



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижекамская школа-интернат
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано
Заместитель директора по УВР
ГБОУ «Нижекамская школа-интернат
для детей с ОВЗ» РТ

 / Н.А.Клипова
« 28 » 08 2023 г.

Утверждено
Директор ГБОУ «Нижекамская
школа-интернат для детей с ОВЗ» РТ

 / Н.М. Петрова
Приказ № 163
от « 28 » 08 2023 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
(вариант 2.2.2)
начального общего образования**

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 28.08.2023г.

Нижекамск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Как и русский язык, литературное чтение предстаёт в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Благодаря чтению художественной литературы обучающиеся приобщаются к гуманистическим культурным ценностям, что является важным для формирования гармонично развитой личности, отличающейся потребностью в познании себя и других, обогащении эмоционального и духовного опыта, в конструктивном взаимодействии с окружающим миром.

Уроки литературного чтения стимулируют развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесной речи, представляющей собой базовую ценность в языковом сознании личности. Являясь важнейшим средством общения и инструментом познания, речь выступает в качестве жизненной опорой для субъекта, обеспечивая овладение языковой картиной мира, а также способностью формировать и выражать мысли, поддерживать конструктивные интеракции с окружающими людьми, осваивать социальный опыт. Овладение обучающимися словесной речью является средством коррекции и компенсации имеющегося у них вторичного нарушения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по **варианту 2.2.2** основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выражать свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Задачами обучения чтению являются: дальнейшее совершенствование первоначального чтения, его правильности, беглости, сознательности, выразительности; формирование полноценного восприятия обучающимися художественного произведения; развитие у них нравственно-эстетических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом; активное приобщение учащихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаний об окружающем мире.

На выполнение этих задач направлена цель – формирование культуры чтения обучающихся, что является составной частью общекультурного развития человека.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Литературное чтение» - 544ч.

2 класс – 136ч.,

3 класс – 136ч.,

4 класс – 136 ч.,

4 дополнительный класс – 136ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и

аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые

помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметная область "Русский язык и литературное чтение" представлена как интегративная область, включая специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение" (учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение", "Предметно-практическое обучение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

Предметные результаты освоения обучающимися материала по предметной области "Русский язык и литературное чтение":

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

наличие интереса к изучению родного (русского) языка;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

наличие интереса к чтению доступных литературных произведений, положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознанно читать вслух;
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;

- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения,
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотацию.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 50–60 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- выделение при чтении важных по смыслу слов;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;
- подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- делить текст на части по вопросам;
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к отдельным предложениям из текста;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;

- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- определять основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к тексту;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать произведение (по вопросам, опорным конструкциям).

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

К концу обучения в 4 дополнительном классе обучающийся научится:

- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;

- вводить в пересказы повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 5-6 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 5 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (ВАРИАНТ 2.2.2)

2 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом

Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам

учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение признаков по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Внеклассное чтение

Круг чтения или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:
 - формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
 - развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
 - формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.
2. Развитие умения выразить свои впечатления:
 - проводить игры со словами;
 - коллективно сочинять различные истории;
 - составлять рассказы на свободные темы.
3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: *знать* средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Июнь (В. Берестов)

Лето в лесу, Пролетело жаркое лето (По И. Соколову-Микитову)

Солнце жарко припекает... (Э. Мошковская)

Как ребята переходили улицу (По Н. Калининой)

Грибы (По В. Катаеву). Загадка

Во дворе (По Н. Носову)

Зима, Поздняя осень, Ранняя осень (По А. Рылову)

Старый гриб (По М. Пришвину)

Осень (А. Толстой)

Хочу сказать своё слово (По В. Сухомлинскому)

Тяжкий труд, Овощи (По Э. Шиму)

«...Туча небо кроет...» (А. Плещеев)

«Поздняя осень...» (Н. Некрасов)

Читалочка (В. Берестов)

Помощник (По И. Гринберг)

Школьнику на память (С. Маршак)

Плохо (По В. Осеевой)

Два пирожных (По Ю. Ермолаеву)

Язык, Ну и что?, Пароход и лошадь (По В. Голявкину)

Нужный гвоздь (По С. Баруздину)

Просто старушка, Печенье (По В. Осеевой)

Знакомые следы, Ах!, Где мои вещи?, Самое страшное (По Е. Пермяку)

Хвостик (По А. Седугину)

Кукла (По Ю. Федину)

Про Машу (По Р. Качанову). Пословица

Какая бывает зима (По М. Пляцковскому)

Сказка о дедушке, о зайцах и о сером волке (По Г. Шакулову)

Утро, Зимний вечер (А. Пушкин)

Что делали рыбы зимой, В берлоге, Как звери готовятся к зиме (По В. Бианки)

Снеговик, Чем дятел кормится (По Г. Скребицкому и В. Чаплиной)

Гадюка, Народные приметы (По Ю. Дмитриеву)
Лиса и кувшин (Сказка) (По К. Ушинскому)
Упрямые козы (Русская народная сказка)
Пузырь, Соломинка и Лапоть (Русская народная сказка)
Как черепаха пела песню (Сказка) (По С. Козлову)
Петух и краски (Сказка) (По В. Сутееву)
Как люди кур приручили (По Н. Раковской)
Парад Победы (По С. Алексееву)
Слава (По С. Баруздину)
День Победы (По А. Митяеву)
Какое слово написали лётчики (По Л. Кассилю)
Луковка (По А. Седугину)
Одна земляничка (Сказка) (По Г. Браиловской)
Я стишок придумал сам (Е. Колесникова)
Мамины помощницы (По О. Буцень)
Моя бабушка (Р. Рождественский)
О нашей Родине (По Ю. Яковлеву)
Лучше нет родного края (П. Воронько)
Красная площадь (По Б. Житкову)
Наш край (А. Пришелец)

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

Летние каникулы, Осень, Что такое хорошо, что такое плохо. Зима, Наш край, 8 марта - Мамин праздник, Весна, День Победы, Животные, Сказки, Это интересно, Темы по усмотрению учителя.

3 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак),

пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом

Подробный пересказ содержания прочитанного по вопросам и опорным словам. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его слству или контексту.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Ориентировка в книге

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацию и определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значений слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступкам героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правила обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Сентябрь (И. Мазнин)

Осень, Летом, Лето в лесу, Ёж, В берлоге, Весна (По И. Соколову-Микитову)

Сурка (С. Аксаков).

Ярко солнце светит... (И. Суриков)

Утренние лучи, Проказы старухи зимы, Ласточка (К. Ушинский)

Сельский календарь (По В. Бианки)

Как Томка научился плавать (По Е. Чарушину)

По грибы (По Я. Тайцу)

Садовник (А. Рождественская)

Почему ноябрь пегий, И грустно, и радостно, Медведь и солнце. Сказка (По Н. Сладкову)

Удивительная верёвка (По М. Басиной)

Осень, Жаворонок (В. Жуковский)

Пичугин мост (По Е. Пермяку). Загадки

Ёжик (По Г. Цыферову).

Силач, Беличья память (По М. Пришвину)
Воришка (По Г. Скребицкому)
Зайчик (А. Блок)
Звери готовятся к зиме (По Н. Надеждиной)
Когда на планете хозяева дети (В. Орлов)
Десять маленьких друзей (Сань Шанфэй, Китай)
Что я видел в Танзании. Разлинованный ослик (По С. Сахарнову)
Рамиро и Радичета (Роберто Бертолино, Уругвай)
Герусо хочет стать человеком (Пилар Матеос, Испания)
...Опрятней модного паркета..., Вот север, тучи нагоняя...(А. Пушкин)
Трое (Г. Глушнёв). Пословицы и поговорки
Наш тополь (По А. Гарфу)
Детство (И. Суриков)
Необычная ёлка, Художник — весна, Ледоход (По Г. Скребицкому)
Старик-годовик (По В. Далю)
Мама (По З. Воскресенской)
Главное слово (Н. Бромлей)
Моя мама пахнет хлебом, Чёрные руки (В. Сухомлинский).
Про умную собаку (По А. Седугину)
Выдумщики (По В. Донниковой)
Лемеле хозяйничает (Л. Квитко)
Смородинка (По Е. Пермяку)
На работу нам пора (Р. Фархади)
Первые весенние цветы (А. Плещеев). Пословицы и поговорки
Наша Родина (К. Ушинский)
Главный город (По С. Баруздину)
Кто живёт на дереве, кто — под деревом?, Почему кошка так часто умывается? (По А. Дитрих, Г. Юрмину, Р. Кошурниковой)
Белая ночь (А. Кушнер)
Полярный день (По А. Некрасову)
Про самое красивое озеро на свете, Про самые маленькие берёзы и про самые большие
Грибы, Про комариное царство-государство (По М. Аджиеву)
Про сову (И. Мазнин)
Хозяин Арктики (По Л. Крючковой, Н. Мощинской)
По порядку все планеты... (А. Хайт)
Необыкновенная школа, Тренировки, Поехали!, Что видно из окошка? (По В. Бороздину)
Юрий Гагарин (С. Степанов)
Лиса и рак, Мужик и медведь, Маша и медведь, Как муха хвост искала (Русская народная сказка)
Урок дружбы (По М. Пляцковскому)
Ворон и лисица (А. Толстой)
Пёстрый дятел (По В. Флинту)

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.
Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

Дорогой третьеклассник!, Природа и занятия людей летом, Природа и занятия людей осенью, Из жизни детей в других странах, Картины природы и занятия людей зимой, 8 марта!, Давайте познакомимся, Природа и занятия людей весной, Наш край, Наши космонавты, Сказки, Это интересно.

4 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное чтение про себя.

Работа с текстом.

Подробный пересказ с отчетливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его образительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Краткое передавание содержания иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление слов. Близких по значению; понимание значения слов и

выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы и воссоздание на этой основе словесных картинок.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Различение сказки, рассказа, стихотворения.

Ориентировка в книге

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацию и определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемому произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение

Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. Закрепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным списком книг, с картотеккой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, детские книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;

- составлять рассказы на свободные темы.
3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:
- рисование красками;
 - словесными описаниями;
 - рассказ по собственному рисунку;
 - придумывание своей концовки.
4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:
- приобщать к миру поэзии;
 - развивать поэтический вкус.
5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

- И.С.Тургенев «Голуби», «Два богача», «Воробей»
 А.П.Чехов «Ванька», «Белолобый»
 М.Исаковский «Ветер»
 И.А.Бунин «Лапти»
 А.Дорохов «Улица»
 С.Сахарнов «Что я видел в Танзании. Разлинованный ослик»
 Г.Юрмин «Когда возникли дорожные знаки»
 В.Бианки «Весна на Северном полюсе», «Засони»
 Н.Сладков «Многоцветная земля»
 С.Есенин «Черёмуха»
 Р.Бертолино «Рамиро и Радичета»
 Л. Н. Толстой «Прыжок», «Акула», «Подкидыш».
 А. П. Чехов «Белолобый», «Ванька», «Беглец».
 И. А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лев и Лисица».
 А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Зимнее утро».
 К. Д. Ушинский «Гадюка», «Умей обождать».
 К. Г. Паустовский «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»), «Подарок», «Стальное колечко», «Мой дом».
 Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», «Крестьянские дети».
 Э. Сетон-Томпсон «Чинк», «Медвежья семейка».
 Ш. Перро «Кот в сапогах», «Золушка».
 Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого («Лев, Щука и Человек», «Лиса и Журавль», «Кот-сметанный рот»)
 Русские народные сказки «Каша из топора»
 А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»
 Сказки народов России (1-2 произведения).
 Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.
 Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста 85-95 слов в минуту.

Работа с текстом

Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их по (с помощью учителя). поступков

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. К мнению передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Знакомство с особенностями жанров художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль)Ю стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм).

Ориентировка в книге

Самостоятельное нахождение произведения по его названию и оглавлению. Отыскивание в учебнике произведения одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Внеклассное чтение

Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие (аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умение ориентироваться в книге одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока, характеризовать ее в целом. Знание 2-3 книг каждого из писателей, с которыми знакомились на уроке.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической/ электронной картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных проектов, игр.

Правильно записать на карточку нужную книгу, статью из газеты или журнала.

Формирование умения целенаправленно читать литературу и использовать её на уроках по всем учебным предметам и во внеурочное время.

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с

помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, былина, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

И.С.Тургенев «Морское плавание»

Л.Н.Андреев «Петя на даче»

Н.С.Гумилёв «Африканская охота»

В.Гюго «Козетта», «Гаврош»

Ю. М. Нагибин «Зимний дуб». Рассказы: «Старая черепаха», «Комаров», «Нас было четверо».

Л. Н. Толстой «Три сына», «ВолА. Н. Толстой «Логутка»

И. А. Бунин «Листопад», «Первый снег».

И. А. Крылов «Кукушка и петух», «Мартышка и очки»

М. М. Пришвин «Нерль».

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».

С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»,

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о золотом петушке»

Н.Н. Носов «Весёлая семейка».

Х. К. Андерсен «Огниво»

Д.Лондон «Костёр», «Отступник». Циклы рассказов: «Рассказы рыбацкого патруля», «Дети мороза»

Х.К. Андерсен. Сказки: «Дюймовочка», «Принцесса на горошине», «Пятеро из одного стручка».

Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»

И.С. Тургенев «Морское плавание»

Сказки народов России (1-2 произведения).

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. «Летние каникулы!»		7ч.		
	<p>Июнь (В. Берестов) Лето в лесу (По И. Соколову-Микитову) Солнце жарко припекает... (Э. Мошковская) Как ребята переходили улицу (По Н. Калининой) Грибы (По В. Катаеву) Загадка, Во дворе (По Н. Носову) Вводятся понятия – «автор», «писатель», «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.</p>			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://ypok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru
Итого по разделу		7ч.		
Раздел 2. «Осень»		12ч.		
	<p>Пролетело жаркое лето (По И. Соколову-Микитову) Ранняя осень (По А. Рылову) Старый гриб (По М. Пришвину) Осень (А. Толстой) Хочу сказать своё слово (По В. Сухомлинскому) Овощи (По Э. Шиму) «...Туча небо кроет...» (А. Плещеев) Тяжкий труд (По Э. Шиму)</p>			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://ypok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru

	Загадка. Поздняя осень (По А. Рылову) «Поздняя осень...» (Н. Некрасов) Загадка. Обучение приёмам выразительной речи и чтения, подробному рассказу содержания прочитанного (по вопросам учителя).			www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru
Итого по разделу		12ч.		
Раздел 3. «Что такое хорошо и что такое плохо»		19ч.		
	Читалочка (В. Берестов) Помощник (По И. Гринберг) Школьнику на память (С. Маршак) Плохо (По В. Осеевой) Два пирожных (По Ю. Ермолаеву) Пароход и лошадь (По В. Голявкину) Нужный гвоздь (По С. Баруздину) Школьнику на память (С. Маршак) Печенье (По В. Осеевой) Ну и что? (По В. Голявкину) Самое страшное (По Е. Пермяку) Хвостик (По А. Седугину) Где мои вещи? (По Е. Пермяку) Кукла (По Ю. Федину) Ах! (По Е. Пермяку) Просто старушка (По В. Осеевой) Про Машу (По Р. Качанову) Язык (По В. Голявкину) Пословица.			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru
Итого по разделу		19ч.		
Раздел 4. «Зима»		16ч.		
	Какая бывает зима (По М. Пляцковскому) Загадка Сказка о дедушке, о			http://www.math http://www.portalschool.ru

	<p>зайцах и о сером волке (По Г. Шакулову)</p> <p>Знакомые следы (По Е. Пермяку)</p> <p>Зимний вечер (А. Пушкин)</p> <p>Загадка</p> <p>Как звери готовятся к зиме (По В. Бианки)</p> <p>В берлоге (По В. Бианки)</p> <p>Загадка</p> <p>Зима (По А. Рылову)</p> <p>Чем дятел кормится (По Г. Скребицкому и В. Чаплиной)</p> <p>Что делали рыбы зимой (По В. Бианки)</p> <p>Загадка</p> <p>Снеговик (По Г. Скребицкому)</p>			<p>http://www.ict.edu.ru</p> <p>http://kopilurokov.ru/izo/</p> <p>https://yrok.pф/</p> <p>https://pedsovet.org</p> <p>https://stepik.org</p> <p>www.drofa.ifabrika.ru</p> <p>www.akademkniga.ru</p> <p>www.1september.ru</p> <p>www.openworld/school</p> <p>www.ug.ru</p>
Итого по разделу		16ч.		
Раздел 5. «Наш край»		8ч.		
	<p>О нашей Родине (По Ю. Яковлеву)</p> <p>Лучше нет родного края (П. Воронько)</p> <p>Красная площадь (По Б. Житкову)</p> <p>Наш край (А. Пришелец)</p>			<p>http://www.math</p> <p>http://www.portalschool.ru</p> <p>http://www.ict.edu.ru</p> <p>http://kopilurokov.ru/izo/</p>
Итого по разделу		8ч.		
Раздел 6. «8 марта-мамин праздник»		14ч.		
	<p>Одна земляничка (Сказка) (По Г. Браиловской)</p> <p>Я стишок придумал сам (Е. Колесникова)</p> <p>Мамины помощницы (По О. Буцень)</p> <p>Пословица</p> <p>Чистюля (По О. Буцень)</p> <p>Какие у мамы глаза (Павлышская сказка) (школа К.Д. Ушинского)</p> <p>Моя бабушка (Р. Рождественский)</p>			<p>http://www.math</p> <p>http://www.portalschool.ru</p> <p>http://www.ict.edu.ru</p> <p>http://kopilurokov.ru/izo/</p> <p>https://yrok.pф/</p> <p>https://pedsovet.org</p> <p>https://stepik.org</p> <p>www.drofa.ifabrika.ru</p> <p>www.akademkniga.ru</p> <p>www.1september.ru</p> <p>www.openworld/school</p>

			www.ug.ru
Итого по разделу		14ч.	
Раздел 7. «Весна»		12ч.	
	«Леса вдали виднее...» (А. Блок) Весна на реке (По А. Рылову) Загадка Луковка (По А. Седугину) Всё ярче и ярче светит солнце (По И. Соколову-Микитову) Скворушка (По Г. Скребицкому) Загадка Утро (А. Пушкин) Загадка		http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://ypok.pф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru
Итого по разделу		12ч.	
Раздел 8. «День Победы»		8ч.	
	Парад Победы (По С. Алексееву) Слава (По С. Баруздину) День Победы (По А. Митяеву) Какое слово написали лётчики (По Л. Кассилю)		http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/
Итого по разделу		8ч.	
Раздел 9. «Животные»		18ч.	
	Просто яблоко висело (Г. Сапгир) Шарик (По Б. Емельянову) Умная Белка (Сказка) (По М. Зощенко) Проделки белки (По В. Осеевой) Загадка Морж (По Е. Чарушину) Капризная кошка (Сказка) (По В. Сутееву) Лиса Патрикеевна (По К. Ушинскому) Загадка Журавль и его ученики (Сказка) (По М. Пляцковскому) Ёж-спаситель (По В. Бианки) Загадки		http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://ypok.pф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru

Итого по разделу		18ч.		
Раздел 10. «Темы по усмотрению учителя. Сказки»		10ч.		
	Упрямые козы (Русская народная сказка) Пузырь, Соломинка и Лапоть (Русская народная сказка) Как черепаха пела песню (Сказка) (По С. Козлову) Петух и краски (Сказка) (По В. Сутееву) Лиса и кувшин (Сказка) (По К. Ушинскому)			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://урок.рф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru u
Итого по разделу		10ч.		
Раздел 11. «Это интересно»		11ч.		
	Кто как читает? (По В. Бианки) Рыбий загар (По Н. Сладкову) Гадюка (По Ю. Дмитриеву) Как люди кур приручили (По Н. Раковской) Сколько у кого детей (По В. Бианки) Народные приметы (По Ю. Дмитриеву)			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://урок.рф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru u
Итоговая контрольная работа			1ч.	
Итого по разделу		12ч.		
Общее количество часов		136ч.		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. «Дорогой третьеклассник!»		1ч.		
	Сентябрь (И. Мазнин)			
Итого по разделу		1ч.		
Раздел 2. «Природа и занятия людей летом»		19ч.		
	Лето в лесу (По И. Соколову-			http://www.math http://www.portalschool.ru

	<p>Микитову) Сурка (С. Аксаков) Ярко солнце светит... (И. Суриков) Утренние лучи (К. Ушинский) Сельский календарь (По В. Бианки) Как Томка научился плавать (По Е. Чарушину) По грибы (По Я. Тайцу) Садовник (А. Рождественская) Летом (По И. Соколову-Микитову) Вопросы и задания к теме</p>			<p>ool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru</p>
Итого по разделу		19ч.		
Раздел 3. «Природа и занятия людей осенью»		26ч.		
	<p>И грустно, и радостно (По Н. Сладкову) Удивительная верёвка (По М. Басиной) Осень (В. Жуковский) Пичугин мост (По Е. Пермяку) Осень (По И. Соколову-Микитову) Загадки Ёж (По И. Соколову-Микитову) Ёжик (По Г. Цыферову) Силач (По М. Пришвину) Воришка (По Г. Скребицкому) Зайчик (А. Блок) Почему ноябрь пегий (По Н. Сладкову) Звери готовятся к зиме (По Н. Надеждиной) Вопросы и задания к теме</p>			<p>http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworldschool www.ug.ru</p>
Итого по разделу		26ч.		
Раздел 4. «Из жизни детей в других странах»		13ч.		
	<p>Когда на планете хозяева дети (В. Орлов) Десять маленьких друзей</p>			<p>http://www.math http://www.portalschool.ru</p>

	(Сань Шанфэй, Китай) Что я видел в Танзании. Разлинованный ослик(По С. Сахарнову) Рамиро и Радичета (Роберто Бертолино, Уругвай) Герусо хочет стать человеком (Пилар Матеос, Испания) Вопросы и задания к теме			http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru
Итого по разделу		13ч.		
Раздел 5. «Картины природы и занятия людей зимой»		15ч.		
	Вот север, тучи нагоняя... (А. Пушкин) Трое (Г. Глушнёв) В берлоге (По И. Соколову-Микитову) Проказы старухи зимы (К. Ушинский) Пословицы и поговорки ...Опрятней модного паркета... (А. Пушкин) Загадки Беличья память (По М. Пришвину) Наш тополь (По А. Гарфу) Детство (И. Суриков) Необычная ёлка (По Г. Скребицкому) Старик-годовик (По В. Далю) Вопросы и задания к теме			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru
Итого по разделу		15ч.		
Раздел 6. «8 марта»		8ч.		
	Мама (По З. Воскресенской) Главное слово (Н. Бромлей) Моя мама пахнет хлебом (В. Сухомлинский). Про умную собаку (По А. Седугину) Выдумщики (По В. Донниковой) Чёрные руки (В. Сухомлинский) Лемеле хозяйничает (Л.			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org

	Квитко) Вопросы и задания к теме			
Итого по разделу		8ч.		
Раздел 7. «Давайте познакомимся»		2ч.		
	Несколько слов об авторах. Вопросы и задания к теме.			www.akademkniga.ru www.1september.ru
Итого по разделу		2ч.		
Раздел 8. «Природа и занятия людей весной»		12ч.		
	Жаворонок (В. Жуковский) Художник — весна (По Г. Скребицкому) Весна (По И. Соколову-Микитову) Смородинка (По Е. Пермяку) Ледоход (По Г. Скребицкому) Загадка На работу нам пора (Р. Фархади) Медведь и солнце. Сказка (По Н. Сладкову) Первые весенние цветы (А. Плещеев) Пословицы и поговорки Ласточка (К. Ушинский) Вопросы и задания к теме			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://ypok.pф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru
Итого по разделу		12ч.		
Раздел 9. «Наш край»		11ч.		
	Наша Родина (К. Ушинский) Главный город (По С. Баруздину) Белая ночь (А. Кушнер) Полярный день (По А. Некрасову) Про самое красивое озеро на свете (По М. Аджиеву) Пословицы и поговорки Про самые маленькие берёзы и про самые большие грибы (По М. Аджиеву) Про комариное царство-государство (По М. Аджиеву) Про сову (И. Мазнин)			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://ypok.pф/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school

	Хозяин Арктики (По Л. Крючковой, Н. Мощинской) Вопросы и задания к теме			www.ug.ru
Итого по разделу		11ч.		
Раздел 10. «Наши космонавты»		8ч.		
	По порядку все планеты... (А. Хайт) Необыкновенная школа (По В. Бороздину) Тренировки (По В. Бороздину) Поехали! (По В. Бороздину) Что видно из окошка? (По В. Бороздину) Юрий Гагарин (С. Степанов) Наши космонавты Вопросы и задания к теме			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://urok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru
Итого по разделу		8ч.		
Раздел 11. «Сказки»		12ч.		
	Лиса и рак (Русская народная сказка) Мужик и медведь (Русская народная сказка) Урок дружбы (По М. Пляцковскому) Маша и медведь (Русская народная сказка) Ворон и лисица (А. Толстой) Как муха хвост искала (Русская народная сказка) Ёж (Русская народная сказка) Вопросы и задания к теме			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://urok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru
Итого по разделу		12ч.		
Раздел 12. «Это интересно»		7ч.		
	Кто живёт на дереве, кто — под деревом? (По А. Дитрих, Г. Юрмину, Р. Кошурниковой) Почему кошка так часто умывается? (По А. Дитрих, Г.Юрмину, Р. Кошурниковой) Пёстрый дятел (По В. Флинту) В старом замке (И. Мазнин) Крот (По С.			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://urok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru

	Баруздину) Почему киты молчат? (И. Мазнин) Вопросы и задания к теме			
Итого по разделу		7ч.		
Раздел 13. «Давайте познакомимся»		1ч.		
	Несколько слов об авторах. Вопросы и задания к теме.			
Итоговая контрольная работа			1ч.	
Итого по разделу		2ч.		
Общее количество часов		136ч.		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. «Произведения русских и зарубежных писателей»		54ч.		
	И.А.Крылов «Ворона и лисица» А.С. Пушкин «Зимнее утро», «Уж небо осенью дышало» И.С.Тургенев «Голуби», «Два богача» Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» К.Д.Ушинский «Гадюка» Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок» А.П.Чехов «Ванька», «Белолобый» А.Н.Толстой «Лиса и Журавль», «Лев, Щука и Человек» К.Г.Паустовский «Несколько слов о предметах», «Подарок», «Стальное колечко» Ш.Перро «Кот в сапогах» Э. Сетон-Томпсон «Чинк»			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru
Итого по разделу		54ч.		
Раздел 2. «Тематическое		44ч.		

чтение»			
	<p>«Ветер» М. Исаковский «Лапти» По И.А. Бунину «Улица» По А. Дорохову «Когда возникли дорожные знаки» По Г. Юрмину «Каша из топора» Русская народная сказка «Что я видел в Танзании, «Разлинованный ослик» По С. Сахарнову «Весна на Северном полюсе» По В. Бианки «Многоцветная земля» по Н. Сладкову «Черёмуха» С. Есенин «Пингвиний пляж» Г. Снегирёв «Засони» По В. Бианки «Рамиро и Радичета» Р. Бертоино «Живая шляпа» По Н. Носову</p>		<p>http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru</p>
	Итого по разделу	44ч.	
	Раздел 3. «Произведения для самостоятельного чтения»	37ч.	
	<p>«Лев и лисица» И.А. Крылов «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин «Воробей» И.С. Тургенев «Крестьянские дети» Н. А. Некрасов «Умей обождать» К.Д. Ушинский «Подкидыш» Л.Н. Толстой «Беглец» А.П. Чехов «Кот-сметанный рот» А.Н. Толстой «Мой дом» К.Г. Паустовский «Золушка» Ш.Перро «Медвежья семейка» Э. Сетон-Томпсон</p>		<p>http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru</p>
	Итоговая контрольная работа		1ч.
	Итого по разделу	38ч.	
	Общее количество часов	136ч.	

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
	Раздел 1. «Произведения русских и зарубежных писателей»	24ч.		
	И.А. Крылов «Кукушка и Петух» А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза» И.С. Тургенев «Морское плавание» Л.Н. Толстой «Волк, три сына» И.А. Бунин «Листопад» Л.Н. Андреев «Петька на даче» М.М. Пришвин «Нерль» А.Н. Толстой «Логутка» Н.С. Гумилёв «Африканская охота» С.А. Есенин «Поёт зима — аукает»			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru
	Итого по разделу	24ч.		
	Раздел 2. «Художественные произведения для самостоятельного чтения по выбору учителя и учащихся»	74ч.		
	И.А. Крылов Басни: «Волк и Журавль», «Слон и Моська», «Свинья под дубом», «Мартышка и очки» А.С. Пушкин Сказки: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке» Ф.И. Тютчев Стихи: «Весенние воды», «Осенний ветер», «Как неожиданно и ярко...», «В небе тают			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru

	<p>облака...» И.С. Тургенев Стихотворения в прозе: «Деревня», «Довольный человек», «Нищий», «Русский язык» Л.Н. Толстой Притчи и рассказы: «Отец и сыновья», «Филипок», «Лисица и виноград», «Комар и лев» И.А. Бунин Сборник стихов: «Под открытым небом» Л.Н. Андреев Рассказы: «Жили-были», «Весной», «Ангелочек» М.М. Пришвин Рассказы: «Лягушонок», «Лисичкин хлеб», «Первая стайка», «Синий лапоть» А.Н. Толстой Повесть: «Детство Никиты» Н.С. Гумилёв Сборник рассказов: «Африканская охота» С.А. Есенин. Стихи: «Берёза», «Бабушкины сказки», «Топаи да болота...», «Нивы сжаты, рожи голы...»</p>			<p>www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru</p>
Итого по разделу		74ч.		
	Раздел 3. «Самостоятельное чтение периодических изданий и книг»	15ч.		
	<p>Ю.М. Нагибин «Зимний дуб» В. Гюго «Козетта» Х.К. Андерсен «Огниво» Д. Лондон «Костёр Отступник»</p>			<p>http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru</p>
Итого по разделу		15ч.		
	Раздел 4. «Художественные	22ч.		

произведения для самостоятельного чтения по выбору учителя и учащихся			
Ю.М. Нагибин Рассказы: «Старая черепаха», «Комаров», «Нас было четверо» В. Гюго Повесть: «Гаврош» Х.К. Андерсен Сказки: «Дюймовочка», «Принцесса на горошине», «Пятеро из одного стручка» Д. Лондон Циклы рассказов: «Рассказы рыбацкого патруля», «Дети мороза»			http://www.math http://www.portalschool.ru http://www.ict.edu.ru http://kopilurokov.ru/izo/ https://yrok.pf/ https://pedsovet.org https://stepik.org www.drofa.ifabrika.ru www.akademkniga.ru www.1september.ru www.openworld/school www.ug.ru
Итоговая контрольная работа		1 ч.	
Итого по разделу	23ч.		
Общее количество часов	136ч.		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Учебник для 2-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ. «Чтение и развитие речи. 2 класс», (в 2х частях), Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2019.
2. Учебник для 3-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ. «Чтение и развитие речи. 3 класс», (в 2х частях), Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2019.
3. Учебник для 4-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ «Чтение и развитие речи. 4 класс», Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2020.
4. Учебник для 5-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ «Чтение и развитие речи. 5 класс», (в 2х частях), Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Учебник для 2-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ. «Чтение и развитие речи. 2 класс», (в 2х частях), Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2019.
2. Учебник для 3-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ. «Чтение и развитие речи. 3 класс», (в 2х частях), Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2019.
3. Учебник для 4-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ «Чтение и развитие речи. 4 класс», Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2020.
4. Учебник для 5-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ «Чтение и развитие речи. 5 класс», (в 2х частях), Н.Е.Граш, Москва. Владос, 2013.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.math>
<http://www.portalschool.ru>
<http://www.ict.edu.ru>
<http://kopilurokov.ru/izo/>
<https://урок.рф/>
<https://pedsovet.org>
<https://stepik.org>
www.drofa.ifabrika.ru
www.akademkniga.ru
www.1september.ru
www.openworld/school
www.ug.ru