

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида «Буратино»
Аксубаевского муниципального района Республика Татарстан

Рассмотрено и принято

педагогическим советом в действие приказом
протокол № 1 от «27» 08 2021г.

Председатель педагогического совета

Калутина /Р. Н. Калутина/

Утверждено и введено

№ 116 от «27» 08 2021г.

Заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида «Буратино»
Гильмутдинова Г.Х. Гильмутдинова/



Рабочая программа

образовательной деятельности в младшей группе (3-4 лет)

на 2021 – 2022 учебный год

пгт Аксубаево

Воспитатели:
Гаврилова А.Н.
Дьяконова Л.И.

Содержание программы

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи образовательной программы	3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4 Содержание психолого-педагогической работы.....	5
1.5 Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3 до 4 лет.....	5
1.6 Планируемые результаты освоения программы	7

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по образовательным частям.....	8
2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	10
2.3 Коррекция нарушений развития детей	12

3. Образовательный раздел

3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
3.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	40
3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	56
3.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	83
3.6. Направления и способы поддержки детской инициативы.	85
3.7. Работа с родителями.....	86

4. Организационный раздел

4.1 Режим дня в группе.....	90
4.2 Расписание совместной образовательной деятельности.....	92
4.3 Перечень и количество основных видов образовательной деятельности на неделю	92
4.4 Схема закаливания детей.....	93
4.5 Оформление предметно-пространственной среды.....	94

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа второй младшей группы № «Детский сад общеразвивающего вида № 3» г. Нижнекамска (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комплексной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» на основе ФГОС;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- «Региональной программой дошкольного образования» Р.К. Шаеховой;
- «Программой обучения русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М. Зариповой.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Образовательная программа реализуется в процессе организованной образовательной деятельности и в ходе режимных моментов, учитывая потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума. Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей.

1.2. Цели и задачи образовательной программы.

Цель образовательной программы: обеспечение выполнения требований ФГОС ДО - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4лет (вторая младшая группа), позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка.

Задачи образовательной программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- 6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательной программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательной программы различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 9) **совершенствование работы по развитию национально-регионального компонента,**
- 10) **реализация дополнительного образования детей с учётом потребностей родителей и социального заказа общества.**

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В основе реализации образовательной программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- 1) полноценное проживание ребёнком на этапе 3-4 летнего возраста, обогащения (амплификации) детского развития;
- 2) индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) партнерство с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет) это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательный процесс.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого- педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.5. Возрастная характеристика детей по образовательным областям

от 3 до 4 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я

девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Дети приобщаются к празднованию основных знаменательных дат республики, в режимных моментах воспитываются чувства сопричастности к жизни детского сада, республики, страны.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. **Учится называть свой город, улицу, на которой он живет.** Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой осознательно, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. **Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Ребенка можно привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений.**

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. **Проявляется интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которым можно действовать (кукла в национальном костюме, народные игрушки).**

В музыкально-ритмической деятельности ребёнок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо

перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. **Формируется двигательная активность в народных подвижных играх.**

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- **ребенок обладает знаниями об истоках национальной культуры, краеведения, изучения татарского языка**

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Формировать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Татарстана, стремление сохранять национальные ценности

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, мытья.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после мытья, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы реализации образовательной программы

При реализации Программы используются новые формы: проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др. Изменяются в соответствии с обновленным содержанием и старые, классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др., которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество. Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор определяется педагогом и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики ее представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определенных условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Средства реализации образовательной программы

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные(существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательной-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Описание форм, способов, методов и средств реализации программы, психолого-педагогические условия подробно сформулированы в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. Стр. 136-143. *От рождения до школы: примерная общеобразовательная программа дошкольного образования, / [Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева]. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014*

2.3 Содержание коррекционной работы и (или) инклюзивного образования. Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Инклюзия – это образование, которое дает возможность всем детям, в том числе детям со специальными нуждами и способностями, с ограниченными возможностями здоровья, детям- инвалидам, в полном объеме участвовать в жизни коллектива детского сада. **Принципы, на которых базируется инклюзия:*** Ценность ребёнка не зависит от его способностей и достижений.* Каждый ребёнок способен чувствовать и думать.* Каждый ребёнок имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.* Все дети нуждаются друг в друге, в поддержке и дружбе ровесников.* Прогресс у детей скорее в том, что они могут делать, а не в том, что не могут.

Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с ограниченными возможностями здоровья Предвосхищающая положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка, особенно ребенка с ОВЗ* Игровые приемы проведения занятий.* Вариативность материала и смена партнеров по общению.* Подчеркнутое поощрение воспитателем желания детей помочь своим сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.* Разработка программы достижений ребёнка, придающей образованию осмысленность и целенаправленность.* Влияние на мотивационную сферу ребёнка через социальную микросреду группы сверстников.* Участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников. **Принципы построения образовательного процесса***

Принцип развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития.* Принцип учета вида и структуры нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии).* Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребёнка.* Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.* Принцип генетический. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями.* Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

Структура индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ включает следующие компоненты:* Целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы).* Содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребенком).* Технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения).* Динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута).* Результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий)

3. Образовательный раздел

3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для

детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. **Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Формировать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Татарстана, стремление сохранять национальные ценности.**

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень литературы и пособий	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1991</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Кафия Валиевна Закирова На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В., Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно–трудовое воспитание в детском саду» - М. Мозаика – Синтез, 2007</p> <p>Куцакова Л.В., «Конструирование и ручной труд в детском саду» Пособие для воспитателей. М. Просвещение, 1989</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Игра с правилами в дошкольном возрасте». – М.; Сфера, 2008</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?». – М.; Сфера, 2008</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей», Москва, «Просвещение», 1991</p> <p>Шаехова Р.К. Методическое пособие "Раз словечко, два словечко..." Занимательное обучение татарскому языку.</p> <p>Шаехова Р.К. "Региональная программа дошкольного образования», 2012.</p>
-------------------------------	--

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо-угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Планируемые результаты к концу учебного года по развитию познавательно-исследовательской деятельности:

- знаком с обобщёнными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий;
- умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- знает, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и др.), а другие созданы природой (камень, шишки).

Перспективный план по ФЦКМ, развитию познавательно-исследовательской деятельности.

Сентябрь

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Транспорт.	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.19).
2 неделя	Мебель.	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.20).
3 неделя	Папа, мама, я – семья.	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.21).
4 неделя	Одежда.	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.23).

Октябрь

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Чудесный мешочек.	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.24).
2 неделя	«Кто в домике живет?».	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.25).
3 неделя	Помогите Незнайке.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.26).
4 неделя	Теремок.	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.27).

Ноябрь

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Варвара-краса, длинная коса.	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.28).
2 неделя	Найди предметы рукотворного мира.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.29).

3 неделя	Хорошо у нас в детском саду.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.30).
4 неделя	Наш зайчонок заболел.	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.32).

Декабрь

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Деревянный брусочек.	Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.34).
2 неделя	Приключение в комнате.	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.34).
3 неделя	Радио.	Побуждать детей составлять рассказы предмете с опорой на	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.36).

		алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	
4 неделя	Смешной рисунок.	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.37).

Январь

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Мой родной город.	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.38).
2 неделя	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать детей с трудом мама и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.39).
3 неделя	Золотая мама.	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.40).
4 неделя	Как мы с Фунтиком возили песок.	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье;	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.41).

		папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	
--	--	---	--

Февраль

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Что мы делаем в детском саду.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.42).
2 неделя	Тарелочка из глины.	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.44).
3 неделя	Няня моет посуду.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.45).
4 неделя	Где что найдешь?	Закрепить у детей умение самостоятельно и свободно группировать предметы по их назначению. Учить помогать друг	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.46).

		другу.	
--	--	--------	--

Март

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Что лучше: бумага или ткань?	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.48).
2 неделя	Подарки для медвежонка.	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.48).
3 неделя	Подарок для крокодила Гены.	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.49).
4 неделя	Опиши предмет.	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета. Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.50).

Апрель

	Тема образовательной	Программное содержание	
--	-----------------------------	-------------------------------	--

Неделя	деятельности		Литература
1 неделя	Лошадки.	Научить детей подражать движениям лошадей и звукам, которые они издают. Воспитывать гуманное отношение к животным.	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.28).
2 неделя	Мышеловка.	Развивать у детей умение внимательно слушать, правильно произносить звуки, имитирующие различные движения, а также ловкость и быстроту реакции. Приучать действовать сообща по сигналу.	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.29).
3 неделя	Автомобили.	Продолжать развивать у детей навыки звукоподражания. Учить согласовывать движения со звуками.	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.31).
4 неделя	Поезд.	Продолжать развивать у детей умение внимательно слушать, правильно произносить звуки. Приучать детей действовать согласованно и по сигналу, имитировать движения, звуки.	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.31).

Май

Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Литература
1 неделя	Куда едут машины.	Закрепить представление о назначении разных видов пассажирского транспорта, познакомить детей с основными правилами движения машин и	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.32).

		поведения пассажиров.	
2 неделя	Кто быстрее приплывет.	Закрепить представление детей о том, как выглядят и передвигаются лодки и теплоходы. Воспитывать умение играть сообща, а также подражать взрослым.	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.33).
3 неделя	Как настоящие строители.	Совершенствовать умение детей сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Приучать коллективно выполнять задание.	Л.А. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх» (стр.33).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Планируемые результаты к концу учебного года по ФЭМП:

- умеет различать предметы по величине, используя слова «большой», «маленький»;
- умеет видеть один и много предметов, используя слова «один», «много», «ни одного»;
- понимает вопрос «сколько»;
- сравнивает** группы предметов, используя приёмы наложения и приложения;
- сравнивает два предмета, разные по величине (длине, высоте);
- узнаёт знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- различает 4 цвета основного спектра (синий, красный, жёлтый, зелёный), знает чёрный и белый;
- понимает слова: верхняя, нижняя, слева, налево, справа, направо;
 - ориентируется в частях суток: день -ночь, утро — вечер

Перспективный план по ФЭМП

Сентябрь						
недели	Тема Литература	Программное содержание	Материалы и оборудование	Методические приемы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями

3	<p>Утро. Большой – маленький. Один – много.</p> <p>Е.В. Колесникова с. 11</p>	<p>- познакомить с частью суток – утро;</p> <p>- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;</p> <p>- сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький), употреблять эти слова в речи;</p> <p>- выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький);</p> <p>- сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много</p>	<p>Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», картинки с изображением кошки и котенка</p>	<p>Чтение стихотворения, дидактическая игра, беседа</p>	<p>1. Чтение стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро»</p> <p>2. Беседа «Что мы делаем утром»</p> <p>3. Рассматривание картинки «Зайки делают зарядку»</p> <p>4. Дидактическая игра «Большой Маленький», «Один – много»</p> <p>5. Загадывание загадки</p> <p>6. Чтение стихотворения Г. Виеру « Не хочу один клевать я!»</p>	
4	<p>День. Круг. Число 1.</p> <p>Е.В. Колесникова с. 13</p>	<p>- познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи);</p> <p>- с числом 1;</p> <p>- с геометрической фигурой – круг;</p> <p>- учить обследовать круг осязательно - двигательным путем;</p> <p>- обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть</p>	<p>Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», предметы: блюдце, тарелка, крышка, кольцо, колесо, карандаш красного и синего цвета; картинка с изображением петуха</p>	<p>Чтение стихотворения, дидактическая игра, беседа</p>	<p>. Игра «Назови правильно», «Отгадай и нарисуй»</p> <p>2. Загадывание загадки</p> <p>3. Чтение стихотворения М. Мышковой «Нос один и рот один», М. Садовского « Он кричит «Ку-ка-ре-</p>	

		разного размера; - отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.			ку»» 4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» 5. Беседа по картинке	
ОКТАБРЬ						
1-2	Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один – много. Е.В. Колесникова с. 15	- познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); - учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи; - закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; - продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал карандаши красный, желтый, зеленый	Беседа, чтение стихотворения, дидактическая игра	1. Игра «Когда это бывает?», «высокий – низкий, большой – маленький» 2. Физкультминутка 3. Дидактическое упражнение «Раскрась правильно» 4. Чтение стихотворения Е. Благиной «С Добрым утром!»	Беседа «Сказки помогают считать»
3-4	Ночь. Число 1. Круг. Е.В. Колесникова с. 17	- продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, картинки с изображением гриба и елки, карандаш; игрушка мишка	Беседа, дидактическая игра, чтение стихотворения	1. Дидактическая игра «Один и много» 2. Загадывание загадок 3. Игра «Когда это бывает» 4. Физкультминутка «По ровненькой	

		сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг; - познакомить с частью суток – ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи; - упражнять в рисовании предметов округлой формы.			дорожке» 5.Игра «Что бывает круглым» 6. Чтение стихотворения «Ночь», А.Барто «Все спят»	
НОЯБРЬ						
1-2	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий. Е.В. Колесникова с. 19	- познакомить с числом 2; - учить различать пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; - сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; - продолжать учить выделять признаки сходства и различия.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, картинка с изображением верблюда	Беседа, чтение стихотворения, разучивание стихотворения, игра	1. Разучивание стихотворения С. Маршака «Верблюд» 2. Рассматривание картинки, где изображен верблюд 3. Игра «Что где находится» 4. Физкультминутка «Раз-два» 5. Игра «Соедини правильно» 6. Беседа о деревьях (дуб – береза)	Изготовление шаблонов - треугольников

3-4	Осень. Число 2. Треугольник Е.В. Колесникова с. 21	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - обследовать форму осязательно - двигательным путем; - рисовать треугольники по точкам; - называть время года – осень; - познакомить с геометрической фигурой треугольник 	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, цветные карандаши, шаблоны треугольников, карточки с цифрой 2.	Чтение стихотворения, беседа, игровое упражнение, игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Загадки и отгадки» 2. Игровое упражнение «Знакомимся с треугольником» 3. Игра «Что бывает осенью?» 4. Беседа по картинке 5. Чтение стихотворения Е. Головин «Осень» 	
ДЕКАБРЬ						
1-2	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник Е.В. Колесникова с. 23	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с числом 3; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - сравнивать знакомые предметы по величине (большая, 	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, картинка с изображением светофора, карандаш, карточки с геометрической фигурой – треугольник, карточки с цифрой 3.	Беседа, дидактическая игра, чтение стихотворения, наблюдение за предметами	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадок – игра «Загадка и отгадка» 2. Игровое упражнение «Большая, поменьше, маленькая» 3. Чтение стихотворения С. Маршак «Три цвета есть у светофора» 4. Физкультминутка «Три медведя» 5. Дидактическая 	Консультация для группы родителей на тему: «Знает ли ваш ребенок, как ориентироваться в пространстве».

		поменьше, маленькая); - видеть в форме предметов геометрические фигуры.			игра « На какую фигуру похожи предметы»	
3-4	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой. Поменьше, маленький. Е.В. Колесникова с. 25	- продолжать знакомить с числом 3; - учить различать равенства по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); - различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине)	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, игрушка медведь, карточки с цифрой 3.	Чтение стихотворения, беседа, игра	1. Игра «Соедини правильно» 2. Загадывание загадок 3. Физкультминутка «Три медведя» 4. Игра «Посмотри и сравни»	
ЯНВАРЬ						
3-4	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача. Е.В. Колесникова	- учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрами 2 и 3	Беседа, игра, рассматривание иллюстрации	1. Загадывание загадок 2. Игра «Хватит ли белочкам шишек» 3. Игровое упражнение «Нарисуй правильно» 4. Физкультминутка	Выставка работ (совместная деятельность родителей и детей) на тему: «Дом нашей мечты»

	с. 27	поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - изображать предметы разной величины; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; - развивать зрительное внимание.			«Пальчики» 5. Игра «Узнай, кто спрятался?»	
ФЕВРАЛЬ						
1-2	Зима. Число 4. Квадрат. Е.В. Колесникова с. 29	- познакомить с числом 4; - с геометрической фигурой квадрат; - учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; - различать и называть время года – зима; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, цветные карандаши, шаблоны геометрической фигуры – квадрат, карточки с цифрой 4	Чтение стихотворения, беседа, игра	1. Игра «Хватит ли слону туфелек?» 2. Беседа по вопросам воспитателя 3. Игровое упражнение «Рисуем квадраты» 4. Физминутка «Зайка» 5. Игра «Когда это бывает?»	Изготовление шаблонов - квадрат
3-4	Число 4. Квадрат. Логическая задача. Е.В. Колесникова	- продолжать знакомить с числом 4; - учить называть числительное	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный	Чтение стихотворения, беседа, игра,	1. Чтение стихотворения С. Маршака «Четыре	

	с.31	по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	материал, карандаш, шаблоны геометрической фигуры - квадрат	работа в рабочих тетрадях	в комнате угла» 2. Беседа «Сколько углов у предметов?» 3. Игра «На какую фигуру похожи часы?» 4. Физминутка «Зайка» 5. Игра «Слушай, смотри, считай»	
МАРТ						
1-2	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник. Е.В. Колесникова с.33	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - называть числительные по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем; - познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрами, шаблоны геометрической фигуры - прямоугольник	Беседа, игра, работа в рабочих тетрадях, игровое упражнение	1. Игра «Хватит ли снеговикам шапок?» 2. Беседа по картинкам 3. Игровое упражнение «Рисуем прямоугольники» 4. Физминутка «Утренняя зарядка» 5. Игра «Считай, закрашивай»	Изготовление шаблонов - прямоугольник
3	Сравнение чисел 1,2,3 и 4	- называть числительные по порядку, указывая на предметы;	Демонстрационный материал, карточки с	Беседа, игровое упражнение	1. Д/и «Найди такой же»	

	(Обобщение) Е.В. Колесникова С.34	- относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	цифрами		2. «Что это такое?». 3. Рассматривание и счет предметов группы 4.Обводка трафаретов 5. П\и «Пастушок и стадо»	
4	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Е.В. Колесникова с.37	- продолжать знакомить с числом 5; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - различать и называть время года – весна; - сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш	Беседа, игра, работа в рабочих тетрадях, чтение стихотворения	1. Игра «Считай и закрашивай» 2. Игра «Когда это бывает» 3. Чтение стихотворения Л. Аграчевой «Весело аукнула» 4. Игра «Соедини правильно»	
АПРЕЛЬ						

2	<p>Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.</p> <p>Е.В. Колесникова с.38</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки счета в пределах пяти; - умение называть и различать части суток: утро, день, вечер, ночь; - выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; - продолжать учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 	<p>Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрой 5.</p>	<p>Беседа, игра, работа в рабочих тетрадях, чтение стихотворения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Слушай, считай, делай» 2. Беседа «Сколько пальцев на руке» 3. Игра «Закончи предложение» 4. Игра «Посмотри и назови» 5. Физминутка «Пальчики» 6. Игра «Подбери пару» 7. Загадывание загадки 	<p>Изготовление шаблонов - овал</p>
3-4	<p>Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.</p> <p>Е.В. Колесникова с.39</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; - познакомить с геометрической 	<p>Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрами 4 и 5.</p>	<p>Беседа, игра, работа в рабочих тетрадях, чтение стихотворения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Хватит ли медведям бочонков с медом» 2. Загадывание загадки 3. Беседа по картинке 4. Игровое упражнение «Рисуем овалы» 5. Игра «Соедини правильно» 	

		<p>фигурой – овалом; - продолжать учить сравнивать предметы по величине.</p>				
МАЙ						
1-2	<p>Времена года. Овал. Слева, справа. Е.В. Колесникова с.40</p>	<p>- закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.</p>	<p>Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаши цветные</p>	<p>Беседа, игра, работа в рабочих тетрадях, чтение стихотворения</p>	<p>1. Игра «Загадки» 2. Игра «На какую геометрическую фигуру похожи предметы?» 3. Игра «Раскрась правильно»</p>	<p>Консультация «Что должен знать ребенок к концу года по ФЭМП»</p>
3-4	<p>Времена года. Овал. Слева, справа. (Закрепление)</p>	<p>- продолжать закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические</p>	<p>Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаши цветные</p>	<p>Беседа, игра, работа в рабочих тетрадях, чтение стихотворения</p>	<p>1. Игра «Загадки» 2. Игра «На какую геометрическую фигуру похожи предметы?» 3. Физминутка «Клен» 4. Игра «Раскрась правильно» 5. Заучивание</p>	

		сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.			считалки	
--	--	--	--	--	----------	--

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Сезонные наблюдения.

Планируемые результаты к концу учебного года по ФЦКМ

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ:

- знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;
- имеет представления о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ:

- знаком с театром через мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы;
- сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ:

- сформированы представления о растениях и животных (домашние животные и их детёныши, дикие животные);
- имеет представления о птицах, прилетающих на участок, о насекомых;
- умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты и ягоды;
- знаком с некоторыми растениями данной местности (одуванчик, мать-и-мачеха и др.);
- знаком с комнатными растениями (фикус, герань и др.);
- знаком с характерными особенностями следующими друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- имеет представления о свойствах воды, песка, снега.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением основными объектами городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, школа, парикмахерская. **Приобщение детей к истории Татарстана, родного города. Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой и художественной литературой.**

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень литературы и пособий	Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. Малыш в мире природы: Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М: Просвещение, 2005 Каменова Л.А., Кондратьева Н.Н., Маневцева М.М. Методика ознакомления с природой в детском саду: Учебное пособие педагогических училищ по специальности “Дошкольное воспитание”. –М.: Просвещение, 1991. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе дет.сада (2-4года).- М.: Мозаика-Синтез, 2011. Основная образовательная программа дошкольного образования “От рождения до школы”. Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. –М.: Мозаика-Синтез, 2015. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-ое издание.- М.:Мозаика-Синтез, 2006. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. –М.: Мозаика –Синтез, 2006. Колесникова Е.В. Математика для детей 3 – 4 лет. Демонстрационный материал. 2-е изд. М., 2002. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет: сценарии занятий по развитию математических представлений.- М.:ТЦ Сфера, 2002.-48с.. Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для выполнения заданий по книге.
--------------------------------------	---

3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Поощрять инициативу в общении на родном языке, применение знаний в реальной языковой среде.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место-положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа

существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе) на русском, татарском языках. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Планируемые результаты к концу учебного года по развитию речи:

- умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);
- умеет говорить не торопясь, внятно;
- умеет отвечать на вопросы взрослого;
- умеет рассказывать об увиденном 2-4 предложениями;
- умеет произносить все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- умеет употреблять предложения с однородными членами;
- различает и называет существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, шероховатая, пушистая);
- понимает обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.;
- согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Перспективное планирование «Речевое развитие»

Мес яц	Тема блока	Неделя	Тема	Цель	Источники
-----------	---------------	--------	------	------	-----------

Сентябрь	«Детский сад (школа). Игрушки»	I неделя	Рассматривание игрушек поезда, коровы, кукушки, петуха	- подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; - учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; - уточнить и закрепить правильное произношение звук (у); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука (у) в словах.	О.С. Ушакова, стр.18
	«Овощи»	II неделя	Описание овощей	- учить составлять описание предмета; - упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные; - закреплять правильное произношение звуков (в) – (в'); учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	О.С. Ушакова, стр.72
	«Фрукты»	III неделя	Описание фруктов	- учить составлять описание предмета; - упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные; - закреплять правильное произношение звуков (в) – (в'); учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	О.С. Ушакова, стр.72
	В гости к осени (хлеб)	IV неделя	Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила». Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова, стр.38; 40

Октябрь	«Деревья, кустарники»	I неделя	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	В.В. Гербова, стр.32
	«Дары леса (грибы, ягоды, травы)»	II неделя	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и .	В.В. Гербова, стр.42
	«Птицы (зимующие перелетные)»	III неделя	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	В.В. Гербова, стр.53-54
	«Домашние и дикие животные»	IV неделя	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова, стр.76

Ноябрь	Мой край – моя Родина Татарстан	I неделя	Звуковая культура речи: звук <i>о</i>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	В.В. Гербова, стр.37
	ОБЖ	II неделя	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления)	В.В. Гербова, стр.63
	На чем люди ездят (все виды)	III неделя	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; - учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; - закреплять правильное произношение звуков (г) – (г’). 	О.С. Ушакова, стр.59; 61

	Профессии	IV неделя	Звуковая культура речи: звук <i>а, у</i> .	Упражнять детей в правильном произношении и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова, стр.32
Декабрь	«Кто зимой рисует на стекле»	I неделя	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.	В.В. Гербова, стр.51
	Чародейка-Зима	II неделя	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитании Снегурочки.	В.В. Гербова, стр.49-50

Январь	«Елка красавица детям очень нравится»	III неделя	Повторение сказки «Снегурushка и лиса»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса».	В.В. Гербова, стр.50
	Зимние забавы (зимние виды спорта, игры)	I неделя	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	- учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; - закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств; учить использовать слова с противоположным значением	О.С. Ушакова, стр.47
	«Где живет невидимка» (экспериментирова ние	II неделя	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Упражнять в определении качеств на ошупь (игра «Чудесный мешочек»)	В.В. Гербова, стр.50

	«Одежда. Обувь. Головные уборы.»	III неделя	Описание предметов одежды куклы Оли	- учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; - учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; - закрепить правильное произношение звуков (п) -(п'); учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.	О.С. Ушакова, стр.40
	Народная культура и традиции	IV неделя	Рассматривание сюжетных картин	Учить называть приметы зимы, сравнивать осень и зиму.	Комплексно-тематическое планирование Веракса, с.117
Февраль	Народное творчество (ремесла)	I неделя	Звуковая культура речи: звук <i>т,п, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в ловах и фразовой речи: учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т,п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и кромкостью.	В.В. Гербова, стр.66

	Правила дорожного движения	II неделя	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В.В. Гербова, стр.77
	«День защитника Отечества»	III неделя	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы	О.С. Ушакова, стр.83
	ОБЖ	IV неделя	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления)	В.В. Гербова, стр.62

Март	Мамы разные нужны, мамы всякие важны	I неделя	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И .Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В. Гербова, стр.64
	«Весна»	II неделя	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»	В.В. Гербова, стр.70
	Книжкина неделя (какие бывают, как делают)	III неделя	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком	В.В. Гербова, стр.71

Апрель	«Неделя птиц»	I неделя	Чтение стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова, стр.78
	«Космос»	II неделя	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В.В. Гербова, стр.76
	Я - человек	III неделя	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	В.В. Гербова, стр.45
	Земля наш общий дом	IV неделя	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по анalogии.	В.В. Гербова, стр.56

Май	«День Победы»	I неделя	Составление описания по предметной картине	Учить составлять короткие рассказы по картинке; учить четко и ясно произносить звук <i>ц</i> , выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков <i>с-з</i> ; учить регулировать темп речи.	О.С. Ушакова, стр.91
	Танец весны	II неделя	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»	В.В. Гербова, стр.70
	Мой дом, моя семья	III неделя	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселья»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова, стр.52
	Солнечная лужайка	IV неделя	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы	О.С. Ушакова, стр.83

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень литературы и пособий	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Комплексные занятия по программе для второй младшей группы “От рождения до школы”</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», М., Мозаика – Синтез</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» - М., мозаика – Синтез.2006</p> <p>Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.-2-е изд., дораб.-М.:Вентана-Граф, 2014.</p> <p>Шаехова Р.К. «Раз-словечко, два-словечко», Казань, «Школа», 2002</p> <p>Шаехова Р.К. «Ступеньки к творчеству», Казань, «Мастер Лайн», 2000</p> <p>Шаехова Р.К. “Региональная программа дошкольного образования», 2012</p>
--------------------------------------	--

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Продолжать знакомить детей со сказками народов Поволжья.

Планируемые результаты к концу учебного года по ознакомлению с художественной литературой:

Уметь воспринимать небольшие потешки, сказки, рассказы без наглядного сопровождения.

Читать наизусть небольшие потешки и стихотворениях.

Воспроизводить содержание художественных произведений с помощью вопросов воспитателя.

Перспективное планирование ознакомления детей с художественной литературой

Месяц	Песенки, потешки, заклички, небылицы	Сказки.	Стихи.	Рассказы.
-------	--------------------------------------	---------	--------	-----------

<p>Сентябрь-ноябрь.</p>	<p>«Ах ты, ноченька, ночка темная...»; «Улитка, улитка!...»; «Жили у бабуси...»; «Кисонька-мурысенька...»; «Сорока, сорока...»; «Огуречик,огуречик...»; «Кот на печку пошел...»; «Заяц Егорка...»; «Мыши водят хоровод...»; «Котик, коток...»; «Ты, собачка, не лай...».</p>	<p>"Волк и козлята" (обр. А. Н. Толстого); "Бычок — черный бочок, белое копытце" (обр. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обр. М. Серовой); "У солнышка в гостях" (словацкая); "Пых" (белорусская); "Два жадных медвежонка" (венгерская).</p>	<p>В. Орлов "Желтые мышки" ; А. Плещеев «Осень наступила...» ; К. Бальмонт "Осень" ; А.Блок "Зайчик" ; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...»; из «Сказки о царе Салтане...»); П. Воронько. "Хитрый Ежик"; Б.Заходер "Мохнатая азбука", "Ежик", "Черепашка" ; В. Берестов "Больная кукла», «Бычок», Котенок"; К. Чуковский "Мойдодыр, Ежики смеются"; И. Токмакова "Где спит рыбка".</p>	<p>Л.Воронкова «Маша-растеряша»; К.Ушинский «Петушок с семьей»; Л.Толстой «У Вари был чиж...»; Г. Балл "Новичок на прогулке"; М. Пришвин. "Листопад"; А. Н. Толстой "Еж"; С. Прокофьев "Когда можно плакать?»; «Маша и Ойка»; Г. Цыферов "Когда не хватает игрушек"; Е.Бехлерова "Капустный лист" (пер. с польск. Г. Лукина); А. Каралийчев. "Маленький утенок" (пер. с болгарск. М. Качауновой); Ч.Янчарский "В магазине игрушек" (пер. с польск. Л. Приходько</p>
-------------------------	--	--	--	--

<p>Декабрь-февраль.</p>	<p>«Уж ты, зимушка-зима...» «Заря -зарница...», «Сидит, сидит заяка...», «Тень, тень, потетень...», «Лень- потягота...», «Знаешь, мамка, где я был?» (грузинская, обр. В. Берестова), "Сапожник" (польская, обр. Б. Заходера), «Ягненок» (немецкая) «Разговоры» (чувашская, пер. Л. Яхнина), «Ой ты, заюшка-пострел...» (молдавская, пер. И. Токмаковой).</p>	<p>"Петушок и бобовое зернышко" (обр. О. Капицы); "Лиса и журавль" (обр. А. Афанасьева); "Рукавичка" (украинская, обр. Н. Благинина); "Три брата" (хакасская, пер. В. Гурова); "Почему у месяца нет платья" (сербская, обр. Е. Покрамович); "Страшный гость" (алтайская, пер. А. Гарф, П. Кучияка); "Пряничный домик" (немецкая, пер. А. Введенского под ред. С. Маршака, в сокращ.)</p>	<p>И.Никитин. «Зашумела, разгулялась...»; А.Блинов "Где зеленый шум зимует". Из книги «Ветер-водонос». В.Берестов. "Снегопад" А.Чепурнов«Вьюга по полю не скачет...»; А.Пушкин. «Месяц, месяц, мой дружок...»; Е.Благинина "Научу обуваться и братца", "Посидим в тишине."; А.Кушнер "Кто разбил большую вазу?"; А.Кымытваль "Песенка бабушки про непоседу" (пер. с чукотского Ю. Кушака); В. Маяковский. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; И. Токмакова. "Медведь"; Б.Заходер. "Шофер"; А.Барто. "Грузовик" (из книги «Игрушки»); Ю. Мориц. "Хохотальная путаница"; К. Чуковский. "Айболит". "Федотка". "Елка"</p>	<p>Воронкова "Таня выбирает елку" (из книги «Снег идет»); Д.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост"; С. Козлов "Такое дерево"; В. Бианки "Мишка- башка"; М. Пришвин "Дятел".; Г. Цыферов "Про цыпленка, солнце и медвежонка"; К. Чуковский "Так и не так"; И.Янчарский "Приключения Мишки-Ушастика", "В магазине игрушек" (пер. с польского В. Приходько).</p>
-------------------------	--	--	---	--

<p>Март-май.</p>	<p>«Весна, весна красная...»; «Береза моя, березонька...»; «Дедушка Ежок...», «Шла уточка бережком...»; «Тили-бом!»; «Чигарики-чок...» Медвежья колыбельная (латышская, пер. А. Ремизова); "Дождь! Дождь!" (французская); «Дедушка Рох...» (польская); "Кораблик" (английская, обр. С. Маршака); «Баю-баю, за рекой...» «Вдоль по реченьке лебедушка плывет...» «Идет лисичка по мосту...» «Сегодня день целый...» «Лиса по лесу ходила...» «Стучит, бренчит по</p>	<p>"Теремок" (обр. Е. Чарушина); "Лиса-лапотница" (обр. В. Даля); "Сказка о рыбаке и рыбке" (А. Пушкин); "Хитрая лиса" (корякская, пер. Г. Меновщикова); "Упрямые козы" (узбекская, обр. Ш. Сагдуллы); "Петух и лиса" (шотландская, пер. М. Клягиной-Кондратьевой); "Гуси-лебеди" (обр. М. Булатова); "Кот, петух и лиса" (обр. Боголюбовской); "Пастушок с дудочкой" (уйгурская, пер. Л. Кузьмина); "Травкин хвостик" (эскимосская, обр. Снегирева и</p>	<p>А. Чепурнов «На березе теремок...»; А.Плещеев "Весна". Сельская песня; А. Майков «Ласточка примчалась...»; П. Воронько "Липка". "Березка". "Хитрый ежик"; А.Босев "Поет зяблик" (пер. с болгарского И. Токмаковой); В. Берестов "Весенняя сказка"; В.Берестов"Петушки. Лисица-медсестрица"; А. Пушкин. «Свет наш солнышко!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); А.Блинов "Сам" (из книги «Ветер-водонос»); А.Барто "Кораблик" (из кн. «Игрушки»); Б.Заходер "Портниха", "Строители"; Э. Мошковская "Жадина", "Капризы";</p>	<p>З.Александрова "Хрюша и Чушка"; В. Бианки 2Купание медвежат"; Л. Толстой «Птица свила гнездо...»; К.Ушинский"Лиса Патрикеевна"; М. Зощенко "Умная птичка"; С. Козлов "Дружба"; Н. Носов "Ступеньки"; Б. Житков "Что я видел? Как мы ехали в зоологический сад. Как мы приехали в зоосад. Зебра. Слоны. Как слон купался"; Н. Романова "Умная ворона»; И. Чапек "Трудный день. В лесу" (из кн. «Приключения песика и кошечки»; В.Даль"Ворона". Б.Левандовская " Далеко и близко" (пер. с польского). А. Ремизов "Пальцы"; Е. Чарушин. "Волчишко"; Л.Толстой «Таня знала буквы...». «Тетерев сидел на дереве...»; К.Ушинский "Уточка"; Д. Хармс "Храбрый ежик"; Л. Берг "Пит и трехколесный велосипед" (пер. с англ. О. Образцовой в сокращении); Л.Муур. "Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду" (пер. с англ. О. Образцовой); Ч.Янчарский "Игры", "Самокат" (перевод с польского В. Приходько).</p>
------------------	---	---	--	---

	<p>улице...»; «Ой, в зеленом бору...» (украинская, обр. Р. Заславского). "Помогите!" (чешская); "Храбрецы", "Вопрос и ответ" (английские, обр. С. Маршака). "Котауси и мауси" (английская, обр. К. Чуковского); "Что за грохот?" (латышская, пер. С. Маршака).</p>	<p>Глоцера); "Война грибов с ягодами" (обр. В. Даля); "Лисанья" (финская, пер. Е. Сойни); "Ленивая Бручолина" (итальянская, обр. Л. Вершинина); "Свинья и Коршун" (мозамбикская, пер. с португальск. Ю. Чубкова)</p>	<p>К. Чуковский "Краденое солнце", "Радость"; И. Токмакова "Десять птичек — стайка"; Л. Модзалевский "Мотылек"; К. Бальмонт "Комарики-мокарики"; К. Бальмонт. "Росинка"; С. Михалков "Песенка друзей"; Э. Мошковская "Не буду бояться», "Митя — сам"; В. Маяковский "Что ни страница — то слон, то львица"; К. Чуковский "Муха-Цокотуха", "Черепашка"; Э. Успенский "Жил-был один слоненок".</p>	
--	--	--	--	--

3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концыполучившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон-ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Планируемые результаты к концу учебного года по рисованию:

- умеет проводить прямую линию, наклонные, длинные, короткие, пересекающиеся;
- умеет рисовать предмет округлой формы;
- умеет ритмично наносить штриховку и мазки;
- умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Планируемые результаты к концу учебного года по лепке:

- умеет лепить предметы, состоящие из 1-3 частей;
- владеет навыком округлого раскатывания (шар);
- владеет навыком прямого раскатывания (столбик);
- умеет соединять, сплющивать, зачищать края формы кончиками пальцев;
- владеет навыком рационального деления пластилина;
- владеет навыком аккуратной работы с пластилином.

Планируемые результаты к концу учебного года по аппликации:

- владеет навыками наклеивания (промазать клеем наклеиваемый элемент и приложить к листу бумаги, промокнуть салфеткой избыток клея);
- умеет создавать изображения путем наклеивания готовых форм;
- умеет соблюдать порядок на рабочем столе.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Планируемые результаты к концу учебного года по конструированию:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеют различать постройки по величине (большая – маленькая, длинная – короткая, высокая – низкая, узкая – широкая).

Музыкально-художественная деятельность.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Учить слушать песни народов Поволжья.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Планируемые результаты к концу учебного года по музыкально-художественной деятельности:

- умеют слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте в пределах октавы;

- замечают изменения в звучании (тихо, громко);
- умеют петь, не отставая и не опережая друг друга;
- имеют навыки танцевальных движений: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, платки, листочки);
- умеют различать и называть детские музыкальные инструменты.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень литературы и пособий	<p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. –М: Академия,1997.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.: Мозаика –Синтез, 2006</p> <p>Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования.- М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников.-М.: Педагогическое общество России, 2006.</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Т.С. Комаровой – М.: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>Саккулина Н.П. Рисование в дошкольном детстве. –М., 1965.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. – М., 2006</p>
--------------------------------------	--

Перспективный план по рисованию

Месяц	Тема блока	Неделя	Тема	Цель	Источники
--------------	-------------------	---------------	-------------	-------------	------------------

Сентябрь	Детский сад (школа) Игрушки.	I неделя	“Мой весёлый звонкий мяч”	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А.Лыкова, с.18
	«Овощи»	II неделя	“Мышка и репка”	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом мышиный хвостик.	И.А.Лыкова, 38
	«Фрукты»	III неделя	“Яблоко с листочками и червяком”	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Обработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие цвета и формы.	И.А.Лыкова, с.26
	«В гости к осени»	IV неделя	“Падают листья”	Учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного “примакивания”. Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	И.А.Лыкова, с.42

Октябрь	«Деревья, кустарник»	I неделя	«Деревья на нашем участке»	учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова, с.50
	«Дары леса (грибы, ягоды, травы)»	II неделя	«Ягодка за ягодкой»	учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или палочками. Развивать чувство ритма и композиции.	И.А. Лыкова, с.30
	Птицы (зимующие, перелетные)	III неделя	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С.Комарова, с.78

	Домашние животные (питомцы), Дикие животные (лесные, севера и юга).	IV неделя	“Полосатые полотенца для зверушек”	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые).	И.А.Лыкова, 62
Ноябрь	“Мой край – моя родина Татарстан»	I неделя	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С.Комарова, с.53
	ОБЖ	II неделя	«Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками, изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.	И.А.Лыкова, с. 86
	На чем люди ездят (все виды)	III неделя	«Самолёты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях, учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С.Комарова «Изобразительная деятельность в д/с», с.82

	Профессии	IV неделя	«Бублики-баранки»	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельно выбрать кисть. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А.Лыкова, с.82
Декабрь	Кто зимой рисует на стекле	I неделя	«Вьюга-завитуха»	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.	И.А.Лыкова, с.64
	Чародейка-зима	II неделя	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С.Комарова, с.48
	Елка красавица детям очень нравится.	III неделя	«Праздничная елочка»	Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	И.А.Лыкова, с.72

Январь	Зимние забавы (зимние виды спорта, игры)	I неделя	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С.Комарова, с.79
	Где живет невидимка (Экспериментирование)	II неделя	«Серпантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета. Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно. Совершенствовать технику рисования красками.	И.А.Лыкова, с. 70
	Одежда, обувь, головные уборы	III неделя	«Платочки и полотенца»	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка .	И.А.Лыкова., с.100

	Народная культура и традиции	IV неделя	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С.Комарова, с.58
Февраль	Народное творчество (ремесла)	I неделя	«Филимоновские игрушки»	Познакомить детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях.	И.А.Лыкова, с.138
	Правила дорожного движения	II неделя	«Светофор»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы, учить отбирать для рисунка краски разных цветов, упражнять в закрашивании предметов прямоугольной и округлой формы,	Т.С.Комарова, с.74

	ОБЖ	IV неделя	«Сосульки-плаксы»	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки.	И.А.Лыкова, с.110
	Весна.	II неделя	«Почки и листочки»	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова, 124
Март	Книжка неделя(какие бывают книги, как их делают).	III неделя	«Книжки – малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С.Комарова, с.73
Апрель	Неделя птиц(лесные, водоплавающие, городские, домашние, декоративные)	I неделя	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Т.С.Комарова,с.78

	Космос (Солнышко ведрышко)	II неделя	«Солнышко, раскидай колечки!»	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство цвета и формы.	И.А.Лыкова, с.120
	Я - человек.	III неделя	«Маска клоуна»	Учить рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умения анализировать содержание стихотворе	Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 3-4 лет, с.31
	Земля наш общий дом (экология, мировой океан, пресмыкающиеся)	IV неделя	«Сороконожка в магазине»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	И.А.Лыкова, с.60

Май	«День Победы»	I неделя	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений, определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках	Т.С. Комарова, с.100
		I неделя	«Салют»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений, определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С. Комарова, с.100
	Танец весны (насекомые, первоцветы)	II неделя	«Божья коровка»	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного из бумаги. Совершенствовать технику рисования красками, ватными палочками.	И.А.Лыкова, с.130
	Мой дом, моя семья (Окружение)	III неделя	«Высокий новый дом»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок, при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова, с. 87

Перспективный план по лепки и аппликации

Время проведения		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
С Е Н Т Я Б Р Ь	Т е м а	1- неделя Адаптационный период.	Лепка: Картошка в мешке Колдина Д.Н. стр.13	Аппликация: «Фрукты в вазе» Колдина Д.Н. стр.15	Лепка: «Листья на дереве» Колдина Д.Н. стр.17
	Ц е л и	Цель: формировать у детей основные компоненты готовности к успешному развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Вселить уверенность в успехе.	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилин между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом. Учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Учить изображать с помощью движений

О К Т я Б р ь	Т	Аппликация: « Листопад, листопад – листья по ветру летят» (коллективная композиция) Лыкова стр.40	Лепка: «Грибная поляна» Колдина Д.Н. стр.16	Аппликация: «Цыплята» Колдина Д.Н. стр.42	Лепка: «Лестница для бельчонка» Колдина Д.Н. стр 27
	Ц	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки.	Учить детей, раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединить их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни.	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Время проведения		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Н О Я Б Р Ь	Т е м а	Аппликация: «Колобок на окошке» И.А. Лыкова стр.84	Лепка: «Мама» Колдина Д.Н. стр 30	Аппликация: «Поросенок и котенок» Колдина Д.Н. стр 30	Лепка: «Повар» Колдина Д.Н. стр 34
	Ц е л и	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастером. Показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации: доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров.	Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая друг на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Время проведения		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Д Е К А Б Р Ь	Т е м а	Аппликация: «Светофор» Колдина Д.Н. стр 37	Лепка: «Снежинка» Янушко Е.А. стр 36	Аппликации: Снежинки-сестрички» И.А. Лыкова стр.66	Лепка из соленого теста: Новогодние игрушки И.А. Лыкова стр.68
	Ц е л и	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.	Продолжать учить надавливающими движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами. Развивать наглядно образное мышление, воображение. воспитывать интерес к природе.	Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые, конусообразные, спиралевидные. Активизировать приемы лепки. Вызвать желание украсить елочку игрушками-самоделками.

Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	
Я Н В А Р Ь	Т е м а	Каникулы	Лепка: «Снеговик» Колдина Д.Н. стр 25	Аппликация: «Платок для матрешки» Колдина Д.Н. стр 23	Лепка:» Я пеку,пеку..» И.А. Лыкова стр.76
	Ц е л и		Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Продолжать учить детей составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий, развивать чувство формы, пропорции, согласованность в работе обеих рук.

Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	
Ф Е В Р А Л Ь	Т е м а	Аппликация: Салфетка Интернет ресурсы	Лепка: «Машинка» Колдина Д.Н. стр 33	Лепка: «Домик для зайчика и петуха» Колдина Д.Н. стр 31	Аппликация: «Летающие самолеты» Колдина Д.Н. стр 36
	Ц е л и	Научить детей действовать по показу воспитателя, наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы, квадратики красного и черного цвета; формировать интерес к работе, развивать мелкую моторику. Воспитывать уважения к традициям чувашского народа.	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика.	Учить детей вдавливать пластилин в пластиковый стаканчик создавая двери и окна, крышу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, закреплять умение доводить до конца.	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	
М А Р Т	Т е м а	Аппликация «Букет цветов для мамочки» И.А. Лыкова стр.104	Лепка: «Миски трех медведей» Колдина Д.Н. стр 21	Аппликация: «Ледоход» Колдина Д.Н. стр 41	Лепка: « Колодец» Колдина Д.Н. стр 23
	Ц е л и	Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из готовых элементов.	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики разного диаметра, надавливать указательным пальцем на шарик. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию, учить создавать несложную сюжетную композицию, формировать интерес к работе с бумагой; развивать мелкую моторику.	Учить детей делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	
А П Р Е Л Ь	Т е м а	Аппликация: «Лебедь» Колдина Д.Н. стр 43	Лепка: «Сосульки- воображульки» И.А. Лыкова стр.108	Лепка:«Рыбка» Колдина Д.Н. стр 28	Аппликация «Ходит в небе солнышко» И.А. Лыкова стр.116
	Ц е л и	Учить детей создавать из засушенных листьев задуманный предмет, учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	. Учить лепить предметы овальной формы, прищипывать и украшать изделие помощью заостренной палочки. Развивать внимание.	Продолжать учить детей создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, показать варианты лучиков: прямые и треугольные. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	
М А Й	Т е м а	Лепка Салют Янушко Е.А. стр 34	Аппликация: « Улитка» Колдина Д.Н. стр 48	Лепка: Грядки Колдина Д.Н. стр 41	Аппликация: « Цветы» Янушко Е.А. стр 40
	Ц е л и	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скачивать из них шарики диаметром 7-10мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации, развивать мелкую моторику.	Продолжать учить детей вдавливать детали в тесную основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации, развивать мелкую моторику.

Перспективный план по конструированию

С	Диагностическое Тема « Домик»	Диагностическое Тема «Лестницы»
----------	--	--

Е Н Т Я Б Р Б	<p>Программные задачи. Выявить умения сооружать элементарные постройки по образцу. Различать знакомые детали (кубик, кирпичик, треугольную призму, пластину) Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>	<p>Программные задачи. Выявить умения накладывать однородные детали друг на друга, различать и называть знакомые строительные детали, их цвет; понимание пространственных отношений «вверх», «вниз»; умение убирать детали после занятия, разбирая постройку сверху.</p>
О К Т Я Б Р Б	<p>Тема « Дорожки» Программные задачи. Формировать умение строить дорожки, изменяя их длину надстраивая или заменяя детали. Закреплять умение различать и называть детали строителя: кирпичик, пластина и их цвет. Развивать интерес к конструированию. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 2,3.)</p>	<p>Тема « Горка с лесенкой» Программные задачи. Подводить детей к элементарному анализу образца (у горки есть лесенка, скат). Развивать умение сооружать постройки, используя приёмы прикладывания, накладывания. Закреплять умения различать и называть детали строителя: кубик, треугольная призма и их цвет. Приучать аккуратно разбирать постройки, складывая детали в коробки. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 1)</p>
Н О Я Б Р Б	<p>Тема «Мебель для матрёшки» Программные задачи. Формировать умение анализировать образец с помощью воспитателя, называя предметы мебели и их части (у стула – сиденье, спинка; у кровати – матрац, спинки, ножки и т.п.); преобразовывать постройку в длину. Закреплять название деталей строителя. Развивать желание сооружать постройки самостоятельно. Побуждать к совместному обыгрыванию построек (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 5)</p>	<p>Тема «Мебель для игрушек» (по условию – игрушки разного размера) Программные задачи. Развивать умение сооружать знакомую конструкцию в соответствии с размером игрушки, используя ранее полученные умения (пристраивание, надстраивание). Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно складывать детали в коробку. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 6)</p>

Д Е К А Б Р Ь	Тема «Ворота для петушка» Программные задачи. Формировать умение изменять постройку, преобразовывать её в высоту. Развивать умение с помощью воспитателя анализировать образец, выделяя основные части: столбики, перекрытие; различать постройки по высоте (высокие - низкие ворота). Закреплять умения обыгрывать постройки. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 7)	Тема «Ворота с дорожкой для машины» Программные задачи. Продолжать формировать умение изменять постройку, преобразовывать её в высоту (ворота), ширину (дорожка). Продолжать развивать умения с помощью воспитателя анализировать образец, выделяя основные части, называть детали строителя. Развивать элементарные навыки пространственной ориентации (около ворот). (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 9)
Я Н В А Р Ь	Тема «Домик для матрёшки» Программные задачи. Формировать умение создавать постройки с внутренним свободным пространством. Продолжать развивать умение анализировать образец с помощью воспитателя, выделяя части (стены, крыша, окно) и детали из которых они построены. Побуждать детей к совместному обыгрыванию построек. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 10)	
Ф Е В Р А Л Ь	Тема «Домик для игрушек» Программные задачи. Формировать умение замыкать пространство. Продолжать развивать умение анализировать образец с помощью воспитателя, возводить постройку по показу способов конструирования, различать и называть детали строителя, навыки пространственной ориентировки. Приучать аккуратно разбирать постройку. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 11)	Тема «Мой домик» Программные задачи. Формировать умение возводить постройки по замыслу, на основе ранее полученных умений; строить элементарные постройки по чертежу (скамейка около дома). Вызвать желание сооружать дополнительные постройки около дома (дорожка, башенка и т.п.) Воспитывать доброжелательное, вежливое общение с сверстниками. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 12)

М А Р Т	<p>Тема «Заборчик» Программные задачи. Формировать умение обстраивать плоскостные модели (прямоугольник), огораживать небольшое пространство кирпичиками, чередуя их по цвету, устанавливая их на определённом расстоянии. Развивать умение возводить постройку без опоры на образец, по словесной инструкции. Побуждать к совместному обыгрыванию. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 13)</p>	<p>Тема «Заборчик для сада» Программные задачи. Продолжать формировать умение обстраивать плоскостные модели (квадрат), огораживая небольшое пространство, чередуя кирпичики по цвету и их разное расположение (на длинную узкую грань, на короткую узкую грань) без опоры на образец, с частичным показом конструктивного приёма. Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание оказывать помощь. (см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 14)</p>
А П Р Е Л Ь	<p>Тема «Заборчик с воротиками для лошадки» Программные задачи. Формировать умение сооружать постройку по элементарному образцу (воротики), умение соотносить нарисованные детали с реальными. Развивать умение обстраивать плоскостные модели (круг), огораживая небольшое пространство, чередуя кирпичики и кубики. Закреплять название деталей строителя. Вызвать желание обыгрывать постройки, побуждать к совместным играм.</p>	<p>Тема «Гараж для машины» (диагностическое) Программные задачи. Выявить умения детей сооружать постройку, анализировать образец, выделяя основные части конструкции, детали из которых эти части построены; изменять постройку в высоту (гараж), в длину (дорожку), умение заменять детали строителя для изменения постройки (кирпичики на пластины). Выявить степень самостоятельности при сооружении постройки.</p>
М А Й	<p>Тема «Комната для куклы» (диагностическое) Программные задачи. Выявить умение обстраивать плоскостные модели (квадрат, прямоугольник), огораживать небольшое пространство, располагать и выбирать детали по собственному замыслу, знание деталей строителя; умение строить предметы мебели на основе ранее полученных конструктивных умений; уровень</p>	<p>Тема «Теремок» Программные задачи. Развивать умение сооружать постройки по собственному замыслу, используя знакомые способы конструирования. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества. Воспитывать вежливое доброжелательное отношение к сверстникам.</p>

интереса к данному виду конструирования.	(см. кн. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой зан. № 12)
--	---

3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Планируемые результаты к концу учебного года по физической культуре:

- сформированы представления о ценности здоровья; сформировано желание вести здоровый образ жизни;
- приучен к опрятности в соблюдении навыков гигиены в повседневной жизни;
- умеет ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, изменяя направления;
- прыгать на 2-х ногах на месте и с продвижением вперед;
- умеет брать, держать, переносить, класть, катать, бросать мяч двумя руками из-за головы, от груди;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на дальность на расстояние не менее 5 метров
- умеет лазать по лесенки - стремянке, гимнастической стене;
- умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень литературы и пособий	Зайцев Г.К. «Уроки Айболита», СПб.; Детство – Пресс, 2003 Закирова К.В., Мортазина Л. Р. “Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак”. Методик кулланма, Казан, Редакционный издательский центр, 2012 Лайзане С.Я., «Физическая культура для малышей», Москва, «Просвещение», 1997 Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б, Воробьева О.И., «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», Москва, «Аркти», 2000 Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.; Мозаика – Синтез,2010 Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2011 Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду», Москва: «Мозаика – Синтез». 2014. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Москва, «Мозайка-синтез»2013 Степаненкова Э.Я., «Методика физического воспитания», Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр» Москва, «Мозаика - Синтез» 2011 Шебеко В.Н., Ермак Н.Н «Физкультурные праздники в детском саду»Москва «Просвещение» 2001г. Хухлаева Д.В. «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях»
--------------------------------------	---

3.6. Направления и способы поддержки детской инициативы.

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Педагогу важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей 3-4 лет является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Условия для свободного выбора детьми деятельности.

- Разнообразная по своему содержанию предметно-развивающая среда.
- Образовательная и игровая среда, стимулирующая развитие поисково-познавательной деятельности детей. (Легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.).
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей 3-4 лет.

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

3.7. Работа с родителями.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- 1) ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;

- 2) ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- 3) участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- 4) обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Темы родительских собраний	Консультации	Беседы. Индивидуальная работа	Информация (родительский уголок). Практическое участие родителей
1	2	3	4	5
Сентябрь		-«Как облегчить адаптацию малыша к условиям детского сада» -«Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».	Индивидуальная консультация -«Учим детей одеваться самостоятельно»	-Наглядно-текстовая информация «Особенности развития детей 3-4лет. Основные задачи развития и воспитания» -Фотовыставка «Как я провёл лето» Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий. Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».
Октябрь	«Задачи развития и воспитания детей 3-4 лет» Провести анкетирование родителей.	-«Кризис 3-х лет: Симптомы, пути преодоления»(психолога) -«О необходимости развития мелкой моторики» (воспитатели) «Развитие сенсорных способностей у детей 3-4 лет» Семинар-практикум	Беседа «Почему ребёнок не слушается?»	Ширма «Я сам!»

		«Игры, в которые мы играем»		
Ноябрь		«Как одевать ребёнка в холодное время года?»	Беседы: «Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей» «Соблюдение правил безопасности детьми дома»	«Участие родителей в изготовлении атрибутов для с/р игр» Оформление папки передвижки на тему: «Дидактические игры по сенсорике» Рекомендации родителям «Поговори со мною, мама!»
Декабрь	«Роль движения в жизни детей» Провести анкетирование родителей.	«Как ходить с детьми в гости?» «Развитие сенсорных способностей у детей дошкольного возраста».	Беседа: «Как вы боретесь с вредными привычками?» Консультация «Учим ребёнка, общаться»	-Папка-передвижка: «Какие виды труда доступны ребёнку?» -Украшение группы к новомуднему празднику»
Январь		-«Воспитываем словом» -«Ребёнок у экрана: за и против» «Одежда детей в группе и на улице!», Советы по изготовлению домашнего театра	Беседа: «Ваши семейные зимние забавы» Беседа «Как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка»	Папка- передвижка «Обучение - с увеличением»
Февраль	«Роль отца в воспитании детей»	Составление безопасного маршрута «Безопасный путь от	Беседа «Как правильно перевозить	Ширма «Спички детям не игрушка» Досуг для детей и родителей «Наш друг светофор» Выставка поделок «Это сделано руками наших пап»

	Провести анкетирование отцов.	дома до детского сада»	ребёнка в кресле?»	Рекомендации по активизации словаря ребёнка 3-4 лет
Март		«Как уберечься от ОРЗ!» Консультация «Что за прелесть эти сказки!». «Значение конструирования в сенсорном развитии детей»	«Приметы и пословицы о весне». Беседа «О пользе совместного с ребёнком чтения».	- Фотовыставка «Мамочка любимая моя!». Фотогазета « Я мамин помощник» Рекомендации по разучиванию стихотворений к празднику
Апрель	«Результаты нашего сотрудничества» (Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы)	-«Сезонные наблюдения с детьми за изменениями в природе» -«Дети и природа».	Беседа - «Наказание ребёнка в семье» Беседа «Как предупредить весенний авитаминоз».	Папка- передвижка: «Воспитание у ребёнка художественного вкуса, эстетического восприятия природы» Конкурс «Сделаем скворечник своими руками» Привлечь к изготовлению декораций и полумасок для театрализованной деятельности
Май		«Летний отдых: чем занять ребёнка?»	«Умеем ли мы общаться с детьми». Беседа «Рекомендация родителям по домашнему чтению»	Семейная презентация «Моя первая энциклопедия»

4. Организационный раздел

4.1. Режим дня.

Режим дня для детей 3-4 лет на **холодный период** составлен с учетом местных условий, специфики работы детского сада, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и Постановлением главного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием детей, осмотр, игры самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
2	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
3	Подготовка к завтраку, завтрак,	8.30-8.50
4	Игры самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
5	Организованная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.10
6	Второй завтрак	10.10 -10.15
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 -12.25
8	Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность	12.25 – 12.35
9	Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
10	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
11	Подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.15
12	Полдник	15.15-15.25
13	Организованная деятельность, занятие со специалистами	15.25-16.10
14	Самостоятельная деятельность, занятие со специалистами	16.10 -17.00
15	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	17.00 – 19.00

Режим дня для детей 3-4 лет на **теплый период** составлен с учетом местных условий, специфики работы детского сада, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и Постановлением главного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием детей, осмотр, игры самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
2	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
3	Подготовка к завтраку, завтрак,	8.30-8.50
4	Игры самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
5	Организованная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.40
6	Второй завтрак	10.10 -10.15
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 -12.25
8	Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность	12.25 – 12.35
9	Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
10	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
11	Подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.05
12	Полдник	15.05-15.10
13	Самостоятельная деятельность, занятие со специалистами	16.10 -17.00
14	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	17.00 – 19.00

4.2.Расписание совместной образовательной деятельности на 2021 -2022учебный год

Понедельник	1. Худ.-эст.развитие(музыка) 2. Познав.развитие (ФЦКМ)	8.50 - 9.05 9.15 - 9.30
Вторник	1. Физическая культура в помещении 2. Речевое развитие Родной язык в режиме дня	8.50 - 9.05 9.15 - 9.30 9.40 – 9.45
Среда	1. Познав. развитие(ФЭМП) 2. Физическая культура в помещении	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45
Четверг	1 Худ.-эст.развитие(музыка) 2. Худ.- эст. Развитие (рисование) Родной язык в режиме дня	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 8.10 – 8.20
Пятница	1. Аппликация/ Лепка 2. Физическая культура на воздухе Родной язык в режиме дня	9.00 – 9.15 10.10 – 10.25 8.15 – 8.25

4.3.Перечень и количество основных видов образовательной деятельности на неделю

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Примечания
Физическая культура в помещении	2	2 –в спортивном зале
Физическая культура на свежем воздухе	1	Спортивная площадка, участок

Познавательное развитие	2	ФЭМП – 1 Развитие познавательно – исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы - 1
Речевое развитие	1	
Музыка	2	
Рисование	1	
Лепка	1 раз в 2 недели	Чередуется с аппликацией
Аппликация	1 раз в 2 недели	Чередуется с лепкой
Итого	10	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Утренняя гимнастика Умывание в течение дня Ходьба по корригирующим дорожкам. Воздушные ванны. Ходьба босиком.
Гигиенические процедуры, формирование КГН	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Дежурства	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно	

4.4 Схема закаливания детей.

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце).

Учет индивидуальных особенностей ребенка.

Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия.

Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.

Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

Закаливающие процедуры	Сроки
------------------------	-------

Утренний приём детей в детском саду на свежем воздухе	В течение года
Прогулка утренняя и вечерняя	В течение года
Сквозное проветривание в отсутствие детей прекращается за 15-20 минут до прихода детей с утренней и вечерней прогулки.	В течение года
Соки, фрукты, салаты.	В течение года
Утренняя гимнастика, физкультурные занятия и досуги, различные спортивные мероприятия.	В течение года
Сон с доступом свежего воздуха	Май, июнь, июль, август
Облегчённая одежда с учётом сезона	Май, июнь, июль, август
Солнечные ванны	Май, июнь, июль, август
Систематические прогулки на улицу, вне зависимости от погоды.	В течение года
Умывание лица и рук до локтей прохладной водой.	В течение года
Пальчиковая гимнастика	В течение года
Хожение босиком	В течение года
Хожение по ребристой доске и массажным дорожкам	В течение года
Элементы самомассажа	В течение года
Сон без маечек	Май, июнь, июль, август
Дыхательная гимнастика.	В течение года
Гимнастика после сна.	В течение года

4.5 Оформление предметно развивающей среды.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

Зона умеренной активности: «Центр познания», «Центр книги», «Центр природы», «Центр патриотического воспитания»,

Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Лаборатория», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности».

Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Приемная

Кабинки для размещения детских вещей – 26 шт.;

Уголок для родителей-стенды-карманы для информации» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.); Доска магнитная для выставки детских работ – 1шт.; Магниты для рисунков детей - 25шт.;

Скамейки – 4 шт.; Папка-передвижка «Визитная карточка группы»; Папка-передвижка «Безопасность»; Папка- «Меню»

Зона умеренной активности:

Центр познания

Магнитные доски 2шт.; Магнитики для крепления дидактической информации;

Указки 2 шт.; Столы для свободной самостоятельной деятельности.

Центр книги

Стеллаж или открытая витрина для книг; Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии; Книги по интересам о достижениях в различных областях; Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры; Книжки-раскраски; Детские книги: произведения частушки, песенки, потешки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи, современных авторов; небылицы, загадки. Альбомы или подборка иллюстраций по теме: сезоны, семья, животные, птицы. Портреты писателей и поэтов. Книжки – раскраски. Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. Рисунки детей к литературным произведениям. Цветные карандаши, бумага.

Центр природы

Макеты природно – климатических зон. Макет – панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес осенью», «Лес весной». Коллекция камней, ракушек, семян. Библиотека познавательной природоведческой литературы. Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и не живой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. Растения ближайшего окружения. Растения, требующие разных способов ухода. 3-4 цветущих комнатных растения. Растения, характерные для всех времен года. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Календарь природы. Дневники наблюдений. Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки – кисточки, палочки с заостренными концами, совки). Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена) Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам. Условные обозначения. Семена цветочных растений и овощей для грядок. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и

животных. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, орограда, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров. Кормушки и корм для птиц. Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие). Дидактические игры на основе правила поведения человека в экосистемах, Располагается вблизи «Лаборатории». Свободный доступ к объектам и материалам. Подбираются растения, не требующие для их содержания много времени и сложного оборудования. Деятельность по уходу за растениями. Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений. Деятельность по исследованию и созданию коллекций (камней, ракушек, семян). Игр с макетами природно – климатических зон. Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных. Составление рассказов о природе по картинкам. Энциклопедии на природоведческую тематику. Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение). Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга). Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем. Иллюстрации, наземной, воздушной, наземно – воздушной среды обитания и их представителей.

Центр патриотического воспитания

Российский флаг, герб России, портрет президента России. Фуражки пограничника, бескозырка моряка. Иллюстрации родов войск. Книги о родном городе. Изделия народных промыслов, народные игрушки. Иллюстрированные детские энциклопедии о России.

Зона средней активности:

Центр конструирования

Конструкторы разного размера. Фигурки людей и животных для обыгрывания : наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор),рыбки, насекомые, люди. Образцы построек различной сложности. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски.

Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый)Природный материал (сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага.

Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания- мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания. Машинки, светофор.

Центр социально-эмоционального развития

Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. Система зеркал разной величины и формы. Наборы фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий, игрушек, одежды. Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочки модниц).

Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных). Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.

Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.

Лаборатория

Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с Прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Подносы. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. Формочки для изготовления цветных ледянок. Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). Трубочки для продувания, просовывания. Игрушки с цветозвуковым эффектом. Маленькие зеркала. Магниты. Бумага, фольга. Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей. Ведерко с отверстием на дне. Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. Деревянные катушки из – под ниток. Стекла разного цвета. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.). Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы – орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки. Леечки, кулечки, с веерки с отверстиями, брызгалки.

Центр ИЗО – деятельности

Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские); игрушки из дерева (семеновская, полхов – майданская, архангельские птицы), предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамоготские), подносов (жостовская), кружево, вышивка, игрушки из соломы, кружево (вологодское, каширское, вятское), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно – прикладного искусства. Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, подгрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр). Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. Палитра. Заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. Цветные карандаши, гуашь. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом фломастеры. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду 30* 30 см для вытирания рук во время лепки. Фартуки и нарукавники для детей. магнитные кнопки. Емкости для промывания ворса кисти от краски. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Готовые формы для вкладывания и наклеивания. Рисунки – иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов. Щетинные кисти, розетки для клея. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Пластины, на

которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в отдельной комнате, а около стены творчества). 1- альбомы для раскрашивания. Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. Ножницы, клей. Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки. Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги. Силуэты дымокских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок. Образцы узоров на полосе. Белила. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки, кусочки тканей и т.д. Сангина, угольный карандаш. Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей. Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками.

Центр безопасности

пожарный щит, лестница; пожарная машина; полицейский автомобиль, жезл; автомобили разного назначения. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет проезжей части. Макет светофора, дорожных знаков. Образцы, схемы, планы группы, микрорайона. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.), опасные ситуации. Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: - Водный транспорт. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Зона повышенной активности:

Центр двигательной активности

Оборудование для ходьбы, бега, коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) мешочки с песком, палка гимнастическая длинная (длина 150 см., сечение 3 см.); шнур короткий плетеный (длина 75 см.). Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый (диаметр 10-15 см.); шарик пластмассовый (диаметр 4 см.); Оборудование для общеразвивающих упражнений : мяч массажный (диаметр 6-8 см.); мяч резиновый (диаметр 20-25 см.); обруч плоский (диаметр 20-25 см.); палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Нестандартное оборудование. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).

Гимнастическая скамейка. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, погремушки, шишки, палки, ленты. Набивные мешочки для бросания. Дуги, кегли, воротца. Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные. Горизонтальная цель, вертикальная цель. Султанчики, Кольцеброс.

Центр театра

Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, Игрушки – забавы. Маски – шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Ширмы. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Наглядно – дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Аксессуары сказочных персонажей, шапочки.

Центр музыки

Игрушки – музыкальные инструменты гитара, соразмерные руке ребенка, танцевальные мелодии, погремушки (4 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, ритмические палочки, колокольчик, свирель, рожок, балалайка). Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. Народные музыкальные игрушки. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки).

Центр игры

Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. Игрушки – транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.). Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки). Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок). Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающие простые жизненные ситуации и действия (Шофер»). Игрушки, специально предназначенные для развития разных предметных действий. Игрушки-животные. Дидактическая кукла (40 – 50см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны. Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет, кожи, одежду). Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках. Куклы разного возраста (ребенок, бабушка и т.д.). Набор посуды, соответствующий размеру куклы. Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). Многофункциональные ширмы. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели ,дома и пр.) Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовление еды, купание игрушек, игры в больницу.

Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант. Атрибутика для создания интерьера : полный сервиз чайной и столовой посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы. Куклы: пластмассовые; имитирующие ребенка – младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Коляска для кукол. Спальня (для игровых действий игры с куклами) : кровать с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник ,подушка, наволочка, покрывало), куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол – младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек ,наборы зимней и летней одежды.

Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья ,кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды: настоящая маленькая кастрюлька , ковшик, набор овощей и фруктов (из папье –маше) Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванная для купания кукол, тазик, ведро, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик),

Прачечная: гладильная доска, утюжки.

Парикмахерская, салон красоты: (для игровых действий, игры с куклами) трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских(зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.

Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые)

Больница: фонендоскоп, градусник, тематический набор.

Гараж: разные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг.

Моряки:(штурвал и матросские шапочки).

Почта: (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки). Необходимо иметь запас дополнительного материала (коробки разного размера и формы, бечевки, катушки и т.д. для изготовления недостающих по сюжету атрибутов). Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр.

Центр дежурства

Доска магнитная, карточки для дежурных с картинками, обозначающими каждого ребенка. График дежурства. Фартуки, косынки. Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.

Пронумеровано,
пронумеровано
и скреплено печатью

Т.Х. Илмутинова листок
Заведующий: *Т.Х. Илмутинова*

