

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

Введено

в действие приказом
№ 92-о от «02» сентября 2024 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

Л.Р. Мартынова



**Рабочая программа по предмету РИСОВАНИЕ
для 3 класса (обучающихся с интеллектуальными нарушениями)
вариант 6.3
1 ч. в неделю; 34 ч. в год
Составитель: Денисова П.А., учитель начальных классов
высшей квалификационной категории**

Согласовано:

Зам. директора по УР: И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено:

на заседании ШМО, протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО: Л.Ю. Сайфугдинова

Альметьевск – 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по рисованию разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (б.3);
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

В процессе занятий рисованием происходит активное накопление и совершенствование представлений о предметах и явлениях, развивается наблюдательность, зрительная память, воображение, художественный вкус, поддаются исправлению недостатки развития наглядного мышления. Проводимые на уроках рисования многочисленные упражнения в значительной мере развивают глаз и руку б ребенка, приучают пальцы рук к точным и целенаправленным движениям, способствуют развитию зрительно - двигательной координации.

Наглядное, чувственное знакомство с предметами положительно влияет на развитие восприятия пространства и пространственных представлений. Под воздействием занятий рисованием происходят существенные изменения в поведении учащихся. Они становятся более сдержанными, собранными, внимательными, аккуратными. Их деятельность приобретает осознанный, мотивированный и целенаправленный характер. Последовательное изучение тем, предусмотренных программой, обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с ограниченными возможностями здоровья необходимые им навыки самостоятельности, эстетические чувства в процессе выполнения творческих заданий, ориентировки в окружающем

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации).

Основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и

целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративногорисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация воспитательного потенциала уроков РИСОВАНИЯ (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, русского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

личностные результаты:

- Положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражение настроения, переживаний, эмоций;
- Умение наблюдать красоту окружающей действительности;
- Стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности;
- Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- Стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации для решения практических и творческих задач.

предметные результаты:

Обучающиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание	Количество часов по рабочей программе
декоративное рисование	8
рисование с натуры,	11
рисование на темы,	11
беседы об изобразительном искусстве.	4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата проведения	
			План	Факт
1	Рисование с натуры осенних листьев.	Библиотека ЦОК		
2	Декоративное рисование узора в полосе из веток с листочками	https://m.edsoo.ru/7f411892		
3	Рисование на тему «Парк осенью».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
4	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
5	Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
6	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
7	Рисование шахматного узора в квадрате	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
8	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
9	Рисование геометрического орнамента в квадрате	Библиотека ЦОК		
10	Рисование с натуры игрушечного домика	https://m.edsoo.ru/7f411892		
11	Рисование узора из растительных форм в полосе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
12	Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
13	Рисование с натуры будильника круглой формы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
14	Рисование с натуры двухцветного мяча	Библиотека ЦОК		
15	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели)	https://m.edsoo.ru/7f411892		
16	Беседа по картинам на тему «Зима пришла»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
17	Рисование на тему «Нарядная елка»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
18	Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		

19	Рисование симметричного узора по образцу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
20	Рисование на тему «Елка зимой в лесу»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
21	Рисование с натуры молотка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
22	Рисование с натуры теннисной ракетки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
23	Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
24	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
25	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
26	Рисование по образцу орнамента из квадратов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
28	Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
29	Рисование с натуры весенней веточки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
30	Рисование на тему «Деревья весной	Библиотека ЦОК		
31	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют)	https://m.edsoo.ru/7f411892		
32	Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат - готовая форма)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
33	Рисование с натуры куста земляники с цветами	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		
34	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892		

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по изобразительному искусству.

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.


Оценка «4» -выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту

Лист согласования к документу № 92-о от 02.09.2024
Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор
Согласование инициировано: 28.10.2024 12:03

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		 Подписано 28.10.2024 - 12:04	-