

Принято  
ВТК  
МАДОУ «ЦРР-Д/с №25»  
Протокол №1 от 31.08.2021 г.



**Рабочая программа платной дополнительной образовательной услуги  
«Логоритмика»**

Латыпова Л.Г.

2021

### **Пояснительная записка.**

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По словам известного педагога Э.Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму - работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в детском саду необходимо проводить занятия логоритмикой.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребенка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка; в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Сюжетно - тематическая организация занятий позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не заучивается.

Занятия проводятся в первой половине дня. Продолжительность занятия от 15 до 20 минут, т.к. занятия являются интегрированными. Тема берется на одно-два занятия в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей. По желанию педагога возможно заменить музыкальный или речевой материал на аналогичный, сократить занятие в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Регулярное проведение логоритмических занятий способствуют быстрому развитию речи и музыкальности, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

#### **Направленность программы.**

Тематическая направленность и организационная вариативность программы способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

#### **Актуальность.**

С каждым годом. По наблюдению педагогов, растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребенка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет

огромное значение в последующей жизни ребенка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

#### **Цель программы:**

- развитие музыкально-речевых способностей у детей 3-4 лет;
- использование музыкально- логопедической ритмики, как средства в проведении оздоровительно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет;
- преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребенка через музыку и движение;
- адаптация ребенка к условиям внешней и внутренней среды.

#### **Задачи программы:**

Создание на занятиях атмосферы праздника, радости; ввести ребенка в мир музыки и развития речи с радостью и улыбкой;

Развитие речи, чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.

Творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни.

Взаимодействие с родителями:

Индивидуальные консультации;

Тематические консультации;

Анкетирование;

Информирование о результативности работы;

Открытые занятия.

Предполагаемый результат:

Способность правильно выполнять артикуляцию звуков;

Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;

Способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастика для глаз;

Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;

Улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;

Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;

Улучшения показателей диагностики развития речи;

Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих детей.

Использование наглядного материала: иллюстрации и репродукции;

Дидактический материал; игровые атрибуты; аудиоматериалы; пособие по развитию мелкой моторики.

Программа составлена с учетом межпредметных связей по областям:

Познание: занятия .наблюдения, беседы, игры;

Социализация: используются дидактические, сюжетно-ролевые игры;

Художественная литература: используются произведения познавательной направленности(шутки, стихи, потешки, прибаутки, тексты песен).

Музыка: используются музыкальные произведения, песни, танцы, музыка для релаксации, упражнений и игр.

Физическая культура: проводятся подвижные игры, развлечения.

Коммуникация: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

### **Структура логоритмического занятия:**

1. Вводная часть длится 3-5 минут, используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнений.

2. Основная часть занимает 10-12 минут: включает слушание музыки, пение, игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, на развитие чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

3. Заключительная часть занимает 2-5 минут: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного напряжения.

Литература:

М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей».

О.А.Новиковская «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»

Е.М.Тимофеева, Е.И.Чернова «Пальчиковая гимнастика».

Аудиодиск Железновой.

### **Перспективный план занятий.**

Месяц	№ занятия	Название занятия
	1	Солнышко и дождик
	2	Гучка

Сентябрь	3	Тучки по небу гуляют
	4	Грибной дождик
Октябрь	1	Под грибком
	2	Осенние листья
	3	Осень в лесу
	4	Веселый огород
Ноябрь	1	Репка
	2	Осенние подарки
	3	До свиданья, птицы!
	4	Холодно!
Декабрь	1	Зима в лесу
	2	Дед Мороз спешит на елку
	3	Украшаем елочку
	4	Наступает Новый год
Январь	1	Новогодний праздник в лесу
	2	Рукавичка
	3	Снеговик
	4	Кошка и котята
Февраль	1	Котята и щенок
	2	У бабушки в гостях
	3	Как снеговики солнце искали
	4	
Март	1	Как цыплята солнце будили
	2	Новая столовая
	3	В гости к нам пришла матрешка
	4	Весеннее солнышко

Апрель	1 2 3 4	Весенняя капель Прилетайте, птицы! Весенний ручеек Кораблик
Май	1 2 3 4	Утренние лучи Петушок и его семья Колечко Бобровый пруд