

УТВЕРЖДЕНА  
приказом ГАОУ ДПО ИРО РТ  
от 05.03 2024 г. № 77

**Положение**  
**о республиканском конкурсе «Педагогическое мастерство без границ», для педагогов и школьных команд, по организации наставнической деятельности в образовательном учреждении**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи республиканского **открытого** конкурса организации наставнической деятельности педагогов и школьных команд в образовательном учреждении (далее – Конкурс), устанавливает порядок и сроки его проведения, требования к участникам, критерии оценки работ, способ определения победителей и др.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан» (далее – Институт).

1.3. Общее руководство при организации и проведении Конкурса, определение состава жюри, а также внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который создается приказом ректора (Приложение 1).

1.4. Основное направление Конкурса – обобщение опыта и выявление лучших практик наставничества, эффективность внедрения и реализации наставнической деятельности в учебно-воспитательном процессе.

1.5. Сроки проведения Конкурса: с 5 марта по 5 апреля 2024 года.

**2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1. Цель Конкурса**

– поддержка и развитие практик наставничества, продвижение передового педагогического опыта работников образования Республики Татарстан в области наставнической деятельности;

- комплексная реализация учебно-воспитательных компонентов содержания образования, в том числе осуществляемых во взаимодействии семьи и школы.

**2.2. Задачи Конкурса:**

– повышение профессионального мастерства педагогов;

- выявление эффективных систем и практик наставничества и тиражирование опыта педагогов – наставников;
- развитие творческой инициативы и укрепление доверительных отношений в наставнической паре;
- содействие повышению эффективности образовательного процесса за счет активного внедрения и реализации наставнической деятельности в образовательной организации;
- повышение социальной значимости педагогической профессии и статуса наставника;
- обобщение опыта наставнической деятельности по формированию у обучающихся семейных ценностей, знаний о социальной значимости семьи в жизни человека, общества

### **3. Номинации Конкурса**

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**1 номинация: «Формула успеха – Наставничество»** (педагоги – наставники) – на конкурс представляются: эссе – повествование, в котором наставник описывает свой опыт, рассказывает о взаимодействии с молодым педагогом, делится педагогическими секретами решения различных рабочих ситуаций, возникающих в процессе наставничества.

**2 номинация: «Успешный старт»** – на конкурс предоставляется эссе молодого педагога (стаж работы не более 3 лет). В эссе предлагается описать личный опыт взаимодействия с наставниками, как более опытными педагогами, которые помогают молодому специалисту в преодолении трудностей на пути профессионального становления.

**3 номинация: «Моя педагогическая родословная»** – на конкурс предоставляется эссе, очерк, рассказ, видеопрезентация и т.д. В представленной работе предлагается описать историю учителя или учителей, которые повлияли на выбор педагогической профессии, и/или продемонстрировать (в любом формате) историю педагогических династий, являющихся образцом приверженности любимому делу и сохранения семейных ценностей

**4 номинация: «Педагогический дуэт: грани взаимодействия»** – на конкурс предоставляются методические разработки уроков и внеурочных мероприятий, программы мастер – классов, совместно разработанные педагогами – наставниками и молодыми педагогами.

**5 номинация: «Цифровое наставничество в современной школе»** – на конкурс представляются методические разработки уроков и внеурочных мероприятий, программы мастер-классов, в том числе и в видеоформате с применением цифровых технологий и цифровых образовательных платформ:

«Школьная лига РОСНАНО», «Открытая школа 2035», «Учи.ру», «СберКласс», «Яндекс.Учебник», «ЯКласс» и т.д.

**6 номинация: «Наш мир - родные и близкие люди»** – на конкурс представляются методические разработки уроков и внеурочных мероприятий, программы мастер-классов, в том числе и в видеоформате о семьях, отдельных членах семьи, которые хранят и передают семейные традиции и реликвии, активно участвуют в работе родительских комитетов, школьных кружках, мероприятиях, развивают различные виды семейного творчества и т.д.

**7 номинация: «Наставничество в ДОУ»** – на конкурс представляются эссе, рассказ, очерк педагога (воспитателя) – наставника. В материале предлагается представить практический опыт работы с молодыми специалистами, коллегами (психологами, логопедами, дефектологами, музыкальными работниками и т.д.) по организации образовательного процесса в ДОУ (направления – воспитательное, оздоровительное, развивающее и т.д.), в том числе и по преодолению возможных трудностей адаптации молодого педагога (воспитателя) к трудовой деятельности в новом коллективе.

**8 номинация: «Развивающие игры и мероприятия в ДОУ»** – принимаются методические разработки мероприятий (в т.ч. сценарии) и развивающих игр, направленных на формирование традиционных семейных ценностей. Можно представить паспорт развивающих игр (цель, задачи, общее описание, правила игры).

**9 номинация: «Управление системой наставничества в образовательной организации»** (управленческие команды: руководители и заместители руководителя, школьные команды наставников) – на конкурс представляются проекты, программы наставничества, включающие: цель, задачи, актуальность, сроки и этапы реализации, описание форм и методов работы, отбор и обучение наставников, процесс формирования пар и групп, инструменты наставничества и т.д.

#### 4. Условия участия

4.1. К участию в Конкурсе допускаются: педагогические и руководящие работники различных типов образовательных организаций Республики Татарстан (учителя, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, классные руководители, воспитатели, тьюторы, педагоги-психологи, социальные педагоги и т.д.), школьные команды наставников, методисты муниципальных органов управления образованием.

4.2. Ограничений по возрасту и педагогическому стажу участников Конкурса нет.

4.3. Конкурс проводится в 2 этапа: заявочный и итоговый. Первый этап (заявочный) предполагает подачу заявки и оценивание конкурсных работ членами жюри, на втором этапе – подведение итогов, награждение победителей Конкурса.

4.4. Заявки на Конкурс подаются физическими лицами.

4.5. Для участия в конкурсе необходимо оплатить **организационный взнос** в размере **540 (пятьсот сорок) рублей** (Приложение 4). Оплата оргвзноса производится ЛЮБЫМ удобным способом через любую удобную для Вас систему оплаты (сбербанк онлайн, мобильное приложение, касса любого банка России и т.д.). Организационные взносы участников используются на обеспечение работы оргкомитета и организационно-технические работы по проведению конкурса и экспертизы конкурсных работ.

4.6. Заявку участники Конкурса могут подать до 5 апреля 2024 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65e580ca6938724deef6fea0/>

4.7. В заявке участникам необходимо указать ссылку на папку, содержащую:

- конкурсные материалы;
- копию (скан – копию, скриншот, фотографию) квитанции об оплате.

## **5. Экспертная оценка конкурсных материалов**

5.1. Для экспертизы конкурсных материалов формируется жюри (Приложение 2), обеспечивающее объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценивания (Приложение 3).

5.2. Проведение Конкурса предполагает оценку общей методической компетентности педагогов в области эффективного использования современных педагогических технологий, форм командной работы; оценку эффективности профессионального взаимодействия педагога-наставника и молодого педагога; оценку профессиональной компетентности в области наставнической деятельности, в т.ч. с применением цифровых технологий.

5.3. Участники Конкурса, представляя материалы на Конкурс, дают согласие Организационному комитету на использование материалов, в том числе возможность открытой публикации своих материалов на странице «Школа наставничества официального сайта ГАОУ ДПО ИРО РТ с обязательным указанием авторства.

5.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются, при необходимости возможна корректура и редакция. Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не соответствующие конкурсным требованиям оформления и содержания, экспертами не рассматриваются и автору не возвращаются.

5.5. Работы, представляемые на Конкурс, должны быть выполнены индивидуально или коллективно (не более 3 авторов).

5.6. Авторы материалов, представленных на Конкурс, обязаны гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.

5.7. Представляя материалы в Оргкомитет, авторы соглашаются на использование персональных данных членами Оргкомитета и Жюри для целей Конкурса.

## **6. Правила оформления конкурсных материалов**

6.1. Документы в адрес Оргкомитета направляются в электронном виде согласно п. 4.6 и п. 4.7.

6.1.1. Весь текстовый материал представляется в формате Microsoft Word, шрифт - Times New Roman; кегль 14 обычный – без уплотнения, междустрочный интервал – одинарный; выравнивание по ширине; поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2 см; абзацный отступ – 1,25 см; без переносов.

Комплект документов конкурсанта формируется в одну папку. На титульном листе комплекта конкурсной документации необходимо указать название конкурса; номинацию; фамилию, имя, отчество автора; место работы; должность.

6.1.2. Порядок размещения документов в папке:

- титульный лист с указанием названия конкурса, фамилии, имени, отчества конкурсантов (полностью), места работы, должности;
- перечень представленных материалов (оглавление);
- презентация о результатах деятельности по направлениям Конкурса (при наличии);
- конкурсные материалы (эссе, проект, программа, методическая разработка и др.) с приложениями (диагностический инструментарий, публикации на сайте, презентационные материалы, фотографии, а также ссылки на видеоматериалы и т.д., при наличии).

6.1.3. Эссе должно соответствовать правилам оформления (п. 6.1.1.), объем не должен превышать 10 страниц текста (с приложениями). Основные позиции, которые должны быть отражены в эссе:

- соответствие содержания заявленной теме, цели и задачам;
- связное и последовательное изложение материала (вступление, основная часть, выводы);
- описание личного опыта;
- грамотный анализ проблем и пути их преодоления;
- обоснованность выводов.

6.1.4. Проект или программа должны включать в себя:

- паспорт проекта (программы), в котором отражается тема, цель и задачи проекта (программы), целевые группы, ресурсы реализации, индикативные показатели (результаты);
- обоснование актуальности, определение сроков реализации;
- содержание проекта (программы) с указанием приоритетных направлений, описание педагогических технологий, используемых при реализации проекта (программы);
- результативность реализации проекта (программы);
- список литературы;
- приложения.

6.1.5. Методическая разработка урока, мастер – класса, внеурочного мероприятия должны содержать: тему, цель и задачи, целевые группы, планируемые результаты, индикативные показатели, список литературных источников и др. Объем представленных материалов не должен превышать 15 страниц текста (с приложениями).

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Объявление результатов и награждение победителей Конкурса будет проводиться в мае 2024 года.

7.2. Итоги Конкурса будут размещены на официальном сайте ГАОУ ДПО ИРО РТ.

7.3. Победители и призеры Конкурса получают дипломы за I, II, III место в номинациях по каждому направлению.

7.4. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей, получают сертификаты участников. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.5. Лучшие работы будут опубликованы в электронном журнале Института «Современное образование: актуальные вопросы и инновации», «Актуальная педагогика» (по согласованию).

Приложение 1  
к Положению о Конкурсе  
«Педагогическое мастерство без  
границ»

## **СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА**

### **Председатель организационного комитета**

**Нугуманова Людмила Николаевна** – ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ, доктор педагогических наук

### **Члены организационного комитета**

<b>Шамсутдинова Лариса Петровна</b>	проректор по научной и инновационной деятельности ГАОУ ДПО ИРО РТ, кандидат химических наук
<b>Зияева Гульмира Акмаловна</b>	директор Центра реализации программ и проектов ГАОУ ДПО ИРО РТ
<b>Шайхутдинова Галия Айратовна</b>	ученый секретарь ГАОУ ДПО ИРО РТ, кандидат педагогических наук
<b>Исланова Нина Николаевна</b>	старший научный сотрудник информационно-редакционного отдела ГАОУ ДПО ИРО РТ, кандидат философских наук
<b>Шевченко Наталья Анатольевна</b>	научный сотрудник Центра реализации программ и проектов ГАОУ ДПО ИРО РТ

Приложение 2  
к Положению о Конкурсе  
«Педагогическое мастерство без  
границ»

**СОСТАВ ЖЮРИ**

Шамсутдинова Лариса Петровна	проректор по научной и инновационной деятельности ГАОУ ДПО ИРО РТ, к. х. н.
Зияева Гульмира Акмаловна	директор Центра реализации программ и проектов ГАОУ ДПО ИРО РТ
Исланова Нина Николаевна	старший научный сотрудник информационно-редакционного отдела ГАОУ ДПО ИРО РТ, к.ф.н.
Корнева Светлана Николаевна	старший преподаватель кафедры педагогики и управления образованием ГАОУ ДПО ИРО РТ
Шаймухаметова Эльвира Рамилевна	ведущий научный сотрудник Центра реализации программ и проектов ГАОУ ДПО ИРО РТ, к.ф.-м.н.
Чеботарева Ксения Валерьевна	научный сотрудник Центра реализации программ и проектов ГАОУ ДПО ИРО РТ
Шайхутдинова Галия Айратовна	ученый секретарь ГАОУ ДПО ИРО РТ, к.п.н.
Бакланова Миляуша Гарафутдиновна	заместитель начальника МУ «УО ИК Кукморского МР РТ» (по согласованию)
Каримова Диляра Салиховна	директор МАОУ «Лицей №146 "Ресурс"», к.п.н. (по согласованию)
Скобельцына Елена Германовна	директор ОШИ «Лицей имени Н.И. Лобачевского» ФГАОУ ВО К(П)ФУ, к.п.н. (по согласованию)
Яковенко Татьяна Владимировна	доцент Института фундаментальной медицины и биологии ФГАОУ ВО КФУ, к.п.н. (по согласованию)



Приложение 3  
к Положению о Конкурсе  
«Педагогическое мастерство без  
границ»

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ ЗАЯВОЧНОГО ЭТАПА.  
ПРОТОКОЛ ОЦЕНОК КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

Фамилия, имя, отчество участника конкурса:				
Номинация (номер):				
Наименование конкурсной работы:				
Оценки членов жюри				
Критерий оценивания (1 – 5 баллов)	Ф. И. О. члена жюри	Ф. И. О. члена жюри	Ф. И. О. члена жюри	Ф. И. О. члена жюри
<b>Критерии оценивания эссе (номинации 1, 2, 5)</b>				
1. Соответствие содержания эссе заявленной теме, цели и задачам				
2. Полнота раскрытия темы				
3. Наличие в работе позиции автора				
4. Аргументированность, обоснованность выводов				
5. Логичность изложения, четкость, структурированность				
6. Владение терминологией, теоретическими знаниями				
7. Соответствие оформления работы требованиям, изложенным в Положении				
8. Функциональность, целесообразность приложений				
Итого:				
Общий результат:				
<b>Критерии оценивания педагогической (наставнической) практики (программы, проекты, методические разработки)</b>				
1. Актуальность педагогической (наставнической) практики – своевременность, ценность с точки зрения ее практического применения в современных условиях				

2. Тема, цель и задачи, соответствие содержанию				
3. Структура работы: логичность, связность содержания, последовательность и полнота изложения				
4. Применение средств наглядности и визуализации материала (схемы, таблицы, фото, рисунки и пр.)				
5. Проблемность и практическая значимость методического содержания работы				
6. Применение современных инновационных образовательных технологий в процессе обучения: оценка их эффективности				
7. Практическая направленность проекта с позиции реализации в образовательной организации				
8. Оригинальность, нестандартность педагогических решений в содержании				
9. Возможности применения (тиражируемость) другими педагогами (наставниками)				
10. Соответствие оформления работы требованиям, изложенным в Положении				
Итого:				
Общий результат:				

Приложение 4  
к Положению о Конкурсе  
«Педагогическое мастерство без  
границ»

Квитанция на оплату организационного взноса

ОПЛАТА ЧЕРЕЗ БАНК или онлайн

<b>Извещение</b>	<small>Форма № ПД-4-ФЗ</small>
	ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ ЛАВ 00708001-ИнстрОбр <small>(наименование получателя платежа)</small>
	1655005474/165501001      03224643920000001100 <small>(ИНН получателя платежа)      (номер счета получателя платежа)</small>
	ОТДЕЛЕНИЕ-НБ Республика Татарстан Банка России      БИК 019205400 <small>(наименование банка получателя платежа)</small>
	Номер кор. сч. банка получателя платежа      40102810445370000079
	КБК/ОКТМО      0000000000000000130      92701000
	конкурс пед мастерство
	Ф.И.О. плательщика: _____ Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: 540 руб. 00 коп.      Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп. Итого _____ руб. 00 коп.      " " _____ 20 ____ г.
	<small>Условием приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы и услуги банка является согласие</small> <b>Подпись плательщика</b>
<b>Квнтанция</b>  <b>Кассир</b>	ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ ЛАВ 00708001-ИнстрОбр <small>(наименование получателя платежа)</small>
	1655005474/165501001      03224643920000001100 <small>(ИНН получателя платежа)      (номер счета получателя платежа)</small>
	ОТДЕЛЕНИЕ-НБ Республика Татарстан Банка России      БИК 019205400 <small>(наименование банка получателя платежа)</small>
	Номер кор. сч. банка получателя платежа      40102810445370000079
	конкурс пед мастерство
	Ф.И.О. плательщика: _____ Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: 540 руб. 0 коп.      Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп. Итого 0 руб. 00 коп.      " " _____ 20 ____ г.
	<small>Условием приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы и услуги банка является согласие</small> <b>Подпись плательщика</b>

3< - линия отреза