

**Муниципальное казенное учреждение “Управление образования
исполнительного комитета Азнакаевского муниципального района”
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Лицей № 4 г. Азнакаево” Азнакаевского муниципального района
Республики Татарстан**

РАССМОТРЕНА
И УТВЕРЖДЕНА
на педагогическом совете
МБОУ “Лицей №4 г. Азнакаево”
Азнакаевского муниципального
района Республики Татарстан
Протокол № 1
от “28” августа 2023г.

ВВЕДЕНА
в действие приказом
от “28” августа № 137
Директор МБОУ “Лицей №4 г. Азнакаево”
Азнакаевского муниципального района
Республики Татарстан
И.Н. Шайдуллин
“28” августа 2023г.



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Музейное дело»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 11-12 лет

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Автор-составитель:
Юсупова Рузиля Рузиловна,
учитель истории
высшей квалификационной категории

АЗНАКАЕВО 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка _____ 3-4 стр.
2. Учебный (тематический) план _____ 5-9 стр.
3. Содержание программы _____ 10-14 стр.
4. Организационно-педагогические условия
реализации программы _____ 15 стр.
5. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы _____ 16-18 стр.
6. Список литературы _____ 19 стр.
7. Приложение _____ 20 – 26 стр.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» составлена в соответствии с основополагающими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Федеральный проект “Успех каждого ребенка” национального проекта “Образование”;
- Целевая модель развитие региональных систем дополнительного образования детей. Приказ Минпроса России от 03.09.2019 № 467;
- Приказ МО и Н РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ МО и Н РФ от 23.08.2017г. № 816 “Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ”;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).

Необходимость создания данной программы обусловлена отсутствием разработанных программ, позволяющих обучать детей основам музейного дела.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся, поэтому дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» имеет социально-педагогическую направленность, так как предусматривает воспитание у юного поколения чувство патриотизма, сохранение традиций своей страны, формирование чувства национального самосознания. **Направленность программы:** туристско-краеведческая.

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Отличительной особенностью программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни лица и своего края.

Целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир информатики» является создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Поставленная цель раскрывается в следующих **задачах:**

Обучающая:

- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов.;
- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;

Развивающие:

- развивать творческие способности;

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов;
- прививать чувства любви к родному краю;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края.

Адресат программы - учащиеся 5-х классов (возраст-11-12 лет). В группе 15 обучающихся. Приказ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. “Об утверждении модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях”.

Объем программы: занятия с учащимися проводятся 1 раз в неделю по 2 академического часа. По учебному плану предусмотрено 72 часа.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий:

- беседа, встреча с интересными людьми, выставка, дискуссия, защита проектов, конкурс, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация. Для проведения занятий используются следующие формы:

- самостоятельная индивидуальная работа;
- групповая работа;
- проектная работа.

Срок освоения программы.

Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности «Музейное дело» рассчитана на 1 год обучения.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей туристско-краеведческой направленности программы «Музейное дело» или её частей возможно применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся.

По уровню усвоения дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» - углубленная.

Режим занятий: каждая пятница с 14.15 до 16.15ч.

Планируемые результаты:

Метапредметные результаты:

- стремятся к развитию творческих способностей;
- умеют доводить дело до конца;
- способны к рефлексии;
- способны высказывать свое мнение.
- успешно выполняют задания;
- умеют делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы группы;
- проявляют организаторские способности;
- способны адекватно вести себя в различных социальных ситуациях

Личностные результаты:

- строить коммуникацию, вести диалог со слушателями;
- работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки;
- проявляют желание к саморазвитию;

Формы занятий:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеofilьмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов

Раздел № 2

Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной программы

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
Модуль 1. Музей. Экспонаты музея (15ч.)						
1.1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж.	1	1	0	Лекция	Инструктаж по ТБ
1.2	История возникновения музеев. Классификация музеев.	1	1	0	Лекция с элементами дискуссии	Устный опрос
1.3	Назначение и функции музеев.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
1.4	О чем расскажет экспонат?	1	0	1	Практическая	Устный опрос
1.5	Где собирать материалы для музея.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
1.6	Как собирать материалы для музея.	1	1	0	Лекция	Тестирование
1.7	Что является экспонатом?	1	1	0	Дискуссия	Устный опрос
1.8	Вещественные и письменные исторические источники.	1	0	1	Лекция	Устный опрос
1.9	Экспонаты краеведческого музея лица.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
1.10	Понятие «фонды музея»	1	1	0	Лекция	Устный опрос
1.11	Ознакомление с фондом музея лица.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
1.12	Комплектование и учёт музейных фондов.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
1.13	Заполнение учётной документации на материалы фондов музея.	1	0	1	Практическая	Практическая
1.14	Экспозиция музея.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
1.15	Экспозиции краеведческого музея лица.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
Модуль 2. Историческое наследие в краеведческом музее (15ч.)						
2.1	Наследие в краеведческом музее.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
2.2	Понятие об историко-культурном и природном	1	1	0	Лекция	Устный опрос

	наследии.					
2.3	Чатыр-тау – природное наследие родного края.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
2.4	Практическое занятие №1 по разработке информационного плаката о Чатыр-тау.	1	0	1	Практическая	Практическая
2.5	Практическое занятие №2 по презентации информационного плаката о Чатыр-тау.	1	0	1	Практическая	Практическая
2.6	История Азнакаево в музейных экспонатах.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
2.7	Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
2.8	Основные вехи истории края в контексте истории государства.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
2.9	История края в истории России.	1	1	0	Лекция с элементами дискуссии	Устный опрос
2.10	Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
2.11	Семейный архив. Памятные события в истории семьи.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
2.12	Практическое занятие №1 по составлению генеалогического древа семьи	1	0	1	Практическая	Практическая
2.13	Практическое занятие №2 по презентации генеалогического древа семьи	1	0	1	Практическая	Практическая
2.14	Презентация работ по составлению генеалогического древа семьи.	1	0	1	Практическая	Презентация
2.15	История моей семьи в истории страны	1	0	1	Диагностическая	Устный опрос
Модуль 3. Экскурсионная деятельность (6 ч.)						
3.1	Экскурсия и её познавательные функции.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
3.2	Требование к экскурсоводу	1	1	0	Лекция	Устный опрос

3.3	Организация экскурсий в музей лица для учащихся ГПД (1-2 кл.)	1	0	1	Практическая	Практическая
3.4	Организация экскурсий в музей лица для учащихся ГПД (3-4 кл.)	1	0	1	Практическая	Устный опрос
3.5	Реставрация музейных предметов. Средства и методы реставрации.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
3.6	Реставрация материалов музейных фондов	1	0	1	Практическая	Устный опрос
Модуль 4. История края и школы в краеведческом музее (31ч.)						
4.1	Традиции и достопримечательности лица	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.2	Учителя и выпускники школы, лица. Их след в истории лица.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.3	К.Л. Хакимов – первый директор школы.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.4	Учителя – ветераны – участники Великой Отечественной войны.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.5	Летопись школы, лица.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.6	Источники по истории школы в музее.	1	0	1	Практическая	
4.7	Наш лицей в истории края.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.8	Презентация работы «Летопись нашего лица».	1	1	0	Лекция	Презентация
4.9	Исследовательская работа в музее.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.10	Выбор исследовательской работы по краеведению.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.11	Организация экскурсий в музей лица для учащихся средних классов.	1	1	0	Лекция	Практическая
4.12	Организация экскурсий в музей лица для учащихся старших классов.	1	0	1	Практическая	Практическая
4.13	Важнейшие даты в историческом календаре.	1	0	1	Диагностическая	Устный опрос
4.14	Истории праздников, традиций	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.15	Подготовка информационного стенда (стенгазеты) по важнейшим датам	1	1	0	Лекция	Практическая

	в историческом календаре.					
4.16	Презентация информационного стенда (стенгазеты) по важнейшим датам в историческом календаре.	1	0	1	Практическая	Защита информационного стенда
4.17	Посещение Городского краеведческого музея.	1	0	1	Практическая	Практическая
4.18	Посещение окрестностей р.Черной	1	0	1	Практическая	Практическая
4.19	Виртуальные экскурсии в музеи мира.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.20	Виртуальные экскурсии в музеи страны.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.21	Виртуальные экскурсии в музеи республики.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.22	Посещение Музея образования г.Азнакаево.	1	0	1	Практическая	Практическая
4.23	Отзывы и впечатления от посещения Музея образования	1	0	1	Практическая	Практическая
4.24	Военная слава земляков.	1	0	1	Практическая	Практическая
4.25	Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	1	1	0	Лекция	Практическая
4.26	Выпускники школы, лица в рядах Вооруженных Сил России.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.27	Военные реликвии семьи (приглашение ветерана)	1	1	0	Лекция	Устный опрос
4.28	Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.29	Подготовка к презентации исследовательских работ по краеведению	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.30	Оформление презентаций исследовательских работ по краеведению.	1	0	1	Практическая	Устный опрос
4.31	Презентации исследовательских работ по краеведению.	1	0	1	Практическая	Презентация
Модуль 5. Хранение музейных экспонатов (5ч.)						
5.1	Режимы хранения фондов. Система и особенности хранения музейных фон-	1	1	0	Лекция	Устный опрос

	дов.					
5.2	Оптимальный режим хранения для различных категорий предметов.	1	1	0	Лекция	Устный опрос
5.3	Подготовка проектных работ	1	0	1	Практическая	Практическая
5.4	Защита проектных работ	1	0	1	Практическая	Практическая
5.5	Итоговое занятие.	1	1	0	Лекция	Устный опрос

Раздел №3

Содержание программы

Содержание	Кол-во часов
Цели и задачи курса. Вводный инструктаж. <i>Цели, задачи, участники кружка «Музейное дело». Принцип работы музея лица: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в городе, ветеранами педагогического труда, родителями.</i>	1
История возникновения музеев. Классификация музеев. <i>Первые музеи мира и России. Классификация музеев. Назначение, функции и роль музеев в современном мире.</i>	1
Назначение и функции музеев. <i>Музей – особый вид культурного учреждения, которое является выражением культуры настоящего и прошлого. Посредством музея человек может осуществлять адаптацию к постоянно меняющимся условиям окружающего мира. Находясь в там, человек вступает в диалог с культурой и историческими событиями, что формирует его спектр ценностных представлений. Каждый посетитель по-своему воспринимает музейные экспонаты, и именно поэтому осмысление и анализ требуют отдельного объяснения и созерцания. Музей предоставляет человеку сформировать целостное представление о прошлом и настоящем времени.</i>	1
О чем расскажет экспонат? <i>Любой предмет из ушедших времен, может стать экспонатом, коль скоро окажется в недрах музея. Как жили люди, что их интересовало, какими идеями были они вдохновлены и как понимали красоту – обо всем этом расскажет нам музей. А что такое экспонаты в музее? Да это же самые главные «рассказчики»!</i>	1
Где собирать материалы для музея. <i>Работа в библиотеке. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми села и района.</i>	1
Как собирать материалы для музея. <i>Цель, этапы изучения музейных предметов. Атрибуция музейных предметов. Физические, функциональные и временные признаки. Классификация и систематизация музейных предметов: по месту бытования, по способу применения, по материалу и т.п. Интерпретация (истолкование) музейного предмета.</i>	1
Что является экспонатом? <i>Физические, функциональные и временные признаки. Классификация и систематизация музейных предметов: по месту бытования, по способу применения, по материалу и т.п. Интерпретация (истолкование) музейного предмета.</i>	1
Вещественные и письменные исторические источники. <i>Виды исторических источников, их классификация.</i>	1
Экспонаты краеведческого музея лица. <i>Классификация экспонатов по времени, использованию и др.</i>	1
Понятие «фонды музея». <i>Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.</i>	1

Ознакомление с фондом музея лица. <i>Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея.</i>	1
Комплектование и учёт музейных фондов. <i>Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, других полевых изысканий.</i>	1
Заполнение учётной документации на материалы фондов музея. <i>Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.</i>	1
Экспозиция музея. <i>Экспозиционный материал. Основные типы современных музейных экспозиций. Выставка. Принципы построения музейной экспозиции. Методы построения музейной экспозиции. Научное и художественное построение музейной экспозиции.</i>	1
Экспозиции краеведческого музея лица. <i>Ознакомление с экспозициями краеведческого музея лица.</i>	1
Наследие в краеведческом музее. <i>Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.</i>	1
Понятие об историко-культурном и природном наследии. <i>Совокупность объектов материальной культуры и совместных творений человека и природы, вне зависимости от места их нахождения, а также объектов духовной культуры, значимых для сохранения и развития локальных культур, имеющих универсальную ценность для культуры (искусства, науки) и содействующих толерантности культурного разнообразия и творчеству человека.</i>	1
Чатыр-тау – природное наследие родного края. <i>Гора Чатыртау в Азнакаевском районе Республики Татарстан является природным и историко-культурным наследием края. Она является официально признанным памятником природы с 1972 г.</i>	1
Практическое занятие №1-2 по разработке информационного плаката о Чатыр-тау. <i>Работа с Интернет-источниками, сбор материала</i>	2
История Азнакаево в музейных экспонатах. <i>Изучение музейных экспонатов, анализ, сбор информации, систематизация знаний.</i>	1
Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. <i>Выявление особенностей природного ландшафта края, его недр, особенности культуры и истории.</i>	1
Основные вехи истории края в контексте истории государства. <i>Взаимосвязь исторических событий края с событиями государства.</i>	1
История края в истории России. <i>Взаимосвязь исторических событий края с событиями государства.</i>	1

Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии. <i>Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.</i>	1
Семейный архив. Памятные события в истории семьи. <i>Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.</i>	1
Практическое занятие №1-2 по составлению генеалогического древа семьи. <i>Самостоятельная работа</i>	2
Презентация работ по составлению генеалогического древа семьи. <i>Представление работ.</i>	1
История моей семьи в истории страны. <i>Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов.</i>	1
Экскурсия и её познавательные функции. <i>Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.</i>	1
Требование к экскурсоводу. <i>Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.</i>	1
Организация экскурсий в музей лицея для учащихся ГПД. <i>Экскурсионный метод.</i>	2
Реставрация музейных предметов. Средства и методы реставрации. <i>Консервация, реставрация, реконструкция. Цели и задачи реставрации музейных предметов. Подбор предметов для проведения реставрационных работ.</i>	1
Реставрация материалов музейных фондов. <i>Методика реставрации, основные правила.</i>	1
Традиции и достопримечательности лицея. <i>Ведение исторической хроники и летописи школы.</i>	1
Учителя и выпускники школы, лицея. Их след в истории лицея. <i>Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края.</i>	1
К.Л. Хакимов – первый директор школы. <i>Изучение боевого и педагогического трудового пути К.Л. Хакимова.</i>	1
Учителя – ветераны – участники Великой Отечественной войны. <i>Изучение фото-видео материалов, воспоминаний ветеранов.</i>	1
Летопись школы, лицея. <i>Ведение исторической хроники и летописи школы.</i>	1

Источники по истории школы в музее. <i>Изучение фото-видео материалов, воспоминаний ветеранов.</i>	1
Наш лицей в истории края. <i>История школы/лицея с 1962 г., отражение истории страны, края в работе учебного заведения.</i>	1
Презентация работы «Летопись нашего лицея». <i>Представление работы по сбору истории школы/лицея.</i>	1
Исследовательская работа в музее. <i>Виды и формы исследовательских работ по краеведению.</i>	1
Выбор исследовательской работы по краеведению. <i>Виды и формы исследовательских работ по краеведению.</i>	1
Организация экскурсий в музей лицея для учащихся средних-старших классов.	2
Важнейшие даты в историческом календаре. <i>Историческо-событийный календарь.</i>	1
Истории праздников, традиций. <i>Происхождение праздников, традиций в истории края и страны.</i>	1
Подготовка информационного стенда (стенгазеты) по важнейшим датам в историческом календаре. <i>Самостоятельная работа по оформлению стенда.</i>	2
Посещение Городского краеведческого музея. <i>Очное посещение Городского краеведческого музея.</i>	2
Виртуальные экскурсии в музеи мира, страны, республики.	3
Посещение Музея образования г.Азнакаево. <i>Очное посещение Музея образования г.Азнакаево.</i>	2
Военная слава земляков. <i>Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Книга Памяти.</i>	1
Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. <i>Выявление ветеранов ВОВ - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.</i>	1
Выпускники школы, лицея в рядах Вооруженных Сил России. <i>Выявление выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых.</i>	1
Военные реликвии семьи (приглашение ветерана). <i>Встречи с ветеранами ВОВ, тыла, участниками других военных действий.</i>	1
Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. <i>Работа по написанию эссе по заданной теме.</i>	1

Подготовка к презентации исследовательских работ по краеведению. <i>Самостоятельная работа по выбранной теме исследовательских работ.</i>	2
Презентации исследовательских работ по краеведению. <i>Представление работ.</i>	1
Режимы хранения фондов. Система и особенности хранения музейных фондов. <i>Хранение музейных фондов. Реставрация музейных предметов. Консервация, реставрация, реконструкция. Цели и задачи реставрации музеев.</i>	1
Оптимальный режим хранения для различных категорий предметов. <i>Температурно-влажностный, световой, биологический режимы. Защита фондов от загрязнителей воздуха, механических повреждений, экстремальных ситуаций.</i>	1
Подготовка и защита проектных работ.	1
Подготовка и защита проектных работ	1
Итоговое занятие. <i>Подведение итогов.</i>	1

Раздел № 4

Организационно – педагогические условия реализации программы

Занятия объединения «Музейное дело» проводятся в кабинете №20, №18. Кабинеты просторные, светлые, отвечают санитарно-гигиеническим условиям. В кабинете №18 имеются комплект парт - стульев, карты, глобус, научно-популярная, учебная, художественная литература, в каб.20 (музей) – музейные экспозиции по темам:

1. Следы древности
2. Нефтедобыча в крае
3. История школы
4. Ремесла края
5. Нумизматика
6. Печатные издания
7. Национальная одежда
8. Великой Победе – Вечная Слава!
9. Экспозиция крестьянской избы
10. Предметы быта

Информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

Кадровое обеспечение - по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музейное дело» может работать педагог со средним и высшим педагогическим образованием.

Раздел № 5

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Формы аттестации. Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация. Текущий контроль проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения, исследований и результатам посещения музеев. Промежуточная аттестация в объединении

проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и повышения качества образовательного процесса. Промежуточная аттестация в объединении «Музейное дело» включает в себя проверку практических умений и навыков. Формы проведения промежуточной аттестации: исследования, публичные выступления. Итоговая аттестация обучающихся по программе проводится в конце прохождения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело». Итоговая аттестация проводится в форме творческого отчета.

Уровни освоения программы детского музейного уголка по критериям определяются в пределе от 0 до 3 баллов.

3 балла – высокий (характерна творчески преобразующая деятельность детей, самостоятельная работа, творческие изменения, высокий уровень мотивации)

2 балла – средний (активная познавательная деятельность, проявляют творческую инициативу при выполнении заданий, выражена мотивация на рост, самостоятельность при выполнении заданий).

1 балл – начальный (репродуктивный, мотивированный на обучение, занимаются с интересом, нуждаются в помощи педагога).

0 баллов – низкий уровень.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: защита проектных работ, конкурс, портфолио.

Методические материалы:

- **особенности организации образовательного процесса** – очно;

- **методы обучения** - словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и воспитания - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация;

- **формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

- **формы организации учебного занятия** - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, дискуссия, защита проектов, конкурс, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация.

- **педагогические технологии** - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

- **алгоритм учебного занятия** - занятия включают лекционную и практическую часть. В качестве основной формы организации учебных занятий используется выполнение обучающимися практических заданий (практикум). Роль учителя состоит в небольшом по времени объяснении нового материала и постановке задачи, а затем консультировании обучающихся в процессе выполнения ими практической работы.

Кроме разработки проектов под руководством учителя, обучающимся предлагаются практические задания для самостоятельного выполнения.

Текущий контроль выполняется по результатам выполнения учениками этих практических заданий. Итоговая аттестация проводится в форме творческого отчета.

На каждом уроке материал излагается следующим образом:

- повторение основных понятий и методов работы с ними;
- изучение нового материала;
- основные приёмы работы (самостоятельная практическая работа);
- проекты для самостоятельного выполнения.

-**дидактические материалы** – раздаточные материалы, инструкционные, задания, упражнения, тесты.

Оценочные материалы

Содержание КИМов (контрольных и проверочных работ) соотносятся с требованиями к умениям и навыкам обучающихся. Назначение КИМов – осуществлять контроль за уровнем освоения теоретических и практических знаний и умений по изучаемым разделам. Объектом оценивания должны стать предметные, метапредметные и личностные результаты. Диагностические материалы должны проверять сформированность умений и овладение навыками ведения музейного дела.

Контрольно-измерительные материалы

Входной контроль:

1. Что такое музей? Чем занимаются музеи?
2. Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?
3. Музеи – это кладбища искусства (А. де Ламартин).
4. Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфрона)
5. Музей – это территория бизнеса.
6. Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства
7. Какие музеи есть в нашем районе? Опишите свой поход в музей.
8. Зачем современному обществу нужны музеи?
9. Что изучает музеология (музееведение)? Определите объект и предмет ее исследований.
10. Музей, музееведение, музейное дело. Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.

Текущий контроль №1

1. Какие уникальные особенности природы, истории и культуры родного края вы знаете?
2. Перечислите основные вехи истории края в контексте истории государства.
3. Как переплетается история края в истории России?
4. Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии.
5. Какие памятные события в истории семьи вы знаете?
6. История моей семьи в истории страны

Текущий контроль №2

1. Какие традиции и достопримечательности лица вам знакомы?
2. К.Л. Хахимов – первый директор школы.
3. Назовите учителей – ветеранов нашего лица – участников Великой Отечественной войны.
4. Перечислите крупные события из Летописи школы, лица.
5. На какие источники вы опираетесь при составлении истории школы в музее?
6. Исторический след нашего лица в истории края.

Текущий контроль №3

1. Какова цель комплектования фондов?
2. Назовите способы комплектования фондов музея.
3. Назовите формы комплектования фондов музея.
4. Что такое легенда?
5. Назовите правила комплектования музейных фондов?
6. Охарактеризуйте этапы комплектования музейных фондов.
7. Назовите основные единицы учета и хранения.
8. Что включает учетная документация музея?

9. Что включает фондовая документация музея?

10. Содержание основных этапов учета музейных предметов.

11. Анализируя раздаточный материал (рисунок) и опираясь на свой жизненный опыт, попытайтесь ответить на вопрос: какие задачи стоят перед сотрудниками музеев по организации хранения музейных фондов?

Итоговый контроль:

Составьте собственный экскурсионный проект, включите в него наиболее примечательные, с вашей точки зрения, памятники архитектуры, скульптуры.

Этапы работы над экскурсионным проектом.

I. Подготовительный этап. Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления.

После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов.

II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками.

Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4. Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов

Раздел № 6

Список литературы

1. Каулен М.Е. под ред. (ответственный редактор), Коссовой И.М., Сундиевой А.А. Музейное дело России. - М.: Издательство «ВК», 2003г.

2. Лысикова О.В. «Музеи мира» - М.: Издательство «Флинта», издательство «Наука» 2002г.

<https://textarchive.ru/c-1196504-pall.html>

3. Юхневич М.Ю. «Я поведу тебя в музей», учебное пособие по музейной педагогике, М.: 2001г.

Календарно-учебный график программы (приложение)

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	08	14.15-15.00	Лекция	1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж.	Кабинет № 18	Инструктаж по ТБ
2.	Сентябрь	08	15.00-16.15	Лекция с элементами дискуссии	1	История возникновения музеев. Классификация музеев.	Кабинет № 18	Устный опрос
3.	Сентябрь	15	14.15-15.00	Лекция	1	Назначение и функции музеев.	Кабинет № 18	Устный опрос
4.	Сентябрь	15	15.00-16.15	Практическая	1	О чем расскажет экспонат?	Кабинет № 20	Устный опрос
5.	Сентябрь	22	14.15-15.00	Лекция	1	Где собирать материалы для музея.	Кабинет № 18	Устный опрос
6.	Сентябрь	22	15.00-16.15	Лекция	1	Как собирать материалы для музея.	Кабинет № 18	Тестирование
7.	Сентябрь	29	14.15-15.00	Дискуссия	1	Что является экспонатом?	Кабинет № 18	Устный опрос
8.	Сентябрь	29	15.00-16.15	Лекция	1	Вещественные и письменные исторические источники.	Кабинет № 18	Устный опрос
9.	Октябрь	06	14.15-15.00	Практическая	1	Экспонаты краеведческого музея лица.	Кабинет № 20	Тестирование
10.	Октябрь	06	15.00-16.15	Лекция	1	Понятие «фонды музея»	Кабинет № 18	Устный опрос
11.	Октябрь	13	14.15-15.00	Практическая	1	Ознакомление с фондом музея лица.	Кабинет № 20	Устный опрос
12.	Октябрь	13	15.00-16.15	Лекция	1	Комплектование и учёт музейных фондов.	Кабинет № 18	Устный опрос
13.	Октябрь	20	14.15-15.00	Практическая	1	Заполнение учётной документации на материалы фондов музея.	Кабинет № 20	Практическая
14.	Октябрь	20	15.00-16.15	Лекция	1	Экспозиция музея.	Кабинет № 18	Устный опрос
15.	Октябрь	27	14.15-	Практи-	1	Экспозиции	Кабинет	Тести-

			15.00	ческая		краеведческого музея лица.	№ 20	рование
16.	Октябрь	27	15.00-16.15	Лекция	1	Наследие в краеведческом музее.	Кабинет № 18	Устный опрос
17.	Ноябрь	03	14.15-15.00	Лекция	1	Понятие об историко-культурном и природном наследии.	Кабинет № 18	Устный опрос
18.	Ноябрь	03	15.00-16.15	Практическая	1	Чатыр-тау – природное наследие родного края.	Кабинет № 18	Устный опрос
19.	Ноябрь	10	14.15-15.00	Практическая	1	Практическое занятие №1 по разработке информационного плаката о Чатыр-тау.	Кабинет № 18	Практическая
20.	Ноябрь	10	15.00-16.15	Практическая	1	Практическое занятие №2 по презентации информационного плаката о Чатыр-тау.	Кабинет № 18	Практическая
21.	Ноябрь	17	14.15-15.00	Практическая	1	История Азнакаево в музейных экспонатах.	Кабинет № 20	Устный опрос
22.	Ноябрь	17	15.00-16.15	Практическая	1	Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	Кабинет № 18	Устный опрос
23.	Ноябрь	24	14.15-15.00	Лекция	1	Основные вехи истории края в контексте истории государства.	Кабинет № 18	Устный опрос
24.	Ноябрь	24	15.00-16.15	Лекция с элементами дискуссии	1	История края в истории России.	Кабинет № 18	Устный опрос
25.	Декабрь	01	14.15-15.00	Лекция	1	Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии.	Кабинет № 18	Устный опрос
26.	Декабрь	01	15.00-	Лекция	1	Семейный ар-	Кабинет	Устный

			16.15			хив. Памятные события в истории семьи.	№ 18	опрос
27.	Декабрь	08	14.15-15.00	Практическая	1	Практическое занятие №1 по составлению генеалогического древа семьи	Кабинет № 18	Практическая
28.	Декабрь	08	15.00-16.15	Практическая	1	Практическое занятие №2 по презентации генеалогического древа семьи	Кабинет № 18	Практическая
29.	Декабрь	15	14.15-15.00	Практическая	1	Презентация работ по составлению генеалогического древа семьи.	Кабинет № 18	Презентация
30.	Декабрь	15	15.00-16.15	Диагностическая	1	История моей семьи в истории страны	Кабинет № 18	Устный опрос
31.	Декабрь	22	14.15-15.00	Лекция	1	Экскурсия и её познавательные функции.	Кабинет № 18	Устный опрос
32.	Декабрь	22	15.00-16.15	Лекция	1	Требование к экскурсоводу.	Кабинет № 18	Устный опрос
33.	Декабрь	29	14.15-15.00	Практическая	1	Организация экскурсий в музей лица для учащихся ГПД (1-2 кл.)	Кабинет № 20	Практическая
34.	Декабрь	29	15.00-16.15	Практическая	1	Организация экскурсий в музей лица для учащихся ГПД (3-4 кл.)	Кабинет № 20	Тестирование
35.	Январь	05	14.15-15.00	Лекция	1	Реставрация музейных предметов. Средства и методы реставрации.	Кабинет № 18	Устный опрос
36.	Январь	05	15.00-16.15	Практическая	1	Реставрация материалов музейных фондов	Кабинет № 20	Устный опрос
37.	Январь	12	14.15-15.00	Лекция	1	Традиции и достопримечательности лица	Кабинет № 18	Устный опрос
38.	Январь	12	15.00-16.15	Лекция	1	Учителя и вы-	Кабинет № 20	Устный опрос

						пускники школы, лица. Их след в истории лица.		
39.	Январь	19	14.15-15.00	Лекция	1	К.Л. Хакимов – первый директор школы.	Кабинет № 20	Устный опрос
40.	Январь	19	15.00-16.15	Лекция	1	Учителя – ветераны – участники Великой Отечественной войны.	Кабинет № 20	Устный опрос
41.	Январь	26	14.15-15.00	Лекция	1	Летопись школы, лица.	Кабинет № 20	Устный опрос
42.	Январь	26	15.00-16.15	Практическая	1	Источники по истории школы в музее.	Кабинет № 20	
43.	Февраль	02	14.15-15.00	Диагностическая	1	Наш лицей в истории края.	Кабинет № 18	Устный опрос
44.	Февраль	02	15.00-16.15	Практическая	1	Презентация работы «Летопись нашего лицея».	Кабинет № 18	Презентация
45.	Февраль	09	14.15-15.00	Лекция	1	Исследовательская работа в музее.	Кабинет № 18	Устный опрос
46.	Февраль	09	15.00-16.15	Практическая	1	Выбор исследовательской работы по краеведению.	Кабинет № 18	Практическая
47.	Февраль	16	14.15-15.00	Практическая	1	Организация экскурсий в музей лицея для учащихся средних классов.	Кабинет № 20	Практическая
48.	Февраль	16	15.00-16.15	Практическая	1	Организация экскурсий в музей лицея для учащихся старших классов.	Кабинет № 20	Практическая
49.	Март	01	14.15-15.00	Лекция	1	Важнейшие даты в историческом календаре.	Кабинет № 18	Устный опрос
50.	Март	01	15.00-16.15	Лекция	1	Истории праздников, традиций	Кабинет № 18	Устный опрос
51.	Март	15	14.15-15.00	Практическая	1	Подготовка информационного стенда (стенгазе-	Кабинет № 18	Практическая

						ты) по важнейшим датам в историческом календаре.		
52.	Март	15	15.00-16.15	Практическая	1	Презентация информационного стенда (стенгазеты) по важнейшим датам в историческом календаре.	Кабинет № 18	Защита информационного стенда
53.	Март	22	14.15-15.00	Практическая	1	Посещение Городского краеведческого музея.	Городской краеведческий музей	Практическая
54.	Март	22	15.00-16.15	Практическая	1	Посещение окрестностей р. Черной	Городской краеведческий музей	Практическая
55.	Март	29	14.15-15.00	Лекция	1	Виртуальные экскурсии в музеи мира.	Кабинет № 18	Устный опрос
56.	Март	29	15.00-16.15	Лекция	1	Виртуальные экскурсии в музеи страны.	Кабинет № 18	Устный опрос
57.	Апрель	05	14.15-15.00	Лекция	1	Виртуальные экскурсии в музеи республики.	Кабинет № 18	Устный опрос
58.	Апрель	05	15.00-16.15	Практическая	1	Посещение Музея образования г.Азнакаево.	Музей образования г.Азнакаево	Практическая
59.	Апрель	12	14.15-15.00	Практическая	1	Отзывы и впечатления от посещения Музея образования г.Азнакаево.	Музей образования г.Азнакаево	Практическая
60.	Апрель	12	15.00-16.15	Практическая	1	Военная слава земляков.	Кабинет № 18	Практическая
61.	Апрель	19	14.15-15.00	Практическая	1	Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	Кабинет № 18,20	Практическая
62.	Апрель	19	15.00-16.15	Лекция	1	Выпускники школы, лицея в рядах Воору-	Кабинет № 18	Устный опрос

						женных Сил России.		
63.	Апрель	26	14.15-15.00	Лекция	1	Военные реликвии семьи (приглашение ветерана)	Кабинет № 18	Устный опрос
64.	Апрель	26	15.00-16.15	Диагностическая	1	Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.	Кабинет № 18	Устный опрос
65.	Май	03	14.15-15.00	Лекция	1	Подготовка к презентации исследовательских работ по краеведению	Кабинет № 18	Устный опрос
66.	Май	03	15.00-16.15	Лекция	1	Оформление презентаций исследовательских работ по краеведению.	Кабинет № 18	Устный опрос
67.	Май	10	14.15-15.00	Практическая	1	Презентации исследовательских работ по краеведению.	Кабинет № 18	Презентация
68.	Май	10	15.00-16.15	Лекция	1	Режимы хранения фондов. Система и особенности хранения музейных фондов.	Кабинет № 18	Устный опрос
69.	Май	17	14.15-15.00	Лекция	1	Оптимальный режим хранения для различных категорий предметов.	Кабинет № 18	Устный опрос
70.	Май	17	15.00-16.15	Практическая	1	Подготовка проектных работ	Кабинет № 20	Практическая
71.	Май	24	14.15-15.00	Практическая	1	Защита проектных работ	Кабинет № 20	Практическая
72.	Май	24	15.00-16.15	Лекция	1	Итоговое занятие.	Кабинет № 18	Устный опрос

