

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)****МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП — ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР**

2024-2025 учебный год

**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии» — 7 класс*****Уважаемый участник олимпиады!***

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- обратите внимание, что задания, в которых варианты ответа являются продолжением текста задания, предполагают единственный ответ; задания, в которых имеется инструкция «укажите все», предполагает несколько верных ответов;
- определите, какой (или какие) из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; другие варианты ответа могут быть частично верными, верными, но неточными или неполными, верными без учета условий конкретного задания – такие ответы признаются неверными при наличии более точного, полного или учитывающего условия варианта;
- напишите букву (или набор букв), соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, формализованным описанием указанного объекта не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания теоретического тура считается выполненными, если Вы вовремя сдаете бланк ответов членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).

**ОБЩАЯ ЧАСТЬ**

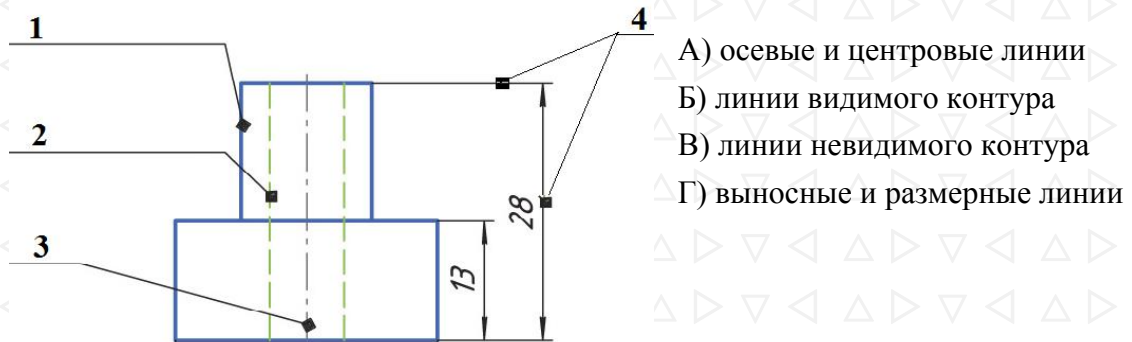
1. Для окрашивания стены площадью 10 кв.м использовали краску, вес которой в банке составил 3 кг. Для лучшей укрывистости стены прокрашивали дважды. При окрашивании в один слой на 1 кв.м уходит 250 гр краски.

Определите, сколько было потрачено денег на приобретение краски.

Известно, что одна банка краски стоит 1100 руб.

Привести решение. Ответ записать в руб.

2. Установите соответствие между чертежными линиями и их назначением.



3. Восстановите последовательность выполнения этапов проекта.

- 1) Конструкторский этап.
- 2) Этап изготовления изделия.
- 3) Заключительный этап.
- 4) Защита проекта.
- 5) Подготовительный этап.
- 6) Технологический этап.

4. Установите соответствие

1. Техническая документация	А) Совокупность графических и текстовых документов, с помощью которых определяют вид, размеры и другие параметры будущего изделия, содержатся необходимые данные для его разработки, изготовления, контроля, эксплуатации и ремонта.
2. Конструкторская документация	Б) Текстовые и графические документы, которые устанавливают четкие правила и требования для выполнения технологического процесса производства
3. Технологическая документация	В) Совокупность текстовых и графических документов, используемых при конструировании, изготовлении и эксплуатации промышленных изделий, а также при проектировании, возведении и эксплуатации зданий и сооружений

5. Используя метод фокальных объектов, предложите идею создания предмета интерьера жилого помещения. (В этом задании необходимо показать, как вы используете метод фокальных объектов - оценивается именно эта способность).

## СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

6. Установите соответствие между искусственными волокнами и сырьем для их изготовления.

Искусственные волокна	Сырье
1. Вискозные	А) арахис, молоко, соя, кукуруза
2. Ацетатные и триацетатные	Б) древесина ели, сосны, пихты, бука
3. Белковые	В) отходы хлопка

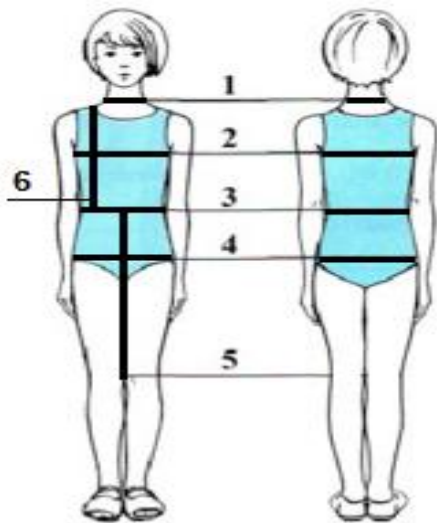
7. Вставьте в предложения пропущенные слова из предложенного списка.

1. Нити основы проходят _____ кромки ткани.	А)	звонкий
2. Нити утка проходят _____ кромки ткани.	Б)	вдоль
3. Растяжимость ткани по основной нити _____.	В)	глухой
4. Растяжимость ткани по уточной нити _____.	Г)	тонкие и гладкие
5. При резком растягивании по основе звук _____.	Д)	больше
6. При резком растягивании по утку звук _____.	Е)	поперек
7. Нити основы _____.	Ж)	толстые и пушистые
8. Нити утка _____.	З)	меньше

8. Продолжите предложение.

Законченная часть рисунка переплетения, при повторении которой получается непрерывный рисунок на ткани, называется \_\_\_\_\_.

9. Установите соответствие между мерками, обозначенными цифрами на рисунке, и их условными обозначениями.



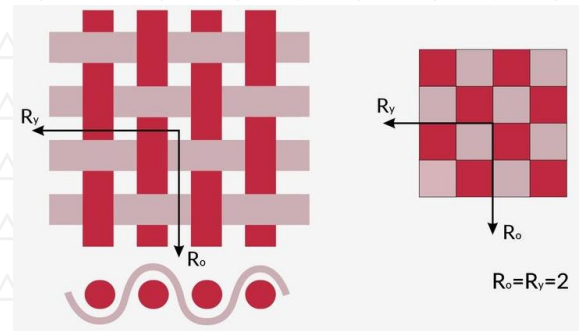
- А) Ди;
- Б) Шг;
- В) Ст;
- Г) Дтп;
- Д) Ош;
- Е) Сб.

10. Соотнесите свойства тканей и их характеристики:

Свойства	Характеристики
1. Технологические	А) драпируемость Б) пылеемкость В) осыпаемость
2. Физико-механические	Г) воздухопроницаемость Д) износостойкость Е) сминаемость
3. Гигиенические	Ж) усадка З) гигроскопичность

11. Выберите название ткацкого переплетения, схемы которого изображены на рисунках.

- А) атласное
- Б) саржевое
- В) полотняное
- Г) сатиновое



12. На этикетке швейного изделия указаны следующие обозначения:

1	2	3

Что они означают?

13. При моделировании на полную фигуру можно использовать один из двух совершенно разных методов. Соотнесите методы с изображением.

<p>1. скрывание недостатков фигуры.</p>	<p>А)</p> 
<p>2. подчеркивание достоинств фигуры человека</p>	<p>Б)</p> 

14. Простое тесто из воды и муки постепенно превратилось в знаменитое русское \_\_\_\_\_ тесто. Само это слово древнеславянское. Вначале означало «пора» или «время», затем приобрело значение «что-то подходящее, ко времени сделанное», а еще позже «хорошее», «вкусное». Теперь этим словом называют добавки к тесту, повышающие его качество (масло, яйца, молоко, сметана, сахар). Что это за тесто?

15. Установите соответствие между названиями холодных десертов и требованиями к их качеству.

Холодные десерты	Требования к качеству
1. Кисель	А) Должен иметь мелкопористую, нежную, слегка упругую консистенцию. Представляет собой пышную застывшую сладкую массу с чуть кисловатым привкусом. Цвет зависит от используемых продуктов.
2. Мусс	Б) Представляет собой однородную, пышную, мелкопористую массу с упругой консистенцией. Вкус сладкий, с кисловатым привкусом и запахом яблочного или абрикосового пюре.
3. Самбук	В) Должны иметь однородную консистенцию, без комков. Вкус сладкий, с привкусом, запахом и цветом используемых ягод и фруктов. Десерт приготовленный из фруктово-ягодного пюре, бывают мутными, остальные - прозрачными (кроме молочного). на поверхности не допускается наличие пленки.

16. Рассчитайте калорийность молочной каши «Дружба».

Продукт	Вес, гр	Калорийность 100 гр, ккал
Рис белый	50	344
Пшеничная крупа	50	348
Молоко	500	64
Соль	4,4	0
Сахар-песок	50	398

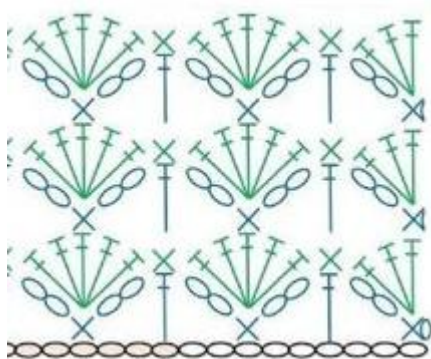
17. Установите соответствие между разновидностями молока и их характеристиками

1. Парное	А) получается при добавлении минеральных составляющих и витаминов
2. Пастеризованное	Б) получается при нагревании под давлением выше 100 °С
3. Стерилизованное	В) получается в результате кратковременного нагревания до температуры 85 °С
4. Обогащенное	Г) получают отделяя сливки от цельного молока
5. Восстановленное	Д) является свеженадоенным
6. Обезжиренное	Е) получают из сухого молока

18. Из предложенных изображений изделий декоративно-прикладного творчества выберите те, которые выполнены в технике валяния.

		
А	Б	В
		
Г	Д	Е

19. Выберите название декоративно-прикладного искусства, в котором используются подобные схемы.



- А) пэчворк
- Б) вышивка крестом
- В) вышивка гладью
- Г) вязание крючком
- Д) вязание спицами

20. Появление этого промысла связывают с давней легендой.

В Нижегородском округе, в лесу, у берега реки, жил умелец золотые руки. Он ловко вырезал из дерева посуду, а потом расписывал их с помощью волшебства так, что все думали, будто они сделаны из чистого золота. Паренёк быстро прославился среди местного населения, и молва о нём дошла до царя. Он был в недоумении, почему такой талант не служит у него во дворе, и послал своих слуг за мастером. Прислужники искали паренька по всем лесам, но найти не могли. Умелец, узнавший свою будущую участь, уже рассказывал односельчанам секреты росписи золотом. А наутро все наблюдали, как загорелась изба мастера. После пожара остались на земле только краски и пепел. А паренька так никто больше и не видел.

Мастер исчез навсегда, а результаты его труда мы наблюдаем по сей день.

Эти деревянные изделия прогремели на весь мир, были любимы в Париже, Индии и Средней Азии.

Чтобы расписать деревянную ложку, ковш или другой предмет, сначала его покрывают специальным грунтом - вапой. Вапа - это мелкозернистая глина из которой делают очень жидкий раствор с добавлением мела. После просушки и шлифовки заготовку пропитывают олифой и натирают металлическим порошком: в старину использовали оловянный, а сегодня - алюминиевый. На этом этапе изделия выглядят полностью серебристыми. В таком виде они направляются в цеха росписи, где применяются термостойкие минеральные краски. Роспись несколько раз покрывают лаком и закаляют в печи. После легкого обжига лак желтеет и светло-серебряный металлический фон становится фирменным медово-золотистым.

Что это за народный промысел?

## 21. Творческое задание

Отправляясь за покупками, намного безопаснее для окружающей среды и приятнее взять с собой красивую сумку-шопер, выделяющуюся стильным внешним видом и функциональностью.

Как для профи, так и для любителей шитья шоппер несложно сделать самостоятельно.

В данном задании предложите свою модель шопера.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.
2. Сделайте описание модели по эскизу.
3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.
4. Предложите ткани (волоконный состав) или другие материалы для шопера.

Заполните таблицу в бланке ответов.



**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП — ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР**  
**2024-2025 учебный год**

**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии» — 8-9 класс**

***Уважаемый участник олимпиады!***

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- обратите внимание, что задания, в которых варианты ответа являются продолжением текста задания, предполагают единственный ответ; задания, в которых имеется инструкция «укажите все», предполагает несколько верных ответов;
- определите, какой (или какие) из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; другие варианты ответа могут быть частично верными, верными, но неточными или неполными, верными без учета условий конкретного задания – такие ответы признаются неверными при наличии более точного, полного или учитывающего условия варианта;
- напишите букву (или набор букв), соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, формализованным описанием указанного объекта не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания теоретического тура считается выполненными, если Вы вовремя сдаете бланк ответов членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).

## ОБЩАЯ ЧАСТЬ

1. Для окрашивания стен в помещении площадью 40 кв.м (площадь указана по полу) и высотой потолков 3 м использовали краску, вес которой в банке составил 6 кг. Для лучшей укрывистости стены прокрашивали дважды. При окрашивании в один слой на 1 кв.м уходит 250 гр краски.

Определите, сколько было потрачено денег на приобретение краски.

Известно, что одна банка краски стоит 1100 руб.

Проемы (окна/дверь) в ремонтируемом помещении принять равным  $= 8$  м. Длина одной из стен  $= 5$  м.

Привести решение. Ответ записать в руб.

2. Для чего именно такой зубчатый инструмент используется в строительно-ремонтных работах?

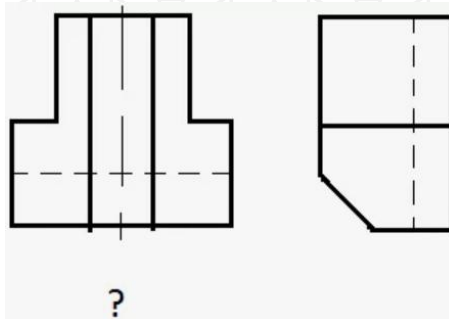


3. В двухрожковой люстре используются лампы накаливания, каждая из которых потребляет электроэнергии 70 Вт·ч. Было принято решение заменить эти лампы на светодиодные с энергопотреблением каждой  $= 7$  Вт·ч.

Определите, сколько рублей в неделю составят расходы на электроэнергию и какова экономия при замене ламп накаливания на светодиодные, если люстра будет работать 40 ч? Стоимость электроэнергии составляет 5 рублей 09 копеек за 1 кВт·ч.

Привести решение. Ответ записать так «расходы ... руб. ... коп.; экономия ... руб. ... коп.» (т.е. результат при необходимости округлить до сотых).

4. По двум видам (главному виду и виду слева) построить вид сверху.



5. Используя метод фокальных объектов, предложите идею создания предмета интерьера жилого помещения. (В этом задании необходимо показать, как вы используете метод фокальных объектов - оценивается именно эта способность).

## СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

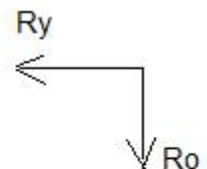
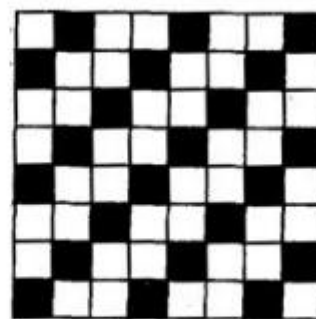
6. Расположите технологические операции производства вискозных тканей и промежуточные материалы, используемые в ходе такого производства, в правильном порядке.

- 1) древесина
- 2) приготовление вискозы (жидкость)
- 3) целлюлоза (в виде листов картона)
- 4) отделочное производство (отделка ткани)
- 5) текстильная обработка волокон (вытягивание, кручение, перемотка)
- 6) ткацкое производство (производство ткани)
- 7) формирование волокон из раствора

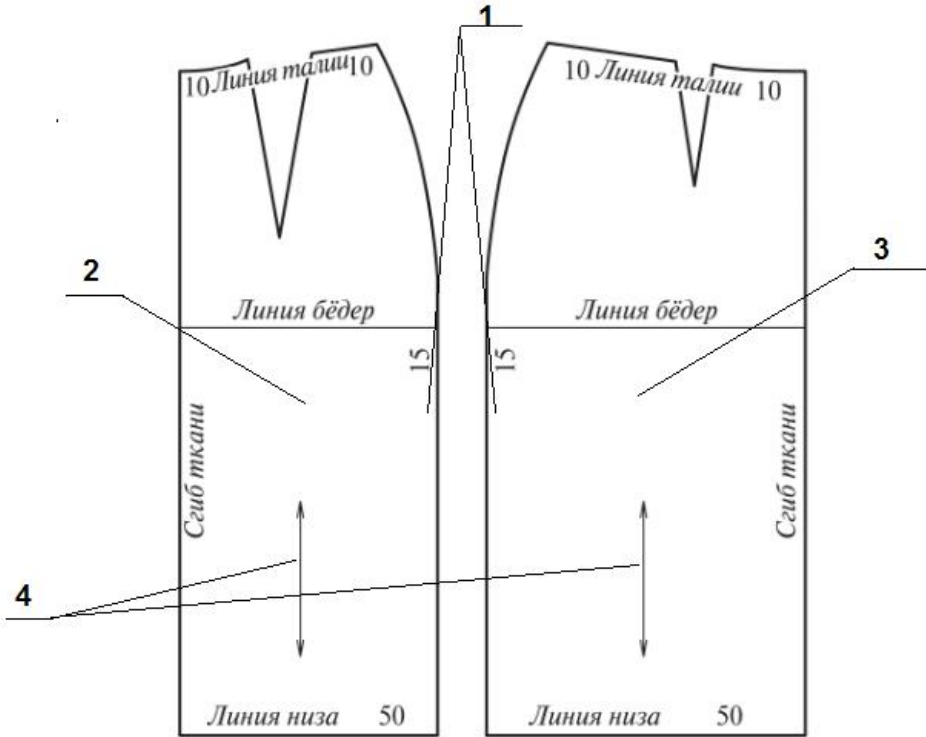
7. Сатиновое и атласное переплетение отличаются тем, что имеют гладкую и ровную поверхность с повышенным блеском, которая образовывается от редкого переплетения нитей основы и утка. Если лицевая сторона ткани образована из уточных нитей, то ткань называется 1, а переплетение 2. Если лицевая сторона ткани образована из основных перекрытий, то ткань называется 3, а переплетение 4.

- А) атласом
- Б) сатиновым
- В) сатином
- Г) атласным

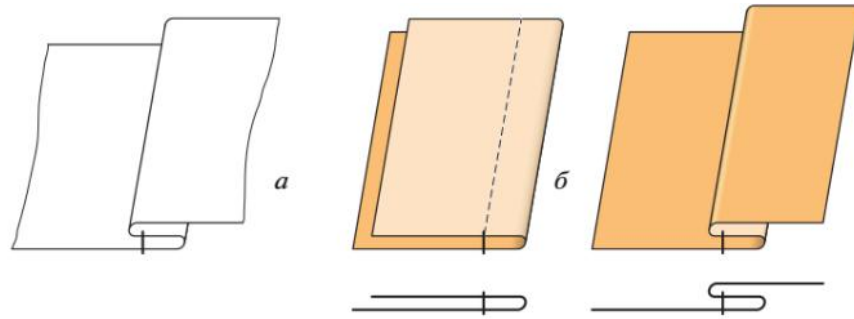
8. Определите раппорт переплетения на представленном образце.



9. Допишите недостающие надписи на деталях выкройки юбки.



10. Обработка какой складки приведена на рисунке:



- А) встречная
- Б) бантовая
- В) сложная
- Г) односторонняя

11. Расположите волокна натурального происхождения в порядке уменьшения прочности.

- А) шелк
- Б) лён
- В) шерсть

12. Установите соответствие между именами российских модельеров и фотографиями на которых они изображены.

4. Игорь Вячеславович Чапурин	А) 
5. Валентин Абрамович Юдашкин	Б) 
6. Вячеслав Михайлович Зайцев	В) 

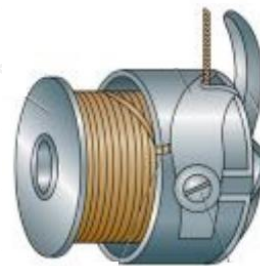
13. Выберите один правильный ответ.

В процессе создания одежды важную роль занимает \_\_\_\_\_ одежды, основной задачей которого является обеспечение правильной посадки изделия на фигуре. \_\_\_\_\_ — это разработка чертежей деталей (лекала) одежды для индивидуальной или типовой фигуры.

- А) примерка
- Б) снятие мерок
- В) конструирование
- Г) декорирование

14. По какому элементу шпульного колпачка мы можем понять, что он установлен в челночный механизм верно?

- А) косая прорезь
- Б) шпулька
- В) пластинчатая пружина
- Г) установочный палец
- Д) регулировочный винт



15. Определите значение термина «обвалка мяса»? Выберите правильный ответ.

- А) оттаивание мяса
- Б) обсушивание мяса
- В) отделение мяса от костей
- Г) обмывание мяса

16. Рассчитайте калорийность каши манной молочной. Ответ округлите до целого числа ккал.

Продукт	Вес, гр	Калорийность 100 гр, ккал
Крупа манная	30	328
Молоко	200	58
Соль	2	0
Сахар-песок	5	398
Масло сливочное	5	662

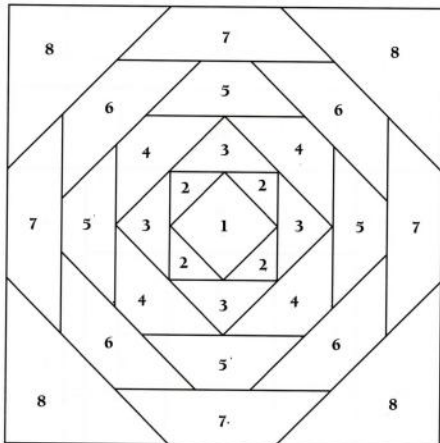
17. Это блюдо является национальным блюдом татар, башкир, казахов и киргизов.

Блюдо - важнейшее нематериальное наследие татарского народа. Считается, что он символизирует своим ярким цветом - солнце, а своей формой - радушие, дружелюбие и сплоченность татарского народа.

По одной из версий, блюдо появилось впервые у кочевых народов Средней Азии. По легенде, он возник в Волжской Булгарии. Хан Булгарии требовал, чтобы на свадьбе его сына на столе было невиданное угощение: оно должно было не портиться долго, быть удобным для перекуса в седле, при этом, быть таким вкусным, чтобы иноземные гости восхитились и надолго его запомнили. Долго бились кулинары, пока наконец, жена одного пастуха не преподнесла хану лапшу из муки и яиц, обильно политую мёдом. Хан попробовал и прослезился. Он пожелал своему наследнику, чтобы отношения с женой были у него столь же крепкими, как кусочки блюда в единой массе, приклеенные друг к другу, и чтобы у них было столько детей, сколько приклеится к новому лакомству горошин.

Существовала традиция его приготовления: девушки на выданье катали тесто и резали его, замужние молодые женщины жарили, а самое старшее поколение занималось медовой заливкой. Что это за блюдо?

18. Выберите название декоративно-прикладного искусства, в котором используются схемы, подобные изображенной на рисунке.



- А) вышивка крестом
- Б) батик
- В) вязание спицами
- Г) пэчворк
- Д) аппликация

19. Продолжите фразу:

- А) Оренбургский ...
- Б) Вологодское...
- В) Дымковская...
- Г) Жостовский...
- Д) Золотая...

20. Выберите, к какому стилю относится платье в предложенной картине.

- А) готика
- Б) модерн
- В) ампир
- Г) барокко



21. Творческое задание

Народные мотивы стали неотъемлемой частью мировой моды. Достаточно добавить в гардероб пару элементов в этностиле, чтобы восхищать окружающих актуальными образами.

В данном задании предложите вариант сумки с использованием народных мотивов.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.
2. Сделайте описание модели по эскизу.
3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.
4. Предложите ткани (волоконный состав) или другие материалы для сумки.

Заполните таблицу в бланке ответов.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП — ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР**  
**2024-2025 учебный год**

**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии» — 10-11 класс**

***Уважаемый участник олимпиады!***

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- обратите внимание, что задания, в которых варианты ответа являются продолжением текста задания, предполагают единственный ответ; задания, в которых имеется инструкция «укажите все», предполагает несколько верных ответов;
- определите, какой (или какие) из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; другие варианты ответа могут быть частично верными, верными, но неточными или неполными, верными без учета условий конкретного задания – такие ответы признаются неверными при наличии более точного, полного или учитывающего условия варианта;
- напишите букву (или набор букв), соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, формализованным описанием указанного объекта не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания теоретического тура считается выполненными, если Вы вовремя сдаете бланк ответов членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).



### ОБЩАЯ ЧАСТЬ

1. Приведите, используя условный графический пример, как на чертежах изображаются сечение и разрез. По вашему примеру должно быть понятно, чем они отличаются.

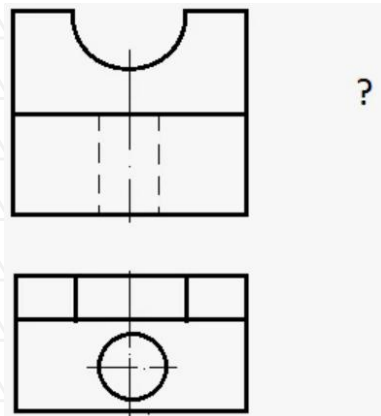
2. В жилой комнате площадью 16 м<sup>2</sup> после ремонта устанавливают новое освещение. Посчитайте (основываясь на данные таблицы), какой должна быть минимальная потребляемая мощность (Вт) одной светодиодной лампы в 3-х рожковой люстре, чтобы люстра могла обеспечить помещение нормой освещенности согласно СНиП 150 Лк на 1 м<sup>2</sup>.

Люмен	250	450	800	1100	1600
Потребляемая мощность светодиодной лампы	4 Вт	6 Вт	9 Вт	12 Вт	15 Вт

3. Установите правильное соответствие

I. Доходы	А Нехватка чего-либо, превышение расходов над доходами
II. Бюджет	Б Денежные затраты на покупку различных товаров и услуг
III. Баланс	В Смета доходов и расходов на определенный срок
IV. Расходы	Г Сумма всех поступлений денежных средств бюджет семьи за определенный период
V. Дефицит	Д Равновесие между доходами и расходами

4. По двум видам (главному виду и виду сверху) построить вид слева.



5. Используя метод фокальных объектов, предложите идею создания предмета интерьера офисного помещения. (В этом задании необходимо показать, как вы используете метод фокальных объектов - оценивается именно эта способность)

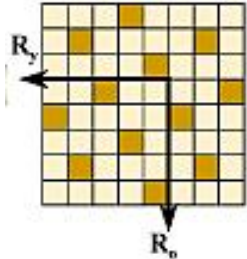
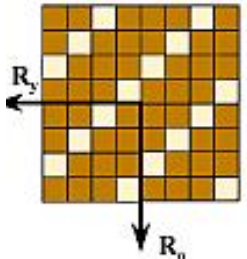
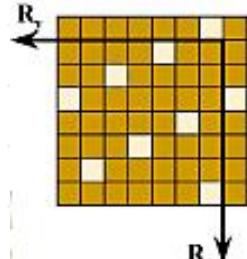
**СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

6. Установите соответствие между технологическими операциями по заготовке льна и их назначением.

Технологическая операция	Назначение операции
1. Сушка	А) раздробление твёрдых частей, получение мягкого льна
2. Обмочивание	Б) принудительное удаления жидкости
3. Вымачивание	В) вытрёпывание древесины, получение трёпаного льна
4. Обминка	Г) освобождение от листьев и семян, получение соломки
5. Теревление	Д) уменьшение объема, занимаемый волокном, почти в 3 раза
6. Трепание	Е) разрушение пектиновых веществ, получение тресты
7. Прессование	Ж) выдёргивание стебля из земли

7. Определите правильную последовательность технологических операции по заготовке льняного волокна используя таблицу из предыдущего задания.

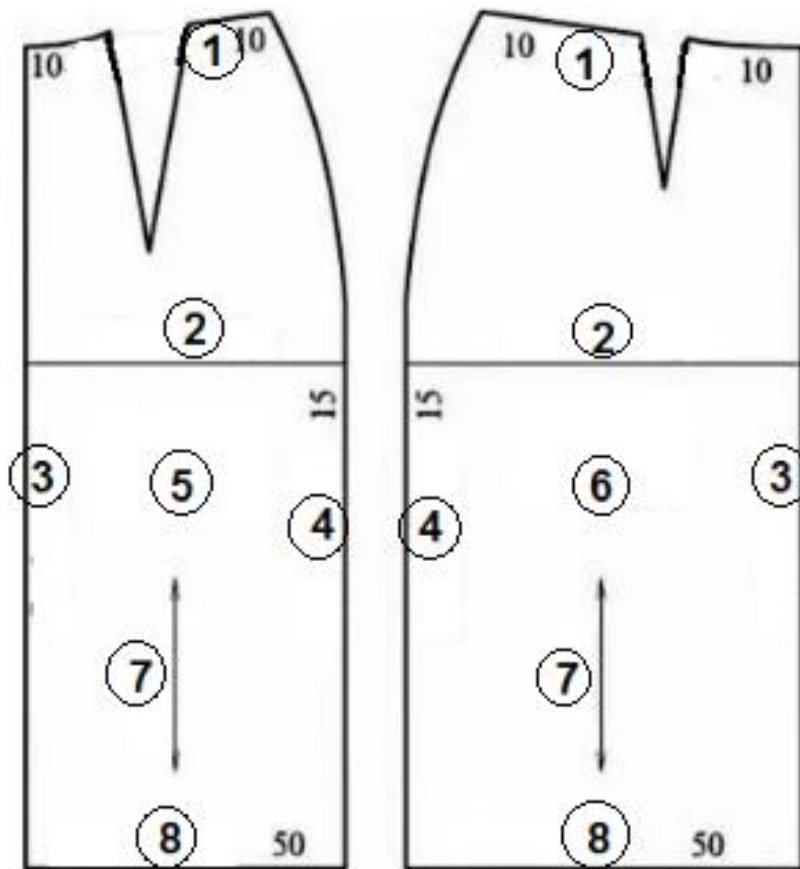
8. Установите соответствие между названием переплетения и его изображением

1. Саржевое переплетение	А) 
2. Атласное переплетение уточное (сатин)	Б) 
3. Атласное переплетение (основной атлас)	В) 

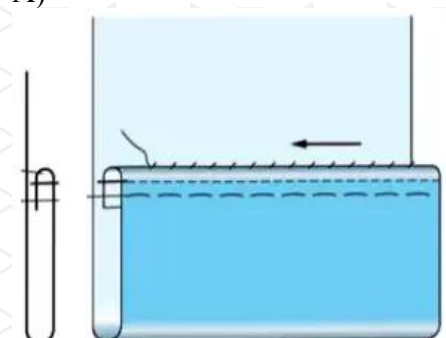
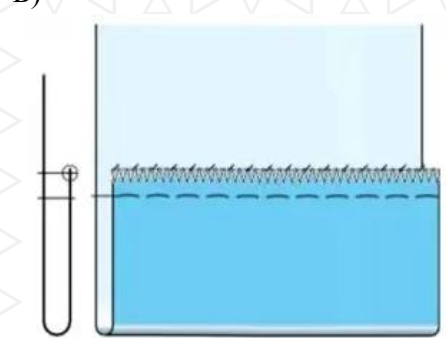
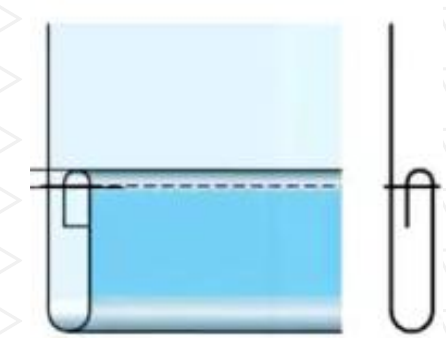
9. Соотнесите свойства тканей и их характеристики.

Свойства	Характеристики
4. Технологические	А) драпируемость Б) пылеемкость В) осыпаемость
5. Физико-механические	Г) воздухопроницаемость Д) износостойкость Е) сминаемость Ж) усадка
6. Гигиенические	З) гигроскопичность И) теплозащитность К) намокаемость Л) способность ткани изменять форму при ВТО М) прочность

10. Допишите недостающие надписи на деталях выкройки юбки.



11. Установите соответствие между видом ткани и способом обработки нижнего среза юбки.

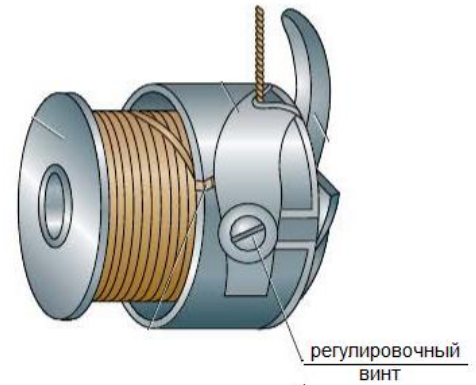
<p>1. Юбка из хлопчатобумажной или льняной ткани</p>	<p>А)</p> 
<p>2. Юбка из шелковой ткани</p>	<p>Б)</p> 
<p>3. Юбка из тонкой шерстяной ткани</p>	<p>В)</p> 

12. Из предложенного списка условных обозначений выберите те, которые обозначают целую величину, полученную при снятии мерок.

- А) Сб
- Б) Сг
- В) Оп
- Г) Дтс
- Д) Ст
- Е) Вс

13. Регулировочный винт в шпульном колпачке нужен для:

- А) регулирования натяжения верхней нити
- Б) регулирования натяжения нижней нити
- В) соединения деталей шпульного колпачка в единое целое



14. Свою первую коллекцию "Русь изначальная" этот дизайнер создал в 1987 году, далее открыл фирму Vali-Moda.

Успех дизайнеру принесла коллекция "Фаберже", которая была продемонстрирована в Париже в рамках Недели Высокой моды. После показа этой коллекции получил широкую известность не только в России, но и в мире. Одно из платьев коллекции впоследствии было передано в Музей костюма Лувра.

Данный дизайнер открыл модный дом собственного имени и стал первым российским кутюрье, вошедшим в парижский Синдикат высокой моды.

С 1991 года его коллекции haute couture ежегодно участвовали в показах на Неделях Высокой моды в Париже, а коллекции prêt-à-porter в Неделях Моды в Милане и Москве.

Как зовут этого дизайнера?



- А) Вячеслав Зайцев
- Б) Игорь Чапурин
- В) Валентин Юдашкин
- Г) Андрей Шаров

15. Установите соответствие между названиями холодных десертов и требованиями к их качеству.

Холодные десерты	Требования к качеству
4. Желе	А) Должны иметь однородную консистенцию, без комков. Вкус сладкий, с привкусом, запахом и цветом используемых ягод и фруктов. Десерт приготовленный из фруктово-ягодного пюре, бывают мутными, остальные - прозрачными (кроме молочного). на поверхности не допускается наличие пленки.
5. Самбук	Б) Представляет собой однородную, пышную, мелкопористую массу с упругой консистенцией. Вкус сладкий, с кисловатым привкусом и запахом яблочного или абрикосового пюре.
6. Компот	В) Должен иметь мелкопористую, нежную, слегка упругую консистенцию. Представляет собой пышную застывшую сладкую массу с чуть кисловатым привкусом. Цвет зависит от используемых продуктов.
7. Мусс	Г) Имеет студнеобразную консистенцию, может быть прозрачным и непрозрачным. Вкус сладкий, с привкусами запахом тех продуктов, из которых приготовлено. Консистенция однородная, слегка упругая.
8. Кисель	Д) Должны быть прозрачными - от светлого до коричневого цвета, плоды и ягоды - целыми или нарезанными, сохранившими свою форму, вкус сладкий или чуть с кисловатым привкусом, с ароматом фруктов и ягод.

16. Продолжите предложение.

В организме человека питательные вещества подвергаются сложным изменениям, в результате которых они постепенно превращаются в вещества самого организма, его клеток и тканей, т.е. усваиваются им. Этот процесс называется *ассимиляцией*. одновременно с образованием в организме новых клеток и тканей происходит постепенное разрушение старых. Процесс распада веществ, входящих в состав клеток и тканей, называется *дессимиляцией*. Дессимиляция сопровождается выделением энергии, затрачиваемой на работу органов и поддержание постоянной температуры тела. Оба процесса взаимосвязаны и называются \_\_\_\_\_.

17. Рассчитайте сколько пищевых продуктов потребуется для того, чтобы накормить 5 человек, если известен расход продуктов на двоих.

Блюдо	Продукты	Количество продуктов	
		На 5 человек	На 2 человека
Макароны с курицей и брокколи	Макаронные изделия		200 г
	Брокколи		0,5 шт.
	Куриное филе		250 г
	Оливковое масло		0,5ст.л.
	Молоко		100 мл
	Сливочное масло		1ст.л.
	Сыр тертый		70 г

18. История этого блюда тесно связана с древностью, когда тюркские племена вели кочевой образ жизни и неизбежно сталкивались с проблемой утоления голода во время длительных переходов. Этим народам было необходимо найти удобный способ приготовления пищи, который позволял бы им получить необходимые жизненные силы и энергию для передвижений. Однако, они не могли позволить себе ни долгую огневую подготовку, ни отдых для приготовления пищи. Именно в этих условиях был разработан и создан рецепт этого блюда.

Блюдо высушивалось, затем после долгого конного перехода воин мог залить в отверстие сверху блюда горячую воду и через пять минут получал и первое, и второе одновременно.

Блюдо позволяло кочевникам решить сразу несколько задач:

- разнообразить меню, в котором основным мясом была конина;
- всегда иметь в запасе сытную еду;
- также это блюдо, которое можно было есть руками прямо во время движения на лошади;
- кушанье, которое можно было быстро разогреть.

Блюдо идеально отвечало всем этим требованиям.

В 2016 был установлен первый в Татарстане памятник этому блюду, который вошёл в десятку самых забавных и весёлых российских памятников.


Что это за блюдо?

19. Как называется кухонная принадлежность, захват в виде крюка с упором на деревянном черенке для передвижения сковородок.



ч									к
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

20. Установите соответствие между видами декоративно-прикладного искусства из бумаги и изображениями изделий, выполненных в этой технике.

Вид декоративно-прикладного искусства из бумаги	Изделие, выполненное в технике данного декоративно-прикладного искусства
1. Квиллинг	<p data-bbox="810 645 847 680">А)</p> 
2. Киригами	<p data-bbox="810 981 847 1016">Б)</p> 
3. Торсион-папье	<p data-bbox="810 1308 847 1344">В)</p> 
4. Айрис-фолдинг	<p data-bbox="810 1659 847 1695">Г)</p> 
5. Декупаж	<p data-bbox="810 1995 847 2031">Д)</p> 



21. Творческое задание

Выполните эскиз костюма на новогоднюю вечеринку.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.
2. Сделайте описание модели по эскизу.
3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.
4. Предложите ткани (волоконный состав) или другие материалы для модели.

Заполните таблицу в бланке ответов.