

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №252 комбинированного вида»
Кировского района г. Казани

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.
Введен в действие приказом
№ 67 от 29.08.2025 г.

Дополнительная
общеразвивающая программа
социально - гуманитарной направленности
«Улыбка»
Возраст обучающихся: 4-6 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Васильева Алина Владимировна
педагог-психолог МАДОУ
«Детский сад №252»
высшей квалифицированной категории

г. Казань – 2025 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Актуальность программы.....	3
1.2. Отличительные особенности программы	5
1.3. Особенности возрастной группы детей.....	5
1.4. Цель и задачи программы.....	6
1.5. Возраст детей, участвующих в реализации программы	7
1.6. Сроки и этапы реализации программы.....	7
1.7. Формы и режим занятий.....	7
1.8. Ожидаемые результаты реализации программы и способы их проверки .	8
1.9. Формы подведения итогов реализации программы	9
2. Учебные планы.....	9
3. Содержание учебных планов	12
3.1. Краткое описание всех тем каждого раздела программы.....	12
4. Методические, дидактические и материально-техническое обеспечение реализации программы	14
4.1. Принципы, методы, формы, технологии обучения, воспитания и развития обучающихся.	14
4.2. Педагогический контроль	15
4.3. Дидактические материалы	16
4.4. Материально-техническое оснащение.....	16
Список литературы	14
Приложения	20

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

В настоящее время в современном мире остро стоит проблема совершенствования направлений эмоционального развития детей. К сожалению, в последние годы существенно снизилось качество общения родителей с детьми, оно все чаще сводится к банальным вопросам о том, как прошел день, причем ответ не всегда интересен родителям. Родители проявляют эмоциональную скупость в отношении своих детей, ограничивая тем самым не только психическое развитие, но и эмоциональное развитие ребенка. Многие современные дети с трудом дифференцируют переживаемые эмоции, не могут идентифицировать эмоции, испытываемые другими людьми, что неизбежно приводит к снижению качества общения, но и недостаточному развитию коммуникативных навыков, утрачивается способность ребенка к эмпатии, он растет черствым и не эмоциональным. Значительная доля вины лежит и на производителях современных мультфильмов, где процветают жестокость, глупость и неэстетичность образов, в результате ребенку просто неоткуда черпать знания об эмоциях, сложно формировать навыки их выделения, различения и осознания. Безусловно, программа детского сада обладает огромным потенциалом в области эмоционального развития детей, например, предлагая детям богатый материал в виде игр, сказок, потешек, новых знаний и открытий, способных вызвать бурю положительных эмоций. Однако, они не охватывают всего спектра испытываемых ребенком эмоций. Поэтому, чтобы эмоциональное развитие дошкольников было более разносторонним, гармоничным, предлагается психологический кружок эмоционального развития «Улыбка». Развитию эмоциональной сферы ребенка не всегда уделяется достаточное внимание в отличие от его интеллектуального развития. Однако, как указывали Л.С.Выготский и А.В.Запорожец: «Только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить

успешное выполнение любых форм деятельности: эмоции организуют восприятие, мышление и действие».

В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка: меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции возрастает. Но сама по себе эмоциональная сфера качественно не развивается. Ее необходимо развивать.

Замыкаясь на телевизорах, компьютерах дети стали меньше общаться с взрослыми и сверстниками, а ведь общение в значительной степени обогащает чувственную сферу. Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других, а социально адаптированное поведение ребенка должно включать умение свободно выражать свои чувства во взаимодействии с другими, а также умение чувствовать другого, сопереживать ему. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы очень актуальна и важна.

Педагогическая целесообразность программы ориентирована на удовлетворение ведущей потребности детей данного возраста и основана на развитии ведущего психического процесса, в частности, для детей 4-5 лет - восприятие, эмоциональная сфера.

Направленность реализации программы - дети изучают различные эмоции и учатся управлять ими, овладевают азбукой овладения эмоцией.

Новизна программы заключается в использовании нового подхода к развитию социального интеллекта и социальных эмоций. В занятия включены мимические и пантомимические этюды, этюды на выражение отдельных эмоций, психомышечная тренировка, а также включены упражнения на развитие эмоций и эмоциональный контакт. Программа «Улыбка» предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении реализации программы.

1.2. Отличительные особенности программы - структура программы.

Знакомство с эмоциями.

Углубление знаний об эмоциях.

Закрепление знаний об эмоциях, полученных на занятиях.

Каждый раздел включает в себя 14 занятий, всего 32 занятия в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 20 -25 минут в зависимости от возрастной группы. Оптимальное количество детей в группе — 8-10 человек.

В данной программе использован также комплексный подход. В ходе работы дети знакомятся с навыками релаксации и саморегуляции, снятия эмоционального напряжения и негативных эмоций, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием. Обсуждение и проживание ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышают эмоциональную устойчивость ребенка, что помогает ему легче переносить аналогичные, но более мощные воздействия. Поскольку эмоции заразительны, коллективное сопереживание усиливает их и позволяет получить более яркий опыт проживания эмоциональных состояний. Каждое занятие посвящено конкретной эмоции. Целью занятий является расширение и закрепление полученных знаний, знакомство с основными эмоциями, различение по схематическим изображениям.

С целью получения детьми опыта проживания различных эмоциональных состояний, благодаря которому он и будет в дальнейшем учиться взаимодействовать и сотрудничать с детьми и взрослыми в различных ситуациях общения, составлена программа «Улыбка» по развитию эмоциональной сферы у дошкольников.

1.3. Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа

Возрастные особенности детей 4-5 лет: ведущая потребность - потребность в общении, познавательная активность; ведущая функция –

наглядно-образное мышление; игровая деятельность - коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация; новообразования возраста – контролирующая функция речи – речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры. Новообразования возраста 5-6 лет - планирование функции речи, предвосхищение результата деятельности. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

1.4. Цель и задачи программы

Цель: снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения и развитие эмоциональной сферы дошкольников через игровые упражнения.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить детей с видами эмоций и особенностями их проявления;
- научить детей принимать себя в разных эмоциональных состояниях, понимать свои чувства и чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации, научить рефлексировать испытываемые ими эмоции;
- формировать у детей доброжелательное поведение и осознанное отношение к социальным нормам поведения.

- обучить детей конструктивным способам выражения эмоций;

2. Развивающие:

- развивать у детей способность понимать свое эмоциональное состояние;
- способствовать развитию эмоциональной и волевой сферы дошкольников, коммуникативных навыков детей;

- развивать эмпатию, выражать свое эмоциональное состояние различными способами: вербально, движениями, мимикой, в рисунке, через музыку и т.д.

-развивать различные анализаторы: зрительный, слуховой, речедвигательный, кинестетический.

3.Воспитательные:

- воспитывать у детей уважение к себе и к другим людям;
- воспитывать нравственные идеалы и ценности.

1.5. Возраст детей, участвующих в реализации программы

Возраст детей: программа рассчитана на детей среднего, старшего дошкольного возраста (4-6лет). Заниматься может любой ребенок, желающий проявить инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности независимо от способностей.

Состав группы: от 8 до 10 человек.

1.6. Сроки и этапы реализации программы

Сроки реализации проекта: октябрь - май.

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный (с 1 октября по 15 октября).
2. Основной (с 15 октября по 15 мая).
3. Заключительный (с 16 мая по 31 мая).

1.7. Формы и режим занятий

Состав группы: от 8 до 10 человек.

Продолжительность занятий: 20-25 мин.

Количество занятий: групповое - 1 раз в неделю, после дневного сна; индивидуальное - по необходимости.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Форма организации учебного занятия: кружковое

Занятия проводятся 1 раз в неделю по подгруппам. Группы формируются по возрастным принципам: средний возраст, старший возраст.

1.8. Ожидаемые результаты реализации программы и способы их проверки

Реализация программы приведет к следующим результатам.

Дети должны уметь:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- сформировать навыки позитивного межличностного общения;
- осознавать и контролировать своё эмоциональное состояние;
- освоить позитивные формулы поведения и отношения к себе и к окружающим;
- освоить приемы на релаксацию;
- обучиться элементам техники выразительных движений, развитие мимических движений;
- развить доверие друг к другу, чувства безопасности по отношению к другим людям;
- увидеть свои положительные стороны, почувствовать, что он принимаем другими людьми;
- развить навыки совместной деятельности, умение сотрудничать со сверстниками, соотносить свои замыслы с замыслами других людей;
- распознавать эмоциональное состояние других людей.

Способы проверки: проведение диагностики на развитие эмоциональной сферы дошкольников в начале реализации программы (с 1 октября по 15 октября) и в конце реализации программы (с 15 мая по 31 мая).

1.9. Формы подведения итогов реализации программы

Механизм реализации программы «Улыбка» предусматривает:

1. Тесное взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса: работа с родительской общественностью с целью пополнения теоретических знаний, информационной поддержки, практических рекомендаций для работы с дошкольниками. Открытые занятия, консультационное сопровождение (индивидуальное, стендовая информация, посредством интернета), являются эффективной формой работы для налаживания взаимопонимания и взаимодействия всех участников образовательного процесса.

2. Совершенствование развивающей среды и материально-технической базы.

Программа «Улыбка» обеспечивает всестороннее гармоничное развитие ребенка: социально-коммуникативное, познавательно-речевое, эмоционально-личностное, волевое, художественно-эстетическое, физическое.

2. Учебный план

Мониторинг проводится в начале реализации программы и в конце реализации программы. - 4 ч

Проведение образовательной деятельности – 28 ч

Всего - 32 ч

В ходе реализации программы с детьми среднего, старшего дошкольного возраста предусматривается организация образовательной деятельности 1 раз в неделю.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	I Раздел - знакомство с основными эмоциями и различение основных эмоций. (С октября по январь).	14	3	11	Наблюдение. Беседа, опрос. Диагностика, диагностические

					игры. Анализ эмоций.
1.	«Радость».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
2.	«Грусть».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
3.	«Гнев».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, диагностические игры.
4.	«Страх».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, диагностические игры .
5.	«Удивление».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
6.	«Радость и горе».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
7.	«Радость и гнев».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
8.	«Радость, горе, страх».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
9.	«Удивление, страх, гнев».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
10.	«Мир эмоций».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
11.	«Разные эмоции».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
12.	«Спокойствие».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
13.	«Злость».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
14.	«Обида»	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
	II Раздел – углубление знаний об эмоциях. (С февраля по май).	14	3	11	Наблюдение. Беседа, опрос. Диагностика, диагностические игры. Анализ

					эмоций.
15.	«Радость и горе».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
16.	«Радость и гнев».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
17.	«Гнев, удивление».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа.
18.	«Радость, горе, страх».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
19.	«Радость, горе, удивление».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
20.	«Радость, страх, удивление».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
21.	«Радость-2».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
22.	«Страх-2».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
23.	«В гостях у Весельчака».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос.
24.	«Шалун грустит».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос.
25.	«Стыд, вина».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос.
26.	«В лесу».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
27.	«Ворчун сердится».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
28.	«В гостях у Ушастика».	1	0,2	0,8	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.

3. Содержание учебных планов

3.1. Краткое описание всех тем каждого раздела программы

Календарно-тематическое планирование содержания деятельности дошкольника к программе «Улыбка»

I Раздел - знакомство с основными эмоциями. (с октября по январь – 14 занятий)

Цель занятий:	№ занятия	Тема Занятия
Познакомить детей с эмоциями: радостью, горем, грустью, гневом, страхом, удивлением; учить детей различать эмоции по схематическим изображениям; учить понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом; продолжать учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; продолжать учить слушать и понимать музыкальные произведения; развивать эмпатию.	1.	«Радость».
	2.	«Грусть».
	3.	«Гнев».
	4.	«Страх».
	5.	«Удивление».
	6.	«Радость и горе».
	7.	«Радость и гнев».
	8.	«Радость, горе, страх».
	9.	«Удивление, страх, гнев».
	10.	«Мир эмоций».
	11.	«Разные эмоции».
	12.	«Спокойствие».
	13.	«Злость».
	14.	«Обида».

II Раздел – углубление знаний об эмоциях. (С февраля по май – 14 занятий).

Цель занятий:	№ з аня тия	Тема Занятия
<p>Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, гнева, страха, удивления и т.д.;</p> <p>закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения;</p> <p>расширить представления детей об эмоциях, предлагая их сравнивать;</p> <p>продолжать развивать эмпатию, воображение.</p>	1.	«Радость и горе».
	2.	«Радость и гнев».
	3.	«Гнев, удивление».
	4.	«Радость, горе, страх».
	5.	«Радость, горе, удивление».
	6.	«Радость, страх, удивление».
	7.	«Радость-2».
	8.	«Страх-2».
	9.	«В гостях у Весельчака».
	10.	«Шалун грустит».
	11.	«Стыд, вина».
	12.	«В лесу».
	13.	«Ворчун сердится».
	14.	«В гостях у Ушастика».

4. Методические, дидактические и материально-техническое обеспечение реализации программы

4.1. Принципы, методы, формы, технологии обучения, воспитания и развития обучающихся

Педагог-психолог - Васильева Алина Владимировна, высшее образование, высшая квалификационная категория.

Содержание программы:

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Длительность занятия:

средняя группа – 20 минут,

старшая группа – 25 минут.

Методические принципы:

Главными психолого-педагогическими принципами, положенными в основу реализации программы являются:

- принцип интеграции – взаимодействие всех образовательных областей программы на основе тематического планирования, обеспечивающее формирование у дошкольников целостной картины мира, сохранение и укрепление их физического и психического здоровья, а также повышение качества реализации целей и задач дошкольного образования.

- принцип целостности – у детей формируется целостное представление об окружающем мире, о себе самом, социокультурных отношениях со сверстниками и взрослыми.

- принцип систематичности и последовательности - предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков;

- принцип активного обучения - обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующие развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально и др.);

- принцип целостно-смыслового равенства взрослого и ребенка - подразумевает создание в ДОО условий для наиболее полного раскрытия личности ребенка;

- принцип наглядности, обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых обучающимися;

- принцип развивающего обучения, учет зоны ближайшего развития;

- принцип психологической комфортности – взаимоотношения между детьми и психологом строятся на основе доброжелательности, уважительного отношения, моральной поддержки и взаимопомощи; при этом обеспечивается снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса.

Методы:

- методы исследования и диагностики (наблюдение, беседа, диагностические методики, игры);

- метод эмоционально-телесного развития (танцевально-двигательная импровизация, музыкально-ритмические движения, восприятие и слушание музыкальных произведений, релаксация);

- театрализация (этюды, сказки);

- наглядные (иллюстративный материал);

-методы стимулирования и мотивации (похвала, поощрение, предвосхищающая положительная оценка).

4.2. Педагогический контроль

В начале и в конце реализации программы проводится диагностика эмоционально-волевой сферы для определения эмоционального развития детей среднего, старшего дошкольного возраста.

4.3. Дидактические материалы

Во время реализации программы используются наглядные пособия для развития эмоциональной сферы; карточки с эмоциями, пиктограммы, сказочные герои, игрушки.

4.4. Материально-техническое оснащение

Для реализации программы используется ноутбук – 1, принтер для распечатки материалов - 1, музыкальный центр - 1, наглядные демонстрационные материалы.

Занятия дополнительной образовательной программы проводятся как в кабинете психолога, так и в тёмной сенсорной комнате.

Тёмная сенсорная комната – это пространственная среда, которая насыщена различного рода аудиальными, визуальными и тактильными стимуляторами. Адекватно дозированные занятия с детьми активизируют их деятельность, стимулируют развитие и коррекцию базовых чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания – и создают условия для саморегулирования процессов возбуждения и торможения. В условиях данной комнаты решаются задачи самопознания, самосовершенствования и психологической коррекции отклонений в эмоционально-личностной сфере детей, в условиях интерактивной среды соотносится с ролью цвета, звука и слова в гармонизации отношений человека с другими членами сообщества, с миром природы и с собственным «Я»

Сенсорная комната в нашем дошкольном учреждении – это помещение, оснащенное высококачественным оборудованием.

Мягкая среда – обеспечивает уют, комфорт и безопасность. Главной целью ее использования является создание условий для релаксации и спокойного состояния. Поэтому, все изделия мягкой обстановки решены в спокойных тонах (кресло сенсорное «Комфорт» с гранулами, напольные подушки с гранулами, сухой бассейн и др.)

Зрительная и звуковая среда – спокойная музыка и медленно меняющиеся расплывчатые световые эффекты действуют на человека успокаивающе и расслабляюще. Яркие светооптические и звуковые эффекты привлекают и поддерживают внимание, используются для зрительной и слуховой стимуляции, стимуляции двигательной активности и исследовательского интереса (музыкальный центр с набором дисков, настенное интерактивное панно «Бесконечность», декоративное панно «Тропический водопад», фиброволокна с подсветкой и др.)

Тактильная среда – позволяет освоить новые ощущения и развить тактильную чувствительность, учит различать свойства предметов и улучшает зрительно-моторную координацию (сухой душ, массажные мячи, настенная декоративная искусственная трава, песочница с подсветкой и др.).

Список литературы

1. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования. Приказ от 17 октября 2013 г. №1155
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» . Научный руководитель Л. Г. Петерсон /Под общей редакцией Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. М.: Цветной мир, 2012.
3. Алябьева Е. А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
5. Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников: диагностика и сценарии занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2018.
6. Куражева Н. Ю., Вараева Н. В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
7. Трясорукова Т. П. Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013.
8. Трясорукова Т. П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста / Т. П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
8. Трясорукова Т. П. Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста: диагностика, коррекция. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
9. Трясорукова Т. П. Игры и задания по развитию внимания: интегрированные занятия для детей дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова .- Ростов н/Д: Феникс, 2016.
10. Развитие внимания и эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и диагностические материалы /сост. Ю. Е. Веприцкая – Волгоград: Учитель, 2011.

- 11, «Азбука настроений». Популярное пособие для детей и родителей.
- 12, Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению». Популярное пособие для родителей и педагогов.
- 13, Крюкова С.В. «Здравствуй, я сам!». Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет, М., «Генезис», 2002.
- 14, Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей». Популярное пособие для родителей и педагогов.
- 15, Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников». Занятия, игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений.
- 16, «Развитие социальной уверенности у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений.
17. Шипицына Л.М., Заширинская О.В. и другие «Азбука общения». Развитие личности ребенка, навыков общения со сверстниками и взрослыми, «Детство- Пресс», 2003.
- 18, «Эмоциональное развитие дошкольника». Пособие для воспитателей детского сада, под ред. Кошелевой А.Д.
- 19, Безруких М.М. Развитие социальной уверенности у дошкольников.- М.: Гуманит. изд. цент ВЛАДОС, 2002.-224с. – (Здоровьесберегающая педагогика).

Педагогическая диагностика

1. Изучение эмоциональной сферы детей

	Группы	Начало	Конец
		года	года
		2021	2022
Узнавание графического изображения эмоций	Средняя		
	Старшая		
Использование мимики и пантомимики при демонстрации эмоций	Старшая		
	Средняя		
Понимание детьми эмоционального состояния людей	Средняя		
	Старшая		
Использование выразительности речи	Средняя		
	Старшая		

В учебном году исследованы () ребенка.

2. Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции.

(проводится индивидуально в двух сериях).

Первая серия.

Ребенку предлагают продемонстрировать веселого, печального, сердитого, испуганного, удивленного мальчика (девочку). Каждое эмоциональное состояние называют по мере выполнения.

Выразительное средство, используемое ребенком при демонстрации указанного эмоционального состояния, обозначают знаком «+» в соответствующей графе.

Таблица 1.

Фамилия, имя ребенка	Веселый		Печальный		Сердитый		Испуганный		Удивленн ый		
	М	П	М	П	М	П	М	П	М	П	

где М – мимика; П – пантомимика.

Вторая серия.

Ребенку предлагают назвать и изобразить героя сказки или мультфильма, который был веселый, грустный, испуганный, сердитый, удивленным. Эмоциональное состояние героя называют по мере выполнения задания или отказа от выполнения предыдущего.

В таблицу 1.2 записывают, какой персонаж выбрал ребенок. Знаком «+» обозначают используемое ребенком выразительное средство во время изображения предъявленного героя.

Таблица 1.2.

Ф.И. ребенка	Веселый			Печальный			Испуганный			Сердитый			Удивленный			
	Пр	М	П	Пр	М	П	Пр	М	П	Пр	М	П	Пр	М	П.	

М - мимика, П- пантомимика, Пр. -персонаж

3. Изучение восприятия детьми графического изображения эмоции.

Ребенку предлагают карточки с графическим изображением радости, горя, страха, гнева, удивления. Предъявляют их по одной с вопросом: «Какое это лицо?» Ответы детей записываются в таблицу 2.

Таблица 2

ФИО ребенка	Радость	Гнев	Страх	Удивление	Грусть

4. Изучение выразительности речи.

Таблица 3.

ФИО ребенка	Радостно	Грустно	Испуганно	Сердито	Удивленно

Ребенку предлагают произнести фразу «У меня есть собака» радостно, грустно, сердито, испуганно, удивленно.

Адекватно переданную эмоцию обозначают знаком «+» в соответствующей графе таблицы 3.

5. Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей.

(проводится индивидуально в двух сериях).

Ребенку предлагается ответить на вопросы: (первая серия)

что чувствует собака, когда другая собака утащила у нее кость?

что чувствует мальчик, если ему подарят игрушку («Денди»)?

что почувствует человек, если у него пропадет любимая собака?

что чувствует кошка, когда за ней гонится собака?

что произойдет с человеком, если он увидит на березе грушу?

что ты чувствуешь, когда ешь любимую конфету?

как ты думаешь, почему покраснела девочка, когда ей сделали замечание?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий.

Ответы заносятся в таблицу 4.

Ребенку предлагается ответить на вопросы: (вторая серия)

Когда бывает интересно?

Когда человек удивляется?

Когда человек получает удовольствие?

Когда бывает стыдно?

Когда бывает страшно?

Когда человек злится?

Когда бывает радостно?

Когда у человека горе?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий.

Ответы заносятся в таблицу 5

Первая серия

Таблица 4.

Фамилия, имя ребенка	Ответы ребенка
Первая серия Таблица 4.	

Вторая серия

Таблица 5.

Фамилия, имя ребенка	Ответы ребенка

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема Занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Октябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«В гостях у гномика»	Сенсорная комната	Диагностика, беседа, опрос.
2.	Октябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Угадай эмоцию»	Сенсорная комната	Диагностика, беседа, опрос.
3.	Октябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Радость».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
4.	Октябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Грусть».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
5.	Ноябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Гнев».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, диагностические игры.
6.	Ноябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Страх».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, диагностические игры .
7.	Ноябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Удивление».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
8.	Ноябрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Радость и горе».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
9.	Декабрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Радость и гнев».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
10.	Декабрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Радость, горе, страх».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
11.	Декабрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Удивление, страх, гнев».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
12.	Декабрь		17:00-17:25	Групповая	1	«Мир эмоций».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
13.	Январь		17:00-17:25	Групповая	1	«Разные эмоции».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
14.	Январь		17:00-17:25	Групповая	1	«Спокойствие».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
15.	Январь		17:00-17:25	Групповая	1	«Злость».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
16.	Январь		17:00-17:25	Групповая	1	«Обида»	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
17.	Февраль		17:00-	Групповая	1	«Радость и	Сенсорная	Наблюдение,

			17:25	вая		горе».	комната	беседа.
18.	Февраль		17:00-17:25	Группо вая	1	«Радость и гнев».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
19.	Февраль		17:00-17:25	Группо вая	1	«Гнев, удивление»	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа.
20.	Февраль		17:00-17:25	Группо вая	1	«Радость, горе, страх».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
21.	Март		17:00-17:25	Группо вая	1	«Радость, горе, удивление»	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
22.	Март		17:00-17:25	Группо вая	1	«Радость, страх, удивление»	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. Анализ эмоций.
23.	Март		17:00-17:25	Группо вая	1	«Радость- 2».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
24.	Март		17:00-17:25	Группо вая	1	«Страх-2».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
25.	Апрель		17:00-17:25	Группо вая	1	«В гостях у Весельчака ».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос.
26.	Апрель		17:00-17:25	Группо вая	1	«Шалун грустит».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос.
27.	Апрель		17:00-17:25	Группо вая	1	«Стыд, вина».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос.
28.	Апрель		17:00-17:25	Группо вая	1	«В лесу».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа. диагностические игры.
29.	Май		17:00-17:25	Группо вая	1	«Ворчун сердится».	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
30.	Май		17:00-17:25	Группо вая	1	«В гостях у Ушастика»	Сенсорная комната	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
31.	Май		17:00-17:25	Группо вая	1	«В гостях у гномика»	Сенсорная комната	Диагностика, беседа, опрос.
32.	Май		17:00-17:25	Группо вая	1	«Угадай эмоцию»	Сенсорная комната	Диагностика, беседа, опрос.