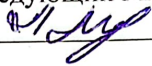
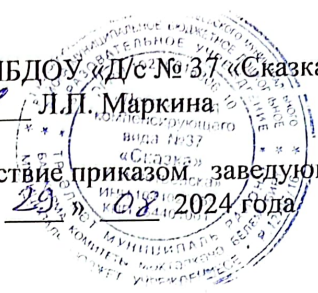


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 37 «СКАЗКА» г. АЛЬМЕТЬЕВСКА»

Принято
педагогическим советом
протокол № 7
от « 29 » 08 2024 года

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Д/с № 37 «Сказка»


Л.Л. Маркина
Введено в действие приказом заведующего
№ 187-об от « 29 » 08 2024 года



Программа дополнительного образования

«Логоритмика»

(для детей 5-6 лет)

Срок реализации: 8 месяцев

Автор: музыкальный руководитель
МБДОУ «Д/с № 37 «Сказка»
Антонова М.С.

г. Альметьевск, 2024 год

Программа является, нормативным документом, определяет содержание и организацию коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя в условиях кружка по логоритмике с детьми, имеющими нарушения речи. Программа разработана на основе требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей *Письмо Минобразования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02- 484/16.*

В своей деятельности педагог руководствуется следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом МО и Н РФ от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Положением об оказании платных образовательных услуг МБДОУ «Д/с № 37 «Сказка» г.Альметьевска»;
- Договором с родителями об оказании платных образовательных услуг.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность.

Анализ состояния здоровья детей дошкольного возраста показал, что за последние десять лет, число детей с хронической патологией увеличилось в 2 раза, имеющих отклонения в развитии в 2,6 раз. Отдельную категорию составляют дети с аномалиями развития, сопровождающиеся нарушениями речи, что влечет и отставание в развитии. Им следует оказывать помощь, объем которой зависит от характера диагноза (дизартрия, алалия, дислалия и т.д.)

У детей с тяжелыми нарушениями речи, по данным Р.Е. Левиной, Б.М. Гриншпуна, С.Н. Шаховской, Т.Б. Филичевой, наблюдаются стойкие лексико-грамматические и фонетико-фонематические нарушения, спонтанное формирование речевых навыков у них либо невозможно, либо осуществляется дисгармонично. Это приводит к неблагоприятию в сфере общения, трудности осуществления коллективных видов деятельности, эмоциональной неустойчивости, к возникновению негативных особенностей личности, искажению самооценки, вследствие чего возникают трудности при обучении в школе и социальной адаптации ребенка. Коммуникация детей с общим нарушением речи характеризуется рядом особенностей: безынициативность, незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, бедность эмоционального компонента, отсутствие сотрудничества.

Возникает необходимость поиска в работе с детьми коррекционных методов, которые не только устраняют дефекты речи, но и положительно влияют в целом на развитие ребенка. Одним из этих методов является логоритмика, в основе которой - фонетическая ритмика в сочетании с музыкотерапией. Это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) взаимодействуют со специальным речевым материалом. Логоритмика составлена с опорой на лексические темы и включает в себя технологии, имеющие коррекционную

и оздоровительную направленность: общеразвивающие, динамические упражнения, работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса (вокалотерапия), простейшие приемы массажа, гимнастика для глаз, релаксация, психогимнастика.

Программа логоритмики имеет социально-педагогическую направленность и составлена с опорой на лексические темы.

1.2. Цель и задачи образовательной программы

Цель программы: устранение речевых нарушений и развитие двигательных реакций.

Задачи:

- уточнение артикуляции – положение губ, языка, зубов;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- расширение лексического запаса;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- совершенствование общей и мелкой моторики;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развития творческой фантазии и воображения;
- развитие коммуникативных способностей.

Средства реализации задач:

Логоритмика включает в себя следующие коррекционные и оздоровительные технологии:

1. Динамические движения под музыку, упражняющие в различных видах ходьбы и бега
2. Танец (хоровод)
3. Песня, сопровождающаяся жестами
4. Чистоговорки для автоматизации и дифференциации всех звуков
5. Мимические упражнения, психогимнастика
6. Пальчиковая гимнастика
7. Массаж (спины, рук, ног, лица, шеи)

8. Дыхательные упражнения, основанные на методе П. Толкачёва (озвученный выдох), звуковом дыхании М. Лазарева
9. Фонопедические упражнения для укрепления гортани
10. Музыкально – ритмические игры с шумовыми инструментами
11. Музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве
12. Коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения
13. Релаксация.

1.3. Формы и режим занятий

Формы проведения занятий: групповые занятия в игровой форме и итоговые развлечения, объединяющие несколько лексических тем. Занятия логоритмики проводится с детьми 5 – 6 лет 1 раз в неделю по 20 минут. Каждое упражнение для лучшего усвоения дети повторяют несколько раз.

1.4. Ожидаемые результаты. К концу года дети становятся коммуникабельными в общении, у них развивается звуковысотный слух, чувство ритма. Дети могут координировать свои движения, умеют ориентироваться в пространстве. У них нормализуется мышечный тонус. Развивается быстрота двигательных реакций, улучшается подвижность в суставах. Дети приобретают двигательные навыки. Всё это способствует устранению речевых нарушений.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью

Трифунгалъ и Сестрѣ (36) листа(ов)
Заведующий МБДОУ «Д/с №37 «Сказка»

Л.П.Маркина

