

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕМАКТАМИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«РАССМОТРЕНО» Руководитель МО учителей начальных классов: <i>М.А. Мухаметзянова</i> «26» 08 2021г.	«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: <i>О.А. Богодарова</i> «28» 08 2021г.	«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Нижнемактаминская СОШ №2»: <i>М.Г. Закирова</i> Приказ от «31» 08 2021г. № 84
---	---	--

Календарно – тематическое планирование
по литературному чтению
для 4 Б класса
учителя начальных классов
Нурутдиновой Алии Язгаровны

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА
ПРОТОКОЛ ОТ «1» 31 08 2021 г. №

2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Календарно тематическое планирование уроков
литературного чтения**

Количество часов в неделю: - 3 часа

Всего: 102 часа

УМК: Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях

№	Раздел, тема	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
<u>Библиографическая культура</u> Книга в мировой культуре – 5 часов				
1	Книга как особый вид искусства.	1	2.09	
2	Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). «Повесть временных лет».	1	4.09	
3	М. Горький. «О книгах» Рассказ о своей домашней библиотеке.	1	6.09	
4	Удивительная находка. Подробный пересказ текста.	1	9.09	
5	Проверочная работа. Проверка техники чтения	1	11.09	
<u>Работа с разными видами текста</u> <u>Работа с текстом художественного произведения</u> <u>Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами</u> <u>Круг детского чтения</u> <u>Литературная пропедевтика</u> Истоки литературного творчества – 10 ч				
6	Основные темы детского чтения: фольклор разных народов. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки). Особенности фольклорного текста	1	13.09	
7	Библия-главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета). Притча о сеятеле. Милосердный самарянин. Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).	1	16.09	
8	Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов Гусяры	1	18.09	
9	Былины. Исцеление Ильи Муромца. Сравнение былины со сказочным текстом. Ильины три поездочки	1	20.09	

10	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скак» Славянский миф. Особенности мифа.	1	23.09	
11	Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Мифологический словарь Е. Мелетинского.	1	25.09	
12	Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Создание сказки по аналогии.	1	27.09	
13	Немецкая народная сказка. Три бабочки. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	1	29.09	
14	Семейное чтение. Царь и кузнец. Притча. Шрамы на сердце. Притча.	1	30.09	
15	Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Проверочная работа по разделу «Истоки литературного творчества».	1	2.10	
Работа с текстом художественного произведения				
О Родине, о подвигах, о славе-14 ч.				
16	Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). К. Ушинский. Отечество. В. Песков. Отечество.	1	64.10	
17	Н. Языков. Мой друг!... А. Рылов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. Русь.	1	7.10	
18	Александр Невский. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом.	1	9.10	
19	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском.	1	11.10	
20	Историческая песня. Ф. Глинка. Солдатская песнь.	1	14.10	
21	Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский. Реквием.	1	16.10	
22	А. Приставкин. Портрет отца. В. Костецкий. Возвращение.	1	18.10	
23	Е. Благинина. Папе на фронт. Сравнение произведения живописи и литературы.	1	21.10	
24	Самостоятельное чтение. С. Фурин. Чтобы солнышко светило. В. Орлов. Разноцветная планета.	1	23.10	
25	Ф. Семяновский. Фронтовое детство. Фотография-источник получения информации.	1	25.10	
26	2 четверть Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.	1	28.10	
27	Творческий проект «Нам не нужна война»	1	8.11	

28	Проверочная работа по теме «О Родине, о подвигах, о славе»	1	10.11	
29	Внеклассное чтение « Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет»	1	11.11	
<u>Говорение (культура речевого общения)</u>				
<u>Работа с текстом художественного произведения.</u>				
<u>Жить по совести, любя друг друга-12 ч.</u>				
30-31	А. Толстой «Детство Никиты». Смысл рассказа, герои	2	13,15.11	
32	Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). И. Суриков. Детство.	1	18.11	
33	А.Гайдар. Тимур и его команда. Смысл рассказа.	1	20.11	
34	А.Гайдар. Тимур и его команда. Создание текста по аналогии.	1	22.11	
35	М. Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа.	1	25.11	
36	И. Пивоварова. Смеялись мы-хи-хи... Соотнесение содержания текста с пословицей.	1	27.11	
37	Н. Носов. Дневник Коли Синицына. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.	1	29.11	
38	Передача впечатлений в рассказе . Н. Носов. Метро.	1	2.12	
39	Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. В. Драгунский «...бы». Смысл рассказа.	1	4.12	
40	Наш театр. Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1	6.12	
41	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	9.12	
<u>Круг детского чтения</u>				
<u>Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)</u>				
<u>Раздел: Литературная сказка-25 ч. (2 часть)</u>				
42	Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Собиратели русских народных сказок: А.Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский Л. Толстой, А. Толстой.	1	11.12	
43	Вильгельм и Якоб Гримм- собиратели немецких народных сказок. Братья Гримм. «Белоснежка и семь гномов».	1	13.12	
44	Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков	1	16.12	

	детской литературы. Братья Гримм. «Белоснежка и семь гномов».			
45-46	Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Герои литературной сказки.	2	18, 20.12	
47	Шарль Перро-собиратель народных сюжетов. Сказки. Мальчик -с -пальчик. Особенности зарубежного сюжета.	1	23.12	
48	Шарль Перро. Мальчик -с –пальчик. Герои сказки.	1	25.12	
49	Шарль Перро. Спящая красавица. Представление книги.	1	27.12	
50-51	<u>3 четверть</u> Сказки Г.-Х. Андерсена. Дикае лебеди. Сравнение с русской литературной сказкой.	2	13, 15.01	
52	Нормы письменной речи: использование в письменной речи отзыв. Отзыв на книгу Г.-Х. Андерсена «Дикае лебеди»	1	17.01	
53	Г.-Х.Андерсен. Пятеро из одного стручка. Смысл сказки.	1	20.01	
54	Г.-Х.Андерсен. Пятеро из одного стручка. Судьба героев сказки.	1	22.01	
55	Г.-Х.Андерсен. Чайник. Смысл сказки.	1	24.01	
56	Г.-Х.Андерсен. Создание выставки книг.	1	27.01	
57	Мы идём в библиотеку. «По дорогам сказки»	1	29.01	
58	Самостоятельное чтение. И.Токмакова. Сказочка о счастье.	1	31.01	
59-60	Семейное чтение. С. Аксаков. Аленький цветочек.	2	3,5.02	
61	С. Аксаков. Аленький цветочек.	1	7.02	
62	Ш.Перро. Красавица и Чудовище. Сравнение сказок	1	10.02	
63	Наш театр. Э. Хогарт. Мафин печёт пирог. Инсценирование.	1	12.02	
64	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	14.02	
65	Составление каталога.	1	17.02	
66	Проверочная работа по разделу «Литературная сказка»	1	19.02	
<u>Круг детского чтения</u> <u>Письмо (культура письменной речи)</u> Великие русские писатели-32 ч.				
67	Произведения устного народного творчества разных народов России.,	1	21.02	
68	Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы. А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки К. Паустовский. Сказки А.С. Пушкина.	1	24.02	

69	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина».	1	26.02	
70	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина».	1	28.02	
71-72	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях.	2	3, 5.03	
73	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Особенность литературной сказки.	1	7.03	
74	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Сравнение с народной сказкой.	1	10.03	
75	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Герои сказки. Сравнение литературных сказок.	1	12.03	
76	Внеклассное чтение. Урок- КВН по сказкам А.С.Пушкина	1	14.03	
77-78	А.С. Пушкин. Осень. Гонимы вешними лучами... Е. Волков «Октябрь». Сравнение произведений литературы и живописи.	2	17,19 .03	
79	4 четверть Ф. И. Тютчев. «Ещё земли печален вид...» А. Куинджи «Ранняя весна»	1	21.03	
80	И. Козлов «Вечерний звон». И. Левитан «Вечерний звон».	1	24.03	
81	Нормы письменной речи: отзыв. Сочинение по картине И. Левитана. Вечерний звон.	1	26.03	
82	М. Лермонтов. Горные вершины. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. Перевод В.Брюсова. Дары Терека. Утёс.	1	7.04	
83-84	М. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни.	2	9, 11.04	
85-86	Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов.	2	14, 16.04	
87	Л. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Толстом. Л.Толстой. Матан (Из повести «Детство»).	1	18.04	
88	Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Л. Толстой. Ивины. Герои рассказа.	1	21.04	
89	И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины	1	23.04	
90	И. Левитан. Тишина.	1	25.04	
91	И. Бунин. Гаснет вечер, даль синееет. И.А.Бунин. Ещё холодно и сыро.	1	28.04	
92	Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом.	1	30.04	
93	Л.Н. Толстой «Был русский князь Олег»	1	2.05	

94	Басни Л.Н. Толстого. Специфические особенности басни как жанра.	1	5.05	
95	Семейное чтение. Л. Толстой. Петя Ростов..	1	7.05	
96	Наш театр. И. Крылов. Ворона и Лисица. Инсценирование.	1	9.05	
97	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1	12.05	
98	Итоговая контрольная работа .	1	14.05	
Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения-4 ч.				
99-102	Обобщение. Ритм. Рифма. Стихотворение и стихотворение в прозе. Самостоятельная работа по рассказу И.Тургенева «Воробей»	4	16,19,21,23.05	