Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете ГБОУ «Альметьевская школа-интернат» протокол № 1 от "29" августа 2025 г.

Введено

в действие приказом $N_{2} = 115 - O$ от "1"сентября 2025 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» Л.Р. Мартынова

Рабочая программа

по учебному предмету Труд (технология)

для 8 класса (обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1))

7 час в неделю; 238 часа в год

Составитель: Тютюгина О.И. учитель I квалификационной категории

(2)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 009B8F2ED4AABF29319CBF**F737774DF79D**

Владелец: Мартынова Лилия Равилевна Действителен с 24.02.2025 до 20.05.2026

Согласовано

Зам. директора по УР И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено

На заседании ШМО, протокол № 1 от «28 » августа 2025 г.

Руководитель ШМО Шарипова М.Г.

Альметьевск, 2025 г.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по Профильному труду разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 —Ф3;
- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО(ИН)), утвержденной Министерством просвещения РФ, приказ от 24.11.2022 г. № 1026;
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Методических рекомендаций Министерства образования и науки РТ «Особенности преподавания учебных предметов «Профильный труд»
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях;

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» Труд (технология) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (https://clck.ru/33NMkR).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с интеллектуальными нарушениями с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Общая характеристика предмета.

Обучение профильному труду в 8 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью,готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниямии навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико- теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.



На уроках труда обучающиеся рассматривают образцы изделий, различные наглядные пособия, наблюдают за действием учителя при показеим трудовых приемов, за технологическим процессом во время просмотра учебных видео. Наблюдения особым образом организованы, продуман подбор объекта для наблюдений, четко поставлены задачи, даны объяснения, как наблюдать и регистрировать результаты.

Также на уроках профильного труда обучающиеся выполняютустановочные и тренировочные упражнения, а также учебно-производственные и рабочие упражнения, которые даются в виде определенных заданий. Учебно-производственные упражнения представляют собой совокупность взаимосвязанных трудовых операций, при завершении которых получается конечный результат в виде изделия, имеющего общественно полезное значение. Эти упражнения, называемые обычно практическими работами, обязательно включают элементы нового (новая конструкция изделия, новая технология, новые материалы и т. д.).

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемыхобучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов.

Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд».

Цель обучения — повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к осознанной регулярной трудовойдеятельности, формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений.

Задачи обучения:

-развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);-обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка о

- расширение знаний о материальной культуре как продуктетворческой предметно-преобразующей деятельности человека
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильнойтрудовой подготовки;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одномуиз выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
 - -формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний,



- необходимых для участия в общественно-полезном, производительном труде;
- -совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- -коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- -коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- -коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- —развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- -формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» (технология)

- «Швейное дело» в 6 классе определяет следующие задачи:
- —отработка навыков проведения влажно-тепловой обработки хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых тканей;
- -отработка навыков работы на электрической швейной машине;
- -закрепление умений производить простейшую наладкуэлектрической швейной машины;
- -отработка умений выполнять соединительные и краевые машинныешвы;
- -отработка навыков обработки срезов ткани косыми, долевыми,поперечными, подкройными обтачками;
- -формирование умений построения чертежа халата, блузки;
- отработка технологической последовательности обработки швейныхизделий.



Связь с рабочей программой воспитания школы:

- Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков Профильный труд (Технология)предполагает следующее:
- - установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
 - овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - способность к осмыслению картины мира, ее временно- пространственной организации.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело»)на конец 8 класса

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны:



- иметь представления об основных свойствах используемыхматериалов;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройствемашины и ее основных частей;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболеераспространенных производственных технологических процессов (шитье);
 - читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую впроцессе изготовления изделия;
 - участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе
 - соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок иаккуратность.
 Достаточный уровень:
 - знать правила техники безопасности и соблюдать их;
 - экономно расходовать материалы;
 - планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
 - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
 - соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
 - знать основные механизмы швейных машин с электроприводом, настраивать швейную машинку;
 - знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
 - уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шелковые ткани, знать их свойства;
 - понимать общественную значимость своего труда, своих достиженийв области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельностиобучающегося и особенности его развития.

Содержание разделов

No	Название темы	Кол-вочасов	Контр.р
1.	Вышивка гладью	20	1
2.	Построение чертежа основы блузки, элементарное моделирование и раскрой	20	
3.	Соединение деталей плечевых изделий	28	1
4.	Виды кокеток и способы их обработки.	10	



5.	Изготовление выкройки халата на основе	13	
	выкройки ночной сорочки без плечевого шва		
6.	Пошив халата, раскроенного на основе	21	1
	выкройки ночной сорочки без плечевого шва		
7.	Отделка легкой одежды	20	1
8.	Построение чертежа основы втачного рукава и	12	
	воротника на стойке		
9.	Раскрой блузки с воротником и рукавами	8	1
10.	Соединение деталей блузки	42	1
11.	Особенности обработки изделий из	6	
	синтетических волокон		
12.	Столярное лело.(ознакомление)	6	
	Слесарное дело (общая беседа)		
13.	Переплетно-картонажное дело (ознакомление)	10	1
14.	Цветоводство и декоративное садоводство.	5	
15	Художественный труд	17	
	Итого:	238	7



Календарно -тематическое (поурочное) планирование 8 класс

N₂	Тема урока		Характеристика видов деятельности обучающихся	Электронные	Дата	
				(цифровые)образовательные ресурсы	план	факт
			Вышивка гладью -20 часов			
1	Вводное занятие.Вводный инструктаж по технике безопасности	1	Ориентировка в учебнике: знакомство с учебником, егоразделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьиучебника. Профессии швейногопроизводства. Первичный инструктаж потехнике безопасности	https://resh.edu.ru/		
2	Вводное занятие.Вводный инструктаж по технике безопасности	1	Знакомство с инструментами иприспособлениями для швейных работ. Организация рабочего месташвеи. Правила безопасной работы швейнымиинструментами	https://resh.edu.ru/		
3	Вышивка гладью, как вид отделки изделий	1	Знакомство с применениемвышивки гладью. Рассматривание образцов. Работа с учебником	https://resh.edu.ru/		
4	Вышивка гладью, как вид отделки изделий	1	Оформление в тетрадиколлекции видов вышивки	https://resh.edu.ru/		



5	Вышивка гладью.Побор рисунка и перевод его на ткань	1	Знакомство с инструментами и приспособлениями для выполнения вышивки. Повторение инструктажа по технике безопасности. Знакомство с правилами перевода рисунка на ткань	https://resh.edu.ru/
6	Вышивка гладью.Побор рисунка и перевод его наткань	1	Знакомство с видами переводоврисунка на ткань. Подбор материала и узора навышивку	https://resh.edu.ru/
7	Вышивка гладью.Побор рисунка и перевод его на ткань		Перевод рисунка на ткань	https://resh.edu.ru/
8	Вышивка гладью. Вышивка больших листьев	1	Знакомство с особенностями вышивки гладью большихлистьев Вышивка гладью больших листов	https://resh.edu.ru/
9	Вышивка гладью. Вышивка большихлистьев	1		
10	Вышивка гладью. Вышивка малых листьев	1	Знакомство с видами глади. Вышивка гладью малых листьев. Повторение технологии выполнения стебельчатого шва.Вышивка стеблей растений	https://resh.edu.ru/
11	Вышивка гладью. Вышивка малых листьев	1		
12	Вышивка гладью. Вышивка маленьких цветов	1	Повторение цветовой палитры.Подбор ниток Вышивка гладью малых цветков	https://resh.edu.ru/

13	Вышивка гладью. Вышивка маленьких цветов	1		https://resh.edu.ru/
14	Вышивка гладью. Вышивка большихцветов	1	Называние инструментов иприспособлений для выполнения вышивки Вышивка гладью больших цветов	https://resh.edu.ru/
15	Вышивка гладью. Вышивка больших цветов	1		
16	Вышивка гладью. Вышивка большихцветов	1		
17	Вышивка гладью. Вышивка серединыцветков	1	Особенности вышивкисередины цветков Вышивка гладью серединыцветков	https://resh.edu.ru/
18	Вышивка гладью. Вышивка середины цветков	1		
19	Вышивка гладью. Окончательная отделка изделия. Тест	1	Повторение правил проведения влажно-тепловой обработки длявышитых изделий.	https://resh.edu.ru/
20	Вышивка гладью. Окончательная отделка изделия. Тест	1	Проведение окончательнойотделки и утюжки изделия. Проведение теста	https://resh.edu.ru/
	Пост	роение	чертежа основы блузки, элементарное моделировани	е и раскрой - 20 часов
21	Получение волокон и пряжинатурального и	1	Знакомство с натуральным иискусственным шелком: сырье, изготовление пряжи, виды	https://resh.edu.ru/

	Искусственного шёлка	Про	еплетения, физическиесвойства ткани. осмотр мультимедийнойпрезентации. идильное производство,профессии прядильногопроизводства	
22	Получение волокон и пряжинатурального и искусственного шёлка	«Тк	ормление листа в тетради кани из натурального иискусственного https://	://resh.edu.ru/
23	Свойства натуральных и искусственных шёлковых тканей	иску Офо «Св	смотрение свойств натуральных и https:// сусственных шелковых тканей. ормление листа в тетради войства тканей из натурального и сусственного шелка»	://resh.edu.ru/
24	Выбор фасона блузки	1 Знаг фас Знаг Ана обра		//resh.edu.ru/

25	Анализ образцаизделия	1	Анализ объекта труда. Рассмотрение образцов. Расчет расхода ткани на изделие. Оформление расчета в тетради	https://resh.edu.ru/
26	Соотнесение изделия с фигурой	1	Анализ фасонов. Рассмотрение видов фигур и соотнесение их с собственной фигурой. Зарисовка эскиза блузки в тетради, описание его	https://resh.edu.ru/
27	Снятие мерок	1	Знакомство с назначениеммерок, их обозначением на чертеже. Повторение ориентировочных точек, условных линий на манекене, фигуре человека. Повторение правил определенияразмера изделия. Снятие мерок. Запись мерок в таблицу	https://resh.edu.ru/
28	Построение чертежа блузки вМ 1:4	1	Знакомство с линиями, отрезками, углами на чертеже.	https://resh.edu.ru/
29	Построение чертежа блузки вМ 1:4	1	Построение сетки чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	https://resh.edu.ru/
30	Построение чертежа блузки вМ 1:4	1	Построение чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	https://resh.edu.ru/

31	Построение чертежа блузки вМ 1:4	1	Построение чертежа в М 1:4. Построение линии горловиныспинки и переда Запись инструкционной карты	https://resh.edu.ru/	
32	Построение выкройки блузки	1	Знакомство с названиями контурных линий и срезов на чертеже блузки.	https://resh.edu.ru/	
33	Построение выкройки блузки	1	Изготовление выкройки блузкив натуральную величину	https://resh.edu.ru/	
34	Построение выкройки блузки	1	Изготовление выкройки блузкив натуральную величину. Вырезание выкройки	https://resh.edu.ru/	
35	Перенос нагруднойвытачки	1	Знакомство с видами вытачек	https://resh.edu.ru/	
36	Перенос нагруднойвытачки	1	Перенос нагрудной вытачки начертежах блузки в М 1:4	https://resh.edu.ru/	
37	Подготовка ткани краскрою	1	Повторение правил подготовкиткани к раскрою. Декатирование ткани	https://resh.edu.ru/	
38	Подготовка ткани краскрою	1	Определение направления нитей в ткани, лицевую и изнаночную сторону. Подготовка ткани к раскрою	https://resh.edu.ru/	

39	Раскладка выкройки на ткани	1	Повторение правил рационального размещениявыкройки на ткани. Раскладка выкройки на ткани	https://resh.edu.ru/
40	Раскрой блузки	1	Повторение размеров припусковна швы. Техника безопасности прираскрое. Раскрой блузки	https://resh.edu.ru/
			Соединение деталей плечевых изделий-28 час	OB .
41	Составление планапошива блузки	1	Анализ объекта труда. Составление плана пошива блузки в коллективной беседе. Запись плана пошива блузки втетрадь	https://resh.edu.ru/
42	Подготовка кроя к обработке	1	Подготовка кроя блузки к обработке. Обозначение середины переда, спинки, рукава на основной детали и обтачках. Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	https://resh.edu.ru/
43	Подготовка кроя к обработке	1	Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	https://resh.edu.ru/
44	Подготовка кроя к обработке	1	Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	https://resh.edu.ru/

45	Соединениебоковых и плечевых срезовблузки	1	Повторение способовсоединения боковых срезовблузки. Работа с предметно- технологической картой	https://resh.edu.ru/
46	Соединениебоковых и плечевых срезовблузки	1	Обработка боковых и плечевыхсрезов блузки стачным швом. Складывание деталей лицевойстороной внутрь	https://resh.edu.ru/
47	Соединениебоковых и плечевых срезовблузки	1	Обработка боковых и плечевыхсрезов блузки стачным швом. Сметывание деталей лицевойстороной внутрь	https://resh.edu.ru/
48	Проведение примерки. Устранение дефектов	1	Знакомство с требованиями кпроведению примерки блузки. Технологические требования ккачеству проведение примерки. Виды недочетов после примерки	https://resh.edu.ru/
49	Проведение примерки. Устранение дефектов	1	Проведение примерки блузки. Исправление недочеты блузки,выявленных после первойпримерки	https://resh.edu.ru/
50	Стачиваниебоковых и плечевых срезов	1	Знакомство со способами обработки боковых и плечевых срезов блузки. Работа с предметно- технологической картой	https://resh.edu.ru/

51	Стачиваниебоковых и плечевых срезов	1	Обработка боковых и плечевыхсрезов блузки стачным швом. Складывание деталей лицевойстороной внутрь, сметывание	https://resh.edu.ru/
52	Стачиваниебоковых и плечевых срезов	1	Обработка боковых и плечевыхсрезов блузки стачным швом. Стачивание деталей лицевойстороной внутрь	https://resh.edu.ru/
53	Обработка выреза горловины блузки	1	Знакомство со способами обработки горловины блузки. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству операции. Правила техники безопасности. Обработка выреза горловины блузки	https://resh.edu.ru/
54	Обработка выреза горловины блузки	1	Обработка выреза горловины блузки подкройной обтачкой. Подгиб наружного среза обтачки на изнаночную сторону, заметывание, ширина шва 7 мм. Наложение обтачки наосновную деталь, приметывание, обтачивание	https://resh.edu.ru/

55	Обработка выреза горловины блузки	1	Обработка выреза горловиныблузки подкройной обтачкой. Выполнение надсечек,выметывание шва притачивания	https://resh.edu.ru/
56	Обработка выреза горловины блузки	1	Обработка выреза горловины блузки подкройной обтачкой. Подгиб наружного среза обтачки на изнаночную сторону, заметывание, ширина шва 7 мм. Наложение обтачки наосновную деталь, приметывание, обтачивание	https://resh.edu.ru/
57	Обработка проймблузки	1	Знакомство со способами обработки пройм блузки. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству обработки пройм блузки	https://resh.edu.ru/
58	Обработка проймблузки	1	Обработка пройм блузки. Соединение косой обтачки вкруг. Складывание обтачки вдвое,сметывание срезов Приметывание двойной косойобтачки к срезу пройм.	https://resh.edu.ru/

			Обтачивание пройм двойной косой обтачкой, ширина шва 10мм		
59	Обработка проймблузки	1	Обработка пройм двойной косой обтачкой. Отгибание обтачки на лицевую сторону, выправление ивыметывание шва, образуя сизнаночной стороны кант изобтачки, равный 1-2 мм	https://resh.edu.ru/	
60	Обработка проймблузки	1	Обработка пройм ночной сорочки двойной косой обтачкой. Настрачивание на расстоянии 1-2 мм от подогнутого края. Проведение влажно-тепловойобработки пройм	https://resh.edu.ru/	
61	Обработка нижнего срезаблузки	1	Повторяют способы обработкинижнего среза изделия. Повторение технологии выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрыты срезом	https://resh.edu.ru/	
62	Обработка нижнего срезаблузки	1	Обработка нижнего срезаблузки	https://resh.edu.ru/	

63	Окончательная отделка и утюжкаблузки	1	Знакомство с правилами проведения влажно- тепловойобработки изделий из натуральных тканей. Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временногосоединения. Технологические требования кокончательной отделке и утюжке	https://resh.edu.ru/
64	Окончательная отделка и утюжкаблузки	1	Выполнение окончательной отделки и утюжки блузки. Анализ выполненной работы	https://resh.edu.ru/
65	Практическая работа. Обработка среза окантовочным швом на образце.	1	Анализ объекта труда.Последовательность изготовления изделия. Технологические требованияк качеству операции выполнению окантовочного шва	https://resh.edu.ru/
66	Практическая работа. «Обработка закруглённого среза окантовочным швом на образце»	1	Повторение последовательности обработки горловины окантовочным швом Обработка среза окантовочным швом наобразце.	https://resh.edu.ru/

			Приметывание обтачки, обтачивание	
67	Практическая работа. «Обработка среза окантовочным швом на образце».	1	Обработка среза окантовочным швом на образце. Выметывание обтачки	https://resh.edu.ru/
68	Практическая работа. Обработка закруглённого среза окантовочным швом на образце. Тест	1	Обработка среза окантовочным швом на образце. Наметывание, притачиваниеобтачки Анализ выполненной работы	https://resh.edu.ru/
	Виды коко	еток и	способы их обработки - 10 часов	
69	Виды кокеток	1	Рассмотрение образцов сразными видами кокеток. Работа с журналами мод. Знакомство с видами кокеток поформе и способу обработки	https://resh.edu.ru/
70	Виды кокеток	1	Зарисовка эскизов кокеток втетради	https://resh.edu.ru/
71	Моделированиекокеток	1	Рассмотрение образцов сразными видами кокеток. Работа с журналами мод	https://resh.edu.ru/

72	Моделированиекокеток	1	Моделирование кокетки разнойформы из бумаги. Оформление в тетради	https://resh.edu.ru/
73	Обработка на образце прямойкокетки и соединение её с основной деталью	1	Знакомство с видами кокеток. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования квыполнению обработки прямой кокетки и соединение её с основной деталью	https://resh.edu.ru/
74	Обработка на образце прямойкокетки и соединение её с основной деталью	1	Обработка на образце прямой кокетки и соединение её с основной деталью стачнымшвом	https://resh.edu.ru/
75	Обработка на образце овальнойкокетки и соединение её с основной деталью	1	Знакомство с видами кокеток. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к обработке овальной кокетки исоединение её с основной деталью	https://resh.edu.ru/
76	Обработка на образце овальнойкокетки и соединение её с основной деталью	1	Обработка на образце овальной кокетки и соединение её с основной деталью настрочнымшвом	https://resh.edu.ru/

77	Обработка на образце фигурнойкокетки и соединение её с основной деталью	1	Знакомство с видами кокеток. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования квыполнению обработки фигурной кокетки и соединениееё с основной деталью	https://resh.edu.ru/
78	Обработка на образце фигурнойкокетки и соединение её с основной деталью	1	Обработка на образце фигурнойкокетки и соединение её с основной деталью накладнымшвом	https://resh.edu.ru/
	Изготовле	ние вы	кройки халата на основе выкройки ночной сорочки б	ез плечевого шва - 13 часов
79	Халат. Анализобразца	1	Знакомство с видами халатов. Анализ объекта труда. Рассмотрение образцов. Оформление листа в тетради	https://resh.edu.ru/
80	Фасоны и назначение халатов	1	Знакомство с фасонами халатов. Рассмотрение образцов. Подбор коллекции ткани нахалат и оформление в тетради	https://resh.edu.ru/
81	Фасоны и назначение халатов	1	Выбор фасона халата и расчет расхода ткани на изделие, оформление в тетради	https://resh.edu.ru/
82	Изготовление выкройки халата	1	Знакомство с технологиейизготовления выкройки халата на основе выкройки ночнойсорочки	https://resh.edu.ru/
83	Изготовление выкройки халата	1	Использование выкройкиночной сорочки без плечевого	https://resh.edu.ru/

			шва и ее изменение: увеличениедлины, длины рукавов		
84	Изготовление выкройки халата	1	Изготовление выкройки халата	https://resh.edu.ru/	
85	Подготовка ткани краскрою	1	Продолжение формированиязнаний правил подготовки тканик раскрою. Декатирование ткани. Определение направлениянитей в ткани. Подготовка ткани к раскрою	https://resh.edu.ru/	
86	Раскладка выкройки халатана ткани.	1	Знакомство с особенностями размещения выкройки халата наткани. Рациональное размещениевыкройки на ткани	https://resh.edu.ru/	
87	Конструктивные особенности раскроя халата	1	Раскладка выкройки халата наткани	https://resh.edu.ru/	
88	Раскрой халата	1	Повторение размеров припусковна швы. Обмеловка выкройки. Повторение техники безопасности при раскрое. Раскрой халата	https://resh.edu.ru/	

89	Подготовка кроя халата к обработке	1	Обозначение середины переда, спинки на основной детали и обтачках. Подготовка кроя халата к обработке. Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	https://resh.edu.ru/
90	План работы попошиву халата	1	Анализ объекта труда. Составление плана пошива халата в коллективной беседе	https://resh.edu.ru/
91	План работы попошиву халата	1	Запись плана пошива халата втетрадь	https://resh.edu.ru/
	Пошив	халата	, раскроенного на основе выкройки ночной сорочки б	ез плечевого шва 21 час
92	Соединениебоковых и плечевых срезов халата	1	Знакомство со способами соединения боковых срезов халата. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству операции	https://resh.edu.ru/
93	Соединениебоковых и плечевых срезовхалата	1	Сметывание боковых иплечевых срезов халата	https://resh.edu.ru/
94	Проведение примерки. Исправление недочётов	1	Знакомство с требованиями кпроведению примерки халата. Технологические требования ккачеству операции. Знакомство с видами недочетовпосле примерки.	https://resh.edu.ru/

			Проведение примерки халата	
95	Проведение примерки. Исправление недочётов	1	Исправление недочетов халата, выявленных после примерки	https://resh.edu.ru/
96	Обработкабоковых и плечевых срезовхалата	1	Знакомство со способами обработки боковых и плечевых срезов халата. Повторение техники выполнения соединительныхшвов. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения стачного шва.	https://resh.edu.ru/
97	Обработкабоковых и плечевых срезовхалата	1	Складывание деталей лицевойстороной внутрь, сметывание	https://resh.edu.ru/
98	Обработкабоковых и плечевых срезовхалата	1	Стачивание боковых и плечевыхсрезов халата	https://resh.edu.ru/
99	Заготовка долевойобтачки для обработки бортовхалата	1	Знакомство со способамиобработки бортов халата.	https://resh.edu.ru/

10 0	Заготовка долевойобтачки для обработки бортовхалата	1	Заготовка долевой обтачки для обработки бортов халата, расчетее длины и ширины	https://resh.edu.ru/
10	Обработка пояса	1	Знакомство со способамиобработки пояса. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования ккачеству обработки пояса	https://resh.edu.ru/
10 2	Обработка пояса	1	Обработка пояса	https://resh.edu.ru/
10 3	Обработка бортовхалата долевой обтачкой	1	Знакомство со способами обработки бортов изделия. Повторение техники выполнения стачных швов. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству обработки бортов халата и отстрочки обтачки	https://resh.edu.ru/
10 4	Обработка бортовхалата долевой обтачкой		Обработка борта халата.Притачивание обтачки	https://resh.edu.ru/
10 5	Обработка бортовхалата долевой обтачкой	1	Обработка борта халата. Отстрочка обтачки	https://resh.edu.ru/

10 6	Обработка нижнего срезарукава	1	Повторение способов обработкинижних срезов рукавов халата. Повторение техникивыполнения краевых швов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	https://resh.edu.ru/
10 7	Обработка нижнего срезарукава	1	Обработка нижних срезоврукавов халата	https://resh.edu.ru/
10 8	Обработка нижнего срезахалата	1	Повторение способов обработкинижнего среза изделия. Повторение техники выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрыты срезом	https://resh.edu.ru/
10 9	Обработка нижнего срезахалата	1	Обработка нижнего срезахалата. Заметывание низа халата	https://resh.edu.ru/
11 0	Обработка нижнего срезахалата	1	Обработка нижнего срезахалата. Застрачивание низа халата	https://resh.edu.ru/

111	Окончательная отделка и утюжкаизделия.	1	Повторяют правила проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временногосоединения. Технологические требования ккачеству окончательной отделкеи утюжки халата	https://resh.edu.ru/
112	Окончательная отделка и утюжкаизделия.	1	Выполнение окончательнойотделки и утюжки халата. Анализ выполненной работы	https://resh.edu.ru/
			Отделка легкой одежды - 20 часов	
113	Виды отделкилёгкой одежды	1	Рассмотрение образцов с разными видами отделки легкойодежды. Работа с журналами мод. Знакомство с различиями междуоборками, рюшами и воланами	https://resh.edu.ru/
114	Виды отделкилёгкой одежды	1	Определение вида отделкилегкой одежды. Выполнение эскиза в тетради	https://resh.edu.ru/
115	Обработка рюшей	1	Рассмотрение образцов срюшами. Работа с журналами мод. Знакомство со способамиобработки срезов рюши.	https://resh.edu.ru/

			Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству обработки рюшей. Раскрой рюши		
116	Обработка рюшей	1	Обработка срезов рюши швомвподгибку с закрытым срезомили зигзагообразной строчкой	https://resh.edu.ru/	
117	Обработка рюшей	1	Выполнение сборки рюшей инастрачивание их на образец	https://resh.edu.ru/	
118	Обработка воланов	1	Рассмотрение образцов своланами. Работа с журналами мод. Знакомство с правилами раскроя воланов. Знакомство со способами обработки отлетного срезаволана. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству обработки воланов. Раскрой волана	https://resh.edu.ru/	
119	Обработка воланов	1	Обработка отлетного срезаволана. Соединение волана с образцом	https://resh.edu.ru/	

120	Раскрой деталей со складками	1	Рассмотрение образцов соскладками. Работа с журналами мод. Расчёт количества ткани дляизделий со складками. Работа с предметно- технологической картой.	https://resh.edu.ru/
121	Раскрой деталей со складками	1	Знакомство с правилами разметки мелких складочек.Выполнение складок	https://resh.edu.ru/
122	Защипы: виды, способы выполнения	1	Рассмотрение образцов сзащипами. Работа с журналами мод. Знакомство с правилами выполнения защипов. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования квыполнению защипов	https://resh.edu.ru/

123	Защипы: виды, способы выполнения	1	Выполнение защипов наобразце. Разметка горизонтальных защипов	https://resh.edu.ru/	
124	Защипы: виды, способы выполнения	1	Выполнение защипов наобразце. Застрачивание горизонтальных защипов. Раскрой детали	https://resh.edu.ru/	
125	Защипы: виды, способы выполнения	1	Выполнение защипов наобразце. Разметка косых защипов	https://resh.edu.ru/	
126	Защипы: виды, способы выполнения	1	Выполнение защипов наобразце. Застрачивание защипов. Раскрой детали	https://resh.edu.ru/	
127	Мережка: виды, способы выполнения	1	Рассмотрение образцы с мережкой. Работа с журналамимод. Знакомство с правиламивыполнения мережки. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования квыполнению операции	https://resh.edu.ru/	
128	Мережка: виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки наобразце. Выдергивание по долевой нитиниток	https://resh.edu.ru/	

129	Мережка: виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки наобразце. Выполнение мережки «снопик»на одной стороне	https://resh.edu.ru/
130	Мережка: виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки наобразце. Выполнение мережки «снопик»на второй стороне	https://resh.edu.ru/
131	Мережка: виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки наобразце. Соединение два-три столбикапосередине	https://resh.edu.ru/
132	Мережка: виды, способы выполнения.	1	Выполнение мережки наобразце. Оформление образца в тетради	https://resh.edu.ru/
		Постро	 оение чертежа основы втачного рукава и воротника на	а стойке-12 часов
133	Выкройка рукава	1	Рассмотрение образцов сразными видами рукавов. Работа с журналами мод	https://resh.edu.ru/
134	Выкройка рукава	1	Мерки и расчёты, необходимыедля построения чертежа рукава	https://resh.edu.ru/
135	Выкройка рукава	1	Построение чертежа рукава. Оформление в тетради	https://resh.edu.ru/
136	Виды обработкинижнего среза длинного рукава	1	Знакомство с видами обработки нижнего среза длинного рукава.Особенности обработки нижнего среза длинного рукава.Работа с предметно- технологической картой	https://resh.edu.ru/



137	Виды обработкинижнего среза длинного рукава	1	Обработка на образце нижнего среза рукава швом вподгибку с закрытым срезом	https://resh.edu.ru/
138	Виды обработкинижнего среза длинного рукава	1	Обработка на образце нижнегосреза рукава манжетой	https://resh.edu.ru/
139	Выкройка воротника настойке	1	Мерки и расчёты, необходимыедля построения воротника на стойке	https://resh.edu.ru/
140	Выкройка воротника настойке	1	Построение чертежа воротникана стойке	https://resh.edu.ru/
141	Выкройка воротника на стойке	1	Раскрой воротника на стойке	https://resh.edu.ru/
142	Выполнение на образце воротникана стойке	1	Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству обработки на образце воротника на стойке.	https://resh.edu.ru/
143	Выполнение на образце воротникана стойке	1	Обработка на образце воротникана стойке. Складывание, сметывание,стачивание воротника	https://resh.edu.ru/
144	Выполнение на образце воротникана стойке	1	Обработка на образце воротникана стойке.	https://resh.edu.ru/

			Вывертывание воротника, выметывание шва						
	Раскрой блузки с воротником и рукавами-8 часов								
145	Фасоны блузок	1	Анализ объекта труда. Рассматривание образцов. Выбор и описание фасонаблузки. Знакомство с деталями блузки своротником и рукавами	https://resh.edu.ru/					
146	Фасоны блузок	1	Зарисовка фасона блузки. Оформление листа в тетради	https://resh.edu.ru/					
147	Снятие выкройки блузки из журналамод	1	Знакомство с правилами снятиявыкройки из журнала мод. Повторение названий линий иточек выкройки в журнале мод	https://resh.edu.ru/					
148	Снятие выкройки блузки из журналамод	1	Определение размера выкройки. Снятие выкройки из журнала мод	https://resh.edu.ru/					
149	Подготовка ткани краскрою	1	Продолжить формирование знаний о правилах подготовкиткани к раскрою. Декатирование ткани. Определение направление нитейв ткани. Подготовка ткани к раскрою	https://resh.edu.ru/					

150	Раскрой блузки	1	Продолжить формирование знаний о рациональном размещении выкройки на ткани. Повторение размеров припусковна швы. Повторение техники безопасности при раскрое. Раскладка выкройки блузки на ткани. Обмеловка выкройки. Раскрой блузки	https://resh.edu.ru/
151	Подготовка кроя к обработке.	1	Обозначение середины переда, спинки на основной детали и обтачках. Подготовка кроя блузки к обработке	https://resh.edu.ru/
152	Подготовка кроя к обработке.	1	Прокладывание копировальныхстрочек, контурных линий	https://resh.edu.ru/
	I		Соединение деталей блузки - 42 часа	
153	Приспособления к швейным машинам	1	Знакомство приспособлениями к швейныммашина: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек, лапки с направляющим бортиком.	https://resh.edu.ru/

			Установка линеек и лапок нашвейную машину. Выполнение пробных строчекна образце		
154	Составление планапошива блузки	1	Анализ объекта труда. Знакомство с особенностями составление плана пошива блузки в коллективной беседе. Запись плана пошива блузки в тетрадь	https://resh.edu.ru/	
	Составление плана пошива блузки.	1	Знакомство с порядкомподготовки блузки к примерке. Сметывание вытачек, боковыхсрезов	https://resh.edu.ru/	
156	Подготовка блузкик примерке	1	Подготовки блузки к примерке	https://resh.edu.ru/	
157	Проведение примерки. Исправление дефектов	1	Знакомство с требованиями кпроведению примерки блузки. Знакомство с видами недочетовпосле примерки. Технологические требования ккачеству проведения примерки Проведение примерки блузки. Исправление недочетов блузки, выявленных после первойпримерки	https://resh.edu.ru/	
158	Проведение примерки. Исправление дефектов	1			
159	Проведение примерки. Исправление дефектов	1			
160	Проведение примерки.	1			

	Исправление дефектов			
161	Стачивание деталей блузки	1	Знакомство со способами обработки боковых и плечевых срезов блузки. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	https://resh.edu.ru/
162	Стачивание деталей блузки	1	Стачивание боковых и плечевыхсрезов блузки	https://resh.edu.ru/
163	Обработка застёжки на полочках блузки	1	Знакомство со способамиобработки застежки блузки. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования ккачеству обработки застежки.	https://resh.edu.ru/
164	Обработка застёжки на полочках блузки	1	Обработка застежки наполочках блузки. Заметывание подбортов	https://resh.edu.ru/
165	Обработка застёжки на полочках блузки	1	Обработка застежки наполочках блузки. Отстрачивание подбортов	https://resh.edu.ru/
166	Обработка нижнего срезаблузки	1	Продолжить формирование знаний о способах обработки нижнего среза изделия.	https://resh.edu.ru/

			Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	
167	Обработка нижнего срезаблузки	1	Обработка нижнего срезаблузки. Закалывание и заметываниенижнего среза блузки	https://resh.edu.ru/
168	Обработка нижнего срезаблузки	1	Обработка нижнего срезаблузки. Застрачивание нижнего срезаблузки	https://resh.edu.ru/
169	Обработка воротника	1	Знакомство со способами обработки воротника. Повторение названий детали и срезов воротника. Знакомство с правилами складывания деталей воротника. Работа с предметнотехнологической картой	https://resh.edu.ru/
170	Обработка воротника	1	Обработка воротника блузки. Складывание, сметывание, стачивание воротника	https://resh.edu.ru/
171	Обработка воротника	1	Обработка воротника блузки. Вывертывание воротника, выметывание шва	https://resh.edu.ru/

172	Соединение воротника с горловиной	1	Знакомство со способами соединения воротников с горловиной. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству соединения воротника с горловиной.	https://resh.edu.ru/
173	Соединение воротника с горловиной	1	Вмётывание и втачиваниеворотника в горловину	https://resh.edu.ru/
174	Соединение воротника с горловиной	1	Втачивание воротника в горловину	https://resh.edu.ru/
175	Разметка петель иих обработка	1	Знакомство с определением размера прорезной петли и ихобработка. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству разметка петель. Применение приспособлений при обработке петли	https://resh.edu.ru/
176	Разметка петель иих обработка	1	Разметка петель и их обработка. Обработка петель Прорезание петель Разметка пуговиц	https://resh.edu.ru/
177	Разметка петель иих обработка	1	Пришивание пуговиц	
178	Разметка петель иих обработка	1		

179	Разметка петель иих обработка	1		https://resh.edu.ru/
180	Разметка петель иих обработка	1		
181	Обработка окатарукавов	1	Знакомство со способамиобработки оката рукавов блузки. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству обработки оката рукавов	https://resh.edu.ru/
182	Обработка окатарукавов	1	Обработка оката рукава передвмётыванием его в пройму	https://resh.edu.ru/
183	Вмётывание рукавов в пройму	1	Знакомство с правиламивметывания рукава. Совмещение высшей точкиоката рукава и проймы. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования ккачеству вмётывания рукавов впройму	https://resh.edu.ru/
184	Вмётывание рукавов в пройму	1	Вмётывание рукавов, распределение посадки	https://resh.edu.ru/
185	Проведение примерки. Внесение исправлений	1	Знакомство с требованиями к проведению примерки блузки. Знакомство с видами недочетовпосле примерки.	https://resh.edu.ru/



			Технологические требования к качеству проведения примерки. Проведение примерки блузки		
18 6	Проведение примерки. Внесение исправлений	1	Исправление недочетов блузки, выявленных после второй примерки	https://resh.edu.ru/	
18 7	Втачивание рукавов в пройму	1	Продолжить формированиепонятия о видах соединительных швов. Работа с предметнотехнологической картой. Технологические требования ккачеству втачивания рукавов впройму	https://resh.edu.ru/	
18 8	Втачивание рукавов в пройму	1	Втачивание рукавов в пройму	https://resh.edu.ru/	
18 9	Обработка нижнего срезарукавов	1	Продолжить формирование о видах обработки нижнего среза длинного рукава. Знакомство с особенностями обработки нижнего срезадлинного рукава. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству обработки нижнегосреза рукава		

19 0	Обработка нижнего срезарукавов	1	Обработка нижнего среза рукаваманжетой. Обработка манжеты	https://resh.edu.ru/				
19	Обработка нижнего срезарукавов	1	Обработка нижнего среза рукаваманжетой. Сборка низа рукава	https://resh.edu.ru/				
19 2	Обработка нижнего срезарукавов	1	Обработка нижнего среза рукаваманжетой. Притачивание манжеты	https://resh.edu.ru/				
19 3	Окончательная отделка изделия.	1	Продолжить формирование знаний о правилах проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временногосоединения. Технологические требования к качеству окончательной отделкеи утюжки блузки	https://resh.edu.ru/				
19 4	Окончательная отделка изделия.	1	Окончательная отделка Выставка работ. Анализ выполненной работы	https://resh.edu.ru/				
	Особенности обработки изделий из синтетических волокон - 6 часов							
19 5	Ассортимент тканей из синтетическихволокон	1	Знакомство с синтетическими волокнами: сырье, изготовлениепряжи, виды переплетения, физические свойства ткани.	https://resh.edu.ru/				

			Просмотр мультимедийнойпрезентации. Прядильное производство,профессии прядильного производства. Знакомство с распространённостью синтетических тканей. Учёт особенности этих тканейпри пошиве изделий		
19 6	Ассортимент тканей из синтетическихволокон	1	Оформление листа в тетради «Ткани из синтетическихволокон»	https://resh.edu.ru/	
19 7	Особенности влажно- тепловойобработки синтетических тканей.	1	Знакомство с особенностямивлажно-тепловой обработки синтетической ткани. Проведение влажно-тепловойобработки одежды из синтетической ткани	https://resh.edu.ru/	
19 8	Чистка и стиркаизделий из синтетических тканей и их хранение	1	Знакомство с правилами чисткии хранения изделий из синтетических тканей. Запись в тетради правила стирки и чистки изделий изсинтетической ткани	https://resh.edu.ru/	
19 9	Лабораторная работа. Свойствасинтетических тканей	1	Знакомство со свойствамисинтетических тканей. Лабораторная работа.	https://resh.edu.ru/	

200	Лабораторная работа.	1	Распознавание синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по горению Оформление в тетрадиколлекции тканей	https://resh.edu.ru/	
	Свойствасинтетических тканей				
	Столярное дело. (ознакомление) Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы.	1	Древесина, строение древесины. Свойства и области ее применения. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства.	https://obrazovanie- gid.ru/dokumentaciya/mery- bezopasnosti-pri-rabote-	
	Древесина. Древесина и ее виды Лиственные породы. Хвойные породы. Пиломатериалы.	1	Пиломатериалы. Виды пиломатериалов. Виды древесных материалов: ДСП, ДВП, шпон, фанера.	slesarnym-instrumentom- kratko.html	
204-205	Слесарное дело. (ознакомление) Виды столярных инструментов, их устройство и назначение.		Знать: Виды столярных инструментов, их устройство и назначение Уметь: читать кинематические схемы; строить простые кинематические схемы.	https://tehnouzel.ru/ruchnoy- instrument/stolyarnyy- instrument.html	
206	Правила безопасной работы слесарными инструментами.		Знать: Правила безопасной работы слесарными инструментами.	https://resh.edu.ru/	
207	Переплетно-картонажное дело. Инструменты используемые при выполнение переплётно-картонажных работ.		Знать правила ухода за инструментами, содержания рабочего места;	https://drprom.ru/referat/pere pletnoe-oborudovanie	
208	Материалы для переплётно- картонажных работ		Знать виды бумаги и картона. Уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги;	https://poisk- ru.ru/s24506t3.html Технология изготовления брошюры	
209	Разметка изделия. Вырезка разметок.		Уметь работать с ножницами	https://resh.edu.ru/	
210	Устройство и применение измерительных инструментов		Уметь применять измерительных инструменты	https://chinkopack.ru/articles/ postprinting_technologies/po	

			stprinting_technologies-7- 2.php
211	Виды клея и его свойства	Знать: Приёмы работы с клеем	https://srbu.ru/stroitelnye- materialy/1898-vidy- kleya.html Виды клея и его свойства
212	Приёмы работы с клеем Технология изготовления брошюры	Знать: Приёмы работы с клеем	https://poisk- ru.ru/s24506t3.html Технология изготовления брошюры
213	Назначение и приёмы фальцовки	Знать способы фальцовки. Уметь экономно расходовать материалы.	https://resh.edu.ru/
214	Устройство проволокошвейных машин	Знать принцип действия, общее устройство проволокошвейной машины.	https://resh.edu.ru/
215	Разметка и раскрой обложки и канта	Уметь организовывать совместную работу в группе.	https://poisk- ru.ru/s24506t3.html
216	Шитьё блока втачку. Окантовка корешка кантом	Уметь слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.	https://resh.edu.ru/
217	Цветоводство и декоративное садоводство. Общее представление о потребностях комнатного растения в питательной среде и свете.	Знать: характеристику культурных и дикорастущих цветковых растений; Уметь: работать лопатой.	https://kipmu.ru/rasteniya- krasnoj-knigi/ растения
218	Правила и приёмы полива комнатных растений. Температура поливной воды.	Знать: правила и приемы полива комнатного растения; Уметь: составлять земляную смесь	https://www.botanichka.ru/ar ticle/10-glavnyih-pravil- poliva-komnatnyih-rasteniy/ приёмы полива комнатных растений.
219	Уход за комнатными растениями. Заготовка поливной воды для отстаивания.	Знать: устройство лопаты, приемы вскапывания почвы, рабочую позу, технику безопасности;	https://www.botanichka.ru/ar ticle/pravilnoe-pitanie- komnatnyih-rasteniy/ Уход за комнатными растениями



Ванть:потребности компатиого растения в питательной и предительной и предительной и предительной и поздуха; поддуха; подражений влажности почвы и поздуха; поддуха; п	220	Культурные и дикорастущие	n	https://fb-
Воздуха;	220			
Rullumyie-rasteniya-mira-raznoobrazie-ispolzovanie-chelovekom Культурные и дикорастущие пветковые растения. Деморативная вышивка дентами. Виды вышивка дентами. Виды вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка вышивка дентами вышивка вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка дентами вышивка вышивка вышивка дентами вышивка дентами вышивка		цветковые растения.		- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
221 Художественный труд. Формировать знания о материале, видах и свойствах видьм растения из бисера. Вать: видья вышивки дектовые растения из бисера. Формировать знания о материале, видах и свойствах видь видь переплетений Формировать знания о материале, видах и свойствах видьм на видьм переплетений Формировать знания о материале, видах и свойствах видьм на видьм переплетений Формировать знания о материале, видах и свойствах видьм на видьм бисера. https://resh.edu.ru/			воздуха;	
Спетом				
Дикораступцие цветковые растения. Дикораступцие цветковые растения. Дикораступцие цветковые растения. Дикораступцие цветковые растения. Дикорастения Дикорастения Дикорастения Дукум Дукум				
221 Художественный труд. Работа с бисером. Азы плетение из бисера. Знакомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах https://dzen.ru/s/YYq9MnE8 QyKW Mil Aзы плетения из бисера. 3накомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах https://resh.edu.ru/				chelovekom Культурные и
221 Художественный труд. Работа с бисером. Азы плетение из бисера. Знакомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах. ОуК М МІ Азы плетения из бисера. https://resh.edu.ru/ 222 Основные виды переплетений Формировать знания о материале, видах и свойствах. Отмерать видох обисера. https://melodiabisera.ru/stati/vi dy-bisera-primery-ispolzovaniya/ Bиды бисера, ero применение в рукоделии 224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Нttps://podelo4ki.ru/vyshivka-qentami вышивка лентами 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Потраставленами из представление о окончательном виде изделия. Нttps://podelo4ki.ru/vyshivka-qentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать видиний вид изделия.				дикорастущие цветковые
Работа с бисером. ОуК Мі! Азы плетения из бисера. ОуК Мі! Азы плетения из бисера. 3накомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах видох в				растения.
Работа с бисером. ОуК Мі! Азы плетения из бисера. ОуК Мі! Азы плетения из бисера. 3накомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах видох в	221	Художественный труд.	Формировать знания о материале, видах и свойствах.	https://dzen.ru/a/YYq9MnE8
Азы плетение из бисера. из бисера. Знакомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах https://resh.edu.ru/ 223 Различные свойства видов бисера Формировать знания о материале, видах и свойствах. https://resh.edu.ru/ 224 Закрепление дсталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательное виде изделияlentami вышивка лентами https://podelo4ki.ru/vyshivka-lentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/		Работа с бисером.		
Знакомство с материалами. Формировать знания о материале, видах и свойствах https://resh.edu.ru/				
222 Основные виды переплетений Формировать знания о материале, видах и свойствах письменные свойства видов бисера https://resh.edu.ru/ 223 Различные свойства видов бисера Формировать знания о материале, видах и свойствах. https://melodiabisera.ru/stati/vi dy-bisera-primery-ispolzovaniya/ Виды бисера, ero применение в рукоделии 224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де представление о окончательном виде изделия. дельный вышивка лентами 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. дельный вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/				
223 Различные свойства видов бисера Формировать знания о материале, видах и свойствах. https://melodiabisera.ru/stati/vi dy-bisera-primery-ispolzovaniya/ Виды бисера, его применение в рукоделии 224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. дентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать https://podelo4ki.ru/vyshivka-lentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/	222		Формировать знания о материале, вилах и свойствах	https://resh.edu.ru/
бисера фу-bisera-primery-ispolzovaniya/ Виды бисера, его применение в рукоделии 224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. https://podelo4ki.ru/vyshivka-lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать (Нтрs://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/				
бисера фу-bisera-primery-ispolzovaniya/ Виды бисера, его применение в рукоделии 224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. https://podelo4ki.ru/vyshivka-lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать (Нтрs://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/				
1	223	Различные свойства видов	Формировать знания о материале, видах и свойствах.	https://melodiabisera.ru/stati/vi
224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/		бисера		dy-bisera-primery-
224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/		•		ispolzovaniya/ Виды бисера,
224 Закрепление деталей Формировать навыки в роботе по образцу. https://resh.edu.ru/ 225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka-lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать (заучить внешний вид изделия. Формировать (зау				
225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master- klassy/vyshivka/vyshivka- atlasnymi-lentami-dlya- nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать				
225 Оформление работы Окончательная отделка изделия. https://resh.edu.ru/ 226 Работа с атласными лентами. Декоративная вышивка лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master- klassy/vyshivka/vyshivka- atlasnymi-lentami-dlya- nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать	224	Закрепление леталей	Формировать навыки в роботе по образиу.	https://resh.edu.ru/
226 Работа с атласными лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать создатья дополнительные детали из ниток https://resh.edu.ru/		The second secon		
226 Работа с атласными лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательные детали из ниток https://resh.edu.ru/				
226 Работа с атласными лентами. Знать: виды вышивки https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Формировать представление о окончательные детали из ниток https://resh.edu.ru/	225	Оформление работы	Окончательная отделка изделия.	https://resh.edu.ru/
Декоративная вышивка лентами.klassy/vyshivka/vyshivka- atlasnymi-lentami-dlya- nachinayushchikh 1843/ Де227 Работа с фурнитурой. Виды и свойстваИзучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из нитокhttps://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami вышивка лентами228 Художественная вышивка,Изучить внешний вид изделия. Формироватьhttps://resh.edu.ru/				
Декоративная вышивка лентами.klassy/vyshivka/vyshivka- atlasnymi-lentami-dlya- nachinayushchikh 1843/ Де227 Работа с фурнитурой. Виды и свойстваИзучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из нитокhttps://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami вышивка лентами228 Художественная вышивка,Изучить внешний вид изделия. Формировать Нttps://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/				
лентами. аtlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh 1843/ Де 227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/	226		Знать: виды вышивки	
227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/		Декоративная вышивка		
227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/		лентами.		
227 Работа с фурнитурой. Виды и свойства Изучить внешний вид изделия. Формировать представление о окончательном виде изделия. Создать дополнительные детали из ниток https://podelo4ki.ru/vyshivka -lentami вышивка лентами 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/				
Создать дополнительные детали из ниток ————————————————————————————————————	227	Работа с фурнитурой. Виды и	Изучить внешний вид изделия. Формировать	
Создать дополнительные детали из ниток 228 Художественная вышивка, Изучить внешний вид изделия. Формировать https://resh.edu.ru/		свойства	представление о окончательном виде изделия.	-lentami вышивка лентами
	228	Художественная вышивка,	Изучить внешний вид изделия. Формировать	https://resh.edu.ru/
			• •	•
Создать дополнительные детали из ниток		1	*	

229	Соединение деталей	Работа с фурнитурой	http://design-fly.ru/idei-xend- mejd/texnika-vyshivki- lentami.html техника вышивания лентами
230	Оформление работы	Окончательная отделка изделия	https://resh.edu.ru/
231	Работа с гипсом. Ваза из гипса. Обзор образца. Планирование работы.	Формировать знания о процессе работы с материалом и его свойствах	https://www.livemaster.ru/to pic/2344027-gipsovye- sekrety-formovki-predmetov Работа с гипсом
232	Технология работы с гипсом. Подготовка материала.	Формировать знания о процессе работы с материалом и его свойствах	https://resh.edu.ru/
233	Работа с гипсом, разведение массы.	Смешивание компонентов для получения гипсовой массы	https://fin-az.ru/454853a- figuryi-iz-gipsa-tehnika- vyipolneniya-formyi-dlya- gipsa-i-poshagovaya- instruktsiya-rabotyi-s-foto
234	Сушка изделия. Окрашивание изделия.	Способы сушки изделия	https://samodelki.guru/podel ki-iz-gipsa/ Работа с гипсом, доработка после высыхания.
235	Декоративное оформление. Оформление работы	Оформление работы Уметь: выполнять окончательную отделку изделия	https://resh.edu.ru/
236	Закрепление пройденного материала.		https://resh.edu.ru/
237	Оформление работ для выставки.	Уметь: выполнять окончательную отделку изделия	https://resh.edu.ru/
238	Выставка работ. Итоговое занятие.		https://resh.edu.ru/

Критерии оценки предметных результатов:

Устный ответ Оценка «5» ставится, если обучающийся: – полностью излагает изученный материал в объеме программы по швейному делу; – умеет использовать таблицы, схемы; – понимает и объясняет терминологию предмета;

Оценка «4» ставится, если обучающийся: – воспроизводит учебный материал, но допускает 1-2 неточности в фактическом вопросе: – не может самостоятельно привести пример; – отвечает на наводящие вопрос.

Оценка «3» ставится, если обучающийся: — обнаруживает знания и понимание учебного материала по данному вопросу, но эти знания излагает не полностью, — демонстрирует несвязную монологическую речь; — воспроизводит изученный материал по наводящим вопросам учителя. Опенка «2» не ставится.

Критерии оценки предметных результатов. Практическая работа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: — умеет ориентироваться в технологической карте, последовательно и аккуратно выполняет операции на швейной машине; — умеет рассказать о последовательности выполнения данного практического задания; — умеет сравнивать свою работу с образцом-эталоном; — соблюдает правила техники безопасности

Оценка «4» ставится, если обучающийся: — последовательно выполняет практическую работу, соблюдает правила техники безопасности, но допускает 1—2 неточности: — неаккуратно выполняет машинную строчку; — незначительно нарушает пооперационную последовательность

Оценка «З» ставится, если обучающийся: – последовательно выполняет практическую работу, но допускает 3—4 ошибки при выполнении, неточности при обработке: – грубо нарушает пооперационную последовательность; – нарушает правила техника безопасности; – не умеет пользоваться технологической картой

Оценка «2» не ставится.

Лист корректировки рабочей программы

Приложение 1

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту



Лист согласования к документу № КТП 8 К.23-24 от 01.09.2025

Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор Согласование инициировано: 31.10.2025 13:43

Лист согласования: последовательное						
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания		
1	Мартынова Л.Р.		□Подписано 31.10.2025 - 13:43	-		