

Издательская группа ООО «Эссе 21 век»  
620016, г. Екатеринбург  
ул. Павла Шамонова, 60  
тел.: /343/ 346-34-36  
e-mail: esse21@list.ru

Заместителю премьер - министра  
министру образования и науки  
Республики Татарстан  
Э.Н. Фаттахову

Исх. № 01/16 от «08» июня 2016 г.  
На № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г

**Уважаемый Энгель Навапович !**

Издательская группа «Эссе 21 век» в 2017 году, ко Дню учителя планирует выпустить сборник эссе «Зачем я учитель». В данной книге предполагается опубликование эссе ведущих педагогов – предметников. В рамках проекта Издательство готово объявить конкурс на лучшую публикацию, победителей ждут денежные вознаграждения. Финансирование проекта планируется осуществить за счет проведения акции, в виде культурных мероприятий, при активном участии общеобразовательных учреждений, заинтересованных в реализации творческого потенциала коллег.

Издательская группа «Эссе 21 век» предлагает рассмотреть возможность постоянного сотрудничества и просит донести информацию о проекте до органов управления образованием, а также оказать содействие в формировании компетентного жюри, с целью проведения конкурса на лучшую публикацию.

Генеральный директор



Н.Г. Султанова

**Приложения:**

1. Условия участия;
2. благотворительная акция;
3. конкурс на лучшую публикацию;
4. образец эссе.

## **Благотворительная акция с целью выпуска сборника эссе "Зачем я учитель"**

**Формат акции** - проведение выставки -лекции репродукций картин великих художников XVII-XX века. На лекции слушатели ознакомятся с биографиями, великих художников, с историей возникновения картин.

### **Темы выставки:**

I тема известные картины великого русского художника Виктора Васнецова из них:

1. Аленушка
2. Богатыри
3. Бой Добрыни Никитича с драконом
4. Витязь на распутье
5. Гамаюн
6. Иван царевич на сером волке
7. Снегурочка
8. Ковер самолет
9. Царевна - несмеяна
10. Царевна-лягушка
11. В костюме скomorоха
12. Царь Иван Васильевич Грозный
13. Бог Саваоф
14. Три царевны подземного царства
15. Автопортрет Васнецова

### **Возрастная категория слушателей - с 7 до 12 лет.**

Длительность выставки-лекции 45 мин

Стоимость билета - 100 руб.

Группы слушателей - 50-60 человек (за сеанс)

II тема - Известные картины великих художников "времен эпохи возрождения" и начала XX века

1. Рембрант "Ночной дозор" (1642 г.)
2. Сальвадор дали "Постоянство памяти" (1931 г.)
3. Кузьма Серов Петров - Водкин "Купание красного коня" (1921 г)
4. Ян Вермер" - "Девушка с жемчужной сережкой" (1665 г.)
5. Пабло Пикассо "Девочка на шаре" (1905 г.)
6. Леонардо да Винчи "Мона Лиза" (1505 г)
7. Сандро Боттичелли "Рождение Венеры" (1468 г.)
8. Микеланджело "Сотворение Адама" (1468 г.)
9. Михаил Врубель "Царевна-Лебедь" (1900 г.)
10. Винсент Ван Гог "Автопортрет с перевязанным ухом"
11. Валентин Серов "Девочка с персиками"
12. Василий Суриков "Взятие снежного городка"
13. Иван Шишкин "Утро в сосновом бору"
14. Иван Репин "Бурлаки на волге"
15. Иван Айвазовский "Девятый вал"

Возрастная категория - с 13 лет

Длительность выставки - лекции - 45 мин.

Стоимость билета 100 руб.

### **Организация проведения выставки:**

- требование к помещению - площадь, не менее 120 кв.м. (например спортивный или актовый зал школы или фойе дворца культуры)

**Примечание: Формирование возрастных категорий и сеансов осуществляется по усмотрению образовательного учреждения или управлением образованием.**

- необходимо обеспечить общим количеством не менее 400 учащихся в день в школе, либо в суммарном количестве, если выставка проводится с подвозом учащихся на площадку дворца культуры.

- срок проведения акции выставки - лекции сентябрь-декабрь 2016 г.

- даты проведения формируются с последующим уведомлением, после регистрации заявок на участие в проекте от образовательных учреждений или управлений образованием.

#### **Условия участия в выпуске книги "Зачем я учитель"**

Вырученные средства с мероприятия гарантируют: размещение 3-х персоналий, проведение фотосессии, предоставления 5-ти экземпляров печатного издания

**Примечание: проведение фотосессии будет совпадать с датой проведения мероприятия.**

Для участия необходимо направить заявку в срок не позднее 30.09.2016 г. на e-mail: obr16@prrbufa.ru

Для удобства заявки от общеобразовательных учреждений формируются и направляются управлением (отделом) образованием.

Заявки оформляются на фирменном бланке образовательного учреждения за подписью руководителя или заместителя.

#### **Образец заявки**

Руководителю проекта  
Н.Г. Султановой

#### **Заявка**

СОШ \_\_\_\_\_ направляет заявку подтверждая участие в проекте выпуска книги "Зачем я учитель".  
С условиями участия в проведении акции ознакомлены и согласны.

Кандидатуры для публикации в книгу:

1. ФИО (кратко регалии)
2. ФИО (кратко регалии)
3. ФИО(кратки регалии)

Ответственное лицо по подготовке информации и проведения фотосессии ФИО \_\_\_\_\_,  
тел. \_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_

Ответственное лицо по проведению акции ФИО \_\_\_\_\_, тел. \_\_\_\_\_.  
e-mail \_\_\_\_\_.

**Региональный конкурс для учителей  
на лучшую публикацию эссе «Зачем я учитель»**

Издательская группа ООО «Эссе 21 век», в рамках проекта по выпуску сборника эссе «Зачем я учитель» объявляет конкурс на лучшую публикацию.

- Все участники конкурса получают дипломы участника Регионального конкурса.

- Все без исключения работы будут опубликованы в сборнике эссе бесплатно, в т.ч. каждый участник конкурса получит печатное издание (при условии проведения благотворительной акции).

- В конкурсе запланированы I, II, III места.

- Победители конкурса на лучшую публикацию получают денежные призы в размере:

I место – 50.000 руб.

II место – 30.000 руб.

III место – 20.000 руб.

- Определять победителей конкурса будут компетентное жюри (состав будет объявлен позднее)

Срок проведения конкурса с 20.09 по 20.12.2016 г.

Требования:

- Объем материала должен быть 3.400 – 3.600 знаков.

- Материал должен быть предоставлен на русском языке и направить на e-mail: [obr16@prrbufa.ru](mailto:obr16@prrbufa.ru) в срок не позднее 31.12.2016 г.

Заявки на участие принимаются через органы управления образованием на условиях участия в благотворительной акции общеобразовательных учреждений.



” *С детства уяснила:  
школа – сказочная страна,  
где всегда здорово и интересно,  
где тебя поймут и оценят.*

”

**П**очему я учитель? «Нравится быть учителем, интересно». Когда мы увлеченно о чем-нибудь говорим, когда разрабатываем наши идеи, когда объясняем непонятое, когда просто смеемся над чем-то, как на душе становится хорошо! Оказывается, я свою любовь к профессии передаю детям... Пусть это звучит высокопарно, но это так.

Почему я учитель? Наверное, я просто люблю детей, они такие разные! Если с ними не «сюсюкаться», можно многое взять для себя от них. Детский мир такой богатый и разнообразный! Люблю, когда меня посвящают в различные тайны, это значит, что я «дотягиваю» до определенной ступени доверия, когда со мной советуются и принимают мои советы. Это тоже многое значит.

Я не представляю себя в другой роли, нежели учитель. По характеру я жизнерадостная, оптимистка, принципиальная, но не дохожу до крайности, часто иду на компромиссы. И этому учу своих детей – радоваться жизни, быть самостоятельными и ответственными за свои слова и поступки.

Почему я учитель? Школа – это жизнь, которая не стоит на месте. Здесь все бурлит, кипит – если, конечно, приложишь определенные усилия. Горящие глаза, удивленно-восхищенный возглас, радостные улыбки, сосредоточенный взгляд – вот что волнует меня. Хочется всё это видеть и слышать как можно чаще и стараться, ищешь, думаешь, придумываешь... Бывают разочарования, не спорю. Но что это за жизнь без трудностей, без проблем?

Почему я учитель? Невозможно дать на этот вопрос однозначный ответ. Но что я не хотела бы работать кем другим – это я знаю точно!

Когда – то, давно – давно, когда мне было всего 7 лет. Я видела работу моей мамы, просто воспитательницы ясельной группы. Вот они, детки, которые смотрят на тебя и верят, что ты самый настоящий волшебник, который всё может. А потом была школа, где я встретила настоящих магов, умеющих увлечь, заморозить, раскрыть тайны этого огромного мира.

Я с детства уяснила: школа – сказочная страна, где всегда здорово и интересно, где тебя поймут и оценят.

Благородная профессия учителя заинтересовала и увлекла меня еще в школе, когда я имела счастье учиться у настоящих педагогов, которые честно делали свое дело. Они, эти скромные труженики, пробуждали мозг детей к умственной деятельности, помогали развернуться их способностям.

На выбор профессии оказала благотворное влияние моя любимая учительница, человек с необыкновенно щедрым, открытым и чистым сердцем. Она научила меня трудиться, заметила во мне педагогическую жилку, воспитывала и развивала во мне компетентность в учительском труде. Преданная своему делу, она привила любовь к родному языку, научила меня донести волшебную красоту родного языка до ребячьих сердец.

Я всегда вспоминаю дорогих моих людей с чувством благодарности и уважения за то, что они вложили в меня все свои силы, знания, умения. Благодаря им я люблю учительскую профессию, получаю моральное удовлетворение от каждодневного кропотливого труда, нахожу радость и счастье в благородной деятельности учителя.

Прошло время, я подросла и сообщила родителям, что хочу стать учителем. Мама вздохнула: «Подумай, учитель не принадлежит себе, своей семье. Жизнь учителя в его учениках». Да, я хотела. И мечта сбылась: никогда не забуду мой первый класс – 11 Б, когда вопрос «Ирина Михайловна, неужели мы навсегда останемся для Вас первыми, даже когда нам будет 30 лет?» вызвал у меня недоумение. Я тогда не думала о долгом пути в педагогике, ведь всего – то 20 лет, а впереди, кажется, вся жизнь. Но вопрос был настолько откровенным, наивным и доверительным, что это стало залогом на всю жизнь: обмануть я не могла.

## Биосправка

### Иванова Ирина Михайловна

Родилась 1 января в 1972 году в г. Уфе Башкирской АССР в 1997 году окончила Башкирский Государственный педагогический институт, филологический факультет.

С 1998 году работает учителем русского языка и литературы в средней школе № 42 г. Уфы. На протяжении многих лет ведет секцию лингвистики научного общества учащихся школы. Более 20 лет является руководителем ШМО учителей-словесников, преподавая опыт своей работы коллегам. Среди выпускников более ста медалистов. Заслуженный учитель РФ.

**Сборник эссе  
«Зачем я учитель»  
Условия участия**

**Характеристика книги:**

- формат А3;
- обложка –твердый переплет.
- бумага глянцевая;
- полноцвет;
- выход сборника – сентябрь 2017 г.

**1. Условия участия:**

Для участия необходимо направить заявку от управления образованием в срок до 30.09.2016 г. на e-mail: **obr16@prrbufa.ru** , в заявке указать:

- ф.и.о. персоналий;
- контактные данные ответственного лица от управления (отдела)образованием с мобильной связью и e-mail;

**2. Финансовые условия:**

Размещение информации, предоставление печатных изданий, фотосессия на условиях проведения благотворительной акции с участием муниципального образования

**3. Требования к предоставляемой информации:**

- Объем текста не более и не менее 2 страницы формата А4;
- все тексты - шрифт 14 (Times New Roman);

Информация должна быть предоставлена в электронном виде и направлена на e-mail:

**obr16@prrbufa.ru** в срок не позднее 31.12.2016 г.

Примечание: неполные и очень объемные тексты не принимаются.

Информация о проведении фотосесии будет сообщена дополнительно.

Адрес и контакты Издательства:

Издательская группа ООО «Эссе 21 век»

620016, г. Екатеринбург

ул. Павла Шамонова, 60

тел: /343/346-34-36

e-mail:esse21@list.ru