

«Принято»

на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2022г.

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ № 145
Ситдикова Р.Н.
приказ № 42-О от 31.08.2022



**Рабочая программа кружка
«Баламетрикс (мозжечковая стимуляция)»
на 2022-2023 учебный год**

Выполнила:
Александрова А.А.
Инструктор по
физической культуре

Содержание

| | |
|--|----|
| Пояснительная записка..... | 3 |
| I 1.1 Концепция программы..... | 3 |
| 1.2. Актуальность, программы..... | 4 |
| 1.3. Новизна..... | 6 |
| 1.4. Цель, задачи..... | 6 |
| 1.5. Принципы, направления, правила работы..... | 6 |
| 1.6. Педагогическая целесообразность..... | 7 |
| 1.7. Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса..... | 7 |
| 1.8 Ожидаемые результаты..... | 7 |
| II. Перспективный план..... | 9 |
| Тематический план занятий..... | 10 |
| 1. Раздел «Внимание»..... | 10 |
| 2. Раздел «Память»..... | 13 |
| 3. Раздел «Восприятие»..... | 16 |
| 4. Раздел «Мышление»..... | 19 |
| III. Организация занятия по мозжечковой стимуляции и развитию интеллектуальных способностей..... | 22 |
| 3.1. Примерный алгоритм проведения занятий..... | 22 |
| 3.2. Примерная структура занятий..... | 22 |
| IV. Дидактический материал и техническое оснащение..... | 22 |
| V. Диагностика..... | 23 |
| VI. Взаимодействие с родителями..... | 24 |
| VII. Список литературы..... | 25 |

**Программа кружка
дополнительного образования «Баламетрикс»
по мозжечковой стимуляции и развитию высших психических функций.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мозжечковая стимуляция - это современный метод коррекции различных нарушений в речевом, интеллектуальном и двигательном развитии.

Мозжечковая стимуляция – специально разработанный комплекс упражнений, позволяющий развивать участки мозга, формирующие различные навыки. Программа стимуляции реализуется посредством специального оборудования "Баламетрикс", опирается она на теорию доктора Бильгоу, на тридцатилетний опыт ее применения. Она формирует память и понимание, навыки письма, речи, переработки информации, математические способности. Тренинг эффективен для детей с речевыми, интеллектуальными и двигательными нарушениями развития, а также для тех, кто испытывает определенные трудности при обучении.

1.1 Концепция программы

Мозжечок определяет скорость работы всего мозга. У человека он содержит больше нервных клеток — нейронов, чем все остальные отделы мозга. Это самый быстродействующий в мозге механизм: он может быстро перерабатывать любую информацию, которая поступает из других частей мозга. Мозжечок перерабатывает информацию и вновь посылает к различным структурам мозга, помогая им в работе. Автоматизация деятельности освобождает часть мозга для внимания к другим задачам. Именно мозжечок участвует в процессе, в котором новые двигательные навыки после некоторой практики автоматизируются. Посредством такой автоматизации серия движений выполняется с большей скоростью, большей точностью и с меньшими усилиями. Каждому надо знать и помнить, что рост человеческих способностей происходит благодаря мозжечку. Именно это подтверждают многие ученые и сходятся во мнении, что мозжечок - это ключ к обучению большинству навыков, в том числе и к интеллектуальному, речевому и эмоциональному развитию человека.

Взяв за основу это свойство мозжечка, была разработана методика работы, позволяющая значительно улучшить способность к обучению, восприятию и переработке информации.

С учётом важности всего вышесказанного и для развития интеллектуальных способностей детей была разработана программа кружка «Баламетрикс», основу которой составляет мозжечковая стимуляция.

Пройдя курсы обучения по «Мозжечковой стимуляции», изучив методическую литературу по детской нейропсихологии, был

адаптирован практический материал к условиям нашего МДОУ № 145, приобретены комплексы «Баламетрикс» и создана модифицированная программа «Баламетрикс».

Вид программы: коррекционно- развивающий

Направленность: нейропсихологическая

Программа рассчитана на детей 5-7 лет с учетом возрастных, интеллектуальных и психофизических особенностей.

Срок реализации – 30 занятий, два курса по 15 занятий.

Режим занятий: 2-5 раз в неделю после 17.00, индивидуально.

| Возраст воспитанников | Всего часов | Форма контроля |
|------------------------------|--------------------|--|
| 5-7 лет | 30 | Открытые занятия - 1раз; Посещение занятий руководителем; |

1.2. Актуальность программы

В последние десятилетия психологи, педагоги, врачи констатируют катастрофическое нарастание в детской популяции целого ряда патологических феноменов: обилие сосудистых и костно-мышечных проблем; снижение иммунитета. Масса детей демонстрирует задержки и искажения психоречевого развития, несформированность произвольной саморегуляции, дисграфии и т.д. В совокупности это приводит к эмоционально-личностной и когнитивной неготовности к обучению и адекватной адаптации к социуму. Приоритетное участие нейропсихологии — науки о формировании мозговой организации психических процессов человека в решении широкого круга дизонтогенетических проблем обусловлено в первую очередь удручающими реалиями процессов развития в современной детской популяции. Никогда раньше мы не сталкивались с таким обилием разнообразных негативных феноменов, какие наблюдаются сегодня. Исходя из этого, возникла необходимость образования кружка «Баламетрикс», имеющего нейропсихологическую направленность.

С введением **Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования** (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155), развитие интеллектуальных способностей дошкольников получило новый вектор направления: возможность использования нейропсихологического подхода, современных методик и тренажеров в образовательных организациях.

Эффективность нейropsихологических технологий признаются сегодня всеми специалистами, работающими над проблемой психолого-педагогического сопровождения процессов развития. Одним из таких методов становится метод мозжечковой стимуляции.

Мозжечок — это самый быстродействующий в мозге механизм, содержащий более 50% нервных клеток, связанный со всеми структурами нервной системы человека. Его связь с лобными долями **интегрирует зрительную и слуховую системы с движением, связывает эмоциональные реакции, речевые способности, способности планировать свои действия.** Червь мозжечка участвует в **регуляции эмоций и внимания**, а также связан с **вестибулярной системой мозга, отвечающей за равновесие и координацию движений тела.** Полушария мозжечка **задействованы в формировании движений и развитии умственных способностей.**

Нарушенная связь между мозжечком и лобными долями мозга приводит к замедлению формирования речи, интеллектуальных и психических процессов.

Симптомы мозжечковой недостаточности присутствуют, если:

- ребенок с трудом может стоять с закрытыми глазами, вытянув руки вперед,
- ребенок плохо удерживает равновесие, когда стоит на одной ноге,
- ребенок демонстрирует плохую координацию движений и много лишних движений,
- у детей с мозжечковой недостаточностью отмечается низкий мышечный тонус, особенно в руках (плохой захват, слабая степень нажатия на карандаш, «скатывание» к концу строчки и пр.)

Программа по мозжечковой стимуляции поможет детям, у которых:

- задержка психического и речевого развития (ЗПР, ЗПРР);
- нарушения или особенности развития речи;
- синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ);
- недостаточно сформированы процессы памяти и внимания;
- нарушения поведения, коммуникации и социализации;
- аутистические черты, ранний детский аутизм (РДА), аутизм;
- особенности работы вестибулярного аппарата (укачивание в транспорте);
- нарушения координации движений;
- низкая работоспособность, повышенная утомляемость.

1.3. Новизна

Новизна заключается в том, что разработана и апробирована система нейропсихологических упражнений в условиях образовательного учреждения.

1.4. Цель программы

Целью программы является развитие высших психических функций посредством специального оборудования «Баламетрикс»

1.5 Задачи по реализации данной цели:

1. Стимуляция мозжечка, лобных отделов, стволовых структур головного мозга, периферической нервной системы посредством комплекса упражнений.
2. Активизация моторных и речевых центров.
3. Развитие координации, общей моторики, формирование схемы собственного тела.
4. Развитие высших психических функций.
5. Формирование эмоционально-волевой сферы.
6. Коррекции поведения.

1.6 Принципы реализации программы:

- Проблемности - ребенок получает знания не в готовом виде, а в процессе собственной деятельности
- Психологической комфортности - создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка
- Психологической комфортности - создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка
- Творчества - формирование способности находить нестандартные решения
- Индивидуализации - развитие личных качеств, через решение проблем разноуровневого обучения

1.7 Педагогическая целесообразность

В основе работы по мозжечковой стимуляции лежит методика доктора Бильгоу и специальное оборудование, которые не один год дают возможность педагогам, дефектологам, инструкторам физической культуры оказывать действенную помощь детям с ОВЗ

Мозжечковая стимуляция в своей работе опирается на три основных аспекта: дидактический, психологический и технический (инструментальный). Данные факторы в совокупности действуют на работу мозжечка в совершенстве, формируют новые нейронные связи, это, в свою очередь, положительно сказывается на уровне обучения ребенка. Занятия дают возможность

повысить пластичность мозга, заполняются пробелы, возмещаются недостатки в функциональности базовой структуры. Данный метод стимуляции дает положительную динамику детям с ОВЗ

Вся стимуляция строится по следующим направлениям:

1. Стимуляция сенсорной интеграции.
2. Чувство равновесия и пространственное воображение.
3. Проприоцептивное обучение.
4. Личностное, индивидуальное обучение или в мини подгруппе (2 человека)
5. Формирование навыков по этапам.

Целесообразно организовать коррекционную деятельность в виде занимательной игры, имеющей тематическую направленность (игры- путешествия, игры- соревнования и др.)

Методы и приемы:

- Практические (упражнения)
- Поисковые (моделирование)
- Игровые (развивающие настольные игры, соревнования)
- Информационно - компьютерные технологии (электронные пособия)
- Использование занимательного материала (ребусы, лабиринты, логические задачи)

1.8. Ожидаемый результат

Для правильного использования методики мозжечковой стимуляции педагогом, инструктором физической культуры соблюдаются следующие положения:

- Устанавливается последовательность, очередность упражнений, которые выполняет ребенок.
- Строго соблюдается техника безопасности при использовании оборудования.
- Соблюдение правил присутствия на занятиях.

Инструктор дает сначала самые легкие задания, постепенно продвигаясь к более сложным.

Подбирает оптимальный уровень по сложности.

- Дополнительно мотивирует к выполнению заданий.

Комплексный метод имеет большой спектр применения, результатами занятий становятся такие показатели, как:

- развитие координации движений;
- развитие пространственных, зрительных представлений;
- стабилизация функций вестибулярного аппарата;
- межполушарное развитие;
- личностные изменения;

- развитие концентрации внимания, памяти;
- стимулирование психического развития.
- Балансиры для рук.

Программа составлена согласно требованиям к содержанию и оформлению образовательных программ для образования детей (Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 года №28 – 02 – 484 (16), и основана на методической разработке доктора Фрэнка Бильгоу по мозжечковой стимуляции на тренажере «Баламетрикс». Оборудование полностью соответствует развивающему коррекционному принципу по стимуляции функции вестибулярного аппарата. Оно достаточно разнообразно. Методика имеет свои преимущества в использовании: вариативность; технологичность; компактность. В дополнение для развития интеллектуальных способностей используются серии дидактических и настольных развивающих игр с учетом возраста детей и их психологических особенностей.

Перспективный план работы по мозжечковой стимуляции и интеллектуальному развитию

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Количество занятий |
|-------|-----------------|---|--------------------|
| 1. | Индивидуально | Комплекс 1 «У зайки в саду и в огороде» | 1 |
| 2. | Индивидуально | Комплекс 2 «Золотая осень» | 1 |
| 3. | Индивидуально | Комплекс 3 «Волшебный лес» | 1 |
| 4. | Индивидуально | Комплекс 4 «Грибное царство» | 1 |
| 5. | Индивидуально | Комплекс 5 «Красная сказка» | 1 |
| 6. | Индивидуально | Комплекс 6 «Дружная семейка» | 1 |
| 7. | Индивидуально | Комплекс 7 «Синяя сказка» | 1 |
| 8. | Индивидуально | Комплекс 8 «Магазин игрушек» | 1 |
| 9. | Индивидуально | Комплекс 9 «Федорино горе» | 1 |
| 10. | Индивидуально | Комплекс 10 «Сказка старого шкафа» | 1 |
| 11. | Индивидуально | Комплекс 11 «Белая сказка» | 1 |
| 12. | Индивидуально | Комплекс 12 «Удивительный зоопарк» | 1 |
| 13. | Индивидуально | Комплекс 13 «Подарки Деда Мороза». | 1 |
| 14. | Индивидуально | Комплекс 14 «Цветной снег» | 1 |
| 15. | Индивидуально | Комплекс 15 «В гостях у сказки» | 1 |
| 16. | Индивидуально | Комплекс 16 «В гостях у Айболита» | 1 |
| 17. | Индивидуально | Комплекс 17 «На птичьем дворе» | 1 |
| 18. | Индивидуально | Комплекс 18 «Зеленые сны» | 1 |
| 19. | Индивидуально | Комплекс 19 «Морская прогулка» | 1 |
| 20. | Индивидуально | Комплекс 20 «Комната страха» | 1 |
| 21. | Индивидуально | Комплекс 21 «Цирк» | 1 |
| 22. | Индивидуально | Комплекс 22 «Дом который построил Джек» | 1 |
| 23. | Индивидуально | Комплекс 23 «Весенняя капель» | 1 |
| 24. | Индивидуально | Комплекс 24 «Птичья трель» | 1 |
| 25. | Индивидуально | Комплекс 25 «Разноцветный мир» | 1 |
| 26. | Индивидуально | Комплекс 25 «Вперед к звездам» | 1 |
| 27. | Индивидуально | Комплекс 27 «Техномир» | 1 |
| 28. | Индивидуально | Комплекс 28 «Космическое приключение» | 1 |
| 29-30 | Индивидуально | Комплекс 29-30 «Калейдоскоп»» | 2 |
| Итого | | | 30 |

Перспективный план составлен с учетом календарно- тематического планирования непосредственно- образовательной деятельности раздела «Ознакомление с миром природы»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО МОЗЖЕЧКОВОЙ СТИМУЛЯЦИИ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ Раздел I. Внимание

| Упр | Содержание | Познавательные цели | Дидактический материал |
|------|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1.1 | Комплекс 1 «У Зайки в саду и в огороде» | Знакомство с балансировочной доской, Обучение техники безопасности Мозжечковая стимуляция | Тренажер «Баламетрикс» Муз. фонограммы |
| 1.2 | «Яблоко и перцы» | Обучение способности: концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов | Три похожих яблока |
| 1.3 | «Хлопни -топни » | Обучение способности к переключению внимания | Не требуется |
| 1.4 | «Расставь значки в фигурах по образцу» | Обучение способности концентрации, внимания | Не требуется |
| 1.5 | «Огород» | Игра назови цвета фруктов | Цветные мешочки |
| 1.6 | Комплекс 2 «Золотая осень» | Мозжечковая стимуляция | Тренажер «Баламетрикс», стойка, пендалин. (выбиваем желтые фигурки») |
| 1.7 | «Дорожки из ниток желтого цвета» | Обучение способности ориентироваться в пространстве (по инструкции взрослого) концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации, | Нитки разного желтого оттенка |
| 1.8 | «Осенние подарки» | Тактильная чувствительность, словесно-логическое мышление. | Мешочки различных цветов и наполнений |
| 1.9 | «Пройди по лабиринту» | Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания | Кубики различных размеров |
| 1.10 | «Огород» | Игра назови цвета фруктов | Цветные мешочки |
| 1.10 | Комплекс 3 «Волшебный лес» | Мозжечковая стимуляция | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи: выбей листочки. Муз.фонограммы |

| | | | |
|------|--|--|---|
| 1.11 | «Ушки на макушке» | Обучение способности: концентрировать внимание на слуховых сигналах; уметь слушать и слышать | Фонограмма : звуки леса |
| 1.12 | «Дорожка из листьев. Продолжи ряд» | Обучение умению соблюдать последовательность, ритм | Листья разных деревьев. |
| 1.13 | «Корректирующие пробы» | Встать на доску, закрыть глаза и покачаться на ней. | Балансировочная доска |
| 1.14 | «Бубен и колокольчик» | Развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием инструментов | Бубен, колокольчик |
| 1.15 | Комплекс 4 «Грибное царство» | Мозжечковая стимуляция | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи: выбей грибочки Муз.фонограммы |
| 1.16 | «Ушки на макушке» | Обучение способности: концентрировать внимание на слуховых сигналах; уметь слушать и слышать звуки в новых условиях | Фонограмма: звуки леса |
| 1.17 | «Корректирующие пробы» | Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания | Балансировочная доска, Мячики средних размеров. |
| 1.18 | «Бубен, колокольчик, дудочка» | Развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием нескольких разных инструментов стоя на доске | Бубен, колокольчик, дудочка, доска. |
| 1.19 | «Волшебный мешочек» | Развитие тактильной чувствительности используя разные модальности | Мешочки |
| 1.20 | «Грибы» | Игра на развитие внимания | Игра, доска. |
| 1.21 | Комплекс 5 «Красная сказка» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте | Тренажер «Баламетрикс», стойка, пендалин. (выбиваем красные фигурки) Красная лента Муз.фонограммы |
| 1.22 | «Пульс» | Обучение способности концентрировать внимание на ощущениях своего тела | Секундомер или часы |
| 1.23 | «Красный Узор» | Развитие слухового внимания | Балансировочная доска |
| 1.24 | «Выложи кружочки» | Развитие зрительного восприятия | Два набора по пять кружочков одного диаметра, но разного оттеночного красного цвета |
| 1.25 | «Зачеркни и обведи» | Развитие концентрации внимания | Гимнастические палки |
| 1.26 | «Подарки, что для чего?» | Развитие тактильной чувствительности, словесно- логического мышления | Мешочки с различным наполнением |

| | | | |
|------|--|--|--|
| 1.27 | «Барабашка» | Настольная игра на развитие внимания и мышления. | Игра |
| 1.28 | Комплекс 6 «Дружная семейка» | Мозжечковая стимуляция | Тренажер «Баламетрикс», стойка, пендалин. (выбиваем сердитые рожицы) Муз.фонограммы |
| 1.29 | «Текстура» | Обучение способности распознавать предмет по тактильным ощущениям | Кусочки меха, дерева, ткани, ваты, металличе- ский брусок |
| 1.30 | «Кто кем кому приходится» | Развитие словесно- логического мышления, установление причинно- следственных связей. | картинки |
| 1.31 | «Подарок» | Развитие слухового внимания, графический диктант. | Тетрадный лист в клеточку и карандаш |
| 1.32 | «Смайл» | Корректурная проба на развитие концентрации внимания | |
| 1.33 | «Барабашка» | Настольная игра на развитие внимания и мышления | Игра |
| 1.34 | Комплекс 7 «Синяя сказка» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте | Тренажер «Баламетрикс», Синие шарики Синяя лента Муз.фонограммы |
| 1.35 | «Доставь синий конверт» | Лабиринт из блоков. Развитие пространственной ориентировки, без отрицания | Блоки Дьенеша |
| 1.36 | «Мышка-птичка» | Обучение способности: к помехоустойчивости; максимально сосредоточиться, не обращая внимания на помехи; сосредоточить внимание на словесной инструкции | Синие круги всех оттенков |
| 1.37 | «Найди отличия» | Развитие концентрации внимания | Две картинки с похожими изо- бражениями одного и того же предмета |
| 1.38 | «Найди и обведи всех бабочек синим» | Концентрация внимания | Кутявина стр.14 |
| 1.39 | «Подарки, что для чего?» | Развитие тактильной чувствительности, словесно- логического мышления | Сенсорная коробка с гидрогелем синего цвета. |
| 1.39 | «Барабашка» | Настольная игра на развитие внимания и мышления | Игра |

Раздел II. Память

| Упр | Содержание | Познавательные цели | Дидактический материал |
|------|--|--|---|
| 2.1 | Комплекс 8 «Магазин игрушек» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи, прыгуны, пендалин Синяя лента Муз.фонограммы |
| 2.2 | «Улыбка» | Обучение целенаправленному управлению мышцами лица; обучение свойствам невербального общения | Не требуется |
| 2.3 | «Волшебный мешочек» | Развитие тактильной чувствительности используя разные модальности | Мешочек, игрушки |
| 2.4 | «Чего нет?» | Развитие зрительной памяти | Игрушки из мешочка, Пять картинок с изображением знакомых предметов: стула, куклы, яблока, кастрюли, тарелки |
| 2.5 | «У оленя дом большой» | Развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста | Не требуется |
| 2.6 | «Раскрась любимую игрушку» | Развитие зрительного восприятия и внимания. | Картинка в шуме |
| 2.7 | «Каскад слов» | Развитие объема кратковременной слуховой памяти | Список слов (с. 35) Е.О.Севостьянова |
| 2.8 | «Живые картинки» | Настольная игра | игра |
| 2.9 | Комплекс 9 «Федорино горе» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи, прыгуны, пендалин <u>Коричневая</u> лента |
| 2.10 | «Волшебный мешочек» | Развитие тактильной чувствительности | Мешочек, посуда |
| 2.11 | «Запомни картинки» | Развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени | 5-7 картинок с изображением знакомых предметов: стола, груши, стакана, платья, шапки |
| 2.12 | «У оленя дом большой» | Развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста | Балансировочная доска |
| 2.13 | «Каскад слов» | Развитие объема кратковременной слуховой памяти | Балансировочная доска |
| 2.14 | Корректирующая проба | Концентрация внимания | Балансировочная доска |
| 2.15 | « Живые картинки» | Развитие внимания и памяти | Игра |

| | | | |
|------|--|---|---|
| 2.16 | Комплекс 10 Сказка старого шкафа | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (один элемент отрицания) | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи, прыгуны, пендалин Муз.фонограммы |
| 2.17 | «Что изменилось?» | Обучение навыкам запоминания образа, ситуации | Две картинки с изображением одной и той же комнаты; на одной из картинок предметы переставлены и находятся в другом порядке |
| 2.18 | «Запомни и покажи» (таблицы Ф.Е.Рыбакова) | Развитие преднамеренного запоминания и припоминания, долговременной памяти Ориентировка в пространстве | Балансировочная доска |
| 2.19 | «Волшебный мешочек» | Развитие тактильной чувствительности | Мешочек, посуда |
| 2.20 | «Спрячь мебель» | Развитие целенаправленного запоминания и припоминания | 5-7 предметов игрушечной мебели |
| 2.21 | Корректурная проба | | |
| 2.22 | «Балансир» | Настольная игра на развитие внимания | игра |
| 2.23 | Комплекс 11 «Белая сказка» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте Посчитай снежинки Доскажи словечко | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи, прыгуны, пендалин Белая лента Муз.фонограммы «Удивительная» |
| 2.24 | «Зимние подарки» | Развитие тактильной чувствительности | Сенсорный контейнер со снегом, игрушки киндер |
| 2.25 | «Чего нет?» | Развитие кратковременной и долговременной памяти | Игрушки киндер |
| 2.26 | «Доскажи словечко» | Техника сиквейна со словом «снег», развитие вербальной памяти. | Балансировочная доска |
| 2.27 | «Найди такого же снеговика» | Развитие переключения внимания | Балансировочная доска |
| 2.28 | «Корректурная проба» | Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания | Балансировочная доска |
| 2.29 | Игра на выбор | | |
| 2.30 | Комплекс 12 «Удивительный зоопарк» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (одно отрицание) | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри Муз.фонограммы «Бегемотики» «Ежики» |
| 2.31 | «Рассмотри внимательно» | Развитие произвольного внимания | сюжетная картинка с изображением животных |

| | | | |
|------|---|--|--|
| 2.32 | «Свет, зажгись!» | Развитие памяти на события | Настольная лампа или торшер |
| 2.33 | «Кто не на месте?» | Развитие целенаправленного запоминания и припоминания | Десять небольших игрушечных животных |
| 2.34 | «У оленя дом большой» | Развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста | |
| 2.35 | «Найди и обведи ежей» | Распределение внимания | |
| 2.35 | Игра на выбор | | |
| 2.36 | Комплекс 13 «Подарки Деда Мороза» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (2 отрицания) | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри Муз.фонограммы «Ну – ка вместе топ-топ-топ» |
| 2.37 | «Украсть елку. Расскажи как украшал» | Развитие памяти и словесно-логического мышления | Елка, шарики – магнитная , плоскостная. Блоки Дьенеша |
| 2.38 | «Рассмотри внимательно» | Развитие произвольного внимания и наблюдательности | Сюжетная картинка силуэтов |
| 2.39 | «Помоги Д.М собрать подарки» | Развитие произвольной памяти 6-8 слов | Не требуется |
| 2.40 | «Кто не на месте?» | Развитие целенаправленного запоминания и припоминания | Десять игрушек небольшого размера |
| 2.41 | Игра на выбор | | |
| 2.42 | Комплекс 14 «Цветной снег» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (2 отрицания) Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Разноцветные газовые шарфики Муз.фонограммы «Цветной снег» |
| 2.42 | «Игра со льдом» | Развитие тактильной чувствительности | Разноцветный лед |
| 2.43 | Загадки | Развитие словесно- логического мышления | Не требуется |
| 2.44 | «Найди фигурки» | Развитие объема внимания | Не требуется |
| 2.45 | «Волшебные превращения» | Развитие воображения и словесно-логического мышления | Балансировочная доска |
| 2.46 | «Хали- Гали» | Развитие внимания, памяти, мышления | Игра |

Раздел III. Восприятие

| Упр | Содержание | Познавательные цели | Дидактический материал |
|------|--|--|--|
| 3.1 | Комплекс 15 «В гостях у сказки» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Пендалин, доска обратной связи, упр. С палкой Голубая лента Муз.фонограммы |
| 3.2 | «Волшебная дверь» | Закрепление сенсорных эталонов форм | Балансировочная доска |
| 3.3 | «Оживи картинку» | Развитие пространственной ориентировки | Разрезные картинки |
| 3.4 | «Ковер- самолет» | Улучшение качества деятельности зрительного анализатор, развитие цветоразличения, закрепить эталон цвета: голубой | Мишень обратной связи |
| 3.5 | «Дорисуй фигуры» | Развитие целостности восприятия | Мишень обратной связи |
| 3.6 | «Сундук сказок» | Развитие тактильного восприятия, словесно- логического мышления, памяти. | Мешочки, мишень обратной связи |
| 3.7 | «Хали- гали» | Развитие внимания, памяти, мышления | игра |
| 3.8 | Комплекс 16 «В гостях у Айболита» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (3 отрицания) Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри Муз.фонограммы |
| 3.9 | «Разноцветные дорожки и заборчики» | Улучшение качества деятельности зрительного анализатора; развитие цветоразличения | Мишень обратной связи |
| 3.10 | «Таблетки для зверят» | Развитие наблюдательности, ориентирования на форму | Мешочки с различным наполнением |
| 3.11 | «Дорисуй фигуры» | Развитие целостности восприятия | Балансир |
| 3.12 | «Спаси обезьян» | Концентрация внимания. | Обезьянки, удочка |
| 3.13 | Комплекс 17 «Птичий двор» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Пендалин, доска обратной связи, упр. Фиолетовая лента Муз.фонограммы «Птички летали» |
| 3.14 | «Оперение» | Развитие тактильного восприятия, зрительно- пространственных представлений. | Контуры птиц, перышки для декора. |
| 3.15 | «У кого кто?» | Развитие пространственных представлений | лабиринт |
| 3.16 | «Кто как голос подает?» | Развитие слухового восприятия | фонограмма |
| 3.16 | «Найди по тени» | Развитие зрительного восприятия | Не нужно |
| 3.17 | Корректурная проба | Развитие концентрации внимания | Не нужно |

| | | | |
|------|--|---|--|
| 3.18 | Игра | | На выбор |
| 3.19 | Комплекс 18 «Зеленые сны» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Пендалин , фигурки зеленого цвета Зеленая лента Муз.фонограммы «Лягушки» «Полянка» |
| 3.20 | «Что нарисовано?» | Развитие умения использовать при восприятии свой прошлый опыт и знания | Набор карточек изображением знакомых ребенку предметов, животных и т.д. |
| 3.21 | «В нашей группе 100 ребятшек» | Развитие способности согласовывать движения с произносимым текстом; развитие координации движений | |
| 3.22 | «Цветы» | Развитие пространственных представлений | Цветные силуэты цветов, ковер |
| 3.23 | «Дорисуй цветок» | Развитие целостного восприятия | |
| 3.24 | «Кляксы» | Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка | Балансир |
| 3.25 | Игра | | молоточки |
| 3.26 | Комплекс 19 «Морская прогулка» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (3 отрицания) Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри Муз.фонограммы |
| | «Тонет- Не тонет» | Развитие способности выделять свойства предметов. Развитие логического мышления | Таз с водой, пустой флакон, флакон заполненный песком, теннисный и металлический шарик, деревянный брусок и камень, бумажный лист и стакан. |
| 3.27 | «Определи звуки» | Развитие фонематического восприятия | Картинки с изо- бражением шубы, петуха, ножа, цыпленка, самолета,якоря, штурвала, машины, туфель, паруса, яблока, ложки, лимона, шляпки |
| 3.28 | «В нашей группе 100 ребятшек» | Развитие способности согласовывать движения с произносимым текстом; развитие координации движений | Текст |
| 3.29 | «Точки» | Развитие ориентирования в пространстве | Ксерокопия |
| 3.30 | «Волшебный мешочек» | Развитие тактильного восприятия в разных модальностях | Мешочек, разные предметы по теме |

| | | | |
|------|--|---|--|
| 3.31 | «Пантомима» | Развитие воображения и творческих способностей; снятие эмоционального напряжения | Не требуется |
| 3.32 | Графический диктант | Развитие слухового восприятия, зрительно-моторной координации, ориентировки. | Лист в клетку |
| 3.33 | Игра | | молоточки |
| 3.34 | Комплекс 20 «Комната страха» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (3 отрицания) Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Черные шарики, пендалин, «страшилки» Муз.фонограммы |
| 3.35 | «Разноцветные слизи» | Сортировка по цвету | «жевачка» для рук разного цвета |
| 3.36 | «Пауки и паутина» | Развитие способности к сличению и сортировке предметов по форме, и величине | Картинки пайков и паутин |
| 3.37 | «Приведение» | Развитие координации зрительного, слухового и моторного анализаторов; тренировка подвижности нервных процессов, умения ориентироваться в пространстве и различать цвета | Не требуется |
| 3.38 | «Загадки» | Развитие способности по ряду признаков определять предмет | Любые загадки (см. с. 57) |
| 3.39 | «Барабашка» | | игра |
| 3.40 | Комплекс 21 «Цирк» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков (3 отрицания) Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри Муз.фонограммы |
| 3.41 | «Пуговицы» | Развитие способности к сличению и сортировке предметов по форме, цвету и величине | Большой набор разных пуговиц, среди которых должны быть пуговицы, одинаковые по цвету, форме, величине |
| 3.31 | «Регистр» | Развитие координации слухового и моторного анализаторов | Детское пианино или металлофон |
| 3.32 | «Загадки» | Развитие способности по ряду признаков определять предмет | Любые загадки |
| 3.33 | «Лабиринт для рук» | Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук и зрительной координации | Лабиринт для рук (балансир) |
| 3.34 | «Послушай» | Развитие слухового внимания | Не требуется |

Раздел IV. Мышление

| Упр | Содержание | Познавательные цели | Дидактический материал |
|------|--|---|---|
| 4. | Комплекс 22 «Дом, который построил Джек» | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте Аналогии Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Пендалин , фигурки разного цвета Оранжевая лента, мяч Муз.фонограммы «Лягушки» «Полянка» |
| 4.1 | «Чего не хватает?» | Развитие способности устанавливать закономерность в изображении на основе зрительного и мыслительного анализа | Карточки с заданием |
| 4.2 | «Сыщик» | Развитие умения декодировать информацию, закрепление эталона цвета : оранжевый | Схема помещения |
| 4.3 | «Сравнение предметов» | Развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам; развитие мыслительных операций | Пары слов |
| 4.4 | «4- ый лишний» | Развитие мышления | Картинки, Игра 4-ый лишний |
| 4.5 | «Пчелки» | Обучение переходу из одного режима громкости в другой | Не требуется |
| 4.6 | «Такой- не такой» | Развитие анализа и синтеза | балансир |
| 4.7 | «Из чего?» | Восприятие признаков предметов | Не требуется |
| 4.7 | «Хали- Гали» | | игра |
| 4.8 | Комплекс 23 «Весенняя капель» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков Аналогии (2- 3 отрицания) | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри, мяч Муз.фонограммы |
| 4.9 | «Чего не хватает?» | Развитие способности на основе зрительного и мыслительного анализа устанавливать закономерность в изображении | Карточки с заданием (приложение 11, с. 83) |
| 4.7 | «Сыщик» | Развитие умения декодировать информацию | Схема помещения |
| 4.8 | «4-й лишний» | Умение классифицировать по нескольким признакам и обобщать | карточки |
| 4.9 | «Песенка капли» | Развитие слухового восприятия | металлофон |
| 4.10 | «Корректирующая проба- зонтик» | Развитие концентрации внимания | Кутявина стр.47 |
| 4.11 | «Конфеты» | Развитие мышления | Игра |
| 4.12 | Комплекс 24 «Птичья трель» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков Аналогии (Зотрицания) | Тренажер «Баламетрикс», Доска обратной связи, пендалин, планка, мяч Муз.фонограммы «Птички летали» |
| 4.13 | «4-й лишний» | Умение классифицировать по нескольким признакам и обобщать | карточки |
| 4.12 | «Сыщик» | Развитие умения декодировать информацию | Схема птичьего двора |

| | | | |
|------|---|--|---|
| 4.14 | «Сложи узор» | Развитие способности к анализу и самоанализу, умение решать нестандартные задачи. | Кубики Никитина «Сложи узор» |
| 4.15 | «Волшебный мешочек» | Развитие тактильного восприятия развитие воображения и фантазии | Мешок, перышки |
| 4.16 | «Птички» | Развитие зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки, воображения | Контур птиц, перья |
| 4.17 | «Конфеты» | Развитие мышления | игра |
| 4.18 | Комплекс 25 «Разноцветный мир» | Мозжечковая стимуляция Равномер на ленте Аналогии | Тренажер «Баламетрикс», Кольцеброс, мяч Муз.фонограммы |
| 4.16 | «Найди лишнее слово» | Развитие мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделение существенных признаков. | Серии слов стр. 65 |
| 4.17 | «Сыщик» | Развитие умения декодировать информацию (в поисках радуги) | Схема лесной полянки |
| 4.18 | «Сложи узор» | Развитие способности к анализу и самоанализу, умение решать нестандартные задачи. | Кубики Никитина «Сложи узор» |
| 4.19 | Загадки | Развитие мышления, памяти, развитие воображения и фантазии | Не требуется |
| 4.20 | «Чудесный мешочек» | Развитие тактильных ощущений Умение описывать предмет на ощупь (развитие анализа и синтеза) | Мешочек с характерными предметами цветового спектра радуги (ручка, машинка, матрешка, ..) |
| 4.21 | «Радуга» | Закрепление эталонов разноцветного спектра | «радуга» на магнитах |
| 4.22 | «Конфеты» | Развитие мышления | игра |
| 4.23 | Комплекс 26 «Вперед, к звездам» | Мозжечковая стимуляция Лабиринт из блоков Аналогии | Тренажер «Баламетрикс», Мыльные пузыри, мяч Муз.фонограммы «Звездочки» |
| 4.24 | «Сложи узор» | Развитие способности к анализу и самоанализу, умение решать нестандартные задачи. | Кубики Никитина «Сложи узор» |
| 4.25 | «Звезда» | Декодирование рисунка | Математический планшет, резинки |
| 4.26 | «Угадай предмет» | Развитие мыслительных операций и сравнения | 15 картинок с изображением знакомых ребенку предметов (часть- целое) |
| 4.27 | «Корректирующая проба» | Концентрация внимания | |
| 4.28 | Настольная игра «Готов ли ребенок к школе?» | Развитие высших психических функций | игра |

| | | | |
|------|---|---|--|
| 4.29 | Комплекс 27 | Мозжечковая стимуляция Равновес на ленте Аналогии Запретное движение | Тренажер «Баламетрикс», Пендалин , фигурки разного цвета Оранжевая лента, мяч Муз.фонограммы «Лягушки» «Полянка» |
| 4.30 | «Тонет- Не тонет» | Развитие способности выделять свойства предметов. Развитие логического мышления | Таз с водой, пустой флакон, флакон заполненный песком, теннисный и металлический шарик, деревянный брусок и камень, бумажный лист и стакан. |
| 4.31 | «Мячик» | Развитие аналитического мышления | Мяч |
| 4.32 | «Угадай предмет» | Развитие мыслительных операций и сравнения | 15 картинок с изображением знакомых ребенку предметов |
| 4.33 | Психомышечная тренировка | Снятие мышечного й эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии | Не требуется |
| 4.34 | «Мостик» | Развитие мыслительных ассоциативных связей. | Картинки: Лес-гриб; книга- мальчик; Ваза- цветы; плита- кастрюля; пуговица-игла |
| 4.35 | Настольная игра «Готов ли ребенок к школе?» | Развитие высших психических функций | игра |
| 4.36 | Комплекс 28 «Космос» | Мозжечковая стимуляция Балансир на мячах-прыгунах Игра с | |
| 4.37 | Сложи ракету | Кубики Никитина (анализ, самоанализ) | Кубики, Альбомы |
| 4.38 | Пульт у-я | Память, работа по образцу | Мясчики, стаканчики |
| 4.39 | Метеорит | Чувственное восприятие, развитие грамматики | Сенсорный круг |
| 4.40 | Планены | подражание, ритмическая организация | мячи прыгуны |
| 4.41 | Солнечная система | Закрепление представлений об о/м | Плоскостной макет Солнечной системы |
| 4.42 | Комплекс 29 «Калейдоскоп» | Мозжечковая стимуляция Балансир на мячах прыгунах Лабиринты Пендалин | |

Ш. Организация занятия по мозжечковой стимуляции и развитию интеллектуальных способностей

3.1. Примерный алгоритм проведения занятия

1. Определение темы.
2. Мозжечковая стимуляция
3. Выбор дополнительных средств для поставленных задач работы с детьми (познавательные, развивающие, воспитательные задачи).
4. Когнитивное развитие с учетом зоны ближайшего развития детей 4-7 лет.
5. Развитие графо-моторных навыков детей 4-7 лет.
6. Выбор и подготовка пособий и оборудования с учетом возраста детей.
7. Обобщение результатов развития с целью подведения детей к самостоятельному анализу по результатам выполненных заданий.

3.2. Примерная структура организации занятия по мозжечковой стимуляции

1. Организационный момент.
2. Уточнение правил безопасности в ходе занятия.
3. Комплекс упражнений, подобранный по возрасту детей на тренажере «Баламетрикс»
4. Игровой тренинг восприятия, внимания, памяти, логики, мышления.
5. Уточнение плана решения логических задач.
6. Анализ и обобщение полученных навыков в использовании игр.

IV Техническое оснащение и дидактический материал

Для успешного осуществления коррекции используется тренажер «Баламетрикс»:

- Балансировочная доска для мозжечковой стимуляции. На ней ребенок начинает учиться держать равновесие. Уже потом выполняются другие упражнения, стоя на доске. Уровень сложности можно регулировать, изменяя угол роликов, положения ног на разметке.
- Разновесные мешочки. Три тканевых мешочка имеют разный цвет, вес и размер. Внутри хорошо промытая и прожаренная крупа. Педагог дает задание на каждый из мешочков, при этом координируются движения.
- Мяч-маятник: закреплен на резинке или шнурке.
- Планка, на которую нанесены цветные сектора или разметка с цифрами.
- Доска обратной связи с цифрами, она служит для того, чтобы ребенок мог попадать в цель, отвечая на математические вопросы. Позволяет тренировать меткость и глазомер.

- Стойка, где в ячейках изображены геометрические фигуры (ромб, звезда, треугольник, квадрат, круг). Предметы на меткость. Мяч на резинке, ракетка для отбивания, мишень со стрелами. Банки, боулинг, стаканчики, подушки – что-то для сбивания. Набор мячей. Кольцеброс.
- Методическое обеспечение по развитию мозжечковой стимуляции.
- «Занятия по развитию интеллекта детей 4-7 лет» Е.О. Севостьянова
- «Развитие внимания и памяти» Кутявина Л.Е
- «Развитие логического мышления» Зак А.З

Дополнительное оборудование:

- Правила занятий на балансирах.
- Компьютер.
- Магнитофон.

V. Диагностика

Функции диагностики:

- выявляет состояние критических или находящихся в состоянии изменения физических и образовательных ситуаций, в отношении которых будет выработан курс действий на коррекцию;
- устанавливает отношения со всеми участниками образовательного процесса, обеспечивая обратную связь, в отношении предыдущих удач и неудач в реализации коррекционных и образовательных задач, стоящих перед учителем- дефектологом.

Результаты мониторинга позволяют:

- ориентироваться на дальнейшее продвижение и успех ребенка;
- уточнять и закреплять определенные знания, умения, навыки ребенка;
- диагностировать причины слабых и сильных сторон личности;
- развивать умения и навыки в новой ситуации для ребенка;

- воспитывать чувство ответственности, настойчивости в достижении цели, формирование навыков самостоятельной работы и др.;
- контролировать соответствие уровня достижений, к принятым нормам;
- стимулировать результаты деятельности ребенка.

Пользуясь разработанными показателями интеллектуального уровня детей, данные заносятся в таблицу 1 (см. приложение)

VI. Взаимодействие с родителями

Согласно пункту 1.4 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество Организации с семьей. ФГОС предполагает следующие формы взаимодействия:

- Изучение коррекционных возможностей дошкольного учреждения и семьи.
- Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия.
- Совместная деятельность.

В современном образовании речь идёт не просто о работе с семьёй, а о взаимодействии, и оно должно быть конструктивным, т.е. оно должно удовлетворять потребность в понимании другого, снимать напряжение в отношениях, оказывать поддержку в проблемном поле жизни человека.

Чтобы вектор развития ребенка был правильным будут разработаны рекомендации для родителей по организации развивающей домашней среды для детей. Интеллект развивается тогда, когда процесс воспитания и обучения планомерный, систематический и направлен на механизм нарушения.

Список Литературы

1. Learning breakthrough programs. Мозжечковая стимуляция. серия упражнений и перечень оборудования
2. Семенович А.В. Метод замещающего онтогенеза
3. Лурия А.Р. Мозг человека и психические процессы. М., 1970.
.Лурия А.Р., Цветкова Л.С. Нейропсихологический анализ решения задач. М., Просвещение, 1966.
6. Нейропсихологическая диагностика. Учебное пособие. Под ред. Е.Д. Хомской. М., 1994.
7. Е.О Севостьянова Занятия по развитию интеллекта
8. Н.Л. Кутявина Школа для дошколят «Внимание и память»
9. А.З. Зак «Развитие логического мышления»
10. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960. 498с.