

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 06СС8С0028В03298420Е39162А409166 Владелец: Ягафарова Олеся Михайловна Действителен с 21.06.2023 до 21.09.2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования г. Альметьевска Республики Татарстан Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «СОШ №24»

РАССМОТРЕННО (Руководитель ШМО) / Князева Л.Ф. Протокол №1 от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО (Заместитель директора) / Костылева Н.А Протокол №1 от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО (Директор) /О.М. Ягафарова Приказ № 250 от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для обучающихся 4 классов

> Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол №1 от «31» августа 2023 г.

Альметьевск, 2023 г.



Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Рабочая программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;



- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения. Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою); относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам Личностные



результаты

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.



Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения. Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

В результате изучения курса «Литературное чтение на родном языке» выпускник начальной школы научится:

- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- сформировать потребность в систематическом чтении;
- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения



дополнительной информации.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Содержание учебного предмета

Программа представлена следующими содержательными линиями: «Виды речевой деятельности», «Система языка», «Усвоение речевого этикета». Выделение данных содержательных линий носит условный характер и не отражает последовательности их усвоения в учебном процессе.

Содержательная линия «Виды речевой деятельности» определяет те речевые умения и навыки, которые обеспечивают уровень владения языком, позволяющий воспринимать и усваивать учебный материал предмета, а также готовность к общению в ситуациях учебного и повседневного общения. Содержательная линия «Система языка» определяет состав осваиваемых грамматических категорий, языковых явлений.

Ценностные ориентиры обучения родному (русскому) языку и литературе заключаются в следующем:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры татарского народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим умения слушать и слышать собеседника, признавать право каждого на собственное мнение;



- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма; принятия и уважения ценностей семьи и школы, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования чувства прекрасного и эстетических чувств;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно развитие познавательных интересов, инициатизация любознательности, мотивов изучения родного (татарского) языка как родного языка; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- формирования личностных универсальных действий формирования доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другому народу, компетентности в межкультурном диалоге.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 2-3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет — сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.



Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с



параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

• восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Кол-во час.	
п/п			
1	МИР ДЕТСТВА	21	
1.1	Я и книги	7	
1.2	Я взрослею	4	
1.3	Я и моя семья	6	
1.4	Я фантазирую и мечтаю	4	
2	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	13	
2.1	Люди земли Русской	5	
2.2	Что мы Родиной зовем	8	
		34	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-	Дата по	Дата по факту	Контрольные работы
		часов		фикту	puoorbi
	МИР ДЕТСТВА – 21 ч				
1	Я и книги. Испокон века книга растит человека	1	01.09		
2	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	08.09		
3	И. А. Гончаров. Фрегат «Паллада» (фрагмент).	1	15.09		
4	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные	1	22.09		

	воспоминания»).			
5	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1	29.09	
6	С. Т.Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	07.10	
7	С. Т.Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	13.10	
8	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин. «Храбрец»	1	20.10	
9	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	10.11	
10	Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	1	17.11	
11	И. А. Мазнин. «Летний вечер».	1	24.11	
12	Я и моя семья . <i>Такое разное детство</i> . К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	01.12	
13	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	08.12	
14	М.В.Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый "полёт"»).	1	15.12	
15	М.В.Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый "полёт"»).	1	22.12	
16	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	1	29.12	
17	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	1	12.01	
18	Я фантазирую и мечтаю . <i>Придуманные миры и страны</i> . Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	19.01	
19	Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	26.01	
20	В.П. Крапивин. «Голубятня на Орехове» (фрагменты).	1	02.02	



21	В.П. Крапивин. «Голубятня на Орехове» (фрагменты).	1	09.02	
	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ 13ч			
22	Люди земли Русской. Родная страна во все времена сынами сильна.	1	16.02	
	Е.В.Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).			
23	Е.В.Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1	23.02	
24	К. И. Кунин. «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина», «Афанасий Никитин. Хождение за три моря».	1	02.03	
25	К. И. Кунин. «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина», «Афанасий Никитин. Хождение за три моря».	1	09.03	
26	В.А. Гагарин. «Мой брат Юрий». Ю.А. Гагарин. «Сто восемь минут». Г.С. Титов. «Наш Гагарин».	1	16.03	
27	Что мы Родиной зовем. <i>Широка страна моя родная</i> . А.Д.Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках».	1	06.04	
28	М. Я. Бородицкая. «В гостях у лесника». Г.Я. Снегирев. «Карликовая береза»	1	13.04	
29	Г.Я. Снегирев. «Карликовая береза». В. Г. Распутин. «Саяны».	1	20.04	
30	Мороз не велик да стоять не велит. Загадки и пословицы. Д.Б. Кедрин. «Мороз на стекле». Н.Н. Асеев. «Такой мороз». В. Д. Берестов. «Мороз».	1	27.04	
31	М.М. Зощенко. «Гроза».	1	03.05	
32	Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (фрагмент).	1	10.05	
33	Промежуточная аттестация	1	17.05	
34	А.А. Блок. «Перед грозой», «После грозы». Ветер, ветер, ты могуч Загадки. В.А. Солоухин. «Ветер».	1	24.05	
		34		

