

**Муниципальный этап  
Республиканской олимпиады школьников  
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения  
2023 / 2024 учебный год**

**7 – 8 классы**

**Время выполнения – 120 минут  
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.  
Максимальный балл – 25**

**В каких произведениях русских писателей встречается образ деревни? Напишите аргументированный ответ. Приведите 2-3 примера из поэзии и прозы. Как отличаются эти образы и в чем проявляется их сходство? Какие художественные средства используют авторы при создании образа деревни?**

**Задание 2.  
Максимальный балл – 25**

**Проанализируйте стихотворение Александра Твардовского «Чуть зацветает иван-чай...»:**

Чуть зацветёт иван-чай, –  
С этого самого цвета –  
Раннее лето, прощай,  
Здравствуй, полдневное лето.

Липа в ночной полумгле  
Светит густой позолотой,  
Дышит – как будто в дупле  
Скрыты горячие соты.

От перестоя трава  
Никнет в сухом оперенье.  
Как жестяная, мертва  
Тёмная зелень сирени.

Где-то уже позади  
День равноденствие славит.  
И не впервые дожди  
В тёплой листве шепелявят.

Не пропускай, отмечай  
Снова и снова на свете

Лёгкую эту печаль,  
Убыли-прибыли эти.

Все их приветствуй с утра  
Или под вечер с устатку...  
Здравствуй, любая пора,  
И проходи по порядку.

**Муниципальный этап  
Республиканской олимпиады школьников  
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения  
2023 / 2024 учебный год**

**9 класс**

**Время выполнения – 210 минут  
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.  
Максимальный балл – 20**

**В каких произведениях русских писателей мы встречаем образ России? Приведите 2 – 3 произведения прозы и поэзии. Какие художественные средства используются для создания этого образа? В чем сходство и различия в изображении России в приведенных Вами примерах? Дайте аргументированный ответ.**

**Задание 2.  
Максимальный балл – 15**

**Проанализируйте стихотворение Ивана Бунина «Черный бархатный шмель, золотое оплечье»:**

Черный бархатный шмель, золотое оплечье,  
Заунывно гудящий певучей струной,  
Ты зачем залетаешь в жильё человечьё  
И как будто тоскуешь со мной?

За окном свет и зной, подоконники яркие,  
Безмятежны и жарки последние дни,  
Полетай, погуди – и в засохшей татарке<sup>1</sup>,  
На подушечке красной, усни.

Не дано тебе знать человеческой думы,  
Что давно опустели поля,  
Что уж скоро в бурьян сдует ветер угрюмый  
Золотого сухого шмеля!

---

<sup>1</sup> Татарка, лук батун – травянистое растение с продолговатыми луковицами. Стебель высотой до 1 м, толстый, дудчатый. Листья дудчатые. Цветки на длинных цветоножках, собраны в зонтик.

**Задание 3.**

**Максимальный балл – 15**

**Напишите статью для словаря юного литературоведа на тему «Роль композиции в художественном произведении». Приведите 2 – 3 примера из произведений русской литературы.**

**Муниципальный этап  
Республиканской олимпиады школьников  
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения  
2023 / 2024 учебный год**

**10 класс**

**Время выполнения – 210 минут  
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.  
Максимальный балл – 20**

**А.С. Пушкин называет Татьяну – героиню романа «Евгений Онегин» – «милым идеалом» и признается, что любит её.**

**Приведите 2 – 3 примера из русской литературы, когда героиню, как и у А.С. Пушкина, можно назвать идеалом автора. Какие художественные средства используют писатели для их создания? Как отличаются эти образы и в чем проявляется их сходство? Дайте аргументированный ответ.**

**Задание 2.  
Максимальный балл – 15**

**Проанализируйте стихотворение Булата Окуджавы «Мне не хочется писать...»:**

Мне не хочется писать  
Ни стихов, ни прозы,  
хочется людей спасать,  
выращивать розы.

Плещется июльский жар,  
воском оплывает,  
первый розы красный шар  
в небо уплывает.

Раскрываются цветы  
сквозь душные травы  
из пчелиной суеты  
для чести и славы.

За окном трещит мороз  
дикий, оголтелый –  
расцветает сад из роз  
на бумаге белой.

Пышет жаром злая печь,  
лопаются плитки,  
соскользают с гордых плеч  
лишние накидки.

И впадают невпопад  
то в смех, а то в слезы  
то березы аромат,  
то дыханье розы.

**Задание 3.**

**Максимальный балл – 15**

**Напишите статью для словаря юного литературоведа на тему «Лирический герой». Приведите 2–3 примера из произведений русской литературы.**

**Муниципальный этап  
Республиканской олимпиады школьников  
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения  
2023 / 2024 учебный год**

**11 класс**

**Время выполнения – 210 минут  
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.  
Максимальный балл – 20**

**Вспомните, в каких произведениях русской литературы встречается образ учителя? Каким изображается учитель в художественных произведениях русской литературы XVIII – XX веков? Какие черты личности учителя подчеркивают авторы?**

**Аргументируйте свой ответ 2-3 примерами из произведений русской литературы.**

**Задание 2.  
Максимальный балл – 15**

**Проанализируйте стихотворение Алексея Толстого «Поэт»:**

В жизни светской, в жизни душевной  
Песнопевца не узнать!  
В нем личиной равнодушной  
Скрыта божия печать.

В нем таится гордый гений,  
Душу в нем скрывает прах,  
Дремлет буря вдохновений  
В отдыхающих струнах.

Жизни ток его спокоен,  
Как река среди равнин,  
Меж людей он добрый воин  
Или мирный гражданин.

Но порой мечтою странной  
Он томится, одинок;  
В час великий, в час неожиданный  
Пробуждается пророк.

Свет чела его коснется,

Дрожь по жилам пробежит,  
Сердце чутко встрепенется –  
И исчезнет прежний вид.

Ангел, богом вдохновенный,  
С ним беседовать слетел,  
Он умчался дерзновенно  
За вещественный предел...

Уже, вихрями несомый,  
Позабыл он здешний мир,  
В облаках под голос грома  
Он настроил свой псалтырь<sup>2</sup>,

Мир далекий, мир незримый  
Зрит его орлиный взгляд,  
И от крыльев херувима<sup>3</sup>  
Струны мощные звучат!

### **Задание 3.**

**Максимальный балл – 15**

**Напишите статью для словаря юного литературоведа на тему «Басня и притча». Приведите 2 – 3 примера из произведений русской литературы и объясните, чем схожи и чем отличаются эти жанры.**

---

<sup>2</sup> Псалтырь – сборник, состоящий из ста пятидесяти псалмов – молитвенных песен, обращенных к Богу.

<sup>3</sup> Херувимы – ангелы-стражи, входящие в одну из высших категорий ангелов. Ангелы представляют собой невидимых небесных созданий, сотворенных Богом и наделенных собственной жизнью