

Международный конкурс искусств

ПЕРСПЕКТИВА *Art*

**24-25 ноября
2018**

КАЗАНЬ

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУК РТ «РМЦ»
Фель Г.Фель
« 20 » _____ 2018г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «МФЦ «РИТМ»
Д.О.Светлакова
« 20 » _____ августа 2018г.



ПОЛОЖЕНИЕ

Сроки и место проведения конкурса:

24 ноября 2018 г. – номинации «Хореография», «Цирковое искусство», «Театр мод», состоятся в МЦ «АК БАРС», г. Казань, ул.Декабристов, д.1.

25 ноября 2018 г. – номинация «Инструментальное исполнительство» состоится в МБУДО "ДШИ №15" г. Казань, ул.Голубятникова, д.7;

25 ноября 2018 г. – номинации «Вокальное исполнительство», «Хоровое пение», «Художественное слово» состоятся в ДК Полимер, г.Казань, ул.Рахимова, д.29;

Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;

- создание атмосферы творческого праздника.

Организаторы конкурса:

- *Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан "Республиканский методический центр по учебным заведениям культуры и искусства"*
- *ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».*

Участники конкурса

К участию в Международном конкурсе искусств приглашаются коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хоровое пение, хореография, цирковое искусство, театр мод, художественное слово**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, студий, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений!

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- Решения жюри обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- **Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- Участники и коллективы по решению жюри конкурса принимают участие в Гала-концерте.
- Информация о результатах выступления оглашается **НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ.**
- Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте.
- На Гала-концерт приглашаются **ВСЕ** участники независимо от занятого места.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- **Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.**
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.

- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения конкурса или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков и места проведения конкурса.

Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- **Инструментальное исполнительство;**
- **Вокальное исполнительство;**
- **Хореография;**
- **Хоровое пение;**
- **Цирковое искусство;**
- **Театр мод;**
- **Художественное слово.**

«Инструментальное исполнительство»

Номинации:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Организационный взнос для участников номинации

«Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 2000 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Малые формы (2-3 участника) – 3000 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Оркестры - (от 10 участников) – 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

«Вокальное исполнительство»

Номинации:

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография).
- Патриотическая песня

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 2000 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Дуэт – 3000 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение.
- Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Иванова Мария «Дождик» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (для солистов допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»

Номинации:

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- Младший хор (5-8 лет);
- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17 лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 12 лет).

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – 5000 рублей с коллектива.
В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Участники номинации «Хоровое пение» представляют **два произведения** общей продолжительностью **не более 8 минут**. Исполнение произведений **a capella** приветствуется, но не является обязательным;

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление. **Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».**

«Хореография»

Номинации:

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;

- эстрадный танец;
- детский танец (для 1 и 2 возрастной категории);
- современный танец;
- спортивно-эстрадный танец;
- уличные танцы.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до блет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:

- Соло – 2000 рублей;
- Малые формы (2-6 участников) – 3000 рублей;
- Ансамбли (7-15 человек) – 500 рублей с каждого участника;
- Массовые танцы (от 16 человек) – 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Хореография»:

- Категорически запрещается использование фонограммы низкого качества! Номер с фонограммой низкого качества снимается с конкурса;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Калейдоскоп «Ирландский танец» 2:50**; на **USB Flash Card** не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R** носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения.

«Цирковое искусство»

Номинации:

- Акробатика;

- Жонглирование;
- Иллюзионный жанр;
- Оригинальный жанр;
- Каучук;
- Клоунада;
- Эквилибристика;
- Гимнастика;
- Антипод;
- Пантомима;
- Шоу-программа;
- Другие жанры, кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием животных и огня.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Цирковое искусство» представляют один номер продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Организационный взнос для участников номинации «Цирковое искусство»:

- Соло – 2000 рублей;
- Малые формы (2-6 участника) – 3000 рублей;
- Ансамбли (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Цирковое искусство»:

- Конкурсные номера исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате, где название файла должно быть подписано так же как и на USB Flash Card. На CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения.**

- Запрещена демонстрация номеров с использованием животных, живого огня, битых стекол, а так же номеров «йоги», где ставится под угрозу здоровье и жизнь участника, а так же воздушные номера;
- При использовании в номерах специализированной аппаратуры необходимо **иметь на них технические паспорта и заводскую маркировку**. За травмы, полученные ввиду использования некачественного или плохо закрепленного оборудования, организаторы фестиваля ответственности не несут.

«Театр мод»

Номинация:

- Театр мод (театр костюма).

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- коллективы (от 7 до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники номинации «Театр мод» для конкурсного выступления представляют 1 коллекцию до 7 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Организационный взнос для участников номинации «Театр мод»:

- Соло – 2000 рублей;
- Малые формы (2-6 участника) – 3000 рублей;
- Коллективы (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Театр мод»:

- Конкурсные композиции исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50**; на **USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения**;
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения**;

- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

«Художественное слово»

Номинации:

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:

- Соло – 2000 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Дуэт – 3000 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – 500 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Солисты и коллективы номинации «Художественное слово» представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. Лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами и кубками. Дипломанты I, II, III степени награждаются дипломами и медалями. Дипломанты без степеней награждаются только дипломами. Допускается дублирование призовых мест!

Жюри присваивает звание **Гран – при** в номинациях «Инструментальное исполнительство, «Вокал», «Хоровое пение», «Хореография» «Цирковое искусство», «Театр мод», «Художественное слово». Обладатель Гран-при получает возможность принять участие в той же номинации в одном из фестивалей-конкурсов Международного фестивального центра «РИТМ» сезона 2018- 2019 года без организационного взноса. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Специальные дипломы, вручаемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «**Лучший преподаватель**», «**Лучший концертмейстер**», «**Лучший хормейстер**», «**Лучший хореограф**», «**Диплом за лучший костюм**», «**Лучший модельер**», «**Лучшая модель**», «**Диплом самого артистичного участника**».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения

Условия участия в конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 16 ноября 2018 года заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- Замена репертуара допускается не позднее 16 ноября 2018 года.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оплата организационного взноса безналичным расчетом осуществляется не позднее 16 ноября 2018 года.
- Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (16 ноября 2018 года) по причине большого количества заявившихся участников.

Организационный взнос можно оплатить двумя способами: **Безналичный** - оплачивается по квитанции до 16 ноября 2018 года (бланк платежного поручения в Приложении - последняя страница Положения конкурса). Скан оплаченной квитанции нужно выслать на электронный адрес ritm-premium@mail.ru не позднее 16 ноября 2018 года. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. **Внимание!** В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос: **Наличный** - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете.

Для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до 16 ноября 2018 года

подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке :

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeY-GfRUdglj37d50FcBmdeUc6vRmhtk6baiE_tw-N6y2LgFg/viewform

Для участников номинаций «Вокальное исполнительство»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSco5NFQ6rTfcOk5JtkHkPerhchq7lCnxBS8EmVULuhqyWeVYQ/viewform>

Для участников номинаций «Хореография»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdDngl4M8WteoJ7AhwhgvPb6e4Db4vZmz8RTfKf_XR4du7DtA/viewform

Для участников номинаций «Хоровое пение»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqT73hd62FVyISkMtg7JxEGDO-01XaZcotQR55ohEgSzD9_Q/viewform

Для участников номинаций «Цирковое искусство»:

<https://docs.google.com/forms/d/1nwYag7f79LMtW3vPOF9RhII4xqg1uKCweo0oscTknn0/edit>

Для участников номинаций «Театр мод»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSexWeYG7smX1AwdzatDYDEJ9S-U9AT29V09-3wX95YBLI-RsQ/viewform>

Для участников номинаций «Художественное слово»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdLPqFjCEoTiBmLGTK_jAouOTgbHPb8Q_y1nczzFGHFzgdjR

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
2. Открыть интернет;
3. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
4. Нажать Enter
5. Внимательно заполнить предложенную форму;
6. Нажать Готово.

ИЛИ:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылке, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать Готово.

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту ritm-premium@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет фестиваля - конкурса**
Анна, тел: 8-939-743-10-40
- **Директор фестиваля – конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <http://ritmcenter.jimdo.com/>

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наша электронная почта ritm-premium@mail.ru

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»

ИНН 2124041116 / КПП 212401001

р/с **40702810900750000062**

в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань

БИК 049205805

к/счет 30101810000000000805

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001
97710000(ИНН / КПП получателя платежа)
ОКТМО

40702810900750000062

(номер счета получателя платежа)

ПАО «АК БАРС» банк г.Казань
(наименование банка получателя платежа)

БИК: 049205805

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 30101810000000000805

За участие в конкурсе

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О.
плательщикаАдрес
плательщикаСумма платежа _____ руб.
_____ коп.Сумма платы за услуги _____ руб.
_____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

"___" _____ 20__ г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика:

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001
97710000(ИНН / КПП получателя платежа)
ОКТМО

40702810900750000062

(номер счета получателя платежа)

ПАО «АК БАРС» банк г.Казань
(наименование банка получателя платежа)

БИК: 049205805

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 30101810000000000805

За участие в конкурсе

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О.
плательщикаАдрес
плательщикаСумма платежа _____ руб.
_____ коп.Сумма платы за услуги _____ руб.
_____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

"___" _____ 20__ г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика: