

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Нижекамская школа-интернат  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
ГБОУ «Нижекамская школа-интернат  
для детей с ОВЗ» РТ

 / Н.А.Клипова  
« 28 » 08 2023 г.

Утверждено  
Директор ГБОУ «Нижекамская  
школа-интернат для детей с ОВЗ» РТ

 / Н.М. Петрова  
Приказ № 163  
от « 28 » 08 2023 г.



**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»  
(вариант 2.2.2)  
основного общего образования**

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 28.08.2023г.

Нижекамск, 2023 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» адресована обучающимся с нарушениями слуха, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной АООП ООО обучающихся с нарушением слуха, Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, а также Федеральной рабочей программы воспитания.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма,

уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

-овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

-овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и использование в собственной речевой практике грамматических средств (с учетом индивидуальных слухоречевых возможностей обучающихся); совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

-совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

-совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

-развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (ВАРИАНТ 2.2)**

В соответствии с ФГОС ООО для детей с ОВЗ учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 1020 часов: в 5 классе -170часов, 6 класс-170часов,7 класс-170часов, 8класс-170часов, 9класс-170часов,10класс-170часов.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (ВАРИАНТ 2.2)**

Содержание обучения в **5 КЛАССЕ:**

Общие сведения о	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как
------------------	---

языке.	наука о языке. Основные разделы лингвистики
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.
Орфография.	Орфография как раздел лингвистики. Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных "ъ и ь".
Лексикология.	Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).
Морфемика. Орфография.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание "ё - о" после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на "-з (-с)". Правописание "ы - и" после приставок. Правописание "ы - и" после "ц".
Морфология. Культура речи. Орфография.	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части

	речи.
Имя существительное.	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание “ь” на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание “о - е (ё)” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов “-чик щик-; -ек- -ик- (-чик-)” овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в перечень<sup>31</sup>, для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности. Правописание корней с чередованием “а//о”: “-лаг-лож-; -раст ращ рос-; -гар гор-, -зар зор-; -клан клон-, -скак скоч-”.</p> <p>Слитное и раздельное написание “не” с именами существительными.</p>
Имя прилагательное.	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание “о - е” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание “не” с именами прилагательными.</p>

<p>Глагол.</p>	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием “е//и”: “-бер- -бир-, -блеет блист-, -дер дир-, -жег жиг-, -мер мир-, -пер пир-, -стел стил-, -тер-тир-”.</p> <p>Использование “ь” как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание “-тся” и “-ться” в глаголах, суффиксов “-ова ева-, -ыва ива-”.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом “-л-” в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами.</p>
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания. Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.</p>

	<p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)”). Предложения с обобщающим словом при однородных членах Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.</p> <p>Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)”).</p> <p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).</p> <p>Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами “и, но, а, однако, зато, да”.</p> <p>Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.</p> <p>Диалог.</p> <p>Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.</p>
Развитие речевой деятельности	<p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Восприятие и воспроизведение речевого материала. Устное и письменное общение. Текст: тема, признаки, структура текста.</p> <p>Основная мысль текста. Рассказ- повествование. Описание предмета. Описание животного. Рассказ от первого лица.</p> <p>Содержание диалогов.</p>

Содержание обучения в **6 КЛАССЕ**:

Общие сведения о языке.	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.
Лексикология.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения:

<p>Культура речи.</p>	<p>исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов.</p> <p>Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари.</p>
<p>Словообразование. Культура речи. Орфография.</p>	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы.</p> <p>Производящая основа.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p>Морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня “-кас-кос-” с чередованием “а/о”, гласных в приставках “пре- и при-”.</p>
<p>Морфология. Культура речи. Орфография. Имя существительное.</p>	<p>Особенности словообразования.</p> <p>Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания “пол- и полу-” со словами.</p>
<p>Имя прилагательное.</p>	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание н и nn в именах прилагательных. Правописание суффиксов “-к- и -ск-” имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных.</p> <p>Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p>
<p>Имя числительное.</p>	<p>Общее грамматическое значение имени числительного.</p> <p>Синтаксические функции имён числительных.</p>

	<p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Нормы правописания имён числительных: написание “ъ” в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.</p>
Местоимение.	<p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.</p> <p>Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Словообразование местоимений.</p> <p>Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с “не и ни”; слитное, отдельное и дефисное написание местоимений.</p>
Глагол.	<p>Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видовременная соотносённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов. Использование “ъ” как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.</p>

Развитие речевой деятельности.	Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта.
--------------------------------	---

Содержание обучения в **7 КЛАССЕ**:

Общие сведения о языке.	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.
Морфология. Культура речи.	Морфология как раздел науки о языке (обобщение).
Глагол.	Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.
Причастие.	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий. Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Употребление причастий с суффиксом “-ся”. Согласование причастий в словосочетаниях типа “прич. + сущ”. Ударение в некоторых формах причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание “н” и “нн” в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание “не” с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
Деепричастие.	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание “не” с деепричастиями.

	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.
Наречие.	Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Роль наречий в тексте. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание “не” с наречиями; “н и nn” в наречиях на “-о (-е)”; правописание суффиксов “-а и -о” наречий с приставками “из-, до-, с-, в-, на-, за-”; употребление “ь” после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий “-о и -е” после шипящих.
Слова категории состояния.	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.
Развитие речевой деятельности.	Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста. Диалог и его виды.

#### Содержание обучения в **8 КЛАССЕ**:

Общие сведения о языке.	Русский язык в кругу других славянских языков.
Морфология. Культура речи. Служебные части речи.	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.
Предлог.	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные. Морфологический анализ предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов “из - с”, “в - на”. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами “по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез”. Правописание производных предлогов.
Союз.	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи

	<p>однородных членов предложения и частей сложного предложения</p> <p>Разряды союзов по строению: простые и составные.</p> <p>Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.</p> <p>Морфологический анализ союзов.</p> <p>Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом “и”, связывающим однородные члены и части сложного предложения.</p>
<p>Частица.</p>	<p>Частица как служебная часть речи.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.</p> <p>Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p> <p>Смысловые различия частиц “не” и “ни”. Использование частиц “не” и “ни” в письменной речи. Различение приставки “не-” и частицы “не”. Слитное и раздельное написание “не” с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц “бы, ли, же” с другими словами. Дефисное написание частиц “-то, -таки, -ка”.</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова.</p>	<p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>
<p>Синтаксис. Культура</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики.</p>

речи. Пунктуация.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.
Словосочетание.	Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.
Предложение.	Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами “да”, “нет”. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.
Двусоставное предложение. Главные члены предложения.	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями.
Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид

	<p>определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения.</p> <p>Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p>
Односоставные предложения.	Односоставные предложения, их грамматические признаки (обзор).
Развитие речевой деятельности.	Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Описание памятника культуры. Характеристика человека. Рассуждение.

Содержание обучения в 9 **КЛАССЕ**:

Общие сведения о языке.	Роль русского языка в Российской Федерации.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Односоставные предложения.	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки.</p> <p>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.</p> <p>Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Употребление односоставных предложений в речи.</p>
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.</p> <p>Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами “не только... но и, как... так и”.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (“и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то”).</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом “и”.</p>
Предложения с обособленными членами.	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).</p> <p>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и</p>

	несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.	Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.
Развитие речевой деятельности.	Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь.

#### Содержание обучения в **10 КЛАССЕ**:

Общие сведения о языке.	Русский язык в современном мире.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение.	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
Сложносочинённое предложение.	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
Сложноподчинённое предложение.	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

	<p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>
<p>Бессоюзное сложное предложение.</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p>

	Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Прямая и косвенная речь.	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.
Повторение и систематизация изученного.	Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.
Развитие речевой деятельности.	Диалог. Монолог. Значение толкового словаря. Афоризмы, их использование в составе текстов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и

культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и

преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Коммуникативные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные

тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

### **Совместная деятельность**

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, “мозговой штурм” и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге или полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения - не менее 95 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 80-90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 10-12 слов.

#### **Текст.**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью педагогического

работника) смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать (самостоятельно или с помощью педагогического работника) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Характеризовать (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью педагогического работника) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Анализировать (самостоятельно и (или) с помощью педагогического работника) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Применять знание основных признаков текста в практике его создания.

Создавать (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью педагогического работника) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную и (или) пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения).

Создавать (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью педагогического работника) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Находить в тексте (самостоятельно и (или) с помощью педагогического работника) типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и (или) воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор и (или) с помощью педагогического работника) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать (самостоятельно и (или) с помощью педагогического работника) собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Представлять содержание прослушанного и (или) воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) воспринятых на слухозрительной основе и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью педагогического работника) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).

Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью педагогического работника).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия.**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография.**

Оперировать понятием “орфограмма” и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных “ъ” и “ь”).

### **Лексикология.**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография.**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на “-з (-с)”; “ы - и” после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); “ё - о” после шипящих в корне слова; “ы - и” после “ц”.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное.**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; “о - е (ё)” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях; суффиксов - “чик- - -щик-, -ек- - -ик- (-чик-)”; корней с чередованием “а // о”: “-лаг- - -лож-; -раст- - -ращ- - -рос-; -гар- - -гор-, -зар- - -зор-;

-клан клон-, -скак скоч-”; употребления или неупотребления “ь” на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание “не” с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное.**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; “о-е” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

### **Глагол.**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием “е // и”; использования “ь” после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; “-тся” и “-ться” в глаголах; суффиксов “-ова ева-, -ыва ива-”; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом “-л-” в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания “не” с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении

языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)””; с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами “и, но, а, однако, зато, да””; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке.**

Характеризовать (самостоятельно, с помощью педагогического работника и (или) других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по

содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения - не менее 135 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 12-15 слов.

### **Лексикология. Культура речи.**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография.**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня “-кас кос-” с чередованием “а // о”, гласных в приставках “пре-” и “при-”.

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания “пол- и полу-” со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания “н и nn” в именах прилагательных, суффиксов “-к- и -ск-” имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание “ъ” в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке.**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, иллюстрировать это примерами с опорой на разные источники информации.

### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание списывания текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15-20 слов.

#### **Система языка.**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски;

проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

#### **Морфология. Культура речи.**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Глагол.**

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания “ь” в формах глагола повелительного наклонения. Проводить морфологический анализ глаголов.

### **Причастие.**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом “-ся”. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа “прич. + сущ.”.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; “н” и “нн” в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом “-вш-” действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом “-нн-” страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие.**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания “не” с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие.**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания “н” и “нн” в наречиях на “-о” и “-е”; написания суффиксов “-а” и “-о” наречий с приставками “из-, до-, с-, в-, на-, за-”; употребления “ь” на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий “-о” и “-е” после шипящих; написания “е” и “и” в приставках “не- и ни-” наречий; слитного и раздельного написания “не” с наречиями.

### **Слова категории состояния.**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке.**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения - не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25-30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения

объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра, характера темы).

### **Служебные части речи.**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог.**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов “из - с”, “в - на” в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз.**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица.**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### **Междометия и звукоподражательные слова.**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы.

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение.**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке.**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью педагогического работника и (или) других участников образовательного процесса) рассказать о них.

### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и

письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого изложения - не менее 260 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 30-35 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра, характера темы).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

#### **Предложение.**

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами “да”, “нет”.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами “не только... но и, как... так и”.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (“и ... и, или... или, либо ... либо, ни ... ни, то ... то”); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в

предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **10 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке.**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью педагогического работника и (или) других участников образовательного процесса) рассказать о них.

### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 6 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого изложения - не менее 280 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 130-150 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение

первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 35-40 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра, характера темы).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

#### **Сложносочинённое предложение.**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение.**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения,

особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

#### **Бессоюзное сложное предложение.**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### **Прямая и косвенная речь.**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>					
1.1	Синтаксис. Морфемика. Орфография.	6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>

	Морфология				
<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>	<b>1</b>		
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
2.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251ffa">https://m.edsoo.ru/fa251ffa</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>2</b>			
<b>Раздел 3. СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>					
3.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>
3.2	Орфография	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252126">https://m.edsoo.ru/fa252126</a>
3.3	Лексикология	15	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
3.4	Морфемика. Орфография	13	1		<a href="https://infourok.ru/kursy/">https://infourok.ru/kursy/</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>36</b>	<b>2</b>		
<b>Раздел 4 .МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>					
4.1	Морфология как раздел лингвистики	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>
4.2	Имя существительное	26	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
4.3	Имя прилагательное	16	1		<a href="https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik">https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
4.4	Глагол	32	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>75</b>	<b>3</b>		
<b>Раздел 5. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>					
5.1	Синтаксис и пунктуация как разделы	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a> Библиотека ЦОК

	лингвистики. Словосочетание				<a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Простое двусоставное предложение	5			РЭШ <a href="https://infourok.ru/kursy/search">https://infourok.ru/kursy/search</a>
5.3	Простое осложнённое предложение	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/</a>
5.4	Сложное предложение	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.5	Предложения с прямой речью	3			<a href="https://infourok.ru/kursy/">https://infourok.ru/kursy/</a>
5.6	Диалог	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		24	1		

#### **Раздел 6.РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

6.1	Основные признаки и композиционная структура текста.	4			
6.2	Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи.	3		1	РЭШ <a href="https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik">https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik</a>
6.3	Описание как тип речи. Описание предмета. Описание животного. Создание текста – описания.	2		1	РЭШ <a href="https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik">https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik</a>
6.4	Смысловой анализ текста.	2			
6.5	Информационная переработка текста. Пересказ содержания текста по плану.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.6	Редактирование	2			<a href="https://pptcloud.ru/5">https://pptcloud.ru/5</a>

	текста.				<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">klass/russkiy-yazik</a>
6.7	Рассказ от первого лица. Рассказ от первого	2		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>
6.8	Диалог. Содержание диалогов. Реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>
Итого по разделу		21		3	
<b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>					
7.1	Орфография. Пунктуация. Лексика Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.	6	1		<a href="https://infourok.ru/kursy/">https://infourok.ru/kursy/</a>
Итого по разделу		6	1		<a href="https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik">https://pptcloud.ru/5klass/russkiy-yazik</a>
<b>Общее количество часов</b>		<b>170</b>	<b>7</b>	3	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО</b>					
1.1	Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация	8	1		
Итого по разделу		8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/6/">https://resh.edu.ru/subject/13/6/</a>
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
2.1	Основные функции	1			<a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a>

	русского языка.				<a href="#">subject/13/6/</a>
2.2	Литературный язык	1			
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
3.1	Научный стиль. Жанры	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		3			
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>					
<b>Раздел 4. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>					
4.1	Лексика русского языка	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
4.2	Лексика ограниченного употребления	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/6/">https://resh.edu.ru/subject/13/6/</a>
4.3	Стилистические пласты лексики	3			
4.4	Лексические средства	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		22	1		
<b>РАЗДЕЛ 5. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>					
5.1	Формообразующие и словообразующие морфемы.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.2	Производящая основа.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Основные способы образования слов	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.4	Морфемный анализ слов. Словообразовательный анализ слов.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.6	Правописание сложных и сложносокращённых слов.	1			

5.7	Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о.	1			
5.9	Нормы правописания гласных в приставках пре- и при-.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/6/">https://resh.edu.ru/subject/13/6/</a>
5.10	Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»	1	1		
Итого по разделу		14	1		
<b>РАЗДЕЛ 6.МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ.</b>					
6.1	Имя существительное	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.2	Имя прилагательное	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Имя числительное	23	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Местоимение	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Глагол	37	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		103	5		
<b>Раздел 7. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>					
7.1	Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Текст, его особенности.	2			
7.2	Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу.	2			
7.3	Описание помещения.	1		1	

7.4	Описание природы.	1		1	
7.5	Рассуждение. Доказательства в рассуждении.	2			
Итого по разделу		8		2	
<b>Раздел 8. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>					
8.1	Разделы науки о языке.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/train/308591/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/train/308591/</a>
8.2	Орфография. Пунктуация.	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6926/main/308618/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6926/main/308618/</a>
8.3	Лексика и фразеология.	1			
8.4	Словообразование. Морфология. Синтаксис.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/6/">https://resh.edu.ru/subject/13/6/</a>
8.5	Итоговая контрольная работа	1	1		
Итого по разделу		8			
Общее количество о часов		170	9	2	

### 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО</b>					
1.1	Синтаксис и пунктуация. Лексикология. Словообразование и орфография. Морфемика. Морфология	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/7/">https://resh.edu.ru/subject/13/7/</a>
Итого по разделу		7	1		
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.</b>					

2.1	Язык как развивающееся явление	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
3.1	Публицистический стиль. Официально-деловой стиль	9		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/7/">https://resh.edu.ru/subject/13/7/</a>
Итого по разделу		9		1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>					
<b>Раздел 4. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>					
4.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Глагол	15	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.3	Причастие как особая группа слов	33	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.5	Деепричастие как особая группа слов	21	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.6	Наречие	33	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.7	Слова категории состояния	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		110	6		
<b>Раздел 5. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>					
5.1	Монолог и его виды.	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Информационная переработка текста.	10		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.3	Смысловой анализ текста. Тема и	10		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	основная мысль текста; заглавие текста				<a href="#">417922</a>
5.4	Диалог и его виды	7		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/7/">https://resh.edu.ru/subject/13/7/</a>
Итого по разделу		34		3	
<b>Раздел 6.ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>					
6.2	Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	8		1	
Итого по разделу		8			
Общее количество часов		170		7	4

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО</b>					
1.1	Пунктуация. Орфография	6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2650/train/#169748">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2650/train/#169748</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
Итого по разделу		6	1		
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
2.1	Русский язык в кругу других славянских языков	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/</a>
Итого по		4			

разделу					
<b>Раздел 3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
3.1	Научный стиль. Жанры научного стиля	8		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
Итого по разделу		8		1	
<b>Раздел 4. СИСТЕМА ЯЗЫКА МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>					
4.1	Служебные части речи	3			
4.2	Предлог	16	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/main/</a>
4.3	Союз	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4.5	Частица	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4.6	Междометия и звукоподражательные слова	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/main/</a>
4.7	Омонимия слов разных частей речи.	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
Итого по разделу		53	3		
<b>Раздел 5. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ .</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 6. СЛОВСОЧЕТАНИЕ .</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки.	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
6.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
6.3	Типы подчинительной связи в словосочетании	8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

					<a href="#">417922</a>
Итого по разделу		20	1		
<b>Раздел 7. ПРЕДЛОЖЕНИЕ.</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	6	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	15	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Односоставные предложения (обзор)	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		35	3		
<b>Раздел 8. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .</b>					
8.1	Монолог и его виды.	4			
8.2	Информационная переработка текста.	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb aa4f30">https://m.edsoo.ru/fb aa4f30</a>
8.3	Смысловой анализ текста. Тема и основная мысль текста; заглавие текста.	8		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/start/</a>
8.4	Описание памятника культуры.	4		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/main/</a>
8.5	Характеристика человека. Рассуждение	6		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
8.6	Диалог	4			
Итого по разделу		32		4	
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>					

	Морфология. Синтаксис и пунктуация	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/start/</a>
Итого по разделу		8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
Общее количество часов		170	9	5	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО</b>					
1.1	Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация.	6	1		
1.2	Стили речи	6			
Итого по разделу		12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О</b>					
2.1	Роль русского языка в Российской Федерации	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
3.1	Функциональные разновидности языка.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa26a4">https://m.edsoo.ru/fb/aa26a4</a>
3.2	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.	6			
3.3	Основные изобразительно-	10		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>

	выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).				
Итого по разделу		20			
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ.</b>					
<b>Раздел 4. ПРЕДЛОЖЕНИЕ .</b>					
4.1	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.	14	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
4.2	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
4.3	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.	22	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
4.5	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции .	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
4.6	Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.	10			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>

4.7	Сложное предложение	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		91	5		
<b>Раздел 5. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.</b>					
5.1	Монолог и его виды. Информационная переработка текста.	9		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Смысловый анализ текста. Рассуждение на дискуссионную тему.	10		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.3	Диалог и его виды	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/</a>
5.4	Высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме	10		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a>
Итого по разделу		36		4	
<b>Раздел 6. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч)</b>					
6.1	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/</a>
Итого по разделу		8			
Общее количество часов		170	7	5	

## 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО .</b>					

1.1	Функциональные разновидности языка. Морфология. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
Итого по разделу		7	1		
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
2.1	Русский язык в современном мире	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4f30">https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</a>
Итого по разделу		4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>
<b>Раздел 3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
3.1	Научный стиль. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности.	9		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa57e6">https://m.edsoo.ru/fbaa57e6</a>
Итого по разделу		9		1	
<b>Раздел 4. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>					
4.1	Сложное предложение	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/</a>
4.2	Сложносочинённое предложение	18	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6d12">https://m.edsoo.ru/fbaa6d12</a>
4.3	Сложноподчинённое предложение	32	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab0d8">https://m.edsoo.ru/fbaab0d8</a>
4.4	Бессоюзное сложное предложение	22	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab934">https://m.edsoo.ru/fbaab934</a>
4.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/train/#198939">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/train/#198939</a>
4.6	Прямая и косвенная	8	1		Библиотека ЦОК

	речь. Цитирование				<a href="https://m.edsoo.ru/fb/aabef2">https://m.edsoo.ru/fb/aabef2</a>
Итого по разделу		98	5		
<b>Раздел 5. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>					
5.1	Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.	10		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>
5.2	Диалог. Монолог. Значение толкового словаря.	9		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/</a>
5.3	Афоризмы, их использование в составе текстов.	4			
Итого по разделу		23		2	
<b>Раздел 6. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>					
6.1	Фонетика и графика.	3	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/10/">https://resh.edu.ru/subject/13/10/</a>
6.2	Лексикология (лексика) и фразеология.	4			
6.3	Морфемика. Словообразование.	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2564/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2564/start/</a>
6.4	Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/</a>
Итого по разделу		14	1		
Общее количество часов		170	7	3	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Учебник «Русский язык» для 5 класса 1,2 ч. авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой. — М: Просвещение, 2018
- Русский язык: Учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др.. - М.:Просвещение, 2018г.
- Русский язык. 7 класс. /Под ред. Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др.- М.: Просвещение, 2018
- Русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.Александрова. М. Просвещение, 2018 г
- Русский язык 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.Александрова. М. Просвещение, 2017 г.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2018
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов. М.:Просвещение, 2015.
- Бондаренко М.А. Методические рекомендации и поурочные разработки. 5 класс. Учебное пособие для образовательных организаций. – М.: Просвещение.
- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – М.: "Вако" Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложение. 5 класс. – М.: Просвещение.
- Бондаренко М.А. Методические рекомендации и поурочные разработки. 6 класс. - М.: Просвещение
- Касатых Е.А. Русский язык. 7 класс. Методические рекомендации и поурочные разработки. - М.: Просвещение
- Е.В.Петрова. "Рабочая тетрадь по русскому языку" к учебнику С.Г.Бархударова. Компетентностные задания по русскому языку. 5-11 класс. Методический конструктор
- Павлова Т.И.Русский язык. 5-11 класс. Творческая работа на уроках русского языка. Нестандартные задания, рекомендации, уроки. Легион

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>
- Дистанционное образование для школьников <https://uchi.ru>
- Уроки русского языка онлайн <http://urokirus.com/>
- Интерактивные технологии в образовании <https://saharina.ru/>
- Скайсмарт.ру <https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/rirenizika>
- Инфоурок <https://infourok.ru/>
- Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/>

- Мультиурок <https://multiurok.ru/>
- ЦОК <https://educont.ru/>
- Учи.Ру <https://uchi.ru/>