| Рассмотрено |
|--------------------------------|
| Руководитель МО |
| / В.М.Кудрявцева / |
| Протокол от 23.08. 2017 г. № 1 |

Утверждаю Директор МБОУ «Лицей № 78 «Фарватер» _____/ А.Г. Урманчеева / Приказ от 24.08. 2017 г. № 371

.

ПРОГРАММА МОДУЛЬНОГО КУРСА

«Рукоделие»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол от 24.08. 2017 г.№ 1

Пояснительная записка

Из всего многообразия видов творчества рукоделие является, наверное, самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически оформлять быт людей и среду их обитания. Рукоделие обогащает творческие стремления учащихся преобразовывать мир, у них нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, что особенно важно для детей с ОВЗ.. Во время занятий рукоделием у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, развивается координация движений, мелкая моторика, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. «Эти знания прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам, «вещь», сделанная самим ребенком соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизменно живее, интенсивнее, глубже и прочнее».

Занятия рукоделием детей с ОВЗ способствует формированию у них таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение. У детей воспитываются и нравственно-волевые качества: потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности. При создании коллективных работ у детей воспитываются умение объединяться для общего дела, договариваться о выполнении общей работы, учитывать интересы и возможности друг друга, умение действовать согласованно. У детей формируется умение уступать, выполнять свою часть работы самостоятельно, а если понадобиться, и оказать помощь другому. Эти качества очень важны для коллектива детей с ОВЗ.

Главной задачей педагога является умение заинтересовать детей, зажечь их сердца, развивать в них творческую активность, не навязывая собственных мнений и вкусов. Педагог должен пробудить в ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что творить добро и красоту, приносит людям радость.

Данная образовательная программа имеет художественно-эстетическую направленность

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, она составлена в соответствии с федеральным компонентом стандарта дополнительного образования и ориентирована на работу в соответствии с авторской программой по технологии Романовой А.А. для детей с ОВЗ (проектный метод обучения). Она является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку с ОВЗ открывать для себя волшебный мир рукоделия, проявить и реализовать свои творческие способности, выполнять творческие проекты.

Цель программы:

- 1) Раскрытие творческого потенциала и развитие творческих способностей у детей с ОВЗ через занятие рукоделием.
- 2) Профессиональная ориентация детей с ОВЗ.

Задачи программы:

- 1) Воспитание у детей любовь к труду.
- 2) Способствование раскрытию творческого потенциала ребенка, его самореализации.

- 3) Формирование у детей коммуникативных навыков, самостоятельности, умения работать самостоятельно и в коллективе, отвечать за порученное дело.
 - 4) Воспитание у детей эстетического вкуса и чувства прекрасного.
 - 5) Развитие интеллект и расширять кругозор у детей.
 - 6) Обучение учащихся профессиональным навыкам.
 - 7 Способствование процессам социализации детей с ОВЗ средствами рукоделия.
 - 8) Способствование социальной реабилитации и адаптации детей с ОВЗ к жизни в обществе.

Педагогические приемы и методы

Программа разработана с учетом принципов лечебной педагогики:

- 1) Индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом специфической структуры аномального развития, общего состояния здоровья, возраста и характерологических особенностей.
- 2) Систематичность и последовательность в обучении. Согласно этому принципу изложение учебного материала соответствует индивидуальным возрастным особенностям детей с учетом ведущего нарушения развития, времени его возникновения, причины и механизма, а также сохраненных функций и компенсаторных возможностей.
- 3) Системность и последовательность обучения. На основе этого принципа обеспечивается равномерное и последовательное накопление знаний, умений и навыков, развитие познавательных возможностей и положительных черт личности ребенка.
- 4) Связь обучения с жизнью, теории с практикой. Наряду с накоплением теоретических знаний у детей формируются практические умения и основы профессиональных навыков. В дальнейшем это будет способствовать социальной адаптации детей с ОВЗ в различных видах жизнедеятельности.

Итоги работы (виды и форма контроля) подводятся следующим образом:

- усвоение полученных знаний;
- формирование умений и навыков;
- выполнение практических и проектных работ;
- участие в конкурсах, выставках, фестивалях районного, городского, республиканского, федерального и международного уровней.

Планируемые результаты

Предметные результаты

- а) воспитание уважительного отношения к труду;
- б) теоретические знания, усвоенные умения и отработанные навыки различных видов рукоделия;
- в) формирование эстетического вкуса.

Метапредметные результаты

- а) умение самостоятельно определять для себя новые задачи в своей познавательной деятельности;
- б) умение самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- в) умение планировать пути достижения целей;
- г) умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения своих познавательных задач;
- д) умение оценивать правильность своих познавательных задач.

Личностные результаты

- а) формирование ответственного отношения к занятиям, готовности к саморазвитию, самопознанию и самореализации на основе положительного отношения к труду;
- б) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, умения работать самостоятельно и в коллективе, ответственности за порученное дело.

Возраст детей, на которых рассчитана дополнительная образовательная программа:

Программа рассчитана на учащихся 5-6 классов, возраст 11-13лет

Сроки реализации: 1 год.

Количество часов: 70

Содержание программы: 5 модулей (изонить, вышивка крестиком, вышивка бисером, вышивка гладью, вязание крючком)

Основные направления работы

- 1. Усвоение теоретических знаний;
- 2. Формирование практических навыков.

Формы и методы работы.

- а) словесные, наглядные, практические;
- б) практическая и проектно-исследовательская деятельность

Календарно-тематическое планирование модулей

| № п.п. | Название модуля | Количество | Теория | Пракика | Содержание модуля | Формы организации и виды деятельности | Планируемые результаты и способы их проверки |
|--------|--|------------|--------|---------|--|---------------------------------------|---|
| 1 | Вводное занятие: Правила техники безопасности на занятиях кружка «Рукоделие». Задачи кружка на учебный год. Знакомство учащихся с образцами работ, выполненных различными видами вышивок и вязания крючком | 2 | 2 | | Правила техники безопасности на занятиях кружка «Рукоделие» Инструменты, материалы и принадлежности, необходимые для занятий рукоделием. Задачи кружка на учебный год. Знакомство учащихся с образцами работ, выполненных различными видами вышивок и вязания крючком | Лекция | Предметные результаты: воспитание уважительного отношения к труду; формирование эстетического вкуса. Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять интересы своей познавательной деятельности. Личностные результаты: дружелюбное отношение друг к другу; знание практической пользы занятий рукоделием. |
| 2. | Учебный модульный курс Изонить: а) Общие сведения о ниткографии и способах выполнения б)Практическая работа. Изготов-ление поделок с применение приемов изонити в)Выполнение проекта | 10 | 2 | 8 | Общие сведения о ниткографии, истории возникновения данного вида рукоделия в Англии. Способы заполнения углов, окружностей, овалов, дуг. Украшение предметов быта элементами изонити. Правила ухода за картинами, вышитыми в технике изонити. Определение качества готовых изделий. | Лекции, практические занятия | Предметные результаты: воспитание уважительного отношения к труду; теоретические знания, усвоенные умения и отработанные навыки выполнения приемов изонити, формирование эстетического вкуса. Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять интересы своей познавательной деятельности. Личностные результаты: дружелюбное отношение друг к другу; умение работать самостоятельно и в коллективе. |
| 3. | Учебный модульный курс Вышивка крестиком: а)Приемы выполнения вышивки полукрестиком, крестиком, болгарским крестом б)Практические работы с использованием различных видов вышивки крестиком в)Выполнение проекта | 14 | 4 | 10 | Общие сведения об истории вышивки крестиком. Виды вышивок крестиком. Способы их выполнения. Работа со схемами. Применение различных видов вышивки крестиком для украшения одежды, в.т.ч. национальной, аксессуаров. предметов быта. Правила ухода за одеждой, аксессуарами, предметами быта и картинами, вышитыми крестиком Определение качества готовых изделий | Лекции, практические занятия | Предметные результаты: воспитание уважительного отношения к труду; теоретические знания, усвоенные умения и отработанные навыки выполнения вышивки крестиком, формирование эстетического вкуса. Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять интересы своей познавательной деятельности. Личностные результаты: дружелюбное отношение друг к другу; умение работать самостоятельно и в коллективе. |

| 4. | Учебный модульный курс Вышивка бисером: а)Приемы выполнения вышивки бисером б)Практическая работа Изготовление картин, вышитых бисером в)Выполнение проекта | 14 | 2 | 12 | Общие сведения об истории вышивки бисером. Виды вышивок бисером. Способы их выполнения. Украшение различными видами вышивок бисером одежды, в.т.ч. национальной, аксессуаров. предметов быта, картин. Правила ухода за одеждой, аксессуарами, предметами быта и картинами, вышитыми бисером. Определение качества готовых изделий. | Предметные результаты: воспитание уважительного отношения к труду; теоретические знания, усвоенные умения и отработанные навыки выполнения вышивки бисером, формирование эстетического вкуса. Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять интересы своей познавательной деятельности. Личностные результаты: дружелюбное отношение друг к другу; умение работать самостоятельно и в коллективе. |
|----|--|----|---|----|--|---|
| 5. | Учебный модульный курс Вышивка гладью: а)Приемы выполнения различных видов вышивок гладью б)Практические работы с использованием различных видов вышивок гладью в)Выполнение проекта | 14 | 4 | 10 | Историческая справка. Назначение и применение вышивки гладью. Виды вышивок гладью: счетная гладь, "спираль", владимирские швы, белая мстерская гладь, "верхошов", цветная александровская гладь. Техника выполнения различных видов вышивки гладью. Украшение различными видами вышивок гладью одежды, в.т.ч. национальной, аксессуаров. предметов быта, картин. Правила ухода за одеждой, аксессуарами, предметами быта и картинами, вышитыми гладью. Определение качества готовых изделий | Предметные результаты: воспитание уважительного отношения к труду; теоретические знания, усвоенные умения и отработанные навыки выполнения вышивки гладью, формирование эстетического вкуса. Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять интересы своей познавательной деятельности. Личностные результаты: дружелюбное отношение друг к другу; умение работать самостоятельно и в коллективе. |
| 6. | Учебный модульный курс Вязание крючком а)Приемы выполнения вязания крючком б)Практические работы с использованием вязяния крючком в)Выполнение проекта | 14 | 4 | 10 | История развития. Материалы и приспособления. Нитки. Крючки. Выполнение первой петли и вывязывание цепочки из воздушных петель. Изобретательные цепочки. Двойная цепочка. Столбики без накида, полустолбики. Столбики с накидом, с двумя и тремя накидами. Вязание образцов с накидами. Работа со схемами. Изготовление одежды, аксессуаров и предметов быта с использование вязания крючком. Правила ухода за одеждой, аксессуарами, предметами быта гладью. Определение качества готовых изделий | Предметные результаты: воспитание уважительного отношения к труду; теоретические знания, усвоенные умения и отработанные навыки выполнения вязания крючком, формирование эстетического вкуса. Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять интересы своей познавательной деятельности. Личностные результаты: дружелюбное отношение друг к другу; умение работать самостоятельно и в коллективе. |

| 7. | Итоговое занятие. | 2 | | 2 | Защита учащимися выполненных творческих | Практическое | Предметные результаты: воспитание |
|----|---------------------------|----|----|----|---|--------------|--|
| | Выставка творческих работ | | | | проектов. Оценка проектов, оценка | занятие | уважительного отношения к труду; |
| | учащихся, выполненных в | | | | практических работ, представленных на | | теоретические знания, усвоенные умения и |
| | течение учебного года. | | | | выставку | | отработанные навыки выполнения |
| | Защита проектов | | | | | | различных видов рукоделия, формирование |
| | | | | | | | эстетического вкуса. Метапредметные |
| | | | | | | | результаты: умение самостоятельно |
| | | | | | | | определять интересы своей познавательной |
| | | | | | | | деятельности. Личностные результаты: |
| | | | | | | | дружелюбное отношение друг к другу; |
| | | | | | | | умение работать самостоятельно и в |
| | | | | | | | коллективе |
| | Итого | 70 | 18 | 52 | | | |
| | | | | | | | |