

Принято на заседании  
педагогического совета  
от "29" августа 2022г.  
Протокол №1  
Приказ №34 от 31.08.2022г.



УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ «Детский сад №321»

Камалиева Н.Н

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учителя-логопеда**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №321 комбинированного вида с  
татарским языком воспитания и обучения»**

**Кировского района г.Казани**

**на 2022-2023 учебной год**

**«Коррекционно-развивающей деятельности для детей 6-7 лет с  
тяжелыми нарушениями речи в соответствии с ФГОС ДО»**

**Учитель-логопед: Гиниятова Гульфина Наилевна**

**2022 год**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
а) Цель, задачи и принципы реализации Программы .....	5
б) Особенности детей с ТНР, особенности осуществления образовательного процесса .....	6
1.2. Направление работы учителя-логопеда в реализации Программы .....	10
1.3. Планируемые результаты освоения Программы .....	10
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	11
2.1. Содержание образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедической группы ДОУ .....	13
2.1.1. Взаимодействие с педагогами .....	13
2.1.2. Взаимодействие с родителями (законными представителями) .....	14
2.1.3. Коррекционно-развивающая работа .....	15
2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-7 лет с ТНР, учебно-дидактический материал .....	15
2.2.1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми с ТНР .....	35
2.2.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми с ТНР .....	43
<b>3. Организационный раздел</b> .....	70
3.1. Предметно-пространственная развивающая среда .....	70
3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса .....	71
Список литературы .....	72
Приложение .....	73

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении (далее – МБДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.
- Постановление Кабинета министров РТ от 17 июня 2015 года N 443 «Об утверждении Стратегии развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015 - 2025 годы (с изменениями на 6 июля 2020 года) (в ред. Постановления КМ РТ от 06.07.2020 N 559).
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989 г., - Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013 г., № 30550;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему Образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
- «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения

- России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20).
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания»;
  - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
  - Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №321 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения».
  - Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №321 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения».
  - Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад №321 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения».

Образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура, а сама Программа является комплексной.

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедической группы дошкольной образовательной организации.

Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда разработана и предназначена для детей 6 – 7 лет с общим недоразвитием речи (ТНР и др.), зачисленных по результатам обследования и решением ПМПК.

Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи.

Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей дошкольного возраста с различными речевыми патологиями, зачисленных в логопедическую группу.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и Уставом МБДОУ «Детский сад № 321 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения Кировского района г.Казани» – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями речи в различных видах деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

### **Цель, задачи и принципы реализации Программы:**

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Ведущие цели Программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые), в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

### **Особенности детей с ТНР, воспитывающихся в ДОУ, особенности осуществления образовательного процесса.**

Речевое развитие детей дошкольного возраста является крайне важным процессом для решения задач эстетического, нравственного и умственного воспитания в предельно сенситивный период развития. Начинать обучение ребенка родному языку нужно как можно раньше, ведь от этого напрямую зависит то, насколько свободно он будет пользоваться им в дальнейшем.

Дошкольный возраст является периодом, когда ребенок активно усваивает разговорный язык. Это время развития и становления всех составляющих живой речи: и лексической, и фонетической, и грамматической.

Характерной особенностью дошкольного возраста является расширение круга общения. Дети становятся более самостоятельными, выходят за рамки узких семейных связей и начинают активнее общаться с широким кругом людей, в частности, со своими сверстниками. Это требует от дошкольника полноценного овладения средствами общения, главным из которых как раз и является речь. Кроме того, высокие требования к ее развитию обуславливаются усложняющейся деятельностью ребенка.

Как правило, развитие речи в дошкольном возрасте идет сразу в нескольких направлениях. Она становится основным орудием мышления и основой перестройки многих психических процессов.

Своевременное развитие и расширение словаря является важным фактором подготовки к учебной деятельности в школе. Ребенок, который не владеет достаточным лексическим багажом, обычно испытывает серьезные трудности в обучении, так как попросту не находит подходящих слов для озвучивания своих мыслей. В то же время, дети с богатым и разнообразным словарем легко овладевают навыком чтения и грамматикой, лучше решают логические и арифметические задачи. К тому же, зачастую они намного активнее в умственной работе.

Развитие речи дошкольников характеризуется количественным ростом словаря, а также его качественным совершенствованием, которое подразумевает овладение значениями слов.

Дошкольный возраст является периодом стремительного обогащения лексикона. При этом увеличение словаря непосредственно зависит от условий жизни ребенка и особенностей его воспитания. Поэтому данные о словарном запасе дошкольников могут значительно различаться. Нормальными показателями считаются: до 1900 слов – к 4 годам; 2000-2500 – в 5 лет; 3500-6000 – к 6-7 годам.

Стоит отметить морфологическую неравномерность словарного запаса дошкольников. В этот период наблюдается быстрое увеличение количества усвоенных глаголов и существительных, число используемых прилагательных растет медленнее. Подобный

перекося объясняется двумя факторами: условиями воспитания (взрослые редко уделяют внимание знакомству детей с качественными признаками предметов) и характером имени прилагательного, которое является наиболее абстрактной частью речи.

Владеющие речью четырех- и пятилетние дошкольники могут относить новое слово сразу к нескольким предметам. Однако они все еще не осознают всего смыслового содержания усвоенных от взрослых готовых слов, даже если начинают ими оперировать. При этом дети могут усвоить предметную отнесенность слова, но не стоящую за ним систему абстракций и обобщений. Труднее всего дошкольникам дается освоение переносных значений.

Большинство ученых считает, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для окончательного освоения всех звуков языка. Несовершенства произношения в среднем и старшем школьном возрасте – явление крайне редкое и нетипичное. При правильной организации учебного процесса дети могут достаточно быстро овладеть произношением звуков. Сложнее всего им даются трудные в артикуляционном плане звуки («р» и шипящие). В дальнейшем даже при условии систематического целенаправленного обучения процесс их становления идет медленнее, поскольку навык неправильного произношения искоренить сложно. И все же звукопроизношение хоть и медленно, но совершенствуется.

Развитие речи детей дошкольного возраста невозможно без овладения способами словообразования. Как правило, дошкольники активнее пользуются морфологическим способом, который основан на сочетании морфем с разным значением.

Психологи подчеркивают тесную взаимосвязь, которая существует между речевым и умственным воспитанием детей. Учась говорить, ребенок учится мыслить, а активная мыслительная деятельность совершенствует речь.

Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи.

При ТНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Речевое недоразвитие выражается у детей в разной степени: это может быть лепетная речь, отсутствие речи или развернутая речь с элементами фонетико-фонематического или лексико-грамматического недоразвития.

Термин общее недоразвитие речи отражает феноменологический подход к нарушению речевого развития, и анализ его доступен педагогу. Такой подход не претендует на патогенетический анализ структуры дефекта, требующий от специалиста солидной общебиологической и медицинской компетенции, что является прерогативой врача.

В целом, характер проявления речевой недостаточности не однороден: от полного отсутствия речи до развернутой фразовой, с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Рассмотрим этиологию общего недоразвития речи. Она может быть различна и соответственно этому будет различна структура аномальных проявлений.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерны общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ТНР сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Для детей с ТНР, наряду с речевым нарушением, характерно отставание в формировании различных видов восприятия, низкий уровень развития основных свойств внимания, заметно снижена память и продуктивность запоминания, отмечается низкая активность припоминания, имеется отставание в развитии наглядно-образного мышления, трудности в овладении анализом и синтезом, наряду с недоразвитием общей моторики имеет место недоразвитие мелкой моторики пальцев рук.

Отметим, что один из основных когнитивных процессов - память. Непосредственно в ходе речевого общения особую роль выполняет краткосрочная оперативная память, тесно

связанная с вниманием. Показатели сохранности памяти являются значимым критерием наличия или отсутствия органической мозговой недостаточности. Без опоры на сохранную память невозможно проведение коррекционной работы и психотерапии.

В зависимости от модальности различают зрительную, слуховую, двигательную, тактильную и обонятельную память. Каждая из них может быть затронута патологическим процессом и в таком случае затруднять нормальное протекание процесса речи. При нарушении одной из них другие могут быть использованы в определенной мере для компенсации пострадавшей. Это возможно благодаря их взаимодействию при нормальном функционировании речи.

У детей с ТНР нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

Таким образом, память у детей с ТНР нарушена произвольная, произвольная, механическая и логическая память, память детей с ТНР характеризуется снижением объема и скорости, медленным нарастанием продуктивности запоминания, нарушением порядка воспроизведения рядов.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которые исследуются взрослыми в целях воспитания детей, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

Игры, которые сочетаются с музыкой или движениями, неизменно вызывают у детей интерес. Именно в игре они с удовольствием овладевают речевыми навыками.

Используя режимные фрагменты, важно закрепить понимание действий, связанных со знакомой ребенку обыденной ситуацией: накрой на стол, убери со стола чашки, расставь на столе тарелки, застели кровать; застегни куртку, пальто, кофту; вымой лицо, руки, шею; развяжи шнурки, бантики, расплети косы и т.д. Далее полезно попросить его показать (можно на картинках), кто завязывает - развязывает бант, кто наливает суп, выливает воду, кто убирает (расставляет) посуду.

Широко используются игровые фрагменты, экскурсии, в процессе которых у детей воспитываются наблюдательность, интерес к окружающему. Так, во время прогулки воспитатель обращает внимание детей на проезжающие мимо машины, их величину, цвет, отдельные части. В процессе наблюдений дети приобретают новые знания, учатся устанавливать элементарные логические связи между явлениями: идет дождь - люди раскрывают зонты; ярко светит солнышко - цветут цветы, дети купаются в реке; метель - люди надевают шубы и шапки, дети катаются на лыжах, лепят снеговика и т.д.

Таким образом, игровой метод - это основной метод работы с детьми. Во время игр дети овладевают навыками и умениями правильной речи, а также другими видами деятельности. Игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт. Игровые приемы реализуются в использовании различных персонажей, сказочных сюжетов, театрализации, инсценирования (произнесение фраз от имени персонажей или зверей), слов-перевертышей, намеренных ошибок, в эмоциональной подаче материала. Дети очень любят исправлять «ошибки», допущенные взрослым или каким-либо персонажем, учить сказочных гостей, выступать в какой-либо роли.

Занятия должны содержать максимум информации, которая способствует обогащению памяти детей образами и представлениями. Разнообразие заданий, быстрый темп проведения занятий препятствуют утомлению, развивают переключаемость внимания и позволяют поддерживать интерес детей на протяжении всего занятия.

По клиническому составу категория детей с ОНР неоднородна, в связи с чем ее делят на 3 группы:

– неосложненные формы ОНР (у детей с минимальной мозговой дисфункцией: недостаточной регуляцией мышечного тонуса, моторных дифференцировок, незрелостью эмоционально-волевой сферы и т. д.)

– осложненные формы ОНР (у детей с неврологическими и психопатическими синдромами: церебрастеническим, гипертензионно-гидроцефалическим, судорожным, гипердинамическим и др.)

– грубое недоразвитие речи (у детей с органическими поражениями речевых отделов головного мозга, например, при моторной алалии).

С учетом степени ОНР выделяют 4 уровня речевого развития:

– I уровень речевого развития - «безречевые дети»; общеупотребительная речь отсутствует.

– II уровень речевого развития - начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

– III уровень речевого развития - появление развернутой фразовой речи с недоразвитием ее звуковой и смысловой сторон.

– IV уровень речевого развития - остаточные пробелы в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

В анамнезе детей с ОНР часто выявляется внутриутробная гипоксия, резус-конфликт, родовые травмы, асфиксия; в раннем детстве - черепно-мозговые травмы, частые инфекции, хронические заболевания. Неблагоприятная речевая среда, дефицит внимания и общения еще больше тормозят течение речевого развития.

Для всех детей с ОНР характерно позднее появление первых слов – к 3-4, иногда - к 5 годам. Речевая активность детей снижена; речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание, познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений; общей, тонкой и речевой моторики.

У детей с ОНР I уровня фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР I уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР I уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР I уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с ОНР II уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия.

Для III уровня характерно использование развернутой речи. Дети начинают использовать сложные предложения. Таким образом, дети с ОНР III уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР III уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени - существительные и глаголы, в меньшей - прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов,

согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений. Звуконаполняемость и слоговая структура слов страдает только в трудных случаях. При ОНР III уровня звукопроизношение и фонематическое восприятие по-прежнему нарушены, но в меньшей степени.

ОНР IV уровня речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

## **1.2. Направления работы учителя-логопеда в реализации Программы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение мониторинга, подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им консультационной помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- *информационно – просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО особенности дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Дети с недостатками в развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОО, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей в логопедической группе ДОО, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы.

Согласно целям и задачам основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

## **2. Содержательный раздел**

Коррекционная работа проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определили новые направления в организации речевого развития детей дошкольного возраста. К семи годам речевое развитие воспитанника ДОО должно характеризоваться умениями задавать вопросы взрослому, в случае затруднений обращаться к нему за помощью, адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования воспитанник ДОО хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства

общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры. По сути, ни один из целевых ориентиров не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров ФГОС необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Ведущей задачей представленной рабочей программы является коррекция речевых нарушений воспитанников старших и подготовительных групп и построение системы коррекционно-развивающей работы для воспитанников старшего дошкольного возраста. Данная программа рассчитана на два года обучения и определяет пути включения деятельности учителя-логопеда в работу ДОУ по реализации ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы.

Разработанная программа основана на адаптированной программы Н.В. Нищевой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), коррекционной программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи», а также с использованием современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.Н. Поддъяков, Н.В. Микляева, С.Н.Шаховская, Т.Б. Филичева), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста. В программе реализуется идея комплексного сопровождения воспитанников с нарушениями развития в ДОУ.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой логопедического пункта ДОУ образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

- ✓ воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- ✓ формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- ✓ развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
- ✓ формирование грамматического строя речи:
  - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - В) словообразование;

- ✓ развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
- ✓ воспитание любви и интереса к художественному слову.

## **2.1. Содержание образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедической группы ДОУ**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

### **2.1.1. Взаимодействие с педагогами**

Достижение хорошего результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

- речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
- организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
- обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи
- развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей:

- Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
- Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
- Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.
- Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей
- Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
- Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников
- Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

### 2.1.2 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

- Создание единого коррекционно-развивающего пространства
- Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
- Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
- Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи.

#### Формы работы с родителями

Формы	Виды	Цели
Индивидуальная	Первичная беседа	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	Работа в течение года	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	Домашняя тетрадь	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	Групповые собрания	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	Родительский стенд «Советы логопеда»	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.

	Родительский клуб	<p>Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме</p> <p>(беседа + просмотр занятия).</p> <p>Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика и т.д.)</p>
	Организация речевых праздников	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	Анкетирование	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

### 2.1.3. Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме ОД (логопедических занятий) - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

- ✚ развития мотивации к обучению
- ✚ профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте
- ✚ развитие самоконтроля за своей речью
- ✚ развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

### 2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет с ТНР, учебно-дидактический материал

**Цель:** сформировать речь и все её компоненты (словарь, грамматический строй речи, фонетико-фонематическое восприятие, связную речь) в условиях подготовительной к школе группы.

Учебно-тематический план коррекционно-развивающей работы составлен по рекомендации автора Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет)» с учётом особенностей

психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей.

**Принципы** программы:

**Принцип системности** – решение задач в системе всего коррекционно-развивающего процесса в рамках детского сада и семьи.

**Принцип доступности** – учет возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР в процессе.

**Принцип развития** – дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения.

**Основные направления работы.**

1. Укрепление соматического состояния.
2. Развитие общей, мелкой, артикуляционной, мимической моторики.
3. Формирование правильного звукопроизношения.
4. Работа над звуковой культурой речи (развитие фонематического слуха и восприятия).
5. Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
6. Познакомить с понятием «буквы».
7. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
8. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
9. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
10. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
11. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча—ца* с буквой А, *чу—цу* с буквой У, *жи—ши* с буквой И).
12. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.
13. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
14. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

**Предусматриваются следующие виды ОД:**

- по формированию звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов;
- по формированию лексико-грамматических средств языка ведется работа по расширению и активизации словарного запаса детей наименованиями предметов, их частей, качеств, действий, на правильность соотнесенности слова с образом предмета; вводятся и уточняются обобщающие понятия; формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение;
- по формированию навыков связной речи дети учатся составлять различные модели предложений, пересказывать и составлять рассказы по демонстрации действий, серии сюжетной картине, личному опыту, описательные и творческие рассказы.

Количество подгрупповой образовательной деятельности: 3 раза в неделю.

**Объем программы**

Количество подгрупповой образовательной деятельности - 3 раза в неделю.

Длительность непосредственно образовательной деятельности – 30 минут.

На изучение непосредственно образовательной деятельности коммуникация звукопроизношения, лексико-грамматических средств языка, навыков связной речи в

подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи отводится 110 занятий в год.

## **Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь) РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Развитие словаря**

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы»).

Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, латища*).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой*).

Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.

Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).

Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за, из-под*.

Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки*).

Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).

Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетаает, улетел, улетит*).

Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по

демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шёпотом.

Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

Формирование умения говорить в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.

Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).

Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

#### ***Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза***

Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лис*.

Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*.

Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

#### **Обучение грамоте**

Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурков; лепить

их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

Закрепление знания известным детям правил правописания.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Сенсорное развитие**

Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса).

Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов

чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.

### **Развитие психических функций**

Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.

Развитие всех видов внимания, памяти, творческого воображения, фантазии.

### **Ознакомление с окружающей действительностью**

Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.

Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Формирование представления о школе и школьной жизни. Воспитание желания учиться в школе.

Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.

Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование умения находить Россию на глобусе и карте.

Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.

Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.

Уточнение понятий *овощи, фрукты*. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.

Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью.

Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью.

Систематизация представлений об образе жизни домашних животных и диких зверей осенью. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая используется на фермах.

Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Формирование основ экологических знаний, экологической культуры.

### **Ознакомление с художественной литературой**

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, к произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.

Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказке «Василиса Прекрасная».

### **Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

#### ***Количество и счет.***

Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от 0 до 9. Формирование понятия *соседние числа*. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, —, =.

#### ***Величина.***

Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.

Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.

Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 равных части, называния части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.

#### ***Форма.***

Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник*; названий объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Формирование представлений о многоугольнике.

Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

*Ориентировка в пространстве.*

Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.

Совершенствование умения использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

***Ориентировка во времени.***

Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. Введение в активный словарь слов: *месяц, неделя.*

Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года.

Формирование умения определять время по часам.

## **КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность**

***Конструирование.***

Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закрепление умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствование умения сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

***Рисование.***

Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формирование умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствование умения передавать движения людей и животных.

Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

***Лепка.***

Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.

Развитие умения передавать в лепке движения изображаемых объектов.

***Аппликация.***

Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Развитие композиционных навыков, чувство цвета, чувство ритма.

**Музыкальное развитие**

Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (регистр, ритм, темп, динамика).

Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.

Развитие чистоты интонации, умение петь песни разного характера. Формирование четкой дикции и правильной артикуляции.

Совершенствование умения согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом звучания акком-

панемента.

Обогащение двигательного опыта разнообразными видами танцевальных и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных хороводов, танцев.

Совершенствование навыков игры на металлофоне, детском синтезаторе. Формирование умения подбирать мелодию на слух, играть знакомые пьесы в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.

### **Игровая и театрализованная деятельность**

#### ***Подвижные игры.***

Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.

Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры.***

Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

#### ***Сюжетно-ролевая игра.***

Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### ***Театрализованные игры.***

Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Василиса Прекрасная».

## **ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ**

### ***Основные движения.***

***Ходьба и бег.*** Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирование навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; непрерывного бега в течение 2—3 минут; челночного бега 3—5 раз по 10 метров.

***Ползание и лазание.*** Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыка ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.

***Прыжки.*** Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с зажатым между ногами мешочком с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.

***Ловля, бросание, метание.*** Формирование навыка бросания мяча из положения сидя ноги скрестно; бросания мяча через сетку; отбивания мяча одной рукой с хлопком и поворотом.

***Ритмическая гимнастика.*** Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.

**Общеразвивающие упражнения.** Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Формирование умения поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения руки к плечам; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.

**Спортивные упражнения.** Совершенствование навыков езды на двухколесном велосипеде и самокате. Формирование навыков игры на велосипеде.

**Подвижные игры.** Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: городкам, бадминтону, баскетболу, настольному теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.

### **ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.

Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.

Воспитание искренности и правдивости.

Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.

### **ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.

Формирование умения работать в команде.

Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.

Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.

## **Второй период (декабрь, январь, февраль)**

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Развитие словаря**

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Труд на селе зимой», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов»).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренным; словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

Обогащение экспрессивной речи прилагательными, уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый: упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

#### **Совершенствование грамматического строя речи**

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горшца*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*).

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

##### ***Развитие просодической стороны речи***

Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе,

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

##### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

##### ***Работа над слоговой структурой слова***

Формирование умения правильно произносить четырех сложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова заданным количеством слогов.

#### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять ЗВУК на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.

Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

### **Обучение грамоте**

Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Ознакомление с правилами правописания, написание *ча—ща* с буквой А, *чу—щу* — с буквой У.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Сенсорное развитие**

Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.

Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, в повседневной жизни.

### **Развитие психических функций**

Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по называнию и описанию.

Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно-моторной памяти, без зрительной опоры.

Развитие произвольного внимания; избирательности объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания.

### **Ознакомление с окружающей действительностью**

Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).

Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.

Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.

Уточнение и расширение представлений и новогоднем празднике, его обычаях,

атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.

Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.

Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Закрепление представлений о правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.

Формирование представлений о труде взрослых на селе зимой.

Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.

Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.

Систематизация представлений о зиме, о зимних явлениях природы (мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка и т. п.).

Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (вороны, воробья, синицы, снегиря, свиристеля).

Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.

Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания.

Формирование представлений о жизни животных морей и океанов.

Систематизация представлений о комнатных растениях, уходе за ними, способах размножения.

Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

### **Ознакомление с художественной литературой**

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основе фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.

Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна-лягушка».

### **Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

#### ***Количество и счет.***

Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятками.

Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.

Совершенствование умения называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой

#### ***Величина.***

Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее.*

Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия

части целого.

#### **Форма.**

Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.

Формирование представлений о многоугольнике.

Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

#### **Ориентировка в пространстве.**

Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.

Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования прилагательных *левее, правее, выше, ниже*.

#### **Ориентировка во времени.**

Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.

Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

### **КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность**

Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Закрепление умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### **Конструирование**

Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.

Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой, шилом и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ их природного материала.

#### **Рисование**

Формирование умения работать акварелью и гуашью по сухому и по сырому, создавать фон для изображения по-разному.

Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.

Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

#### **Лепка**

Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.

#### **Аппликация**

Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.

#### **Музыкальное развитие**

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Формирование понятия *оркестровая музыка*.

Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского, В. Моцарта. Ознакомление с творчеством И. Баха.

Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.

Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.

Совершенствование умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно

двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление с особенностями русских народных танцевальных движений.

Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.

### **Игровая и театрализованная деятельность**

#### ***Подвижные игры.***

Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры.***

Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.

Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

#### ***Сюжетно-ролевая игра.***

Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.

Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры.

#### ***Театрализованные игры.***

Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».

Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ**

### ***Основные движения***

***Ходьба и бег.*** Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега. Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками.

Формирование навыков бега на скорость и на выносливость. Обучение бегу с сильным сгибанием ног в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегу наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.

***Ползание и лазание.*** Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами. Совершенствование умения лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, с пролет на пролет по диагонали.

***Прыжки.*** Формирование навыков выполнения прыжков через короткую скакалку разными способами, прыжков через длинную скакалку по одному, парами; прыжков через большой обруч

Совершенствование умения спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

***Ловля, бросание, метание.*** Совершенствование навыков бросания мяча вверх и ловли его двумя руками не менее 10 раз, ведения мяча в разных направлениях одной рукой; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.

**Ритмическая гимнастика.** Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.

**Общеразвивающие упражнения.** Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; прогибаться, лежа; из положения лежа поднимать две прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета; присесть из положения ноги врозь; захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.

**Спортивные упражнения.** Совершенствование навыков езды на санках, выполняя при этом различные игровые задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка скольжения с невысокой горки. Закрепление сформированных ранее навыков игры в хоккей (элементы), умения вести шайбу клюшкой, забивать шайбу в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

**Подвижные игры.** Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.

### **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.

Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

### **ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Совершенствование умения работать в коллективе.

Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам ко дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.

Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.

### **Третий период (март, апрель, май, июнь)**

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **Развитие словаря**

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина — Россия», «Столица России Москва», «Родной город»).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), одно коренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).

Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие,*

*нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*

Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями и навыка составления графических схем предложений.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.

План-программа коррекционно-развивающей работы

Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.

Ознакомление со звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подобрать слова с этими звуками.

Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

### **Обучение грамоте**

Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

Ознакомление с новыми буквами: Л, Р, Ъ, Ь.

Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы

по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Сенсорное развитие**

Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.

### **Развитие психических функций**

Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.

### **Ознакомление с окружающей действительностью**

Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.

Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширение и обобщение представлений о школе, об учебе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.

Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных праздниках.

Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.

Углубление знаний о покорителях космоса — наших соотечественниках.

Расширение представлений о Москве — столице России, ее достопримечательностях.

Расширение представлений о русской национальной культуре, русском костюме, русском фольклоре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку и обычаям.

Углубление, расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.

Закрепление знания основ безопасности жизнедеятельности, правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности в быту.

Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.

Обобщение представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.

Формирование представлений о Земле — планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.

### **Ознакомление с художественной литературой**

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.

Ознакомление с творчеством известных детских российских поэтов и писателей (Пушкина А, Маршак С, Чуковского К., Михалкова С, Барто А., Чарушина Е., Сутеева В. и др.).

Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.

Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.

Формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Сказка о рыбаке и рыбке». Развитие творческих способностей.

### **Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

#### ***Количество и счет.***

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 10, раскладывать число на два меньших.

Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.

Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль и 5 рублей.

***Величина.*** Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.

***Форма.*** Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.

#### ***Ориентировка в пространстве.***

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.

Формирование умения создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

#### ***Ориентировка во времени.***

Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).

Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.

## **КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность**

#### ***Конструирование.***

Закрепление навыков коллективного создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.

Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.

Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.

#### ***Рисование.***

Совершенствование умения воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.

Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании.

Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.

#### ***Лепка.***

Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.

Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.

#### ***Аппликация.***

Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и к коллективных работах.

Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листе бумаги разной формы.

Формирование умения создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

#### **Музыкальное развитие**

Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса.

Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков.

Закрепление представления о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке.

Формирование понятий *балет, опера, симфония, концерт.*

Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации.

Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков.

Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях.

Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций.

Формирование умения с помощью педагога подбирать по слуху знакомые мелодии.

Совершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре.

Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещениях музыкальных театров, концертов.

#### **Игровая и театрализованная деятельность**

##### ***Подвижные игры.***

Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.

Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

##### ***Настольно-печатные дидактические игры.***

Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.

Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.

Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

##### ***Сюжетно-ролевая игра.***

Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.

Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

### ***Театрализованные игры.***

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по «Сказке о рыбаке и рыбке».

## **ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ**

***Основные движения.*** Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.

***Ходьба и бег.*** Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа, на выносливость.

***Упражнения в равновесии.*** Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированных ранее. Закрепление навыков кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре — кубе, гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.

***Ползание и лазание.*** Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног; умения лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки.*** Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега, в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега; вверх из глубокого приседа.

***Ловля, бросание, метание.*** Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метания вдаль в цель правой и левой рукой.

***Ритмическая гимнастика.*** Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие пластичности и выразительности, творчества и воображения.

***Общеразвивающие упражнения.*** Дальнейшее совершенствование навыков выполнения упражнений для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.

***Спортивные упражнения.*** Дальнейшее совершенствование навыков катания на велосипеде и самокате, навыков игры в различные спортивные игры.

***Подвижные игры.*** Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры

## **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.

Воспитание чувства уверенности в себе.

Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.

Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.

Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.

Развитие чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу.

## **ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.

Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы и участка младшей группы, к окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.

Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

### Педагогическая диагностика

Вводный (октябрь) – Н. В. Нищева «Речевая карта».

Итоговый (май) – «Тестовая методика диагностики устной речи детей подготовительной группы к обучению в школе (под редакцией В.И. Яшиной)».

Результаты мониторинга заносятся в сводную таблицу речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребенка.

### 2.2.1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми с ТНР

**«Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие, лексико-грамматические средства языка, связная речь**

Периоды	Основное содержание работы
<b>1 период</b> <b>сентябрь</b> <b>октябрь</b> <b>ноябрь</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>Развитие словаря</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы»).</li><li>2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (<i>огурчик, морковка, туфельки, рубашечка, лисичка, штанишки, грибочки, лапшечки</i>).</li><li>3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>картофелекопалка, садовод, овощевод</i>), неизменяемыми словами (<i>пальто</i>), словами-антонимами (<i>высокий-низкий, толстый-тонкий, крупный-мелкий</i>) и словами-синонимами (<i>покрывать-устилать, красный-алый-багряный, желтый-золотой</i>).</li><li>4. Расширение представления о переносном значении (<i>золотые руки, хитрая лиса, косой заяц</i>) и активизация в речи слов с переносным значением.</li><li>5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>), относительными (<i>яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный</i>) и прилагательными (<i>кошачий, медвежий, лисий</i>) прилагательными.</li><li>6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>полетать, улетать, прилетать, перелетать</i>).</li><li>7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами <i>из-за, из-под</i>.</li><li>8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li></ol> <p style="text-align: center;"><b><u>Совершенствование грамматического строя речи</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморожок-заморожки, гриб-грибы, береза-березы, яблоки-яблоки</i>).</li><li>2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных</li></ol>

- падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздам, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).
  4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловище*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).
  5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).
  6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).
  7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
  8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).
  9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка,**

#### **навыков звукового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытыми слогами (*листопад, апельсин*).
2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).
3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двухсложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слова типа *мак, осы, лис*.
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*.
5. Формирование представления о звуке [j], умения выделять этот звук на фоне слова, подбирать слова с этим звуком.

### **Обучение грамоте**

1. Совершенствовать умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами У, А, И, М, О, П, Ы, Т, Э, Й. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.
4. Закрепление знания известным детям правил правописания.
5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
3. Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.
4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.
5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

<p><b>2 период</b> <b>декабрь</b> <b>январь</b> <b>февраль</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Развитие словаря</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Труд на селе зимой», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов»).</li> <li>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</li> <li>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>холодный-горячий, гладкий-шершавый, мягкий-твердый</i>).</li> <li>4. Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</li> <li>5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать</i>).</li> <li>6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><u>Совершенствование грамматического строя речи</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и мена прилагательные с уменьшительными суффиксами (<i>кружечка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький</i>).</li> <li>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горища</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</li> <li>3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый холодный</i>).</li> <li>4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегирей</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>).</li> <li>5. формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</li> <li>6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</li> <li>7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика</i>).</li> </ol>
--	--

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка,**

**навыков звукового анализа и синтеза**

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.
2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.
3. Уточнение произношения звуков [Ц], [Ч], [Щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговика) и использовать их в активной речи.
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

***Развитие фонематических представлений,***

***навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.
4. Ознакомление с новыми звуками [Ш], [Ж] [Л], [Л`], [Р] [Р`]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

**Обучение грамоте**

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами К,С,Н,Б,З,Л,В,Р,Ф,Ш,Ж. Формирование умения осознанно читать слова, предложения с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
6. Ознакомление с правилами правописания, написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У.

	<p style="text-align: center;"><b><u>Развитие связной речи и речевого общения</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).</li> <li>2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</li> <li>4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.</li> </ol>
--	--

<p><b><u>3 период</u></b></p> <p><b>март</b> <b>апрель</b> <b>май</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Развитие словаря</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина – Россия», «Родной город»).</li> <li>2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами в переносном значении (<i>горячее сердце, золотые руки</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>).</li> <li>3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>бежать-нестись, большой-огромный</i>) и словами-антонимами (<i>восход-закат, сажать-собрать, горячий-холодный</i>).</li> <li>4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>), относительными (<i>московский, советский</i>); прилагательными с противоположными значениями (<i>чистый-грязный, маленький-огромный, широкий-узкий</i>).</li> <li>5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (<i>На проталинках расцветают подснежники. На проталинках прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.</i>).</li> <li>6. Пополнение словаря отглагольными существительными (<i>покупать-покупатель, продавать-продавец, учить-учитель, ученик</i>).</li> <li>7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, около, возле</i>).</li> <li>8. Закрепление понятия <i>слово</i> и умения оперировать им.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><u>Совершенствование грамматического строя речи</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.</li> <li>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдиница</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>).</li> <li>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>).</li> <li>4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>).</li> </ol>
---	---

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).
6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).
7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка,  
навыков звукового анализа и синтеза**

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).
2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданными количеством слогов.

**Совершенствование фонематических представлений,  
навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии написания слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.
4. Ознакомление со звуками [Ц], [Ч], [Щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.
5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

**Обучение грамоте**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
2. Ознакомление с новыми буквами: Г, Д, Х, Ц, Ч, Щ, Е, Ё, Ю, Я, Ъ, Ь.
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы,

читать изографы.

4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

6. Совершенствовать навыки пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

**2.2.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми с ТНР**

**Образовательная область «Речевое развитие»: обучение грамоте**

Дата	Тема занятия	Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза	Формирование навыков чтения и письма	Виды деятельности	Оборудование
<b>Сентябрь</b>					
	<b>У</b>	1. Знакомство с понятиями «слово», «звук». 2. Характеристика звука У. 3. Выделение начального ударного гласного звука У. 4. Использование существительных в именительном и винительном падежах единственного числа. 5. Определение места звука У в словах. 6. Знакомство с буквой У.	1. На что похожа буква У? 2. Напиши в воздухе букву У. 3. Работа с мастерской букв. 4. Прочитай "как воет волк У-У-У-У".	1. Игра «Поймай звук У». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук У». 4. Мастерская букв: «Выложить букву У». 5. Чтение буквы У.	Предметные картинки: утка, ухо, муха, туфли, улитка, паук, кенгуру. Фишки красного цвета. Буква У. Палочки.
	<b>А</b>	1. Характеристика звука А. 2. Выделение начального ударного и безударного гласного звука А. 3. Выделение звука А в слогах, словах, предложениях. 4. Определение звука А в словах. 5. Использование существительных в косвенных падежах единственного числа. 6. Знакомство с буквой А.	1. На что похожа буква А? 2. Напиши в воздухе букву А. 3. Работа с мастерской букв. 4. Прочитай "как поет мама: А-А-А"	1. Игра «Поймай звук А». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук А». 4. Мастерская букв: «Выложить букву А». 5. Чтение буквы А.	Предметные картинки: автомат, альбом, антенна, антенна, мак, улитка. Фишки красного цвета. Буква А. Палочки.
	<b>А, У</b>	1. Сопоставление звуков А, У.	1. Познакомить со слиянием	1. Игра «Поймай	Предметные картинки:

		<p>2. Выделение ударных и безударных звуков А, У в начале слова.</p> <p>3. Воспроизведение звуковых рядов из двух гласных звуков.</p> <p>4. Анализ звукового ряда из трех гласных.</p> <p>5. Развитие слухового внимания.</p>	<p>двух гласных звуков.</p> <p>А _____</p> <p>У _____</p> <p>Взрослый указкой слева направо читает АУ, УА</p> <p>2.Предлагается ребенку прочитать эти слоги самостоятельно</p> <p>о _____</p> <p>3. Печатание под диктовку звуковых рядов из двух гласных.</p> <p>4.Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>звук».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Анализ звукового ряда из двух гласных.</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>ухо, вата, альбом, мак, аист, паук, утка, муха, улитка.</p> <p>Фишки красного цвета.</p> <p>Звуковые линейки.</p> <p>Цветные фишки.</p>
--	--	---	---	--	--

### Октябрь

	<b>И</b>	<p>1. Характеристика звука И.</p> <p>2. Выделение звука И в слогах, словах, предложениях.</p> <p>3. Анализ звукового ряда из трех гласных.</p> <p>4. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>5. Определение места звука И в словах.</p> <p>6. Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями <i>-а, -и</i>.</p> <p>7. Знакомство с буквой И.</p>	<p>1. На что похожа буква И?</p> <p>2.Напиши в воздухе букву И.</p> <p>3.Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение со слиянием двух, трех гласных звуков.</p> <p>5.Выкладывание из разрезной азбуки звукосочетания <i>й</i>.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук И».</p> <p>2. Игра «Словарик».</p> <p>3. Игра «Найди звук И».</p> <p>4. Мастерская букв:«Выложит ь букву И».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: иголка, петухи, мухи, аист, пауки.</p> <p>Фишки красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Звуковые линейки.</p> <p>Буква И.</p> <p>Палочки.</p>
	<b>М,М'</b>	<p>1. Дифференциация звуков М-М' в слогах, словах.</p> <p>2. Звуковой анализ слова <i>мама</i>.</p>	<p>1. На что похожа буква М?</p> <p>2.Напиши в воздухе букву</p>	<p>1. Игра «Поймай звук».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p>	<p>Предметные картинки: мак, дом, лимон, гном, миска, панاما,</p>

		<p>3. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>4. Деление слов на слоги.</p> <p>5. Определение позиции звуков М-М' в словах.</p> <p>6. Знакомство с буквой М.</p>	<p>М.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение со слиянием гласных, согласных звуков.</p> <p>5. Выкладывание из разрезной азбуки слова мама.</p>	<p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Вагончики для слов».</p> <p>5. Игра «Звуковая мозаика».</p>	<p>медведь.</p> <p>Фишки синего, красного, зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Поезд (слоги).</p> <p>Звуковые линейки.</p>
	<b>О</b>	<p>1. Характеристика звука О.</p> <p>2. Определение места звука О в слове.</p> <p>3. Выделение звука (под ударением после согласного).</p> <p>4. Воспроизведение слоговых рядов (ко-по-то, ко-то-по и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с буквой О.</p>	<p>1. На что похожа буква О?</p> <p>В этой букве нет угла</p> <p>От того она кругла</p> <p>До того она кругла,</p> <p>Покатиться бы смогла.</p> <p>2. Напиши в воздухе букву О.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение со слиянием гласных, согласных звуков.</p> <p>5. Выкладывание из разрезной азбуки звукосочетаний.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди звук О».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: обруч, кольцо, ведро, дом, окна.</p> <p>Фишки красного цвета.</p> <p>Звуковые линейки.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Буква О.</p>
	<b>О,У</b>	<p>1. Сопоставление звуков О, У.</p> <p>2. Выделение ударных и безударных звуков О, У в начале слова.</p> <p>3. Воспроизведение звуковых рядов из двух гласных звуков.</p>	<p>1. Познакомить со слиянием двух гласных звуков.</p> <p>2. Предлагается ребенку прочитать эти слоги самостоятельно</p> <p>о</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Поймай звук».</p> <p>3. Игра «Повтори».</p> <p>4. Игра «Живые</p>	<p>Предметные картинки: обруч, кольцо, дом, утка, муха, улитка, кенгуру.</p> <p>Фишки красного цвета.</p>

		4. Анализ звукового ряда из трех гласных. 5. Развитие слухового внимания.	3. Печатание под диктовку звуковых рядов из двух, трех гласных. 4. Работа с разрезной азбукой.	звуки». 5. Анализ звукового ряда из двух гласных. 6. Игра «Волшебные буквы».	Схемы для определения позиции звуков. Буквы А, О, У, И.
	<b>П,П'</b>	1. Дифференциация звуков П-П' в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слова <i>папа</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение позиции звуков П-П' в словах. 5. Знакомство с буквой П.	1. На что похожа буква П? 2. Напиши букву П в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: <i>папа</i> . 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди звук П». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква П
	<b>Ы</b>	1. Характеристика звука Ы. 2. Выделение звука Ы в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ звукового ряда без стечения согласных. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Ы в словах. 6. Деление слов на слоги. 7. Знакомство с буквой Ы.	1. На что похожа буква "Ы". 2. Напиши в воздухе букву Ы. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбуки звукосочетания й.	1. Игра «Поймай звук Ы». 2. Игра «Найди звук Ы». 3. Мастерская букв: «Выложить букву Ы». 4. Игра «Живые звуки». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. Игра «Повтори».	Предметные картинки: дым, ягоды, дыня, панамы, губы, коты, конфеты, буквы. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Ы. Разрезная буква Ы.
<b>Ноябрь</b>					
	<b>И,Ы</b>	1. Сопоставление звуков Ы,И. 2. Воспроизведение звуковых рядов. 3. Анализ звукового	1. Познакомить со слиянием двух гласных звуков. 2. Предлагается	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори».	Предметные картинки: кит, ботинки, дым, телевизор,

		<p>ряда из трех гласных.</p> <p>4. Деление слов на слоги.</p> <p>5. Образование именительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>6. Развитие слухового внимания.</p>	<p>ребенку прочитав эти слоги самостоятельно</p> <p>3. Печатание под диктовку звуковых рядов из двух, трех гласных.</p> <p>4. Работа с разрезной азбукой.</p> <p>5. Печатание букв.</p>	<p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди буквы И, Ы».</p>	<p>ягоды, дыня, губы, конфеты, буквы.</p> <p>Фишки красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Поезд (слоги).</p> <p>Буквы И, Ы.</p>
	<b>Т, Т'</b>	<p>1. Дифференциация звуков Т-Т' в слогах, словах.</p> <p>2. Звуковой анализ слова <i>Тома</i>.</p> <p>3. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>4. Определение места звуков Т-Т' в словах.</p> <p>5. Знакомство с буквой Т.</p>	<p>1. На что похожа буква Т?</p> <p>2. Напиши букву Т в воздухе.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: <i>Том, Тома</i>.</p> <p>5. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди букву Т».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: кит, ботинки, телефон, телевизор, пять.</p> <p>Фишки синего, красного, зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p>
	<b>Э</b>	<p>1. Характеристика звука Э.</p> <p>2. Выделение звука Э в слогах, словах, предложениях.</p> <p>3. Анализ звукового ряда без стечения согласных.</p> <p>4. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>5. Определение места звука Э в словах.</p> <p>6. Деление слов на слоги.</p> <p>7. Знакомство с буквой Э.</p>	<p>1. На что похожа буква "Э".</p> <p>2. Напиши в воздухе букву Э.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов.</p> <p>5. Работа с разрезной азбуки звукосочетания.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук Э».</p> <p>2. Игра «Найди звук Э».</p> <p>3. Мастерская букв: «Выложить букву Э».</p> <p>4. Игра «Живые звуки».</p> <p>5. Игра «Вагончики для слов».</p> <p>6. Игра «Повтори».</p>	<p>Предметные картинки: эму, этажерка, экран, алоэ, эскимо.</p> <p>Фишки красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Поезд (слоги).</p> <p>Буква Э.</p> <p>Разрезная буква Э.</p>
	<b>Й</b>	<p>1. Характеристика</p>	<p>1. На что</p>	<p>1. Игра</p>	<p>Предметные</p>

		<p>звука Й.</p> <p>2. Выделение звука Й в слогах, словах, предложениях.</p> <p>3. Анализ звукового ряда без стечения согласных.</p> <p>4. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>5. Определение места звука Й в словах.</p> <p>6. Деление слов на слоги.</p> <p>7. Знакомство с буквой Й.</p>	<p>похожа буква "Й".</p> <p>2. Напиши в воздухе букву Й.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов.</p> <p>5. Работа с разрезной азбуки звукосочетани й.</p>	<p>«Поймай звук Й».</p> <p>2. Игра «Найди звук Й».</p> <p>3. Мастерская букв: «Выложить букву Й».</p> <p>4. Игра «Живые звуки».</p> <p>5. Игра «Вагончики для слов».</p> <p>6. Игра «Повтори».</p>	<p>картинки: йод, йога, змей, клей, чай.</p> <p>Фишки зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Поезд (слоги).</p> <p>Буква Ы.</p> <p>Разрезная буква Й.</p>
<b>Декабрь</b>					
	<b>К,К`</b>	<p>1. Дифференциация звуков К-К` в слогах, словах.</p> <p>2. Звуковой анализ слов <i>кот, кит</i>.</p> <p>3. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>4. Определение места звуков К-К` в словах.</p> <p>5. Знакомство с буквой К.</p>	<p>1. На что похожа буква К?</p> <p>2. Напиши букву К в воздухе.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: кот, кит, мак.</p> <p>5. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди букву К».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: кот, кони, танк, майка, кит, пауки, валенки.</p> <p>Фишки синего, красного, зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Палочки.</p> <p>Буква К.</p>
	<b>П Т К</b>	<p>1. Дифференциация звуков П-Т-К в слогах, словах.</p> <p>2. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>3. Звуковой анализ прямых слогов.</p> <p>4. Печатание прямых слогов по диктовку по следам анализа.</p> <p>5. Практическое употребление предлогов.</p> <p>6. Деление слов на слоги.</p>	<p>1. Печатание под диктовку прямых слогов па, пу, та, ту, ка, ку.</p> <p>2. Предлагается ребенку прочитать эти слоги самостоятельно</p> <p>о</p> <p>3. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Найди буквы П,Т,К».</p> <p>4. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: пол, тополь, пушка, кухня, веник.</p> <p>Фишки синего, красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Поезд (слоги).</p> <p>Буквы Т, П,</p>

					К.
	<b>С</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика звука С.</li> <li>2. Выделение звука С в слогах, словах, предложениях.</li> <li>3. Воспроизведение звуковых рядов.</li> <li>4. Анализ слова <i>суп</i>.</li> <li>5. Определение места звука С в словах.</li> <li>6. Деление слов на слоги.</li> <li>7. Знакомство с буквой С.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На что похожа буква С?</li> <li>2. Напиши букву С в воздухе.</li> <li>3. Работа с мастерской букв.</li> <li>4. Чтение прямых и обратных слогов, слов: <i>сук, сумка, сом, суп, сон</i>.</li> <li>5. Работа с разрезной азбукой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Поймай звук С».</li> <li>2. Игра «Повтори».</li> <li>3. Игра «Живые звуки».</li> <li>4. Игра «Найди букву С».</li> <li>5. Игра «Волшебные буквы».</li> </ol>	<p>Предметные картинки: сом, сок, носок, песок, нос.</p> <p>Фишки синего, красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Поезд (слоги).</p> <p>Веревочки.</p> <p>Буква С.</p>
	<b>Н,Н'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звуков Н-Н' в слогах, словах.</li> <li>2. Звуковой анализ слова <i>Нина</i>.</li> <li>3. Воспроизведение слоговых рядов.</li> <li>4. Определение места звуков Н-Н' в словах.</li> <li>5. Знакомство с буквой Н.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На что похожа буква Н?</li> <li>2. Напиши букву Н в воздухе.</li> <li>3. Работа с мастерской букв.</li> <li>4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: <i>нота, окно, носок, Нина</i>.</li> <li>5. Работа с разрезной азбукой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Звуковая мозаика».</li> <li>2. Игра «Поймай звук».</li> <li>3. Игра «Повтори».</li> <li>4. Игра «Живые звуки».</li> <li>5. Игра «Волшебные буквы».</li> </ol>	<p>Предметные картинки: диван, нос, дельфин, нитки, пень, книга.</p> <p>Фишки синего, красного, зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Буква Н.</p>
	<b>С'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика звука С'.</li> <li>2. Выделение звука С' в слогах, словах, предложениях.</li> <li>3. Воспроизведение звуковых рядов.</li> <li>4. Анализ слова <i>Сима</i>.</li> <li>5. Определение места звука С' в словах.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с мастерской букв.</li> <li>2. Напиши букву П в воздухе.</li> <li>3. Чтение прямых и обратных слогов, слов: <i>Сима, сито</i>.</li> <li>4. Работа с разрезной азбукой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Поймай звук».</li> <li>2. Игра «Повтори».</li> <li>3. Игра «Живые звуки».</li> <li>4. Игра «Найди звук С'».</li> <li>5. Игра «Волшебные буквы».</li> </ol>	<p>Предметные картинки: сито, гусь, велосипед.</p> <p>Фишки красного, зеленого цвета.</p> <p>Звуковые линейки.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p>

	<b>С, С'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звуков С-С' в слогах, словах.</li> <li>2. Деление слов на слоги.</li> <li>3. Воспроизведение слоговых рядов.</li> <li>4. Определение места звуков С-С' в словах.</li> <li>5. Упражнение в образовании сложных слов путем сложения по данному образцу.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с мастерской букв.</li> <li>2. Чтение прямых и обратных слогов, слова: сом, сим, Сима, сок, сук, сон.</li> <li>3. Работа с разрезной азбукой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Звуковая мозаика».</li> <li>2. Игра «Повтори».</li> <li>3. Игра «Живые звуки».</li> <li>4. Игра «Волшебные буквы».</li> <li>5. Игра «Словарик».</li> </ol>	Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Палочки. Буква С. Вербочки.
<b>Январь</b>					
	<b>Б, Б'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звуков Б-Б' в слогах, словах.</li> <li>2. Звуковой анализ слов <i>бант, бинт</i>.</li> <li>3. Воспроизведение слоговых рядов.</li> <li>4. Определение места звуков Б-Б' в словах.</li> <li>5. Знакомство с буквой Б.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На что похожа буква Б?</li> <li>2. Напиши букву Б в воздухе.</li> <li>3. Работа с мастерской букв.</li> <li>4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: бант, бинт.</li> <li>5. Работа с разрезной азбукой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Звуковая мозаика».</li> <li>2. Игра «Поймай звук».</li> <li>3. Игра «Повтори».</li> <li>4. Игра «Живые звуки».</li> <li>5. Анализ звукового ряда из двух гласных.</li> <li>6. Игра «Волшебные буквы».</li> </ol>	Предметные картинки: булочка, бант, бегемот, бинт. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы определения позиции звуков. Буквы Б.
	<b>З'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика звука З'.</li> <li>2. Выделение звука З' в слогах, словах, предложениях.</li> <li>3. Воспроизведение звуковых рядов.</li> <li>4. Анализ слова <i>зима</i>.</li> <li>5. Определение места звука З' в словах.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с мастерской букв.</li> <li>2. Напиши букву З в воздухе.</li> <li>3. Чтение прямых и обратных слогов, слов: зима, Зина.</li> <li>4. Работа с разрезной азбукой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Поймай звук З'».</li> <li>2. Игра «Повтори».</li> <li>3. Игра «Живые звуки».</li> <li>4. Игра «Найди букву З».</li> </ol>	Предметные картинки: магазин, зима, земляника. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Вербочки. Буква З.
	<b>Л</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика звука Л.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На что похожа буква</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Поймай звук</li> </ol>	Предметные картинки:

		2. Выделение звука Л' в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>лиса</i> . 5. Определение места звука Л' в словах. 6. Знакомство с буквой Л.	Л? 2. Напиши букву Л в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Работа с разрезной азбукой (слова: лиса, липа, лист).	Л'». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Волшебные буквы».	лиса, тюлень, тополь. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы Л.
<b>Февраль</b>					
	<b>З, З'</b>	1. Дифференциация звуков З-З' в слогах, словах. 2. Деление слов на слоги. 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков З-З' в словах. 5. Упражнение в употреблении предлогов за, из-за (преобразование деформированной фразы). 6. Знакомство с буквой З.	1. Работа с мастерской букв. 2. Чтение прямых и обратных слогов, слова: зонт, коза, таз. 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Волшебные буквы». 4. Игра «Словарик».	Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква З. Веревочки.
	<b>В</b>	1. Характеристика звука В. 2. Выделение звука В в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>воробей</i> . 5. Определение места звука В в словах. 6. Знакомство с буквой В.	1. На что похожа буква В? 2. Напиши букву В в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Работа с разрезной азбукой	1. Игра «Поймай звук В». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: улов, взрыв, весы, дрова, клюв. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква В.
	<b>Р</b>	1. Дифференциация звука Р в слогах, словах. 2. Деление слов на слоги. 3. Воспроизведение	1. Работа с мастерской букв. 2. Чтение прямых и обратных	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра	Предметные картинки: река, рыба, урок, сыр, гора Фишки

		<p>слоговых рядов. 4. Определение места звука Р в словах. 5. Знакомство с буквой Р.</p>	<p>слогов. 3. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>«Волшебные буквы». 4. Игра «Словарик».</p>	<p>синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква Р. Веревочки.</p>
	<b>Ф</b>	<p>1. Характеристика звука Ф. 2. Выделение звука Ф в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ слова <i>факел</i>. 4. Определение места звука Ф в словах. 5. Знакомство с буквой Ф.</p>	<p>1. На что похожа буква Ф? 2. Напиши в воздухе букву Ф. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение слов и предложений. 5. Вкладывание из разрезной азбуки слов: <i>факел</i>.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Найди звук Ф». 4. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: фонарь, фея, жираф, филин, конфета. Фишки синего, красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Буква Ф.</p>
	<b>Ш</b>	<p>1. Характеристика звука Ш. 2. Выделение звука Ш в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ слова <i>мышка</i>. 4. Определение места звука Ш в словах. 5. Знакомство с буквой Ш.</p>	<p>1. На что похожа буква Ш? 2. Напиши в воздухе букву Ш. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение слов и предложений. 5. Вкладывание из разрезной азбуки слов: <i>мышка</i>.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Найди звук Ш». 4. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: шина, мешок, мышка, шуба. Фишки синего, красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Буква Ш. Части буквы Ш.</p>
	<b>Ж</b>	<p>1. Характеристика звука Ж. 2. Выделение звука Ж в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ слова <i>жук</i>. 4. Определение</p>	<p>1. На что похожа буква Ж? 2. Напиши в воздухе букву Ж. 3. Работа с мастерской</p>	<p>1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Найди звук</p>	<p>Предметные картинки: жаба, жук, дождь, багаж. Фишки синего, красного цвета.</p>

		места звука Ж в словах. 5. Знакомство с буквой Ж.	букв. 4. Чтение слов и предложений. 5. Вкладывание из разрезной азбуки слов: жук, жаба, живот.	Ж». 4. Игра «Волшебные буквы».	Схемы для определения позиции звуков. Палочки. Буква Ж.
<b>Март</b>					
	<b>З,Ж</b>	1. Дифференциация звуков З-Ж в слогах, словах. 2. Воспроизведение слоговых рядов. 3. Звуковой анализ слова <i>кожа, коза</i> . 4. Определение места звуков З, Ж в словах. 5. Словообразование сложного прилагательного <i>железнодорожный</i> , согласование его с существительными.	1. Печатание под диктовку прямых слогов за, жа, зу, жу, слова <i>кожа, коза</i> . 2. Предлагается ребенку прочитать эти слоги самостоятельно. 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Найди буквы З,Ж». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: жаба, жук, дождь, багаж, замок, гвозди. Фишки синего, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы З,Ж.
	<b>Г, Г`</b>	1. Характеристика звука Г. 2. Дифференциация звуков Г-Г` в слогах, словах. 3. Звуковой анализ слов <i>книга, книги</i> . 4. Воспроизведение слоговых рядов. 5. Определение места звуков Г-Г` в словах. 6. Знакомство с буквой Г.	1. На что похожа буква Г? 2. Напиши букву Г в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слов <i>книга, книги</i> . 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Г».	Предметные картинки: нога, гусь, книга, книги, губы. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы Г. Пуговицы.
	<b>Д,Д`</b>	1. Дифференциация звуков Д-Д` в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слов <i>Дима, дом</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение	1. На что похожа буква Д? 2. Напиши букву Д в воздухе. 3. Работа с мастерской	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки».	Предметные картинки: дом, дым, дыня, Дима, девочка, бигуди. Фишки синего,

		<p>места звуков Д-Д' в словах.</p> <p>5. Знакомство с буквой Д.</p>	<p>букв.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов, слов: дом, дым, Дима, диван, домик., предложений.</p> <p>5. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>4. Игра «Найди букву Д».</p>	<p>красного, зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Буква Д.</p>
	<b>Х, Х'</b>	<p>1. Характеристика звука Х.</p> <p>2. Дифференциация звуков Х-Х' в слогах, словах.</p> <p>3. Звуковой анализ слов <i>муха, мухи</i>.</p> <p>4. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>5. Определение места звуков Х-Х' в словах.</p> <p>6. Знакомство с буквой Х.</p>	<p>1. На что похожа буква Х?</p> <p>2. Напиши букву Х в воздухе.</p> <p>3. Работа с мастерской букв.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов, слов: муха, мухи.</p> <p>5. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди букву Х».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: петух, хлеб, духи, петухи, хижина, муха.</p> <p>Фишки синего, красного, зеленого цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Буквы Х.</p> <p>Пуговицы.</p>
	<b>Ц</b>	<p>1. Характеристика звука Ц.</p> <p>2. Выделение звука Ц в слогах, словах, предложениях.</p> <p>3. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>4. Анализ слогов <i>ца, цу</i>.</p> <p>5. Определение места звука Ц в словах.</p> <p>6. Знакомство с буквой Ц.</p>	<p>1. На что похожа буква Ц?</p> <p>2. Работа с мастерской букв.</p> <p>3. Напиши букву Ц в воздухе.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов.</p> <p>5. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук Ц».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди букву Ц».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: цирк, цепь, цыпленок, кузнец.</p> <p>Фишки синего, красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Пуговицы.</p> <p>Буква Ц.</p>
<b>Апрель</b>					
	<b>Ц З С</b>	<p>1. Дифференциация звуков С, З, Ц в слогах, словах.</p> <p>2. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>3. Звуковой анализ</p>	<p>1. Печатание под диктовку прямых слогов са, за, ца, су, зу, цу.</p> <p>2. Предлагается</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра</p>	<p>Предметные картинки: цирк, цепь, цыпленок, кузнец.</p> <p>Фишки</p>

		<p>прямых слогов.</p> <p>4. Печатание прямых слогов по диктовку по следам анализа.</p> <p>5. Практическое употребление предлогов.</p> <p>6. Деление слов на слоги.</p>	<p>ребенку прочитайте эти слоги самостоятельно</p> <p>3. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>«Найди буквы З, Ц, С».</p> <p>4. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>синего, красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Пуговицы.</p> <p>Буква С,З,Ц.</p>
	<b>Ш С</b>	<p>1. Дифференциация звуков С-Ш в слогах, словах.</p> <p>2. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>3. Звуковой анализ слова <i>Саша</i>.</p> <p>4. Печатание прямых слогов по диктовку по следам анализа.</p> <p>5. Словообразование существительных с суффиксами <i>-ист</i>, обозначающих лиц по их занятиям.</p>	<p>1. Печатание под диктовку прямых слогов са, ша, су, шу, слова Саша.</p> <p>2. Предлагается ребенку прочитайте эти слоги самостоятельно</p> <p>3. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Звуковая мозаика».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Найди буквы С, Ш».</p> <p>4. Игра «Волшебные буквы».</p> <p>5. Игра «Словарик».</p>	<p>Предметные картинки: мышь, сушки, шоссе, шесть.</p> <p>Фишки синего, красного цвета.</p> <p>Звуковые линейки.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Буквы С, Ш.</p>
	<b>Ч</b>	<p>1. Характеристика звука Ч.</p> <p>2. Выделение звука Ч в слогах, словах, предложениях.</p> <p>3. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>4. Анализ слогов <i>ча, чу</i></p> <p>5. Определение места звука Ч в словах.</p> <p>6. Знакомство с буквой Ч.</p>	<p>1. На что похожа буква Ч?</p> <p>2. Работа с мастерской букв.</p> <p>3. Напиши букву Ч в воздухе.</p> <p>4. Чтение прямых и обратных слогов.</p> <p>5. Работа с разрезной азбукой.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук Ч».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра «Найди букву Ч».</p> <p>5. Игра «Волшебные буквы».</p>	<p>Предметные картинки: часы, чудо, черепаха, чеснок, чашка.</p> <p>Фишки зеленого, красного цвета.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p> <p>Веревочка.</p> <p>Буква Ч.</p>
	<b>Щ</b>	<p>1. Характеристика звука Щ.</p> <p>2. Выделение звука Щ в слогах, словах, предложениях.</p> <p>3. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>4. Анализ слогов <i>ща, щу</i>.</p>	<p>1. На что похожа буква Щ?</p> <p>2. Работа с мастерской букв.</p> <p>3. Напиши букву Щ в воздухе.</p>	<p>1. Игра «Поймай звук Щ».</p> <p>2. Игра «Повтори».</p> <p>3. Игра «Живые звуки».</p> <p>4. Игра</p>	<p>Предметные картинки: щука, щенок, щавель, щетка, овощи.</p> <p>Фишки зеленого, красного цвета.</p>

		5. Определение места звука Щ в словах. 6. Знакомство с буквой Щ.	4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбукой.	«Найди букву Щ». 5. Игра «Волшебные буквы».	Схемы для определения позиции звуков. Пуговицы. Буква Щ.
	<b>Е</b>	1. Характеристика звука Е. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Анализ звукового ряда. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Е в словах. 6. Знакомство с буквой Е.	1. На что похожа буква Е? 2. Напиши в воздухе букву Е. 3. Работа с мастерской букв. 4. Выкладывание из разрезной азбуки звукосочетаний.	1. Игра «Поймай звук Е». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук Е». 4. Мастерская букв: «Выложи букву Е». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: ель, шмель, орден, стекло, ежевика. Фишки красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Звуковые линейки. Буква Е. Палочки.
	<b>Ё</b>	1. Характеристика звука Ё. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Ё в словах. 6. Знакомство с буквой Ё.	1. На что похожа буква Ё? 2. Напиши в воздухе букву Ё. 3. Работа с мастерской букв. 4. Выкладывание из разрезной азбуки звукосочетаний.	1. Игра «Поймай звук Ё». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук Ё». 4. Мастерская букв: «Выложи букву Ё». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: елка, ребенок, свекла, мед, репортер. Фишки красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Звуковые линейки. Буква Ё. Палочки.
<b>Май</b>					
	<b>Ю</b>	1. Характеристика звука Ю. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Определение	1. На что похожа буква Ю? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Ю в воздухе. 4. Чтение	1. Игра «Поймай звук Ю». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву	Предметные картинки: юла, юнга, утюг, юбка, июль. Фишки зеленого, красного цвета. Схемы для

		места звука Ю в словах. 6. Знакомство с буквой Ю.	прямых и обратных слогов. 5.Работа с разрезной азбукой.	Ю». 5. Игра «Волшебные буквы».	определения позиции звуков. Пуговицы. Буква Ю.
	<b>Я</b>	1. Характеристика звука Я. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Определение места звука Я в словах. 6. Знакомство с буквой Я.	1. На что похожа буква Я? 2.Работа с мастерской букв. 3.Напиши букву Я в воздухе. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5.Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук Я». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Я». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: яхта, якорь, змея, яблоко, заяц. Фишки зеленого, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Веребочка. Буква Я.
	<b>Ь</b>	1. Характеристика Ь. 2. Определение места Ь в словах. 3. Знакомство с буквой Ь.	1. На что похожа буква Ь? 2.Работа с мастерской букв. 3.Напиши букву Ь в воздухе. 5.Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Повтори». 2.Игра «Найди букву Ь». 3. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: пьеса, муравьи, ружье, жильё, печенье. Пуговицы. Буква Ь.
	<b>Ъ</b>	1. Характеристика Ъ. 2. Определение места Ъ в словах. 3. Знакомство с буквой Ъ.	1. На что похожа буква Ъ? 2.Работа с мастерской букв. 3.Напиши букву Ъ в воздухе. 4.Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Повтори». 2.Игра «Найди букву Ъ». 3. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: подъезд, съезд, объявление, съёмка, подъем. Пуговицы. Буква Ъ.
	<b>Путешествие в Буквоград</b>	1. Характеристики пройденных звуков и определение их букв. 2. Повторение двузначности букв	1. На что похожи буквы? 2.Работа с мастерской букв. 3.Напиши	1. Игра «Повтори». 2.Игра «Найди букву». 3. Игра «Волшебные	Предметные картинки Пуговицы Буквы. Веребочка Схемы для

	Я, Ё, Е, Ю, порядок появления их двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов 4. Определение места звуков в словах.	буквы в воздухе. 5. Работа с разрезной азбукой. 6. Чтение предложений.	буквы». 4. Игра «Живые звуки».	определения позиции звуков Фишки зеленого, синего, красного цвета.
--	---	--	-----------------------------------	---

**Образовательная область «Речевое развитие»: лексико-грамматические средства языка**

Дата	Тема занятия	Лексико-грамматические категории	Виды деятельности	Оборудование
<b>Сентябрь</b>				
	<b>ДЕТСКИЙ САД. ПРОФЕССИИ ДЕТСКОГО САДА</b>	1. Определение позиции звука У в словах. 2. Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах. <i>Р.п.: В детском саду есть машинки, куклы, много игрушек, карандашей.</i> <i>Т.п.: Дети рисуют карандашом, мелками.</i> <i>П.п.: Рассказывать о празднике, о занятиях.</i> 3. Образование названий профессий с помощью суффиксов -тель, -иц-, -их-, -к- и т.д. 4. Согласование названий профессий с личными местоимениями ( <i>он портной, она портниха, он учитель, она учительница</i> ).	1. Игра «Найди звук У». 2. Игра «Договори предложение по картинке». 3. Игра «Назови профессию». 4. Игра «Он(а)-они». 5. Игра «Расскажи...». 6. Игра «Слова родственники».	Предметные картинки с изображениями людей, работающих в детском саду. Мяч. Перфокарты с картинками со звуком У.
	<b>ПРИРОДА ОСЕНЬЮ. ДЕРЕВЬЯ. ГРИБЫ</b>	1. Развитие мелкой моторики. 2. Словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов ( <i>береза-березка</i> ). 3. Совершенствование навыка слогового	1. Игра «Назови ласково дерево». 2. Игра «Осенний дождь». 3. Игра «Какой? Какие? Какая?». 4. Игра «Слова родственники». 5. Игра «Подбери слово».	Сюжетные картинки по теме «Осень». Мяч. Цветные карандаши, листочки с изображением листьев.

		<p>анализа. 4. Согласование прилагательных с существительными. 5. Пополнение активного словаря наречиями с противоположным значением.</p>	<p>6. Игра «Скажи наоборот». 7. Игра «Составь предложение».</p>	
<b>Октябрь</b>				
	<b>ОВОЩИ. ТРУД ЛЮДЕЙ НА ПОЛЯХ И ОГОРОДАХ</b>	<p>1. Развитие речевого слуха, чувства ритма. 2. Совершенствование навыка слогового анализа. 3. Пополнение активного словаря прилагательными с противоположным значением. 4. Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. 5. Совершенствование навыка анализа предложений. 6. Активизация глагольного словаря.</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко». 2. Игра «Погрузи урожай». 3. Игра «Расскажи, что делают люди». 4. Упражнение «Подбери схему». 5. Игра «Уборка урожая». 6. Игра «Скажи наоборот». 7. Игра «Выложить буквы А, У, И».</p>	<p>Сюжетная картина В. М. Каратая «Уборка урожая». Предметные картинки по теме «Овощи». Разрезные картинки овощей. Схема предложений. Буквы А, У, И. Шнурки, ракушки, пуговицы.</p>
	<b>ФРУКТЫ. ЯГОДЫ</b>	<p>1. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 2. Согласование существительных с прилагательными. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Совершенствование навыка слогового анализа. 5. Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. существительными в роде (<i>один огурец, одна репа..</i>).</p>	<p>1. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Составь предложение». 5. Игра «Маленькие кулинары». 6. Упражнение «Компот». 7. Игра «Есть – нет». 8. Игра «Назови ласково». 9. Игра «Кто скорее?».</p>	<p>Предметные картинки по теме «Фрукты, ягоды». Цифры 2 и 5 на каждого ребенка. Схема предложений. Муляжи фруктов, ягод.</p>
	<b>НАСЕКОМЫЕ</b>	<p>1. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.</p>	<p>1. Игра «У кого больше фишек?». 4. Игра</p>	<p>Предметные картинки по теме</p>

		<p>2. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>Одна стрекоза, две стрекозы, ..., пять стрекоз</i>).</p> <p>3. Образование существительных с суффиксом <i>-иц-</i>.</p> <p>4. Употребление предложно-падежных конструкций.</p> <p>5. Словообразование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p>	<p>«Посчитаем».</p> <p>5. Игра «Жил на свете старый жук».</p> <p>6. Упражнение «Веселые бабочки».</p> <p>7. Игра «Назови ласково».</p> <p>8. Игра «Чего не хватает?».</p>	<p>«Насекомые».</p> <p>Цифры 2 и 5 на каждого ребенка.</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Цветные карандаши, листочки с изображением насекомых.</p>
	<b>ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ</b>	<p>1. Образование притяжательных прилагательных.</p> <p>2. Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>3. Составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i>.</p> <p>4. Образование существительных с суффиксами <i>-ат-, -ят</i>.</p> <p>5. Активизация относительных прилагательных (<i>у журавля-журавлиные</i>).</p>	<p>1. Игра «Чей? Чья? Чье?».</p> <p>2. Игра «Составь схему».</p> <p>3. Игра «Кто лишний?».</p> <p>4. Упражнение «У кого кто?».</p> <p>5. Игра «Какой? Какая? Какие?».</p> <p>6. Игра «Один-много».</p> <p>7. Игра «Птицы».</p> <p>8. Игра «Сложить картинку».</p>	<p>Предметные картинки по теме «Перелетные птицы».</p> <p>Цифры 2 и 5 на каждого ребенка.</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Разрезные картинки.</p>
	<b>ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЕЛ?</b>	<p>1. Развитие фонематического слуха.</p> <p>2. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах.</p> <p>3. Образование глаголов в единственном и множественном числе.</p> <p>4. Использование однокоренных слов к</p>	<p>1. Упражнение «Назови первый звук в слове».</p> <p>2. Игра «Кого чем угостим?».</p> <p>3. Игра «Один-много».</p> <p>4. Игра «Слова родственники».</p> <p>5. Игра «Какая каша?».</p> <p>6. Игра «Посчитаем».</p> <p>7. Упражнение</p>	<p>Предметные картинки по теме «Хлеб».</p> <p>Цифры 2,3 и 5 на каждого ребенка</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Схема предлогов в, на.</p> <p>Мяч.</p> <p>Рабочие</p>

		слову <i>хлеб</i> . 5. Образование относительных прилагательных.	«Составь предложение».	тетради
<b>Ноябрь</b>				
	<b>ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ</b>	1. Притяжательные прилагательные ( <i>морда (чья?) – лошадиная, коровья, собачья</i> ). 2. Расширение глагольного словаря. 3. Употребление существительных в косвенных падежах. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Совершенствование навыка слогового анализа. 6. Употребление существительных в форме множественного числа в родительном и творительном падежах.	1. Упражнение «Чей? Чьи? Чье?». 2. Игра «Кто что делает?». 3. Игра «Накорми животных». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Игра «Раздели на слоги». 6. Игра «Чего не хватает?». 7. Игра «Кто за забором?». 8. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Домашние животные». Схема предложений. Мяч.
	<b>БИБЛИОТЕКА</b>	1. Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже: <i>один журнал, два журнала, пять журналов</i> . 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и с увеличительными суффиксами: <i>книжка – книжечка, книжища, журнал, журнальчик, журналице</i> . 3. Совершенствование навыка анализа предложений с предлогами <i>на, под, в, над, между</i> .	1. Игра «Посчитаем». 2. Игра «Назови ласково». 3. Игра «Прятки». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Игра «Кто быстрее?». 6. Игра «Раздели на слоги». 7. Игра «Один-много». 8. Игра «Выложить буквы М, П, О, Ы, Т».	Предметные картинки по теме «Библиотека» Цифры 2,3 и 5 на каждого ребенка. Схема предложений Схема предлогов <i>на, под, в, над, между</i> . Буквы М, П, О, Ы, Т. Шнурки, ракушки, пуговицы.

		4. Развитие зрительного гнозиса и пространственно праксиса.		
	<b>ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ</b>	1. Расширение глагольного словаря. 2. Употребление существительных с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i> . 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие зрительного внимания, обобщающие понятия. 5. Совершенствование навыка слогового анализа. 6. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки.	1. Игра «Кто как подает голос?». 2. Игра «Назови семью». 3. Игра «Слушай внимательно». 4. Игра «Четвертый лишний». 5. Игра «Раздели на слоги». 6. Упражнение «Составь предложение». 7. Игра «Одного». 8. Игра «Найди правильную буквы М, П, О, Ы, Т».	Предметные картинки по теме «Домашние птицы» Схема предложений Буквы М, П, О, Ы, Т. Картинки с изображением букв. Предметные картинки к игре «Четвертый лишний».
	<b>ОДЕЖДА. ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ</b>	1. Образование относительных прилагательных. 2. Согласование существительных с прилагательными. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Совершенствование навыка слогового анализа. 5. Развитие зрительного внимания, обобщающие понятия. 6. Обогащение экспрессивной речи словами-существительными (части и целое).	1. Игра «Летом и осенью». 2. Игра «Развесь одежду». 3. Игра «Раздели на слоги». 4. Игра «Ботинки для Марины». 5. Упражнение «Выбери для осенней прогулки». 6. Игра «Есть – нет».	Предметные картинки по теме «Обувь, одежда, головные уборы» Схема предложений Цветные карандаши, листочки с изображением одежды. Мяч.
<b>Декабрь</b>				
	<b>НАШ ГОРОД</b>	1. Согласование прилагательных с существительными. 2. Антонимы ( <i>широкий – узкий, далеко – близко, вверху – внизу</i> ,	1. Упражнение «Какой? Какая? Какие?». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Один-	Фотографии города Схема предложений. Мяч. Слоговые дорожки для

		<p><i>старый – новый</i>).</p> <p>3. Образование существительных единственного и множественного числа.</p> <p>4. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.</p> <p>5. Согласование существительных с числительными один, три, пять.</p>	<p>много».</p> <p>4. Игра «Словарик».</p> <p>5. Игра «Посчитаем».</p> <p>6. Упражнение «Составь предложение».</p> <p>7. Упражнение «Мы читаем».</p> <p>8. Игра «Раздели на слоги».</p>	<p>чтения.</p>
	<p><b>ЗИМА. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ</b></p>	<p>1. Развитие обоняния.</p> <p>2. Составление предложений с противопоставлением.</p> <p>3. Совершенствование навыка слогового анализа.</p> <p>4. Развитие зрительного гнозиса и пространственно праксиса.</p> <p>5. Формирование навыка чтения слогов, слов.</p> <p>6. Употребление предлогов.</p> <p>7. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки.</p>	<p>1. Игра «Узнай по запаху».</p> <p>2. Игра «Сравни и назови».</p> <p>3. Игра «Раздели на слоги».</p> <p>4. Упражнение «Волшебные снежинки».</p> <p>5. Игра «Сложить картинки».</p> <p>6. Игра «Кормушка».</p> <p>7. Упражнение «Мы читаем».</p> <p>8. Упражнение «Составь предложение».</p> <p>9. Игра «Один-много».</p>	<p>Предметные картинки по теме «Зима», «Зимующие птицы».</p> <p>Контейнер со снегом, льдом.</p> <p>Схема предложений</p>
	<p><b>ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ</b></p>	<p>1. Обобщение и систематизация знаний о диких животных и их образе жизни.</p> <p>2. Составление сложноподчиненных предложений.</p> <p>3. Образование существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -их-, -иц-</i>.</p> <p>4. Употребление предлогов.</p> <p>5. Употребление существительных в форме множественного числа</p>	<p>1. Игра «Словарик».</p> <p>2. Упражнение «Составь предложение».</p> <p>3. Игра «Назови семью».</p> <p>4. Игра «Кто откуда?».</p> <p>5. Игра «Есть-нет».</p> <p>6. Игра «Угости животных».</p> <p>7. Игра «Раздели на слоги».</p> <p>8. Игра «Найди дом для животных».</p>	<p>Предметные картинки по теме «Дикие животные».</p> <p>Рассказ «Медведь» А. Клыкова.</p> <p>Схема предложений</p> <p>Карточки для каждого ребенка.</p> <p>Мяч.</p>

	<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование навыка слогового анализа.</li> <li>2. Формирование навыка чтения слогов, слов.</li> <li>3. Образование существительных в форме единственного числа в родительном падеже.</li> <li>4. Согласование числительных с существительными в роде и числе.</li> <li>5. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Раздели на слоги».</li> <li>2. Упражнение «Мы читаем».</li> <li>3. Игра «Чего не стало?».</li> <li>4. Игра «Есть-нет».</li> <li>5. Игра «Словарик».</li> <li>6. Упражнение «Составь предложение».</li> </ol>	Предметные картинки по теме «Новый год». Схема предложений Слоговые дорожки для чтения.
<b>Январь</b>				
	<b>ПОСУДА</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование навыка образования слов с суффиксом <i>-иц-</i>.</li> <li>2. Развитие мелкой моторики.</li> <li>3. Образование относительных прилагательных.</li> <li>4. Формирование навыка чтения слогов, слов.</li> <li>5. Образование существительных в форме родительного и творительного падежей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Виды посуды».</li> <li>2. Игра «Какой? Какая? Какое? Какие?».</li> <li>3. Упражнение «Мы читаем».</li> <li>4. Игра «Федорино горе».</li> <li>5. Игра «Расставь посуду».</li> <li>6. Упражнение «Для чего?».</li> <li>7. Игра «Раздели на слоги».</li> </ol>	Предметные картинки по теме «Посуда». Слоговые дорожки для чтения. Буквы А, Т, Р. Цифры 1,2,3,4.
	<b>ТРАНСПОРТ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Согласование числительных с существительными.</li> <li>2. Развитие мелкой моторики.</li> <li>3. Расширение глагольного словаря.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>5. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Есть-нет».</li> <li>2. Игра «Что делает?».</li> <li>3. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>4. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>5. Игра «На заправочной станции».</li> <li>6. Упражнение «Для чего?».</li> <li>7. Игра «Раздели на слоги».</li> </ol>	Предметные картинки по теме «Транспорт». Слоговые дорожки для чтения. Цветные карандаши, листочки с изображением транспорта. Мост, игрушки транспорта.

	<b>ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического слуха.</li> <li>2. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>3. Образование притяжательных прилагательных.</li> <li>4. Развитие тонкой моторики.</li> <li>5. Составление и анализ деформированных предложений.</li> <li>6. Совершенствование навыка слогового анализа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Кто самый внимательный?».</li> <li>2. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>3. Игра «Чей? Чья? Чье? Чьи?».</li> <li>4. Упражнение «Составь буквы».</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>6. Игра «Раздели на слоги».</li> <li>7. Упражнение «Сложные слова».</li> <li>8. Игра «Один-много».</li> </ol>	Предметные картинки по теме «Животные жарких стран». Шнурки, ракушки, пуговицы. Мост, игрушки транспорта. Цветные карандаши, листочки с изображением животных.
<b>Февраль</b>				
	<b>ПРОДУКТЫ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различение понятий «варить-жарить-печь».</li> <li>2. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>3. Образование существительных единственного и множественного числа.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.</li> <li>5. Совершенствование навыка слогового анализа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Мы готовим».</li> <li>2. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>3. Игра «Один-много».</li> <li>4. Игра «Словарик».</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>6. Игра «Раздели на слоги».</li> <li>7. Игра «Магазин».</li> </ol>	Предметные картинки по теме «Продукты». Схема предложений. Мяч.
	<b>23 ФЕВРАЛЯ. МУЖСКИЕ ПРОФЕССИИ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление и анализ предложений с опорой на картинки.</li> <li>2. Развитие фонематического слуха.</li> <li>3. Совершенствование навыка слогового анализа.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-глаголами.</li> <li>5. Образование глаголов движения с приставками.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Кто кем служит?».</li> <li>2. Игра «Корабли».</li> <li>3. Игра «Раздели на слоги».</li> <li>4. Игра «Кто что делает?».</li> <li>5. Игра «Один-много».</li> <li>6. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>7. Игра «Назови профессию».</li> </ol>	Предметные картинки по теме «Мужские профессии». Схема предложений. Схемы предлогов. Корабли с цифрами 1,2,3,4.

	<b>ОРУДИЯ ТРУДА. ИНСТРУМЕНТЫ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образование существительных в косвенных падежах.</li> <li>2. Развитие фонематического слуха.</li> <li>3. Совершенствование навыка слогового анализа.</li> <li>4. Сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i>.</li> <li>5. Совершенствование навыков словообразования (сложные слова).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Кому что нужно?».</li> <li>2. Игра «Ящики».</li> <li>3. Игра «Раздели на слоги».</li> <li>4. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>5. Упражнение «Сложные слова».</li> <li>6. Игра «Один-много».</li> <li>7. Игра «Назови ласково».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Инструменты»</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Схемы предлогов.</p> <p>Корабли с цифрами 1,2,3,4.</p>
<b>Март</b>				
	<b>8 МАРТА. МОЯ СЕМЬЯ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение экспрессивного словаря приставочными предлогами.</li> <li>2. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>3. Составление и анализ предложений с опорой на картинки.</li> <li>4. Развитие фонематического слуха.</li> <li>5. Употребление глаголов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Что делает девочка?».</li> <li>2. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>3. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>4. Игра «Найди звук».</li> <li>5. Игра «Подбери признак».</li> <li>6. Игра «Словарик».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Моя семья».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Мяч.</p> <p>Схемы для определения позиции звуков.</p>
	<b>ЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>2. Активизация глаголов, связанные с трудом людей, согласовывая их с существительными в числе (<i>повар варит – повара варят</i>).</li> <li>3. Образование существительных единственного и множественного числа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>2. Игра «Кому что нужно для работы?».</li> <li>3. Игра «Один-много».</li> <li>4. Игра «Словарик».</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>6. Игра «Раздели на слоги».</li> <li>7. Игра «Профессии».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Женские профессии».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Шнурки, ракушки, пуговицы.</p> <p>Слоговые дорожки для чтения.</p>
	<b>ЖИВОТНЫЕ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение</li> </ol>	<p>Предметные</p>

	<b>ХОЛОДНЫХ СТРАН</b>	<p>существительных единственного и множественного числа, обозначающих детенышей: олененок – оленята, моржонок – моржата.</p> <p>2. Согласование числительных с существительным в роде и числе: <i>один моржонок, два моржонка, пять моржат.</i></p> <p>3. Совершенствование навыка слогового анализа.</p>	<p>«Назови семью».</p> <p>2. Игра «Посчитаем».</p> <p>3. Игра «Раздели на слоги».</p> <p>4. Игра «Один-много».</p> <p>5. Упражнение «Составь предложение».</p> <p>6. Игра «Скажи наоборот».</p> <p>7. Игра «Подбери льдину для животных».</p>	<p>картинки по теме «Животные холодных стран».</p> <p>Схема предложений.</p>
	<b>ИГРУШКИ</b>	<p>1. Использование предлогов.</p> <p>2. Образование однокоренных слов (<i>игра – играть, игрушечный, игрушечка</i>).</p> <p>3. Образование относительных прилагательных.</p> <p>4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</p> <p>5. Составление и анализ предложений.</p>	<p>1. Упражнение «Что где лежит?».</p> <p>2. Игра «Словарик».</p> <p>3. Игра «Какой? Какая? Какие?».</p> <p>4. Игра «Скажи наоборот».</p> <p>5. Упражнение «Составь предложение».</p> <p>6. Игра «Назови ласково».</p> <p>7. Игра «Подбери льдину для животных».</p>	<p>Предметные картинки по теме «Животные холодных стран».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Цветные карандаши, листочки с изображением игрушек.</p> <p>Цветные карандаши.</p>
<b>Апрель</b>				
	<b>ДОМ. МЕБЕЛЬ</b>	<p>1. Совершенствование навыка слогового анализа.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики.</p> <p>3. Образование относительных прилагательных.</p> <p>4. Активизация словаря по теме «Части мебели».</p> <p>5. Совершенствование предложно-падежные конструкции существительных.</p>	<p>1. Упражнение «Новая квартира».</p> <p>2. Игра «Какой? Какая? Какие?».</p> <p>3. Упражнение «Будь внимательным».</p> <p>4. Игра «Подскажи словечко».</p> <p>5. Игра Упражнение «Составь предложение».</p>	<p>Предметные картинки по теме «Мебель».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Карточки.</p>

	<b>КОСМОС</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Употребление предлогов.</li> <li>2. Согласование числительных с прилагательными.</li> <li>3. Активизация приставочных глаголов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Один-много».</li> <li>2. Игра «Доскажи слово».</li> <li>3. Игра «Считай и называй».</li> <li>4. Игра «Скажи наоборот».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Космос».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Слоговые дорожки для чтения.</p> <p>Палочки.</p>
	<b>ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложноподчиненные предложения.</li> <li>2. Совершенствование навыка слогового анализа.</li> <li>3. Совершенствование навыков словообразования.</li> <li>4. Составление и анализ предложений.</li> <li>5. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Для чего нужны?».</li> <li>2. Игра «Собери ранец».</li> <li>3. Игра «Семейка слов».</li> <li>4. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>5. Игра «Один-много».</li> <li>6. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>7. Игра «Словарик».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Школа».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Палочки.</p>
	<b>ВЕСНА. ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Употребление предлогов.</li> <li>2. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.</li> <li>3. Образование относительных прилагательных.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Что где лежит?».</li> <li>2. Игра «Назови ласково».</li> <li>3. Игра «Какой? Какая? Какие?».</li> <li>4. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Весна».</p> <p>Схема предложений.</p>
	<b>ЦВЕТЫ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Согласование прилагательных с существительными.</li> <li>2. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.</li> <li>3. Развитие мелкой моторики.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Цветы».</li> <li>2. Игра «Назови ласково».</li> <li>3. Игра «Какой? Какая? Какие?».</li> <li>4. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>6. Игра «Назови ласково».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Цветы».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Цветные карандаши, листочки с изображением игрушек.</p> <p>Цветные карандаши.</p>

<b>Май</b>				
<b>ДЕНЬ ПОБЕДЫ. ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>2. Подбор родственных слов (<i>герой-геройский, героический..</i>).</li> <li>3. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>Один танк, два танка, три танка</i>).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>2. Игра «Один-много».</li> <li>3. Игра «Считай и называй».</li> <li>4. Игра «Назови, какой?».</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Военные профессии».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Палочки.</p>	
<b>ТРУД ЛЮДЕЙ ВЕСНОЙ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образование сложных слов.</li> <li>2. Составление предложений по картинкам.</li> <li>3. Совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>5. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Попробуй также».</li> <li>2. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>3. Игра «Кто чем пользуется?».</li> <li>4. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>5. Упражнение «Подбери слово».</li> <li>6. Игра «Скажи ласково».</li> </ol>	<p>Предметные картинки по теме «Труд людей весной».</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Слоговые схемы.</p>	
<b>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образование сложных слов.</li> <li>2. Составление предложений по картинкам.</li> <li>3. Совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Попробуй также».</li> <li>2. Упражнение «Составь предложение».</li> <li>3. Игра «Скажи наоборот».</li> <li>4. Упражнение «Подбери слово».</li> <li>5. Игра «Скажи ласково».</li> </ol>	<p>Предметные картинки</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Слоговые схемы.</p> <p>Палочки.</p> <p>Карточки.</p>	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Предметно-пространственная развивающая среда подготовительной к школе группы

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивационная готовность к школьному обучению, появляются потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус, дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сенситивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, т. к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся

настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины.

В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Репродукции картин можно использовать для оформления интерьера кабинета, разделки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек, для того чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

### **3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

- ❖ Мебель: столы, стулья, стеллажи, полки для оборудования.
- ❖ Зеркала: настенное большое зеркало, индивидуальные средние зеркала по количеству детей.
- ❖ ИКТ.
- ❖ Зонды логопедические; одноразовые шпатели; средства для санитарной обработки инструментов.
- ❖ Игрушки.
- ❖ Магнитно – меловая доска.
- ❖ Компьютерные игры.
- ❖ Наборное полотно.
- ❖ Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
- ❖ Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- ❖ Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- ❖ Мячики су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.

## Список литературы

1. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. Волгоград. Учитель, 2014г.
2. Боровцева Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. -М.: ТЦ Сфера, 2008г.
3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики -СПб., 2005г.
4. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопедов. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003г.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. / Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном . – 2011г.
6. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. М.: АИРИШ, 2008г.
7. Гризик Т.И, Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. - М.: Просвещение. – 2006г.
8. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005г.
9. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007г.
10. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей, подготовительной группах детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.
11. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – С-ПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.
12. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – С-ПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.
13. Полозова Н.В. Основные требования к охране труда и санитарному обеспечению в дошкольном учреждении. Сборник документов и рекомендаций. –М.: АРКТИ, 2005г.
14. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 4-5, 6-7 лет с ОНР. - М.:ТЦ Сфера, 2008г.
15. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении -М.: ТЦ Сфера, 2003г.
16. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная пресса, 2003г.
17. Юдина Е.Г. Открытия: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - М.: Мозаика – Синтез, 2015г.