

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

**Принято**

на педагогическом совете  
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»  
протокол № 1 от "29" августа 2024 г.

**Введено**

в действие приказом  
№ 92-О от "02" сентября 2024 г.

**Утверждаю:**

Директор государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Альметьевская школа-интернат для детей  
с ограниченными возможностями здоровья»  
Л.Р. Мартынова



**Рабочая программа  
по предмету  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
(ЛЕПКА, РИСОВАНИЕ, АППЛИКАЦИЯ)  
для 4 ГУО класса**

**1 час в неделю; 34 часа в год**

Составитель: Хузина Л.Ф. , учитель начальных классов

Согласовано

Зам. директора по УР И.Б.Шарифуллина.

Рассмотрено

На заседании ШМО, протокол № от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО Л.Ю. Сайфутдинова

Альметьевск , 2024г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (6.4);
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

### Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на развитие восприятия обучающихся, обогащение сенсорного опыта, путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой. Вызывать интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками. Формировать представление о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Обучение направлено на решение следующих **задач**:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- учить следить за движением карандаша по бумаге. На занятиях учат обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге;
- привлекать внимание обучаемой к изображённым ею на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовала сама;
- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов;
- учить различать цвета карандашей, фломастеров;
- учить делать мазки и рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточки, платочки, дорожки, ручейки, сосульки, заборчики и другие;

-формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребёнок.

-учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть на место;

-учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше точёного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

-продолжать знакомить с цветами: красный, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, синий.

#### **Требованию к уровню подготовки обучающейся.**

Обучающаяся должна уметь:

-узнавать (находить) основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, белый, чёрный);

-уметь правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими;

-уметь делать мазки, проводить горизонтальные, вертикальные, округлые линии;

-уметь раскрашивать рисунок (с помощью педагога).

### **Планируемые результаты (личностные и предметные) освоения программы**

#### **Возможные Личностные результаты:**

1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
4. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
6. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его ограниченном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
7. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8. формирование уважительного отношения к окружающим;
9. освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
10. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

#### **Предметные результаты:**

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий: интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- 2) умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- 3) умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 4) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

- 5) умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- 6) Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- 7) умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

### **Связь с рабочей программой воспитания школы**

Программа воспитания школы-интерната призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС УО (ИН) и ФАОП УО (ИН).

На уроках необходимо применять такие методы и формы работы, которые помогут в реализации программы воспитания также и через урочную систему. Тем самым у ребенка с НОДА и интеллектуальными нарушениями формируются и развиваются:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

происходит:

формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в естественном единстве и разнообразии природы и социальной частей;

- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными;

- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрастным житейским задач;

- глобальное чтение доступных ребенку пределах, понимание смысла знаваемого слова;

Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

### Содержание программы

№	Тема	Кл-во часов
1	Рисование	12ч.
2	Лепка	8ч.
3	Аппликация	12ч.
4	Повторение	2ч.
5	Итого	34ч.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2024-2025 учебный год по предмету «Изобразительная деятельность» отводится 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю. Исходя из этого, предполагается следующее распределение часов:

## Календарно-тематическое(поурочное) планирование по предмету «Изобразительная деятельность»

№	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся.	Электронные ресурсы	Дата проведения	
				План	Факт
1	Вводное занятие. Правила поведения на уроке рисования. Узнавание (различение) материалов и инструментов. Основные цвета.	Игры на соотнесение реальных предметов и игровых действий с их изображениями, рассматривание картин. Игра на тему: «Найди такой же цвет». Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
2	Оставление графического следа. Соблюдение последовательности действий при работе с красками	Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
3	Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) Линий, фигур	Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий, Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
4	Закрашивание готового узора с использованием 2 и 3 контрастных цветов. Штриховка, дорисовывание части предмета	Уметь различать цвета оттенки, порядок расположения предметов на листе бумаги. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
5	Раскрашивание готового рисунка с овощами.	Уметь различать цвета оттенки, порядок расположения предметов на листе бумаги.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
6	Рисование по трафарету узора в полосе из геометрических фигур (круг и треугольник)	Обведение по трафаретам раскрашивание восковыми мелками	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		

7	Рисование с натуры домика высокого и низкого.	Работа по трафарету и опорным точкам. Уметь проводить графические линии в форме квадрата, прямоугольника, треугольника. Уметь различать размеры предметов в композиции.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
8	Рисование предметов, стоящих рядом. Бусы на нитке.	Рисование от руки, подбор цвета, рисование от руки предметов круглой формы	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
9	Иллюстрирование сказки «Снегурочка» составление сюжета по трафаретам.	Учить подбирать сюжет к сказке, обводить линии по трафаретам.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
10	Рисование на тему «Морозные узоры»	Особенности рисование морозных узоров, учить проводить различные кривые линии.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
11	Декоративное рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
12	Рисование на тему «Зима в лесу» составление сюжета картины.	Помочь в выборе сюжета и изображаемого предмета. Учить подбирать сюжет к сказке, обводить линии по трафаретам.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
13	Узнавание (различение) пластичных материалов	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
14	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
15	Раскатывание пластилина. Отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала	Раскатывание пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
16	Отрезание кусочка пластилина стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	Отрезание кусочка пластилина стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
17	Катание пластилина. Катание шарика на доске	Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		

	(в руках) из пластилина			
18	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание, закручивание пластилина	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
19	Переплетение пластилина, расплющивание на доске	Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски)	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
20	Защипывание краев детали. Соединение деталей.	Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
21	Узнавание (различение) разных видов бумаги	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
22	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
23	Сминание бумаги. Отрывание	Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера).	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
24	Сгибание листа	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
25	Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.	Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
26	Разрезание бумаги	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
27	Сборка изображения объекта.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
28	Конструирование объекта из бумаги	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	
29	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>	



30	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
31	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации	Соблюдение последовательности действий при изготовлении. сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
32	Аппликация из геометрических фигур.	Аппликация из геометрических фигур	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
33	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	Учить рисовать цветы с натуры, используя правила расположения рисунка на листе бумаги в связи с размерами.	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
34	Обобщающий урок	Повторение пройденного материала	<a href="https://ikp-rao.ru">https://ikp-rao.ru</a>		
	Повторение. Разрезание бумаги	(резервный урок)			


### Нормы оценок (Критерии оценивания знаний обучающихся по предмету)

Текущий контроль осуществляется по безотметочной системе. В конце каждой четверти на основании промежуточных результатов успеваемости заполняется лист индивидуальных достижений по предметам. Ведется мониторинг развития универсальных учебных действий по классам.

### Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

Лист согласования к документу № 92-о от 02.09.2024  
Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор  
Согласование инициировано: 23.10.2024 14:06

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		 Подписано 23.10.2024 - 14:06	-