга өйрөтү. Светофорның яшел, кызыл, сары сигналлары турында аңлату. Урамда үз-үзеңне дөрөс тоту кагыйдэләрен кабатлау, ныгыту.		Апрель	
Яз.	Яз турында күзаллау формалаштыру (табигать, кешеләр киёмөндө, балалар бакчасы мөйданында сезонлы үзгөрөшләр). Йорт хайваннары һәм йорт кошлары турында белемнәрен киңәйтү. Яз көнө урман жәнлекләре һәм кошларның үз-үзләрөн тоту үзөнчәлекләре белән таныштыру.		Апрель	Яз бәйрәме. Балалар ижаты күргөзмөсө.
Йорт кошлары.	Йорт кошларын аера белергә өйрөтү. Тавык, этәч, каз, үрдәк, чеби сүзләре хисабына сүзлекне баегу һәм активлаштыру. Игътибарны һәм хәтерне үстөрү. Йорт кошлары белән кызыксыну тәрбиялөү.		Апрель	Йорт кошлары альбом.
Урамда яз.	Балаларны язгы күренеш белән таныштыруны дөвам итү. Кар эри, тамчы тама, кояш жылыта, сулар жыела, язгы табигатьтәге гади бәйләнөшләрне (кояш ныграк жылыта-көннәр жылына-кар эри).		Апрель	

	Балаларның күзэтүчәнлеген, кузаллавын үстерү. Табигатьтә барган үзгәрешләрне күрергә өйрәтү.			
Жиңү көне	Ватанга мэхэббэт тәрбияләү, Жиңү бэйрәме турында башлангыч төшенчә бирү. Балаларда сугыш ветераннарына карата хөрмәт, олылау хисе тәрбияләү. Жиңү бэйрәме турында балаларның фикерләүләрен ныгыту. Жиңү бэйрәме турында белемнәрен үстерү.		Май	Рәсемнәр.
Тузганак чәчәген карау.	Балаларны үсемлекләр беләнтаныштыруны дәвам итү. Тузганак чәчәген күрсәтү, аера белергә өйрәтү. Балаларның сенсор тою сәләтен күзэтүчәнлеген үстерү. Үсемлекләргә сакчыл караш үстерү, тәрбияләү.		Май	Чәчәк бэйрәме.
Жэй	Жэй турында кұаллау формалаштыру (табигать, кешеләр киemenдә, балалар бакчасы мөйдәнында сезон үзгәрешләре). Йорт хайваннары һәм кошлар, яшелчәләр, жиләк-жимешләр турында белемнәрен кинәйтү. Жәен урман жәнлекләре һәм кошларның үз-үзләрен тоту үзенчәлекләре белән таныштыру. Жылы якларда яшөүче кайбер хайваннар белән таныштыру.		Май	Жэй бэйрәме.
	Жэйге чорда балалар бакчасы каникул режимында эшли	2.06 - 29.08		

Средняя группа

№	Проектның темасы, программа эчтәлеге (максат, бурычлар)	Үткәрү вакыты	Проект эшчәнлеге
1	<p><u>“Безнең бакча”.</u> Максат: балалар бакчасында, анда эшләүче хезмәткәрләр белән таныштыру, балалар бакчасында һәм уен майданында иркен ориентлашу күнекмәләрен камилләштерү. Бурычлар: 1. Бакчада эшләүче өлкәннәр хезмәтенә уңай мөнәсәбәт тәрбияләү. 2. Балаларның кызыксынучанлыкларын үстерү. 3. Үз яшьтәшләре, олылар белән аралашырга өйрәтү.</p>	02.09-14.09	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Жәй “турында рәсемнәр ясау. 2. “Төсле шарлар” темасына рәсем. 3. “Безнең бакча”- әңгәмә, экскурсия. 4. Жәй турында шигырьләр өйрәнү. 5. Саф һавада жәйге уеннар. 6. “Матур флаглар”-кисеп-ябыштыру. 7. “Зур һәм кечкенә кишерләр”-әвәләү. 8. “Белмәмешнең байлыклары”-әңгәмә. 9. “Бодливая корова”-Ушинский-уку.
2.	<p><u>“Алтын көз”.</u> Максат: Көз билгеләрен санау, көз фасылына хас үзенчәлекләрен табу, көз турында күзаллауларын киңәйтү. Бурычлар: 1. Табигатькә карата соклану хисе тәрбияләү. 2. Тере-тере булмаган табигать арасындагы элементләрне табу. 3. Көзнең үзенчәлекләрен таба, күрә белергә һәм табигатьгә үз-үзенне дәрәс тоту кагыйдәләрен өйрәтү.</p>	16.09-23.09	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Алтын көз”-турында әңгәмә. 2. “Көз” турында шигырьләр, хикәяләр уку. 3. “Тасмалар кисәбез”-кисеп-ябыштыру. 4. “Көз” турында жырлар. “Яфрак бәйрәме”-аудио кушымта. 5. “Матур чәчәкләр”-рәсем. 6. “Олылар хезмәте”-шофер хезмәте белән таныштыру. 7. “Төлке апакай һәм бүре”-рус халык әкиятә.

3	<p><u>“Көзге уңыш”.</u> Максат: Балалар белән көзге уңыш турында сөйләшү,аның кеше яшәшенә,сәламәтлегенә йогынтысы турында белемнәрен,күзаллауларын үстерү. Бурычлар: 1.Олылар хезмәтенә хөрмәт тәрбияләү. 2.Яшелчә,жиләк-жимешләрнең кеше сәламәтлегенә файдалы якларын табып әйтә белүләренә ирешү. 3.Көзге уңыш турындагы белемнәрен киңәйтү.</p>	23.09-27.09	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Көз”турында әңгәмәне дәвам итү. 2. “Чөгендер,кыяр”-әвәләү. 3. “Алмагачның алмалары өлгерде”-рәсем. 4.”Мин кайда үсәм?”-әңгәмә. 5.”Яшелчәләр бәхәсе”-матур әдәбият уку. 6. “Көзге муллык – хезмәт жимеше” (Әти-әниләр ярдәме белән күргәзмә оештыру). 7. “Көз”турында жырлар өйрәнүне дәвам итү, ”Яңгыр”жырын өйрәнү. 8.Сөмбелә бәйрәме “Көз патшалыгында”.
4	<p><u>“Сәламәт булайк”.</u> Максат:Сәламәт булу өчен ниләр эшләргә кирәклеген аңлату. Бурычлар: 1.Табиб хезмәтенә хөрмәт тәрбияләү. 2.Сәламәт яшәү күнекмәләрен үстерү. 3.Сәламәт яшәү рәвешенә өйрәтү.</p>	30.09-04.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Безнең шәфкать тугашы”-экскурсия шәфкать тугашы бүлмәсенә. 2. “Яулык бизәү”-кисеп-ябыштыру. 3. “Аюларга витаминнар”-рәсем. 4.Сәламәт яшәү турында әңгәмә. 5.”Ши фалы сөт”-С.Сәүбәнова матур әдәбият уку. 6. Балалар белән спорт бәйрәме оештыру.
5	<p><u>“Мин кем”.</u> Максат: Үз-үзенә карата бәя һәм мин төшенчәсен бирү,үзенә тән төзелеше, үсүе,үсеше,аның үткәне,хәзергесе һәм киләчәге турында күзаллауларын үстерү. Бурычлар: 1.Икенче жөнәс вәкилләренә,иптәшләр-ренә карата хөрмәт хисе тәрбияләү. 2.Төркем бүлмәсендә,өйдә,урам-да,табигатьтә үзенә хокуклары,бурычлары турында күзаллауларын үстерү. 3.Беренче гендер күзаллауларын өйрәтү (кызлар-назлы,йомшак; малайлар-көчле,кыю).</p>	07.10-11.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Мин кем”-әңгәмә. 2. “Матур чәчәкләр”-рәсем. 3. “Нинди уенчык телисен,шуны әвәлә һәм дустанә бүләк ит”. 4. Дуслык турында жырлар. 5.”Туган илнең улы мин”-Р.Миннуллин шигырен уку. <p>Дуслар,туганнар турында хикәяләр,шигырьләр уку.</p>
	<p><u>“Минем тату гаиләм”.</u> Максат: Балаларда үз әти-</p>		

5	<p>энилэренэ, туганнарына карата ярату, хөрмэт итү хислэре тәрбиялэү.</p> <p>Бурычлар: «Минем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Балаларда үзлэре турында кайгыртучы туганнарына карата уңай мөнэсэбэт тәрбиялэү; 2.Эти-энилэре, туганнары белэн горурулану хислэрен үстерү. 3.Яхшы мөнэсэбэтнең нэрсэгэ бэйле икэнлеген өйрэтү. <p><u>“Туган авылым”.</u></p> <p>Максат: балаларда туган авылны ярату хислэре тәрбиялэү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Туган авылның тарихый истэлекле урыннарына мэхэббэт тәрбиялэү. 2. Танылган шөхеслэрнең исемнэрен йөртүче урамнар турында мэгълүмэт бирү. 3. Үз урамында иркен ориентлаша алуларын камиллэшгерү. 	14.10-18.10	<ol style="list-style-type: none"> 1.”Гайлэ клубы” утырышы. Катнашалар эти-энилэр, музыка житэкчесе, тәрбиячелэр. 2”Минем гайлэ”-эңгэмэ. 3.”Минем энием”-Ө.Бикчантаева шигырен уку. 4. “Эниемэ бүлэк”-эвэлэү. 5. “Энием портреты”-рәсем. 6.Саф һавада эти-энилэр,эби-бабайлар уйнаган уеннар. 7.Эти-энилэр.эби-бабайлар турында хикэялэр уку. 8.”Эби белэн онык”-М. Гафури. 9.Дидактик уен:”Кем турында сөйлэгәнне бел”. 10.Энилэргэ багышланган жырлар, шигырьлэр.
7	<p><u>“Машиналар”.</u></p> <p>Максат:Транспорт төрлэре һәм аларның кулланышы турында күзаллауларын үстерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Төркемдэге уенчык машиналарга сак караш тәрбиялэү. 2.Транспорт төрлэре һәм аларның кулланышы турында күзаллауларын үстерү. 3.Машиналарның өлешлэрен,юлда йөрү кагыйдэлэрен өйрэтү. <p>Мониторинг</p>	21.10-25.10	<ol style="list-style-type: none"> 1.Түгэрэк өстэл артында эти-энилэрне һәм бакча хезмэткэрлэрен проект белэн таныштыру. 2. “Туган авылым” турында шигырьлэр уку,”Кояшы ил”- Э.Рэшит. 3.”Туган авылым батырлар аллеясына”экскурсия. 4. Туган авылымның матур урамнары турында слайдлар карау. 5. Күп миллэтле Балтачым-эңгэмэ. 6. ”Туган жирем”- уйлап рәсемлэү. 7. “Туган авылымда зур өй”-кисеп-ябыштыру. 8.”Туган авылым”-рәсем күргэзмэсе-эти-энилэр белэн.
8	<p><u>“Йорт хайваннары”.</u></p> <p>Максат: йорт хайваннары турында белемнэрен гомумилэшгерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Йорт хайваннарына карата 	28.10-01.11	<ol style="list-style-type: none"> 1.”Юлдагы машиналар”-экскурсия. 2.Дидактик уен: “Төсе буенча машинаны гаражга керг”. 3.”Минем машина”-рәсем. 4.Транспорт төрлэре турында слайдлар карау. 5.Табышмаклар әйтү,матур әдэбият уку. 6. Хэрэкэтле уеннар. 7.” Йөк машинасын”-эвэлэү.(компл-ые занятия 1376). 8. “Үзеннең яраткан машинаны яса”-рәсем күргэзмэсе. <p>Балаларның персональ карталарын тутыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.”Йорт хайваннары”-эңгэмэ.

	<p>мэрхәмәтлек хисе тәрбияләү.</p> <p>2. Аларның кайда яшәүләрен, нәрсә белән тукланулары турында белемнәрен үстерү.</p> <p>3. Куркынычсызлык кагыйдәләрен өйрәтү.</p>	<p>05.11-14.11</p> <p>18.11-22.11</p>	<p>2. Дидактик уен: ”Кем кайда яши?”</p> <p>3. ”Алтын һәм гади йомыркалар”-рәсем.</p> <p>4. ”Уенчык хайван”-эвәләү.</p> <p>5. Куркынычсызлык кагыйдәләрен ныгыту.</p> <p>6. Йорт хайваннары турында, аларның яшәүләре турында хикәяләр уку.</p> <p>7. К. Ушинский ”Хайваннар бәхәсе”.</p> <p>8. Хәрәкәтле уеннар: ”Көтүче”, ”Песи-тычкан” һ.б.</p>
10	<p><u>”Без яраткан уенчыклар”.</u></p> <p>Максат: уенчыклар турында белемнәрен үстерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>1. Уенчыкларга карата сак караш тәрбияләү.</p> <p>2. Уенчыкларның нәрсәдән, нинди материалдан ясалуы турында күзаллауларын үстерү.</p> <p>3. Агачтан ясалган хохлома уенчыгы белән таныштыру.</p>	<p>25.11-29.11</p>	<p>1. Уенчыклар турында әңгәмә,</p> <p>2. Серле капчык уены-уенчыкны таны һәм нәрсәдән эшләнүен әйт.</p> <p>3. ”Минем яраткан уенчыгым”-рәсем.</p> <p>4. ”Курчакларга күчтәнәч”-эвәләү.</p> <p>5. Б. Рәхмәт: ”Уенчыклар”,</p> <p>С. Маршак: ”Мяч”-шигырьләрен уку.</p>
11	<p><u>”Исәнме, салкын кыш!”</u></p> <p>Максат: Табигатьтәге се-зонлы үзгәрешләр турында балаларның күзаллауларын тирәнәйтү, системалаштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>1. Кышкы табигатькә сак караш тәрбияләү, аның матурлыгына соклану.</p> <p>2. Кыш көне кошлар-ның тормышы ту-рында күзаллауларын үстерү.</p> <p>3. Ел фасылларының характерлы үзенчәлекләре, кышкы участкагы үзгә-решләр белән таныштыру.</p>	<p>02.12-13.12</p>	<p>1. Түгәрәк өстәл артында эти-әниләрне проект белән таныштыру. Катнашалар: эти-әниләр, музыка житәкчесе, тәрбиячеләр.</p> <p>2. ”Салкын кыш житте” -әңгәмә.</p> <p>3. ”Кар кызы” рәсем .</p> <p>4. ”Кыш” турында жырлар.</p> <p>5. ”Чыршыга муенсалар-кисеп ябыштыру.</p> <p>6. ”Кыш көне кошлар” -әңгәмә.</p> <p>7. ”Кечкенә чыршыга бик салкын урамда”-рәсем.</p> <p>8. ”Кар бабай” - эвәләү.</p> <p>9. Кар һәм бозны күзәтү –тәжрибә.</p>
12	<p><u>”Кышын кыргый жәнлекләр тормышы”.</u></p> <p>Максат: Балаларның кыргый жәнлекләр турында белемнәрен гомумиләштерү.</p>		<p>11. Кошлар өчен жимлек -эти-әниләрнең кул эше.</p> <p>12. Саф һавада кышкы спорт уеннары белән танышу.</p> <p>13. Кышкы куркынычсызлык кагыйдәләрен үтәү, организмны чыныктыру төрләре.</p> <p>1. Кыш турында әңгәмәләрне дөвам итү.</p> <p>2. ”Кышын кыргый жәнлекләр”-слайдлар</p>

13	<p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кыргыз жөнлеклөргө сакчыл караш тәрбиялөү. 2. Аларның кайда яшөөлөрө, нәрсөлөр белән тукланулары турында белемнәрен киңәйтү. 3. Кыргыз жөнлекләрне тышкы кыяфәтләрөндөгө аерым билгеләренә карап танып белергә өйрөтү. 	16.12-20.12	<p>карау.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Кыргыз жөнлекләр турында шигырьләр, хикәяләр уку. 4. “Табышмак әйтәм жавабын тап”. 7. Урманда жөнлек эзләре -рәсем. 8. Уенчык жөнлек әвәлөү. 9. Кыргыз жөнлекләр турында жырлар. 10. Кыргыз жөнлекләр тормышы (хикәя). 11. Кыргыз жөнлекләр турында мультфильм карау.
14	<p><u>“Яна ел бәйрәме”.</u></p> <p>Максат: Балаларның кыш һәм яна ел бәйрәме турындагы белемнәрен киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кышкы табигаткә соклану хисләре тәрбиялөү. 2. Ижади фикерлөү сәләтләрөн үстерү. 3. Башкалар сөйлөгәнне игътибар белән тыңларга өйрәнү. 	23.12-31.12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Түгәрәк өстәл артында эти-әниләрне проект белән таныштыру. Катнашалар эти-әниләр, музыка житәкчәсе, тәрбиячеләр. 2. “Кыш килә”-әңгәмә. 3. “Табышмак әйтәм, жавабын тап”. 4. Яна елга багышланган шигырьләр, жырлар, биоләр. 5. “Яна ел белән котлау откырткасы”-рәсем. 6. Уйлап әвәлөү. 7. Төркем бүлмәсен бизәү 8. Яна ел бәйрәме.
15	<p><u>“Яшшы бел юлдагы тамгаларны һәм өйрәт башкаларны”.</u></p> <p>Максат: Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турындагы белемнәрен арттыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Балаларда игътибар-лылык һәм транспорт хезмәткәрләренә ихтирам тәрбиялөү. 2. Юл аша чыкканда, светофорның төсләренә, машиналарның юнәлешенә игътибар итү күнекмәләрен үстерү. 3. Машиналарның төрләре, аларның кешегә күрсәткән фәйдалары турында белемнәрен киңәйтү. 	10.01-24.01	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Юл йөрү кагыйдәләре”-әңгәмә. 2. “Оча, йөзә, йөри”- слайдлар аша транспорт төрләре белән танышу. 3. Уйлап рәсемлөү-сюжетлы. 4. Сюжетлы әвәлөү-юл, машина, светофор. 5. Юл транспорты төрләре турында хәрәкәтле уеннар поезд, трамвай, автомобиль һәм чыпчыклар. 6. “Светофор”-рәсем. 7. Түгәрәк, овал формалары кис-кисеп-ябыштыру. 8. Юл инспекторы хезмәте белән танышу. 9. Бездә кунакта ЮХИДИ хезмәткәре. 10. Зурлар төркемендә «Юллар имин булсын» бәйрәмендә кунакта.
	<p><u>“Янгын сүндөрүчеләр”.</u></p> <p>Максаты: Янгын сүндөрүчеләр турында таныштыру, аларның хезмәте турында сөйлөү.</p>	27.01-31.01	

	<p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Янгын сүндөрүчөлөргө карата хөрмөт уяту. 2.Аларның хезмөтлөрө, техникалары белән таныштыру. 3.Янгын сүндөрүчөлөр турында белемнәрен киңәйтү. <p><u>“ Аквариумда ниләр яши? Балыклар”</u></p> <p>Максат: Аквариум, аның төзелеше, анда яшәүче балыклар, үсүче үсентеләр, ташлар белән таныштыру.</p> <p>Бурычлар :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Аквариумда яшәүчөлөргө карата сак караш, мөхәббәт тәрбияләү. 2.Анда яшәүчөлөр турында белемнәрен үстөрү. 3. Балыкларның нәрсә белән туклануын өйрөтү. <p><u>“Табын янында”.</u></p> <p>Максат : Өстәл артында әдәпле булу күнекмәләре белән таныштыру.</p> <p>Бурычлар :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Савыт-сабага сакчыл караш тәрбияләү. 2. Тылсымлы сүзләр аша эхлак сыйфатларын үстөрү. 3.Өстәл артындагы кагыйдәләрне өйрөтү. <p><u>“Ватанны саклаучылар”.</u></p> <p>Максат: Ватанны саклаучылар турындагы күзаллауларын киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Эти кешегә, Ватанны саклаучыларга карата ихтирам һәм хөрмөт хисе тәрбияләү. 2.Кыю, батыр солдат булу теләген үстөрү. 3.Яңа сүзләрнең мәгънәләрен аңлатып, сүзлек запасларын баегу. <p><u>“Әкияттә кунакта”.</u></p> <p>Максат: Балаларның матур</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1.Әңгәмә: “Ут, күздән сак булайк”. 2.Янгын сүндөрүчөлөр турында слайдлар карау. 3.Янгын сүндөрүчөлөр турында хикәяләр уку.” Кошкин дом”-әкиятен сөйләү. 4. Каска әвәлибез-әвәләү. 5.”Янгын сүндөрүче машина”-рәсем. 6.Төркемдә стенд ясау.
16		03.02-07.02	<ol style="list-style-type: none"> 1.Аквариумда нәрсәләр яшәү, нәрсә белән тукланулары турында –әңгәмә. 2.”Балыклар аквариумда йөзәләр”-рәсем. 3. “Төрле балыклар”-әвәләү. 4.Балыклар турында слайдлар карау. 5.Табышмак әйтәм, жавабын тап. 6. Балыклар турында матур иллюстрацияле китаплар карау, матур әдәбият уку.
17		10.02-14.02	<ol style="list-style-type: none"> 1.Өстәл артындагы кагыйдәләр турында –әңгәмә. 2. Мәкаль-табышмаклар әйтү. 3.”Матур бизәклә тәлинка”-рәсем. 4. “Чокыр бизәү”-кисеп-ябыштыру. 5. “Федорино горе”-сөйләү, Батулла- “Шапшакларны бака ялый”- хикәясен уку. 6. Сюжетлы уен: “Без кунаклар чакырдык”.
18		17.02-24.02	<ol style="list-style-type: none"> 1.Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. Катнашалар: этиләр, музыка житәкчесе, тәрбиячеләр. 2.”Этиләр, бабайлар-солдатлар” - әңгәмә. 3. Этиләр бәйрәменә эзерләнү шигырьләр, жырлар.

19	<p>эдэбиатка карата кызыксынучанлыкларынын уяту.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Халык авыз ижаты эсэрлэренэ мэхэббэт тэрбиялэу. 2. Балаларныын игътибарын, аңга алуларын, диалогик сөйлэмнэрен үстерү. 3. Экиятнең эчтэлеген аңлап, сорауларга жавап бирергэ өйрэтү. 	24.02-28.02	<ol style="list-style-type: none"> 4. Этием портреты. 5. Этилэргэ бэйрэм откриткасы ясау. 6. Этилэр бэйрэменэ эзерлэнү шигырьлэр, жырлар өйрэнү. 7. "Алтын куллы этием" - этилэрнең кул эшлэрэннэн күргэмэ. 8. Этилэр, балалар белэн спорт – музыка бэйрэме.
20	<p><u>"8 март – хатын кызлар көне".</u></p> <p>Максат: Балаларныын 8 март халыкара хатын-кызлар көне турында белемнэрен гомумилэшгерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Хатын кызларга карата ихтирам, хөрмэт хислэре тэрбиялэу. 2. Өлкәннэргэ хөрмэт белэн карарга, ярдэм итэргэ эзер булу күнекмэлэрен үстерү. 3. Шигырьлэрне эмоциональ житкереп, интонацияне үзгэртеп кирэкле урында пауза ясап сөйлэргэ өйрэтү. 	03.03-07.03	<p>Энилэр белэн түгэрэк өстэл артында проект белэн таныштыру.</p> <p>Катанашалар: энилэр, тэрбиячелэр, музыка житэкчесе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Минем эни иң яхшысы" - эңгэмэ. 2. "Жырлым энием турында" - жырлар. 3. "Эниемэ чэчэклэр" - рэсем. 4. Эниемэ, эбиемэ бүлэк-кисеп ябыштыру. <p>Энилэргэ, эбилэргэ багышланган жырлар, шигырьлэр, хикэялэр уку.</p>
21	<p><u>"Табигатьне саклык".</u></p> <p>Максат: Балаларда туган якка карата кызыксынучанлыкларынын, табигаткэ сакчыл караш уяту.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Табигатькэ мэхэббэт, сакчыл караш тэрбиялэу. 2. Табигатькэ көчтэн килгэнче ярдэм итү күнекмэлэрен үстерү. 3. Табигатьгэ үз-үзенне дөрес тоту кагыйдэлэрен өйрэтү. 	10.03-14.03	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Табигать һәм без" - эңгэмэ. 2. Табигатькэ экскурсия. 3. Табигатьне саклык-слайдлар карау. 4. Д/уен: "Бу кайсы агачныкы?" 5. Экскурсиядэн алган тээсирлэрен рэсемнэрендэ чагылдыру. 5. "Урмандагы куян" - эвэлэу. 6. Табигатькэ карата шигырьлэр, хикэялэр уку.
	<p><u>"Яз килде".</u></p> <p>Максат: Балаларныын язгы табигать күренешлэре белэн таныштыру, аларны күреп сөйлэп бирэ белергэ өйрэтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язгы табигатькэ карата сакчыл караш тэрбиялэу. 		

	<p>2.Балаларның язгы табигать күренешләре белән кызыксынучанлыкларын үстерү.</p> <p>3.Язның үзенчәлекле билгеләре белән таныштыру, аларны күрә белергә өйрәтү.</p>		<p>7. Табигатьгә спорт уеннары.</p>
22	<p>Мониторинг</p>	<p>17.03- 21.03</p>	<p>1.Эти-эниләрне проект белән таныштыру. 2. “Ямьле яз килде”-сюжетлы рәсем карау, әңгәмә. 3.”Яз” турында –рәсем. 4. “Тып-тып итә эре тамчылар”-кисеп-ябыштыру. 5. “Яз” турында жырлар өйрәнү. 6. Матур әдәбият уку: Н.Гайсин “Яз килә”. 7.”Язгы сынамышлар”. 8.”Язның беренче чәчәкләре”-рәсем. 9. “Куянкайлар язгы аланда”-әвәләү. 10. “Нәүрүз” бәйрәме.</p>
23	<p><u>“Кошлар кайтты”.</u> Максат: Кошлар безнең дусларыбыз икәннән аңлату, аларга карата кайгыртучанлык, ярдәм итү теләге уяту. Бурычлар: 1.Кошларга сакчыл караш тәрбияләү. 2. Чагыштыру, күзәтүчәнлек, кызыксынучанлык күнекмәләрен үстерү. 3.Тере һәм тере булмаган табигатьгә үзгәрешләргә әйтә белергә өйрәтү.</p>	<p>21.03-31.03</p>	<p>Балаларның персонал карталарын тутыру.</p>
	<p><u>“Халкыбызның күнел бизәкләре”.</u> Максат: Балаларны татар милли, гамәли сәнгате, музыкаль фольклоры белән таныштыру. Бурычлар: 1.Татар милли сәнгатенә мөхәббәт тәрбияләү. 2.Балаларның ижади фикерләү сәләтләрен үстерү. 3.Татар халык бизәкләре турында белемнәрен киңәйтү.</p>	<p>01.04.- 11.04</p>	<p>1.Эти-эниләрне түгәрәк өстәл артында проект эчтәлеген белән таныштыру. Катнашалар: эти-эниләр, тәрбиячеләр. 2.“Елгада бозлар ага”-язгы экскурсия. 3.“Кошлар”-әвәләү. 4.”Минем яраткан кошым”-рәсем. 5.Уен мәйданчыкларын тәртипкә китерү. 6.”Кошлар кайтты”- күмәк рәсем. 7.Кошлар турында шигырьләр, хикәяләр уку: “Сыерчыклар”, “Апрель”-шигырьләрен уку. “Батыр этәч”-әкиятен уку. 8. Кис һәм ябыштыру(уйлап эш итү). 9.Этиләргә сыерчык оялары ясату.</p>
	<p><u>“Без Тукайны яратабыз”.</u> Максат: Г.Тукайның күпкырлы ижаты, тормыш юлы белән таныштыру. Бурычлар: 1.Г.Тукайның ижатына ихтирам хисләре тәрбияләү. 2.Балаларның хәтер сәләтләрен, бәйләнеше сөйләм телен үстерү. 3.Шагыйрнең әкиятләрен кызыксыну уяту, әсәрләрен сөйли</p>	<p>14.04- 18.04</p>	<p>1.“Халкыбызның күнел бизәкләре” - слайдлар карау. 2.“Татар халык сәнгате әсәрләре”-әңгәмә. 3.“Ачык сандык” - борынгы әби-бабайларның милли киёмнәре, бизәнү әйберләрен карау. 4.Әби-бабайлар уйнаган милли уеннар. 5.“Алъяпкыч бизәү”-рәсем. 6.”Уенчык”- әвәләү. 7.Татар халык музыкасы. 8.Татар халык әкиятләре.</p>

25	<p>белергә өйрәтү.</p> <p><u>“Бөек жинү”.</u> Максат: Сугышчыларыбызның Бөек Ватан сугышында күрсәткән батырлыктар турында белемнәрен киңәйтү. Бурычлар: 1. Сугыш һәм хезмәт ветераннарына хөрмәт тәрбияләү. 2. Туган ил вакыйгалары белән кызыксынучанлыктарын үстерү. 3. Һәлак булганнарны искә алучы һәм һәйкәлләргә чәчәк куюны гадәткә кертү</p>	21.04-28.04	<ol style="list-style-type: none"> 1. Язучыларның тормыш юлы турында слайдлар карау. 2. Тукайның “Су анасы” китабы белән танышып. 3. Шагыйрнең “Туган тел” шигырен яттан өйрәнү. 4. Шагыйрнең “Бала белән күбәләк” шигырен сәхнәләштерү. 5. Эти-әниләр белән берлектә Тукай әкиятләренә иллюстрацияләр ясау. 6. “Без – яшь Тукайчылар”- Тукай ижаты буенча векторина. 7. “Ничә буын сине иң кадерле кешесе итеп сагына...”- бәйрәм.
26	<p><u>“Яшел даруханә”.</u> Максат: Балаларның дару үләне турында белемнәрен киңәйтү. Бурычлар: 1. Үләннәргә карата сакчыл караш тәрбияләү. 2. Балаларның бәйләнешле сөйләм телен үстерү, сүзлек запасын арттыру. 3. Тышкы кыяфәтләре буенча үләннәрен танырга, файдалы яктарын табырга өйрәтү</p>	28.04-10.05	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эти-әниләрне проект белән таныштыру. 2. Бөек Ватан сугышы геройлары турында шигырьләр, хикәяләр уку. 3. “Жинү бәйрәме” “Самолетлар болытлар аша уза”-рәсем. 4. “Бабаема бүләк”-кисеп-ябыштыру. 5. Батырлар аллеясенә экскурсия.
27	<p><u>«Жәй».</u> Максат: Жәй турындагы белемнәрен һәм күзаллауларын гомумиләштерү. Бурычлар: 1. Жәйге табигатькә сакчыл караш тәрбияләү. 2. Жәйге куркынычсызлык кагыйдәләре турында белемнәрен үстерү. 3. Балаларны жәйге спорт төрләре белән таныштыру.</p>	12.05-19.05	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дару үләннәре турында әңгәмә, слайдлар карау. 2. Әниләргә дару үләннәре жыю өчен кечкенә капчыктар тектерү. 3. Даруханәгә экскурсия. 4. Шәфкать туташы белән берлектә дару үләннәре жыю. 5. “Шифалы үләннәр”- гербарий. Экскурсия буенча алган тәэсирләрне рәсемгә төшерү. <ol style="list-style-type: none"> 1. Жәйге болынга экскурсия. 2. Асфальтта балалар рәсеме. 3. Этиләргә комлыкта уйнау өчен атрибутлар ясату. 4. Яшелчә бакчасында эш-яшелчәләр

28		19.05-30.05	<p>чөчү, утырту.</p> <p>5. Жэй турында жырлар өйрөтү.</p> <p>6. “Ямьле жэй житэ” темасына күмөк аппликация.</p> <p>7. Уйлап эвөлөү.</p> <p>8. Жэй турында шигырьләр.</p> <p>9. Жэйге спорт уеннары.</p> <p>10. Жиләк-жимеш бакчасында эш.</p> <p>11. Эрәпә жыю.</p> <p>12. Сабантуй.</p>
29			

Старшая группа

1	<p>Тема: “Белем көнө”.</p> <p>Максаг: балаларда мәктәпкә карата уңай караш тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Укытучы хезмәтенә ихтирамлылык тәрбияләү; • Балаларның уйлау- фикерләү сәләтләрен үстөрү; • Балаларны танып белү эшчәнлегенә өйрөтү. 	2-8 сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. хезмәткәрләре, музыка жигәкчесе 2. Мәктәпкә баручыларны озату. 3. Эти-эниләр белән берлектә мәктәпкә белем көнө. 4. Булсаң зирәк, әйт тизрәк (табышмаклар көнө). 5. Белем көнөн тасвирлау (эти-эниләр белән берлектә эш). 6. Белем көнө букетлары (балалар белән берлектә эш). 7. Дискадан мәктәп турында жырлар тыңлау. 8. “Минем дусларым” (танып-белү) 9. Мәктәп турында шигырьләр сөйләү.
---	---	--------------	--

2	<p>Тема: “Без уйнарга яратабыз”.</p> <p>Максат: уен вакытында алган тээсирләрнең иң әһәмиятлесен сайлап алып тасвирлап сөйләргә өйрәтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уеннар аша балаларда шәфкатьлелек, миһербанлылык хисләре тәрбияләү; • Балаларда уеннар оештыруда, әхлак норма-ларын һәм кагыйдәләрен үтәүдә мөстәкыйльлек, ижади сә-ләтләрен үстерү. • Балаларны аралашу осталыгына өйрәтү. 	9-15 сент ябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. хезмәткәрләре, музыка жигәкчесе 2. Без уйныйбыз. Картина буенча эш. 3. Булсаң зирәк (әти-әниләр белән эш, кем күбрәк у) 4. Жырлы-биюле уеннар көне. 5. Предметларны санау. Зурлык. 6. ”Акварель белән танышу” (рәсем) 7. ”Тәрәзәле өй конструкцияләү” 8. ”Яраткан уенчыгым” (әвәләү) 9. ”Нәниләрне уенчыклар белән сөендерик” (рәсем) 10. Тәҗрибәдән чыгып “Жиңел һәм йөк машинасы” 11. Уенчык белән сөйләшик. 12. ”Безнең уенчыкларыбыз”(танып-белү)
3	<p>Тема: “Жәйләр үтте, көзләр жигте”.</p> <p>Максат: Балаларны ел фасылларының үзенчәлекләре белән таныштыруны дөвам итү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Көзгә табигатьнең матурлыгына соклана белү, күзәтүчәнлек һәм кызыксыну хисе тәрбияләү. • Балаларның сөйләмен, хәтерләрен үстерү. <p>*Көзгә табигать турында тасвирлап сөйли белү күнекмәләренә өйрәтү.</p>	16-29 сент ябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. хезмәткәрләре, музыка жигәкчесе 2. Туган ягыма көз килде (әңгәмә) 3. Е.Трутневаның “Көз очып китә” шигыре буенча 4. Көз турында жырлар 5. Табигый материалдан чикерткә. 6. Көзгә байлыктар (әти-әниләр һәм балалар белән) 7. “Гөмбәләр” әвәләү. 8. ”Урман аланында үскән гөмбәләр” (кисеп-ябышты) 9. “Мин нәрсә ясарга яратам” (рәсем) 10. “Көзгә могҗиза” яшелчәләрдән эшләнгән әйберләр белән берлектә) 11. Яшелчәләр турында жырлар 12. Саннарның күшлек составы (5 кадәр). Предметлар 13. Бер бөтен дөньяны танып-белү “Яшелчәләр бакча 14. ”Күңелле яшелчәләр” күңел ачу 15. Каенны сүрәтләү. 16. Көзгә табигатькә экскурсия 17. ””Кәржин” (кәгазьдән кон-ләү) 18. ”Бакча үсемлекләре” темасына сөйләшү. 19. И. Левитанның “Каен урманы” картинасын карау 20. Предметлар төркеме. Санау. 21. ”Алтын алмалы алмагач”(рәсем) 22. Хәтердән рәсемләү “Көзгә урман”. 23. ”Сөмбелә” бәйрәме 24. ”Көз билгеләре” (танып-белү) 25. Күз алдына китереп ясау (рәсем)
4.	<p>Тема: ”Олыласаң олыны – олыларлар үзенне”.</p> <p>Максат: гаиләне ярату, әби-бабайларга карата хөрмәт хисләре тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Балаларда гаилә әгъзаларына хөрмәт, ярату 	30 сент ябрь 6 октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. әти-әниләр, хезмәткәрләр, музыка жигәкчесе. 2. Мультфильм карау «Өч кыз». 3. Өстәл театры “Өч кыз” татар халык әкиятә. 4. ”Кульяулыкны акчәчәкләр белән бизә”(рәсем) 5. ”Городец бизәкләре белән таныштыру” (рәсем). ” 6. ”Яхшы сүз-жан азыгы” әңгәмә.

	<p>хисләрә тәрбияләү.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Әби-бабайларның кадерлә кешеләр булуына төшендерү. * Балаларның хәтер сәләтен үстерү. 		<p>7. "Әби-бабайларыбызны хөрмәтлик" (концерт кую)</p> <p>8. Тәрбияви күнегү: "Кем күбрәк тәмле сүз әйтә".</p> <p>9. Аудиоязма тыңлау һәм бу жырны ятган өйрәнү "С" (Ә. Синугыл сүзләре, Г. Гәрәева көе).</p> <p>10. Табигый материалдан күбәләк.</p> <p>11. "Кыялар һәм помидорлар тәлинкәдә яталар" (ки)</p> <p>12. "Матур сүзләр" темасына сөйләү.</p> <p>13. 6 га кадәр санау.</p> <p>14. "Минем кадерлә әбиләрем һәм бабайларым" диг</p> <p>15. "Әбигә безнең белән мәшәкать-ләр күп" темасын</p> <p>16. "Гаилә гореф-гадәтләре" (та-нып-белү).</p>
5	<p>Тема: "Күчмә кошлар"</p> <p>Максат: Балаларның кошлар турындагы белемнәрен киңәйтү, алар турында кайгыртучанлык тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кошларга карата сак караш, миһербанлык тәрбияләү. • Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен үстерү. • Күчмә кошларны танырга, аларның исемнәрен дөрес итеп әйтергә өйрәтү. 	7-13 октя брь	<p>1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. И хезмәткәрләр, музыка жигәкчесе</p> <p>2. Күчмә кошлар турында слайдлар карау</p> <p>3. "Зәңгәр һәм кызыл кошлар" (рәсем)</p> <p>4. "Кошлар безнең дусларыбыз" (әти-әниләр һәм балаларның рәсем күргәзмәсе)</p> <p>5. "Тутый кош" (рәсем)</p> <p>6. "Кошчыклар" группада бәйрәм.</p> <p>7. Табигый материалдан кошчык (конструкцияләү)</p> <p>8. "Табигатьтә һәм өйдә хайваннар" (танып-белү).</p> <p>9. "Үз теләкләре буенча рәсемләү"</p> <p>10. 7 кадәр санау.</p> <p>11. "Матур кошлар" (әвәләү)</p> <p>12. Ненең халык әкиятә "Күкә" не сөйләү.</p> <p>13. "Табигать бүләкләре" хикәя төзү.</p>
5	<p>Тема: "Су-яшәү чыганагы".</p> <p>Максат: Балаларга суның яшәү чыганагы икәннен төшендерү, тормышта елга һәм чышмәләрнең әһәмиятен аңлау.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сулыкларны саклау, чиста тоту, аларга иңтирамлы караш тәрбияләү, экологик тәрбия бирү. • Гади тәжрибәләр һәм уеннар аша балаларның су турындагы белемнәрен арттыру. • Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен үстерү. 	14-20 октя брь	<p>1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. И хезмәткәрләр, музыка жигәкчесе</p> <p>2. "Су – жир өстендә иң таралган матдә" балалар б</p> <p>3. Чышмәләр, дингезләр, океаннар турында слайдлар</p> <p>4. "Яңгыр ява" рәсем.</p> <p>5. Салкын чышмәгә экскурсия.</p> <p>6. Шигырь уку: "Яңгыр ява» И. Юзеев</p> <p>7. "Кеше тормышында суның әһәмияте" (танып-бел</p> <p>8. "Аквариумдагы матур балыклар" (рәсем).</p> <p>9. Тәжрибә: "Суның үзенчәлекләре"</p> <p>10. Симметрик әйберләр кисеп-ябыштыру: "Бокал".</p> <p>11. Кәгазьдән стакан конструкцияләү.</p> <p>12. Тәрбияче хикәясе: "Яңгыр ничек барлыкка килә" ("Жил каян исә китабы")</p> <p>13. 8 кадәр санау.</p>
6	<p>Тема: Туган ягым - Татарстан</p> <p>Максат: Яшәгән жирен Татарстан дип йөргелүе, аның күпмилләтле республика булуы, шәһәр һәм авылларның күплегә турында күзаллау формалаштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Туган жиренне хөрмәт итү, халкыңа мэхәббәт хисе тәрбияләү. • Республикада дәүләт теле татар һәм рус теле булуын аңлату. • Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен үстерү. 	21 октя брь 3 нояб рь	<p>1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. И хезмәткәрләр, музыка жигәкчесе</p> <p>2. "Мин яшәгән йорт" (танып-белү)</p> <p>3. Туган авылым, туган жирем турында жырлар.</p> <p>4. "Минем республикам Татарстан" слайдлар карау</p> <p>5. Кисеп-ябыштыру: "Машиналар урам буйлап барал</p> <p>6. "Үзезбезнең бистәне констр-ләү" (кисеп-ябыштыру)</p> <p>7. "Безнең урам өйләре" рәсем</p> <p>8. "Казан зоопаркындагы жәнлекләр" (әвәләү)</p> <p>9. "Шәһәр өйләрен ясау" (рәсем).</p> <p>10. "Мин яратам сине, Татарстан!" (район буенча рә</p> <p>12. Аудиоязма тыңлау: "Туган жирем - Татарстан" ж (Г. Зәйнашева сүзләре, А. Ключарев көе)</p> <p>13. Татарстан картасын карау.</p>

	<p>Мониторинг</p>	<p>4-15 Ноябрь</p>	<p>14. “Сөембикә” манарасы (рәсем) 15. 9 кадәр санау. 16. ”Цирк» (рәсем). 17. Татарстан символикасын кисеп-ябыштыру. 18. 10 га кадәр санау. 19. ”Курчаклар өчен шәһәрчек төзү” (конст-ләү) 20. ”Минем авылымның тарихы, истәлекле урыннар 21. Әңгәмә: ”Туган ил кайдан башлана ?” 22. Шигырь уку: Р. Вәлиева “Туган илем”. 23. ”Башкалабыз-Казан”. Шигырь уку: Р. Рәкыйпов “Минем, Татарстан”. 24. Г. Тукайның “Туган тел” шигырен яттан өйрәнү.</p>
7	<p>Тема: ”Баланың хокуклары”. Максат: балалар арасында дустанә мөнәсәбәт булдыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балага бакчадагы һәм өйдәге вазыйфа-ларны өйрәтү. *Гаилә йолалары турында сөйләшү. * Ял итүгә булган хокуклары белән таныштыру.</p> <p>Тема: ”Минем гаиләм” Максат: Гаиләнең татулыгы нәрсәгә бәйле икәнен аңлату, бер-береңә игътибарлы булу, ярдәмләшү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гаилән белән горурлану хисе тәрбияләү. • Балаларның сүзлек запасын арттыру. • Балаларны гаиләдә тату булырга, бер-беренне ихтирам итәргә өйрәтү. 	<p>18-24 ноябрь</p> <p>25 ноябрь</p> <p>1 декабрь</p>	<p>1. Самолетлар конст-ләү. 2. Әңгәмә “Бала исем, фамилия, атасы исеменә хокуклар 3. Ата-аналар өчен консультация: ”Эти-эни һәм мин ”Һәр баланың хокукы бар”. 4. Әңгәмә: ”Без ял итәргә хокуклы”. 5. фотокүргәзмә “Минем өем, минем бүлмәм”. 6. Өй эше: эти-эниләр белән баланың өйдәге йөкләмә 7. ”Исәнмесез, бу мин” (рәсем) 8. ”Кызыл калфак эбисенә күчтә-нәчләр илтә” әвәлә 9. ”Кеше фигурасы ясау” (рәсем) 10. Үрнәк буенча предметларны 10 га кадәр санау. 11. Шигырь уку: Ш. Галиев “Жирдә миңа ни кирәк ?” 12. Мультфильм карау: »Көлгәнә-Золушка”. 13. ”Минем исемем” (танып-белү) 14. ”Рәсемләү өчен альбом” (кәгазьдән конст-ләү)</p> <p>1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. И хезмәткәрләр, музыка жигәкчесе 2. ”Тату гаилә” әңгәмә. 3. ”Тату туганнар” ТРИЗ методы буенча әкият уйла 4. ”Безнең гаилә” рәсем. 5. ”Телевизор ясыйбыз “ (кисеп-ябыштыру) 6. Г. Тукайның ”Безнең гаилә” шигырен ятлау. 7. Я. Акимның ”Минем туганнарым” шигырен уку. 8. ”Иң күп мәкальләр белүче гаилә” конкурсы. 9. Эниләргә багышланган шигырьләр. Жырлар тыңла 10. ”Кешеләр дөньясында. Минем гаиләм” (танып-бел 11. Теләк буенча констр-ләү. 12. ”Энием кадерлем” залда бәйрәм 13. Үз теләкләре буенча рәсемләү. 14. Бер төркем предметларны чагыштыру.</p>
9	<p>Тема: ”Туган ягыбызга кыш килде”. Максат: Кышкы табигатьгә була торган үзгәрешләр турында балаларның күзал-лавын киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кышкы табигатьнең матурлыгына соклану хисләрен тәрбияләү. 	<p>2-15 декабрь</p>	<p>1. Түгәрәк өстәл артында проект белән таныштыру. И хезмәткәрләр, музыка жигәкчесе 2. ”Өч яклы фонарик” (кәгазьдән констр-ләү). 3. ”Кыш” турында шигырьләр 4. ”Серле кар бөртекләре” күргәзмә эти-эниләр белән 5. Рәсем: ”Уйлап ясау”. 6. ”Безнең кышкы участок” (рәсем)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Табышмаклар ярдәмендә күзаллау, фикерләү, акыл сәләтен үстерү. • Уеннар аша балаларны төрле табигать күренешләре белән таныштыру. 		<p>7. "Безнең бизәлгән чыршыбыз" (рәсем).</p> <p>8. Кышка багышланган жырлар.</p> <p>9. Кышкы табигатькә экскурсия, жимлекләр элү.</p> <p>10. Кышын үсемлекләр дөньясы (слайдлар карау)</p> <p>11. "Исэнме кыш" (төркемдә бәй-рәм).</p> <p>12. "Кыш" (рәсем).</p> <p>13. Кисеп-ябыштыру: "Петрушка чыршы бәйрәмендә"</p> <p>14. 6 га кадәр тәртип саны. Кәгазь тасманы 2 тигез кесеп.</p> <p>15. Тәртип саны 7 белән таныштыру.</p> <p>16. Әвәләү: "Нинди жәнлекләр кышкы урманда яши?"</p> <p>17. Йөк машинасы конст-ләү.</p> <p>18. "Безнең киёмнәребез". Сезонлы өс һәм аяк киёмнәрен таныштыру.</p> <p>19. Уен: "Куяннарга ни өчен бүре-ләр һәм төлкеләр маташтыра?"</p> <p>20. Шигырь уку: Г. Зәйнашева «Кыш килде».</p> <p>21. Шигырь уку: Г. Афзал "Беренче кар".</p> <p>22. "Кышкы уеннар" темасына хикәя төзеп сөйләү.</p> <p>23. Хикәя уку: К. Д. Ушинский "Кыш әбинең шуклыгы".</p>
10	<p>Тема: "Яңа ел".</p> <p>Максат: "Нардуган" бәйрәме турында төшенчә биерү, татар халкының элек "Яңа ел"ны шулай атап бәйрәм итүләрен аңлату</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Халкыбызның йола һәм бәйрәмләрнең хөрмәт тәрбияләү. • Сәнгатьле итеп сөйләү күнегүләрен, бәйлә-нешле сөйләм телен үстерү. • Яңа ел шигырьләренә кызыксыну уяту, ятлы белү теләге тудыру. 	16 - 31 декабрь	<p>1. Яңа ел турында шигырьләр (калейдоскоп).</p> <p>2. "Зур һәм кечкенә чыршылар" (рәсем)</p> <p>3. "Ишек төбәндә Яңа ел" (танып-белү)</p> <p>4. Яңа ел турында жырлар өйрәнү</p> <p>5. "Кар бөртекләре" (рәсем)</p> <p>6. Яңа ел бәйрәме турында русча һәм татарча шигырьләр</p> <p>7. "Россиядә халык бәйрәмләр" (танып-белү)</p> <p>8. Участокта эти-әниләр белән тау ясау һәм кардан кышкы табигатькә экскурсия</p> <p>9. Төркем һәм эти-әниләр белән Кыш бабайга хат яздыру</p> <p>10. Кышын үсемлекләр дөньясы (слайдлар карау)</p> <p>11. "Бәс кунган агачлар" рәсем</p> <p>12. "Яңа ел ачыткасы" (кисеп-ябыштыру).</p> <p>13. "Иң гүзәл төркем" конкурс</p> <p>15. Табигый материалдан куян ясау</p> <p>16. Табигый материалдан урман хужасы ясау (конст-ләү)</p> <p>17. "Яңа елга маскалар" конкурс (эти-әниләр белән берлектә)</p> <p>18. Үзәк мәйданда бизәлгән чыршы янына экскурсия</p> <p>19. "Кышкы тун кигән кыз" әвәләү</p> <p>20. Жәнлекләр ясау: "Мыеклы, сызыклы" (рәсем)</p> <p>21. Тәртип саны 8.</p> <p>22. Тәртип саны 9</p> <p>23. Яңа ел бәйрәме.</p> <p>24. Шигырь уку: "Жилләр жыры" М. Крыймов.</p> <p>25. Хикәя төзеп сөйләү: "Без суык-тан курыкмыйбыз"</p> <p>26. Рәсем буенча сөйләү: "Кышкы урман".</p> <p>27. Яңа ел турында шигырьләр.</p>
11	<p>Тема: "Юл әлифбасы"</p> <p>Максат: Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен гомуми-ләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Юлда, жәмәгать транспортында үз-үзенә тоту турында белемнәр булдыру. *Балаларның игътибарлыларын үстерү. *Юл һәм юл хәрәкәтен көйләү турында белемнәрен тирәнәйтү. 	10-19 январь	<p>1. "Минем балалар бакчам" (танып-белү)</p> <p>2. Юл билгеләре белән таныштыру (слайдлар карау)</p> <p>3. "Йөк машинасы" (рәсем)</p> <p>4. Үрнәк буенча рәсем ясау: "Флаг-лар белән автобу"</p> <p>5. Балаларны юлларда һәм урамда үз-үзләрен тотыштыру</p> <p>6. Велосипед һәм аннан файдалану.</p> <p>7. Табигый материалдан күнелле кеше (конст-ләү).</p> <p>8. "Минем гаиләмнең яраткан транспорт төре" рәсем (берлектә)</p> <p>9. "Автокресло- балалар" шигырьләр конкурсы (эти-әниләр белән берлектә)</p> <p>10. Хикәя уку: И. Дәүләтшин "Алпамыш шәһәргә килде"</p> <p>11. "Юлда булган бул өлгер, юл кагыйдәсен нык белә"</p>

			<p>берлектә бэйрәм.</p> <p>12."Пароход"(кисеп- ябыштыру)</p> <p>13."Мин ничек эти-эни белән балалар бакчасынан</p> <p>14.Биоче кыз сынын әвәләү.</p> <p>15."Уйлап рәсемләү." (рәсем).</p> <p>17.Тәртип саны 10 белән таныштыру.</p> <p>18.10 га кадәр тәртип саны.Атна көннәре.</p> <p>19.Өй һәм манаралар констр-ләү.</p> <p>20.Лешкевичның "Светофор" әсәрен уку.</p> <p>21.Уенчыклар төркемнәре турында хикәя төзү</p>
12	<p>Тема:"Шырпы сызу-фажиганың бер адымы"</p> <p>Максаг:Балаларга янгының нәрсәдән барлыкка килүе ту-рында мәгълүмәт бирү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Балаларны игътибарлы булырга өйрәтү. *Балаларның уй-фикерләү сәләтен үстерү. *Балаларда фажиганың нәрсәдән барлыкка килүен аңларга ярдәм итү. 	<p>20 январь- 2 Февраль</p>	<p>1. Рус халык әкиятә "Бүре һәм жиде кәжә бәтиә"н с</p> <p>2."Янгың нәрсәдән барлыкка ки-лә"әңгәмә</p> <p>3.Районның янгың бүлегенә экс-курсия.</p> <p>4. Машина конст-ләү.</p> <p>5.Күз алдына китереп рәсемләү:"Мин янгың бүлеге</p> <p>6."Янгың булмас өчен урманда ял итү урынында үз</p> <p>7. Янгың куркынысызлыгы темасына стенд ясау(әт</p> <p>8.Я.Тайцның "Поезд" хикәясен кабатлапсөйләү.</p> <p>9."Шырпы фажиганең бер юлы" балаларга театрал</p> <p>10."Безнең авылыбызда йөрүче машиналар" (күзал</p> <p>11.Төрле алымнар кулланып уйлап әвәләү:"Без уча</p> <p>12."Төзүчеләр яна өй төзиләр" (рәсем)</p> <p>13." Безнең урам" (кисеп-ябыш-тыру)</p> <p>14. Уйлап рәсемләү.</p> <p>15.Әйберләргә зурлыклары һәм төсләре буенча чаг</p> <p>16.Зурлыклары буенча әйберләргә чагыштыру (киң биеклегә).</p> <p>17.Күпер конст-ләү.</p> <p>18.Әйләнә-тирәбездәге куркынычлар(танып-белү)</p> <p>19.Йорт кирәк-яраклары,тузан суыргыч,микродулк</p> <p>юу машинасы(танып-белү)</p> <p>20.Шигырь уку: Г.Гыйльманов "Ярый әле".</p> <p>21.Рус халык әкиятә "Куркакның күзләре зур" ны с</p>
13	<p>Тема: "Кышлаучы кошлар".</p> <p>Максаг: Балаларның кошлар турында белемнәрен ныгыту, Кышлаучы кошларны таний һәм атый белүләренә ирешү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кошларга сакчыл ка-раш тәрбияләү. • Чагыштыру, күзәтү-чәнлек, кызыксыну-чанлык күнекмәләрен үстерү. <p>Балаларны кошлар турында кайгыртырга, өлкәннәр ярдәмендә жимлекләр куярга өйрәтү.</p>	<p>3-16 февраль</p>	<p>1."Безнең дусларыбыз – кошлар" (танып-белү).</p> <p>2.Кыш айлары январь һәм февральгә хар-ка (танып-</p> <p>3."Ишегалдында кошлар" (рәсем)</p> <p>4. Табигый материалдан павлин .</p> <p>5.Кышлаучы кошлар турында слайдлар карау.</p> <p>6."Иң оста ясалган жимлек" конкурс эти-әниләр бел</p> <p>7 .Шигырь ятлау:Д.Гарифуллин "Песнәк" .</p> <p>8.Шигырь уку: Ә.Кари "Кошлар туйдырам".</p> <p>9."Кышлаучы кошлар" рәсем күр-гәзмәсе (эти-әнил</p> <p>10."Әкияти кош" кисеп-ябыштыру</p> <p>11."Әкияти кош " (рәсем).</p> <p>12.Әйберләргә урнашу закон-чалыгы. Зурлыклары</p> <p>13."Үлчәү " (мерка)</p> <p>14.."Ягымлы мөрәжәгатъ" (әңгәмә)</p> <p>15.Уйлап-ясау (рәсем)</p> <p>16.Үз тәҗрибәсеннән чыгып сөй-ләү:"Минем яратк</p> <p>18.Рәсем карау:"Кошлар килгән жимлеккә".</p> <p>19.Рәсем:"Көчле жил исә".</p> <p>20.Әвәләү:"Тиен".</p> <p>21.Шигырь уку: Г.Лотфи "Балалар ярдәм итә"</p>

14	<p>Тема:Ватанны саклаучылар көне. Максат:Балаларның Ватанны саклаучылар турындагы күзаллауларын кинәйтү.</p> <p>Бурычлар: *Ватанны саклау теләген уяту,эти,абый-лары белән горурлану хисе тәрбияләү. *Баланың бәйләнешле телен үстерү. *Яна очраган сүзләрнең мәгънәләрен аңлату,сүзлек запасын баегу.</p>	17 - 23 февр аль	<ol style="list-style-type: none"> 1."Хәрби профессияләр" (танып-белү) 2.Ватан турында шигырьләр өйрәнү. 3.Төрле гаскәрләр турында слайдлар карау. 4."Әтиемнен һөнәре"әңгәмә. 5."Әтием солдат булган"газета чыгару (әти-әниләр) 6."Солдат сакта тора "рәсем. 7.Шигырь уку: Ж.Дәрзаман "Солдат булдым". 8.Төрле алымнар кулланып үз теләкләре буенча әвә 9.Әтиләр бәйрәме 10.."Ягымлы мөрәжәгать" (әңгәмә) 11.Турыпочмаклыкның яннарын үлчәү. 12.Бер төркем предметларны төрле алымнар белән 13.Кеше һәм хайван рәсеме ясау."Чик сакчысы үзе 14."Ватанны саклаучылар"темасына хикәя төзү. 15.Самолет констрк-ләү.
15	<p>Тема:"Әкиятләр иленә сәяхәт" Максат:әкиятләр аша сөйләм телләрен үстерү,геройларның кылган эшләренә, әхлакый сыйфатларына бәя бирә белергә өйрәтү.</p> <p>Бурычлар: *Балаларда башкаларның фикерләрен бүлдермичә тыңлый белү дәрәс итеп ара-лаша белү сыйфатлары тәрбияләү. *Балаларның ижади сөйләмен, үз тәжри-бәсеннән чыгып сөйли белү күнекмәләрен үстерү.. *Мультфильмнарны танып белергә, аларның эчтәлеген буенча үз фикерләрен башкаларга жикерә белергә өйрәтү.</p>	24 февр аль 2 март	<ol style="list-style-type: none"> 1."Федора әби янында кунакта" (танып-белү) 2.Татарча мультфильмнар карау. 3.Дидактик уен:»Бу нинди әкияттән ?" 4.Теремкәй бүлмәләрен констрк-ләү. 5.Табиғый материалдан кәжә бәтие. 6."Өч аю" (рәсем) 7."Өч дунгызга өйләр ясау" (рә-сем) 8."Куян" әвәләү. 9.Геометрик фигуралар:өчпочмак,квадрат дүртпочмак 10.Геометрик фигуралар. 11.Мультфильм карау:"Винни-пух кунакка бара". 12.Балалар өчен каралган мульт-фильмнардагы жыр 13.А.С.Пушкинның яраткан әки-ятләре.
16	<p>Тема:" 8 март- Халыкара хатын- кызлар көне" Максат:Балаларның 8 март халыкара хатын-кызлар көне турындагы белем-нәрен гомумиләштерү.</p> <p>Бурычлар: *Әбиләргә,әниләргә,кызларга игъти-барлы мөнәсәбәт тәрбияләү *Эзлекле һәм сәнгатьле итеп сөйләү күнекмәләрен үстерү. *Аналарны изге,кадерле,бердәнбер кеше булуын төшендерү, балаларда бәйрәм рухы булдыру.</p>	3 март - 10 март	<ol style="list-style-type: none"> 1."Ләлә чәчәге" (кәгазьдән констр-ләү). 2.Әни турында сөйләшәбез (танып-белү) 3."Минем кадерле әнием" балаларның рәсем күргәз 4."Өч кыз"әкиятен сәхнәләштерү (тәрбиячеләр белән) 5.Әни турында шигырьләр 6."Алтын хохлама" (рәсем) 8.Әниләргә бүләк (кисеп-ябышты-ру). 9."Әниемә 8 мартка бүләк" (рәсем) 10.Бәйрәмгә жырлар 11."Мәрхәмәтле газиз әнием"бәйрәм. 12.Кисеп-ябыштыру:"Ләләләр" 13.Әни турында шигырьләр. 14.Геометрик фигуралар. 15."Исәнме әнием минем" (тәжрибәдән чыгып хикәя сөйләү).
17	<p>Тема:"Туган ягым-яшел бишек" Максат:кешеләрнең ничек табигатьне саклай алулары турында нәтижәләр чыгару. Бурычлар: *Балаларда урманга һәм аның байлык-ларына сак караш тәрбияләү. *Кешеләр тарафыннан табигатьне сакларга кирәклеген</p>		<p>! Табигатькә кагылышлы жырлар. 2.Геометрик фигуралар:овал һәм түгәрәк. 3."Кеше сәламәтлегенә йогынты ясаучы табигый фа</p>

	<p>турында нәтижә чыгара белү, логик фикер йөртә белү сәләтен үстерү. *Балаларның урман,андагы тереклек турындагы белем-нәрен тирәнәйтү,мул табигатьнең кеше тормышындагы әһәмиятен аңлату.</p>	<p>----- ---- 11- 17 март</p>	<p>таныштыру” әңгәмә. 4.”Төсле рәсемнәр” (рәсем) 5.”Язгы чәчәкләрдән бизәк” (рәсем) 6.Әвәләү:”Чәчәк”. 7.”Кеше табигатьнең бер өлеше” (танып-белү). 8.Балаларның теләкләре буенча констр-ләү. 9.Казан һәм Балтачның истәлекле урыннары ясалга 10.Шигырь уку: Ә.Синегулов “Татарстан жирләре”</p>
18	<p>Тема:”Яз жигте” Максат:Балаларны язгы табигать күренешләре белән таныштыру,аларны күрәп сөйләп бирә белергә өйрәтү. Бурычлар: *Туган ягыбызда була торган язгы табигать күренеш- ләренә соклану хисләре тәр-бияләү</p> <ul style="list-style-type: none"> • Балаларның күзаллау, фикерләү, • акыл сәләтен үстерү • Уеннар аша балаларны язгы табигать күренеше белән таныштыру 	<p>18- 24 март</p>	<p>1.”Язгы келәм” (кисеп-ябыштыру) 2.”Туган ягыма яз килде”әңгәмә 3.”Тып-тып тама тамчылар” (рәсем) 4.Язга багышланган җырлар. 5.Табигатьтә үзгәрешләр (танып-белү) 6.”Яз килде,кошлар кайттылар” (рәсем) 7.Яз турында шигырьләр 8.Язгы табигатькә экскурсия 9.”Ямьле яз” темасына рәсем күр-гәзмәсе эти-әниләр 10.Рәсем буенча хикәя төзү:”Яз”. 11.Саф һавада “Нәүрүз” бәйрәме эти-әниләр белән 12. Геометрик фигуралардан бизәк ясау. 13.Рус халык әкиятә:”Төлке һәм куян” 14.”Кошлар язны ничек каршы алалар” темасына х 15.Кәгазьдән констр-ләү:”Көймә”</p>
19	<p>Тема:”Галәм кинлекләрендә”. Максат:Балаларга галәм турында белешмә бирү. *балаларда беренче очучы Ю.Гагарин белән танышу аша илебезгә карата горур- лык хисләре тәрбияләү. *Балаларның образлы күзаллауларын , ижадилыкларын, хәтерен үстерү. *Балаларга Кояш системасы, планеталар турында элементар белешмә бирү, алар турында күбрәк беләсе килү теләге уяту.</p>	<p>7-13 апре ль</p>	<p>1.Ракета конст-ләү. 2.Күк йөзе мөҗизалары турында слайдлар карау 3.Дидактик уеннар 4.Сүзле уен:” Яшь космонавтлар”. 5.Космонавтика турында әңгәмә. 6.Табигый материалдан күнелле кеше. 7.Космосны үзләштерү (танып-белү) 8.Тирә-юньдә ориентлашу. 9.Рәсем:”балалар зарядка ясыйлар”. 10.Рәсем конкурсы “Мин булачак космонавт”. 11.Рәсем:”Ракета йолдызларга оч”. 12.Әвәләү:”Самолет” 13.Әти-әниләр белән бергә сыерчык оялары элү. 14.Шигырь уку: Г.Гыйльманов”Чүмеч йолдыз”.</p>
20	<p>Тема:”Бүлмә гөлләре”. Максат:балаларда үсемлекләрен күзәтә белү сыйфаты,тирә-юньгә кызыксынучан-лык тәрбияләү. Бурычлар: *Балаларда бүлмә гөлләренә сак караш тәрбияләү. *Бәйләнешле сөйләм,чагыштыра белү, фикерләү сәләтен үстерү. *Бүлмә гөлләрен үзләренә генә хас үзгәрешләргә буенча танып , бер-берсен- нән аерырга өйрәтү, кеше тормышында аларның әһә</p>	<p>14- 20 апре ль</p>	<p>1.”Матур чәчәкләр” (үз теләкләре буенча рәсемләү) 2.Интерактив тактада уен:”Мин кайда үсәм ?” 3.Гөлләр тәрбияләү буенча практик кинәшләр. 4.Тәҗрибәләр һәм күзәтүләр оештыру. 5.Әти-әниләр белән берлектә гөлләр утырту. 6.Гөлләр турында китаплар туплау картотека булдыру. 7.”Чәчәкләр” (кәгазьдән конст-ләү). 8.”Безнең гөлләр ” (рәсем) 9.Тәрәзә төбәндә нәрсә яши ? Бүлмә үсемлекләренә 10.Өсләктә предметларның урна-шуы (сулдан,уңнан рак)</p>

21	<p>миятен аңлату.</p> <p>-----</p> <p>Тема:” Тукай яши безнең күнелләрдә”.</p> <p>Максат:Балаларны Г.Тукайның ижаты һәм тормышы белән таныштыру әдәби әсәр-ләрне тыңлый ,сөйли белүләренә ирешү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шагыйрьнең ижатына ихтирам хисләре тәрбияләү. • Г.Тукайның шигырен укып аның төп идеясын аңларга,мөстәкыйль һәм шигырьгә бәйле рәвештә үз фикерләрен әйтә белергә өйрәтү. • Балаларның сөйләм телен,фикерләү сәләтен,танып белү активлыгын үстерү. 	<p>-----</p> <p>-----</p> <p>21-27 апрель</p>	<p>11.”Вазадагы чәчәкләр” кисеп-ябыштыру.</p> <p>12.Шигырь уку : Л.Шакиржанова “Гөлләр”.</p> <p>13.”Бүлмә гөлләре” темасына хи-кәя төзү.</p> <p>14.Өрәңге яфрактарыннан акчәчәк ясау.</p> <p>-----</p> <p>1.”Тукай-безнең көннәрдә” (танып-белү)</p> <p>2.”Тукайны искә алып”балаларны Г.Тукайның тормыш ярдәмендә)</p> <p>3.Тукай әкиятләреннән төзелгән мультфильмнар карар.</p> <p>4.Жыр тыңлау:”Туган тел”.</p> <p>5.Үстерешле уен:”Кайсы әсәрдән икәннен бел”.</p> <p>6.”Минем яраткан әкият героем” (рәсем)</p> <p>7.”Тукай-туган көн” бәйрәм кичәсе.</p> <p>8.”Куян бите” (кәгазьдән кон-ләү).</p> <p>9.”Болында күбәләкләр очалар” (рәсем)</p> <p>10. Эт баласы” (әвәләү)</p> <p>11.Ритмик бизәкләр төшерү.</p> <p>12.Г.Тукайның ижаты.</p> <p>13.”Г.Тукайның иң ошаган әкиятен сәхнәләштерү”</p>
22	<p>Тема: “Бөек жинү”.</p> <p>Максат:сугышчыларыбызның Бөек Ватан сугышында күр-сәткән батырлыклары турында белемнәрен кинәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Патриотик хисләр,Туган якка,туган телгә,Ватанга мэхәббәт тәрбияләү. • Туган ил һәм дөньядагы вакыйгалар белән кызыксынучанлыкларын үстерү. • Һаләк булганнарны искә алуны,obelisk,һәйкәлләргә чәчәк куюны гадәткә кертү. 	<p>28 апрель 11 май</p>	<p>1.”Жинү көне” (танып-белү)</p> <p>2.Бөек Ватан сугышы геройлары турында слайдлар</p> <p>3. Телевизор конст-ләү.</p> <p>4.”Хәтер көне”рәсем күргәзмәсе</p> <p>5.”Хәтер китабы” белән танышу</p> <p>6.Россиянең дөүләт символлары.(танып-белү)</p> <p>7.Бөек Ватан сугышында катнашкан ветеран белән сөйләшү</p> <p>8.”Жинү көне”шигыре</p> <p>9.”Геройлар аллеясына” экскурсия</p> <p>10.Жинү көненә багышлап рәсемнәр.</p> <p>11.”Жинү көне”парадына катнашу</p> <p>12.Тәүлек вакытлары:иртә,көн,кич,төн.</p> <p>13.”Жинү бәйрәме салюты” (рәсем)</p> <p>14. Шигырь уку: Э.Шәрифиллина “Минем бабай”.</p> <p>15.”Милли киём кигән кыз” (рәсем)</p> <p>16.Күп катлы өй конст-ләү.</p> <p>17. “Поезд” кисеп-ябыштыру.</p> <p>18.А.П.Гайдарның “Чук һәм Гек”повестыннан өзекләр</p>
23	<p>Тема:”Жәй”.</p> <p>Максат:Балаларның жәй турында белемнә-рен һәм күзаллауларын гомүмиләштерү</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Жәйге табигатькә сакчыл караш тәрбияләү. • Диалогик сөйләм телен үстерү.хәтер һәм логик фикерләү сәләтен активлаштыру. • Алган белемнәрен уен барышында кинерәк һәм ижади якын килеп файдалы күнекмәләрен камилләштерү. 	<p>12-31 май</p>	<p>1.”Ямьле жәй килде ” экскурсия</p> <p>2.”Чәчәкле яз” (танып-белү)</p> <p>3.”Чәчәкле болын” (танып-белү)</p> <p>4. “Балалар бакчасында балалар биеләр” (рәсем)</p> <p>5.”Болында чәчәкләр” (рәсем)</p> <p>6.”Урман жиләкләре” (рәсем)</p> <p>7.Тәҗрибә участогында яшелчәләр чечү.</p> <p>8. Рус халык әкиятә “Сивка-бурканы” сөйләү.</p> <p>9.Асфальтта балалар рәсеме конкурсы.</p> <p>10.”Безнең яңа курчагыбыз” (кисеп-ябыштыру”)</p> <p>11.Жәйге уеннар.</p> <p>12.”Шифалы үләннәр”гербарий төзү эти-әниләр белән</p> <p>13.”Чәчәкләр дөньясында” видео ролик карау.</p> <p>14.”Әтәч”(әвәләү)</p>

		15. Жэйге спорт уеннары 16. "Үсемлекләр дөнъясында" викторина. 17. "Бакчалар шау чәчәктә" (рәсем) 18. Балаларны яклау көне бәйрәмендә катнашу. 19. "Күбәләкләр һәм бөжәкләр" слайдлар карау. 20. Рәсем: "Матур күлмәк кигән кыз" 21. Табигый материалдан песи. 22. Шигырь уку: В. Хәйруллина "Туплар". 23. "Башта", "аннан соң", "алдарак" төшенчәләрен ку 24. Атна көннәренә тәртип санна-ры. 25. "Урман-бездә байлыгыбыз. Урманда үз-үзеңне т 27. Табигый материалдан Чебурашка ясау. 28. Комнан биек манара конст-ләү. 30. "Мин нәрсә эшли беләм" темасына хикәя төзеп 31. Үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү: "Минем эт"
--	--	---

Подготовительная группа

№ п/п	Проектның темасы, программа эчтәлегенә (максат, бурычлар).	Үткәру вакыты.	Проект эшчәнлегенә.
1	Тема: Беләм көне. Максат: Балаларны беләм иле мәктәбенә туплау, аларда мәктәпкә карата уңай караш тәрбияләү. Бурычлар: <ul style="list-style-type: none"> • Укытучыга карата хөрмәт тәрбияләү. • Балаларның ижади активлыгын үстерү. • Балаларның кызыксынучанлыгын, танып-белү активлыгына өйрәтү 	15 август - 4 сентябрь	1. "Мәктәп" турында әңгәмә. 2. Рәсем "Жэй" 3. "Табышмаклар иленә сәяхәт." 4. "Мәктәп" турында жырлар. 5. Бәйрәм букетлары. 6. Кисеп ябыштыру "Поезд" 7. Рәсем "Без бәйрәмгә флаглар һәм шарлар белән барабыз" 8. Группادا "беләм көне" бәйрәме.
2.	Тема: "Исәнме, мәктәп". Максат: Мәктәптә кем һәм нәрсәләргә укыта, мәктәп кирәк-яраклары. Бурычлар: <ul style="list-style-type: none"> * Укытучы һөнәре турында уңай күзаллауларын үстерү. * Укучы һөнәренә уңай мөнәсәбәт булдыру. * Мәктәп турында күзаллау, танып-белү активлыгына өйрәтү. 	5 сентябрь - 10 сентябрь	1. Мәктәп турында рәсемнәр карау. 2. Табышмак иленә сәяхәт. 3. "Квадратта декоратив рәсем ясау" рәсем. 4. Мәктәп, укытучы турында шигырьләр. 5. Әвәләү "Жиләк-жимешләр". 6. Рәсем "Бүлмә гөлләре"

			7. Рәсем “Яраткан рәсеменне яса”
3.	<p>Тема: Алтын көз. Максат: Ел әйләнәсендә табигатьтә була торган үзгәрешләр турында балаларның күзаллауларын киңәйтү. Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Табигатькә сакчыл караш тәрбияләү. ● Балаларның бәйләнешле сөйләм телен, игътибарларын үстерү. ● Көзгә табигатьнең матурлыгын күрә белү теләген уяту. 	11 сентябрь-15 сентябрь.	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Көз” темасына рәсемнәр ясау. 2. Кисеп ябыштыру “Көзгә ковер” 3. Өти-әниләр белән берлектә шигырьләр өйрәнү. 4. “Көз” турында табышмаклар. 5. “Көз” турында сынамышлар. 6. “Көз” турында әкиятләр (ТРИЗ методы буенча) 7. “Көзгә” табигатькә экскурсия. 8. Яшелчәләр турында жырлар, жырлы-биюле кумәк уеннар. 9. Рәсем “Алтын көз” 10. Рәсем “Матур көзгә яфрактар”.
4.	<p>Тема: Икмәк-яшәү терәге. Максат: Балаларның икмәкнең табынга ничек килүе турындагы белемнәрен киңәйтү, авыл хужалыгы һөнәрләре белән таныштыру. Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Балаларга көзгә байлыкның халыкка шатлык, куаныч китерүен төшендерү, бу байлыктарны тудыручы игенчеләр хезмәтенә хөрмәт тәрбияләү. * Балаларның бәйләнешле сөйләм телен үстерү. * Игенченең мактаулы һәм авыр хезмәте, икмәкнең нинди юллар аша табынга килүе турында тасвирлап сөйләргә өйрәтүне дәвам итү. 	16 сентябрь-22 сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Икмәк каян килә” темасына әңгәмә. 2. “Безнең авылда уңыш бәйрәме” рәсем ясау. 3. Рәсем “Соңлап килгән көз” 4. “Башак” әкиятен уку. 5. “Ашлар солтаны” Р.Вәлиева шигырен уку.
5.	<p>Тема: Көзгә эшләр. Максат: Балаларны көзгә бакчада өлгергән яшелчәләр һәм жиләк-жимешләр турында белемнәрен гомумиләштерү. Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Күмәк эшләрдә башкалар белән беррәттән катнашу теләге, тирә-юньдәгеләр өчен кирәкле кеше булу, билгеле бер нәтижеләргә ирешү омтылышы тәрбияләү. * Диалогик һәм монологик сөйләмне камилләштерү, образлы фикерләү сәләтен үстерү. * Эзлекле һәм сәнгатьле итеп әдәби 	23 сентябрь – 30 сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тизәйткечләр, мәкальләр, табышмакларга җаваплар табу. 2. Н.Гайсин “Уңыш жыю” шигырен уку. 3. “Дәвам ит!” уенын уйнау. 4. “Эшләү өчен кемгә нәрсә кирәк?” дидактик уены. 5. “Башак” украин халык әкиятен (өстәл театры).

	текстларның эчтәлеген сөйләргә, сәхнәләшгерергә өйрәтүне дәвам итү.		6. Рәсем “Поездга утырып бакчага барабыз” 7. Әвәләү “Кәрзіндә гөмбәләр” 8. Рәсем “Гөмбә әкиятә”
6.	Тема: Минем туган жирем. Максат: Балаларга туган жир, туган як турында аңлатма бирү. Бурычлар: * Туган жирне хөрмәт итәргә, горурлык хисе тәрбияләү. * Үстерешле диалог, сөйләм күнекмәләрен камилләштерү. * Балаларга символикасы (гербы) турындагы мәгълүматларын арттыру.	1 октябрь – 6 октябрь	1. Слайдлар, фотосүрәтләр карау. 2. Дидактик уен: “Бу урынны танийсыңмы?” 3. Балтач турында жыр тыңлау. 4. Балтач турында балаларның белгәннәрен сөйләтү, белемнәрен ачыклау. 5. Рәсем “Миләш агачы” 6. Кисеп ябыштыру “Яшелчәләр һәм жыләк-жимешләр тутырылган ваза” 7. Рәсем “Туган як урманнары”
7.	Тема: Яраткан уенчыкларыбыз. Максат: Балаларның яраткан уенчыклары турында сөйләргә өйрәтү, уенчыклар темасына алган белемнәрен системалаштыру. Бурычлар: ● Балаларда игътибарлылык тәрбияләү. ● Балаларның сөйләмен, мөстәкыйль фикерләү сәләтен үстерү. ● Уенчыклар почмагын тәртипләп тотарга өйрәтү	7 октябрь- 13 октябрь.	1. Рус телендә уенчыклар турында сөйләшү. 2. “Яраткан уенчыкларым” әңгәмә. 3. Картина буенча эш. 4. Рәсем “Яраткан уенчыгыңны ясау” 5. Әвәләү “Кибет уены уйнау өчен яшелчәләр һәм жыләк-жимешләр” 6. Рәсем “Балалар бакчасында ничек итеп уйныйбыз”.
8.	Тема: Гүзәл Татарстаным. Максат: Балаларга Ватан, туган як турында аңлатма бирү. Бурычлар: ● Татарстанда яшәгән башка халыкның мәдәниятын хөрмәт итәргә, туган жирең белән горурлану хисе тәрбияләү. ● Татарстан Республикасының символикасын, табигать байлыклары турында өйрәтү. ● Туган якка, аның табигатенә мөхәббәт хисе, аңа карата сак караш үстерү	14 октябрь- 20 октябрь	1. “Без Татарстанда яшибез” әңгәмә. 2. Рус телендә шигырьләр өйрәнү. Тема: “Мой родной Татарстан”. 3. Интерактив тактада “Минем республикам Татарстан” темасына кино карау. 4. Татарстан символикасын рәсемгә төшерү. 5. Рәсем “Татар орнаментлары белән танышу” 6. Кисеп ябыштыру

			<p>“Керпе урманда” 7. Рәсем “Татар күлмәге кигән туташ” 8. Татарстан турында жырлар, шигырьләр өйрәнү . 9. Районнын геройлар аллеясына экскурсия.</p>
--	--	--	---

<p>9.</p>	<p>Тема: “Россия-безнең илебез” Максат: Балаларның белгән белемнәрен камилләштерү. Бурычлар: * Туган илне ярату, аның белән кызыксыну, туган илгә тугрылык сыйфатлары тәрбияләү. * Балаларның хәтерен, логик фикерләү сәләтен, кызыксынучанлыкларын, диалогик сөйләмнәрен үстерү. * Балаларның Россия башкаласы Мәскәү, аның символикасы турындагы белемнәрен системалаштыру.</p>	<p>21 октябрь- 27 октябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Россия символикасын карау (интерактив такта яисә рәсемнәр ярдәмендә) 2. Рус халык әкиятен беләсеңме? (рәсемнәргә карап искә төшерә) дидактик уен. 3. “Ярминкә” үстерешле уен. 4. “Почта” рус халык уены. “Таилә альбомын” булдыру. 5. “Туган як табигате” (әти-әниләр һәм балалар белән ижади эшчәнлек). 6. Рәсем “Үз теләкләре буенча ясау”(россия флагы, гербы) 7.Әвәләү “Кыз туп уйный” 8. Рәсем “Дымков уенчыгын бизәү”
-----------	--	------------------------------------	--

10.	<p>Тема: “Без һәм космос”</p> <p>Максат: Мәктәпкәчә яшътәге балаларның космос турында белемнәрен формалаштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Тирә-юньне, табигатьне аңларга һәм сакларга сәләтле социаль актив, ижади шәхес тәрбияләү. * Балаларның аралашу осталыкларын, вақыгаларның яңа эзлеклеген төзи белү күнекмәләрен үстерү. * Балаларның Кояш системасы турындагы белемнәрен камилләштерү. Беренче летчик-космонавт Ю.А.Гагарин белән таныштыру. 	28 октябрь-4 ноябрь	<p>Табышмаклар әйтү.</p> <p>“Кояш һәм яңгыр” сүзле уен.</p> <p>“Чүмеч йолдыз”</p> <p>Г.Гыйльманов шигырь уку.</p> <p>“Кем күбрәк йолдыз жыя?” хәрәкәтле уен.</p> <p>“Яшь космонавтлар” жыр тыңлау.</p> <p>Рәсем “Серле космос”</p> <p>Кисеп ябыштыру “Бәйрәм хоровады”</p> <p>Рәсем “Кем булырга телисең”</p>
11.	Мониторинг	5 ноябрь-14 ноябрь	Балаларның персонал карталарын тутыру.
12.	<p>Тема: Мин бәхетле-мин хокуклы.</p> <p>Максат: Балаларның хокуклар турында булган белемнәрен камилләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Балаларда эхлакый сыйфатлар, эти-әнигә хөрмәт тәрбияләү. * Игътибар белән тыңларга, сорауларга тулы җөмләләр белән җавап бирергә күнектерү, фикерләү сәләтен үстерү. * Балаларның гаиләдәге хокуклары турындагы белемнәрен ныгыту, аларның ялга, уенга хокуклы булуларын аңлату. 	15 ноябрь-24 ноябрь	<p>Әңгәмә “Нәрсә ул хокук? Рәсемнәр, слайдлар карау.</p> <p>Табышмаклар әйтү.</p> <p>Кисеп ябыштыру</p> <p>“Аквариумда балыклар”</p> <p>Рәсем “Мин этием белән урамда йөрим”</p> <p>Рәсем “Без ничек балалар бакчасында шөгылләнәбез”</p>
13.	<p>Тема: Гаилә- бәхет ачкычы.</p> <p>Максат: Бала тәрбияләүдә гаилә белән хезмәттәшлекне арттыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Балаларда гаилә эгзаларына карата ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү. ● Балаларда узенең гаиләсе белән горурлану хисе үстерү. ● Гаиләнең татулыгы нәрсәгә бәйле икәнлеген өйрәтү. 	25 ноябрь-1 декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Ата-ана һәм бала”. Эти-әниләрне, бакча хезмәткәрләрен проект белән таныштыру. 2. “Гаилә бәхете” 3. “Минем гаиләмнең яраткан хайваны” әңгәмә. 4. “Гаилә” турында мәкальләр. 6. Гаилә альбомы булдыру (эти-әниләр белән эш). 7. Иң күп мәкальләр белүче гаилә. 8.Әвәләү “Песи тоткан бала” 9. Рәсем “Гаилә” 10. Рәсем “Бу айда сиңа нәрсә ясарга ошады” 11.Әниләргә багышланган шигырьләр, жырлар.

			12. “Иң зирәк гаилә” (табышмаклар). 13. “Әнием кадерлем” залда бәйрәм.
14.	<p>Тема: Жылы якка китүче кошлар.</p> <p>Максат: Балаларның кошлар турында белемнәрен гомумиләштерү, системалаштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Кошларга карата сак караш, шәфкатьлелек тәрбияләү. ● Балаларның уй-фикер сәләтләрен үстерү. ● Күчмә кошларны танып, исемнәрен дәрәс итеп әйтергә өйрәтү. 	2 декабрь-8 декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Күчмә кошлар турында әңгәмә. 2. “Кошлар” сюжетлы-ролле уеннар. 3. Кошлар турында табышмаклар. 4. Кисеп ябыштыру “Яраткан уенчыгым” 5. Рәсем “Күчмә кошлар” 6. Рәсем “Торналар жылы якка очалар” 7. Күчмә кошлар турында шигырьләр.
15.	<p>Тема: Кыш.</p> <p>Максат: Балаларга кышкы табигать турында белем бирү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Бакчаларны кышкы табигатьнең матурлыгын күрә белү теләге түрбияләү. ● Табышмаклар ярдәмендә күзаллау, фикерләү, акыл сәләтен үстерү. ● Башкалар сөйләгәнне игътибар белән тыңлый белергә, әңгәмәдә катнашырга өйрәтү. 	9 декабрь-15 декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Туган ягыма кыш килде” әңгәмә. 2. Әвәләү “Кош” 3. “Кыш” турында шигырьләр. 4. “Ап-ак карлар ява жир өстенә” балаларның рәсем конкурсы. 5. “Серле кар бөртекләре” (әти-әниләр белән берлектә эш). 6. “Кыш” темасына рәсем ясау. 7. “Кыш” турында сынамышлар өйрәнү 8. Рәсем “Тәрәздә кышкы бизәк” 9. Кышкы табигатькә экскурсия, жимлекләр элү. 10. «Исәнме, кыш» группада бәйрәм.
16.	<p>Тема: “Кайда ничек кышлылар”</p> <p>Максат: Кыргыз хайваннарның ничек кышлавы турында булган белемнәрен камилләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Балаларда кыргыз хайваннарга карата кызыксыну һәм сакчыл караш тәрбияләү. * Мөстәкыйль фикерләү сәләтен үстерү. * Балаларны кыргыз хайваннар, аларның тышкы билгеләре, яшәү рәвешләре белән таныштыруны дәвам итү. 	16 декабрь-22 декабрь	<p>Кыргыз хайваннарның кышкы тормышы турында әңгәмә.</p> <p>Дидактик уен: Дәрәс сайла.</p> <p>Булсаң зирәк-әйт тизрәк.</p> <p>Дидактик уен: Нәрсә, кайда яши?</p> <p>Кроссворд чишү.</p> <p>Хәрәкәтле уен: Хәйләкәр төлке.</p>

			<p>Кисеп ябыштыру “Яраткан уенчыгым-жәнлегем” Рәсем “Тиен ничек кышка эзерләнә” Рәсем “Соры аю”</p>
17.	<p>Тема: Милли киёмнәр. Максат: Балаларның милли киёмнәр турында белемнәрен камилләштерү. Бурычлар: * Балаларда татар милли киёмнәренә һәм бизәнү әйберләренә кызыксыну тәрбияләү. * Бәйләнешле фикерләү сәләтен үстерү, сөйләмдә парлы, кушма, ясалган сүзләр куллану күнекмәләре бирү. * Милли киёмнәрнең исемнәрен, бизәлешләрен сөйләмдә куллануны системалаштыру.</p>	23 декабрь- 27 декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Табышмаклар әйтәм-жавабын тап” дидактик уен. 2. Слайдлар яки рәсемнәр карау. (казан сынлы сәнгать музей залын сүрәтләнгән). 3. “Авыл көе” аудио-язмада тыңлау. 4 “Кәләпүш” жыр тыңлау 5. Әвәләү “Чаңгычылар” 6. Рәсем “Татар күлмәге кигән туташ” 7. Рәсем “Калфак бизәү”
18.	<p>Тема: Яңа ел. Максат: Балаларны төрле илләрнең Яңа елы белән таныштыру. Бурычлар: * Балаларда бердәмлек, дуслык хисләре тәрбияләү. * Балаларда туганнарын, дусларын яңа ел белән котлау теләген үстерү. * Яңа елда күңел ачарга өйрәтү.</p>	28 декабрь- 31 декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эти-әниләрне, бакча хезмәткәрләрен түгәрәк өстәл янында проект белән таныштыру. 2. “Яңа ел “турында русча шигырьләр. 3. “Яңа ел” турында татарча шигырьләр. 4. “Яңа ел” турында жырлар өйрәтү. 5. Кисеп ябыштыру “Күл буенда үрдәкләр” 6. Рәсем “Яңа ел чыршысы” 7. Рәсем “Балалар бакчасында яңа ел бәйрәме” 8.” Яңа ел” уенчылары күргәзмәсе (эти-әниләр белән берлектә). 9. Участокта эти-әниләр белән тау ясау. 10. “Иң гузәл группа” конкурсында катнашу. 11. Кыш бабайга хат. 12. Иң матур сын (эти-әниләр белән берлектә эш). 13. Яңа елга биюләр. 14. Яңа ел могжизасы (бәйрәм).

19.	<p>Тема: Кышлаучы кошлар.</p> <p>Максат: Кышлаучы кошларны таний һәм атый белүләренә ирешү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Табигатькә карата, кошларга карата күзәтүчәнлек тәрбияләү. ● Балаларның сөйләмен, игътибарларын, хәтерен үстерү. ● Кошлар турында кайгыртуның мөһим икәннен өйрәтү. 	8 гыйнвар- 16 гыйнвар.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кышлаучы кошлар белән таныштыру. 2. Кышлаучы кошларның күзәтү(экскурсия). 3. Картина буенча эш. 4. Кышлаучы кошлар турында слайдлар карау. 5. Иң оста ясалган жимлекләр конкурсы (эти-эниләр белән берлектә). 6. Кошлар турында әкиятләр уйлап чыгару. 7. Кисеп ябыштыру “Үз теләгән буенча” 8. Рәсем “Кошлар жимлектә жим чүпли” 9. Рәсем “Агачларга бәс кунган”
20.	<p>Тема: Су яшәү чыганагы.</p> <p>Максат: Балаларны суның үзенчәлекле яклары белән таныштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Балаларда экологик культура, әйләнә-тирәлеккә мэхәббәт, табигатжне саклау хисе тәрбияләү. ● Табигать аша эстетик тәрбия бирү, танып-белү сәләтләрен үстерү. ● Балаларга суның үзенчәлекле якларын өйрәтү. 	17 гыйнвар- 23 гыйнвар.	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Су яшәү чыганагы” интерактив тактада слайдлар карау. 2. Судан башка кеше яши алмый (әңгәмә). 3. Су турында шигырьләр, мәкальләр өйрәнү. 4. Практик эш. 5. “Салкын чишмә” экскурсия. 6. Әвәләү “Чаңгычылар” 7. Картина буенча эш. 8. Үзебезнең яктагы елгаларп белән танышу. 9. Рәсем “Аквариумдагы балыклар” 10. Чишмәләр, диңгезләр, океаннар турында слайдлар карау. 11. Рәсем “Корабль”
21.	<p>Тема: Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәр көнне.</p> <p>Максат: Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Урамда һәм жәмәгать урыннарында әдәпләлек кагыйдәләрен саклау уз-узеңне тоту культурасын формалаштыру. ● Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында фикерләү сәләтен, игътибарларын үстерү. ● Балаларга юл йөрү билгеләрен һәм яңа терминнар өйрәтү. 	24 гыйнвар- 31 гыйнвар	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эти-эниләрне, ЮХИДИ хезмәткәрләрен проект белән таныштыру. 2. Юл йөрү билгеләре белән таныштыру. 3 Юл йөрү кагыйдәләре буенча әкиятләр уйлап чыгару(ТРИЗ методы буенча). 4. Юл йөрү кагыйдәләре буенча рәсем ясау (эти-эниләр белән берлектә).

			<p>5. Кисеп ябыштыру “Порттагы корабльлар”</p> <p>6. Рәсем “Йөк машинасы”</p> <p>7. Рәсем “Светофор, урам чатында”</p> <p>8. Юлда булган ситуацияларне чишү.</p> <p>9 Табышмак әйтәм-жавабын тап.</p> <p>10. Юл йөрү кагыйдәләре буенча шигырьләр өйрәнү.</p> <p>11 “Минем яраткан транспорт төре” эти-әниләр белән берлектә рәсем күргәзмәсе.</p>
22.	<p>Тема: Халыкара телләр көне.</p> <p>Максат: Халык ижаты аша телебезнең байлыгын, матурлыгын күрсәтү. Туган телебезне ярату, аны зурлау, ана соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>* Балаларда туган теле безгә, туган илебезгә, халкыбызның рухи хәзинәләренә мэхәббәт тәрбияләү.</p> <p>* Матур әдәбият аша әсәрләре кулланып, сүз байлыкларын арттыру, игътибарлылык һәм хәтердә калу күнекмәләрен үстерү.</p> <p>* Балаларның жөмләләренә дәрәс төзеп, үзләренәң уй-фикерләрен тиешле эзлеклелектә һәм бәйләнешле итеп сөйли белүләренә ирешү, туган телнең матурлыгын һәм аһәңен тел белергә өйрәтүне дәвам итү.</p>	1 февраль-7 февраль	<p>1. Әңгәмә “Нәрсә ул тел?”</p> <p>2. Төрле телләрдә сөйләшүче язмалар тыңлау.</p> <p>3. Әвәләү “Конек-горбунок”</p> <p>4. Рәсем “Алтын хохлома” декоратив рәсемләү</p> <p>5. Рәсем “Петриковск язып куёу”.</p>

23.	<p>Тема: “Һава гаскэрлэре”</p> <p>Максат: Һава гаскэрлэре турында таныштыру, аларның хезмэте турында сөйлэу.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Һава гаскэрлэренэ карата хөрмэт уяту. * Аларның хезмэтлэре, техникалары белэн таныштыру. * Һава гаскэрлэре турында белемнэрен кинэйтү. 	8 февраль- 12 февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1.Әңгэмэ “Самолетлар, 2.очучылар” Дидактик уен: “Самолет, вертолетны жый” 3.Рәсем “Самолет” 4.Рәсем “Әкият иле” 5.Кисеп ябыштыру “Үз теләген буенча” 6.Хэрэкэтле уен “Самолетлар” 7.Күзэтү “Һавадагы очып баручы самолетлар”
24.	<p>Тема: Мин-кем.</p> <p>Максат: Үз-үзенэ карата бэя һәм мин кем төшенчәсен бирү, үзенэң тән төзелеше, үсүе, үсеше, аңын, үткәне, хэзергесе һәм киләчөгө турында күзаллауларын үстерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Икенче женес вәкиллэренэ, иптэшлэренэ карата хөрмэт хисе тәрбиялэу. * Төркем бүлмәсендэ, өйдэ, урамда, табигатьтэ үзенэң хокуклары, бурычлары турында күзаллауларын үстерү. * Беренче гендер күзаллауларын өйрэтү (малайларның көчле, кыю, туган илне сакларга теләген булдыру, кызлар назлы, йомшак, малайларның киләчөгтэ туган илне саклаучылар булуларына карата хөрмэт тәрбиялэу). 	13 февраль- 18 февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1.Әңгэмэ Мин-кем? 2.Дидактик уен “Дөрөс әйт” 3.Табышмаклар әйтү (тән төзелеше) 4.Рәсем “Яраткан хэрэкэтле уеныбыз” (песи-тычкан). 5. Рәсем “Мин балалар бакчасында нэрсэ белэн уйнарга яратам” 6. Әвэлэу “Әт белэн ил сакчысы”
25.	<p>Тема: Ватанны саклаучылар көне.</p> <p>Максат: Балаларга Ватанны саклаучылар турында башлангыч төшенчэ бирү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ватанны саклау теләге, этилэре белэн горурану хисе тәрбиялэу. ● Балаларның уй-фикерлэу сэлэтен үстерү. ● Үскәч кем булып хезмэт итэргэ теләүлэре турында сөйлэргэ өйрэтү. 	19 февраль- 23 февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект белэн танышу. Катнашалар: эти-энилэр, музыка житэкчесе. 2. Төрле гаскэрлэр турында слайдлар карау. 3. Ватан турында шигырьлэр өйрәнү. 4. “Ягез әле егетлэр” КВН. 5. Эти-энилэр белэн берлектэ группа малайларына откыртка ясау. 6. Совет Армиясендэ хезмэт итеп кайткан егетлэр белэн очрашу. 7. Ватанны саклаучылар көненэ багышланган кино карау. 8. Этилэргэ бүлэк. 9. Рәсем “Безнең армия” 10. Рәсем “Чик сакчысы

			үзенең эте белән” 11. Кисеп ябыштыру “Әти өчен котлау откырыткасы” 12. Ватанны саклаучылар көненә жырлар.
26.	<p>Тема: Балалар бакчасы буйлап сәяхәт. Максат: Балалар бакчасы буйлап сәяхәт итү, бакча мөдире, өлкән тәрбияче бүлмәсенә, музыка залына, кечкенәләр төркеменә, кухняга, шәфкать тугашы бүлмәсенә керү, аларның хезмәтләре белән балаларны таныштыру.</p> <p>Бурычлар: * Бу бүлмәләрдә торучы хезмәт коралларына карата кызыксыну уяту, сакчылык сыйфатлары тәрбияләү * Балаларның игътибарын, күзәтүчәнлекләрен үстерү * Бакча мөдире, өлкән тәрбияче, музыка тәрбиячесе, шәфкать тугашы, пешекче һөнәрләре турында белемнәрен тирәнәйтү.</p>	24 февраль- 28 февраль	<p>Балалар бакчасы турында әңгәмә. Картиналар, слайдлар, карточкалар карау. Рәсем “Без кыш көне ничек уйныйбыз” Рәсем “Безнең төркөм бүлмәсе” Әвәләү “Минем теләгем буенча” рус халык әкиятә сценасы буенча Балалар бакчасы буйлап сәяхәт итү.</p>
27.	<p>Тема: 8 март – халыкара хатын кызлар көне. Максат: Балаларның 8 март халыкара хатын кызлар көне турында белемнәрен гомумиләштерү.</p> <p>Бурычлар: ● Әбиләргә, әниләргә, кызларга игътибарлы мөнәсәбәт тәрбияләү. ● Гаилә һәм бакча арасын ныгыту, зәвыкны камилләштерү. ● Балаларның уй-фикерләү сәләтен үстерү.</p>	1 март-8 март	<p>1. Әти-әниләргә, бакча хезмәткәрләрен проект белән таныштыру. 2. Әниләр, кызлар турында шигырьләр. 3. Әбиләр турында шигырьләр. 4. Рәсем “8 март бәйрәменә әнигә бүләккә откырытка ясау” 5. Рәсем “Вазадагы ботаклар” 6. Кисеп ябыштыру “Шәһәр (авыл)ның яңа районы 7.. Малайлар белән кызларга бүләк эзерләү. 8. “Мәрхәмәтле газиз әнием” бәйрәм.</p>

28.	<p>Тема: Халкыбыз мирасы.</p> <p>Максат: Татар халкының декоратив-кулланма сэнгатъ үрнәкләре белән таныштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Әби-бабаларыбыз ижат иткән әйберләргә хөрмәт тәрбияләү. * Декоратив кулланма сэнгатъ үрнәкләрен өйрәтү, аңлату. * Халкыбызның мирасы турында белемнәрен киңәйтү. 	9 март-15 март	<ol style="list-style-type: none"> 1.Әңгәмә Татар халык сэнгатъ әсәрләре. 2.Дидактик уен Бизәкне жый һәм сана. 3.Сөлгеләр, эскәтерләр М.Сергеева (шигырь уку) 4. Рәсем “Альпякычны бизәү” 5.Рәсем “Сөлге бизәү” 6. Әвәләү “Иван царевич һәм бака”
29.	<p>Тема: Туган ягым-яшел бишек.</p> <p>Максат: Балаларның туган жир турында булган белемнәрен формалаштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Балаларда игътибарлылык, әйләнә-тирә табигатькә, урманга карата сакчылык, миһербанлылык сый фатлары, экологик культура тәрбияләү. * Табигатьтәге үзара мөнәсәбәтләргә күрә белү сәләтен, диалогик сөйләмне үстерү. * Татарстан жирлегендә үсә торган урман үсемлекләре турында белемнәрен камилләштерү. 	16 март-21 март	<ol style="list-style-type: none"> 1.Әңгәмә Нинди була ул туган ил? 2.Шигырь уку. 3.Рәсем “Теләгән рәсемнең ясау” 4.Карточкалар, рәсемнәр, слайдлар карау. 5. Рәсем “Матур чәчәкләр (үз теләкләре буенча декоратив рәсемләү)” 6. Кисеп ябыштыру “Симметрияле кисү”
30.	Мониторинг	22 март-31 март	Балаларның персоналъ карталарын тугыру.
31.	<p>Тема: Табигатьтә яз.</p> <p>Максат: Балаларны язгы табигать күренешләре белән таныштыру, аларны күрәп, сөйләп бирә белергә өйрәтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Балаларда табигатькә карата сакчыл караш тәрбияләү. ● Балаларның язгы табигать күренешләре белән кызыксынучанлыкларын үстерү. ● Табигатьнең матурлыгын күрә белергә, аңа сокланырга өйрәтү. 	1 апрель-7 апрель.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект белән түгәрәк өйтәл артында танышу. Катнашалар: әти-әниләр, музыка житәкчесе. 2. “Туган ягыма яз килде” картинасы буенча эш 3” Язгы сынамышлар”. 4. Язга багышланган жырлар. 5. “Бүлмә гөлләр” рәсем 6. Рәсем “Умырзая” 7. Әвәләү “Яраткан әкиятнең персонажы” 7. “Язгы әкият” темасына ТРИЗ алымы буенча әкиятләр. 9. Язгы табигатькә

			экскурсия. 11. Саф хавада “Нәүрүз” бәйрәме
32.	<p>Тема: Кошлар- безнең канатлы дусларыбыз. Максат: Кошлар безнең дусларыбыз икәннен аңлату, аларга карата кайгыртучанлык, ярдәм итү теләге уяту.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Кошларга сакчыл караш тәрбияләү. ● Чагыштыру, күзәтүчәнлек, кызыксынучанлык күнекмәләрен үстерү. ● Жылы яктан кайтучы кошларның исемнәрен дөрес итеп әйтергә өйрәтү. 	8 апрель- 15 апрель.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Күчмә кошлар турында слайдлар карау. 2. Рәсемнәр кулланып күчмә кошлар белән таныштыру. 3. Дидактик уеннар “Биредә нәрсә юк” һәм башкалар. 4. “Рәсем “Яз килде, кошлар кайталар” 5. Рәсем “Чәчәкләр һәм кошлар композициясе” 6. Кисеп ябыштыру “Айга очу” 7. “Кем зирәк, әйт тизрәк” табышмаклар көне. 8. “Кошлар” турында шигырьләр. 9. Йолдызлы сәгать. 10. Кошлар безнең дусларыбыз(ТРИЗ алымын кулланып әкиятләр). 11. “Карга боткасы” бәйрәме.
33	<p>Тема: Безгә тынычлык кирәк. Максат: Сугышның бик куркыныч булуын, кеше гомерләре өзелүен, кеше һәм шәһәрләрнең жиимерелүен, кешенең ач-ялангач калуларын һәм икмәк кадерен белергә кирәклеген аңлату, белгән белемнәрен камилләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Туган илгә мэхәббәт, патриотик хисләр тәрбияләү. * Сугышның жир йөзәндәге тереклеккә, кешеләргә, хайваннарга, үсемлекләргә бик куркыныч афәт булуын аңлату. * Туган якка, олыларга мэхәббәт, батырларга хөрмәт тәрбияләү. 	16 апрель- 23 апрель	<p>Әңгәмә “Тынычлык кирәк һәркемгә” Батырлар аллеясына экскурсия. Солдат булдым (шигырь уку) Ж.Дәрзаман.</p> <p>Дидактик уен “Өлешләрдән бер бөтен жый” Рәсем “Тынычлык кошы” Рәсем “Минем этем” Әвәләү “Зоопарк”. Балаларның ижат эшләреннән күргәзмә оештыру.</p>
34.	<p>Тема: Мәңге яши Тукай безнең күнелләрдә. Максат: Балаларны Г. Тукайның тормышы һәм ижаты белән таныштырырга.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Шагыйрьнең ижатына ихтирам хисләре тәрбияләү. ● Баланың фикерләү сәләтен, бәйләнешле 	24 апрель- 30 апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект белән түгәрәк өстәл артында танышу. Катнашалар: эти-әниләр, музыка житәкчесе, балалар. 2. “Тукайни искә алып...”балаларны

	<p>сөйләм телен үстөрү.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Өдәби эсәрләрне тыңлый һәм сөйли белүләрэнә ирешү. 		<p>Г.Тукайның тормыш юлы белән таныштыру (слайдлар ярдәмендә).</p> <p>3. “Син шагыйрьләр солтаны” балаларны Г. Тукайның ижаты белән таныштыру (слайдлар ярдәмендә).</p> <p>4. Кисеп ябыштыру “Үз теләгәң буенча”</p> <p>5.Рәсем “Минем яраткан әкият героем”</p> <p>6. Рәсем “Мыеклы буй буйлы”</p> <p>7. Туган телем –Тукай теле. “И туган тел,и матур тел” жыры.</p> <p>8. Тукай әкиятләре күңелдә. “Кәжә белән сарык” әкиятен сәхнәләштерү.</p> <p>9. Г.Тукайның ижаты буенча стенд ясау (эти-әниләр белән).</p> <p>10. “Ничә буын сине иң кадерле кешесе итеп сагына...”.</p>
<p>35.</p>	<p>Тема: Бөек Жңңү. Максат: Сугышчыларыбызның Бөек Ватан сугышында күрсәткән батырлыклары турында белемнәрен киңәйтү. Бурычлар: ● Патриотик хисләр, Туган якка, Туган телгә, Ватанга мэхәббәт тәрбиялләү. ● Туган ил һәм Дөньядагы вакыйгалар белән кызыксынучанлыкларын үстөрү. ● Нәләк булганнарны искә алуны, обилиск, һәйкәлләргә чәчәк куюны гадәткә кертү.</p>	<p>1 май- 9 май</p>	<p>1. Проект белән түгәрәк өстәл артында танышу. Катнашалар: эти-әниләр, музыка житәкчесе. 2. Бөек Ватан сугышы геройлары турында слайдлар карау. 3. “Кич угыра солдатлар” хикәяләр. 4. Рәсем “Язгы чәчәкләр вазада” 5.Рәсем “Жңңү бәйрәме” 6. Өвәләү “Жылы як хайваннары” 7. “Хәтер китабы” белән танышу. 8. Бөек Ватан сугышы каһарманнарына багышланган стенд(эти-әниләр белән берлектә). 9. Бөек Ватан сугышында катнашкан ветеран белән очрашу. 10. “Жңңү көне” шигыре.</p>

			<p>11. “Геройлар аллеясына” экскурсия .</p> <p>12. Жиңү көненә багышлап ирекле рәсемнәр.</p> <p>13. “Жиңү көне” парадында катнашу.</p>
36.	<p>Тема: Без уйнарга яратабыз!</p> <p>Максат: Уеннарның төрләре, уен өчен кирәкле булган эсбаплар белән таныштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Уеннарга карата кызыксыну уяту. * Уеннарның төрләре, кирәкле эсбаплар белән таныштыру. * Төрле уеннар турында күзаллауларын үстерү. 	10 май-17 май	<p>Әңгәмә “Уйнап үсәбез”</p> <p>2. Хәрәкәтле уен “Аучы һәм төлкеләр”</p> <p>3. Дидактик уен “Бу кайсы вакыт?”</p> <p>4. Рәсем “Балалар уйныйлар”</p> <p>5. Рәсем “Салават күпере”</p> <p>6. Кисеп ябыштыру “Теремкәй”</p> <p>7. Балаларның ижат эшләреннән күргәзмә</p>
37.	<p>Тема: Белем бәйрәме.</p> <p>Максат: Балаларда мәктәп турында булган белемнәрен формалаштыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Балаларда мәктәп турында уңай мөнәсәбәт тәрбияләү. * Мәктәпкә бару теләген формалаштыру. * Укучы, укытучы, дәрес, тәнәфес сүзләре белән таныштыру. 	18 май-24 май	<p>1. Белем бәйрәме” әңгәмә.</p> <p>2. “Сара мәктәпкә бара” М.Хәсәнов хикәя уку.</p> <p>3. “Беренче көн” М Әхмәтгалиев шигырь уку.</p> <p>4. Табышмаклар әйтү.</p> <p>5. Рәсем “Китап кыстыргычка городец чәчәген ясау”</p> <p>6. Рәсем “Ел фасыллары”</p> <p>7. Әвәләү “Чәй савыт-сабаларын әвәләү”</p>
38.	<p>Тема: Хуш сөеклек бакчабыз, без мәктәпкә барабыз.</p> <p>Максат: Мәктәп рәсеме аша балаларны мәктәп тормышы белән таныштыру, мәктәп белән кызыксыну хисләре уяту.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Балаларда белем омтылышын тәрбияләү. ● Сүз байлыгын арттыру, бәйләнеш сөйләм телен үстерү. ● Балаларны бәйрәмгә хәзерлек эшләрдә актив катнаштыру, бакча хезмәткәрләре биргән белем һәм тәрбияне бәяли белергә өйрәтү 	25 май-31 май	<p>1. Проект белән түгәрәк өстәл артында танышу. Катнашалар: эти-әниләр, музыка житәкчесе.</p> <p>2. Мәктәп турындагы шигырьләр.</p> <p>3. Мәктәп турында әкиятләр (ТРИЗ методы буенча).</p> <p>4. Картина буенча мәктәп тормышы белән танышу.</p> <p>5. “Жырлап үткән жәй” әкиятен сәхнәләшперү.</p> <p>6. Балтач урта мәктәбенә экскурсия (эти-әниләр белән).</p> <p>7. Экскурсиядән алган тәэсирләрдән рәсем ясау.</p> <p>8. Гимназиягә “ачык ишекләр” көненә бару</p>

			(эти-эниләр белән). 9. Кисеп ябыштыру “Күбэләкләрне декоратив рәсемләү” 10. Рәсем “Бакчада булган кызыклы хәлне ясау” 11. Рәсем “Балалар бакчасында бәйрәмдә бииләр” 12. Мәктәп турында жырлар. 13. Мәктәп тормышы турында слайдлар. 14. Уеннар көне.. 15. Жырлы күмәк биюләр. 16. Бәйрәм кичәсе “Хуш сөекле бакчабыз” (эти- эниләр белән бергә).
--	--	--	--

ЧАСТЬ 2.

2.1. Региональный компонент

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение составлено с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
 - выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений

1. Аңлатма язуы.

“Туган телдә сөйләшбездә” укыту –методик комплекты Россия Федерациясе Мәгариф һәм фән министрлыгының (23.11. 2009)655 нче номерлы боекы нигезендә расланган “Мәктәпкәчә мәгарифнең төп гомуми белем бирү программасы структурасына федераль дүләт таләпләре” (алга таба ФДТ.-авт.),Татарстан республикасының 2010-2015 елларга мәгариф системасын үстерү стратегиясе кысаларында балалар бакчаларында **балаларга туган телне өйрәтүне ,сөйләм үстерү, әдәби телдә сөйләшү күнекмәләре булдыру юнәлешен тормышка ашыру максатын** күздә тотып төзелде.Ул түбәндәге **бурычларны** билгели:

- Балаларны ана телендә дәрәҗә һәм яхшы итеп сөйләшергә өйрәтү;
- Тел системасының фонетик, лексик, грамматик төзелеш дәрәҗәләрен формалаштыру;
- бәйләнешле сөйләм үстерү;
- Тел һәм сөйләм күренешләрен аңлау(тоемлау) сәләте булдыру

ФДТ дә билгеләнгән 4 төп тәрбия юнәлеше үсешенә нигезләнәп,

(1-“Физик үсеш,” 2 “Социаль-шәхси үсеш”, 3-“Танып белү-сөйләм үсеше,”

4- “Нәфис-нәфасәти үсеш”) комплекслы – тематик план төзелде. Ул зурлар төркемендә 40 проектны, мәктәпкә эзерлек төркемендә 32 проектны һәм шул проектлар буенча төзелгән 97 шәр эшчәнлек конспектларын үз эченә ала.

“Минем бакчам”, “Мин яратам сине Татарстан”, “Саулык –зур байлык,” “Исең матур кемнәр куйган, ” “Кунак булсаң- тыйнак бул” “Исәнме мәктәп, ” “Кояш системасы,”

“Дуслык белән көчле без, “Идел буе мозаикасы” һәм башка күп проектлар балалар тормышын чагылдыручы, үсемлек һәм тереклек дөньясына кагылышы, экологик культура, табигатькә аңлы караш, туган жиргә, телгә мэхәббәт тәрбияләүгә булышык итүче шигырьләр, әкиятләр, хикәяләр; нәниләрдә кешелеклелек хисләре, үз-үзенә тоту күнекмәләре, өлкәннәргә хөрмәт тәрбияләүгә, нәрсә – яхшы, нәрсә – начар, үзара дустанә мөнәсәбәтләргә, тормыш куркынычсызлыгы нигезләренә, юл хәвефсезлегә кагыйдәләренә, табигатьтә үз-үзенә тоту күнекмәләренә кагылышы эшчәнлекне үз эченә алган. Һәр эшчәнлектә халкыбызның тормыш сынавы аша узган тәрбия жәүһәрләре – мәкаль-әйтемнәр, сынамышлар, табышмаklar, эндәшләр алынды. Ана телебезнең матурлыгы, камиллеге һәм байлыгы гәүдәләнгән әлеге энже-мәржәннәр балаларның сөйләмен баетуда, тапкырлык-зирәклеklәрен тирәнәйтүдә, ижади фикерләү сәләтләрен үстерүдә ярдәмлек булып дияшанып калабыз.

Бу укыту-методик комплектында ФДТ күрсәткән өч белем бирү өлкәсе карала:

- **“Танып белү” белем бирү** өлкәсе табигать, аның үзенчәлекләре, экологик бәйләнешләр белән таныштыру; балаларның ел фасыллары турындагы белемнәрен тирәнәйтү, системалаштыру; нәниләрдә экология бурычларын гамәлгә ашыруны, туган як, өлкәннәр хезмәте турында балаларның белемнәрен тирәнәйтүне максат итеп куя. Шушы максатларны тормышка ашыруга ярдәм итүче зурлар төркемендә 30 эшчәнлек, мәктәпкә әзерлек төркемендә 35 эшчәнлек каралган. Балалар белән эшчәнлек сәяхәт, күзәтү, тәҗрибәләр уздыру, төрле уеннар формасында уздырыла.

- **“Аралашу” белем бирү** өлкәсе нәниләрдә туган телгә мэхәббәт, матур әдәбият әсәрләре белән кызыксыну, авазларны дәрәс әйтү, бәйләнешле сөйләм культурасы булдыруга, сабыйларга кара- каршы сөйләшә белү (диалогик сөйләм) күнекмәләрен камилләштерү, сәнгатьле сөйләм чараларын үзләштерүгә булышык итү бурычларын гамәлгә ашыра. Бу белем бирү өлкәсенә туры килгән, зурлар төркемендә 36 эшчәнлек, мәктәпкә әзерлек төркемендә 38 эшчәнлек тәкъдим ителә. Авазларны кабатлау, калын һәм нечкә авазларның дифференциациясе һәр эшчәнлеккә өлеш итеп кертелде. Бу өлкәдәге эшчәнлек әңгәмә, сәхнәләштерү, өстәл театры карау, рәсемнәр, картиналар карау, алар буенча хикәя төзү, уен-викториналар; тасвирлау, үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү, хикәяне дәвам итеп сөйләү кебек эш формаларын күздә тотта.

- **“Матур әдәбият” белем бирү** өлкәсе кешеләрне һәрчак яхшыга гына өндәүче, акыллы, тапкыр булырга киңәш бирүче, авыр вакытта югалып калмаса, нык ихтыярлы, батыр йөрәкле булырга өйрәтүче, яшь үзенчәлекләрен искә алып сайланган шигырьләр, хикәяләр, әкиятләр белән танышуны, балаларны әдәби телдә сөйләшәргә өйрәтүне максат итеп куя. Бу белем бирү өлкәсе зурлар төркемендә 31 эшчәнлекне, мәктәпкә әзерлек төркемендә 30 эшчәнлекне үз эченә ала. Эшчәнлек матур әдәбият әсәрләрен уку, эчтәлеген сөйләү, ятлау кебек эш формалары кулланып оештырыла.

Укыту- методик комплекты ФДТ дә күрсәтелгән 10 белем бирү өлкәсе: (“Сәламәтлек”, “Физик культура”, Социальләштерү”, “Хезмәт”, “Куркынычсызлык”, “Танып – белү”, “Аралашу”, “Матур әдәбият уку”, “Иҗат”, “Музыка”) буенча куелган бурычларны күздә тотып эшләнде. Һәм алар турыдан-туры бердәм белем бирү эшчәнлегенә структурасында интегральләштереп бирелде.

Укыту-методик комплектында тупланган материал балалар бакчасы педагогларына балаларның сөйләмен үстерү, тире - июнь, матур әдәбият әсәрләре белән таныштыру максатында гына түгел рәсем ясау, әвәләү, кул хезмәте, конструкцияләү, эксперимент эшләре, кисеп ябыштыру, музыка, физкультура эшчәнлекләрендә, иртән балаларны кабул итү, саф һавада булу, табигатьне күзәтү вакытында, эти-әниләр белән бердәм эшчәнлектә кулланылып һәм ныгытылып дия өметләнәбез.

“Туган телдә сөйләшәбез” - балаларыбызга халкыбызның тел хәзинәсен тирәнтен аңларга, кеше өчен газиз булган туган жиргә, туган телебезгә мэхәббәт, эти-әниләргә, өлкәннәргә

карата хөрмэт- итэгать тәрбиялэргә, үзләрәндә хезмәт сөю, тыйнакладык, шәфкатьлелек кебек күркәм сыйфатлар булдырырга ярдәм итәр дип ышанасы килә.

Ана теленнән комплекслы - тематик план.

Зурлар төркеме.

Проект	Эшчәнлек темасы	Эшчәнлек саны
1.“Минем бакчам”	Бакча буйлап сәяхәт.-“Килегез, күреге, без бакчага йөрибез! “	1
	Рәсем карау.-“Балалар бакчасында “	1
	Шигырь ятлау -М .Фәйзуллина “Өлкән группага күчкәч”	1
2.“Мин яратам сине, Татарстан”	Әңгәмә – “Туган ил кайдан башлана?”	1
	Слайдлар карау.- “ Башкалабыз- Казан” .	1
	Шигырь уку- Р.Рәкыйпов. “Мин яратам сине, Татарстан.”-	1
3.“Яхшы сүз - жан азыгы”	Әкият буенча өстәл театры - “Өч кыз” татар халык әкияте	1
	Хикәя эчтәлеген сөйләү.Ә.Бикчәнтәева. “Тәмле сүз”	1
4.“Абдулла Алиш ижаты”	Әкиятләр иленә сәяхәт. -“А. Алиш- балалар язучысы.”	1
	Хикәя уку. -А.Алиш.“Каз белән аккош.”	1
5. Хуш киләсең, ямьле көз!	Бакча тирәли сәяхәт.- “Жәйләр үтте, көзләр житте.”	1
	Рәсем буенча хикәя төзү. “Көзге табигать”	1
	Шигырь ятлау -Х.Халиков. “Көз”	1
6. Көз күчтәнәчләре.	Яшелчәләр күргәзмәсенә сәяхәт.- “Көзге мөгжиза”	1
	Шигырь сәхнәләштерү.-В.Хәйруллина. “Яшелчәләр бөхәсе”	1
	Шигырь ятлау- Х.Гарданов. “Түтәлләрдә үсте яшелчә”	1
7. Икмәк – яшәү терәге.	Үстәрелешле диалог.- “Игенче хезмәте белән танышу.”	1
	Әңгәмә -“Икмәк –тормышның нигезе”	1
	Әкиятен уку -“Икмәк”-төрөкмән халык әкияте.	1
9. Минем гаиләм , өем, йорт жиһазлары	Үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү. - “Безнең гаилә”	1
	Шигырь ятлау - Ә.Бикчәнтәева. “Дәү әнием”.	1
	Әңгәмә- “Йорт жиһазлары”	1
	Мини-музейга сәяхәт-“Һәркемнең үз йорты бар.”	1
	Шигырь уку- Ә.Ерикәй. “Өти йорт төзи”	1
10. Табын янында.	Савыт-саба кибетенә сәяхәт.	1
	Чагыштырма хикәя төзү.- “Чәйнек белән самавыр “	1
	Әңгәмә.- “Мин кунак яратам”	1
	Хикәя сөйләү.- “Тәлинкәнең төбе нинди”	1
11. Киемнәр дә безне бизиләр.	Кием – салым кибетенә сәяхәт	1
	Әңгәмә.- “Милли киемнәр”	1
12. Саулык –зур байлык.	Слайдлар карау.- “Су, һава һәм кояш-безнең белән гел юлдаш!”	1
	Сәхнәләштерү.- “А.Алиш. “Куян кызы” әкияте	1
	Шигырь ятлау. -Ә.Ерикәй. “Чисталык сөябез”	1
13. Исеменә күрә-жисеме	Әңгәмә. -“Исеменә матур, кемнәр куйган.”	1
	Үстәрелешле уен.-“Без дә хокуклы”.	1
14. Салкын кыш. Кышкы уеннар.	Әңгәмә - “Без суыктан курыкмыйбыз”	1
	Тәҗрибә – “Бер хәлнең икенче хәлгә күчүе”	1
	Рәсем буенча хикәя төзү. -“Кышкы уеннар”	1
	Уку- К.Ушинский.”Кыш әбинең шуклыгы.”	1
15. Бездә кышлаучы кошлар.	Урамга экскурсия -“Жимнәр сибәм кошларга”	1
	Рәсем карау.- “Кошлар килгән жимлеккә.”	1
	Шигырь ятлау.-Д.Гарифуллин. “Песнәк”	1
	Шигырь уку.- Г.Лотфи.”Балалар ярдәм итә”	1
16. Кыргыз	Уен оештыру.- “Зоопаркка сәяхәт”	1

хайваннар.	Рәсем буенча хикәя төзү. - “Куянар” Әкият уку,сәхнэләштерү.- “Төлке белән бүре”. Татар халык әкиятә. Шигырь ятлау -К.Мостафин. “Бүре баласы”	1 1 1
17. Йорт хайваннары һәм кошлары.	Үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү.- “Ишегалдында” Картина карау. -“Песи һәм пси балалары.” Хикәянең эчтәлеген дәвам итеп сөйләү.-Г.Мөхәммәтшин.”Ак пси”	1 1 1
18. Транспорт.	Үстәрелешле диалог.- “Жир өсте, һава, су транспорты.” Чагыштырып тасвирлау хикәясе төзү. - “Йөк машинасы һәм жиңел машина” Хикәя уку. И. Дәүләтшин. “Алпамыш шәһәргә килде”	1 1 1
19. Юл йөрү кагыйдәләре.	Үстәрелешле уен -“Машина йөртүче һәм жәяүлене кисәтүче куркынычсызлык билгеләре.” Әңгәмә - “Велосипед- минем дуслым” Шигырь ятлау. - Ш.Галиев. “Светофорның өч күзе”	1 1 1 1
20. Хезмәт төбе – хезинә.	Төзелеш булган жиргә сәяхәт яки рәсем карау.”Хезмәткә хөрмәт” Үстәрелешле диалог - “Кем булырга.” Шигырь уку.-В.Хәйруллина. “Архитектор”	1 1 1
21. Кунак булсаң- тыйнак бул!	Әңгәмә.- “Сүз эчендә энже бар.” Шигырь уку.- В.Хәйруллина. “Табын кагыйдәләре”	1 1
22.Рәсәй –зур дәүләт	Танып белү уены.-“Татарча да яхшы бел, русча да яхшы бел...”	1
23. Халы кара телләр көне.	Әңгәмә. – “Теле барның-иле бар.”	1
24. Батырлыкта – матурлык.	Слайдлар карау.- “Жирне, күкне һәм диңгезне саклаучылар.” Шигырь уку. - Ж.Дәрзаман. “Солдат булдым”	1 1
25. Заманча әкиятләр.	Фикер алышу - “Винни - пух кунакка бара”-минем яраткан мультфильмым.”	1
26. Кояш гомере телим мин, әнием сиңа!	Әңгәмә.- “Әни кирәк” Шигырь ятлау.-Н.Гайсин. “Әни гөлләре”.	1 1
27. Без язны яратабыз.	Балалар бакчасы тирәли максатчыл күзәтү. Рәсем буенча хикәя төзү.- “Яз” Татар халык ижаты аша язны тасвирлау. Тәҗрибә үткәрү.- Суган утыртык” Шигырь ятлау.- М.Мазунов. “Яз килә.”	1 1 1 1 1
28. Безнең канатлы дусларыбыз.	Рәсем буенча чагыштырма хикәя төзү. “Сыерчык белән карга, яз килүгә шатлана.” Уен – викторина. - “Кошлар – безнең дусларыбыз!” Шигырь уку- Г.Тукай. “Карлыгач.”	1 1 1
29. Хәрәкәттә- бәрәкәт.	Слайдлар карау.- “Минем яраткан спорт төре.” Шигырь уку. - В.Хәйруллина.”Туплар”	1 1
30. Су яшәү чыганагы.	Әңгәмә. - “Яңгыр каем яу, яу!” Тәҗрибә.- “Сунның үзенчәлекләре.”	1 1
31. Уттан саклан!	Әңгәмә.- “Янгын куркынычсызлыгы!” Шигырь уку.- Г.Гыйльманов. “Ярый әле”	1 1
32. Бүлмә гөлләре.	Үстәрелешле уен.-Хуш исле нәфис гөлләр. Тәҗрибә. - “Кояш, су һәм һаваның үсемлекләр өчен әһәмияте”	1 1
33. Галәм киңлекләре	Уен “Планетарийга сәяхәт.”	1
34. Г. Тукай	Слайдлар карау.- “Г.Тукайның тормышы һәм ижаты.”	1

ижаты.	Сәхнэләштерү.-Г.Тукай. “Бала белән күбәләк.” Шигырь ятлау.- З.Туфайлова.”Тукай абый”	1 1
35 Урман- жиребезнең матурлыгы, байлыгы.	Урман почмагына экскурсия - “Туган ягым урманнары.” Танып белү уены.- “Камканы күзәтү.” Әкият эчтәлеген сөйләү.- Ф.Зариф. “Татлы жәй”	1 1 1
36. Табигать тиңсез хәзинә.	Үстерелешле диалог.- “Кызыл китап нәрсә ул?”	1
37. Жиңү алып килдә май.	Сугыш ветераннары белән очрашу.- “Бөек жиңү” Шигырь уку.- С.Шакир.”Бабамның медальләре”	1 1
38. Чәчәкләр – тормыш яме.	Уен-викторина.- “Чәчәкләр – тормыш яме.”	1
39. Алдакчы, саран булма.	Хикәя уку.-Н.Фәттаһ. “Велосипедлы Мөнир”	1
40	Хуш киләсең, ямьле жәй!	1

Ана теленән комплекслы - тематик план.

Мәктәпкә әзерлек төркеме.

Проект	Эшчәнлек темасы	эшчәнлек саны
1. “Белем бәйрәме.”	Мәктәпкә экскурсия. “Исәнме, мәктәп!” Әңгәмә. “Белем бәйрәме.” Хикәя уку. М. Хасанов. “Сара мәктәпкә бара.”	1 1 1
2. “Аралашу әдәбе.”	Әңгәмә. “Тәмле сүз-жан азыгы.” Хикәя эчтәлеген сөйләү. В. Осеева. “Тылсымлы сүз.”	1 1
3. “Туган ягым –яшел бишек.”	Танып белү эшчәнлеге. “Минем туган жирем.” Әңгәмә. “Минем гүзәл халкым.” Танып белү эшчәнлеге. “Туган ягым язучылары.” Танып белү эшчәнлеге. “Татарстан буйлап сәяхәт.” Әңгәмә. “Чал тарихлы Казаным.” Шигырь уку. Ә. Синегулов. “Татарстан жирләре.”	1 1 1 1 1 1
4.“Абдулла Алиш ижаты.”	А. Алиш ижаты белән танышу. Әкиятнең эчтәлеген сөйләү. “Серотмас үрдәк.”	1 1
5. “Алтын көз!”	Урман почмагына экскурсия. Рәсем буенча хикәя төзү. “Алтын көз.” Шигырь ятлау. М. Жәлил. “Көз жигте.”	1 1 1
6. “Яшелчә, жиләк- жимеш.”	Фикер алышу. “Бакчада көзгә эшләр.” Үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү. “Мин уңыш жыйдым.” Шигырь уку. Х. Халиков. “Дәү әнием-бакчачы.” Танып белү эшчәнлеге. “Көз күчтәнәчләре.” Картина буенча хикәя төзү. “Көзгә эшләр.” Шигырь уку. Н. Мадьяров “Балан.”	1 1 1 1 1 1
7. “Икмәк – яшәү терәге.”	Танып белү эшчәнлеге. “Игенченең тырышлыгы кырларыннан күренә.” Картина карау. И. Шишкин “Арыш басуы.” Шигырь уку. Р. Вәлиева “Ашлар солтаны.”	1 1 1
8. “Гайлә һәм йорт	Танып белү эшчәнлеге. “Минем өем, өй жиһазлары.”	1

жиһазлары.”	Әңгәмә. “Нәрсә ул электр һәм электр приборлары?”	1
	Ижади хикәя төзү. “Тату гаилә.”	1
	Шигырь уку. З. Туфайлова. “Минем гаиләм.”	1
9.“Ашамлыклар һәм савыт-саба.”	Танып белү эшчәнлеге. Ашханәгә экскурсия.	1
	Әңгәмә. “Кунак чакырдык.”	1
	Хикәянең эчтәлеген сөйләү. С.Сәүбәнова. “Ботка нигә тәмле.”	1
10. “Милли киёмнәр.”	Танышу уены. “Өбиемнең серле сандыгы.”	1
	Чагыштырып хикәя төзү. “Киём кешене бизи.”	1
	Шигырь уку. Р. Вәлиева. “Кәләпүшем, кәләпүш.”	1
11. “Кыш. Кышкы уеннар.”	Паркка экскурсия. “Килеп житте матур кыш.”	1
	Әңгәмә. “Паркта минем күргәннәрем.”	1
	Шигырь ятлау. Г. Латып. “Кыш килде.”	1
	Танып белү эшчәнлеге. “Боз һәм бозлыклар.”	1
	Ижади хикәя төзү. “Кышкы уеннар.”	1
	Язма сөйләм. “Кыш бабайга хат.”	1
12. “Кыргый хайваннар.”	Танып белү эшчәнлеге. “Кайда, ничек кышлылар.”	1
	Рәсем буенча хикәя төзү. “Кыш. Тиеннәр.”	1
13. “Кышлаучы кошлар.”	Кошларны күзәтү. “Безнең канатлы дусларыбыз.”	1
	Үстөрелешле диалог. “Кошларга ярдәм итик.”	1
	Калмык халык әкиятен уку. “Күңелле чыпчык белән күңелсез карга.”	1
14. “Йорт хайваннары һәм кошлары.”	Танып белү эшчәнлеге. “Авылда ишегалды.”	1
	Картина буенча хикәя төзү. “Йорт хайваннары. Ат белән колын.”	1
	Әкиятнең эчтәлеген сөйләү. “Үрдәк беренчелекне алган.”	1
15. “Транспорт, юл йөрү кагыйдәләре.”	Танып белү эшчәнлеге. “Транспорт төрләре белән танышу.”	1
	Әңгәмә. “Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәркөнне.”	1
	Шигырь ятлау. Г. Юнысова “Светофор.”	1
16. “Һөнәрләр.”	Балалар бакчасы буйлап сәяхәт. “Безне жырларга кем өйрәтә.”	1
	Әңгәмә. “Әти-әниләр һөнәре.”	1
	Шигырь уку. Э. Мәэминова “Фокусчы.”	1
	Укытучы һөнәре белән танышу. “Минем-әнием укытучы.”	1
17. “Мультифильмда кунакта.”	Әкиятне дәвам итеп сөйләү. “Күчтәнәч”тә кунакта.”	1
	Әңгәмә. “Әкиятләр иленә сәяхәт.”	1
18. “Мин дөнъяның бер кешесе.”	Әңгәмә. “Мин бәхетле-мин хокуклы.”	1
	Танып белү эшчәнлеге. “Тигез хокук белән яшик бу жирдә.”	1
19. “Мин һәм минем сәламәтлегем.”	Шифаханәгә (шифаханә бүлмәсенә) экскурсия. “Шәфкать туташы.”	1
	Фикер алышу. Сәламәтлек – зур байлык.”	1
	Хикәянең эчтәлеген сөйләү.	
	В. Монасыпов “Шифалы табиблар.”	1
20. “Муса Жәлил. Ил сакчылары.”	Танып белү эшчәнлеге. “Кемнәр алар ил сакчылары.”	1
	“Муса Жәлил – бөек шагыйребез”. (Сәхнәләштерү. М.Жәлил “Карак песи.”)	1
	Шигырь уку. Р. Корбан “Жәлил турында жыр.”	1
21. “Халы кара телләр көне.”	Фикер алышу. “Дуслык бөек көч.”	1
	Әңгәмә. “Россия – безнең илебез.”	1
	Шигырь ятлау. Х.Халиков. “Сөйләшсәләр безнеңчә.”	1
22. “Бүлмә гөлләре.”	Тәжрибә. “Ни өчен орлыкларны, үсемлекләргә балчыкка утырталар.”	1
	Чагыштырып хикәя төзү. “Кактус белән фикус.”	1
	Шигырь уку. Ә.Габиди “Минем гөлләрем.”	1
23. “Ямьле яз.”	Паркка экскурсия. “Туган якка яз килде.”	1
	Эчтәлекле рәсемнәр сериясе буенча хикәя төзү. “Яз. Сыерчыклар.”	1

	Шигырь уку. Н. Мәдьяров. «Көләч яз.» Күзәтү. «Ак болытлар ага зәнгәр күктә».	1 1
24. «Исәнмесез, кошкайлар.»	Шигырь ятлау. Г. Юнысова. «Кара.» Танып белү эшчәнлеге. «Күчмә кошлар безгә яз алып килде.»	1 1
25. «Урман. Кызыл китап.»	Танып белү эшчәнлеге. «Нәрсә ул кызыл китап.» Әңгәмә. «Урман безнең байлыгыбыз.» Хикәянең эчтәлеген сөйләү. Р. Төхвәтуллин. «Шомырт нигә елый.»яки Хикәянең эчтәлеген сөйләү. М.Пришвин. «Алтын болын.»	1 1 1 1
26. «Китап кайдан килә.»	Китапханәгә экскурсия. Бирелгән сүзләрдән хикәя төзү. «Китап кибете.» Шигырь уку. Х. Халиков. «Китап докторы.»	1 1 1
27. «Космос.»	Танып белү эшчәнлеге «Нәрсә ул кояш системасы?» Әңгәмә. «Ю. Гагарин – беренче космонавт.» Шигырь уку. Йолдыз «Сәлам, галәм.»	1 1 1
28. «Спорт.»	Танып белү эшчәнлеге. «Казанда Универсиада.» Рәсем буенча хикәя төзү. «Спорт мәйданчыгында.» Шигырь ятлау. Г. Юнысова «Зарядкага бас.»	1 1 1
29. «Г. Тукай ижаты.»	Әдәби викторина. «Мультфильмда кунакта.» Сәхнәләштерү. Г. Тукай «Кызыклы шәкерт.» Шигырь уку. Г. Тукай «Эш беткәч, уйнарга ярый.» Үстәрелешле уен. «Тукай әкиятләренә сәяхәт.»	1 1 1 1
30. «9 нчы май-Жиңү көне.»	Ветераннар белән очрашу. «Алар безгә жиңү бүләк итте.» Хикәянең эчтәлеген сөйләү. Л.Кассиль. «Күңелләрдә мәнге сакланыр.»	1 1
31. «Хуш бакчам, исәнме, мәктәп!»	Үстәрелешле уен. «Без барабыз мәктәпкә.» Сәхнәләштерү. Г. Тукай «Һәркем эштә.» Шигырь ятлау. Б. Рәхмәт «Мәктәпкә.»	1 1 1

2. Cv Диагностика

Балаларнын ана телен узләшперу дәрәжәләрен билгеләү. (кара таблица №1)

Татарча сойләшүгә, аралашуга ойрәту 1990 нчы елдан башлап оештырылды хәм ул урганчылар торкеменнән башлап оч еллык ойрәтуне күздә тотып оештырылды.

Тубәндәге бурычларны утәүгә корылды:

- .Суз, байлыгын устеру хәм активлаштыру;
- .Татар теленә генә хас авазларны дорес эйтергә ойрәту;
- .Грамматик кунекмәләр формалаштыру;
- .Жомләләрне дорес тозергә ойрәту;
- .Бәйләнешле сойләм кунекмәләре булдыру;
- .Балалар әдәбияты хәм фольклоры белән таныштыру;
- .Татар халык мэдәнияты турында тошенчә биру;

Уртанчылар торкеме
«МИНЕМ ӨЕМ.»

Максат: Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру.

- Бурычлар:**
1. Сүз байлыгы булдыру, сөйлөмдө активлаштыру.
 2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зинен үстерү.
 3. Бер-береңне тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбиялөү.

**«Минем оем» проекты буенча тематик план
(уртанчылаор торкеме)**

Актив сузләр	Сойлэм урнәге	Аудиоязма,эш дэфтәре ,мультифильм
	Гаилә-18 сэгать(1-18)	
эти эни	-Бу кем? -Эти(эни,бабай,эби,кыз,малай)	Аудиоязма №1 -23 Дэфтәрдә эш № 1-4 Мультифильмнар:1. «Эйдәгез, дуслашыйк» 2. «Качышлы уйныйбыз» 3. «Шалкан»
малай кыз	-Кем юк ? -Эти (эни,бабай,эби,малай,кыз)	
мин исәнмесез сау булыгыз	-Исәнмесез. -Син кем? -Мин Коля(Оля). -Мин малай. Сау булыгыз!	
исәнме	-Исәнме ,эни(эти,бабай ,эби,кыз,малай,Мияу,Акбай). -Сау булл ,эни(эти ,бабай,эби,кыз,малай).	
эт песи	-Кем анда ? -Мин песи .Мин- Мияу . -Кил монда . -Мин эт.Мин Акбай . -Кил монда .	
эйе юк сау бул	-Син Коля ? -Эйе,Коля. -Син малай(кыз)? -Эйе(юк).	
эби бабай	-Эти? (эни,бабай,эби,кыз,малай). -Эйе. -Эни(эти,бабай,эби,кыз,малай). -Юк. -Малай? -Юк,кыз. -Кыз? -эйе,кыз.	
эйбәт	-Хәлләр ничек ? -Эйбәт.	

Актив сузләр	Сойлэм урнәге	Аудиоязма,эш дэфтәре ,мультифильм
	Ашамлыклар-12 сэгать (19-30)	
ипи	-Мә,ипи(алма,сот ,чэй). -Рәхмәт ,эби .	Аудиоязма №24-39 Дэфтәрдә эш

<p>алма сот чэй мэ рэхмэт тэмле кил монда</p> <p>утыр</p> <p>аша эч</p>	<p>-Коля ,мэ ипи(алма ,сот ,чэй). -Рэхмэт .</p> <p>-Мияу ,кил монда . Утыр.(Акбай ,Коля ,Оля).</p> <p>-Оля ,кил монда .Мэ ипи (алма ,сот,чэй).Ипи(алма,сот,чэй) тэмле (ме)? -Ипи (алма,сот ,чэй)тэмле .Рэхмэт . -Мэ,тэмле алма(ипи).</p> <p>--Мэ ,ипи(алма) аша . -Мэ,сот(чэй) эч .</p>	<p>№5-10 Мультфильмнар:1. «Тэмле кибетендэ» 2. «Азат кунак чакыра»</p>
<p>Актив сузлэр</p>	<p>Сойлэм урнэге</p>	<p>Аудиоязма,эш дэфтэре, мультфильм</p>
Уенчыклар -18сэгаты(31-48)		
<p>бир туп</p> <p>зур кечкенэ</p> <p>матур курчак</p> <p>куян аю</p> <p>хэллэр ничек ? уйна</p> <p>пычрак чиста</p> <p>ю</p>	<p>-Бу нэрсэ ? -Туп(курчак,куян ,аю).</p> <p>-Курчак (аю ,туп ,куян) бир . -Мэ курчак (туп ,аю,куян).</p> <p>-Бу нэрсэ ? -Аю(курчак,куян,туп). -Аю(курчак,куян,туп)нинди? -Аю(курчак ,куян, туп)зур(матур,эйбэт).</p> <p>-Аю(курчак ,куян ,туп)? -Эйе. -Курчак (аю,куян ,туп)? -Юк .</p> <p>-Бу нэрсэ ? -Аю (курчак ,куян ,туп). -Мэ аю (курчак,куян ,туп).Уйна . -Коля ,кил монда .Уйна . -Оля ,кил монда .Уйна .</p> <p>-Аю(курчак,куян,туп)бир. -Аю(курчак,куян,туп)нинди? -Аю(курчак,куян,туп)зур . -Аю (курчак ,куян,туп) кечкенэ.</p> <p>-Мэ,зур аю (курчак ,куян ,туп). -Мэ,кечкенэ аю (курчак ,куян ,туп). -Аю(курчак ,куян,)кил монда .Аша (утыр ,эч ,уйна). -Коля(оля),аю(курчак,куян,туп) ю. -Туп(курчак,куян,аю)нинди? -Туп(курчак,куян,аю) пычрак (чиста). -Туп ю . -Туп чиста . -Юк ,туп пычрак .</p>	<p>Аудиоязма №40-53 Дэфтэрдэ эш № 11-13 Мультфильмнар:1. «Пакка сэяхэт» 2. «Уенчыклар упкэлэгэн» 3. «Акбай хэм Мияу мажаралары»</p>

	(Эйе, туп чиста).Ю,ю,ю- туп (курчак аю,куян) ю.	
--	---	--

Актив сузлэр	Сойлэм урнэге	Аудиоязма,эш дэфтэре, мультфильм
	Саннар -6 сэгать (49-54)	

	Кабатлау -6 сэгать (55-60)	
		Аудиоязма №25 .Дэфтэрдэ эш №:-64 Мультфильм: «Кунелле ял итэбез»

1нче уку елы ахырына балалар тубэндэге белемнэрне узлэшгерергэ тиешлэр :

1. Бу кем ?Бу нэрсэ ?Нинди ?Ничэ? сорауларына жавап бирергэ.
2. Исэнлэшэ ,сабуллаша ,рэхмэт эйтэ белергэ .
3. Гади биремнэрне ути алырга :бир ,мэ ,кил монда,утыр ,сикер ,аша ,эч ,ю,уйна .
4. Эйберлэрнен билгесен белдерэ торган сузлэрне белергэ :зур ,кечкенэ, матур ,чиста, пычрак ,эйбэт ,тэмле .
5. Бишкэ кадэр санный белергэ .
6. Мин ,син ,бу ,монда алмашлыкларын кулланырга .
7. Дуртыуллыклар ,жырлар ойрэнгергэ.
8. Раслаучы сузлэрне: эйе, инкарь итуче :юк анлап кулана белергэ.
9. Актив сузлэр - 39 ,сойлэм урнэге -7 ,барысы - 46 сузне белергэ .

Зурлар торкеме

“УЙНЫЙ – УЙНЫЙ ҮСӘБЕЗ”

Максат: Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.

Бурычлар: 1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру.

2. Гади сорауларны аңлап жавап бирү, мөрәжәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу.
3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

«Уйный-уйный үсәбез» проекты буюнча тематик план

(зурлар торкеме)

2нче уку елы ахырына балалар тубэндэге белемнэрне узлэшгерергэ тиешлэр :

1. Бу кем ?Бу нэрсэ ?Нинди ?Ничэ?сорауларына остэп, Кем анда ?Кем юк? Син кем ?Нэрсэ кирэк ?Нэрсэ бар ?сорауларына анлап жавап бирергэ.
 2. Раслаучы сузлэрне :эйе ,бар ,инкарь итуче :юк анлап кулана белергэ .
 3. Тәрбияче кушкан биремнэрне анлап утэргэ (мэ ,бир ,ал ,утыр ,сана ,аша,эч .сал ,ки ,йокла ,жырла) .
 4. Матур итеп исэнлэшэ ,сабуллаша ,рэхмэт эйтэ белергэ .
 5. Балалар узлэре сорау куярга ,гади диалогларда узлэрен ышанычлы сизеп сойлэшэ белергэ .
 6. Топ хэрэкэтлэрне белдеруче фигыльлэрне анлый хэм кулана белергэ тиешлэр(сикерэ ,уйный ,жырлый .юа ,ашый .эчэ .ярата ,кия ,сала ,утыра) .
 7. Эйберлэрнен билгесен белдерэ торган сузлэрне белергэ .
- Тослэр :кызыл ,сары ,яшел ,зэнгэр .
Тэм :тэмле ,баллы .

- Зурлык зур ,кечкенэ ,куп ,эз .
 Билге :матур ,чиста ,пычрак ,эйбэт .
 8. 10 га кадэр саный белергэ .
 9. Предметнын урынын курсэтергэ :караватта ,остэлдэ ,урындыкта .
 10. Грамматик конструкциялэр ,гади жомлэлэр тозергэ .
 11. Дуртыоллыкларны ,жырларнын сузлэрен яттан ойрэнергэ, сэхнэлэшгерудэ катнашырга.
 12. Ел ахырына 108 суз белергэ.

Мэктэпкэ эзерлек торкеме

“БЕЗ ИНДЕ ХЭЗЕР ЗУРЛАР – МЭКТЭПКЭ ИЛТЭ ЮЛЛАР”

Максат: Балаларның көнкүрешкэ, табигатькэ, жәмгыятькэ кагылышы сүзлэр исэбенэ сөйлэмнэрен баету, сүз һәм сүзтезмэлэрне төрле ситуациялэрдэ кулланышка керту.

Бурычлар:

1. Сөйлэмне аралашу чарасы буларак камиллэштерү, файдалана белү күнекмэлэренэ өйрэтү.
2. Мөстэкийль фикер йөртергэ, жавап бирергэ күнектерү, балада үзенең сөйлэме белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.
3. Сөйлэм әдәбе (сорау, гозер, мөрәжәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуулашу) кагыйдэлэрен камиллэштерү.

Знче уку елы ахырына балалар түбэндэге белемнэрне үзлэштерергэ тиешлэр :

“Татарча сөйлэшбэз” укуыту-методик комплектында үзлэштерү өчен тэкъдим ителгән лексик минимум

Тема	Актив сүзлэр
“Гаилэ”	Апа, сеңел, абый, эне, яшь, карт, балалар, тату яшилэр, алар, яратам, ашый, эни,эти, дэү эни, дэү эти, эби, бабай, исәнмесез, мин, малай, кыз, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, эйбэт, кил монда, утыр. Сезнең гаилэдэ кемнэр бар? Сезнең гаилэдэ ничэ кеше яши?
“Ашамлыклар”	Иипи,чэй, сөт, су, шикэр,аш,чэй, май, ашый, эчэ, яратам, алма, рэхмэт, мә, тэмле, кил монда, утыр, аша, эч,он, ит, балык, ярма. Зинһар, рэхмэт, ботка, аш, баллы, тозлы, тэмле, дөге боткасы, карабодай боткасы, ир тэнге аш.
“Уенчыклар”	Туп,шакмак, куян, юк,бар, өстэлдэ, урындыкта, идэндэ,зур, кечкенэ, песи, аю, балык, үрдэк, бака, бүре, ат, йомшак, сикерэ, бии, йөри, бир,матур, курчак, уйна, пычрак, чиста, ю. Бу нэрсэ? Кем юк? Нэрсэ юк?
“Саннар”	Бер, ике, өч, дүрт, биш, юк, әйе. Ничэ?
“Әйдәгез, танышыйк”	Малай, кыз, курчак, калфак, читек, альяпкыч, мин, син. Син кем? Синең исемең ничек? Минем исемем...

Диагностика

Уку елы ахырында уртанчылар ,уку елы башында зурлар торкеме балаларынын «Минем оем»проекты буынча татар телен узлэштеру дэрэжэлэрен билгелэу

Балаларнын исем, фамилиясе	Суз байлыгы		Бэйлэнешле сойлэм		
	«Минем оем» проекты буенча ойрэнгэн лексиканы сойлэмдэ кулану.(Ойрэнгэн темалар буенча4-5 рэсем курсэтелэ, татарча исемнэрен эйтергэ кушыла)	Ягымлы сузлэр кулану(исэнме,сау бул ,рэхмэт)	Боерыкны анлау , кул лана белу(кил,у тыр,сикер, ю,аша,эч)	Тирэ-юньдэге предметларнын сыйфатын,,кулэмэн белдерэ торган сузлэрне анлап сойылэмдэ куллану	Аралаша белу (ягымлы сузлэр эйту ,чакыру ,сыйлау ,сорап алу,тэкьдим иту ,инкарь иту ,раслау)

Нэтижэлэрне билгелэу

Югары дэрэжэ 2,7 дэн 3 кэ кадэр	Бала сойлэмдэ актив ,соруларга жавап бирэ ,яхшы аралаша .
Уртача дэрэжэ 2 дэн2,6 га кадэр	Суз байлыгы бар ,аралашуда бик актив тугел .
Уртачадан тубэн дэрэжэ 1 дэн 2 гэ кадэр	Анлый ,русча жавап бирэ .

Файдалана торган эдэбият

1. Мэктэпкэчэ яшштэге балаларны юлларда узлэрен хэвэфсез тоту кагыйдэлэренэ ойрэту .Автор-тозучелэр:Эхмэдиева Р.Ш.,Воронина Е.Е.,Миннеханов Р.Н.,Мустафин Д.М.Казан,2008.
 2. Тылсымлы козге.Галиев Ш.Казан :Татар китап нэшрияты,1974.
 3. Сомбелэне кем белэ?Гарэфиева Г.З.Казан- Тарих-2003.
 4. Балалар жирлый.Тозучесе:Гэрэева Г.Яр Чаллы,1995.
 5. Волшебный клубок.Редактор –составитель.Гиззатуллина Л.Казань “Магари ф”1994.
 6. Бэйрэмнэр бэйлэме.Тозучелэр:Гомэрева В.Г.,Зарипова А. Казан “Мэгари ф”нэшрияты,2005.
 7. Балачак аланы .ТозучесеЗакирова К.В.Казан :РИЦ,2011.
 8. На поляне детства .СоставительЗакирова К.В.Казань :РИЦ,2011.
 9. Ин матур суз.Тозучесе:Закирова К.В.”Мэгари ф”нэшрияты,2000.
 - 10.Кунел ачыйк бергэлэп . Тозучесе:Закирова К.В. Казан ”Мэгари ф”нэшрияты,2003.
 - 11.Экэм-энкэмнен теле .Закирова К.В.,Гаффарова С.М. Казан ”Мэгари ф”нэшрияты,1997.
 - 12.Татарча сойлэшэбез.Говорим по-татарски.Зарипова З.М.,Кыйдрэчева Р.Г. хэм башкалар.ТР”Хэтер” нэшрияты,2011.
 - 13.Уз илемдэ,уз телемдэ.ЗиннуроваФ.М.Казан ,”Мэгари ф”нэшрияты,2009.
 - 14.Уйнап укый сабийлар .Зиннурова Ф.М. Казан,”Мэгари ф”нэшрияты,2007.
- Чэбэк-чэбэк итэ ул .Тозучелэре :Ибрахимова З.Г.,Гыйлэжетдинова Г.Р.,

- Жэлэлетдинова Ф.Х.Казан. «Мэгариф»нэшрияты.2007.
- 15.Дорес сойлэшик .Камаева Р.З.Казан-Школа-2004.
- 16.Ин татлы тел-туган тел .Кашапова М.Ф. Казан. «Мэгариф»нэшрияты.2004.
- 17.Балалар бакчаларында телдэн сойлэмгэ ойрэтунен фэнни методик нигезлэре .Кашапова М.Ф.Школа,Казан.2009.
- 18.Ин гузэл тел –туган тел. Кашапова М.Ф.Школа,Казан.2009.
- 19.Доньядагы ин зур алма .Миннуллин Р.Казан:Татар китап нэшрияты,1992.
- 20.Эбиемнен сандыгы.Сергеева А. Казан:Татар китап нэшрияты,1995.
- 21.Бэйрэмнэр кирэк безгэ дэ ... Хабибуллина Р.А.Казан шэхэре Мэскэу районы мэгариф булеге,1998.
- 22.Раушан козге .Тозучесе:Халикова Р. Казан. «Мэгариф»нэшрияты.2003.
- 23.Раз- словечко ,два-словечко...занимательное обучение татарскому языку. Шаехова Р.К.Хэтер .Казан.2011.

Демонстрацион материал

1. “Минем оем”аудиоприложение УМК для детей 4-5 лет ТР мэгариф хэм фэн министрлыгы компания “Аксу” 2011.
2. “Уйный-уйный усэбез” аудиоприложение УМК для детей 5-6 лет ТР мэгариф хэм фэн министрлыгы компания “Аксу” 2011.
3. “Без инде хэзер зурлар –мэктэпкэ илтэ юллар” аудиоприложение УМК для детей 6-7лет ТР мэгариф хэм фэн министрлыгы компания “Аксу” 2011.
4. Шома бас.Бакча балалары очен биюлэр .Компания “Аксу”2011.
5. Камыр батыр .Батыр-Булгари Луиза.2007.
6. Жырлап узган жэй, Батыр-Булгари Луиза.2007.
7. Сертотмас урдэк . Батыр-Булгари Луиза.2007.
8. Мультфильмнар №1. Компания “Аксу”2011.
9. Татарча сойлэшэбез “Минем оем”.Рабочая тетрадьдля детей 4-5 лет .Казан Хэтер2011.Зарипова З.М.,Кыйдрэчева Р.Г.
10. Изучаем русский язык.Иллюстрации Семенова В .Казан Хэтер –ТРИ 2011.
11. Татар эдиплэре портретлары . “Мэгариф “нэшрияте .2006.Редакторы Гыйззатуллина Л.Э.
- 12.“Минем оем”ООО ТРИ Хэтер Казан.Курсэтмэ хэм таратма рэсемнэр, битлеклэр , “Бармак театры” атрибуглар

Таблица № 1

Диагностика

Балаларнын ана телен узлэштеру дэрэжэлэрен билгелэу

№ т/с	Баланын исеме, фамилиясе	ЛЕКСИКА		ГРАММАТИКА		АВАЗЛАРНЫН ДОРЕС ЭЙТЕЛЭШЕ	СОРАУ КУЯ	2-3 СУЗ БЕЛ ЖАВАП БИ
		АНЛЫЙ	ЭЙТЭ	АНЛЫЙ	ЭЙТЭ			
1.								

Диагностика

Уку елы ахырында уртанчылар ,уку елы башында зурлар торкеме балаларынын «Минем оем»проекты буынча татар телен узлэштеру дэрэжэлэрен билгелэу

Балаларнын исем, фамилиясе	Суз байлыгы	Бэйлэнешле сойлэм			
	«Минем оем» проекты буенча ойрэнгэн лексиканы сойлэмдэ кулану.(Ойрэнгэн темалар буенча4-5 рэсем курсетелэ, татарча исемнэрен эйтергэ кушыла)	Ягымлы сузлэр кулану(исэнме,сау бул ,рэхмэт)	Боерыкны анлау , кул лана белу(кил,утыр,сикер ,ю,аша,эч)	Тирэ-юньдэге предметларнын сыйфатын,,кулэмен белдерэ торган сузлэрне анлап сойлэмдэ куллану	Аралаша белу (ягымлы сузлэр эйту ,чакыру ,сыйлау ,сорап алу,тэкъдим иту ,инкарь иту ,раслау)

Нэтижэлэрне билгелэу

Югары дэрэжэ 2,7 дэн 3 кэ кадэр	Бала сойлэмдэ актив ,соруларга жавап бирэ ,яхшы аралаша .
Уртача дэрэжэ 2 дэн2,6 га кадэр	Суз байлыгы бар ,аралашуда бик актив тугел .
Уртачадан тубэн дэрэжэ 1 дэн 2 гэ кадэр	Анлый ,русча жавап бирэ .

Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Работу с родителями мы предлагаем строить по схеме:

Презентация изучаемой темы проекта



Организация совместных дел

На этапе презентации важно убедить родителей в значимости темы, её актуальности, заручиться их помощью и поддержкой. Презентация темы может пройти через родительское собрание, педагогический совет, наглядную информацию, зрелищные мероприятия.

При обучении родителей можно использовать как хорошо известные формы работы с семьёй (консультации, папки-передвижки, тренинги и т. д.), так и современные (игротеки, родительские газеты), которые дают не менее положительный результат.

Тематика, содержание, способ изложения, характер наглядности, уровень аргументированности предъявляемого материала подбираются в соответствии с педагогической грамотностью родителей.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты «Колокольчик».

Образование родителей: организация «материнской школы», «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Безопасность»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с

детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд»

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным

с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Коммуникация»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Образовательная область «Музыка»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Преимственность в работе детского сада и школы

Цели:

- создание преимущественности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

Задачи:

- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе.
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Совместная целенаправленная работа воспитателя и учителя дает возможность детям с разным уровнем подготовленности, с разным уровнем развития чувствовать себя комфортно в начальной школе.

Вся работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста исходит из принципа «не навреди» и направлена на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развитие индивидуальности каждого ребенка. Поэтому нами для решения этих задач (проблем) был составлен план преимущественности детского сада и школы. Данный план помогает обеспечить эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования.

3. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на **итоговые** и **промежуточные**.

Сформированные интегративные качества ребенка – итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 1 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГТ через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.

Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).

Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социализация»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Образовательная область «Труд»

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Коммуникация»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественное творчество»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Образовательная область «Музыка»

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен

7.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы

Мониторинг в МБДОУ проводится с целью фиксации достижений ребенка, отслеживания результатов его развития и предназначен для индивидуализации работы с ним.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – два раза в год:

- в начале учебного года (ноябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей, сформированных интегративных качеств и корректировки содержания образовательной работы;
- на конец учебного года (март) – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Методическое сопровождение диагностики обеспечивает старший воспитатель.

Основными методами диагностики в МБДОУ являются наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций, психологический тест.

Результаты исследований различных областей представляются в виде **высокий уровень**, **средний уровень**, **ниже среднего**.

- **высокий уровень** ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием;
- **средний уровень** – ребенок справляется с заданием с небольшой помощью взрослого
- **ниже среднего** - ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого;

Требования к диагностике:

- объективность (максимальное исключение субъективного воздействия);
- надежность (точность измерения, повторяемость результатов);
- валидность (достоверность, предметность);
- нормирование теста (его лабораторная апробация);
- сопоставимость (результатов диагностики с результатами по аналогичным методикам);
- экономичность (простота и не трудоемкость процедуры, обработки, интерпретации);
- полезность (развивающий эффект).

Условия эффективности диагностики:

- ценностно-смысловое равенство субъектов;

- гуманные партнерские отношения;
создание условий для взаимообогащения, взаимодействия, саморазвития

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные),

испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.

Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социализация»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Труд»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Коммуникация»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Музыка»

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказки историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь приобщения со взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости – моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура»

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социализация»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Коммуникация»

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Музыка»

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что

Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социализация»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Коммуникация»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Итоговые результаты освоения Программы

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и

расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социализация»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка»

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

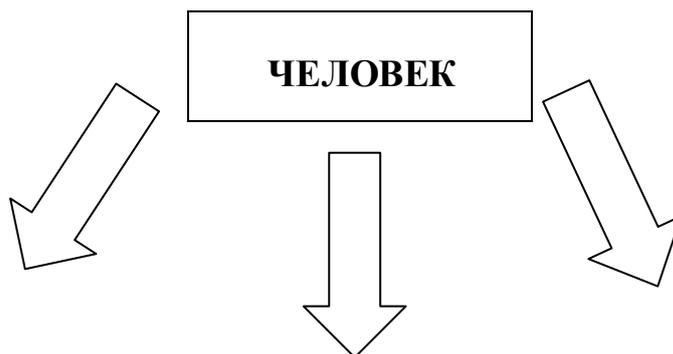
Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Модель выпускника ДОУ, согласно ФГОС НОО второго поколения



адаптированный к жизни	который является субъектом своей жизнедеятельности	личность, которая реализует мощнейший мотив – мотив достижений
---------------------------	--	---

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту ребёнка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
Имя, фамилия ребёнка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательными областями										
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Музыка	Художественное творчество	Итоговый результат

Таблица 1

Оценка уровня развития:

- 1 балл – требуется внимание специалиста;
- 2 балла – требуется корректирующая работа педагога
- 3 балла – средний уровень развития
- 4 балла – уровень развития выше среднего
- 5 балла – высокий уровень развития

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребёнка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребёнка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать своё отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребёнка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребёнка, в частности – эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнёрами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведённых методик составляется индивидуальная карта развития ребёнка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу 2.

мониторинг детского развития
группа детского сада

дата проведения мониторинга									
имя, фамилия ребенка	уровень развития интегративных качеств								
	физическое развитие	любопытность	активность	эмоциональность, отзывчивость	овладение средствами общения и способами взаимодействия с разными людьми	способность управлять своим поведением и планировать действия	способность решать интеллектуальные и личностные задачи	представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	овладение предпосылками учебной деятельности

Оценка уровня развития:

- 1 балл – требуется внимание специалиста;
- 2 балла – требуется корректирующая работа педагога
- 3 балла – средний уровень развития
- 4 балла – уровень развития выше среднего
- 5 балла – высокий уровень развития

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

3.3 Особенности проведения мониторинга по разделам Программы

Образовательная область «Познание»: ФЭМП

Для определения уровня ФЭМП педагог проводит наблюдения за свободной игровой и совместной деятельностью детей, а также предлагает им выполнить ряд заданий. Задания выполняются как индивидуально, так и малыми группами. Результат выполнения заданий вносится в таблицу, в соответствующие заданию колонки.

При выполнении заданий детьми старшей и подготовительной групп необходимо обратить особое внимание на:

- умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться);
- умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку;
- умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету;
- знание цветов спектра;
- умение выделять характерные детали, красивые сочетания цветов, оттенков;
- умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть;
- умение называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный);
- умение классифицировать предметы по общим качествам и характерным признакам;
- умение при обследовании предметов включать движения рук по предмету.

Полученный в ходе наблюдения результат вносится в таблицы.

Заключительным этапом проведения диагностики по этому разделу будет подсчет баллов, набранных каждым ребенком индивидуально.

Образовательная область «Коммуникация» Развитие речи

Педагог проводит наблюдения и беседу с ребенком в интересной, интонационно выразительной форме. Проводить наблюдение можно как индивидуально, так и с подгруппой детей, в зависимости от сложности задания.

Для проверки уровня речевого развития детей младшего и среднего дошкольного возраста используются наглядные предметы, картинки, игрушки, соблюдается временной отрезок не более 15 минут.

Для детей старшего дошкольного возраста могут предлагаться задания без использования наглядных средств, но со знакомыми словами и точной формулировкой вопросов. Временной отрезок опроса не должен превышать 30 минут.

В конце наблюдений производится подсчет баллов, механизм подсчета индивидуален для каждой возрастной группы.

Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение

Педагог проводит наблюдения за свободной игровой и совместной деятельностью детей, а также предлагает им выполнить ряд заданий. Задания выполняются как индивидуально, так и малыми группами. Результат выполнения заданий вносится в таблицу, в соответствующие заданию колонки.

Образовательная область «Социализация»: Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств;

Образовательная область «Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков

Исследование осуществляется через наблюдение. Результат вносится в таблицу, в соответствующие колонки.

Образовательная область «Социализация»: Игровая деятельность

При заполнении этого раздела воспитатель не только наблюдает за ребенком, но и специально организует игры с детьми. Результат вносится в таблицу, в соответствующие колонки.

Образовательная область «Труд»

Знания и умения воспитанников по направлениям: «Самообслуживание», «Хозяйственно-бытовой труд» и «Труд в природе», выявляются в результате наблюдений за ребенком. «Ручной труд» - в соответствии с изложенными ниже заданиями и в результате наблюдений за ребенком.

Знания воспитанников по направлениям «Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека» и «Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам» выявляются в разделе: Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение.

Образовательная область «Художественное творчество»

Для мониторинга этого раздела педагог проводит индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, фронтальные занятия. По отдельным направлениям раздела педагог проводит анализ прошлых работ ребенка (например: рисование, аппликация).

Образовательная область «Познание» Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

Для мониторинга этого раздела педагог проводит индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, фронтальные занятия. Педагог может проводить анализ прошлых работ ребенка в разделе «Конструирование из бумаги и природного материала»

4. Перечень литературы и методических пособий

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Москва : Мозаика-Синтез, 2010г.;
2. «Кроха» (воспитание, обучение и развитие детей от рождения до трёх лет), авторы: Г.Г.Григорьева, Д.В.Сергеева, Н.П.Кочетовой, Москва, «Просвещение», 2010г.;
3. Региональная программа дошкольного образования, под редакцией Р.К. Шаехова, Казань, 2012г.

Обогащение содержания воспитательно-образовательного процесс осуществляется за счет следующих парциальных программ, методик, пособий:

Образовательная область «Здоровье»

- Агапова И.А., Давыдова М.А. Игры пальчиками для развития речи и творческих способностей. – М: “Лада”, 2009.
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Игры пальчиками для развития речи. - М: “Лада”, 2010.
- Береснева З.И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. – Москва: «Творческий Центр», 2008.
- Дәүләтшина Л.Х. Бармакларны уйнатабыз – сөйләм телен үстерәбез. – Казан, 2009.
- Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. - Москва: «Творческий Центр», 2008.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика, оздоровления. – Москва: Линка-Пресс, 2000.
- Кузнецова М.Н. Система по оздоровлению детей в ДОУ. Пособие для медработников и воспитателей. – Москва: АРКТИ, 2002.
- Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М: Школьная Пресса, 2004.
- Щетинин М. Дыхательная гимнастика Стрельниковой. «Физкультура и спорт», 1999.

Образовательная область «Физическая культура»

- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М.А. Васильева М.А. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». - Образовательная область «Физическая культура» - Москва: Мозаика-Синтез, 2013г. (издание 3-е, исправленное и дополненное);
- Дулин.А.Л. Конспекты физкультурных занятий. - Ижевск, 1989.
- Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников: 7 лет. – М: “ВАКО”, 2007.
- Закирова К.В. Мортазина Л.Р. Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак. – Казан: “Мәгариф”, 2012.
- Закирова К.В. Уйный-уйный үсәбез. Балалар бакчасында уеннар. – Казан: “Мәгариф”, 2005.
- Забулаев А.А. 106 физкультминуток. – Казань, 1999.
- Кудрявцев В.Т., Нестерюк Т.В. Развитие двигательной активности и оздоровительная работа с детьми 4-7 лет. – Москва, 1999.
- Коротков И.М. Подвижные игры детей. – Москва, 1987.
- Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам! – Санкт-Петербург: “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2004.
- Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурное занятия на воздухе с детьми дошкольного

возраста. - Москва: "Просвещение", 1983.

Образовательная область «Социализация»

- Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - Москва, 1992.
- Борханова Р.А. Правовое воспитание дошкольников. - Казань, 2002.
- Багуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – Москва: "Просвещение", 1991.
- Виноградва Н.А. Сюжетно-ролевые игры старших дошкольников. - Ростов. Н/Д, 2011.
- Закирова К.В. Гаиләдә, балалар бакчасында әдәпләлек тәрбияләү программасы. - Казань, 2005.
- Закирова В.К., Кадырова Р.Ә. Әхлак нигезе – матур гадәт. - Казан: "Мәгариф", 2004.
- Закирова К.В. Мортазина Л.Р. Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак. – Казан: "Мәгариф", 2012.
- Закирова К.В. Уйный-уйный үсәбез. Балалар бакчасында уеннар. – Казан: "Мәгариф" 2005.
- Закирова К.В. Көч һәм рух тамырлары. Әдәпләлек дәрәсләре. Ата-аналар һәм балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен хрестоматия. - Казан: "Мәгариф", 1998.
- Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ. – Москва: "Творческий Центр", 2006.
- Шаехова Р.К. Играя учись творить. - Казань, 1997.

Образовательная область «Труд»

- Багаева Т.Д. Формирование у дошкольников и младших школьников представлений о трудовой деятельности взрослых. - Бугульма, 2009.
- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. - Москва, 1991.
- Долженко Г.И. 100 оригами. - Ярославль «Академия развития», 1999.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - Москва, 1990.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. – М: «Просвещение», 1991.

Образовательная область «Безопасность»

- Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Р.Н. и др. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (Учебное пособие). - Казань, 2008.
- Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – Детство – ПРЕСС, 2002.
- Артемьева Л.А., Мисягин Ю.Д. и др. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (Учебное пособие). – Казань, 1995.
- Борханова. Р.А. Туган як табигате белән таныштыру программасы. - Казань, 1997.
- Галеева Г.А., Гаффарова С.М., Ишниязова З.Л. һ.б. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәрәсләре циклы (Методик күрсәтмәләр). – Казан, 2010.
- Калегина Н.Г. Программа экологического воспитания для детей дошкольного возраста. - Казань, 1994.
- Шорыгина Г.А. Основы безопасности. - Москва: ТЦ Сфера, 2006.

Образовательная область «Познание»

Сенсорное развитие

- Багуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – Москва: "Просвещение", 1991.

- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М: «Просвещение», 1988.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- Габдрахимова Э.Н., Миникаева А.Т. һ.б. Балалар бакчасында проект эшчәнлеге. – Яр Чаллы, 2012.

- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. - Москва, 1991.

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - Москва, 1990.

- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

- Матвеева С.Н. Любознайка. Программа по формированию элементарных естественно-научных представлений у детей дошкольного возраста. – Казань, 2004.

- Смолева М.С. Развитие творческой исследовательской активности дошкольников в процессе детского экспериментирования. - Казань, 2009.

Формирование элементарных математических представлений

- Колесникова. Е.В. Математика для дошкольников. - Москва: «Творческий центр», 2002.

- Новикова.В.Т. Математика в детском саду. - Москва: Мозаика-Синтез, 2000.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. - М: мозаика-Синтез, 2012.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе детского сада. - М: мозаика-Синтез, 2012.

- Шаехова Р.К. Считаю – учимся творить. Казань: Информационный центр ИССО РАО, 1997. Рабочая тетрадь: Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - Москва, 1992.

- Борханова. Р.А. Туган як табигате белән таныштыру программасы. - Казань, 1997.

- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – Москва: Мозаика-Синтез, 2012.

- Зарипова З.М., Важиева Л.Н. һ.б. Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. (2-7 яшьлекләр өчен). – К.: “Фолиант”, 2012.

- Нигъматуллина Р.Ф. Табигать дуслары булмыйк. – Казан, 2007.

- Смолева М.С. Развитие творческой исследовательской активности дошкольников в процессе детского экспериментирования. - Казань, 2009.

Образовательная область «Коммуникация»

- Агапова И.А., Давыдова М.А. Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей. – М: “Лада”, 2009.

- Агапова И.А., Давыдова М.А. Игры с пальчиками для развития речи. - М: “Лада”, 2010.

- Гаффарова С.М., Гарафиева Г.З. и др. Изучаем русский язык. Методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста. - Казань “Хәтер”, 2011.

- Гаффарова С.М., Гаффарова Г.З. и др. Изучаем русский язык. Программа. Методические рекомендации. Диагностика. – Казань, 2013.

- Зарипова З.М., Важиева Л.Н. һ.б. Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. (2-7 яшьлекләр өчен). – К.: “Фолиант”, 2012.

- Зарипова З.М. Туган телем - Бөек анам теле. Методик кулланма. – Яр чаллы, 2009.

- Кашапова М.Ф. Балалар бакчасында сөйләм телен үстерү программасы. - Казан, 2004.
- Кашапова М.Ф. Иң татлы тел – туган тел. - Казан: “Мәгариф” нәшрияте, 2004.
- Саттарова Н., Миңнуллин Р. Хәрефләр бәйрәме. - Казан: “Мәгариф” нәшрияте, 2004.
- Шаехова Р.К. Мәктәпкәчә яшътәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып. Методик кулланма. - Казан: “Хәтер”, 2011.
- Шаехова Р.К. Ижади уеннан – укуга. - Казан, 1999.
- Рабочая тетрадь: Гаффарова С.М., Гарипова Д.С. и др. Изучаем русский язык. (4-7 лет). – Казань “Хәтер”, 2012.
- Эш дәфтәре: Шаехова Р.К. Мәктәпкәчә яшътәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып. (1-2 кисәк) Казан: “Хәтер”, 2012.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Зарипова З.М., Важиева Л.Н. һ.б. Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. (2-7 яшьлекләр өчен). – К.: “Фолиант”, 2012.
- Закирова К.В. Иң матур сүз. Уку китабы. – Казан: “Мәгариф” нәшрияте, 2000.
- Закирова К.В. Балачак аланы. Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия. – Казан: РИЦ нәшрияте, 2011.
- Закирова К.З. На поляне детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных учреждений и родителей. - Казань, 2011.
- Кашапова М.Ф. Иң татлы тел - туган тел. – Казан: “Мәгариф” нәшрияте, 2004.
- Кашапова М.Ф. Иң гүзәл тел тел - туган тел. – Казан, 2009.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Борханова Р.А. Татар халкының мәдәнияте белән таныштыру программасы. - Казан, 1997.
- Ветрова Г.Н. ТРИЗ в детском саду. - Набережные Челны, 2007.
- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. - Москва, 1991.
- Гуцакова Л.В. Аппликация. - Москва: “Просвещение”, 1982.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - Москва, 1991.
- Казакова Т.Г. Изобразительное деятельность младших дошкольников. Пособие для воспитателей детских садов. - М, 1980.
- Малышева А.Н., Вролаева Н.В. Аппликация в детском саду. - Ярославль “Академия развития”, 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя, старшая, подготовительная группа. - Москва, 2003.

Образовательная область «Музыка»

- Борханова Р.А. Татар халкының мәдәнияте белән таныштыру. - Казань, 1997.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М.А. Васильева М.А. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». - Образовательная область «Музыка» Москва : Мозаика-Синтез, 2013г. (издание 3-е, исправленное и дополненное);
- Габдрахимова Ә.Һ., Миникаева А.Т. һ.б. Яратам мин сине, Татарстан! Бәйрәм сценарийлары жыентыгы. (1, 2 кисәк) – Яр Чаллы, 2012.
- Каплунова И.М., И.А.Новосельцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». - Санкт-Петербург, 1998.
- Ибрагимова З.Г. Шом бас. Методик кулланма. – Казань, 2012.
- Ибрагимова З.Г. һ.б. Чәбәк-чәбәк итә ул. (Ике кисәк) – Казан: “Мәгариф”, 2007.

Развитие детей раннего возраста

- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М: «Просвещение», 1988.
- Зарипова З.М., Важиева Л.Н. һ.б. Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. (2-7 яшьлекләр өчен). – К.: “Фолиант”, 2012.
- Лайзане С.Я. Физическая культура для мадышей. Москва: “Просвещение”, 1987.
- Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М.: “Просвещение”, 1986.
- Сотникова В. Самые маленькие в детском саду. – М: “Линка-Пресс”, 2005.
- Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет. – М: «РИПОЛ-классик», 2009.

Работа с родителями

- Белкина В.Н., Васильева Н.Н. и др. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. - Ярославль: “Академия Холдинг”, 2003.
- Вахрушева И.Г., Блинова Л.Ф., Путь к успеху. Учебное пособие. – Казань: ЗАО “Новое знание”, 2011.
- Виноградова Н.Ф. Воспитателю о работе с семьей. – М: “Просвещение”, 1989.
- Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Дошкольное учреждение и семья. – М: “Линка-Пресс”, 2001.
- Мирхазова Н.Р. Мин бәхетле гаиләм белән. Балалар бакчасында әхлакый тәрбия бирү буенча методик кулланма. – Казан: “Хәтер”, 2011.
- Измайлова Г.Х. Бергәләп тәрбиялибез. – Казан: “Мәгариф”, 2006.

Литература по мониторингу

- Волосова Е. Развитие ребенка раннего возраста. – Москва: “Линка-Пресс”, 1999.
- Гаффарова С.М., Гаффарова Г.З. и др. Изучаем русский язык. Программа. Методические рекомендации. Диагностика. – Казань, 2013.
- Зарипова З.М., Важиева Л.Н. һ.б. Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. (2-7 яшьлекләр өчен). – К.: “Фолиант”, 2012.
- Злобенко М.П., Ерофеева О.Н. Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. – Волгоград, “Учитель”, 2010.
- Критерии степени сформированности любознательности и активности, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева- М., 2011.
- Никишина И.В. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях. – Волгоград “Учитель”, 2009.
- Показатели, уровни достижений детей, оценка качества освоения программы сформулированы в методическом пособии Ю.А. Афонькиной «Мониторинг качества освоения основной образовательной программы дошкольного образования», Волгоград «Учитель», 2011г. (по возрастным группам)
- Разова А.В., Кислова З.В. и др. Сборник диагностических материалов по выявлению уровня развития детей в группах дошкольной подготовки. – Казань, 2010