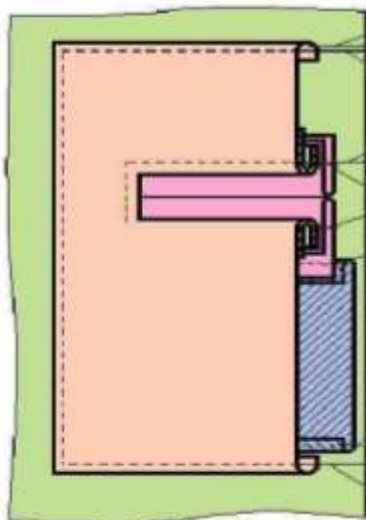


Практическая работа по технологии обработки швейных изделий

9 класс

«Обработка накладного прорезного кармана в рамку»

Задание: Изготовить накладной прорезной карман в рамку. Настрочить карман на основную деталь.	Материалы: Гладкокрашенная хлопчатобумажная ткань (желательно бязь) 300 мм×460 мм (по долевой нити 300 мм) Дублерин 150мм*190мм (по долевой нити 190 мм) Нитки в цвет ткани Ручная иголка Ножницы Портновские булавки Линейка Мел портновский Простой карандаш Швейная машина Проутюжильник для ВТО
--	---

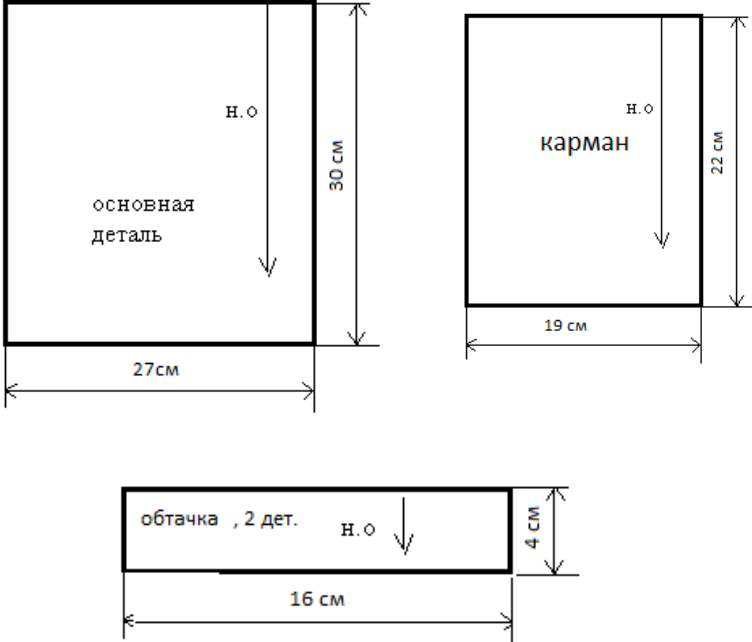
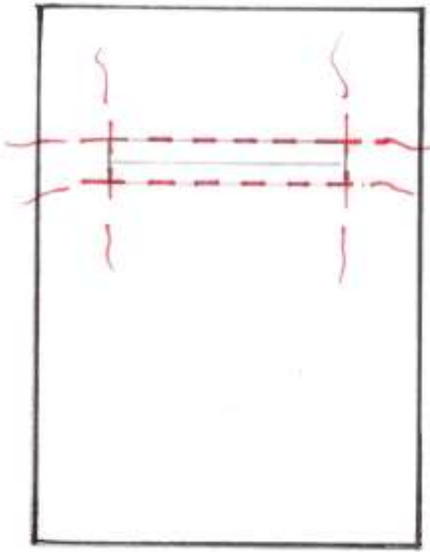


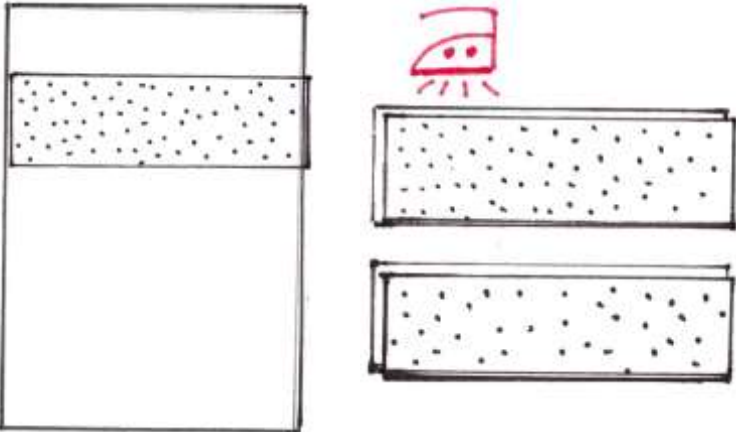
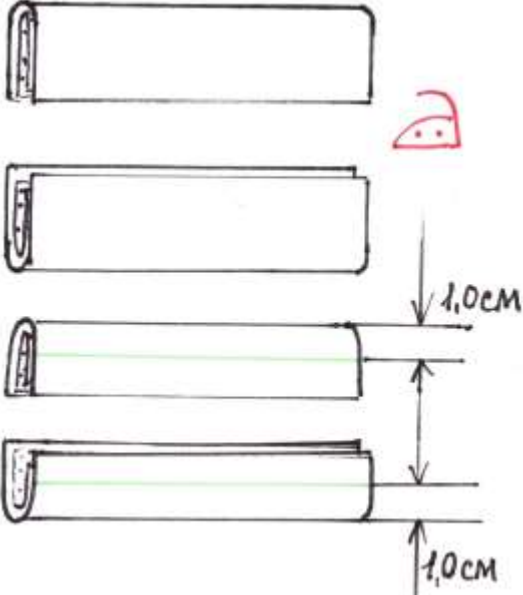
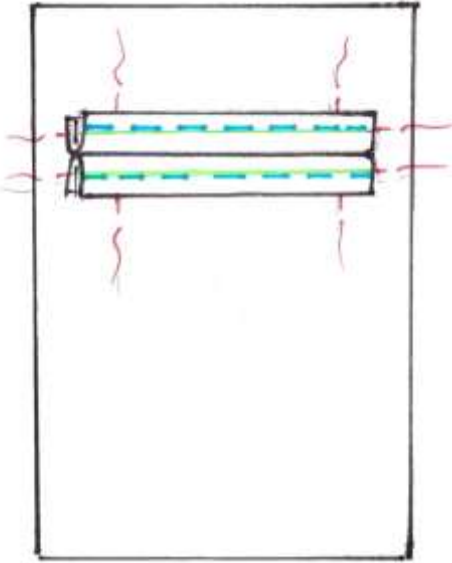
Накладной карман самый распространённый вид кармана. Как правило, накладной карман настрачивают с лицевой стороны изделия. Он может быть любой формы и размера – квадратный, прямоугольный, с закругленными уголками, фигурные, например, в форме сердечка, карман «кенгуру».

Накладной карман чаще всего размещают на верхней одежде или на одежде относящейся к спортивному стилю, стилю сафари.

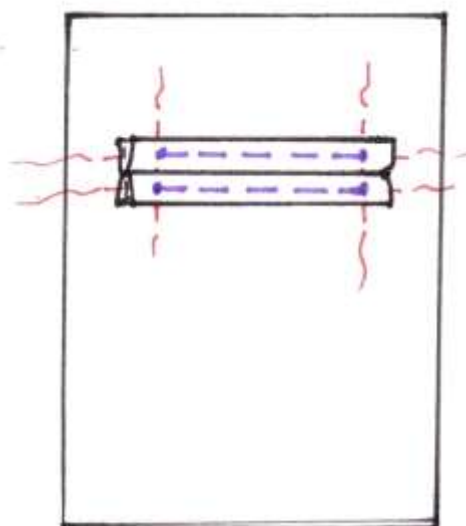
Накладной прорезной карман в рамку часто используется в кожаных изделиях.

Последовательность выполнения и графическое изображение

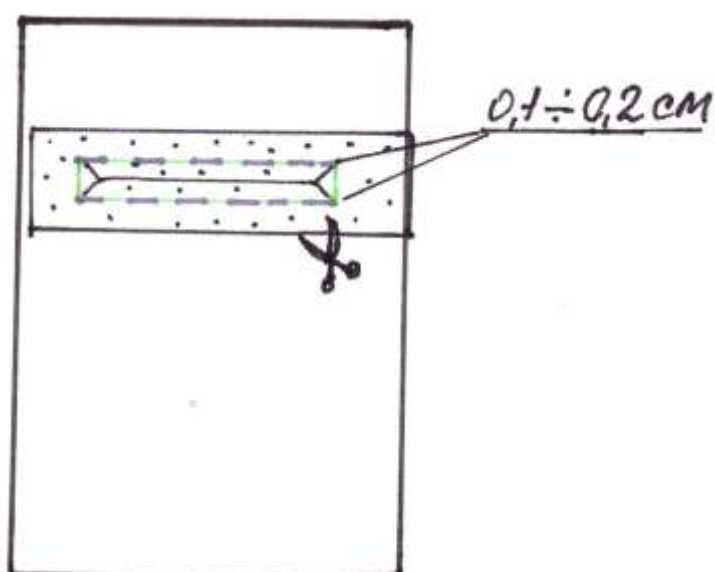
Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Выкроите детали, соблюдая все правила раскроя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основная деталь 27см×30см - деталь накладного кармана 19см×22см (по нити основы 22см). Припуски на обработку включены. - 2 обтачки по 4см×16см (по нити основы 4см) - дублирин для обтачки 2 детали по 4см×16см (по нити основы 4 см) - дублирин для укрепления входа в карман 1 деталь по 5см×19см (по нити основы 19см) <p>Накладной карман в готовом виде 17см×20см.</p> <p>Размеры рамки в готовом виде 2см×12см</p>	
<p>2. Подготовить детали кармана. Наметить вход в карман и наметать временные строчки по этим линиям.</p>	

<p>3. Продублировать обтачки и место входа в карман с изнаночной стороны</p>	
<p>4. Сложить детали обтачки изнаночной стороной внутрь пополам и приутюжить. Наметить мелом линию притачивания обтачек. Ширина обтачки в готовом виде 1 см, длина 12 см.</p>	
<p>5. Наметать детали обтачек на лицевую сторону кармана, сгибами встык совмещая линии на кармане и обтачках.</p>	

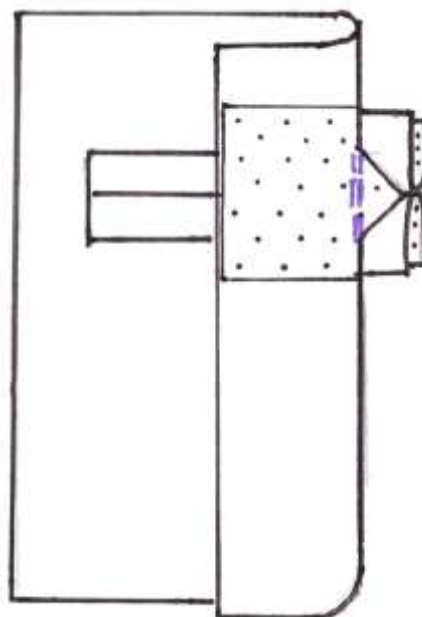
6. Настрочить детали обтачек, делая закрепки в начале и в конце строчки на расстоянии 0,7-1,0 см. Строчки должны идти строго параллельно, а начинаться и заканчиваться на одном уровне. Удалить все временные строчки.

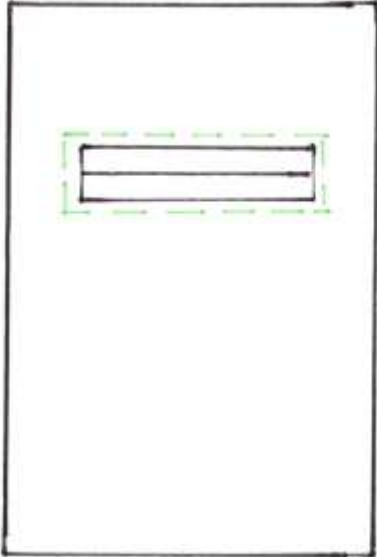
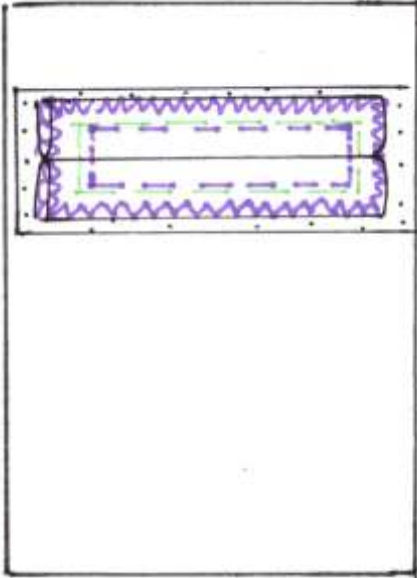
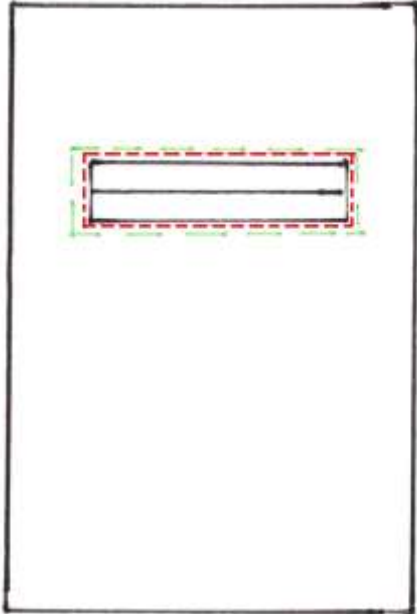


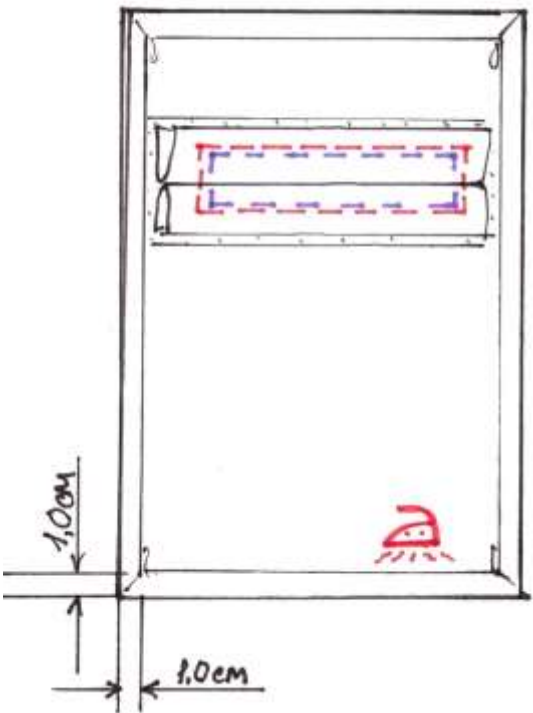
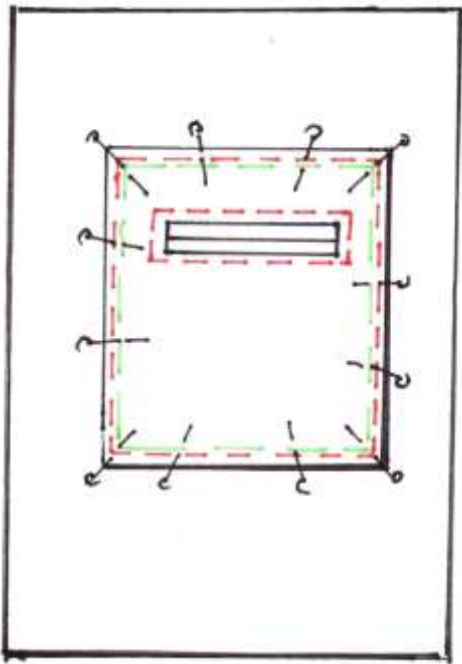
7. Рассекаем рамку по центру, не доходя до углов настрачивания обтачек на 0,1-0,2 см (как показано на рисунке)



8. Вывернуть детали рамки на изнаночную сторону. Расправить и прострочить углы. Шов должен быть перпендикулярно шву настрачивания рамки.



<p>9. С лицевой стороны выметать рамку и приутюжить через проутюжильник.</p>	
<p>10. Обметать рамку по всем срезам с изнаночной стороны на ширину лапки.</p>	
<p>11. Отстрочить рамку по лицевой стороне на 0,1-0,2см от края притачивания обтачек.</p>	

<p>12. Заутюжить края кармана на изнаночную сторону. Ширина припуска 1,0см. все углы должны быть 90⁰. Удалить временную строчку.</p>	
<p>13. Расположить карман на основной детали, приколоть булавками и наметать. Настрочить карман. Ширина шва 0,1-0,2см.</p>	
<p>14. Проутюжить через проутюжильник.</p>	

Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
1.	Правильная организация рабочего места, соответствие одежды правилам безопасности да/нет	1	
2.	Детали выкроены с учетом направления нити основы и правильным определением лицевой стороны да/нет	1	
3.	Ширина шва притачивания обтачек 1 см ± 1 мм да/нет	1	
4.	Ширина обтачек в готовом виде 1 см да/нет	2	
5.	Качество обработки углов рамки да/нет	3	
6.	Отделочная строчка по рамке 0,1-0,2см да/нет	2	
7.	Качество ВТО рамки да/нет	1	
8.	Соответствие размеров кармана заданным: - высота кармана 20 см±2 мм - ширина кармана 17 см±2 мм - ширина рамки 2 см±1 мм - длина рамки 12см±1мм да/нет	3	
9.	Качество шва настрачивания кармана (симметричность расположения, ширина шва) да/нет	2	
10.	Наличие закрепок да/нет	1	
11.	Грамотное и уместное расположение всех элементов узла да/нет	1	
12.	Внешний вид (цветовая гамма ниток, , аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны) да/нет	1	
13.	Качество влажно-тепловой обработки	1	
	Итого	20	