**Татар гомуми белем бирү оешмаларында укучылар өчен татар әдәбиятыннан олимпиада биремнәренә җаваплар**

**(муниципаль тур, 2018-2019 уку елы) 7 нче сыйныф**

**Максималь балл – 40 балл**

1. **Әдәбият теориясенә караган биремнәр (12 балл).**
2. Поэма жанрына хас үзенчәлекләрне Һ. Такташның “Мокамай” поэмасы мисалында аңлатыгыз (10 балл). **Хикәяләү сыйфаты бар,** **вакыйгалар хс-кичереш белән үрелеп бара, лирик әсәрләргә хас ритм, интонация саклана һ.б.**
3. Поэма кем исеменнән сөйләнелә? Бер сүз яки сүзтезмә белән язып куегыз (2 балл). **Лирик герой**
4. **Әдәби иҗатка караган биремнәр (18 балл).**

1. Чистай районы Яуширмә авылы – Чистай – Орнебург- Берлин – Анкара – Истанбул. Әлеге урыннар кайсы әдип исеме белән бәйләнгән? (3 балл) **Г.Исхакый**

2. Бу әдип әдәбиятның кайсы төрләрендә иҗат итә? Бер җөмлә белән язып куегыз (3 балл). **Г.Исхакый проза һәм драматургия төрләрендә эшли.**

3. Г.Исхакыйның “Җан Баевич” әсәрендә автор нинди сыйфатлардан көлә? (6 балл) **үз кыйбласын югалткан, хәтта үз милләтеннән йз чөергән сәүдәгәрләрдән көлә**.

4. Әлеге әсәрдә Шакирҗанга хас сыйфатларны капма-каршы ике төркемгә – уңай һәм тискәре сыйфатларга бүлеп языгыз (6 балл).

1. **Иҗади эш (10 балл).**

Түбәндәге сүзләрне танылган шагыйрьнең әсәреннән бер строфалык шигырь итеп формалаштырыгыз: *ыштансыз, белән, әкияттәге, үрмәләп, кебек, идек, бергәләп, каен, ике, танышып, бала, дөнья, башларына, ике, йөргән, малай.*

**Әкияттәге ике бала кебек,**

**Каен башларына үрмәләп,**

**Ике ыштансыз малай дөнья белән**

**Танышып йөргән идек бергәләп (Һ.Такташ)**