



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 06СС8С0028В03298420Е39162А409166
Владелец: Ягафарова Олеся Михайловна
Действителен с 21.06.2023 до 21.09.2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Управление образования г Альметьевск
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

РАССМОТРЕНО

руководитель шмо

Рахимова К.В..
протокол №1 от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

Исмагилова Л.В..
протокол №1 от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Ягафарова О.М
приказ №250 от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа

по элективному курсу «Контекстуальная интерпретация литературных произведений на родном языке»

для обучающихся 11 класса

учителя высшей квалификационной категории

Бикмухаметовой Рузили Адунисовны

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол №1 от «31» августа 2023 г.

Альметьевск 2023

Пояснительная записка

Программа элективного курса рассчитана на учащихся 11-х классов. Курс предназначен для учащихся, интересующихся татарским языком и желающих изучить его более глубоко. В процессе изучения курса решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются навыки употребления всех средств языка в текстах разных стилей.

Важнейшим вопросом курса является повышение общей культуры ученика-читателя, развитие у него художественного вкуса, формирование умения анализировать, строить речевое высказывание в письменной и устной форме, вести дискуссию, соотносить различные точки зрения, информационно перерабатывать текст. Реализация вышеназванных методологических установок в целом направлена на развитие эмоциональной, интеллектуальной и эстетической сфер личности ученика-читателя.

Данная программа позволяет решать проблему формирования культуры речи современной татарской молодежи. Актуальность проблемы обусловлена необходимостью формирования речевой культуры старшеклассников как условие развития национального самосознания. К сожалению, старшеклассники из-за отсутствия соответствующего количества часов не имеют возможность глубоко изучить творческий путь выдающихся писателей.

Повышать культуру речи необходимо каждому: тем, кто выступает на сцене, по радио, на кафедре, и тем, кто просто общается с друзьями.

Грамотная устная речь способствует общения между людьми, придает речи коммуникативное совершенство. Невозможно стать истинно культурным человеком, невозможно овладеть богатством мысли, не овладев культурой речи. Точность выбора слова, правильное сочетание его с другими словами, а при необходимости и умение заменить, перефразировать ранее сказанное другими словами являются основными признаками понятия «знание языка», «владение языком».

Внедрение в процесс общения компьютерных технологий вытесняет постепенно устную коммуникацию. Это делает особенно актуальным сохранение и развитие культуры речи.

Цель изучения курса «Контекстуальная интерпретация литературных произведений на родном языке» - пробуждение и поддержание интереса к изучению татарского языка, расширение кругозора учащихся, повысить культуру речи.

Задачи:

- способствовать приобщению учащихся к речевой культуре как производной национальной культуры;
- сформировать уважительное отношение к языку как воплощению речевой культуры;
- изучить механизмы преобразования лингвистических знаний в интеллектуальное и социальное развитие учащихся;

- воспитать уважение к требованиям речевого этикета;
- рассмотреть культурные богатства родного языка;
- подвести учащихся к осознанию, что владение нормами литературного языка - это проявление высокого уровня культуры речи, охрана литературного языка.

Содержание курса нацелено на более глубокое, чем позволяет школьная программа, изучение ряда сложных разделов языкознания и лингвокультурологии, способствует изучению вопросов истории языка, диалектологии, татарского языка. Данный курс позволяет рассмотреть роль языка в обществе, расширяет и углубляет знания о внутрисистемных и меж предметных связях родного языка.

Ожидаемые результаты изучения курса «Контекстуальная интерпретация литературных произведений на родном языке» - понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей жизни;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности, повседневной жизни.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны:

- понимать, что татарский язык одна из основных национально-культурных ценностей татарского народа;
- определять роль татарского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознавать эстетическую ценность татарского языка, уважительно относиться к родному языку, гордиться им;
- иметь потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры, стремиться к речевому самосовершенствованию;
- иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, иметь способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;
- использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- уметь коммуникативно и целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять какие-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, уметь вести самостоятельный поиск информации.
- уметь на основе анализа произведения художественной литературы осваивать речевую культуру;
- выполнять творческие исследовательские проекты

№	Наименование раздела и тем	Кол-во часов	Дата изучения по плану	Дата изучения по факту	Контрольная работа
1	Аралашу әдәбе. Телдән яки язма аралашу Культура общения	1	07.09		
2	Аралашу әдәбе. Телдән яки язма аралашу Культура общения	1	14.09		
3	Аралашу үзенчәлекләре.Свойства общения	1	22.09		
4	Аралашу үзенчәлекләре.Свойства общения	1	29.09		
5	Монологик сөйләм төрләре.Виды монологической речи	1	06.10		
6	Монологик сөйләм төрләре. Виды монологической речи	1	13.10		
7	Телдән һәм язма аралашуның жанр төрләре. Виды жанров устной и письменной речи	1	07.10		
8	Телдән һәм язма аралашуның жанр төрләре Виды жанров устной и письменной речи	1	20.10		
9	Язма сөйләм.Письменная речь	1	27.10		
10	Әдәби тәнкыйть. Работа с литературной критикой	1	10.11		
11	Әдәби әсәргә бәя бирү. Сведения, связанные с оценкой того или иного произведения	1	17.11		
12	Сәхнә сөйләме. Оратор образы.Сценическая речь.Образ оратора	1	24.11		
13	Әдәби әсәрне башка сәнгать әсәрләре аша бирү, чагыштыру. Сравнения, связанные с проблемой претворения литературного произведения в других видах искусства	1	01.12		
14	Телефоннан әңгәмә. Беседа по телефону	1	08.12		
15	Эшлекле киңәшмә. Эшлекле киңәшмә	1	15.12		
16	Төп сүз һәм ассоциацияләр эзләү.Поиск ключевых слов и ассоциаций	1	22.12		
17	Укучы позициясен формалаштыру. Формулирование собственной читательской позиции	1	29.01		
18	Матбугат конференциясе. Конференция печати	1	12.01		
19	Аралашуның иновацион формалары. Инновационные формы общения(коммуникации)	1	19.01		

20	Ижади характердагы төрле жанрадагы иншалар. Сочинения разных жанров творческого характера	1	26.01		
21	Аралашуның аерым төрләрә: бәхәс, фикер алышу Отдельные виды (общения)коммуникации: спор, собеседование	1	02.02		
22	Аралашуның аерым төрләрә: бәхәс, фикер алышу Отдельные виды (общения)коммуникации: спор, собеседование	1	09.02		
23	Текстларны жанрлары буенча аеру. Жанрово-родовая специфика текста	1	16.02		
24	Сөйләм стиле һәм куллану сферасы. Разговорный стиль и сфера потребления	1	23.02		
25	Сөйләмнең тыңлаучыга тәэсире. Воздействие речи на слушателя	1	01.03		
26	Текста тропплар. Насыщенность текста тропами	1	08.03		
27	Аралашуда, сөйләгәндә үз-үзеңне ишетеп белү. Умение слышать себя при общении, при разговоре	1	15.03		
28	Текстның төрләрә. Стиль и тип текста	1	22.03		
29	Документлар – язма сөйләмнең бер төре. Документы-один вид письменной речи	1	05.04		
30	Текстларның композицион чишелеше. Композиционное решение текста	1	12.04		
31	Телдән текстларны аңлату алымнары. Приёмы интерпретации в системе устной работы с текстом.	1	19.04		
32	Ижади эш: Интервью, репортаж, очерк язу, бәхәс, әңгәмә. Творческая работа: написать интервью, репортаж, очерк спор	1	26.05		
33	Йомгаклау. Итог	1	03.05		
34	Зачёт	1	17.05		
	Барлығы. Всего	34			