VI Международный конкурс пианистов «МОЦАРТ XXI ВЕКА»

9 апреля 2023 года

ПРОХОДИТ В ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМАХ

Место проведения:

«Детская музыкальная школа имени Джаудата Файзи»
Приволжского района г. Казани
(ул. Братьев Касимовых 14)

ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ОЧНОМ КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 3 АПРЕЛЯ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло 1500 рублей;
- Ансамбль— 1200 рублей с человека.

ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ЗАОЧНОМ КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 10 АПРЕЛЯ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

• Любой номер – 1000 рублей.

1. Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств;
- Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;
- Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- Воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества.

2. Учредители и организаторы конкурса:

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства PT «SFORZANDO».

Партнеры:

- Министерство культуры РТ;
- Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани;
- Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль;
- Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник Остров град Свияжск;

• Татарский Государственный Академический Театр им. Галиаскара Камала.

3. Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет;
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри;
 - Решения жюри обжалованию НЕ подлежат!
- Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса фестиваля;
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам;
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно;
 - Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора;
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса;
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса;
- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»;

- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса;
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно;
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается;
- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!

4. Участники конкурса:

К участию в Международном конкурсе приглашаются солисты, ансамбли, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений и других учреждений.

Номинации:

- Специальное фортепиано;
 - Соло;
 - Ансамбль;
 - Учитель-ученик;
- Общее фортепиано;
 - Соло;
 - Ансамбль;
 - Учитель-ученик.

Направления:

- Эпоха барокко;
- Эпоха классицизма;
- Эпоха романтизма;
- Произведение композиторов XX века;
- Произведение композиторов Татарстана;
- Современное произведение;

- Джазовое произведение;
- Музыка из м/ф или к/ф;
- Детские пьесы (относятся к младшим группам);
- Обработки народных песен;
- Авторское произведение.

Возрастные категории участников:

- 4 6 лет Первые шаги;
- 7 лет Младшая группа А;
- 8 лет Младшая группа Б;
- 9-10лет Средняя группа А;
- 11-12 лет Средняя группа **Б**;
- 13-14 лет Старшая группа А;
- 15-17 лет Старшая группа Б;
- 18-25 лет Профессионал А;
- 26 и более Профессионал Б;

*Учащиеся ДМШ, ДШИ и учащиеся ССМШ оцениваются в соответствии с уровнем образовательного учреждения.

Учащиеся ДМШ, ДШИ ДО СТАРШЕЙ ГРУППЫ Б исполняют ОДНО произведение, на выбор участника.

Программа не должна превышать 5 минут.

Учащиеся ССМШ, училищ, консерваторий и других средних и высших учебных заведений, а также СТАРШАЯ ГРУППА Б и ПРОФЕССИОНАЛ, исполняют <u>ДВА</u> произведения на выбор участника. Программа не должна превышать 10 минут.

ВНИМАНИЕ!

При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление!

Критерии оценки

- Исполнительское мастерство техника исполнения;
- Артистизм, раскрытие художественного образа, сценическая культура;
- Композиционное построение номера;
- Уровень сложности исполняемого произведения (динамика, эмоциональность), сложность репертуара;
 - Творческая индивидуальность и оригинальность исполнения.

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло 1500 рублей;
- Ансамбль— 1200 рублей с человека.

*** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере — со скидкой 10%, в третьем — 20%. Все последующие номера со скидкой 30%.

***Дети-сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе бесплатно (при предъявлении соответствующих документов). Скан или копия документов должны быть прикреплены уже к заявке!!! КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!!!

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета:

• НАЛИЧНЫМИ (в день конкурса при регистрации);

• **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

Название организации

РЕГИОНАЛЬНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН "СФОРЦАНДО" ("УСИЛИЕ"), Юридический адрес организации

420043, РОССИЯ, РЕСП ТАТАРСТАН, Г КАЗАНЬ, УЛ ЧЕХОВА, Д 51, КВ 65;

ИНН

1655259430

КПП

165501001

ОГРН

1141600001410

Расчетный счет

40703810100000729147

Банк АО "ТИНЬКОФФ БАНК"

ИНН банка

7710140679

БИК банка

044525974

Корреспондентский счет банка

30101810145250000974

Юридический адрес банка

Москва, 127287, ул. Хуторская 2-я, д. 38А, стр. 26

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «Моцарт 21 века. Апрель - 2023»



РЕГИОНАЛЬНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН "СФОРЦАНДО" ("УСИЛИЕ") Номер счета 40703810100000729147

QR-код для быстрой оплаты.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

• Любой номер – 1000 рублей.

*** Каждый номер оплачивается отдельно. Скидки на заочную форму участия **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНЫ!**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета ТОЛЬКО БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

Название организации РЕГИОНАЛЬНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН "СФОРЦАНДО" ("УСИЛИЕ"), Юридический адрес организации 420043, РОССИЯ, РЕСП ТАТАРСТАН, Г КАЗАНЬ, УЛ ЧЕХОВА, Д 51, КВ 65:

ИНН 1655259430 КПП
165501001
ОГРН
1141600001410
Расчетный счет
40703810100000729147
Банк АО "ТИНЬКОФФ БАНК"
ИНН банка
7710140679
БИК банка
044525974
Корреспондентский счет банка
30101810145250000974
Юридический адрес банка
Москва, 127287, ул. Хуторская 2-я, д. 38A, стр. 26

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «Моцарт 21 века. Апрель - 2023»



РЕГИОНАЛЬНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН "СФОРЦАНДО" ("УСИЛИЕ") Номер счета 40703810100000729147

QR-код для быстрой оплаты.

Призы и награды ОЧНОГО КОНКУРСА:

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания

Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест!

Обладатели ГРАН-ПРИ и Лауреаты I степени получают дипломы и кубки! Лауреаты II и III степени получают дипломы и медали. Дипломанты получают дипломы I, II и III степени и медаль. Также имеются дипломы ЗА УЧАСТИЕ.

За **ОДИН НОМЕР**, конкурсанты получают только **ОДНУ НАГРАДУ**: ОДИН ДИПЛОМ И ОДИН КУБОК ИЛИ ОДНУ МЕДАЛЬ (при желании, Вы можете купить дополнительные кубки и медали у ОРГ.КОМИТЕТА, указав это в письме вместе с АНКЕТОЙЗАЯВКОЙ).

Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

«ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде.

***Дополнительно: одна медаль — 250 рублей; один кубок — 650 рублей; диплом — 150 рублей.

Призы и награды ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

Участникам конкурса-фестиваля в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест!

Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

Все участники ЗАОЧНОГО конкурса получают дипломы и благодарственные письма ТОЛЬКО в электронном виде!

Без наград.

<u>Участники ЗАОЧНОГО конкурса дополнительно могут заказать</u> <u>комплект наград:</u>

Комплект №1: Медаль, оригинал диплома и благодарственного письма.
 Стоимость комплекта — 1000 рублей.
 Отправка Почтой России за счет оргкомитета.

Комплект №2: Кубок, оригинал диплома и благодарственного письма. Стоимость комплекта — 1200 рублей.

Отправка Почтой России за счет оргкомитета.

В комплект входит одна медаль или один кубок.

Дополнительно можно заказать нужное Вам количество: 1 медаль – 250 рублей; 1 кубок — 650 рублей; Диплом — 150 рублей.

Условия участия в ОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник **не позднее 3 апреля (включительно) 2023 года** присылает заявку анкету!
- Участник, либо ансамбль, имеет право участвовать в нескольких номинациях и направлениях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию;
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!
- По каким-либо причинам, независящим от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!

Условия участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 9 апреля 2023 года отправляет заявку анкету! Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления ОТДЕЛЬНОЙ заявки на каждую номинацию и каждый номер;
- Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:
 - Мобильный телефон;
 - Видеокамеру;
 - Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:
 - На сцене (в том числе с любого концерта или конкурса);

- Концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения
 в домашних условиях (при условиях концертного официального вида исполнителя);
- ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ НА ЯНДЕКС ДИСК, ГУГЛ ДИСК, ОБЛАКО или ЮТУБ (если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут);
- Во избежание путаницы, просьба присылать АНКЕТУ-ЗАЯВКУ, ССЫЛКУ НА ВИДЕОЗАПИСЬ и КВИТАНЦИЮ об оплате В ОДНОМ ПИСЬМЕ!

- С 12 по 14 апреля члены жюри просматривают и оценивают номера;
- 17 апреля результаты будут отправлены на Ваши электронные почты;
- С 21 24 апреля электронные дипломы и БП будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА:

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса;
- Дети сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие В конкурсе бесплатно (при предъявлении соответствующих документов). Скан или копия документов должны быть КОЛИЧЕСТВО ЛЬГОТНЫХ заявке!!! MECT прикреплены уже К ОГРАНИЧЕНО!!!
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса;

• Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса,

приобретению и вручению медалей и дипломов;

• Организационные взносы направляются на поддержку молодых

исполнителей РТ.

участия в конкурсе-фестивале необходимо предоставить

Оргкомитет заполненную заявку **ТОЛЬКО в формате Word** (фотография

анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЮТСЯ) - анкету

по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых

сочинений в электронном виде.

Убедительная просьба, все указывать в заявке!

Заявки на участие В ОЧНОМ КОНКУРСЕ принимаются до 3 апреля

(включительно) 2023 года.

Заявки на участие В ЗАОЧНОМ КОНКУРСЕ принимаются до 9

апреля (включительно) 2023 года.

Ha e-mail: sforzando.festivals@mail.ru

Тел: 8-917-235-43-37 и 8-900-328-99-26.

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение трех дней!

Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ –

позвоните по телефонам 8-917-235-43-37 и 8-900-328-99-26.

Тайминг конкурса будет выслан на адрес электронной почту участника,

указанный в заявке за 4 дня до начала конкурсных прослушиваний!

ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.

Все дипломы заполняются по Вашим заявкам.

Будьте предельно внимательны!

Успехов на конкурсе!

Заявка на участие в Международном конкурсе пианистов

«МОЦАРТ XXI ВЕКА»

1.	Номинация – направление. (С	
	уточнением номинации!!!	
2.	ФИО участника	
3.	Возрастная группа и сколько полных лет (Младшая группа А - 01.01.2013 7 полных лет, или Средняя группа Б — 01.01.2007 13 полных лет)	
4.	Учреждение, представляющее	
	участника (написать <u>полную</u> информацию. Пример: МБУДО г. Казани «ДМШ № 1 им. П.И.Чайковского»)	
5.	Ф. И. О. преподавателя (полностью), телефон, e-mail (обязательно)	
6.	Ф. И. О. родителя телефон, e-mail (обязательно)	
7.	Программа выступления с указанием инициалов авторов произведений, точного хронометража	
8.	Ссылка на видеозапись (для заочного участия)	
9.	Количество участников (для ансамблей обязательно)	
10. Страна, город, адрес участника, направляющей стороны.		
11.	Указать, какой комплект наград Вы желаете приобрести. (Пример: комплект наград №1, комплект наград №2). Если дополнительные награды не нужны - поставить прочерк. (для ЗАОЧНОГО конкурса)	