

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2023 /2024 учебный год
7 - 8 классы**

Время выполнения – 120 минут

Общий максимальный балл – 50

Задание 1.

Максимальный балл – 25

Первое задание предполагает развернутый ответ типа сочинения-рассуждения на примере двух-трех произведений русской литературы. Учащиеся должны показать знание содержания художественных произведений русской литературы, в которых изображается образ деревни. Если ученик перепутал «образ» и «тему» тему деревни, при убедительном аргументированном ответе можно не снижать количество баллов. Ученики должны показать свои навыки по анализу художественного текста, проводить сравнительно-сопоставительный анализ произведений, умение создавать связный текст:

1. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – максимальный балл – 15 б. (2 развернутых и аргументированных примеров – 10 б., 3 примера – 15 б.)

2. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – 5 б.

3. Нет фактических ошибок в фоновом материале – 2 б.

4. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – 3 б.

Задание 2.

Максимальный балл – 25

Второе задание проверяет навыки учащихся по анализу поэтического текста, предполагает ответ в виде связного текста с привлечением литературоведческих терминов, помогающих проанализировать стихотворение:

1. Учащийся анализирует стихотворение, опираясь на авторскую позицию, раскрывает авторский замысел, при необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста: верно определены тема, идея, настроение стихотворения, роль изобразительно-выразительных средств и т.д. – 10 б.

2. Литературоведческие термины употребляются корректно, подтверждаются примерами из текста, органично вписываются в содержание сочинения – 5 б.

3. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – 5 б.

4. Сочинение характеризуется творческой оригинальностью, нет фактических ошибок в фоновом материале – 3 б.

5. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – 2 б.

Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2023 / 2024 учебный год
9 класс

Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50

Задание 1.

Максимальный балл – 20

Первое задание предполагает развернутый ответ типа сочинения-рассуждения на примере двух-трех произведений русской литературы, в которых раскрывается образ России. Ученики должны назвать авторов и произведения, дать характеристику образу России, возможно, ученики расскажут произведениях, в которых говорится о Руси, о России как родине, вспомнят символические образы (такие, как «птица – тройка» и другие). Таким работам необходимо добавить баллы. Значит, ученики владеют навыками сопоставительного анализа. Более высоко необходимо оценить ответы учеников, в которых есть попытка сравнивать или сопоставлять прозаические и поэтические произведения, показать различные подходы писателей в художественном воплощении образа России, а также выявить связь с временем написания произведения, с литературным методом, направлением, течением или школой..

5. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – максимальный балл – **13 б.** (2 развернутых и аргументированных примера – **9 б.**, 3 примера – **13 б.**)

6. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **3 б.**

7. Нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**

8. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 2.

Максимальный балл – 15

Второе задание проверяет навыки учащихся по анализу поэтического текста, предполагает ответ в виде связного текста с привлечением литературоведческих терминов, помогающих проанализировать стихотворение:

1. Учащийся анализирует стихотворение, опираясь на авторскую позицию, раскрывает авторский замысел, при необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста: верно определены тема, идея, настроение стихотворения, изобразительно-выразительные средства и т.д. – **6 б.**

2. Литературоведческие термины употребляются корректно, подтверждаются примерами из текста, органично вписываются в содержание сочинения – **2 б.**

3. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **3 б.**

4. Сочинение характеризуется творческой оригинальностью, нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**

5. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 3.

Максимальный балл – 15

Третье задание носит творческий характер, предлагая учащимся создать свой оригинальный и логически связный текст в жанре статьи словаря юного литературоведа на теоретико-литературную тему. Ученики должны дать определение теоретико-литературного понятия и привести аргументированные примеры из 2 – 3 произведений русской литературы.

1. Определение понятия «Роль композиции в художественном произведении» и его роль для выявления основной идеи произведения – **3 б.**

2. Приведены 2 – 3 аргументированных примера – **5 б** (2 примера – **2 б.**, 3 примера – **5б.**).

3. Приведены верные и аргументированные примеры более 3 (по 0,5 балла за каждый дополнительный пример, но не более 3 б.) – **3 б.**

4. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – **3 б.**

5. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **1 б.**

Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2023 / 2024 учебный год
10 класс

Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50

Задание 1.

Максимальный балл – 20

Первое задание предполагает развернутый ответ типа сочинения-рассуждения на примере двух-трех произведений русской литературы, в которых есть идеальные женские образы. Ученики должны раскрыть тему с привлечением историко-литературных знаний. Более высоко необходимо оценить ответы учеников, в которых есть попытка сравнивать или сопоставлять произведения. Необходимо оценивать более высокими баллами и работы учеников, которые связывают художественные решения писателей с темой произведения, с мировоззрением писателя, принадлежностью автора к различным литературным школам, течениям и направлениям.

9. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – максимальный балл – **13 б.** (2 развернутых и аргументированных примера – **9 б.**, 3 примера – **13 б.**)

10. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **3 б.**

11. Нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**

12. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 2.

Максимальный балл – 15

Второе задание проверяет навыки учащихся по анализу поэтического текста, предполагает ответ в виде связного текста с привлечением литературоведческих терминов, помогающих проанализировать стихотворение:

6. Учащийся анализирует стихотворение, опираясь на авторскую позицию, раскрывает авторский замысел, при необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста: верно определены тема, идея, настроение стихотворения, изобразительно-выразительные средства и т.д. – **6 б.**

7. Литературоведческие термины употребляются корректно, подтверждаются примерами из текста, органично вписываются в содержание сочинения – **2 б.**

8. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **3 б.**

9. Сочинение характеризуется творческой оригинальностью, нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**

10. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 3.

Максимальный балл – 15

Третье задание носит творческий характер, предлагая учащимся создать свой оригинальный и логически связный текст в жанре статьи словаря юного литературоведа на теоретико-литературную тему. Ученики должны дать определение теоретико-литературного понятия и привести аргументированные примеры из 2 – 3 произведений русской литературы.

6. Определение понятия «Лирический герой» – **3 б.**

7. Приведены 2 – 3 аргументированных примера – **5 б** (2 примера – **2 б.**, 3 примера – **5б.**).

8. Приведены верные и аргументированные примеры более 3 (по 0,5 балла за каждый дополнительный пример, но не более 3 б.) – **3 б.**

9. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – **3 б.**

10. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **1 б.**

Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2023/2024 учебный год
11 класс

Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50

Задание 1.

Максимальный балл – 20

Первое задание предполагает развернутый ответ типа сочинения-рассуждения на примере двух-трех произведений русской литературы XVIII – XX веков, в которых представлены образы учителей. Можно принять в качестве ответа не только произведения, в которых образ учителя находится в центре произведения, но и эпизодических персонажей. Главное, необходимо обратить внимание на то, как ученик аргументированно с приведением примеров из текста раскрывает образ учителя как художественный образ.

13. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – максимальный балл – **13 б.** (2 развернутых и аргументированных примера – **9 б.**, 3 примера – **13 б.**)

14. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **3 б.**

15. Нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**

16. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 2.

Максимальный балл – 15

Второе задание проверяет навыки учащихся по анализу поэтического текста, предполагает ответ в виде связного текста с привлечением литературоведческих терминов, помогающих проанализировать стихотворение:

11. Учащийся анализирует стихотворение, опираясь на авторскую позицию, раскрывает авторский замысел, при необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста: верно определены тема, идея, настроение стихотворения, изобразительно-выразительные средства и т.д. – **6 б.**

12. Литературоведческие термины употребляются корректно, подтверждаются примерами из текста, органично вписываются в содержание сочинения – **2 б.**

13. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **3 б.**

14. Сочинение характеризуется творческой оригинальностью, нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**

15. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 3.

Максимальный балл – 15

Третье задание носит творческий характер, предлагая учащимся создать свой оригинальный и логически связный текст в жанре статьи словаря юного литературоведа на теоретико-литературную тему. Ученики должны дать определение теоретико-литературного понятия и привести аргументированные примеры из 2 – 3 произведений русской литературы, а также объяснить сходство и различие этих жанров.

11. Определение понятий «басня и притча» – **3 б.**

12. Приведены 2 – 3 аргументированных примера – **5 б** (2 примера – **2 б.**, 3 примера – **5б.**).

13. Приведены верные и аргументированные примеры более 3 (по 0,5 балла за каждый дополнительный пример, но не более 3 б.) – **3 б.**

14. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – **3 б.**

15. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **1 б.**