

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от "29" августа 2024 г.

Введено

в действие приказом
№ 92-О от "02" сентября 2024 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»
Л.Р. Мартынова

Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»
(предметной области: «Искусство»)

Для 4 класса (обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой,
глубокой умственной отсталостью (вариант 6.4))

(надомное обучение С..... И....)

0,5 часов в неделю; **17** часов в год

Составитель: Шарипова Марина Георгиевна

Согласовано

Зам. директора по УР _____ И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено

На заседании ШМО, протокол № _1_ от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО _____ Л.Ю. Сайфутдинова

г. Альметьевск 2024.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);

-Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;

-Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (6.4);

-Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

-Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

-Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;

-Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Рабочая программа по учебному предмету «**Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)**» составлена на основе Федеральной адаптированной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФООП НОО (ИН) (вариант 6.4)

Общая характеристика

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с учащимися 4 класса с тяжелой и глубокой умственной отсталостью и с ТМНР.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность проявить интерес к деятельности или к предмету изображения. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатавая картинки. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Связь с рабочей программой воспитания школы

Программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), связанные с:

Социально-эмоциональным участием в процессе общения и совместной деятельности;

Формированием социально-ориентированного взгляда на окружающий мир, уважительного отношения к окружающим;

Овладением начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;

Освоением доступных социальных ролей;

Развитии навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в рамках социальных ситуаций

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

Адаптированная рабочая программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей обучающего

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей;
- формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной и трудовой деятельности;
- формирование потребности в отражении действительности доступными изобразительными средствами (рисунок, аппликация);
- формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
- развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, зрительно – двигательной координации, координации движений обеих рук;
- формирование навыков безопасного поведения при работе с инструментами;
- формирование пространственных представлений, знаний о материалах, с которыми учащиеся работают на занятиях;
- воспитание эстетических чувств, понимания красоты окружающей действительности в процессе восприятия предметов быта, форм растительного и животного мира и др, изображенных с натуры;
- воспитание аккуратности, целеустремленности, трудолюбия, чувства коллективизма и взаимопомощи;

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, участвуя в выставках работ для родителей и других учащихся.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся с помощью учителя должны знать/понимать:

- уметь правильно держать кисть и карандаш;
- иметь представления о материалах, используемых в процессе изобразительной деятельности и их свойствах (карандаш, краски, кисти бумага) с помощью учителя;
- владеть некоторыми приемами рисования цветными карандашами и красками с помощью учителя;
- уметь выделять в предметах и их изображениях цвет, форму и величину с помощью учителя;
- уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме с помощью учителя;

- уметь рисовать простые предметы, передавая их основные свойства с помощью учителя;
- уметь выполнять работы с использованием трафаретов с помощью учителя;
- уметь рассматривать свои работы, узнавать изображенные предметы;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности.

В данной программе использовались следующие виды работ:

Рисование с натуры. Большое место при проведении данных занятий занимает тщательный анализ объекта, его формы и цвета. Учащиеся учатся проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, определять пространственное расположение объектов относительно друг друга, передавать окраску предметов.

Декоративное рисование. На уроках учащиеся составляют простейшие узоры в полосе, квадрате, круге и т.д. Учатся различать цвета и их оттенки, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определенной последовательности.

Тематическое рисование. На уроках учащиеся изображают явления окружающей жизни. Оборудование составляют игрушки, модели и муляжи. Учащиеся изображают простейшие по форме предметы.

Аппликация – это способ работы с различными природными материалами, крупами, солью.

Лепка из пластилина. Занятия лепкой очень полезны для развития мелкой моторики рук, развивают фантазию и творческие способности ребенка.

Требования к уровню подготовки также установлены Государственным стандартом основного общего образования в соответствии с обязательным минимумом содержания.

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание
Подготовительный период обучения рисования	Введение. Человек и изобразительное искусство
Аппликация	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, войлок, трафарет, дырокол и др.
Лепка	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, подложка, штамп.

Согласно ФООП НОО (ИН) (вариант 6.4) на изучение учебного предмета «Рисование» в 4 классе, согласно учебного плана ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на надомное обучение тводится 17 часов в год, 0, 5 часа в неделю.

Исходя из этого предполагается следующее распределение часов:

Календарно-тематическое (поурочное) планирование:

№	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата проведения	
				План	Факт
Лепка, рисование, аппликация.					
1	Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования. Рисование по шаблону листа дерева.	Рисование точек, штриховка.	https://resh.edu.ru/	06.09 13.09	
2	Наблюдаем и различаем цвета. «Рисуем радугу». Аппликация «Цвета осени».	Приемы письма кистью при помощи акварельных красок.	https://resh.edu.ru/	20.09 27.09	
3	Рисование с натуры овощей и фруктов по шаблону. Рисование по шаблону раскладной пирамидки.	Обводка по шаблону и штриховка.	http://www.vesmirbooks.ru/	04.10 11.10	
4	Линия. Точка. Пятно Лепка по показу «Цветы».	Приемы лепки: раскатывание, скатывание, оттягивание, примазывание.	http://www.mnemozina.ru/	18.10 25.10	
5	Лист сирени. Изображаем матрешку. Прием размазывания пластилина.	Прием размазывания пластилина внутри контурного изображения.	https://resh.edu.ru/	08.11 15.11	
6	Лепка по показу «Овощи». Работа с трафаретом «Ягоды». Раскрашивание цветными карандашами	Дорисовываем и раскрашиваем.	https://resh.edu.ru/	22.11 29.11	
7	Аппликация «Зайка». Работа с трафаретом «Коза». Штриховка и раскрашивание.	Лепка и аппликация	https://resh.edu.ru/	06.12 13.12	
8	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Юла». Аппликация из бумаги «Юла».	Аппликация и рисунок.	https://resh.edu.ru/	20.12 27.12	
9	Тело человека. Части тела. Голова, лицо человека. Части тела. Лепим и рисуем.	Рисование по штриховой линии.	https://resh.edu.ru/	10.01 17.01	
10	Лепка из соленого теста. «Белый зайка». Расположение картинки на листе бумаги. Раскрашивание.	Лепка, раскрашивание.	https://resh.edu.ru/	24.01 31.01	
11	Аппликация «Ваза с цветами». Рисование на свободную тему.	Аппликация Рисование	https://resh.edu.ru/	07.02 14.02	
12	Аппликация «Узор в полосе». Изготовление изделия из пластилина «Бусы для	Лепка и аппликация Л.Р.	https://resh.edu.ru/	21.02 28.02	

	мамы»				
13	Весна пришла! Деревья весной. Аппликация «Весенний лес» .	Прием примакивания кистью. Аппликация.	https://resh.edu.ru/	07.03 14.03	
14	Рисуем сказку «Колобок». Аппликация «Домик в деревне».	Рисование и аппликация	https://resh.edu.ru/	21.03 04.04	
15	Домик в деревне. Аппликация «Грибы». Лепка «Перелетные птицы»	Рисуем красками, кистью, штампами. Лепка.	https://resh.edu.ru/	11.04 18.04	
16	Композиционное расположение объектов в рисунке. Отрывная аппликация «Птицы»	Рисование на свободную тему Аппликация	https://resh.edu.ru/	25.04 02.05	
17	Сюжетная аппликация «Лето». Рисование ватными палочками.	Рисование	https://resh.edu.ru/	09.05 16.05	
18	Рисование на свободную тему. Повторение, обобщение		https://resh.edu.ru/	23.05	

Нормы оценок (Критерии оценивания знаний обучающихся по предмету)

Текущий контроль осуществляется по безотметочной системе. В конце каждой четверти на основании промежуточных результатов успеваемости заполняется лист индивидуальных достижений по предметам. Ведется мониторинг развития универсальных учебных действий по классам.

Приложение 1

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту