

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 11» г. Альметьевска Республики Татарстан

«Согласовано»

«Утверждено»

Заместитель директора по ВР

Директор МБОУ «СОШ №11»

МБОУ «СОШ №11»

_____/Р.Р.Беляева

_____/Э.И.Насртдинова

Приказ № 221 от

« 31 » августа 20 23 г

« 01 » сентября 2023 г.

Рабочая программа дополнительного образования

«Мастерица»

Возраст детей 10-14 лет

Учитель: Вдовина Светлана Александровна

Срок реализации 2 года

2023 ____/2024 ____ учебный год



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0CC2B6002AB06CB049AA736879AF220

Владелец: Беляева Рузана Рузновна

Действителен с 23.06.2023 до 23.09.2024

ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа рассчитана на детей в возрасте от 10 до 14 лет. Курс обучения планируется на два учебных года: первый год обучения - 1 час в неделю, 2 год обучения - 2 часа в неделю и включает в себя теоретическую и практическую части, а также творческую работу. Предлагаемая программа составлена на основе программы Художественная обработка материалов О.А.Кожина, Технология (трудовое обучение) Просвещение 2020 г. Ю. Л. Хотунцев, В.Д.Симоненко.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы кружка

«Мастерица»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов (всего)
1	Вводное занятие	1 час
2	Ручная вышивка	15 часов
3	Вышивка шелковыми лентами	9 часов
4	Лоскутная техника	9 часов
Итого		34 часа
II год обучения		
1	Вязание спицами	22 часа
2	Вязание крючком	24 часа
3	Вышивка бисером	18 часов
4	Выставка работ учащихся	4 часа
Итого:		68 часов

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с увлекательными видами рукоделия.

В содержание обучения входит ознакомление учащихся с историей возникновения видов художественной обработки материалов, организацией рабочего места, с правилами безопасной работы, с материалами, инструментами и оборудованием применяемых при выполнении изделий.

І год обучения (34 часа)

Тема 1. Вводное занятие (1 час).

Введение. Выбор старосты. Знакомство с планом работы. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. «Ручная вышивка» (15 час).

История вышивки. Материалы и инструменты для вышивки. Увеличение и уменьшение рисунка. Технология выполнения простейших ручных швов. Народная вышивка счетными швами. Схемы для вышивки. Приемы выполнения счетных швов, швов крест. Художественная вышивка. Техника владимирского шитья. Белая гладь. Атласная и штриховая гладь. Швы «узелки» и «рококо». Двусторонняя гладь. Художественная гладь. Вышивание натюрморта. Вышивание пейзажа.

Тема 3. «Вышивка шелковыми лентами» (9 часов).

История вышивки шелковыми лентами. Материалы инструменты для вышивки шелковыми лентами. Организация рабочего места. Выполнение швов: тамбурный, «петля», «узелки», «вытянутые стежки», «вперед иголку» и т.д. Выполнение узоров «роза», «бантик». Изготовление сувениров. Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.



Тема 4. «Лоскутная техника» (9 часов).

Лоскут - традиционный декоративный материал народов России и Кубани. Приемы работы с лоскутками. Инструменты и принадлежности. Блок из полос. Блок «домик». Ромбы из полос. Сборка изделий из треугольных и шестиугольных модулей. Панно, игрушки, предметы быта.

ІІ год обучения (68 часов)

Тема 5. «Вязание спицами» (22 часа).

Материалы и инструменты для вязания спицами. Набор петель. Основные петли. Кромочные петли. Закрепление петель. Узоры из лицевых и изнаночных петель. Узоры вязки с накидом. Прибавки. Жгуты. Ажурная вязка. Вязание носков, рукавичек, перчаток, головных уборов.

Тема 6. «Вязание крючком» (24 часа). Организация рабочего места, Основные приемы вязания крючком. Упражнения в вязании столбиков и воздушных петель. Вязание узорного полотна. Вязание круга, квадрата, пятиугольника. Орнамент в вязаных изделиях. Вязание салфеток, кружев, шарфика, шапочки.

Тема 7. «Вышивка бисером» (18 часов).

Работа с бисером. Виды работ из бисера. Художественные приёмы в вышивке бисером. Техника плетения бисером. Вышивка бисером, ткачество. Изготовление декоративных изделий.

Тема 8. Выставка работ учащихся (4 часа).

Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Наименование разделов и тем	Основные формы организации учебных занятия	Дата проведения	
			план	факт
I год обучения				
	Вводное занятие.		1(час)	
1	Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.	Беседа о правилах и приемах ручных работ, правилах безопасной работы с ручной иглой, ножницами.	05.09	
	Ручная вышивка		15 (часов)	
2	Тема. История вышивки. Материалы и инструменты для вышивки. Увеличение и уменьшение рисунка.	Знакомиться с ремёслами на Руси в древние времена. Обсуждать ремесла, которыми славится место, где мы живем (поселок, край, город, республика). Проследить связь времен. Рассказывать о современных производствах, возникших в нашем крае из старинных ремесел, традиционных для данной местности.	12.09	
3	Т.Б. Практическая работа: «Технология выполнения простейших ручных швов».	Выполнять работу по инструкции.	19.09	
4	Тема. Народная вышивка счетными швами. Схемы для вышивки.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	26.09	
5	Т.Б. Практическая работа: «Приемы выполнения счетных швов, швов крест».	Выполнять работу по инструкции.	03.10	
6	Тема. Художественная вышивка.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу;	10.10	

		понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.		
7	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения владимирского шитья и белой глади».	Выполнять работу по инструкции.	17.10	
8	Тема. Атласная и штриховая гладь. Швы «узелки» и «рококо».	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	24.10	
9	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения атласной и штриховая глади».	Выполнять работу по инструкции.	14.11	
10	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения швов «узелки» и «рококо».	Выполнять работу по инструкции.	21.11	
11	Тема. Двусторонняя гладь. Художественная гладь. Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения двусторонней глади, художественной глади».	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции.	28.11	
12	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения двусторонней глади, художественной глади».	Выполнять работу по инструкции.	05.12	
13	Тема. Вышивание натюрморта.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	12.12	
14	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение творческой работы».	Выполнять работу по инструкции.	19.12	
15	Тема. Вышивание пейзажа.	Анализировать образцы,	26.12	

		обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.		
16	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение творческой работы».	Выполнять работу по инструкции.	09.01	
	Вышивка шелковыми лентами		9 (часов)	
17	Тема. История вышивки шелковыми лентами.	Знакомиться с культурой народов, отраженной в одежде. Понимать важность сохранения национальных традиций. Читать текст, рассматривать образцы изделий и композиций. Воспринимать новую информацию по изучаемой теме, обсуждать ее.	16.01	
18	Материалы инструменты для вышивки шелковыми лентами. Организация рабочего места.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	23.01	
19	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение швов: тамбурный, «петля», «узелки».	Выполнять работу по инструкции.	30.01	
20	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение швов: «вытянутые стежки», «вперед иголку».	Выполнять работу по инструкции.	06.02	
21	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение узоров «роза», «бантик».	Выполнять работу по инструкции.	13.02	
22	Изготовление сувениров.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по	20.02	

		плану.		
23	Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	27.02	
24	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение творческой работы».	Выполнять работу по инструкции.	06.03	
25	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение творческой работы».	Выполнять работу по инструкции.	13.03	
	Лоскутная техника		10 часов	
26	Тема. Лоскут - традиционный декоративный материал народов России.	Знакомиться с культурой народов, отраженной в одежде. Понимать важность сохранения национальных традиций. Читать текст, рассматривать образцы изделий и композиций. Воспринимать новую информацию по изучаемой теме, обсуждать ее.	20.03	
27	Тема. Приемы работы с лоскутками. Инструменты и принадлежности. Блок из полос. Блок «домик». Ромбы из полос.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	03.04	
28	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения блока из полос».	Выполнять работу по инструкции.	10.04	
29	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения блока «домик»».	Выполнять работу по инструкции.	17.04	
30	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения ромбов из полос».	Выполнять работу по инструкции.	24.04	
31	Тема. Сборка изделий из треугольных и шестиугольных	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать.	01.05	

	модулей.	Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.		
32	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения сборки изделий из треугольных модулей».	Выполнять работу по инструкции.	08.05	
33	Т.Б. Практическая работа: «Техника выполнения сборки изделия из шестиугольных модулей»	Выполнять работу по инструкции.	15.05	
34	Тема. Панно, игрушки, предметы быта. Т.Б. Практическая работа: «Изготовление панно в технике пэчворк».	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции.	22.05	

II год обучения

	Вязание спицами		22 часа	
1 2	Тема. Материалы и инструменты для вязания спицами. Набор петель. Основные петли. Кромочные петли.	Беседа о правилах и приемах ручных работ, правилах безопасной работы с ручной иглой, ножницами	01.09	
3 4	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение упражнений по набору петель, выполнения лицевых и изнаночных петель».	Выполнять работу по инструкции.	08.09	
5 6	Тема. Закрепление петель. Узоры из лицевых и изнаночных петель	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	15.09	

7 8	Тема. Узоры вязки с накидом. Прибавки. Жгуты.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	22.09	
9 10	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение образцов узоров».	Выполнять работу по инструкции.	29.09	
11 12	Тема. Ажурная вязка.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	06.10	
13 14	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение образцов узоров».	Выполнять работу по инструкции.	13.10	
15 16	Тема. Вязание носков, варежек.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	20.10	
17 18	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление вязаного изделия».	Выполнять работу по инструкции.	27.10	
19 20	Тема. Вязание головных уборов.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	10.11	
21 22	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление вязаного изделия».	Выполнять работу по инструкции.	17.11	
	Вязание крючком		24 часа	
23 24	Тема. Организация рабочего места, Основные приемы вязания крючком.	Беседа о правилах и приемах ручных работ, правилах безопасной работы при работе с крючком, ножницами.	24.11	

25 26	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение упражнений в вязании столбиков и воздушных петель».	Выполнять работу по инструкции.	01.12	
27 28	Тема. Вязание узорного полотна.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	08.12	
29 30	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение образцов узоров».	Выполнять работу по инструкции.	15.12	
31 32	Тема. Вязание круга, квадрата, пятиугольника.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	22.12	
33 34	Т.Б. Практическая работа: «Выполнение образцов узоров».	Выполнять работу по инструкции.	12.01	
35 36	Тема. Вязание шарфа, шапочки.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	19.01	
37 38	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление вязанного изделия».	Выполнять работу по инструкции.	26.01	
39 40	Тема. Орнамент в вязаных изделиях.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	02.02	
41 42	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление вязаного изделия».	Выполнять работу по инструкции.	09.02	
43	Тема. Вязание кружев и воротников.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу;	16.02	


44		понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.		
45 46	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление вязаного изделия».	Выполнять работу по инструкции.	23.02	
	Вышивка бисером		18 часов	
47 48	Тема. Работа с бисером. Виды работ из бисера.	Знакомиться с культурой народов. Понимать важность сохранения национальных традиций. Читать текст, рассматривать образцы изделий и композиций. Воспринимать новую информацию по изучаемой теме, обсуждать ее.	02.03	
49 50	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление декоративного изделия из бисера».	Выполнять работу по инструкции.	09.03	
51 52	Тема. Художественные приёмы в вышивке бисером.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	23.03	
53 54	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление декоративного изделия из бисера».	Выполнять работу по инструкции.	06.04	
55 56	Тема. Техника плетения бисером.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.	13.04	
57 58	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление декоративного изделия из бисера».	Выполнять работу по инструкции.	20.04	
59 60	Тема. Украшения из бисера.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план	27.04	

		действий, действовать по плану.		
61 62	Т.Б. Практическая работа: «Изготовление декоративного изделия из бисера».	Выполнять работу по инструкции.	04.05	
63 64	Тема. Вышивка бисером, ткачество Т.Б. Практическая работа: «Изготовление декоративного изделия из бисера».	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции.	11.05	
	Выставка работ учащихся		6 часов	
65 66	Оформление выполненных работ. Подведение итогов	Выбор темы выставки. Составление тематического и тематико-экспозиционного плана. Сбор экспонатов. Выбор места, где будет она расположена. Составление эскиза оформления выставки с учетом цветового решения.	18.05	
67 68	Т.Б. Практическая работа: «Выбор лучших работ для предоставления их на выставку-конкурс».	Выбор темы выставки. Составление тематического и тематико-экспозиционного плана. Сбор экспонатов. Выбор места, где будет она расположена. Составление эскиза оформления выставки с учетом цветового решения.	25.05	

Лист согласования к документу № 250 от 21.11.2023
Инициатор согласования: Беяева Р.Р. Директор
Согласование инициировано: 21.11.2023 09:11

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Беяева Р.Р.		 Подписано 21.11.2023 - 09:11	-