

Развитие слухового внимания и контроля.

Игры, которые можно проводить с ребёнком.

1. Узнай предмет по звуку.

Возьмите 3-5 звучащих игрушек (погремушку, флейту, барабан, гармошку), познакомьте ребёнка со звучанием каждой из них. Предложите отвернуться ребёнку, и отгадать на каком из них вы только что играли.

2. По каждому предмету постучали палочкой.

Стакан, блюдце, картонная коробка, пластмассовая игрушка - действия те же самые, что и в первой игре.

3. Кто это?

Взрослый подражает крику животных или птиц, жужжанию насекомых. Ребёнок угадывает, кому он подражает.

4. Внимателен ли ты?

Ребёнок по вашему поручению запоминает какой-либо звук, хорошо слышимый в речи или тот, который он правильно произносит. Затем произносится ряд слов, содержащих этот звук и не имеющих его. Например: Рыба, Рак, коРа, голова, стол. Ребёнок должен поднять руку, когда услышит слово со звуком "Р".

5. Определение места данного звука в слове.

В начале, середине, конце. Действия те же самые, что и в предыдущей игре.

6. Игра с картинками.

Более сложная форма. Среди них ребёнку предлагается отобрать лишь те, где изображен предмет, в названии которого есть данный звук.

Когда ребёнок научится достаточно свободно выделять в словах звуки, произносимые им правильно, поручите ему узнать 1 из искажаемых им звуков.

7. Сопоставление 2 звуков.

Ещё более сложной для ребёнка формой звукового анализа является сопоставление 2 звуков, близких по звучанию или артикуляции (положение органов речи) С-З, П-Б, Ш-Ж и др. Здесь также приемлемы упражнения 4,5,6. Только в этом случае ребёнок одновременно выделяет два звука из общей массы и различает их между собой.

8. Назови слова сам.

Это одна из завершающих форм работы, связанной со звуковым анализом речи. По заданию взрослого ребёнок самостоятельно называет слова с определённым звуком. Здесь можно варьировать: звук может быть -в начале, в середине