

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от "29" августа 2024 г.

Введено

в действие приказом
№ 92/0 от "2" сентября 2024 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

Л.Р. Мартынова

Рабочая программа
по предмету РИСОВАНИЕ
для 3 класса (обучающихся с интеллектуальными нарушениями)
вариант 6.3
(надомное обучение) Ф.Д.
0,5 часов в неделю; 17 часов в год
Составитель: Гимадиева Г.З., учитель начальных классов



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 533E9CD49165F886B02AC05E56E0E118
Владелец: Мартынова Лилия Равиловна
Действителен с 11.12.2023 до 05.03.2025

Согласовано:

Зам. директора по УР _____ И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено:

На заседании ШМО, протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО _____ Л.Ю.Сайфутдинова

Альметьевск 2024 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Адаптированная рабочая программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей обучающегося Ф.Д. (8.06.2015 года рождения).

Общие сведения о ребенке:

Фадеева Дарья Артемовна поступила в Альметьевскую школу-интернат для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья в 1 коррекционный класс в 2022 году, с октября 2023 года находится в надомном обучении. Даша закончила 2 класс по ФАОП НОО с НОДА, вариант 6.3., перешла в 3 класс.

Структура семьи ребенка: семья неполная, состав семьи 4 человека, ребенок третий в семье, есть старший брат и сестра.

Социально-бытовые условия проживания ребенка в семье, соблюдение режима дня. Семья проживает в трехкомнатной квартире, ребенку созданы все условия для развития.

Язык общения в семье: русский.

Оценка адаптации ребенка в группе: хорошая.

Общение: общительная, доброжелательная, в новой обстановке адаптируется быстро.

Общая моторика, тонкая моторика: моторика рук развита.

Социально-бытовые навыки; навыки самообслуживания: соответствуют возрасту.

Ведущая рука: правая.

Поведение: неровное, бывает капризная.

Восприятие: основные цвета знает; геометрические фигуры и величины предметов воспринимает не точно; слово с предметом соотносит.

Регулятивные процессы: Внимание неустойчивое, интерес к выполнению задания выражен вначале, но пропадает из-за отвлекаемости. Произвольная регуляция собственной деятельности снижена, необходим внешний контроль за деятельностью со стороны взрослого.

Воспроизведение: при прослушивании сказки остается равнодушна; может по памяти найти нужный предмет, запоминает быстро; помнит, что делала вчера; при заучивании текста требуется много повторений; умеет применять полученные знания на новом материале.

Особенности памяти (проблемы): без выраженных особенностей.

Мышление: сведения об окружающей жизни поверхностны, обнаруживает знание предметов окружающей обстановки в общих чертах; не может передать смысл прослушанного; умеет выделить существенное в сюжетной картинке, логическое мышление достаточно сформировано; умеет выделить много предметов и один; умеет сравнивать группы предметов; выводы делает медленно, с помощью педагога; медленно отвечать на вопросы.

Речевое развитие: общее недоразвитие речи 3 степени, дизартрия, испытывает трудности при построении сложных предложений, отставание от нормы фонетических процессов.

Отношение к занятиям, особенности деятельности: неусидчива, интерес к выполнению задания выражен вначале, снижается из-за отвлекаемости.

Основные трудности, отмеченные в обучении: требуется усиленный контроль и помощь при выполнении заданий.

Особенности игровой деятельности: игры соответствуют возрасту.

Основные трудности в общении: трудностей нет.

Темп деятельности: темп работы на занятиях неравномерный, работает с невниманием.

Особенности эмоционально-волевой сферы и поведения: улавливает эмоциональный смысл картин, текстов.

Общая оценка состояния учебных навыков: знания, умения и навыки не в полной мере соответствует требованиям программы.

Чтение: знает гласные и согласные буквы. Испытывает затруднения при чтении, из-за речи. Читает по слогам, темп чтения медленный.

Прочитанный текст осмыслить и пересказать может.

Математика: счетно-вычислительные навыки сформированы недостаточно; освоила прямой счет в пределах 20, соотносит число с количеством, определяет величину предмета; может показать геометрические фигуры, основные цвета показывает и называет; собирает картинки из 3-х частей.

Письмо: графические навыки сформированы

Изобразительная и конструктивная деятельность: соответствует возрасту.

Индивидуальные особенности обучения: новые понятия усваивает очень медленно.

Усвоение программы обучения: программа усвоена в полном объеме.

Усидчивость, работоспособность: на среднем уровне.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям.

Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся.

Большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе занятий большая роль отводится работе по раскрашиванию. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания.

Большое внимание в работе с умственно отсталыми детьми следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов (нахождение в помещении предметов заданного цвета).

Цель:

- Способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности на основе обогащения чувственного опыта

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Связь с рабочей программой воспитания школы

Программа воспитания школы-интерната призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС УО (ИН) и ФАОП УО (ИН).

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность» по итогам обучения в 3 классе

Обучающиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность» по итогам обучения в 3 классе:

- Положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и

- человеке в нем, выражение настроения, переживаний, эмоций;
- Умение наблюдать красоту окружающей действительности;
 - Стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности;
 - Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
 - Стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации для решения практических и творческих задач.

Содержание учебного предмета

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (2 урока в неделю по 15 минут).

Содержание	Количество часов по рабочей программе
декоративное рисование	8
рисование с натуры	11
рисование на темы	11
беседы об изобразительном искусстве	4
итого	34

Календарно – тематическое (поурочное) планирование

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата проведения	
				План	Факт
1	Подготовка к изобразительной деятельности. Рисование с натуры осенних листьев.	Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; уметь изображать предметы округлой и продолговатой формы; передавая их характерные особенности; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
2	Декоративное рисование узора в полосе из веток с листочками	Уметь рисовать узоры из растительных форм в полосе (по образцу); уметь правильно располагать элементы оформления в полосе; знать последовательность выполнения рисунка			
3	Рисование на тему «Парк осенью».	Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; уметь соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (<i>ближе, дальше</i>), используя весь лист бумаги.	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
4	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
5	Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе)	Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
6	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей	Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		

7	Рисование шахматного узора в квадрате	Уметь правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги; уметь анализировать образец	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
8	Виды изобразительного искусства. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем	Уметь представлять и иллюстрировать услышанный рассказ	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
9	Рисование геометрического орнамента в квадрате	Уметь рисовать узоры из геометрических форм в квадрате (по образцу); знать последовательность выполнения рисунка			
10	Рисование с натуры игрушечного домика	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности			
11	Рисование узора из растительных форм в полосе	Уметь рисовать узоры из растительных форм в полосе (по образцу)	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
12	Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма)	Уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме; отличать работы гжельских мастеров	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
13	Рисование с натуры будильника круглой формы	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
14	Рисование с натуры двухцветного мяча	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
15	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели)	Уметь рисовать узоры в полосе (по образцу); знать последовательность выполнения рисунка			
16	Беседа по картинам на тему «Зима пришла»	Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
17	Рисование на тему «Нарядная елка»	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
18	Рисование узора на рукавичке (выкройка	Уметь рисовать узоры на рукавичке (по образцу); знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru		

	вырезается из бумаги — готовая форма)		МЭШ, ЦОК		
19	Рисование симметричного узора по образцу	Уметь рисовать симметричный узор по образцу; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
20	Рисование на тему «Елка зимой в лесу»	Уметь правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
21	Рисование с натуры молотка	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности			
22	Рисование с натуры теннисной ракетки	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
23	Произведения изобразительного искусства Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень»	Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
24	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	Уметь правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
25	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта	Уметь правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
26	Рисование по образцу орнамента из квадратов	Уметь рисовать по образцу орнамент из квадратов; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
28	Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона)	Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
29	Рисование с натуры	Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные	РЭШ		

	весенней веточки	признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства	https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
30	Рисование на тему «Дере- вья весной	Уметь правильно распределять величину изображения в зави- симости от размера листа бумаги	РЭШ https://resh.edu.ru		
31	Форма и цвет предмета. Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют)	Уметь правильно распределять величину изображения в зави- симости от размера листа бумаги; знать последовательность выполнения рисунка	МЭШ, ЦОК		
32	Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат - готовая форма)	Уметь рисовать узоры в квадрате; ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме; знать последовательность выполнения рисунка	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		
33	Рисование с натуры куста земляники с цветами	Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности			
34	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета»	Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства	РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК		

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков, обучающихся по изобразительному искусству.

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту
