

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

**Принято**

на педагогическом совете  
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»  
протокол № 1 от "29" августа 2024 г.

**Введено**

в действие приказом  
№ 92-О от "02" сентября 2024 г.

**Утверждаю:**

Директор государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Альметьевская школа-интернат для детей  
с ограниченными возможностями здоровья»  
Л.Р. Мартынова

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»**  
**(предметной области: «Искусство»)**  
**Для 1 класса (обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой,**  
**глубокой умственной отсталостью (вариант 6.4))**  
**(надомное обучение Ш..... Н.....)**  
**0,5 часов в неделю; 17 часов в год**  
**Составитель: Ахмерова Алия Илусовна**



Согласовано

Зам. директора по УР И.Б.Шарифуллина.

Рассмотрено

На заседании ШМО, протокол № от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО Л.Ю. Сайфутдинова

г.

Альметьевск

2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённой 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (6.4);
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;

Адаптированная рабочая программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей обучающегося (Ш..., Н...)

**Общие сведения о ребёнке:** Девочка находится на надомном обучении.

В течение урока ведёт себя активно, средняя познавательная мотивация. Учебная мотивация не сформирована: занятия с учителем девочка воспринимает, как смену обстановки, развлечение. Учителя слушает, но не выполняет инструкции учителя, не умеет выполнять действия по подражанию и образу.

Наглядно-образное и логическое мышление слабо развито. Причинно-следственные связи не устанавливает. окружающем мире внимание устойчивое, повышена утомляемость.

Навыками самообслуживания не владеет. Девочка всегда выглядит опрятно, ухожено. Девочка миролюбивая, неконфликтная, послушная, ласковая.

### Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на развитие восприятия обучающихся, обогащение сенсорного опыта, путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой. Вызывать интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками. Формировать представление о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Обучение направлено на решение следующих **задач**:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- учить следить за движением карандаша по бумаге. На занятиях учат обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге;
- привлекать внимание обучаемой к изображённым ею на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовала сама;
- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов;
- учить различать цвета карандашей, фломастеров;
- учить делать мазки и рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточки, платочки, дорожки, ручейки, сосульки, заборчики и другие;
- формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребёнок.
- учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть на место;
- учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше точёного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
- продолжать знакомить с цветами: красный, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, синий.

**Требованию к уровню подготовки обучающейся.**

Обучающаяся должна уметь:

- узнавать (находить) основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, белый, чёрный);
- уметь правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими;
- уметь делать мазки, проводить горизонтальные, вертикальные, округлые линии;
- уметь раскрашивать рисунок (с помощью педагога).

### **Связь с рабочей программой воспитания школы**

Программа воспитания школы-интерната призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС УО (ИН) и ФАОП УО (ИН).

На уроках необходимо применять такие методы и формы работы, которые помогут в реализации программы воспитания также и через урочную систему. Тем самым у ребёнка с НОДА и интеллектуальными нарушениями формируются и развиваются:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

происходит: -формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными;
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- глобальное чтение в доступных ребёнку пределах, понимание смысла узнаваемого слова;

развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

**Место учебного курса.** Согласно учебному плану «Альметьевской школы-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2024-2025 учебный год, на надомное обучение отводится 17 учебных часа - из расчёта 1 час в неделю. Исходя из этого, предполагается следующее распределение часов.

### **Планируемые результаты (личностные и предметные) освоения программы**

Возможные **Личностные результаты:**

1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
4. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
6. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его ограниченном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
7. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8. формирование уважительного отношения к окружающим;
9. освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
10. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

#### **Предметные результаты:**

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий: интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- 2) умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- 3) умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 4) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- 5) умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- 6) Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- 7) умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

#### **Содержание программы**

| № | Тема       | Кл-во часов |
|---|------------|-------------|
| 1 | Рисование  | 6ч.         |
| 2 | Лепка      | 4ч.         |
| 3 | Аппликация | 6ч.         |
| 4 | Повторение | 1ч.         |
| 5 | Итого      | 17ч.        |

## Календарно-тематическое (поурочное) планирование по предмету «Изобразительная деятельность»

| № | Тема урока   | Характеристика деятельности обучающихся.   | Электронные ресурсы                                     | Дата проведения |      |
|---|--|--|---|-----------------|------|
|   |  |  |   | План            | Факт |
| 1 | Вводное занятие.<br>Правила поведения на уроке рисования.<br>Узнавание (различение) материалов и инструментов. | Игры на соотнесение реальных предметов и игровых действий с их изображениями, рассматривание картин. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 2 | Рисование точек.<br>Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий.                                  | Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий, соединение точек.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 3 | Раскрашивание готового рисунка с овощами.  | Уметь различать цвета оттенки, порядок расположения предметов на листе бумаги.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 4 | Рисование домика высокого и низкого.   | Работа по трафарету и опорным точкам. Уметь проводить графические линии в форме квадрата, прямоугольника, треугольника. Уметь различать размеры предметов в композиции.  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 5 | Иллюстрирование сказки «Снегурочка».   | Учить подбирать сюжет к сказке, обводить линии по трафаретам.  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 6 | Декоративное рисование «Снежинка»  | Учить рисовать узор, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора.  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 7 | Узнавание (различение) пластичных материалов   | Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |
| 8 | Раскатывание пластилина.<br>Отрывание,   | Раскатывание пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Ощипывание кусочка материала от целого куска   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |                 |      |

|    |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|--|--|
|    | откручивание, ошпывание кусочка материала.                                  |   |   |  |  |
| 9  | Катание пластилина на доске (в руках).                                      | Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путём выдавливания формочкой.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 10 | Переплетение пластилина, расплющивание на доске                             | Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски)   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 11 | Узнавание (различение) разных видов бумаги                                  | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 12 | Сминание бумаги.  | Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера).   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 13 | Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.       | Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 14 | Сборка изображения объекта  | Сборка изображения объекта из нескольких деталей.   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 15 | Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации | Соблюдение последовательности действий при изготовлении. сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 16 | Разрезание бумаги   | Разрезание бумаги ножницами по прямой линии, вырезание по контуру.  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |
| 17 | Повторение  | Обобщение и систематизация  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

**Нормы оценок (Критерии оценивания знаний обучающихся по предмету)**

Текущий контроль осуществляется по без отметочной системе. В конце каждой четверти на основании промежуточных результатов успеваемости заполняется лист индивидуальных достижений по предметам. Ведётся мониторинг развития универсальных учебных действий по классам.

**Лист корректировки рабочей программы**

| <b>Класс</b> | <b>Название раздела, темы</b> | <b>Дата проведения по плану</b> | <b>Причина корректировки</b> | <b>Корректирующие мероприятия</b> | <b>Дата проведения по факту</b> |
|--------------|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
|              |                               |                                 |                              |                                   |                                 |
|              |                               |                                 |                              |                                   |                                 |
|              |                               |                                 |                              |                                   |                                 |
|              |                               |                                 |                              |                                   |                                 |
|              |                               |                                 |                              |                                   |                                 |
|              |                               |                                 |                              |                                   |                                 |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |