

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №52 «Алтынчэч» г.Альметьевска»

Рассмотрено и утверждено  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

Утверждаю

заведующий МБДОУ

«Д/с №52 «Алтынчэч»

 Шакирова Л.М.

от «29» августа 2024 г.



Введено в действие приказом

заведующего МБДОУ

№ 84 от «29» августа 2024 г.

Дополнительная образовательная программа  
кружка «Оригами»  
для детей 4-6 лет

Воспитатель:  
Миназева А. Р.

Альметьевск, 2024 г.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». Сухомлинский В.А.*

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Искусство оригами известно с давних времён. Впервые оно зародилось в Китае - на родине возникновения бумаги. Позже распространилось в Японии. «Оригами» в переводе с японского - «ори» - бумага, «ками» - складывать.

Интерес к этой технике связан с уникальными возможностями влияния оригами на развитие детей. Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия оригами способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремленности.

Настоящая программа описывает содержание работы с детьми 4-5 лет на кружке «Оригами». Программа разработана на основе источников, приведенных в списке литературы.

**Целью данной программы является:** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

### **Задачи:**

#### **Обучающие**

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.;
- обогащать словарь детей специальными терминами;
- учить создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

### **Развивающие**

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев.

### **Воспитательные**

- Воспитывать интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Форма проведения занятий: занятия в кружке проводятся в интегрированной форме, совместная деятельность, индивидуальная работа.

### **Методы, используемые на занятиях кружка:**

- словесный
- наглядный
- практический
- репродуктивный

### **Материалы и оборудование:**

- бумага
- ножницы
- клей
- салфетки
- рабочая клеенка
- кисти

**Ожидаемый результат:**

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- узнают основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям;
- будут создавать изделия оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, глазомер, мелкую моторику рук, художественный вкус;
- овладеют навыками культуры труда;
- приобретут навыки работы в коллективе.

Занятия проводятся 4 раза в месяц, с октября по май, во вторую половину дня по 20 минут. В год проводится 31 занятий.

**Техника безопасности при работе с ножницами:**

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами.
2. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
3. При работе внимательно следи за направлением реза.
4. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
5. Не держи ножницы лезвиями вверх.
6. Не оставляй ножницы с открытыми лезвиями.
7. Не режь ножницами на ходу.
8. Не подходи к товарищу во время работы.
9. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.

**Техника безопасности при работе с клеем:**

1. Клей выдавливать маленькими порциями.
2. Пользоваться салфеткой и кисточкой.
3. При попадании в глаза или на одежду смыть большим количеством воды.
4. Кисти выбирать в зависимости от склеиваемой поверхности. Во время работы нужно класть кисть на горизонтальную подставку, а после работы – промыть водой и протереть.
5. Фигуры намазывают клеем на подстилке – клеенке.

## Перспективный план кружка «Оригами»

### для детей 4-6 лет

Месяц	Тема	Программное содержание	Нужные материалы	Литература
Октябрь	Бумажная сказка Правила пользования материалами и инструментами	Познакомить детей со свойствами бумаги, ее особенностями, использование и применение в детском творчестве. Познакомить детей с правилами техники безопасности, рассказать о безопасном пользовании материалами и инструментами	Разные виды бумаги (стандартная офисная, плотная-картон, бархатная бумага, бумага креп, гофра картон, салфетки), тазик с водой, ножницы, клей.	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 16
	«Осенний ковер» коллективная работа	Создать эмоционально творческую обстановку. Научить детей стигать маленькие и большие углы, создавая образ листика, красиво располагать на листе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство коллективизма.	Листья разных деревьев. Небольшие квадраты из бумаги красного, желтого, оранжевого цвета. Основа для композиции.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 14
	Яблоко	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ круга- яблока. Развивать мелкую моторику рук.	Рисунок яблока. Квадрат из бумаги красного, зеленого, желтого цвета.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 14
Ноябрь	Груша	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ прямоугольника-груши. Развивать мелкую моторику рук.	Рисунок груши. Квадрат из бумаги зеленого, желтого цвета.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 14
	Гусеница	Научить детей мастерить гусеницу из пяти квадратов, склеенных между собой, загибать уголки к центру. Развивать внимание, мелкую моторику рук, умение аккуратно работать с клеем.	Игрушка – гусеница. Пять небольших квадратов из бумаги зеленого цвета. Карандаши, фломастеры для оформления.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 11

		<p>Складывание листа бумаги пополам (точно соединяем стороны) Отработать с детьми самые простые приемы складывания бумаги пополам (базовая форма «книжка») Сделать открытку, украсить его.</p>	<p>Прямоугольники из бумаги (белой), для каждого ребенка, карандаши, краски, кисточки для украшения.</p>	<p>Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 22</p>
	<p>Автобус</p>	<p>Закрепление складывания листа бумаги пополам (точно соединяем концы). Сделать автобус, приклеивая колеса, нарисовать окна.</p>	<p>Листы бумаги квадратной формы (белые), круги черные, для колес; карандаши</p>	<p>Е. Черенкова, «Оригами для малышей» стр. 23)</p>
	<p>«Веселый треугольник»</p>	<p>Научить детей складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Развивать фантазию.</p>	<p>Листы бумаги квадратной формы (тонированные или белые), карандаши, фломастеры</p>	<p>Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 29</p>
	<p>Сказка квадратика</p>	<p>Познакомить детей с поделками из бумаги. Закреплять виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение, находчивость</p>	<p>Листы бумаги квадратной формы (тонированные или белые), карандаши, фломастеры. Поделки из бумаги. Большой квадрат из картона с нарисованным лицом.</p>	<p>Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка» стр. 33</p>
	<p>Грибок</p>	<p>Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. Познакомить с правилами безопасного пользования ножницами. После объяснения предложить самостоятельно выполнить поделку – грибочка.</p>	<p>Листы бумаги квадратной формы (тонированные), карандаши, фломастеры</p>	<p>Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка» стр. 33</p>
Декабрь	<p>Новогодняя елочка</p>	<p>Закрепить умение складывать базовую форму «треугольник». Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большего. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги. Развивать мелкую моторику рук, фантазию и творчество.</p>	<p>Иллюстрации на тему: «Ель», «Новогодняя ёлка»; листы бумаги квадратной формы 3-х размеров, разноцветные салфетки для скручивания</p>	<p>Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр. 33.</p>
	<p>Флажки</p>	<p>Развивать навыки складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер. Художественный вкус.</p>	<p>На каждого ребенка разноцветные полоски бумаги (14*5 см), нитка длиной 40 см, клей, кисточка, клеенка. Разноцветные бумажные геометрические плоские формы</p>	<p>З.В.Липшван «Конструирование» стр.61</p>



	«конфеток»	Развивать воображение, творчество, самостоятельность, трудолюбие, мелкую моторику рук.	кисточка	маленьких», стр. 18
Март	Тюльпан для мамочки	Закрепить знания детей о цветах. Учить складывать треугольник из квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая лепестки. Развивать мелкую моторику.	Рисунок тюльпан, листы бумаги квадратной формы, основа для открытки – картон, цветная бумага для оформления.	Т. И. Тарабарина «Оригам и и развитие ребенка» стр.
	Письмо Карлсону	Цель: Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат по диагонали. Сложить уголка квадрата к центру, создавая конверт. Складывая два угла к центру, получить форму «конфетки», положить её в конверт.	Игрушка Карлсон. Два листа квадратной формы для каждого ребенка.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
	Звездочка	Совершенствовать навыки сложения базовой формы конфетка, изготовить 8 деталей из 2-4 цветов Из полученных фигур, склеиваем фигуру звезды на круглое основание. Учить детей следовать словесным указаниям, внимательно и аккуратно соединять части композиции. Воспитывать художественный вкус, усидчивость.	8 квадратов из бумаги (2-4 цветов) для каждого ребенка, основание круг из картона	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
	Воздушный змей	Познакомить детей с базовой формой воздушный змей, учить загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией.	Иллюстрация «Воздушный змей», листы бумаги квадратной формы, карандаши, фломастеры, цветная бумага, клей для каждого ребенка	Т. И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр. 66
Апрель	Мороженное	Закрепить знания детей о базовой форме воздушный змей, загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией.	Иллюстрация «Мороженное», листы бумаги квадратной формы, 3 кружочка из бумаги, карандаши, фломастеры, клей для каждого ребенка	Е. Черенкова «Оригами для малышей» стр. 28)
	Зайчик	Учить детей складывать зайчика, используя базовую форму «воздушный змей». Продолжать учить детей ориентироваться на квадрате, находить правую левую стороны, углы.	Листы бумаги квадратной формы (тонированные), карандаши, фломастеры	Интернет ресурсы. Сайт МААМ.ru
	Кит	Учить детей складывать кита, используя базовую форму «воздушный змей». Продолжать учить детей	Листы бумаги квадратной формы (тонированные), карандаши,	Интернет ресурсы. Сайт МААМ.ru

		ориентироваться на квадрате, находить правую левую стороны, углы.	фломастеры		Интернет ресурсы. Сайт МААМ.ру
Веселая морковка		Закрепить знания детей о базовой форме воздушный змей, учить загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией.	Иллюстрация «Морковка», листы бумаги квадратной формы оранжевого цвета, карандаши, фломастеры, цветная бумага, клей для каждого ребенка		Интернет ресурсы. Сайт МААМ.ру
Клоун		Закрепить знания детей о базовой форме воздушный змей, учить загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией.	Иллюстрация «Клоун», листы бумаги квадратной формы бежевого цвета, карандаши, фломастеры, цветная бумага, клей для каждого ребенка		Интернет ресурсы. Сайт МААМ.ру
Дверь		Познакомить детей с базовой формой «дверь», перегнуть квадратный лист пополам и развернуть. К намеченной линии сложить боковые стороны. Оформить поделку аппликацией.	Листы бумаги квадратной формы (тонированные или белые), карандаши, фломастеры. Вырезанные картины для аппликации «Тук-тук, кто за дверью живет?»	В. Н. Дегтева «Оригами с детьми 3-7 лет» стр.32	
Бабочка		Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к творческому оформлению поделки	Рисунок бабочки. Квадраты из цветной бумаги для бабочки, полоски из бумаги для усиков для каждого ребенка.	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 34	
Улитка		Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к творческому оформлению поделки	Рисунок улитки. Квадраты из цветной бумаги для бабочки, фломастеры, клей для каждого ребенка	Интернет ресурсы. Сайт МААМ.ру	

## Литература:

### Список используемой литературы:

1. Афонькин С. Ю. Игры с бумагой для самых маленьких. - Издательство: "Питер" , 2013
2. Выгонов В.В. Оригами для самых маленьких. Сложные модели. – Издательство: «Экзамен», 2016.
3. Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
4. Мусяенко С.И. Мастерим из бумаги. - М.: Просвещение, 2007.
5. Смородкина О.Г. Оригами. - М.: Астрель, СПб.: Сова, 2011.
6. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. - Издательство: Детство-Пресс, 2016 г
7. Тарабарина Т.И. Оригами для начинающих. - Издательство: " Академия развития" , 2007.
8. Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей. – Рипол Клссик, 2006.