

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

**Принято**

на педагогическом совете  
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»  
протокол № 1 от "29" августа 2024 г.

**Введено**

в действие приказом  
№ 92-О от "02" сентября 2024 г.

**Утверждаю:**

Директор государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Альметьевская школа-интернат для детей  
с ограниченными возможностями здоровья»  
Л.Р. Мартынова

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»**  
**(предметной области: «Искусство»)**

**Для 4 класса** (обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой,  
глубокой умственной отсталостью (вариант 6.4))

**(надомное обучение С..... И....)**

**0,5** часов в неделю; **17** часов в год

**Составитель: Шарипова Марина Георгиевна**

Согласовано

Зам. директора по УР \_\_\_\_\_ И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено

На заседании ШМО, протокол № \_1\_ от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Л.Ю. Сайфутдинова

г. Альметьевск 2024.



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Рабочая программа разработана на основе:**

Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);

-Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;

-Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (6.4);

-Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

-Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

-Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;

-Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Рабочая программа по учебному предмету «**Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)**» составлена на основе Федеральной адаптированной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФООП НОО (ИН) (вариант 6.4)

### **Общая характеристика**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с учащимися 4 класса с тяжелой и глубокой умственной отсталостью и с ТМНР.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность проявить интерес к деятельности или к предмету изображения. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатавая картинки. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

### **Связь с рабочей программой воспитания школы**

Программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), связанные с:

Социально-эмоциональным участием в процессе общения и совместной деятельности;

Формированием социально-ориентированного взгляда на окружающий мир, уважительного отношения к окружающим;

Овладением начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;

Освоением доступных социальных ролей;

Развитии навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в рамках социальных ситуаций  
Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;  
Адаптированная рабочая программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей обучающего  
**Целью обучения** изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

#### **Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей;
- формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной и трудовой деятельности;
- формирование потребности в отражении действительности доступными изобразительными средствами (рисунок, аппликация);
- формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
- развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, зрительно – двигательной координации, координации движений обеих рук;
- формирование навыков безопасного поведения при работе с инструментами;
- формирование пространственных представлений, знаний о материалах, с которыми учащиеся работают на занятиях;
- воспитание эстетических чувств, понимания красоты окружающей действительности в процессе восприятия предметов быта, форм растительного и животного мира и др, изображенных с натуры;
- воспитание аккуратности, целеустремленности, трудолюбия, чувства коллективизма и взаимопомощи;

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, участвуя в выставках работ для родителей и других учащихся.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

##### **Учащиеся с помощью учителя должны знать/понимать:**

- уметь правильно держать кисть и карандаш;
- иметь представления о материалах, используемых в процессе изобразительной деятельности и их свойствах (карандаш, краски, кисти бумага) с помощью учителя;
- владеть некоторыми приемами рисования цветными карандашами и красками с помощью учителя;
- уметь выделять в предметах и их изображениях цвет, форму и величину с помощью учителя;
- уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме с помощью учителя;

- уметь рисовать простые предметы, передавая их основные свойства с помощью учителя;
- уметь выполнять работы с использованием трафаретов с помощью учителя;
- уметь рассматривать свои работы, узнавать изображенные предметы;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности.

В данной программе использовались следующие виды работ:

**Рисование с натуры.** Большое место при проведении данных занятий занимает тщательный анализ объекта, его формы и цвета. Учащиеся учатся проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, определять пространственное расположение объектов относительно друг друга, передавать окраску предметов.

**Декоративное рисование.** На уроках учащиеся составляют простейшие узоры в полосе, квадрате, круге и т.д. Учатся различать цвета и их оттенки, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определенной последовательности.

**Тематическое рисование.** На уроках учащиеся изображают явления окружающей жизни. Оборудование составляют игрушки, модели и муляжи. Учащиеся изображают простейшие по форме предметы.

**Аппликация** – это способ работы с различными природными материалами, крупами, солью.

**Лепка** из пластилина. Занятия лепкой очень полезны для развития мелкой моторики рук, развивают фантазию и творческие способности ребенка.

Требования к уровню подготовки также установлены Государственным стандартом основного общего образования в соответствии с обязательным минимумом содержания.

### Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание
Подготовительный период обучения рисования	Введение. Человек и изобразительное искусство
Аппликация	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, войлок, трафарет, дырокол и др
Лепка	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, подложка, штамп.

Согласно ФООП НОО (ИН) (вариант 6.4) на изучение учебного предмета «Рисование» в 4 классе, согласно учебного плана ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на надомное обучение тводится 17 часов в год, 0, 5 часа в неделю.

Исходя из этого предполагается следующее распределение часов:

**Календарно-тематическое (поурочное) планирование:**

№	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата проведения	
				План	Факт
<b>Лепка, рисование, аппликация.</b>					
1	Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования. Рисование по шаблону листа дерева.	Рисование точек, штриховка.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	06.09 13.09	
2	Наблюдаем и различаем цвета. «Рисуем радугу». Аппликация «Цвета осени».	Приемы письма кистью при помощи акварельных красок.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	20.09 27.09	
3	Рисование с натуры овощей и фруктов по шаблону. Рисование по шаблону раскладной пирамидки.	Обводка по шаблону и штриховка.	<a href="http://www.vesmirbooks.ru/">http://www.vesmirbooks.ru/</a>	04.10 11.10	
4	Линия. Точка. Пятно Лепка по показу «Цветы».	Приемы лепки: раскатывание, скатывание, оттягивание, примазывание.	<a href="http://www.mnemozina.ru/">http://www.mnemozina.ru/</a>	18.10 25.10	
5	Лист сирени. Изображаем матрешку. Прием размазывания пластилина.	Прием размазывания пластилина внутри контурного изображения.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	08.11 15.11	
6	Лепка по показу «Овощи». Работа с трафаретом «Ягоды». Раскрашивание цветными карандашами	Дорисовываем и раскрашиваем.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	22.11 29.11	
7	Аппликация «Зайка». Работа с трафаретом «Коза». Штриховка и раскрашивание.	Лепка и аппликация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	06.12 13.12	
8	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Юла». Аппликация из бумаги «Юла».	Аппликация и рисунок.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	20.12 27.12	
9	Тело человека. Части тела. Голова, лицо человека. Части тела. Лепим и рисуем.	Рисование по штриховой линии.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	10.01 17.01	
10	Лепка из соленого теста. «Белый зайка». Расположение картинки на листе бумаги. Раскрашивание.	Лепка, раскрашивание.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	24.01 31.01	
11	Аппликация «Ваза с цветами». Рисование на свободную тему.	Аппликация Рисование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	07.02 14.02	
12	Аппликация «Узор в полосе». Изготовление изделия из пластилина «Бусы для	Лепка и аппликация Л.Р.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	21.02 28.02	

	мамы»				
13	Весна пришла! Деревья весной. Аппликация « Весенний лес» .	Прием примакивания кистью. Аппликация.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	07.03 14.03	
14	Рисуем сказку «Колобок». Аппликация «Домик в деревне».	Рисование и аппликация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	21.03 04.04	
15	Домик в деревне. Аппликация «Грибы». Лепка «Перелетные птицы»	Рисуем красками, кистью, штампами. Лепка.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	11.04 18.04	
16	Композиционное расположение объектов в рисунке. Отрывная аппликация «Птицы»	Рисование на свободную тему Аппликация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	25.04 02.05	
17	Сюжетная аппликация «Лето». Рисование ватными палочками.	Рисование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	09.05 16.05	
18	Рисование на свободную тему. Повторение, обобщение		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	23.05	

### **Нормы оценок (Критерии оценивания знаний обучающихся по предмету)**

Текущий контроль осуществляется по безотметочной системе. В конце каждой четверти на основании промежуточных результатов успеваемости заполняется лист индивидуальных достижений по предметам. Ведется мониторинг развития универсальных учебных действий по классам.

Приложение 1

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту