Через тернии к звездам

Через других мы становимся собой Л.С. Выготский

Мы все делаем важный выбор в своей жизни, когда определяем путь, по которой мы пойдем после окончания школы. Выбрав профессию учителя, я много раз задавалась вопросом «Почему?». Ведь я прекрасно представляла себе трудности этой профессии. Мне было 10 лет, когда моя старшая сестра, окончив педагогический институт, начала учить детей русскому языку и литературе. Так все же почему?

У нас у всех есть возможность выбора. Но самое большое влияние на формирование личности ребенка оказывают реальные поступки и поведение взрослых. И то, что моя сестра, будучи учителем, была причастна ко всему, что происходило в обществе, и была частью единого целого и какого-то непостижимого и таинственного, притягивало меня. Ведь воспитание — это искусство. Искусство прикосновения к ребенку, которое помогает, стимулирует его самоизменение, самосовершенствование.

За годы педагогической деятельности я не открыла для себя секрета как научить всех детей быть порядочными. Я лишь стараюсь, чтобы они поняли как это важно. «Воспитание – это процесс жизни, а не подготовка к будущей жизни «, - писал Я.А. Коменский. Мне бы хотелось добавить воспитание – это жизнь рядом и вместе. Поэтому задача школы и классного руководителя – искать и способствовать развитию успеха на любом приемлемом для ребенка направлении. Совместно с ребенком определить его собственные интересы, цели, возможности и пути преодоления препятствий, мешающих ему сохранить свое человеческое достоинство и самостоятельно достигать желаемых результатов.

В основе успешного воспитания лежит принцип опережающего стимулирования («Ты сможешь, ты сумеешь, постарайся — у тебя все получится») и поощрения в процессе деятельности и создание поля возможного успеха в конце каждого события. Это не только отличные оценки, но и спортивные успехи, сочиненное стихотворение, песня, спетая на вечере отдыха, выигранная шахматная партия. Нужно уметь публично славить любые интересные достижения детей.

Движение вперед предполагает движение за кем-то, и хорошо, когда этот кто-то оказывается учителем. Только успешный, оптимистичный педагог может способствовать успеху детей. Чтобы стать успешным нужно непрерывно учиться новому. «Воспитание есть искусство, применение которого должно совершенствоваться многими поколениями», - писал И. Кант.

И наконец - доверие. Без доверия и единства учителя и родителей, без векторной однонаправленности воспитательных усилий успех, как правило, не полный.

Не смотря на муки, тревоги и разочарования, мне видится в педагогике нечто красивое, что преображая мир делает его лучше, чище, светлее. Мне не безразлично мое настоящее, потому что это будущее моих детей, моей страны.

Если ты не можешь быть солнцем, будь звездой на небе. Только найди свое дело и старайся стать самым лучшим.