

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Абдрахмановская средняя общеобразовательная школа»
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

Утверждена
Директор школы
____ Миннахметова А.А.
Приказ № 130
от «31» августа 2022 г.

Рабочая программа
дополнительного образования
по художественно-эстетическому направлению «Лаборатория стиля»
на 2022 – 2023 учебный год

Составитель: учитель технологии
первой квалификационной категории
Исхакова Гузель Ринатовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель программы:

- создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы

– закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;

– обучение умению планирования своей работы;

– обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;

– обучение приемам работы с различными материалами;

– обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

– развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;

– развитие образного мышления и воображения;

– создание условий к саморазвитию учащихся;

– развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

– воспитание уважения к труду и людям труда;

– формирование чувства коллективизма;

– воспитание аккуратности;

– экологическое воспитание обучающихся;

– развитие любви к природе;

– воспитание любви и уважения к народной вышивке, национальному искусству.

– воспитание интереса и уважения к традициям своего народа.

Программа рассчитана на 1 год обучения (70 часов в год).

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В результате работы по программе курса **учащиеся должны знать:**

- самостоятельно выполнять работы разной степени сложности, овладев основными приёмами и навыками работы с разными материалами;
- показывать знания работы с солёным тестом;
- выполнять высококачественные авторские, фантазийные работы, уметь их представить на выставке;
- участвовать в организации разнообразной деятельности в коллективе и совместных мероприятиях с родителями;
- находить, новые творческие подходы в выполнении работ, в дальнейшем использовать их в выставках и конкурсах.

Учащиеся должны уметь:

- уметь правильно организовывать своё рабочее место;
- уметь самостоятельно подбирать эскиз по тематике, составлять сюжетно-тематические композиции;
- уметь работать в группе, выполнять общие задачи, быть терпимыми к чужому мнению, позиции, проявлять доброжелательные отношения друг к другу, уметь слушать и слышать другого, проявлять такт и уважение к окружающим;
- уметь доводить начатое дело до конца;

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ учащихся:
 - в классе;
 - в школе;
- Участие в районных, республиканских, выставках детских творческих работ, конкурсах.
- Защита проектов декоративно-прикладного творчества.
- Творческий отчет руководителя объединения.
- Проведение мастер-классов;
- Участие в школьных тематических выставках (День знаний, Мастерская деда Мороза, 8 марта, День влюбленных, итоговая выставка, и т.д.);
- Участие в школьных конкурсах (ярмарка – масленица, “Подарок осени”, “Я и мама рукодельницы”).
- Участие во Всероссийских, Международных конкурсах, фестивалях, конференциях.

Контроль за реализацией программы проводится в формах: итоговое занятие, защита творческих работ и проектов, олимпиада, конкурс, соревнование, в том числе, промежуточная и итоговая аттестация

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Введение. (1 час)

Вводное занятие.

Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (15 часов)

Профессия дизайнера. Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета). Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями). Аппликация по желанию детей.

Раздел 3. Работа с тканью, мехом (13 часа)

Из истории мягкой игрушки. Знакомство с профессией портной. Техника выполнения швов “козлик”, “ узелок”. Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Технология изготовления и шитье мягкой игрушки “Котенок”. Изготовление насыщенного кармашка для мелочей. Технология и изготовление игрушки из меховых шариков “Паучок”.

Раздел 4. Работа с соленым тестом (12 часа)

Что такое соленое тесто? Создание соленой тесты. Рецепт. Сушка. Раскраска соленого теста. Фоторамка. Цветы. Подсвечник. Картины. Лепка зверей.

Раздел 5. Работа с природным материалом (12 часов)

Охрана окружающей среды нашего района. Аппликация из семян и плодов растений “ В подводном царстве”. Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др. Изготовление коллективной поделки по замыслу.

Раздел 6. Работа с бросовым материалом (15 часа)

Знакомство с потолочными плитами. Виды потолочных плит. Оригинальные вещицы из потолочного декора. Мобиль-подвеска. Рамки для фотографии. Фигуры зверей. Картины. Поделки для дома. Подготовка проекта.

Итоговая аттестация.

Итоговое занятие. Выставка готовых работ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Работа с бумагой и картоном	15
3.	Работа с тканью, мехом	13
4.	Работа с соленым тестом	12
5.	Работа с природным материалом	12
6.	Работа с бросовым материалом	15
7.	Итоговая аттестация.	1
8.	Итоговое занятие.	1
	Итого:	70

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-тво часов всего	Дата		Примечание
			план-ая	факт-ая	
1	Вводное занятие.	1			
	Работа с бумагой и картоном	15			
2	Профессия дизайнера.	1			
3	Изготовление игрушек-сувениров	1			
4	Изготовление игрушек-сувениров. Бабочка	1			
5	Изготовление игрушек-сувениров. Бабочка	1			
6	Изготовление игрушек-сувениров. Кубик	1			
7	Изготовление игрушек-сувениров. Кубик	1			
8	Изготовление игрушек-сувениров. Цветок	1			
9	Изготовление игрушек-сувениров. Цветок	1			
10	Изготовление игрушек-сувениров. Ракета.	1			
11	Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями)	1			
12	Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями)	1			
13	Аппликация по желанию детей.	1			
14	Аппликация по желанию детей.	1			
15	Аппликация по желанию детей.	1			
16	Выставка готовых работ.	1			
	Работа с тканью, мехом	13			
17	Из истории мягкой игрушки.	1			
18	Знакомство с профессией портной.	1			
19	Техника выполнения швов “козлик”.	1			
20	Техника выполнения швов “узелок”.	1			
21	Тренировочные упражнения.	1			
22	Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.	1			
23	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки “Котенок”	1			
24	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки “Котенок”	1			
25	Изготовление настенного кармашка для мелочей.	1			

26	Изготовление настенного кармашка для мелочей.	1			
27	Технология и изготовление игрушки из меховых шариков “Паучок”.	1			
28	Технология и изготовление игрушки из меховых шариков “Паучок”.	1			
29	Выставка готовых работ.	1			
	Работа с соленым тестом	12			
30	Что такое соленое тесто?	1			
31	Создание соленой тесты.	1			
32	Рецепт.	1			
33	Сушка.	1			
34	Раскраска соленого теста.	1			
35	Раскраска соленого теста.	1			
36	Фоторамка.	1			
37	Цветы.	1			
38	Подсвечник.	1			
39	Картины.	1			
40	Лепка зверей.	1			
41	Выставка-конкурс	1			
	Работа с природным материалом	12			
42	Охрана окружающей среды нашего района.	1			
43	Аппликация из семян и плодов растений	1			
44	Аппликация из семян и плодов растений	1			
45	“ В подводном царстве”.	1			
46	Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.	1			
47	Изготовление поделки по замыслу детей.	1			
48	Изготовление коллективной поделки по замыслу.	1			
49	Изготовление коллективной поделки по замыслу.	1			
50	Картина «Балерина»	1			
51	Картина «Балерина»	1			
52	«Моя идея»	1			
53	Выставка готовых работ.	1			
	Работа с бросовым материалом	15			
54	Знакомство с потолочными плитами.	1			
55	Виды потолочных плит.	1			
56	Оригинальные вещицы из потолочного декора.	1			

57	Оригинальные вещицы из потолочного декора.	1			
58	Мобиль-подвеска.	1			
59	Рамки для фотографии.	1			
60	Рамки для фотографии.	1			
61	Фигуры зверей.	1			
62	Фигуры зверей.	1			
63	Картины.	1			
64	Поделки для дома.	1			
65	Поделки для дома	1			
66	Поделки для дома	1			
67	Подготовка проекта.	1			
68	Выставка готовых работ. Защита проекта.	1			
9	Итоговая аттестация.	1			
70	Творческий отчёт. Итоговое занятие.	1			

ПЕЧАТНЫЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. В.С. Горичева .Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина. М., 2002
2. К.В. Силаева. Соленое тесто. М, 2000
3. Книга серии «Основы художественного ремесла» Геннадия Федотова - *Послушная глина*. Москва «АСТ - ПРЕСС»1999 г.;
4. Книга серии «Золотая библиотека увлечений» Ирины Ханановой - *Соленое тесто* Москва «АСТ - ПРЕСС» 2007г.;
5. Р.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы. - "Росмэн", Москва 1996г.
6. Иванова А.А. Ручное вышивание. «Культура и традиции», 2001 г.
7. Чувашское узорное ткачество: Книга-альбом / В.А. Минеева. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2008.
8. Черутти Патриция Наве. Декупаж: декоративная отделка предметов интерьера, посуды, аксессуаров. Практическое руководство.
9. Основы художественного ремесла. Москва АСТпресс 1999 г. Геннадий Федотов «Кожа».
10. Хафизова Н.А. Поделки из природного материала. Издательство АСТ Москва. 2008г.
<http://luntiki.ru/blog/priroda/>
<http://doshkolnik.ru/prirodnie-podelki/38-applikacii-iz-listev-i-travy.html>
<http://stranamasterov.ru/blog/3274/teaser>
http://www.baget1.ru/view_vid.php?cat=17

Темы итогового контроля

1. Тестовые, контрольные, срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
2. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, презентация.
3. Проект
4. День творчества
5. Творческий отчет