

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Кисинский детский сад «Сказка»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

<p>ПРИНЯТА на педагогическом совете</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 201<u>9</u> г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Зав. МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка» /Пикужева Т.А./</p> <p>Приказ № <u>45</u> от <u>08</u> 201<u>9</u> г.</p> 
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности
с детьми средней подгруппы

Воспитатели: Семенова В. П., 1 кв. категория

Харитоновна Е. В., 1 кв. категория

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева;
- Основной образовательной программы МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка», реализующей ФГОС ДО;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка» Аксубаевского муниципального района РТ (Утверждено и введено в действие приказом по МБДОУ № 17 од от 28.08.2017 г.)

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы формирования программы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
10. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, также планирование последовательности действий. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, дошкольники могут строить их по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Речь становится предметом активности детей. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Проявляется конкурентность.

Основное содержание образовательных областей

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; способствовать формированию умения испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, формировать умение использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Формировать умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Способствовать развитию умения считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3», уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя

прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине), сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником, различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности, понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей

Дидактические игры. Формировать умение детей играть в игры, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель-

ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними, узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Способствовать развитию у детей умения замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Способствовать развитию у детей умения замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам,

называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Способствовать развитию у детей умения узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Активизировать использование в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать помогать детям определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова - антонимы (чистый - грязный, светло - темно), употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про-

изнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, тувель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство), различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура), выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Формировать умение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей

быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Помогать проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Способствовать развитию умения смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Развивать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями, тренировать в умении выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; способствовать развитию умения прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживанию пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, оставлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Тренировать в умении вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм, преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность

различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели, анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.), самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»), сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность: Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца), чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Тренировать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, способствовать развитию умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Физическая культура. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Развивать умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево), энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Способствовать формированию умения выполнять прыжки через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Развивать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Обучение русскому языку

В современных условиях развития общества русский язык становится обязательным компонентом обучения не только в школе, но и в национальных дошкольных образовательных учреждениях. Раннее обучение русскому языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию Республики Татарстан и России, уважение к языку и культуре русского народа, способствует развитию коммуникативного - речевого такта. Русский язык является вторым языком для маленьких граждан Татарстана, родившихся в семьях, где основным языком является не русский, а какой-нибудь другой, например, чувашский язык.

Основной задачей изучения русского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Цель – обучение и воспитание нерусских детей, подготовки к обучению в школе, приобщение их к русскому языку, русской культуре.

Задача изучения русского языка - формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

Особенности организации образовательной деятельности

Особенностью организации образовательного процесса в дошкольном возрасте является то, что в форме игры воспитатель знакомит детей с культурой и традициями русского народа. Однако, начиная со средней группы, вводится обучение русскому языку. В средней группе проводится два занятия и идет ознакомление с художественной литературой. Все занятия проводятся по комплексно – тематическому принципу.

На обучающие занятия детей среднего возраста отводится три занятия в неделю по 15 минут каждое. Распределяется это время по видам деятельности в соответствии с запланированным воспитательно – образовательным процессом. Весь курс обучения русскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

Одним из основных средств создания иноязычной среды выступает иноязычная речевая деятельность взрослых в дошкольном учреждении. Обучающий характер должен проявляться не только в специальных учебных речевых ситуациях на занятиях, но и в процессе различных видов детской деятельности и в режимных моментах. Такие естественно возникающие диалоги являются моделью речевого поведения для детей и образцом для подражания. Для того чтобы воздействие речи педагога было обучающим, необходимо учитывать ряд условий:

1. Речь воспитателя по обучению русскому языку должна быть доступна детям в языковом отношении. Необходимо избегать длинных синтаксически сложных предложений.

2. В случае если ребенок не понимает, о чем говорит воспитатель, рекомендуется использовать повторы, перифраз или другие приемы.

Интегрированный подход к организации обучения рассматривается как формирование совокупности способов познания и познавательной мотивации, перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Ведущее внимание в них уделяется развитию интегративных качеств ребенка в разных видах деятельности, которые не существуют автономно, дифференцированно, а взаимодополняют друг друга, объединяются в единый целостный педагогический процесс.

Использование интегрированного подхода к проектированию воспитательно-образовательного процесса имеет явные преимущества: развивающие и образовательные задачи становятся ядром содержательно-смыслового поля, что повышает мотивированность детской деятельности, обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта. Способствует усилению степени самостоятельности и активности, формированию целостных представлений об окружающем мире. Обеспечивается взаимодействие

между всеми участниками педагогического процесса, вырабатывается единый взгляд на развитие ребенка. Успехи детей становятся достоянием родителей.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Тренировать в умении детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы, детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа, чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Формировать умение использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры, играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, паззлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Планируемые результаты освоения программы детьми 4 – 5 лет

Социально-коммуникативное развитие

- Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.
 - Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).
 - Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.
 - Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. Выполняет правила игры.
 - Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).
 - Самостоятельно создаёт предметно-ролевою среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.
 - Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).
 - Интересуется трудом взрослых, его содержанием. Трудится и играет вместе с другими детьми
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.
- Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
 - Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
 - Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.
 - Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
 - Знает, что такое проезжая часть, для чего предназначена. Знает, где можно переходить проезжую часть.

Познавательное развитие

- Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямо- угольник), объёмные фигуры (куб, шар, , кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр).
- Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.
- Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. Познавательно-исследовательская деятельность
- Использует предметы в соответствии с их назначением.
- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.

- Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос Сколько?.
- Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
- Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
- Определяет части суток

Речевое развитие

- Выделяет первый звук в слове.
- Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
- Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.
- Проявляет инициативность, активность в общении
- Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.

Художественно-эстетическое развитие

- Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов.

В аппликации и конструировании

- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямо- угольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

- Подбирает цвета в соответствии с цветом 40 предметов или по собственному желанию

Физическое развитие

- Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног.
- Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.
- Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.
- Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.
- Прыгает на высоту и с высоты.
- Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.
- Катается на двухколёсном велосипеде.
- Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
- Соблюдает элементарные правила гигиены.
- Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.
- Следит за опрятностью одежды и обуви.
- Различает, что вредно, а что полезно для здоровья

Обучение русскому языку:

Аудирование:

- понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций;
- понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях.

Говорение:

- уметь отвечать на вопросы, формулировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения,
- уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1-2 фраз,
- уметь использовать считалки, рифмовки,
- уметь составить простой рассказ,
- знать потешки, стихотворения, песни.

Календарно-тематическое планирование

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП.

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	ФЭМП «Сравнение две равные группы предметов».	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.	1		
2.	ФЭМП «Сравнение две равные группы предметов, разных по цвету, форме».	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	1		
3.	ФЭМП «Геометрические фигуры: шар, квадрат, треугольник»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: шар, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Развивать умение сравнивать два предмета по цвету, форме и пространственному расположению.	1		
4.	ФЭМП «Сравнение двух предметов по высоте».	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: шар, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте,	1		
5.	ФЭМП «Итоговое число».	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>	1		

6.	ФЭМП «Итоговое число».	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их вроде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий—узкий, шире—уже, высокий —низкий, выше — ниже</i> . Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>)	1		
7.	ФЭМП «Итоговое число».	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .	1		
8.	ФЭМП «Знакомство с прямоугольником».	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	1		
9.	ФЭМП «Образование числа 4».	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	1		
10.	ФЭМП «Порядковое значение числа».	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	1		
11.	ФЭМП «Сравнение	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым	1		

	предметов по двум признакам величины».	значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .			
12.	ФЭМП. «Сравнение предметов по двум признакам величины».	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	1		
13.	ФЭМП «Знакомство с цилиндром».	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1		
14.	ФЭМП «Части суток».	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	1		
15.	ФЭМП «Целостное изображение предмета из его частей».	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко — близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей	1		
16.	ФЭМП «Сравнение три предмета по величине».	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко - близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .	1		
17.	ФЭМП «Геометрические фигуры».	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1		
18.	ФЭМП «Закрепление умение сравнивать три предмета по	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в	1		

	ширине».	убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>			
19.	ФЭМП. «Умение ориентироваться в пространстве».	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	1		
20.	ФЭМП «Части суток».	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	1		
21.	ФЭМП. «Движение в заданном направлении».	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	1		
22.	ФЭМП «Сравнение предметов по величине».	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>	1		
23.	ФЭМП «Сравнение три предмета по высоте».	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	1		
24.	ФЭМП. «Сравнение пять предметов по высоте».	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	1		

25.	ФЭМП «Движение в заданном направлении».	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	1		
26.	ФЭМП «Части суток».	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко - близко</i>	1		
27.	ФЭМП «Сравнение предметов по величине».	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	1		
28.	ФЭМП «Счет и отсчет предметов на слух, на ощупь».	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	1		
29.	ФЭМП «Сравнение предметов по величине».	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	1		
30.	ФЭМП «Мы играем, мы считаем»	Закреплять навыки устного счета в пределах пяти. Закреплять и обобщать знания о геометрических фигурах. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к математике.	1		
31.	ФЭМП «Путешествие в город фигур»	Закреплять у детей полученные знания; развивать у детей представления о геометрических фигурах. Закреплять навыки ориентировки на месте бумаги. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца.	1		
32.	ФЭМП «Увлекательное путешествие в сказочный лес»	Закреплять количественный и качественный счет, знание цифр, название времени суток. Развивать интерес к играм, направленным на закрепление цвета, геометрических фигур и развитие музыкального слуха.	1		
33.	ФЭМП «Совершенствование умение различать и называть геометрические фигуры».	Закреплять у детей полученные знания; развивать у детей представления о геометрических фигурах. Закреплять навыки ориентировки на месте бумаги. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца.	1		

34.	ФЭМП «Закрепление пройденного материала».	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	1		
35.	ФЭМП «Закрепление пройденного материала».	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	1		

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Моя семья».	Формировать представления о состав семьи. Учить составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	1		
2.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Мое имя. Прогулка-экскурсия по улице села».	Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Расширять представления об улице: улиц в селе много. Машины двигаются по проезжей части улицы. Движение машин в селе одностороннее. Знакомить с правилами перехода улицы.	1		
3.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Семейные традиции».	Расширить представления о семье, семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, брат, сестра). Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.	1		
4.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Овощи с огорода».	Закреплять обобщающие понятие «овощи», название различных овощей, знание характерных свойств овощей. Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению. Учить рассматривать семена цветковых растений.	1		
5.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «У медведя во бору грибы,	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса; грибах и ягодах. Расширить представление о пользе природных витаминов для человека и	1		

	ягоды беру».	животных.			
6.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Наша одежда».	Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить объяснять, почему различается сезонная одежда, заботится о своем здоровье, правильно одеваться по сезону.	1		
7.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Дом, в котором я живу». Дидактическая игра «Светофор»	Расширять представления о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: мясорубка. Познакомить детей с работой светофора, с назначением его сигналов: красного, зеленого, желтого. Закрепить знания о поведении на улице.	1		
8.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Золотая осень».	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Воспитывать любовь к родной природе.	1		
9.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Кто в домике живет?»	Формировать понятия «друг», «дружба»: воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	1		
10.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в осеннее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	1		
11.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Ветер-ветерок»	Побуждать устанавливать причинные связи : наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья. Развивать слуховое и зрительное внимание.	1		
12.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Как звери готовятся к зиме».	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей животных.	1		
13.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Варвара-краса, длинная коса»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.	1		
14.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Найди предметы рукотворного мира».	Побуждать детей определять, различать, описывать предметы природного мира.	1		
15.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего	1		

	«Морозные деньки»	периода. Воспитывать любовь к природе.			
16.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. Д. Формировать уважение к маме.	1		
17.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Приключение в комнате».	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. Д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	1		
18.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «День и ночь».	Познакомить с временными понятиями «день – ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами.	1		
19.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «В январе, в январе много снега во дворе...».	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей.	1		
20.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Деревянный брусочек».	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (не ломается, не тонет, твердое); учить выделять признаки дерева.	1		
21.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Самолет построим сами».	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям.	1		
22.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	1		
23.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Мое родное село».	Формировать понятие «село». Познакомить с достопримечательностями села. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.	1		
24.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Золотая мама»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.	1		
25.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Едем в гости к бабушке».	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными	1		

26.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Кто живет рядом с нами».	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1		
27.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Деревья и кустарники на нашем участке».	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувства красоты и потребность заботы о природе.	1		
28.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	1		
29.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Что лучше: бумага или ткань?».	Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	1		
30.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Солнечные зайчики».	Расширять представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранять ее красоту.	1		
31.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Зачем нужны дорожные знаки».	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках	1		
32.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Подарок для медвежонка».	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	1		
33.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Вежливый продавец».	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель. Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой.	1		
34.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Дождик песенку поет».	Продолжить знакомить детей со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно – следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	1		
35.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Учить устанавливать отличия у бабочки и жука. У бабочки – яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка ползает, летает. У жука –	1		

	«Шестиногие малыши».	твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.			
--	----------------------	--	--	--	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	1		
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	1		
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	1		
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1		
5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	1		
6	Звуковая культура речи: звуки <i>З</i> и <i>Зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>З</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>З</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>З</i> , <i>Зь</i> .	1		
7	Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1		
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	1		
9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	1		
10	Звуковая культура речи: звук <i>Ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>Ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную	1		

		выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц.			
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	1		
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	1		
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	1		
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	1		
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	1		
16	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	1		
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	1		
18	Звуковая культура речи: звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	1		
19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	1		
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	1		
21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	1		
22	Звуковая культура речи: звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать	1		

		фонематический слух детей			
23	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	1		
24	«Урок вежливости».	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1		
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	1		
26	Звуковая культура речи: звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	1		
27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	1		
28	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	1		
29	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	1		
30	Звуковая культура речи: звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	1		
31	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	1		
32	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	1		
33	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	1		
34	Звуковая культура речи: звук	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р	1		

	Р-РЬ.	(изолированно, в чистоговорках, в словах).			
35	«Прощаемся с подготовишками».	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	1		
36	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	1		

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(рисование)

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Рисование «Картинка про лето»	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Прием рисования всей кистью, учить правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о салфетку.	1		
2.	Рисование «Знакомство с акварелью».	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.	1		
3.	Рисование «Украсть платочек».	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки), рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.	1		
4.	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками».	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, изображать много «золотых» яблок, располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие.	1		
5.	Рисование «Идет дождь».	Учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке., рисовать различные деревья, кусты. Закреплять умение строить композицию рисунка.	1		
6.	Рисование «Дымковская слобода (деревня)».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления чувства цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи, эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.	1		

7.	Рисование «Девочка в нарядном платье».	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине, рисовать крупно во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	1		
8.	Рисование «Веселые игрушки».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с дымковской игрушкой. Учить выделять яркий, народный колорит. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	1		
9.	Рисование «Что нам осень принесла».	Продолжать формировать умение рисовать овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	1		
10.	Рисование «Сказочные домики».	Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать карандашами, закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.	1		
11.	Рисование «Моя любимая сказка».	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическое отношение к созданному образу сказки.	1		
12.	Рисование «Рисование по замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Закреплять умение рисовать красками. Развивать изобразительное творчество.	1		
13.	Рисование «Роспись олешка».	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам декоративных узоров, Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.	1		
14.	Рисование «Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы, развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	1		
15.	Рисование «Большие и маленькие ели».	Учить изображать ели с удлиняющимися книзу ветвями, умение работать кистью и красками. Развивать эстетические чувства, образные представления.	1		
16.	Рисование «Наша нарядная елка».	Учить детей рисовать образ новогодней елки с удлиняющимися книзу ветвями, используя для украшения краски разных цветов методом рисования пальчиком.	1		

17.	Рисование «Снежинка».	Учить детей изображать предметы круглой формы, умение работать кистью и красками. Развивать эстетические чувства, образные представления.	1		
18.	Рисование «Дети гуляют зимой на участке».	Учить детей изображать фигуры человека, передавая простейшее соотношение по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Изображение простых движений (например, поднятая рука, руки на поясе), прием закрашивание красками.	1		
19.	Рисование «Машины нашего села».	Учить детей изображать разные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Развивать изобразительное творчество.	1		
20.	Рисование «Зимний лес».	Учить отражать в рисунке зимние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать изобразительное творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	1		
21.	Рисование «По замыслу».	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Закреплять умение рисовать красками. Развивать изобразительное творчество.	1		
22.	Рисование «По мотивам хохломской росписи».	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать чувства ритма, цвета, композиции, умение передавать колорит хохломской росписи.	1		
23.	Рисование «Деревья в инее».	Упражнять детей передавать в рисунке образ дерева. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку	1		
24.	Рисование «Солдат на посту».	Учить детей создавать образ воина. Закреплять умение рисовать карандашами, закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	1		
25.	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта».	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 – Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	1		
26.	Рисование «Роспись кувшинчиков».	Учить детей расписывать изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. Развивать эстетическое восприятие,	1		

		чувство цвета, чувство прекрасного.			
27.	Рисование «Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)».	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.	1		
28.	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - лубяная».	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	1		
29.	Рисование «Рисование по замыслу».	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Закреплять умение рисовать красками. Развивать изобразительное творчество.	1		
30.	Рисование «Роспись петуха».	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	1		
31.	Рисование «Рисование по замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Закреплять умение рисовать красками. Развивать изобразительное творчество.	1		
32.	Рисование «Красивые цветы».	Учить детей рисовать красивых цветов, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать изобразительное творчество.	1		
33.	Рисование «Цветут сады».	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	1		
34.	Рисование «Чувашский орнамент».	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с чувашским узором. Учить рисовать элементы узора. Упражнять в составлении оттенков цвета.	1		
35.	Рисование «Рисование по замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Закреплять умение рисовать красками. Развивать изобразительное творчество.	1		

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(лепка, аппликация)

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Лепка. «У медведя во бору грибы, ягоды беру»	Развивать умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	1		
2.	Аппликация. «На лесной полянке выросли грибы».	Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию, разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	1		
3.	Лепка. «Собираем урожай овощей».	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия, передавать характерные особенности, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	1		
4.	Аппликация. «Овощи лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой формы из квадратов, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	1		
5.	Лепка. «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено».	Учить создавать в лепке сказочный образ, лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу, подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	1		
6.	Аппликация. «Шарфик для мишки (Чувашский узор)».	Закреплять приемы вырезания геометрических фигур и составление узоров, сочетая по цвету, композиции. Продолжать учить правильно держать ножницы.	1		
7.	Лепка. «Козлик» (по мотивам народных дымковских игрушек).	Воспитывать у детей уважение к труду народных мастеров, стремление научиться лепить игрушки (лепить приемом вытягивания из целого куска).	1		
8.	Аппликация. «Узор из сухих листьев».	Учить детей из высушенных листьев делать узор. Продолжать учить подбирать листья разных размеров, отличающихся по форме и цвету,	1		

		осторожно приклеивать их к бумаге. Развивать фантазию.			
9.	Лепка. «Лепка по замыслу».	Развивать у детей замысел, предложить детям слепить те формы, которые они изобразили в рисунке.	1		
10.	Аппликация. «Машины едут по улице».	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания, умение составлять коллективную композицию. Развивать воображение.	1		
11.	Лепка. «Барельеф».	Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение сравнивать разные способы изображения: объемный (в лепке), полуобъемный (в барельефе), использовать приемы наклепа небольших кусочков пластилина.	1		
12.	Аппликация. «Открытка для мамы».	Развивать у детей замысел, закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания, получить удовольствие от полученной работы. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Продолжать учить правильно держать ножницы.	1		
13.	Лепка. «Олешек» (по мотивам народных дымковских игрушек).	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить игрушку из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	1		
14.	Аппликация. «Закладка для книг (Чувашский узор)».	Закреплять приемы вырезания геометрических фигур и составление узоров, сочетая по цвету, композиции. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	1		
15.	Лепка. «Котёнок»	Учить создавать в лепке образ животного, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	1		
16.	Аппликация. «Новогодняя елка».	Развивать у детей замысел, закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания, получить удовольствие от полученной работы. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Продолжать учить правильно держать ножницы.	1		
17.	Лепка. «Какие звери живут в зимнем лесу».	Учить создавать в лепке образ животных, лепить зверей из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство.	1		
18.	Аппликация. «Снеговика».	Учить детей передавать характерные особенности снеговика. Закреплять приемы вырезывания по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	1		

19.	Лепка. «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки .Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	1		
20.	Аппликация. «Красивые рыбки в аквариуме».	Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувства композиции (учить красиво располагать рыбок по кругу друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания, умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	1		
21.	Лепка. «Наши гости на новогоднем празднике».	Учить передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать память, воображение, умение рассматривать созданные фигурки.	1		
22.	Аппликация. «Пароход».	Учить детей передавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной). Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	1		
23.	Лепка. «Щенок».	Учить детей изображать щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу щенка.	1		
24.	Аппликация. «Открытка для папы».	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Развивать воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	1		
25.	Лепка. «Лепка по замыслу».	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.	1		
26.	Аппликация. «Открытка для мамы».	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Развивать воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	1		
27.	Лепка. «Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куса пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами .воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	1		

28.	Аппликация. «Сказочная птица».	Закрепить умение детей вырезать части предметы разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, творчество.	1		
29.	Лепка. «Птицы на кормушке».	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев хвоста, развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	1		
30.	Аппликация. «Наша новая кукла».	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	1		
31.	Лепка. «Петух».	Учить детей передавать в лепке их характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска, какие части присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие.	1		
32.	Аппликация. «Космический корабль летит к звездам».	Учить детей делать сюжет. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	1		
33.	Лепка. «Девочка пляшет».	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки.	1		
34.	Аппликация. «Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма).	1		
35.	Лепка. «Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и т. д.), передавая форму основных частей и деталей, упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами, в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	1		
36.	Аппликация. «Бабочка».	Учить детей изображать бабочку. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги сложенной вдвое. Развивать	1		

		воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.			
--	--	--	--	--	--

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Мес яц	Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
	<p>Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования дружелюбия. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p>Образ Я. Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления. Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Детский сад. Знакомить с традициями детского сада. Родная страна. Дать представления о родной стране, о родной культуре.</p>
Сент ябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости», «Детский сад», «Семья». Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу». Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках», Инсценировка сказки «Репка». Настольный театр «Курочка Ряба».</p>	<p>Беседа «Здравствуйте!». Беседа нравственного содержания «Что такое хорошо?» Беседа «Моя группа». Беседа «Мои друзья». Д/и «Волшебное слово».</p>	<p>Беседа «Что мы любим делать в детском саду». Беседа «Моя семья». Дидактическая игра «Сложи узор».</p>

Октябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек».</p> <p>Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата».</p> <p>Театрализованная игра «Зверята».</p> <p>Драматизация сказки «Три медведя».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц».</p>	<p>Беседа «В гости к Машеньке».</p> <p>Беседа «Мои любимые воспитатели».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии в детском саду».</p>	<p>Беседа «Жили у бабуси».</p> <p>Беседа «Будем знакомы».</p> <p>Чтение татарской народной сказки «Медведь и дед».</p>
Ноябрь	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр».</p> <p>Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару».</p> <p>Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад».</p> <p>Инсценировка сказки «Колобок».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух».</p>	<p>Беседа «Петька - забияка».</p> <p>Составление рассказа «Мои друзья».</p>	<p>Беседа «Я мальчик, а ты девочка».</p> <p>Беседа «Моя семья».</p> <p>Беседа «Как я люблю свою маму».</p> <p>Беседа «Наша маленькая родина».</p>
Декабрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».</p> <p>Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, кто назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».</p> <p>Театрализованная игра «Зимние забавы».</p> <p>Игра-драматизация «Репка».</p> <p>Театрализованная игра «В гости елочка пришла».</p>	<p>Беседа «Терпение и труд - вместе дружно так живут!»</p> <p>Беседа «Жадность - это плохо».</p> <p>Беседа «Что такое дружба?»</p> <p>Игра – ситуация «У меня зазвонил телефон».</p>	<p>Беседа «Наш детский сад».</p> <p>Д/игра «Выкладывание орнамента».</p> <p>Беседа «Дом, в котором я живу!»</p> <p>«Я - загадка».</p>
Январь	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство».</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чье?», «Цвета».</p> <p>зайцы», «Поезд».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц».</p> <p>Инсценировка сказки «Колобок».</p>	<p>Беседа «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».</p> <p>Беседа «В мире вежливых слов».</p>	<p>Д/ игра «Кто я?»</p> <p>Беседа «Зачем нужны правила?».</p> <p>Чтение коми народной сказки «Лиса».</p>

Февраль	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Больница», «Сервируем стол», «Кукла заболела».</p> <p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили».</p> <p>Театрализованная игра «Зимовье зверей».</p> <p>Театрализованная игра «Репка».</p>	<p>Беседа «С добрым утром».</p> <p>Беседа «Мы идем в гости».</p> <p>Беседа «Храбрый мальчик - хорошо!»</p>	<p>Беседа «Папа может все, что угодно».</p> <p>Д/ игра «Укрась фартук узором».</p> <p>Дидактическая игра «Защитники Отечества».</p>
Март	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?», «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты».</p> <p>Инсценировка сказки «Теремок».</p> <p>Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра).</p>	<p>Беседа на тему «Уважение к товарищам».</p> <p>Беседа «Вежливая просьба».</p> <p>Беседа «Что такое хорошо?»</p>	<p>Беседа «Моя мама - лучшая самая».</p> <p>Беседа «Дом, в котором мы живем».</p> <p>Беседа «Детский сад - мой второй дом».</p> <p>Беседа «Мальчик и девочка».</p>
Апрель	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку», «Волшебный коврик», «Дополни узор».</p> <p>Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши».</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Драматизация сказки «Кошкин дом» (русская народная сказка).</p>	<p>Беседа «Собеседник».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии».</p> <p>Беседа по теме «Давайте жить дружно».</p>	<p>Малые формы фольклора: загадки, пословицы чувашского и татарского народов.</p> <p>Беседа «Я и моя семья».</p> <p>Беседа «Как тебя зовут?»</p> <p>Беседа «Пасха».</p> <p>Беседа «Мама заболела».</p>

Ма и	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк».</p> <p>Дидактические игры: «Лото-животные», «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты».</p> <p>Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка).</p> <p>Инсценировка сказки «Тили – бом, тили - бом »</p>	<p>Игра «Утреннее приветствие».</p> <p>Беседа «От улыбки станет всем светлей».</p> <p>Игры по теме: «Наши эмоции».</p>	<p>Русский фольклор «Солнышко, появись».</p> <p>Беседа «Я, ты, он, она - вместе дружная семья!»</p> <p>Беседа «Профессии в детском саду».</p> <p>Беседа «Моя фамилия».</p> <p>Беседа «Праздник – день Победы»».</p>
-----------------	--	--	---

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	«Веселые лягушата»	Ходьба в колонне по одному, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ без предметов Подвижные игры: «Найди себе пару». Ходьба в колонне по одному.	1		
2.	«Мы водители»	Ходьба и бег колонной, по одному и врассыпную. Перестроение в три звена. Прокатывание мяча двумя руками. ОРУ с мячом. Равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом. Подвижная игра «Автомобили». Игра «Найдём воробышка».	1		
3.	«Веселые лягушата»	Ходьба в колонне по одному, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ без предметов Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте, с поворотом кругом вправо и влево, в чередовании с небольшой паузой. Подвижная игра «Найди себе пару».	1		
4.	«Пробеги тихо»	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ с флажками Подвижные игры «Пробеги тихо», «Карлики и великаны».	1		
5.	«Весёлая прогулка к	Введение организма в режим нагрузки. Ходьба и бег колонной, по	1		

	Белочке в лес»	одному и врассыпную. Перестроение в три звена. Прыжки с места. ОРУ без предметов Ходьба между двумя линиями. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика. Игровые упражнения: «Не пропусти мяч», «Не задень». Подвижная игра «Белочка и грибочки».			
6.	«Пробеги тихо»	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ с мячом Подвижная игра «Найди пару».	1		
7.	«Наш веселый мяч»	Ходьба с мячами, бег с мячом в руках. ОРУ с мячом Ходьба «змейкой», подталкивая рукой мяч. «Ловкие ручки» - подбрасывание и ловля мяча на месте. Эстафетные соревнования с мячом. Подвижные игры «Ловишки с мячом», «Попади в ворота».	1		
8.	«Волшебное колесо»	Ходьба в обход предметов. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Прыжки с места по сигналу. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль». Отгадывание загадок Игровые упражнения на укрепление мышц рук, ног, брюшной полости. Подвижная игра «Светофор».	1		
9.	«Непослушные мячи»	Ходьба с мячами друг за другом, руки с мячом вверх, за голову, вперед, на носочках, на пятках. Бег друг за другом, боковой галоп, ходьба, дыхательные упражнения. ОРУ с мячом. Метание малых мячей. Подвижная игра «У кого меньше?» Малоподвижная игра «Найди мячик».	1		
10.	«Красный, жёлтый, голубой не угнаться за тобой»	Ходьба и бег с мячом Ору с мячом Перебрасывание мяча в парах Ходьба по гимнастической доске Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	1		
11.	«В гости к ёжику»	Ритмическая ходьба с мячами под музыку, бег «змейкой», подпрыгивание вверх. ОРУ с мячом Ползание по гимнастическому бревну на четвереньках. Подтягивание по скамейке на животе. Перешагивание через бортик. Перебрасывание мяча друг другу. Пролезание под дугу, толкая мяч вперед. Подвижная игра "Возьми мяч".	1		
12.	«Красный, жёлтый, голубой не угнаться за тобой»	Ходьба змейкой, бег по прямой. ОРУ с мячом Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе; ходьба по скамейке (в.- 15см), перешагивая через кубики, руки на поясе; перебрасывание мяча в парах. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».	1		
13.	«В гостях у кота	Ходьба и бег в колонне с изменением направления, бег между предметами, ходьба с перешагиванием через бруски, ходьба в	1		

	Васьки»	рассыпную. ОРУ с мячом Перебрасывание мяча через сетку Ходьба в обход предметов. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Подвижная игра «Найди свой цвет»			
14.	«Цыплята»	Ходьба с мячами, бег с мячом в руках. ОРУ с мячом Ходьба «змейкой», подталкивая рукой мяч. «Ловкие ручки» - подбрасывание и ловля мяча на месте. Эстафетные соревнования с мячом. Подвижные игры «Ловишки с мячом», «Попади в ворота».	1		
15.	«В гостях у кота Васьки»	Ходьба змейкой, бег по прямой. ОРУ с мячом Ходьба по ребристой доске положенной на пол, руки на поясе; ходьба по скамейке (в.-15см), перешагивая через кубики, руки на поясе; перебрасывание мяча в парах Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	1		
16.	«Цветные автомобили»	Ходьба в колонне по одному, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, в рассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. Ловля мяча кистями рук. ОРУ без предметов Подвижные игры: «Найди себе пару», «Ходьба в колонне по одному»	1		
17.	«В цирке»	Ходьба по кругу. Бег на выносливость, с остановкой. Упражнение «Петушок» с высоким подниманием колена, руки в стороны. ОРУ без предметов. Упражнение «Курочка» на носках, руки на пояс Упражнение «Собачка» - ходьба на четвереньках Подвижная игра «Перемени предмет».	1		
18.	«Цветные автомобили»	Ходьба в колонне по одному, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, в рассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ без предметов Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой Подвижная игра «Найди себе пару».	1		
19.	«В гостях у Совушки»	Ходьба и бег между предметами, поставленными произвольно по всей площадке. ОРУ с гимнастической палочкой. Прокатывание обручей в ходьбе, прыжки на двух ногах. Подвижная игра «Совушка – Сова».	1		
20.	«Гриб Боровик»	Ходьба и бег в колонне с изменением направления. Бег между предметами, ходьба с перешагиванием через бруски. Ходьба в рассыпную с перестроением, по сигналу, в шеренгу. Перешагивание через шнуры, на пятках. Подвижные игры – соревнования «Кто быстрее дойдет», «Перейти болото», «У кого длиннее змейка». Подвижная игра «Мы грибы искали». Упражнение с листочками. Отгадывание загадок с выполнением движений.	1		
21.	«В гостях у Совушки»	Ходьба и бег между предметами, поставленными произвольно по всей площадке. ОРУ с гимнастической палочкой Прокатывание	1		

		обручей в ходьбе, прыжки на двух ногах. Подвижная игра «Совушка – Сова». Игра малой подвижности «Найди – промолчи».			
22.	«Веселая карусель»	Ходьба обычная, на носочках, на пятках, на наружных сторонах стоп. Бег по кругу. ОРУ с гимнастической палкой. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба – соревнование вдоль границ. Подвижные игры «У медведя во бору», «Найди пару».	1		
23.	«Ёжик, ёжик, ни головы, ни ножек»	Ходьба и бег по кругу с изменением направления. ОРУ без предмета. Бросание мяча в корзину. Ходьба с выполнением заданий. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь руками пола; прокатывание мяча по дорожке; ходьба по скамейке, перешагивая через кубики. Подвижная игра «Ловишки». Игра малой подвижности «Кто ушел?».	1		
24.	«Веселая карусель»	Ходьба обычная, на носочках, на пятках, на наружных сторонах стоп. Бег по кругу. ОРУ с мячом. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег вдоль границ. Подвижные игры «Позвони в колокольчик», «Найди, где спрятано».	1		
25.	«Мы водители»	Ходьба и бег по кругу с изменением направления. ОРУ под музыку парами. Перебрасывание набивного мяча. Прыжки на 2-х ногах в классиках, затем трансформируют в круги (из мини-канатиков из киндеров) с мешочком, зажатым между колен – прыжки выполняют сразу 2-е детей, не сталкиваясь. Ходьба по скамейке, с разным положением рук: на плечах друг друга, на поясе, за руки, ходьба спиной вперед (страховка воспитателя). Подвижная игра «Машина едет – стоп».	1		
26.	«Мы - медвежата»	Ходьба и бег по кругу с изменением направления. ОРУ без предмета. Бросание мяча в корзину. Ходьба с выполнением заданий. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь руками пола; прокатывание мяча по дорожке; ходьба по скамейке, перешагивая через кубики. Подвижная игра «Ловишки». Игра малой подвижности «Кто ушел?»	1		
27.	«Мы – летчики»	Ходьба обычная, на носочках, на пятках, на наружных сторонах стоп. Бег по кругу. ОРУ с гимнастической палкой. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба – соревнование вдоль границ. Подвижные игры «Самолеты», «Ловишки».	1		

28.	«В гостях у Мишки»	Ходьба и бег по кругу между предметами, на носках, в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени. Бег врассыпную, с остановкой на сигнал. ОРУ без предметов. Ходьба по скамейке, перешагивая через кубики; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков; ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; прыжки на двух ногах, до кубика (расстояние 3м). Подвижная игра «Убеги от медведя».	1		
29.	«Мы – весёлые игрушки»	Ходьба колонной по одному с заданиями для рук. Бег с перешагиванием через шнуры. ОРУ с мячом. Ходьба между линиями, по веревке, по скамейке. Перешагивание через набивной мяч. Прыжки на месте на двух ногах. Подвижные игры «Ровным кругом», «Найди пару».	1		
30.	«Ёжик, ёжик, ни головы, ни ножек»	Ходьба и бег по кругу с изменением направления. ОРУ без предмета. Бросание мяча в корзину. Ходьба с выполнением заданий. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь руками пола; прокатывание мяча по дорожке; ходьба по скамейке, перешагивая через кубики. Подвижная игра «Ловишки». Игра малой подвижности «Кто ушел?».	1		
31.	«Веселые воробушки»	Ходьба и бег по кругу между предметами, на носках, с чередованием, с изменением направления движения, высоко поднимая колени. Бег врассыпную, с остановкой на сигнал. ОРУ с мячом. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе; прыжки через бруски (взмах руками); ходьба по шнуру (по кругу). Прыжки через бруски; прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию. Подвижные игры «Лиса в курятнике».	1		
32.	«В гости к солнышку»	Ходьба между линиями, бег по кругу с препятствиями. ОРУ с лентами. Катание обруча друг другу между предметами Ходьба по гимнастической скамейке с обручем в руках (вперед). Прыжки с обручем между предметами. В ходе предложенных упражнений, ребенок сможет прокатывать обруч между предметами партнеру. Сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади.	1		

33.	«Воробушек Чив»	Ходьба и бег по кругу между предметами, на носках, с чередованием с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени. Бег враспынную, с остановкой на сигнал. ОРУ без предметов Ходьба по скамейке, перешагивая через кубики; ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь руками, хват с боков; ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; прыжки на двух ногах, до кубика (расстояние 3м) Подвижная игра «Воробы и кошка».	1		
34.	«У ребят порядок»	Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как солдатики, как пингвины», бег друг за другом, с изменением направления, спиной вперед. Ходьба. Построение в звеня. ОРУ с кеглей. Ходьба по гимнастической скамейке. Метание мешочков в корзину, стоящую на полу.	1		
35.	«Путешествие на поезде»	Ходьба и бег с остановкой и сменой направления. ОРУ с косичкой. Равновесие-ходьба по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (5 плоских обручей). Подвижная игра «Поезд».	1		
36.	«У ребят порядок»	Остановка во время ходьбы и бега. ОРУ без предметов. Ходьба по доске (ширина 20см). Ходьба по извилистой дорожке. Кружение на месте в одну сторону, после остановки и отдыха кружение в другую сторону. Прыжки через препятствия. Подвижная игра «Донеси – не урони».	1		
37.	«Путешествие на трамвае»	Ходьба между линиями, бег по кругу с препятствиями. ОРУ с лентами. Катание обруча друг другу между предметами. Ходьба по гимнастической скамейке с обручем в руках (вперед). Прыжки с обручем между предметами.	1		
38.	«В гости к снеговика»	Ходьба в колонне друг за другом. Бег по кругу с изменением направления. ОРУ с флажками. Бег с препятствиями. Отбивание мяча от пола двумя руками. Подвижная игра «Лошадка». Бег по стрелочкам. Подвижная игра «Разложи овощи и фрукты по коробкам» Упражнение на расслабление «Ворона».	1		
39.	«Путешествие на трамвае»	Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как солдатики, как пингвины», бег друг за другом, с изменением направления, спиной вперед. Ходьба. Построение в звеня. ОРУ с кубиками Ходьба по гимнастической скамейке. Метание мешочков в корзину, стоящую на полу	1		
40.	«В гостях у птицы»	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по	1		

		гимнастической скамейке. ОРУ с лентами. Бег с поворотами на углах, со сменой ведущего, бег врассыпную, с нахождением своего места в колонне. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу; ползание на четвереньках по гимнастической стенке. Бег с перепрыгиванием через 5-6 набивных мячей. Подвижная игра «Кто дальше бросит».			
41.	«К нам пришел доктор Пилюлькин»	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. Построение в 3-4 круга. ОРУ с кубиками. Бег с поворотами на углах, со сменой ведущего, бег врассыпную, с нахождением своего места в колонне. Забрасывание мячей в корзину двумя руками от груди. Подвижная игра со скакалкой «Быстро пробеги».	1		
42.	«В гостях у птицы»	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами. ОРУ без предметов. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза). Бег с препятствиями. Подвижная игра «Найди пару».	1		
43.	«Смелые ребята»	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. ОРУ с лентами. Бег с поворотами на углах, со сменой ведущего, бег врассыпную, с нахождением своего места в колонне. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). Подвижная игра «Бездомный заяц».	1		
44.	«Летчики»	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена. ОРУ с лентами. Метание снежков. Бег между предметами, бег по узкой дорожке, бег по прямой. Подвижная игра «Самолеты».	1		
45.	«Смелые ребята»	Ходьба в колонне по одному, повороты по периметру зала. Ходьба на сочках, руки на поясе. Ходьба на пятках, руки за головой. Боковой галоп в чередовании с ходьбой, прямой галоп в чередовании с ходьбой. Легкий бег. ОРУ с кеглей. Подползание под дугу. Бег с препятствиями. Бег с флажками (принцип эстафеты). Подвижная игра "Раз морозною зимой".	1		
46.	«В гостях у кошечки»	Ритмическая ходьба и бег под музыку. Бег «змейкой», подпрыгивание вверх. ОРУ с платочком. Бег с эстафетным флажком. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Подтягивание по скамейке на животе. Перешагивание через бортик.	1		

		Перебрасывание мяча друг другу. Пролезание под дугу. Подвижная игра "Догони".			
47.	«В лес за елкой»	Элементы спортивной ходьбы в колонне по одному с изменением темпа по звуковому сигналу. Бег в колонне по одному, обегая препятствия. ОРУ с кеглей. Прыжок в длину с прямого разбега (3—4 м). Метание мяча вдаль одной рукой. Подвижные игры «Зима пришла», «Снайперы».	1		
48.	«В гостях у кошечки»	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами. ОРУ без предметов. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза). Бег с препятствиями. Подвижная игра «Найди пару».	1		
49.	«Наш веселый мяч»	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носочках; бег между предметами, врассыпную, с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, с выполнением заданий. ОРУ с мячом. Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5), ловля его руками; перебрасывание мячей друг другу (руки внизу). Подвижная игра «Снайперы».	1		
50.	«Веселые кегли»	Ходьба и бег по кругу. ОРУ с кеглей. Ползание по скамейке, лазание по гимнастической стенке. Пролезание в обруч, пролезание в туннель. Подвижная игра «Ловишки с мячом».	1		
51.	«Наш веселый мяч»	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами. ОРУ без предметов. Ходьба и бег между двумя линиями. Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза). Метание мяча в корзину. Подвижные игры «Найди пару».	1		
52.	«Зимние игры»	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носочках; бег между предметами, врассыпную, с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, с выполнением заданий. ОРУ с лентами. Подвижная игра «Мороз и ветер».	1		
53.	«Следопыты»	Ходьба и бег по кругу. ОРУ без предметов. Ползание по скамейке, лазание по гимнастической стенке. Пролезание в обруч, пролезание в туннель. Подвижная игра «Ловишки с мячом».	1		
54.	«Зимние игры»	Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу	1		

		воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне. ОРУ с косичкой. Лазание по гимнастической стенке. Подлезание под дуги. Подвижная игра «Снежинки».			
55.	«Быстрый способ»	Ходьба и бег по кругу. ОРУ с кеглей. Ходьба по ледяной дорожке. Катание на саночках по прямой дорожке. Подвижная игра «Заморожу».	1		
56.	«Страна препятствий»	Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала; ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне. ОРУ с гимнастической палкой. Лазание по гимнастической стенке. Подлезание под дуги. Подвижная игра «Снежинки».	1		
57.	«Страна препятствий»	Ходьба и бег по кругу. ОРУ с кеглей. Ползание по скамейке, лазание по гимнастической стенке. Пролезание в обруч, пролезание в туннель. Подвижная игра «Ловишки с мячом».	1		
58.	«Пришла Зима»	Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. Разминка. ОРУ с снежками. Ходьба на лыжах по лыжне скользящим шагом. Подвижные игры «Снежки», «Следы».	1		
59.	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с кеглей. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, нужно перепрыгнуть желтую полосу (норматив 60 см). Подвижная игра «Кот и мыши».	1		
60.	«Самый смелый»	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя, прыжки из обруча в обруч. ОРУ с мешочками с песком. Прыжки «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м). Способ - стойка на коленях, сидя на пятках. Подвижная игра «Самолеты».	1		
61.	«Волшебная снежинка»	Ходьба и бег в колонне по одному. Перестроения в шеренгу, колонну по одному. Разминка. ОРУ с снежками. Подвижные игры «2 Мороза», «Догони».	1		
62.	«Мишка Топтышка»	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. ОРУ с косичкой. Прыжок по ровной дорожке, прыжок в высоту, игровое задание «Достань до предмета». Прыжок с высоты. Игровое задание: «Попрыгунчики». Игра малой подвижности «Птицы на дереве».	1		

63.	«Самый ловкий»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с кеглей. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, нужно перепрыгнуть желтую полосу (норматив 60 см). Подвижная игра «Кот и мыши».	1		
64.	«Снеговик»	ОРУ без предметов. Двигательное упражнение «Снежки». Катание на саночках змейкой в парах. Катание на саночках по прямой дорожке. Катание на саночках с горки. Подвижная игра «Снежная баба».	1		
65.	«Мишка топтышка»	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. ОРУ с косичкой. Прыжок по ровной дорожке, прыжок в высоту, игровое задание «Достань до предмета». Прыжок с высоты, игровое задание: «Попрыгунчики». Игра малой подвижности «Птицы на дереве».	1		
66.	«Будь внимательным»	Построение, перестроение, повороты. Обычная ходьба, бег. Бег со сменой направления. ОРУ с мешочками с песком. Ходьба по гимнастической скамейке с киданием мяча в обруч. Прыжки над предметами. Бег по кругу с подпрыгиванием через обручи. Подвижная игра «Лиса в курятнике».	1		
67.	«В зимний лес»	Ходьба на лыжах на месте, рисование на снегу «Лыжная гармошка», пружинистые приседания, переступания. Ходьба по учебной лыжне ступающим шагом. Ходьба змейкой по лыжне. Ходьба по учебной лыжне в быстром и в медленном темпе поочередно. Подвижная игра «Лошадки».	1		
68.	«Мы растем сильными и смелыми»	Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу воспитателя. ОРУ с кеглей. Ходьба по скамье. Пролезание в обруч правым и левым боком. Перепрыгивание через брёвнышки. Прыжки по узенькой дорожке. Подвижная игра «Быстро в круг».	1		
69.	«Ловкие ребята»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с кеглей. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Подвижная игра «Кот и мыши».	1		
70.	«Зимние забавы»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с флажками. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, нужно перепрыгнуть ледяной барьер (норматив 60 см). Катание на санках с горки. Подвижная игра «Снежки».	1		
71.	«Зимние забавы»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на	1		

		ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с кеглей. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, нужно перепрыгнуть желтую полосу (норматив 60 см). Подвижная игра «Кот и мыши».			
72.	«Мишка Топтышка»	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. ОРУ с косичкой. Прыжок по ровной дорожке, прыжок в высоту. Игровое задание «Достань до предмета». Прыжок с высоты. Игровое задание: «Попрыгунчики». Игра малой подвижности «Птицы на дереве».	1		
73.	«Детские радости»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с палкой. Равновесие – ходьба по зимней дорожке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, нужно перепрыгнуть ледяной барьер (норматив 60 см). Катание на лыжах. Подвижная игра «Кот и мыши».	1		
74.	«Детские радости»	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. ОРУ с косичкой. Прыжок по ровной дорожке, прыжок в высоту. Игровое задание «Достань до предмета». Прыжок с высоты. Игровое задание: «Попрыгунчики».	1		
75.	«Лошадки»	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (40 см), легкий бег. ОРУ с кеглей Равновесие – ходьба по ледяной дорожке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Катание на саночках с горки. Подвижная игра «На саночках».	1		
76.	Воробышки и автомобиль	Ходьба бодрая с пятки - «Солдатики», топающим шагом - «Матрешки», высоким шагом - «Петушок», на пятках - «Цыплята». Легкий бег — «Лисички». ОРУ с лентами. Музыкальная игра "Эй, ты, мишка лежебока..." Ползание на четвереньках с опорой на ступни и кисти - «Мишки». Прямой галоп - «Лошадки». Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, руки на поясе — «Мячики». Легкий бег - «Мячики покатались». Спокойная ходьба для восстановления дыхания. Подвижная игра «Петрушка с погремушкой».	1		
77.	«Весело в путешествии»	Легкий бег на носочках, руки на поясе. Продвижение вперед прыжками на двух ногах. Ходьба на носочках. Легкий бег на носочках. ОРУ Музыкально-ритмическая гимнастика: «Зима – красавица» Прыжки через препятствия (бревнышки). Ходьба по пенькам (пеньки). Ползание по скамейке (мостик над замерзшей рекой). Равновесие: ходьба по узкой доске. Подвижная игра:	1		

		«Снежинки – сугроб»			
78.	«Волшебная дорожка»	ОРУ с музыкальным сопровождением: упражнения для глаз, упражнения для шейного позвонка, для туловища. Упражнения из положения сидя и лежа. Упражнение на дыхание. Креативная гимнастика. Ползание по-пластунски по скамье. Прыжки из обруча в обруч. Кувырок через голову. Подвижные игры по инициативе детей.	1		
79.	«В гостях у зайца»	Ходьба по кругу с упражнениями под музыку, перестроение в колонну по два. Бег с препятствиями ОРУ с платочком в музыкальном сопровождении. Ритмические упражнения «Подарим Зайцу танец». Прыжки через короткую скакалку (Заяц учит детей прыгать через скакалку). Ходьба по веревке прямо, ставя ноги с носка. Ползание между набивными мячами. Пролезание в обруч в группировке. Подвижная игра «Ловишки».	1		
80.	«В гостях у зайца»	Ходьба по кругу с упражнениями под музыку, перестроение в колонну по два. Бег с препятствиями. ОРУ с косичкой в музыкальном сопровождении. Прыжки через короткую скакалку. Ходьба по веревке прямо, ставя ноги с носка. Ползание по скамейке. Пролезание в обруч в группировке. Подвижная игра «Ловишки».	1		
81.	«Цирковые лошадки»	Разминка: "Парад участников представления". Ходьба спортивным шагом; на носках, руки вытянуты вверх; ходьба с высоким подниманием колен; на внешней стороне ступни; ходьба с опорой на ладони и ступни. ОРУ с обручами в кругу (пластика). Прыжки из обруча в обруч. Ритмические упражнения с мячами. Упражнение на дыхание. Подвижная игра «Карусель».	1		
82.	«Ловкие ребята»	Ходьба бодрая с пятки - «Солдатики», топающим шагом - «Матрешки», высоким шагом - «Петушок», на пятках - «Цыплята». Легкий бег — «Лисички». ОРУ с лентами. Музыкальная игра "Эй, ты, мишка лежебока..." Прямой галоп - «Лошадки». Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, руки на поясе — «Мячики». Легкий бег - «Мячики покатались». Упражнения сидя и лежа в кругу «Петрушки». Подвижная игра «Петрушка с погремушкой».	1		
83.	«Ловкие ребята»	ОРУ с музыкальным сопровождением: упражнения для глаз, упражнения для шейного позвонка, для туловища. Упражнения из положения, сидя и лежа. Упражнение на дыхание. Творческая игра спортивной направленности. Ползание по скамье различными способами. Прыжки из обруча в обруч Подвижные игры по инициативе детей.	1		

84.	«Весна идет»	Ходьба: гимнастическим шагом; на носках с поочередным подъемом рук от плеча вверх; перекатом с пятки на носок; приставным шагом боком, руки на поясе, при приставлении ноги присесть; руки на бедрах. Бег: с захлестом голени назад, руки вперед, кисть в кулак; боковой галоп, руки на поясе; с выбрасыванием ног вперед, руки на поясе; поскоки; легкий бег. Ходьба с восстановлением дыхания. ОРУ с гимнастической палкой. Акробатические упражнения на гибкость, стоя в кругу. Танцевальные упражнения. Дыхательные упражнения с расслаблением. Подвижная игра «Ловишка с лентами».	1		
85.	«Спортивные ребята»	Ходьба по кругу с упражнениями под музыку, перестроение в колонну по два. Бег с препятствиями. ОРУ с косичкой в музыкальном сопровождении. Прыжки через короткую скакалку. Ходьба по веревке прямо, ставя ноги с носка. Ползание по скамейке. Пролезание в обруч в группировке. Подвижная игра «Ловишки».	1		
86.	«Меткие стрелки»	Построение в шеренгу, ходьба по кругу с упражнениями под музыку ОРУ с музыкальным сопровождением: упражнения для глаз, упражнения для шейного позвонка, для туловища. Упражнения из положения, сидя и лежа. Упражнение на дыхание. Ползание попластунски по скамье. Прыжки из обруча в обруч Подвижные игры по инициативе детей.	1		
87.	«Солнечный денек»	Ходьба по кругу с упражнениями под музыку, перестроение в колонну по два. Бег с препятствиями. ОРУ с косичкой в музыкальном сопровождении. Прыжки через короткую скакалку. Ходьба по веревке прямо, ставя ноги с носка. Ползание по скамейке. Пролезание в обруч в группировке. Подвижная игра «Ловишки».	1		
88.	«День здоровья»	Ходьба бодрая с пятки - «Солдатики», топающим шагом - «Матрешки», высоким шагом - «Петушок», на пятках - «Цыплята». Легкий бег — «Лисички». ОРУ с лентами. Музыкальная игра "Эй, ты, мишка лежебока..." Ползание на четвереньках с опорой на ступни и кисти - «Мишки». Прямой галоп - «Лошадки». Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, руки на поясе — «Мячики». Легкий бег - «Мячики покатались». Спокойная ходьба для восстановления дыхания. Упражнения сидя и лежа в кругу «Петрушки». Подвижная игра «Петрушка с погремушкой».	1		
89.	«День здоровья»	Ходьба по кругу с упражнениями под музыку, перестроение в колонну по два. Бег с препятствиями. ОРУ с косичкой в музыкальном сопровождении. Прыжки через короткую скакалку. Ходьба по веревке прямо, ставя ноги с носка. Ползание по скамейке.	1		

		Пролезание в обруч в группировке. Подвижная игра «Ловишки».			
90.	«Весна в лесу».	Построение в шеренгу, ходьба по кругу с упражнениями под музыку. ОРУ с музыкальным сопровождением: упражнения для глаз, упражнения для шейного позвонка, для туловища. Упражнения из положения, сидя и лежа. Упражнение на дыхание. Ползание попластунски по скамье. Прыжки из обруча в обруч. Кувырок через голову. Подвижные игры по инициативе детей.	1		
91.	«В гостях у кошки»	Разминка: "Парад участников представления" Ходьба спортивным шагом; на носках, руки вытянуты вверх; ходьба с высоким подниманием колен; на внешней стороне ступни; ходьба с опорой на ладони и ступни. ОРУ с обручами в кругу (пластика). Прыжки из обруча в обруч. Ритмические упражнения с мячами. Упражнение на дыхание. Подвижная игра «Карусель».	1		
92.	«В гостях у кошки»	Построение в шеренгу, ходьба по кругу с упражнениями под музыку. ОРУ с музыкальным сопровождением: упражнения для глаз, упражнения для шейного позвонка, для туловища. Упражнения из положения, сидя и лежа. Упражнение на дыхание. Прыжки из обруча в обруч. Кувырок через голову. Подвижные игры по инициативе детей.	1		
93.	«Спортивные ребята»	Ходьба по кругу с упражнениями под музыку, перестроение в колонну по два. Бег с препятствиями. ОРУ с косичкой в музыкальном сопровождении. Прыжки через короткую скакалку. Ходьба по веревке прямо, ставя ноги с носка. Ползание по скамейке. Пролезание в обруч в группировке. Подвижная игра «Ловишки».	1		
94.	«Квест – игра по правилам дорожного движения»	Загадочная дорога (бег с препятствиями) Неизвестный знак. Спортивные упражнения в музыкальном сопровождении. Дорожная викторина. Игра - эстафета «Автодром».	1		
95.	«Цирковая арена»	Разминка: "Парад участников представления". Ходьба спортивным шагом; на носках, руки вытянуты вверх; ходьба с высоким подниманием колен; на внешней стороне ступни; ходьба с опорой на ладони и ступни. ОРУ с обручами в кругу (пластика). Прыжки из обруча в обруч. Ритмические упражнения с мячом. Упражнение на дыхание. Подвижная игра «Карусель».	1		
96.	«Цирковая арена»	Ходьба гимнастическим шагом; на носках с поочередным подъемом рук от плеча вверх; перекатом с пятки на носок; приставным шагом. Бег с боковым галопом. Ходьба с восстановлением дыхания. ОРУ с	1		

		гимнастической палкой. Танцевальные упражнения. Дыхательные упражнения с расслаблением. Подвижная игра «Ловишки».			
97.	«Лошадки»	Ходьба бодрая с пятки - «Солдатики», топающим шагом - «Матрешки», высоким шагом - «Петушок», на пятках - «Цыплята». Легкий бег — «Лисички». ОРУ с лентами. Музыкальная игра "Эй, ты, мишка лежебока...". Ползание на четвереньках с опорой на ступни и кисти - «Мишки». Прямой галоп - «Лошадки». Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, руки на поясе — «Мячики». Легкий бег - «Мячики покатались». Спокойная ходьба для восстановления дыхания. Упражнения сидя и лежа в кругу «Петрушки». Подвижная игра «Петрушка с погремушкой».	1		
98.	«Лошадки»	Ходьба спортивным шагом; на носках, руки вытянуты вверх; ходьба с высоким подниманием колен; на внешней стороне ступни; ходьба с опорой на ладони и ступни. ОРУ с обручами в кругу (пластика). Прыжки из обруча в обруч. Ритмические упражнения с мячами. Упражнение на дыхание. Подвижная игра «Карусель».	1		
99.	«Танцующие ребята»	Ходьба гимнастическим шагом; на носках с поочередным подъемом рук от плеча вверх; перекатом с пятки на носок; приставным шагом. Бег с боковым галопом. ОРУ с гимнастической палкой. Танцевальные упражнения. Дыхательные упражнения с расслаблением. Подвижные игры «Ловишки», «Море волнуется раз»	1		
100	«Секреты здоровья»	Ходьба и бег со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприсяде. Бег по кругу с боковым галопом. ОРУ с обручем. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой; ползание на животе по гимнастической стенке, хват с боков. Перестроение в колонну по два. Подвижная игра «Удочка».	1		
101	«Секреты здоровья»	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ с кубиками. Подвижные игры «Пробеги тихо» и «Карлики и великаны».	1		
102	«В гости к ручейку»	Обычная ходьба, ходьба на носочках, на пяточках, на внешней и внутренней сторонах стоп. Бег по кругу, бег змейкой со сменой направления. ОРУ с лентами. Построение в шеренгу. Построение детей в одну колонну по одному. Чередование прыжков с ходьбой. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание из обруча в обруч. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. Метание.	1		

103	«Расцветай-ка»	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ без предметов. Подвижные игры «Пробеги тихо», «Карлики и великаны».	1		
104	«Лес проснулся»	Обычная ходьба, ходьба на носочках, на пяточках, на внешней и внутренней сторонах стоп. Бег по кругу, бег змейкой со сменой направления. ОРУ с лентами. Построение в шеренгу. Построение детей в одну колонну по одному. Чередование прыжков с ходьбой. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание из обруча в обруч. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. Метание.	1		
105	«Котята и щенята»	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием колен, перестроение в три звена. ОРУ с флажками. Подвижные игры «Пробеги тихо», «Карлики и великаны».	1		
106	«Набор в спортивную школу»	Бег и ходьба по кругу со сменой направления и темпа. ОРУ без предметов. Бросание мяча из-за головы двумя руками (фронтально). Прокатывание мяча вперед из положения приседа "Катается колобок" (фронтально). Подвижная игра "Бросай- беги".	1		
107	«Прием в школу космонавтов»	Ходьба по залу в колонне на носках (мяч в двух руках над головой). Ходьба в приседе (мяч катим двумя руками впереди). Бег с остановкой по сигналу инструктора. Перестроение в 2 колонны. Лазание по гимнастической стенке. Прыжки с места, в длину. Подвижная игра «Море волнуется раз...».	1		
108	«День игр и забав»	Двигательная активность, игровая. Ходьба колонной по одному, выполняя задания (перестроение в три звена из колонны по одному). Бег по кругу, с остановкой по сигналу. ОРУ с мячами. Перебрасывание мяча друг другу в парах вверх. Подлезание под дуги. Подвижная игра «Ловишки с ленточками».	1		

ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Дата проведения		Программное содержание	Формы организации, методы	Оборудование, материал
месяц	дата			
Сентябрь. Тема «Приветствие» - 15 занятий.				
Сентябрь	4 - 5,	Формирование умений и навыков	Диалоги, стихи: Е.Благикина «С	Игрушки: заяц, ежик,

Октябрь	11-12, 18 -19, 25 - 26 2 - 3	<p>детей здороваться и прощаться полными и краткими дружескими формулами, правильно называть свое имя.</p> <p>Введение новых лексических единиц и организация тренировки в их употреблении: здравствуй, до свидания, привет, пока, да, нет, спасибо, добрый день, заяц, собачка, машина, хорошо, нормально, мальчик, девочка.</p> <p>Выработка умений понимать вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Сколько?», «Ты мальчик?», «Как тебя зовут?», отвечать на них: «Да», «Нет», «Я - Алсу», «Меня зовут Азат», «Это мальчик» и др.</p> <p>Упражнение детей в понимании и выполнении команд и просьб: встаньте, прыгайте, сядьте, дай, топайте, хлопайте, пожалуйста, иди ко мне и т.д.</p> <p>Упражнение детей в правильном произношении русских звуков.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>добрым утром», считалка «Вышел зайчик погулять», песни: «Зайка беленький сидит», «Мы едем, едем, едем», «Я пыхчу-пыхчу-пыхчу».</p> <p>Игры «Узнай по голосу», «Солдаты и командир», «Я иду и ты идешь», «Волшебные слова», «В нашей группе», «Покажи и скажи», «Да, это!», «Мячик новый есть у нас», «По печочке», «Я -мы».</p>	<p>мишутка, собачки, машины, куклы - Айсылу (в тат. костюме), Маша, Настя (в рус. костюмах), мяч большой, пальчиковый театр «Колобок».</p> <p>Предметные картинки: заяц, собачка, машина, кукла, девочка и мальчик (сидит, спит, бежит), девочки, мальчики, герои из сказки «Колобок» (заяц, медведь, волк, лиса, колобок, дед, баба).</p> <p>Иллюстрации: зайчик.</p> <p>Аудиозаписи: «Мы едем, едем, едем», «Зайка беленький сидит».</p> <p>Мультфильм «Кто сказал «Мяу»».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
Октябрь- ноябрь. Тема «Игрушки» - 15 занятий.				
Октябрь	9-10, 16-17, 23-24, 30-31	<p>Обогащение словарного запаса детей за счет названий игрушек, основных цветов, прилагательных и числительных в пределах шести.</p> <p>Формирование умения использовать новый образец «У меня мяч».</p> <p>Упражнение детей в понимании вопросительных местоимений «чей», «чья» и использовании в речи притяжательных местоимений «мой», «моя».</p> <p>Формирование умения понимать и</p>	<p>Диалоги, стихи: А. Барто «Мячик», песни: «Зайка, попляши», «Вышла курочка гулять», «Серенькая кошечка», «Два веселых гуся», «Мишка с куклой пляшут полечку», «Зайка беленький сидит», «Мы едем, едем, едем».</p> <p>Игры: «Что пропало?», «Запомни и назови», «Отгадай, кто это?», «Кто что любит?», «Мячик», «Кто ты?», «Поезд», «Найди такую же», «С добрым утром», «Фокусник», «Мой веселый звонкий мяч», «Счастливый</p>	<p>Игрушки: неваляшка, разноцветные (желтый, синий, зелёный) большие и маленькие – кубики, машины, шарики; собачка, мышка, слон, ведро, кошка, корова, петух, самолет, барабан, лисичка, лягушка, юла, Мишутка, лошадка, Чебурашка, гармошка, Петрушка, «Волшебные коробки».</p> <p>Предметные картинки: Неваляшки, мячи, кубики - желтые, синие, зелёные,</p>
Ноябрь	13-14	<p>Формирование умения понимать и</p>	<p>веселый звонкий мяч», «Счастливый</p>	<p>желтые, синие, зелёные,</p>

		<p>отвечать на вопросы «Что это?», «Кто это?», «Чья игрушка?», «Сколько?».</p> <p>Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.</p> <p>Формирование у детей навыков произношения русских звуков, используя приемы имитации.</p>	<p>покупатель», «Наведем порядок», «Магазин игрушек».</p>	<p>большие и маленькие; машины, шарики -- желтые, синие, зелёные, большие и маленькие; собачка, зайчик, кошка, медведь, корова, капуста, сосиска, мед, трава, Мишка (стоит, сидит, бежит, лежит, плачет).</p> <p>Иллюстрации: «Курочка и цыплята», «В гостях у Маши», «Комната с игрушками».</p> <p>Аудиозаписи: «Мы едем, едем, едем», «Вышла курочка гулять», «Серенькая кошечка», «Два веселых гуся», «Мишка с куклой пляшут полечку», «Зайка беленький сидит»</p> <p>Мультфильм «Кто сказал «Мяу»</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
--	--	--	---	--

Ноябрь. Тема «Это я» - 6 занятий

Ноябрь	20-21, 27-28	<p>Познакомить с названиями частей тела.</p> <p>Создать условия для формирования умений согласовывать вопросительные местоимения (чей, чья, чьи) и притяжательные местоимения (мой, моя, мои) с именами существительными.</p> <p>Закрепить умение понимать, различать вопросительные предложения со словами <i>что? кто?</i> и уметь отвечать на них.</p> <p>Учить различать и употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p>Развивать фонематический слух и</p>	<p>Диалоги, рассказ Е. Пермяка «Про нос и язык», стих-е «Уронили мишку на пол», песня «Вышла курочка гулять».</p> <p>Игры: «В нашей группе», «Да, это!», «Покажи, где», «Солдаты и командир», «С добрым утром», «Веселый кубик», «Волшебная палочка», «Мы играем на гармошке», «Переводчики», «Что напутал Петрушка».</p>	<p>Игрушки: зайчик, кукла, ежик, мишка, сборная кукла из картона, мяч, «Веселый кубик», Петрушка</p> <p>Предметные картинки с изображениями частей тела (голова, рука, нога, ухо, глаза, нос, рот).</p> <p>Альбомные листы и фломастеры на каждого ребенка.</p> <p>Иллюстрации к рассказу Е. Пермяка «Про нос и язык».</p> <p>Аудозапись: «Вышла курочка гулять».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
---------------	-----------------	--	---	---

		восприятие. Развивать мелкую моторику рук и координацию движений. Развивать внимание, память мышление.		
Декабрь. Тема «Животные» - 13 занятий.				
Декабрь	4-5, 11-12, 18-19, 25-26	<p>Развитие понимания речи и активизация словаря за счет названий домашних и диких животных и их детенышей.</p> <p>Формирование умения согласовывать существительные с прилагательными и числительными. (Цыпленок желтый. Одна курица и т.д.).</p> <p>Формирование умения слушать и понимать заданный вопрос: «Это кто?», «Это что?», «Собачка какая?», «Сколько?», отвечать на него.</p> <p>Упражнение детей в правильном произношении звуков русского языка, используя прием имитации.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Формирование умений слушать русские народные сказки и песни о жизни разных животных с опорой на наглядность.</p>	<p>Диалоги, стихи: «Наши уточки с утра», «Зайнышка, попляши», песни: «Серенькая кошечка», «Голубой вагон», «Вышла курочка гулять», «Каравай», мультфильм «Курочка Ряба».</p> <p>Игры: «Цепочка», «Угадай-ка», «Кто как кричит?», «Фокусник», «На зарядке», «Встреча друзей», «Сколько у нас гостей?», «Три медведя».</p>	<p>Игрушки: кукла Маша, Мишутка, ежик, Филя, мышка, Чебурашка, персонажи сказки «Теремок», «Колобок», наборы диких и домашних животных.</p> <p>Предметные картинки: с изображением животных и их детенышей - медведь, заяц, кошка, собачка, ежик, лошадь, корова, коза, петушок, курица; мячи разноцветные - большие и маленькие, ведра большие и маленькие, шарики разноцветные - желтые, синие, красные; овощи-морковь, капуста; самолет, мед, сосиски, яблоко, конфеты.</p> <p>Иллюстрации: «Кошка с котятами», «Курочка с цыплятами», иллюстрации к сказке «Три медведя», «Кто спрятался за забором?».</p> <p>Аудиозаписи: «Серенькая кошечка», «Голубой вагон», «Вышла курочка гулять», «Каравай».</p> <p>Мультфильм «Курочка Ряба».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
Январь – февраль. Тема «Мой дом» - 15 занятий.				
		Введение новых лексических единиц по теме и организация	Диалоги, песни: «Спят усталые игрушки», «Серенькая кошечка»,	Игрушки: кукла Маша, желтые, синие мячи, желтые,

<p>Январь</p>	<p>15-16, 22- 23, 29-30</p>	<p>тренировки в их употреблении. Развитие умения понимать обобщающее слово «семья». Закреплять умение использовать в речиграмматические конструкции «существительное + глагол 3 лица» (девочка спит, мальчик играет), «числительное + существительное» (два стула, три стула, три медведя).</p>	<p>«Каравай». Мультфильм «Два веселых гуся». Игры: «Зайка, попляши», «Подскажи словечко», «Туда-сюда», «Бегите в домики», «Кто в домике живет?», «Цвет, где ты?», «Закончи предложение», «Солдаты и командир», «Три медведя».</p>	<p>синие обручи, Мишутка, мячик, машинка, кукла, ежик, зайчик, котенок, настольные строительные материалы, кошка, цветные карандаши, наборы кухонной мебели и посуды. Предметные материалы: картинки с изображениями героев сказки «Репка»: дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка; члены семьи, котенок, стол, стулья, (большие и маленькие), кровать, шкаф, диван, кресло, лягушка-зеленый домик, желтая кошка -желтый домик, белая собачка -белый домик.</p>
<p>Февраль</p>	<p>5-6, 12-13</p>	<p>Формирование у детей диалогической речи. (У тебя есть мама (бабушка, сестра, брат)? - Да. – это чья мама? – Моя мама. – Кто в доме живет? – Мама, папа, бабушка, дедушка и др.) Упражнение детей в правильном произношении русских звуков. Формирование потребности общаться с родителями и сверстниками на русском языке. Развитие мелкой моторики.</p>		<p>Иллюстрации: семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, я - Маша); «Три медведя», «Два веселых гуся», «Деревенский дом», «Кто что нарисовал?», «Комната с мебелью», «Кто дома?», «В гостях у Маши». Аудиозаписи: «Серенькая кошечка», «Два веселых гуся», «Каравай», «Спокойной ночи, малыши». Рабочая тетрадь.</p>
<p>Февраль – март. Тема «Овощи и фрукты» - 9 занятий.</p>				
<p>Февраль</p>	<p>19-20, 26-27</p>	<p>Первоначальное накопление активного усвоения новых лексических единиц по теме за счет названий овощей и фруктов, основных цветов и прилагательных «большой», «маленький» и т.д.</p>	<p>Диалоги, стихотворение «Мишка косолапый». Песни: «Мишка с куклой пляшут полечку», «Каравай», «У Лариски две редиски», «Серенькая кошечка», «Урожайная». Игры: «Чудесный мешочек», «Веселый</p>	<p>Игрушки: муляжи овощей и фруктов, корзина, коробка, дед из сказки, Филя, Кошка из «Репка», чудесный мешочек, Зайчик, мяч, куклы, корзина. Предметные картинки: овощи – морковь, кабачок,</p>

Март	5-6	<p>Упражнение детей в использовании числительных от 1 до 6 в комбинации с названиями овощей и фруктов, животных и игрушек.</p> <p>Закрепление ранее приобретенных детьми навыков использования грамматических конструкций в известных и новых учебно-игровых ситуациях.</p> <p>Выработка навыков правильного русского произношения.</p> <p>Формирование элементарных умений вести диалоги по образцам: Огурец какой? – огурец зеленый. Что ты любишь? – банан, виноград и т.д.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Развитие восприятия и памяти.</p>	<p>кубик», «Что потерялось», «Что я видел», «Переводчики», «Запомни цепочку», «Поезд», «Фокусник», «Магазин посуды», «Покажи - скажи: где?», «Покормим зайку».</p>	<p>картошка, огурец, помидор, лук, капуста; фрукты- апельсин, яблоко, виноград, мандарин, лимон, банан, груша; персонажи из сказки «Репка» (дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка); машинки (большие и маленькие), кубики, шарики, велосипед.</p> <p>Иллюстрации: к сказке «Репка», «День рождения Зайчика», к стих-ю «Мишка косолапый по лесу идет».</p> <p>Аудиозаписи: «Серенькая кошечка», «Каравай», «Урожайная», «Мишка с куклой бойко топают».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
Март – апрель. Тема «Посуда и продукты питания» - 9 занятий.				
Март	12-13, 19-20	<p>Первоначальное накопление и активное усвоение новых лексических единиц по теме.</p> <p>Формирование умений и навыков согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (большая чашка, маленькие тарелки и т.д.).</p> <p>Создание условий для понимания вопросов <i>что делает?</i>, <i>какой?</i></p> <p>Выработка умений понимать предложение с вопросительным словом <i>где?</i></p> <p>Развитие умения понимать и использовать в речи обобщающие слова.</p> <p>Развитие логического мышления, внимания, памяти.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>Диалоги, стих-е «Мишка косолапый».</p> <p>Песни: «Зайка беленький сидит», «Два веселых гуся», «Наши уточки с утра».</p> <p>Игры: «Чудесный мешочек», «Веселый кубик», «Что потерялось», «Что я видел», «Переводчики», «Запомни цепочку», «Поезд», «Фокусник», «Магазин посуды», «Покажи и скажи: где?», «Покормим зайку».</p>	<p>Игрушки: посуда (большие, маленькие, разноцветные) тарелки, чашки, чайник, ложка, вилка, стакан; наборы кукольной посуды, игрушки – мишка, зайка, ежик, барабан, шар, машина.</p> <p>Предметные картинки: с изображениями посуды, продуктов питания – суп, каша, хлеб, сыр, конфеты.</p> <p>Аудиозаписи: «Зайка беленький сидит», «Два веселых гуся».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
Апрель	2-3	<p>Первоначальное накопление и активное усвоение новых лексических единиц по теме.</p> <p>Формирование умений и навыков согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (большая чашка, маленькие тарелки и т.д.).</p> <p>Создание условий для понимания вопросов <i>что делает?</i>, <i>какой?</i></p> <p>Выработка умений понимать предложение с вопросительным словом <i>где?</i></p> <p>Развитие умения понимать и использовать в речи обобщающие слова.</p> <p>Развитие логического мышления, внимания, памяти.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>Диалоги, стих-е «Мишка косолапый».</p> <p>Песни: «Зайка беленький сидит», «Два веселых гуся», «Наши уточки с утра».</p> <p>Игры: «Чудесный мешочек», «Веселый кубик», «Что потерялось», «Что я видел», «Переводчики», «Запомни цепочку», «Поезд», «Фокусник», «Магазин посуды», «Покажи и скажи: где?», «Покормим зайку».</p>	<p>Игрушки: посуда (большие, маленькие, разноцветные) тарелки, чашки, чайник, ложка, вилка, стакан; наборы кукольной посуды, игрушки – мишка, зайка, ежик, барабан, шар, машина.</p> <p>Предметные картинки: с изображениями посуды, продуктов питания – суп, каша, хлеб, сыр, конфеты.</p> <p>Аудиозаписи: «Зайка беленький сидит», «Два веселых гуся».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>

		Воспитание бережного отношения к предметам быта.		
Апрель – май. Тема «Одежда и обувь» - 12 занятий.				
Апрель	9-10, 16-17, 23-24	Активизация речевых умений и навыков, приобретенных на предыдущих занятиях. Развитие понимания речи, расширение словарного запаса за счет новых лексических единиц по теме. Выработка умений и навыков образовывать и употреблять в речи формы родительного падежа личных местоимений с предлогом у (у меня, у тебя).	Стихотворение Е.Благиной «Научу обуваться и братца». Песни: «Зайка беленький сидит», «Наши уточки с утра». Игры «Что я видел», «Веселый кубик», «Найди одинаковые предметы», «Будь внимателен», «Волшебный магазин», «Кому что подарим», «У кого?», «Оденем куклу на прогулку», «Цвет, ты где?», «Я - мы», «Три медведя».	Игрушки: набор кукольной одежды (юбка, кофта, сарафан, платье, халат, брюки, шорты, рубашка, футболка, куртка, пальто, шуба, шарф, шапка, варежки) разных цветов, «Веселый кубик», Филя, «Волшебная коробка».
Май	7-8	Закрепление умения вести мини-диалоги. Развитие логического мышления, внимания, памяти. Развитие мелкой моторики рук.		Предметные картинки: с изображениями одежды, обуви, игрушек. Иллюстрации: к стих-ю «Научу обуваться и братца» Е.Благиной (картинки одевающихся детей), «Семья». Аудиозаписи: «Зайка беленький сидит». Рабочая тетрадь.

Список используемой литературы:

«Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, 2014 г., Москва «Мозаика-Синтез»

Социально-коммуникативное развитие

1. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах ПДД в детском саду» Р. Ш. Ахмадиева, Е. Е. Воронина, 2008 г, г. Казань «НЦ БЖД»
2. Занимательно о правилах дорожного движения: Азбука – Казань: ГБУ «НЦ БЖД», 2012. – 28с.
3. Занимательно о правилах дорожного движения: Загадки – Казань: ГБУ «НЦ БЖД», 2012. – 20с.
4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2 – 7 лет) <https://iknigi.net/avtor-kseniya-belaya/70899>
5. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова (Серия «Вместе с дошкольниками») <https://cyberpedia.su/3x203c.html>
6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет <http://e-bookshelf.info/8-vospitanije/12-nravstvennye-besedy-s-detmi-4-6-let>

Познавательное развитие

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4 – 5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе», И. А. Помораева, В. А. Позина, <https://iknigi.net/avtor-vera-pozina/75846-zanyatiya-po-formirovaniyu-elementarnyh-matematicheskikh-predstavleniy-v-sredney-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-vera-pozina/read/page-1.html>
3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 – 7 лет <https://iknigi.net/avtor-olga-holodova/73063-razvitie-poznavatelnyh-sposobnostey-doshkolnikov-dlya-raboty-s-detmi-4-7-let-olga-holodova/read/page-1.html>)
4. Мирошниченко И.В. Уроки вежливости (Беседы по картинкам) — 2007 [pdf](#)
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет) <https://iknigi.net/avtor-olga-solomennikova/73077-zanyatiya-po-formirovaniyu-elementarnyh-ekologicheskikh-predstavleniy-v-sredney-gruppe-detskogo-sada-konspekty-zanyatiy-olga-solomennikova/read/page-1.html>
6. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами (для занятий с детьми 2-4 лет). <https://iknigi.net/avtor-svetlana-teplyuk/72266-zanyatiya-na-progulke-s-malyshami-posobie-dlya-pedagogov-doshkolnyh-uchrezhdeniy-dlya-raboty-s-detmi-2-4-let-svetlana-teplyuk/read/page-9.html>
7. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет <https://www.docme.ru/doc/140207/agaeva-e.l.---chego-na-svete--ne-byvaet>.

Речевое развитие

1. «Занятие по развитию речи в средней группе», В. В. Гербова <https://iknigi.net/avtor-valentina-gerbova/73082-zanyatiya-po-rechi-razvitiyu-v-sredney-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-valentina-gerbova/read/page-1.html>
2. Алябьева Е.А. Читаем детям 3-7 лет. <https://www.labyrinth.ru/books/197513/>
3. «Хрестоматия для дошкольников», Н. П. Ильчук, В. В. Гербова, 2005г., Москва «Мозаика-Синтез»
4. Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето (Беседы по картинкам) 2010 [pdf](#)
5. Л.Н.Голстой Произведения для детского чтения. 4 издание. М.: Русское слово. 2019г
6. Горькова Л.Г., О.Е. Жиренко, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (ср.гр.) М.: ВАКО, 2007г.

Художественно-эстетическое развитие

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия/сост. Н.Г. Барсукова и др. – Волгоград: Учитель, 2013.-191с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Цветной мир, 2012.
4. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. Сценарии, стихи, загадки. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-96с.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4 – 5 лет). <https://iknigi.net/avtor-lyudmila-kucakova/72099-zanyatiya-po-konstruirovaniyu-iz-stroitel'nogo-materiala-v-sredney-gruppe-detskogo-sada-konspekty-zanyatiy-lyudmila-kucakova/read/page-1.html>
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду http://chgard51.tgl.net.ru/images/programi/kucakova_1_bibliotekaprog_konstruirovanie_i_ruchnoya4.pdf

Физическое развитие

1. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Ст. дошк. возраст. Метод. рекомендации для работников ДУ. М.: АРКТИ.- 2000г.- 70с.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. <https://iknigi.net/avtor-lyudmila-penzulaeva/72084-fizicheskaya-kultura-v-detskom-sadu-sistema-raboty-v-sredney-gruppe-lyudmila-penzulaeva/read/page-1.html>
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет <https://iknigi.net/avtor-lyudmila-penzulaeva/70733-ozdorovitelnaya-gimnastika-dlya-detey-3-7-let-kompleksy-ozdorovitelnoy-gimnastiki-lyudmila-penzulaeva/read/page-1.html>
5. Физкультурные праздники в детском саду. Луконина Л., Чадова Л. <https://b-ok.org/ireader/2767647>

УМК

1. С.М.Гаффарова “Изучаем русский язык” (методическое пособие), Казань, Тат. республ., издательство Хэтер, 2011
2. С.М.Гаффарова “Изучаем русский язык” (рабочая тетрадь), Казань, Тат. республ., издательство Хэтер, 2011
3. «Мы говорим по-русски» учебное пособие под редакцией профессора И. П. Лысаковой <http://pdf.knigi-x.ru/21pedagogika/223216-1-mi-govorim-russki-uchebnoe-posobie-pod-redakciey-professora-lisakovoy-dopuscheno-ucheb.php>