МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ШКОЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПОВ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ В 2022/23 УЧЕБНОМ ГОДУ

Москва, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I Организация школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников……5

1. Общие положения 5

2. Порядок проведения туров олимпиады 9

3. Порядок проверки олимпиадных работ 13

4. Порядок проведения процедуры анализа, показа и апелляции по результатам проверки заданий 14

5. Порядок подведения итогов олимпиады 17

II Рекомендации центральных предметно-методических комиссий по вопросам проведения школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников……18

1. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по английскому языку в 2022/23 учебном году...18

2. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по астрономии в 2022/23 учебном году……73

3. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по биологии в 2022/23 учебном году……..109

4. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по географии в 2022/2023 учебном году……..…138

5. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по информатике в 2022/23 учебном году……185

6. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) в 2022/23 учебном году….227

7. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку в 2022/2023 учебном году……..272

8. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по истории в 2022/23 учебном году…….313

9. Методические рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку в 2022/2023 учебном год……..333

10. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку в 2022/23 учебном году…358

11. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2022/23 учебном году……392
12. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по математике в 2022/23 учебном году……...419
13. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку в 2022/23 учебном году….427
14. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по обществознанию в 2022/23 учебном году…..476
15. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности в 2022/23 учебном году……542
16. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по праву в 2022/23 учебном году…….577
17. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2022/23 учебном году…...622
18. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2022/23 учебном году……...682
19. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по физике в 2022/23 учебном году……..772
20. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по физической культуре в 2022/23 учебном году……..794
21. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в 2022/23 учебном году……..828
22. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по химии в 2022/23 учебном году……867
23. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по экологии в 2022/23 учебном году……...888
24. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по экономике в 2022/23 учебном году.....915

Введение

Настоящие методические рекомендации предназначены для специалистов органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителей и сотрудников общеобразовательных организаций, иных категорий специалистов, задействованных при подготовке и проведении школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – ВсОШ).

Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов ВсОШ в 2022/2023 учебном году содержат два раздела: первый посвящен общим вопросам организации и проведения школьного и муниципального этапов ВсОШ, второй содержит методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов по каждому из 24 общеобразовательных предметов, утвержденных на заседаниях центральных предметно-методических комиссий ВсОШ (далее – ЦПМК).

I Организация школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников

1. Общие положения

Всероссийская олимпиада школьников (далее – олимпиада) проводится в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» (далее – Порядок), приказами (распоряжениями) органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования (далее – ОИВ), локальными нормативными актами органов местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования (далее – ОМС), и образовательных организаций (далее – ОО).

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для обучающихся 5-11 классов (по русскому языку и математике – для 4-11 классов).

Муниципальный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для обучающихся 7-11 классов.

Организатором школьного и муниципального этапов олимпиады является ОМС.

В соответствии с Порядком организатору необходимо:

– не позднее чем за 30 календарных дней подготовить и утвердить график проведения соответствующего этапа олимпиады в соответствии со сроками, установленными ОИВ;

– не позднее чем за 15 календарных дней до начала проведения соответствующего этапа олимпиады утвердить составы организационного комитета, жюри и апелляционной комиссии по каждому общеобразовательному предмету;

– не позднее чем за 15 календарных дней подготовить и утвердить сроки, расписание и продолжительность проведения соответствующего этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету, перечень материально-технического оборудования, используемого при его проведении, процедуру регистрации участников олимпиады, анализа выполненных олимпиадных работ, их показа, а также рассмотрения апелляций участников олимпиады;

– не позднее чем за 15 календарных дней до проведения соответствующего этапа по соответствующему предмету подготовить и утвердить сроки дешифрования олимпиадных заданий, выдачи критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных работ;

– не позднее чем за 10 календарных дней до даты начала соответствующего этапа олимпиады (путем рассылки официальных писем, публикации на официальных Интернет-ресурсах) информировать руководителей органов местного самоуправления,

осуществляющих управление в сфере образования, руководителей ОО, расположенных на территории соответствующих муниципальных образований, участников соответствующего этапа олимпиады и их родителей (законных представителей) о сроках и площадках проведения соответствующего этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету, а также об утвержденных нормативных правовых актах, регламентирующих организацию и проведение соответствующего этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

– обеспечить создание специальных условий для участников соответствующего этапа олимпиады с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов, учитывающих состояние их здоровья, особенности психофизического развития с учетом требований Порядка;

– организовать процедуру пересмотра индивидуальных результатов в случае выявления в протоколах жюри технических ошибок, допущенных при подсчёте баллов за выполнение заданий, и утверждения итоговых результатов соответствующего этапа олимпиады с учётом внесенных изменений;

– установить квоту победителей и призёров соответствующего этапа олимпиады;

– в срок до 21 календарного дня со дня последней даты проведения соревновательных туров утвердить итоговые результаты соответствующего этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету на основании протоколов жюри и опубликовать их на своем официальном сайте в сети Интернет.

Методическое обеспечение школьного этапа олимпиады осуществляют муниципальные предметно-методические комиссии (далее – МПМК) по каждому общеобразовательному предмету.

МПМК разрабатывают олимпиадные задания для проведения школьного этапа олимпиады по соответствующему общеобразовательному предмету и требования к организации и проведению школьного этапа олимпиады по соответствующему общеобразовательному предмету с учетом настоящих методических рекомендаций.

Методическое обеспечение муниципального этапа олимпиады осуществляют региональные предметно-методические комиссии (далее – РПМК) по каждому общеобразовательному предмету.

РПМК разрабатывают олимпиадные задания для проведения муниципального этапа олимпиады по соответствующему общеобразовательному предмету и требования к организации и проведению муниципального этапа олимпиады по соответствующему общеобразовательному предмету с учетом настоящих методических рекомендаций.

ПМПК и РМПК при разработке Требований к организации и проведению соответствующих этапов олимпиады по конкретному общеобразовательному предмету рекомендуется включить следующую информацию:

– время начала состязательных туров;

– материально-техническое обеспечение;

– перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады;

– порядок проверки и оценивания выполненных олимпиадных заданий;

– процедуры анализа олимпиадных заданий и их решений;

– процедуры показа проверенных работ участников олимпиады;

– порядок проведения апелляций и подведения итогов соответствующего этапа олимпиады.

По решению ОИВ, МПМК по каждому общеобразовательному предмету, по которому проводится олимпиада, могут не создаваться, а их функции выполняют соответствующие РПМК.

Для проведения соответствующего этапа олимпиады не позднее чем за 15 календарных дней до начала проведения формируется организационный комитет (далее – оргкомитет), состоящий не менее чем из 5 человек. В состав оргкомитета могут входить руководители (заместители руководителей) ОМС, руководители организаций, являющиеся операторами (координаторами) соответствующего этапа олимпиады, представители администрации ОО, представители МПМК и РПМК, педагогических, научно-педагогических работников, а также представители общественных и иных организаций, средств массовой информации.

Оргкомитет соответствующего этапа олимпиады обеспечивает:

– проведение олимпиады в соответствии с Порядком, нормативными правовыми актами, регламентирующими проведение соответствующего этапа олимпиады и действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в образовательных организациях;

– не позднее чем за 10 календарных дней до начала соревновательных туров сбор и хранение заявлений от родителей (законных представителей) обучающихся, заявивших о своем участии в олимпиаде, об ознакомлении с Порядком и о согласии на публикацию результатов по каждому общеобразовательному предмету на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети Интернет с указанием фамилии, инициалов, класса, наименования субъекта Российской Федерации, количества баллов, набранных при

выполнении заданий (далее – сведения об участниках), и передает их организатору соответствующего этапа олимпиады (далее – согласия на обработку персональных данных);

– не позднее чем за 10 календарных дня до начала соревновательных туров информирование участников о продолжительности выполнения олимпиадных заданий, об оформлении выполненных олимпиадных работ, о проведении анализа олимпиадных заданий, показе выполненных олимпиадных работ, порядке подачи и рассмотрения апелляций о несогласии с выставленными баллами, об основаниях для удаления с олимпиады, а также о времени и месте ознакомления с результатами олимпиады;

– назначение организаторов в аудитории проведения, вне аудиторий проведения и их инструктаж, включающий правила проведения олимпиады, особенности проведения туров по каждому общеобразовательному предмету, обязанности участников и организаторов;

– кодирование (обезличивание) и декодирование олимпиадных работ участников соответствующего этапа олимпиады.

Для проведения соответствующего этапа олимпиады оргкомитет разрабатывает организационно-технологическую модель (далее – оргмодель).

Оргмодель проведения соответствующего этапа олимпиады должна быть утверждена ОИВ.

Оргмодель проведения соответствующего этапа может содержать:

- порядок проведения туров по каждому общеобразовательному предмету;
- порядок проверки олимпиадных работ;
- порядок организации процедуры анализа заданий и их решений;
- порядок показа выполненных олимпиадных работ участников;
- порядок проведения апелляции по результатам проверки заданий;
- порядок подведения итогов.

В соответствии с Порядком состав жюри соответствующего этапа олимпиады формируется из числа педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций, аспирантов, ординаторов, победителей международных олимпиад школьников и победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по соответствующим общеобразовательным предметам, а также специалистов, обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом в сфере, соответствующей общеобразовательному предмету олимпиады, и утверждается организатором олимпиады.

В состав жюри соответствующего этапа входят председатель жюри и члены жюри.

Жюри соответствующего этапа олимпиады:

– осуществляет оценивание выполненных олимпиадных работ;

– проводит анализ олимпиадных заданий и их решений, показ выполненных олимпиадных работ в соответствии с Порядком и оргмоделью этапа олимпиады;

– определяет победителей и призёров олимпиады на основании ранжированного списка участников по каждому общеобразовательному предмету с учетом результатов рассмотрения апелляций и в соответствии с квотой, установленной организатором соответствующего этапа олимпиады, и оформляет итоговый протокол;

– направляет организатору соответствующего этапа олимпиады протокол жюри, подписанный председателем и членами жюри по соответствующему общеобразовательному предмету, с результатами олимпиады, оформленными в виде рейтинговой таблицы победителей, призёров и участников с указанием сведений об участниках, классе и набранных ими баллах по общеобразовательному предмету (далее – рейтинговая таблица);

– направляет организатору соответствующего этапа олимпиады аналитический отчет о результатах выполнения олимпиадных заданий, подписанный председателем жюри.

– своевременно передает данные в оргкомитет соответствующего этапа для заполнения соответствующих баз данных олимпиады.

Протоколы работы жюри и рейтинговые таблицы направляются в форме, определённой организатором (электронная форма, скан-копии, письменная форма и т.п.).

2. Порядок проведения туров олимпиады

Места проведения олимпиады должны соответствовать санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора, установленным на момент проведения олимпиады.

Решение о проведении олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий принимается организатором соответствующего этапа олимпиады по согласованию с ОИВ.

Организатор соответствующего этапа олимпиады не позднее 10 календарных дней до начала олимпиады определяет механизм передачи заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных работ для работы жюри, входящих в комплект олимпиадных заданий (далее – комплект заданий).

Рекомендуется осуществлять передачу комплектов заданий в зашифрованном виде, либо в распечатанном виде, в закрытых конвертах (пакетах) в день проведения олимпиады по общеобразовательному предмету.

Лицо, получившее материалы (в распечатанном либо электронном виде) несёт персональную ответственность за информационную безопасность переданных ему

комплектов заданий и подписывает соглашение о неразглашении конфиденциальной информации.

Оргкомитет соответствующего этапа олимпиады:

– собирает у участников олимпиады согласия на обработку персональных данных;

– информирует участников о сроках, площадках проведения олимпиады, продолжительности и начале выполнения олимпиадных заданий, о правилах оформления выполненных олимпиадных работ, об основаниях для удаления с олимпиады, о времени и месте ознакомления с результатами олимпиады, о процедурах анализа заданий олимпиады и их решений, показа выполненных олимпиадных работ, порядке подачи и рассмотрения апелляций о несогласии с выставленными баллами, в том числе с использованием информационных стендов ОО – площадок проведения олимпиады;

– обеспечивает выполнение требований к материально-техническому оснащению олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

– проводит регистрацию участников в день проведения олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

– обеспечивает тиражирование материалов в день проведения олимпиады;

– назначает организаторов в аудитории проведения олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

– обеспечивает контроль соблюдения выполнения участниками требований Порядка, оргмодели и иных локальных актов;

– осуществляет кодирование (обезличивание) работ участников олимпиады;

– осуществляет хранение работ участников олимпиады в течение срока, установленного оргмоделью;

– обеспечивает своевременную передачу обезличенных работ членам жюри для проверки;

– осуществляет декодирование работ участников олимпиады;

– осуществляет подготовку и внесение данных в протокол предварительных результатов;

– информирует участников о результатах выполнения ими олимпиадных заданий;

– информирует участников о дате, времени и месте проведения процедур анализа выполненных олимпиадных заданий и их решений, показа работ и проведения процедуры апелляции по каждому общеобразовательному предмету;

– организует проведение процедур анализа и показа выполненных олимпиадных заданий для участников олимпиады;

– принимает заявления на апелляцию от участников олимпиады;

– организует проведение апелляций по каждому общеобразовательному предмету.

В случаях проведения олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий порядок проведения определяется с учетом технических возможностей организатора и площадок проведения (пропускная способность канала Интернет, наличие соответствующего информационного ресурса, личных кабинетов участников и пр.).

Для участия в олимпиаде, участнику необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность (паспорт), либо свидетельство о рождении (для участников, не достигших 14-летнего возраста).

При проведении олимпиады каждому участнику должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное с учетом настоящих методических рекомендаций и требований к проведению олимпиада по каждому общеобразовательному предмету.

До начала соревновательных туров для участников должен быть проведен краткий инструктаж, в ходе которого они должны быть проинформированы о продолжительности олимпиады, о справочных материалах, средствах связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады, правилах поведения, запрещенных действиях, датах опубликования результатов, процедурах анализа олимпиадных заданий, просмотра работ участников и порядке подачи апелляции в случаях несогласия с выставленными баллами.

Во время проведения соревновательных туров участникам запрещается:

– общаться друг с другом, свободно перемещаться по аудитории;

– обмениваться любыми материалами и предметами, использовать справочные материалы, средства связи и электронно-вычислительную технику, если иное не предусмотрено и не прописано в требованиях к проведению олимпиады по конкретному общеобразовательному предмету;

– покидать место проведения без разрешения организаторов или членов оргкомитета.

В случае нарушения установленных правил, участник олимпиады удаляется из аудитории, его работа аннулируется. В отношении удаленного участника составляется акт, который подписывается организаторами и членами оргкомитета.

Опоздание участников олимпиады к началу ее проведения, выход из аудитории участников по уважительной причине не дают им права на продление времени выполнения заданий соревновательного тура.

Во время выполнения олимпиадных заданий участник олимпиады вправе покинуть аудиторию только по уважительной причине. При этом запрещается выносить олимпиадные задания (бланки заданий), черновики и бланки ответов.

В каждой аудитории, где проходят соревновательные туры, необходимо обеспечить наличие часов. Время начала и окончания соревновательного тура олимпиады фиксируется организатором на информационном стенде (школьной доске).

Все участники во время проведения олимпиады должны размещаться по 1 человеку за столом (партой). Рассадка осуществляется таким образом, чтобы участники олимпиады не могли видеть записи в бланках (листах) ответов других участников.

В местах проведения соревновательных туров олимпиады вправе присутствовать: представители организатора, оргкомитета и жюри, технические специалисты (в случае необходимости), а также граждане, аккредитованные в качестве общественных наблюдателей в порядке, установленном Министерством просвещения Российской Федерации.

Общественным наблюдателям необходимо предъявить членам оргкомитета документы, подтверждающие их полномочия (удостоверение общественного наблюдателя, документ удостоверяющий личность).

Все участники соответствующего этапа олимпиады обеспечиваются:

– черновиками (при необходимости);

– заданиями, бланками (листами) ответов;

– необходимым оборудованием в соответствии с требованиями по каждому общеобразовательному предмету олимпиады.

До начала работы участники олимпиады под руководством организаторов в аудитории заполняют титульный лист. Титульный лист заполняется от руки разборчивым почерком буквами русского алфавита. Время инструктажа и заполнения титульного листа не включается во время выполнения олимпиадных заданий.

После заполнения титульных листов участники одновременно приступают к выполнению заданий.

Задания могут выполняться участниками на бланках (листах) ответов, выданных организаторами.

За 30 минут и за 5 минут до времени окончания выполнения заданий организаторам необходимо сообщить участникам о времени, оставшемся до завершения выполнения заданий.

После окончания времени выполнения олимпиадных заданий все листы бумаги, используемые участниками в качестве черновиков, должны быть помечены словом «черновик». Черновики сдаются организаторам, членами жюри не проверяются, а также не подлежат кодированию.

Бланки (листы) ответов, черновики сдаются организаторам, которые после окончания выполнения работ всеми участниками передают их работы членам оргкомитета.

Кодирование работ осуществляется шифровальной комиссией после выполнения олимпиадных заданий всеми участниками олимпиады.

Работы участников олимпиады не подлежат декодированию до окончания проверки всех работ участников.

Участники олимпиады, досрочно завершившие выполнение олимпиадных заданий, могут сдать их организаторам и покинуть место проведения соревновательного тура.

Участники олимпиады, досрочно завершившие выполнение олимпиадных заданий и покинувшие аудиторию, не имеют права вернуться для выполнения заданий или внесения исправлений в бланки (листы) ответов.

3. Порядок проверки олимпиадных работ

Состав жюри олимпиады формируется из числа педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников ОО, аспирантов, ординаторов, победителей международных олимпиад школьников и победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по соответствующим общеобразовательным предметам, а также специалистов, обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом в сфере, соответствующей общеобразовательному предмету олимпиады.

Число членов жюри и школьного, и муниципального этапов олимпиады по каждому общеобразовательному предмету должно составлять не менее 5 человек.

Бланки (листы) ответов участников олимпиады не должны содержать никаких референций на её автора (фамилия, имя, отчество) или каких-либо иных отличительных пометок, которые могли бы выделить работу среди других или идентифицировать её исполнителя. В случае обнаружения вышеперечисленного олимпиадная работа участника олимпиады не проверяется. Результат участника олимпиады по данному туру аннулируется, участнику выставляется 0 баллов за данный тур, о чем составляется протокол представителем организатора.

Кодированные работы участников олимпиады передаются председателю жюри соответствующего этапа олимпиады.

Жюри осуществляют проверку выполненных олимпиадных работ участников в соответствии с предоставленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанными МПМК или РПМК.

Проверку выполненных олимпиадных работ участников олимпиады рекомендуется проводить не менее чем двумя членами жюри.

Членам жюри олимпиады запрещается копировать и выносить выполненные олимпиадные работы участников из аудиторий, в которых они проверяются, комментировать процесс проверки выполненных олимпиадных работ, а также разглашать результаты проверки до публикации предварительных результатов олимпиады.

После проверки всех выполненных олимпиадных работ участников жюри составляет протокол результатов и передаёт бланки (листы) ответов в оргкомитет для их декодирования.

После проведения процедуры декодирования результаты участников (в виде рейтинговой таблицы) размещаются на информационном стенде ОО, а также на информационном ресурсе организатора в сети Интернет.

По итогам проверки выполненных олимпиадных работ участников олимпиады, а также проведения процедуры апелляции организатору направляется аналитический отчёт о результатах выполнения олимпиадных заданий, подписанный председателем жюри.

После проведения процедуры апелляции жюри олимпиады вносятся изменения в рейтинговую таблицу результатов участников олимпиады.

Итоговый протокол подписывается председателем жюри и утверждается организатором олимпиады с последующим размещением его на информационном стенде площадки проведения, а также публикацией на информационном ресурсе организатора.

4. Порядок проведения процедуры анализа, показа и апелляции по результатам проверки заданий

Анализ заданий и их решений проходит в сроки, уставленные оргкомитетом.

По решению организатора анализ заданий и их решений может проводиться очно или с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Анализ заданий и их решений осуществляют члены жюри соответствующего этапа олимпиады.

В ходе анализа заданий и их решений представители жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий.

При анализе заданий и их решений вправе присутствовать участники олимпиады, члены оргкомитета, общественные наблюдатели.

После проведения анализа заданий и их решений в установленное организатором время жюри по запросу участников проводит показ выполненных ими олимпиадных работ.

Показ работ осуществляется в сроки, уставленные оргкомитетом в соответствии с оргмоделью соответствующего этапа олимпиады.

Показ работы осуществляется лично участнику олимпиады, выполнившему данную работу. Перед показом участник предъявляет членам жюри и оргкомитета документ, удостоверяющий его личность (паспорт), либо свидетельство о рождении (для участников, не достигших 14-летнего возраста).

Каждый участник олимпиады вправе убедиться в том, что выполненная им олимпиадная работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных работ.

Во время показа запрещено выносить работы участников, выполнять фото и видеофиксацию работы, делать в ней какие-либо пометки.

Во время показа выполненных олимпиадных работ жюри не вправе изменять баллы, выставленные при проверке олимпиадных заданий.

Участник олимпиады вправе подать апелляцию о несогласии с выставленными баллами (далее – апелляция) в апелляционную комиссию. Срок окончания подачи заявлений на апелляцию и время ее проведения устанавливается оргмоделью.

Апелляция, по решению организатора, может проводиться как в очной форме, так и с использованием информационно-коммуникационных технологий. В случае проведения апелляции с использованием информационно-коммуникационных технологий организатор должен обеспечить все необходимые условия для качественного и объективного проведения данной процедуры.

Апелляция подается лично участником олимпиады в оргкомитет на имя председателя апелляционной комиссии в письменной форме по установленному организатором образцу. В случаях проведения апелляции с использованием информационно-коммуникационных технологий форму подачи заявления на апелляцию определяет оргкомитет.

При рассмотрении апелляции могут присутствовать общественные наблюдатели, сопровождающие лица, должностные лица Министерства просвещения Российской Федерации, Рособрнадзора, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации при предъявлении служебных удостоверений или документов, подтверждающих право участия в данной процедуре. Указанные лица не вправе принимать участие в рассмотрении апелляции. В случае нарушения указанного требования, перечисленные лица удаляются апелляционной

комиссией из аудитории с составлением акта об их удалении, который предоставляется организатору.

Рассмотрение апелляции проводится в присутствии участника олимпиады, если в он в своем заявлении не просит рассмотреть её без его участия.

Для проведения апелляции организатором олимпиады, в соответствии с Порядком проведения ВсОШ создается апелляционная комиссия. Рекомендуемое количество членов комиссии – нечетное, но не менее 3-х человек.

Апелляционная комиссия до начала рассмотрения апелляции запрашивает у участника документ, удостоверяющий личность (паспорт), либо свидетельство о рождении (для участников, не достигших 14-летнего возраста).

Апелляционная комиссия не рассматривает апелляции по вопросам содержания и структуры олимпиадных заданий, критериев и методики оценивания их выполнения. Черновики при проведении апелляции не рассматриваются.

На заседании апелляционной комиссии рассматривается оценивание только тех заданий, которые указаны в заявлении участника.

Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов.

В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

Для рассмотрения апелляции членам апелляционной комиссии предоставляются либо копии, либо оригинал проверенной жюри работы участника олимпиады (в случае выполнения задания, предусматривающего устный ответ, – аудиозаписи устных ответов участников олимпиады), олимпиадные задания, критерии и методика их оценивания, предварительный протокол оценивания работ участников.

В случае неявки по уважительным причинам (болезни или иных обстоятельств), подтвержденных документально, участника, не просившего о рассмотрении апелляции без его участия, рассмотрение апелляции по существу проводится без его участия.

В случае неявки на процедуру очного рассмотрения апелляции без объяснения причин участника, не просившего о рассмотрении апелляции без его участия, рассмотрение апелляции по существу не проводится.

Апелляционная комиссия может принять следующие решения:

- отклонить апелляцию, сохранив количество баллов;
- удовлетворить апелляцию с понижением количества баллов;
- удовлетворить апелляцию с повышением количества баллов.

Апелляционная комиссия по итогам проведения апелляции информирует участников олимпиады о принятом решении.

Решение апелляционной комиссии является окончательным.

Решения апелляционной комиссии оформляются протоколами по установленной организатором форме.

Протоколы апелляции передаются председателем апелляционной комиссии в оргкомитет.

5. Порядок подведения итогов олимпиады

На основании протоколов апелляционной комиссии председатель жюри вносит изменения в рейтинговую таблицу и определяет победителей и призёров соответствующего этапа олимпиады по общеобразовательному предмету.

В случае выявления организатором олимпиады при пересмотре индивидуальных результатов технических ошибок в протоколах жюри, допущенных при подсчёте баллов за выполнение заданий, в итоговые результаты соответствующего этапа олимпиады должны быть внесены соответствующие изменения.

Организатор олимпиады в срок до 14 календарных дней с момента окончания проведения олимпиады должен утвердить итоговые результаты соответствующего этапа по каждому общеобразовательному предмету.

Итоговые результаты олимпиады организатор публикует на своем официальном ресурсе в сети Интернет.

II Рекомендации центральных предметно-методических комиссий по вопросам проведения школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников

1. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по английскому языку в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……19
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады…….20
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий…….20
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……..22
1.3. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады…….23
1.4. Методические подходы к составлению заданий устного тура школьного этапа олимпиады…….25
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады……...26
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……27
3.1. Письменный тур ……28
3.2. Устный тур ……28
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……..28
4.1. Письменный тур ……28
4.2. Устный тур ……29
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……..29
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий……...29
7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……..31
Приложения……..33

Методические рекомендации утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по английскому языку 14.06.2022 г. (Протокол № 1/22).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по английскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по английскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– популяризация английского языка и культур англоязычных стран в Российской Федерации;

– выявление школьников, проявляющих интерес к изучению английского языка и культур англоязычных стран.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **jbkurasovskaya2011@yandex.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по английскому языку.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий (образец бланка заданий дан в Приложении 1);
- аудиозапись для конкурса понимания устной речи;
- бланк ответов (образец бланка ответов дан в Приложении 2);
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (образец дан в Приложении 3): ответы (ключи) к тестовым заданиям, скрипт (текст) аудиозаписи, критерии оценивания к конкурсу письменной речи, схема подсчета баллов, методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов), протоколы оценивания конкурса письменной речи для экспертов.

В комплект олимпиадных заданий устного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий (Приложение 1);
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (Приложение 3): критерии оценивания к конкурсу устной речи, методические рекомендации по проведению конкурса (продолжительность конкурса, процедура проведения конкурса, материально-техническое обеспечение конкурса), протоколы оценивания конкурса устной речи для экспертов.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

При подготовке олимпиадных заданий для школьного этапа рекомендуется подготовить три пакета заданий разного уровня сложности (для определения объективного уровня сложности олимпиады можно рекомендовать шестиуровневую модель, предложенную Советом Европы[1]):

- для 5-6 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы A1-A2;
- для 7-8 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы A2-B1;
- для 9-11 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы B1-B2.

При подготовке заданий рекомендуется сочетать задания разного уровня сложности (т. е. сочетать более сложные и менее сложные задания, чтобы участники могли выполнить хотя бы одно олимпиадное задание). Уровни сложности разных заданий внутри пакета заданий для одной возрастной группы не должны расходиться больше, чем на одну ступень.

Задачей школьного этапа олимпиады является популяризация английского языка в школах, привлечение как можно большего числа школьников к участию в олимпиаде, поэтому уровень сложности заданий на этом этапе не должен быть завышен, задания должны быть интересными и посильными для учащихся соответствующих возрастных групп.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников рекомендуется проводить школьный этап олимпиады по пяти конкурсам:

- конкурс понимания устной речи (Listening);
- конкурс понимания письменной речи (Reading);
- лексико-грамматический тест (Use of English);
- конкурс письменной речи (Writing);
- конкурс устной речи (Speaking).

Конкурсы понимания устной и письменной речи, лексико-грамматический тест и конкурс письменной речи составляют письменный тур олимпиады, конкурс устной речи составляет устный тур олимпиады.

Участники олимпиады должны быть допущены до всех конкурсов (т. е. промежуточное отсеивание участников не рекомендуется).

[1] Общеевропейские компетенции владения языком: Изучение, преподавание, оценка. – МГЛУ, 2003.

1.3. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады

Длительность письменного тура составляет:

5-6 класс – 45-60 минут;

7-8 класс – 60-90 минут;

9-11 класс – 90-120 минут.

Тексты, которые служат основой для составления заданий, должны удовлетворять следующим требованиям: быть современными, аутентичными, тематически и социокультурно адекватными, в текстах не должна использоваться ненормативная лексика.

Рекомендуется использовать современные, аутентичные тексты для старшей возрастной категории (9-11 классы). Для младших возрастных категорий (5-8 классы) рекомендуется адаптация текстов. Тип и жанр текста должен соответствовать проверяемому речевому умению. Их тематика может быть связана с образованием, выбором профессии и жизнью молодого поколения, а дискурсивные и прагматические параметры – с актуальной социокультурной ситуацией в России и/или странах изучаемого языка.

В ходе обработки в текстах допускаются сокращения, не приводящие к искажению общего смысла. Языковая сложность текстов должна соответствовать выбранному уровню сложности, а интеллектуальная сложность предложенных для решения экстралингвистических задач – возрасту участников олимпиады.

К факторам, делающим текст неприемлемым для выбора, следует отнести:

– тематический: война, смерть, расовая и религиозная нетерпимость;

– возрастной: тема не вписывается в круг интересов той возрастной группы, на которую ориентирован текст;

– социокультурный: в тексте слишком много специфичной социокультурной информации, которой не владеют участники олимпиады;

– лингвистический: слишком высокий уровень языковой сложности.

При подборе текстовых материалов **рекомендуется включать материал о России** (истории, культуре, географии), наряду с текстами об англоязычных странах.

При составлении заданий для лексико-грамматического теста рекомендуется использовать **связные тексты**, а не отдельные предложения.

Рекомендуется использовать разнообразные **виды заданий следующих типов** (т.е. внутри одного пакета заданий рекомендуется сочетать задания разного типа):

– множественный выбор: выбор среди трех или четырех вариантов ответов, или выбор вариантов ответов из предложенного меню (списка вариантов);

– альтернативный выбор (правильно/неправильно) или усложненный альтернативный выбор (правильно/неправильно/ в тексте не сказано);

– перекрестный выбор (из двух списков единиц подобрать пары по тем или иным предложенным признакам);

– упорядочение (составить связный текст из разрозненных предложений или абзацев; восстановить последовательность событий, представленных в произвольном порядке; вставить в текст пропущенные предложения или части предложений);

– трансформация, замена, подстановка (при проверке лексико-грамматических навыков);

– завершение высказывания (нахождение недостающего компонента);

– ответы на вопросы закрытого и открытого типа (краткие и развернутые);

– внутриязыковое перефразирование (относится к продуктивным типам тестовых заданий, требует от составителя четкой формулировки задания);

– клоуз-процедура или клоуз-тест (заполнение допущенных в тексте пробелов словами, артиклями и т. д.).

Необходимо обратить внимание на **корректность формулировки заданий**: формулировка должна быть законченной, простой, доступной. Проверяемые единицы должны иметь коммуникативную ценность (не должны носить экзотического характера).

При составлении заданий для конкурса письменной речи рекомендуется **формулировать задания в виде конкретной коммуникативной задачи**.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

1.4. Методические подходы к составлению заданий устного тура школьного этапа олимпиады

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), и с учетом сложившейся эпидемиологической обстановки центральная предметно-методическая комиссия по английскому языку рекомендует не проводить этот конкурс для 7-8 и 9-11 классов на школьном этапе. Однако вопрос о проведении конкурса устной речи в рамках школьного этапа решает организатор школьного и муниципального этапов в данном регионе. Если организатор школьного и муниципального этапов считает технически возможным и целесообразным проведение конкурса устной речи в данном регионе, то этот конкурс проводится. В этом случае он должен проводиться для данных возрастных групп и на муниципальном этапе.

Для 5-6 классов конкурс устной речи рекомендуется проводить, но в каждом регионе решение о проведении конкурса устной речи для 5-6 классов принимает организатор школьного этапа. Формат конкурса и способ проведения (компьютерная запись ответа одного участника, диалог участников в паре, диалог с экзаменатором-собеседником) зависят от технических возможностей региона. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует использовать формат ответа участников в парах.

Длительность устного тура составляет:

5-6 класс – не более 20 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников);

7-8 класс – не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников);

9-11 класс – не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников).

Для проведения устного тура необходимы аудитории, оборудованные звукозаписывающей аппаратурой для записи устных ответов участников[1].

Для участников, ожидающих своей очереди, выделяется отдельная аудитория, соответствующая действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Проведению устного тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах проведения устного тура. Время ожидания для участников не должно превышать: один час – для 5-6 классов, два часа – для 7-8 классов, три часа – для 9-11 классов. При большом количестве участников рекомендуется деление участников на два потока (до обеда и после обеда). В этом случае готовятся разные варианты заданий для каждого потока.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. При этом следует учитывать ряд отличий.

При подготовке олимпиадных заданий для муниципального этапа рекомендуется подготовить два пакета заданий разного уровня сложности:

- для 7-8 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы B1–B1+[2];
- для 9-11 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы B2–B2+[3].

Длительность письменного тура составляет:

- 7-8 класс – 60-90 минут;
- 9-11 класс – 90-120 минут.

В конкурс «Use of English» на муниципальном этапе рекомендуется включить **задания на проверку социолингвистической и социокультурной компетенции**.

[1] Процедура проведения устного конкурса подробно описана в Приложении 3.

[2] B1+ означает усложнение заданий: то есть большинство заданий должны соответствовать уровню B1, но возможно включение 2-3 заданий уровня B2.

[3] B2+ означает усложнение заданий: то есть большинство заданий должны соответствовать уровню B2, но возможно включение 2-3 заданий уровня C1.

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), и с учетом сложившейся эпидемиологической обстановки центральная предметно-методическая комиссия по английскому языку рекомендует не проводить этот конкурс для 9-11 классов на муниципальном этапе. Однако вопрос о проведении конкурса устной речи в рамках муниципального этапа решает организатор муниципального этапа в данном регионе. Если организатор муниципального этапа считает технически возможным и целесообразным проведение конкурса устной речи в данном регионе, то этот конкурс проводится.

Для 7-8 классов конкурс устной речи рекомендуется проводить. Формат конкурса и способ проведения (компьютерная запись ответа одного участника, диалог участников в паре, диалог с экзаменатором-собеседником) зависят от технических возможностей региона. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует использовать формат ответа участников в парах.

Длительность устного тура составляет:

7-8 классы – не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников);

9-11 классы – не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников).

Для участников устного тура, ожидающих своей очереди, выделяется отдельная аудитория, соответствующая действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Проведению устного тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах проведения устного тура. Время ожидания для участников не должно превышать: два часа – для 7-8 классов, три часа – для 9-11 классов. При большом количестве участников рекомендуется деление участников на два потока (до обеда и после обеда). В этом случае готовятся разные варианты заданий для каждого потока.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

3.1. Письменный тур

Во всех аудиториях, задействованных для проведения письменного тура, должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля за временем.

В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. Задание конкурса понимания устного текста (Listening) записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

Для проведения лексико-грамматического теста (Use of English) и конкурса письменной речи (Writing) не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества бланков заданий и бланков ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные бланки заданий и запасные бланки ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков.

Всех участников желательно обеспечить капиллярными или гелевыми ручками с чернилами черного цвета.

3.2. Устный тур

Для проведения устного тура центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть оборудование для аудио- или видеозаписи ответов участников.

При подготовке устного ответа участников необходимо обеспечить ручками и бумагой для черновиков.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

4.1. Письменный тур

Во всех аудиториях, задействованных для проведения письменного тура, должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля за временем.

В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. Задание конкурса понимания устного текста (Listening) записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

Для проведения лексико-грамматического теста (Use of English) и конкурса письменной речи (Writing) не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков.

Всех участников желательно обеспечить капиллярными или гелевыми ручками с чернилами черного цвета.

4.2. Устный тур

Для проведения устного тура центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть оборудование для аудио- или видеозаписи ответов участников.

При подготовке устного ответа участников необходимо обеспечить ручками и бумагой для черновиков.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Участникам не разрешается брать в аудиторию бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т. д.), мобильные телефоны, диктофоны, плейеры, планшеты и любые другие технические средства. Все вышеперечисленные средства связи не разрешается приносить на территорию пункта проведения олимпиады. Если средства связи (**даже в выключенном состоянии**) будут найдены у участника олимпиады на территории пункта проведения олимпиады, председатель жюри составляет акт о нарушении процедуры проведения олимпиады и результаты участника аннулируются.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Методика оценивания заданий разрабатывается в полном соответствии с параметрами задания. Предметно-методическая комиссия соответствующего этапа может вводить коэффициенты с учетом сложности и количества заданий.

Для конкурсов понимания устного и письменного текстов и для лексико-грамматического теста возможна автоматическая проверка работ.

При включении в комплект заданий **вопросов на трансформацию и перефразирование** следует предусмотреть возможность расширения ключей для данных заданий. При этом в ходе проверки работ жюри следует предусмотреть обсуждение (отсмотр) ответов участников, не совпадающих с ключом, и процедуру принятия решения о добавлении некоторых предложенных участниками вариантов ответов в ключ

(эти варианты будут засчитываться как правильные, наряду с предложенными в первоначальном ключе). Члены жюри, проверяющие задания данного типа, должны обязательно иметь текст самого задания во время проверки для своевременного принятия решения о расширении ключей во время проверки. Решение о расширении ключей должно быть оформлено протоколом жюри соответствующего этапа и должно быть принято до проведения разбора заданий, показа работ и апелляций.

Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (конкурсов письменной и устной речи) требуют особого внимания со стороны жюри олимпиады: следует отдельно оценивать полноту выполнения коммуникативной задачи. В данном конкурсе важна процедура оценивания письменных работ и устных ответов. Желательно привлечение опытных экспертов для проверки письменных работ и оценивания устных ответов. Для фиксации устных ответов необходима аудио- или видеозапись устного конкурса.

Оценивание **письменной речи** производится по составленным методической комиссией критериям оценивания и включает следующие этапы:

– фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех экспертов) работы;

– обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

– индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, эксперты работают со сканами работ участников), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

– если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

– в сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла);

– при расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более

баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

Оценивание **устной речи** производится по составленным методической комиссией критериям оценивания и включает следующие этапы:

– оценивание ответа участника двумя членами жюри (при этом в Протокол выставляется либо их общая согласованная оценка, либо средние баллы на основании независимых оценок двух членов жюри);

– при расхождении оценок двух членов жюри в три и более баллов (или при разногласии между двумя членами жюри, слушающими ответы участников в паре) ответ прослушивается комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в оценивании данного ответа. Решение об итоговой оценке ответа принимает председатель жюри.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются и при подведении итогов учитывается сумма баллов за все конкурсы данного этапа.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

1. Key to success. Сборник тренировочных упражнений для подготовки к Всероссийской олимпиаде по английскому языку. Ю. Б. Курасовская, Т. А. Симонян, О. А. Титова. – М.: МЦНМО, 2018.

2. V Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку. 10–11 кл.: Метод. пособие / Сост. В.В. Копылова. – М.: Дрофа, 2004.

3. Английский язык. Всероссийские олимпиады. Вып.1. Ю. Б. Курасовская, А. И. Усманова, Л. А. Городецкая. – М.: Просвещение, 2008.

4. Английский язык. Всероссийские олимпиады. Вып.2. С. Г. Тер-Минасова, Ю. Б. Курасовская, Л. А. Городецкая, Н. Е. Медведева. – М.: Просвещение, 2009.

5. Английский язык. Всероссийские олимпиады. Вып.3. Ю. Б. Курасовская, Л. А. Городецкая, Н. Е. Медведева, В. Н. Симкин. – М.: Просвещение, 2012.

6. Всероссийская Олимпиада школьников по иностранным языкам. Английский язык. / Сост. Ю. Б. Курасовская, В. В. Копылова, В. Н. Симкин; Науч. ред. Э. М. Никитин. – М.: АПКиППРО,2005.

7. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.4. Задания регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю. Б. Курасовской. – М.: Университетская книга, 2013.

8. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.5. Задания регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю. Б. Курасовской. – М.: Университетская книга, 2014.

9. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.6. Задания школьного, муниципального, регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю. Б. Курасовской и Т. А. Симонян. – М.: Университетская книга, 2015.

10. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.7. Задания школьного, муниципального, регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю. Б. Курасовской и Т. А. Симонян. – М.: Университетская книга, 2016.

11. М. В. Вербицкая и др. «Всероссийские олимпиады. Английский язык. Французский язык». – М.: Дрофа, 2002.

12. Материалы Всероссийских олимпиад по иностранному языку (английский язык). – М.: Еврошкола, 2000.

13. Содержание Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку и подготовка конкурсантов // Сост. Ю. Б. Курасовская; Науч. ред. Э. М. Никитин. – М.: АПКиППРО, 2006.

14. Сайт Центра педагогического мастерства: https://olimpiada.ru

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

(_____ЭТАП)

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (____ классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий письменного тура _____ академических часа (____минут).

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте формулировку задания;

– напишите правильный вариант ответа в бланке ответов;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

– Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – ___ баллов.

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

Образец комплекта олимпиадных заданий для школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку (комплект заданий для учащихся 9-11 классов)

Внимание! Представленный вариант заданий является демонстрационным и не может быть использован в качестве рабочего комплекта заданий для школьного этапа олимпиады.

LISTENING (10 points)

Time: 10 minutes

You will hear an interview with a conservationist who has built a cable car in the rainforest. For items 1-10, choose the best option (A, B or C). You will hear the text twice.

1. What feature of the cable car makes it particularly good for seeing wildlife in the rainforest?

A The speed at which it moves.

B The height at which it travels.

C The distance that it covers.

2. Donald worked as a …

A zoologist;

B biologist;

C psychologist.

3. What is the main aim of the cable car project?

A To educate local people.

B To persuade people to save the rainforest.

C To raise money for other conservation projects.

4. What is the advantage of the project for the local people?

A They can use the land if they want.

B They can sell forest products to the visitors.

C More work is available to them.

5. Why was the cable car redesigned?

A It was redesigned so that people could touch the trees.

B It was redesigned to avoid cutting down too much forest.

C It was redesigned because it had to be brought in by air.

6. How does Donald react to the suggestion that he has disturbed the wildlife?

A He explains what happened in the past.

B He criticizes what happens elsewhere.

C He denies that there's been any disturbance.

7. Why is Donald sure his project is a success?

A This piece of forest has survived.

B Animals have returned to the area.

C Other projects have copied his ideas.

8. Donald thinks the future survival of the rainforest will depend on …

A the size of the world's population;

B the attitude of people towards it;

C the size of the areas left as forest.

9. To get to difficult places they used …

A trucks;

B planes;

C helicopters.

10. People will value the rainforest and want to protect it if …

A they learn to appreciate it;

B they cut it down;

C they plant trees.

Transfer your answers to the answer sheet

READING (15 points)

Time: 30 minutes

Task 1. Read an article in which four people comment on a book they have read recently. For questions 1-10, choose from the people A-D. The people may be chosen more than once.

Which person read a book which...

1. was set in an Oriental country;

2. finished in an unrealistic way;

3. had characters that the reader could sympathise with;

4. is well-known and was written a long time ago;

5. contained two stories;

6. was not set in the past;

7. was historically accurate;

8. made the reader cry;

9. contained insignificant details;

10. has a well-known scene.

A

***Sundance* by Teresa Wilson**

Kerry:

I really don't know why this book is so popular. I mean, I suppose it is going to appeal to young girls who want danger and romance, but I found this book really tedious. For a start, the characters were really unconvincing. The author went out of her way to add lots of details about the characters, but I found these details really pointless. I thought that some of the facts she presented about the main characters would become significant in some way later in the novel, but they didn't. They were just worthless bits of information. I also was disappointed that, although this book is meant to be about kids at high school, the writer seems to have no recollection at all about what it's like to be 17. The main character thought and acted like a 32-year old. It just wasn't believable. I'm not saying Teresa Wilson is a bad writer. She can obviously string words together and come up with a story that is appealing to a large number of people, but she lacks anything original. There is no flair. It just uses the same sort of language as you can see in many other mediocre novels.

B

***Wild Ways* by Margery Emerson**

Liz:

I have to say that I won't forget this book for a long time. I was hooked from the very first chapter. The devastating story affected me so much that I don't know if I'll ever feel the same again. I was close to tears on several occasions. I've got images in my brain now that I don't think will ever leave me. It's incredibly well-researched and, although it is fiction, is based on shocking real-life events. I learned an awful lot about things that went on that I never knew before. Margaret Emerson has a brilliant way with words and I really felt real empathy towards the characters, although I was sometimes irritated by the choices they made. However, the parallel story, the part that is set in the present, is not quite so good. I found myself just flicking through that part so that I could get back to 1940s Paris.

C

***Orchid* by Henry Rathbone**

Imogen:

This is a delightful novel full of wonderful imagery, it paints a remarkable picture of life in a distant time and a far-away place. If you're looking to learn about Eastern culture in great detail, then this is probably not the book for you, as the writer skims over most of the more complicated aspects of the country's etiquette. The historical aspects are also not covered in much depth. However, I wonder whether this was the writer's intention. By doing this, he symbolises the superficiality of the girl's life. She, like the book, is beautiful and eager to please, but remains too distant from us, the readers, to teach us much. Although I loved the book and read it in one sitting, the ending was a bit of a disappointment. A story which involves so much turmoil, in a place where the future is uncertain, should not have a happy-ever-after fairy-tale ending.

D

***High Hills* by Mary Holland**

Hannah:

I read this book for a literature class. I know it's a classic, and I did try to like it, but I just didn't get into it. I kept persevering, hoping that I'd start to enjoy it, but no such luck. The famous scene out on the moors was definitely the best bit of the book, but even that I found ridiculous when it is clearly supposed to be passionate. As I approached the end of the book, I figured there must be some kind of moral to the story, something that I would learn from the experience of trudging through seven hundred long pages, but there was nothing worthwhile. I don't know why the literary

world sees this book as such a masterpiece. The characters are portrayed as being intelligent, but they do such stupid things! And as for it being a love story - marrying someone you don't love and then being abused by them - that doesn't spell love to me.

Task 2

For items 11-15, read the text and choose the best answer for the questions below.

She knew the street backwards, of course. How many times had she been dragged up it as a child by the wrist, whining and snivelling, always wishing she were somewhere else? Now she had no desire to be anywhere but here. This bustling traffic, these fuming buses, these chipped paving stones and boarded-up shop fronts, they were hers. Here, she would grow from defiant teenager to independent woman. When she was an old woman, she would gaze out over the lawns and say "Ah, Knox Road, that's where I really came into my own".

Number 126 was only a short walk from the bus stop, and she heaved her multiple bags onto her shoulders and trudged off, trying to maintain the elation as the straps dug into the flesh of her neck and fingers. Number 126 was set back slightly from the main road, with a concrete path and weed-patch at the front. The window frames were rotten and the paint chipped. Holly tried not to mind. It was what was inside that counted, after all. The coming-together of six individuals from diverse backgrounds. discussing politics, culture and art late into the night, sharing ideas, recipes, milk, shower gel and lovers – that would be what she'd look back on of course, not the paintwork. In the absence of either a bell or knocker, she rapped firmly on the door.

There was no reply. Holly peered through gap in curtains in the downstairs window, but there was nothing but gloom within. She could hear a faint thudding of a bass beat, but was not sure which house it belonged to. She rapped more firmly, and was searching for a pebble to throw to the upstairs window when the door opened. A shirtless, overweight twenty-something, with bleary eyes and greasy hair stood in the doorway wearing boxer shorts and mismatched socks.

"I've come for the upstairs room, I'm the new tenant," said Holly brightly.

The man grunted slightly and moved aside. He gestured up the dim, uncarpeted stairway and began to shuffle along the dark hallway to the rear of the house. "Top floor, is that right? I guess I just follow my nose!" Holly gave a high laugh, and received another grunt in reply. Then the man was gone. Not to worry, he must be the quiet moody type, thought Holly, too caught up in his own profound thoughts for inane chit-chat. One day she would penetrate his hard outer shell and release the free spirit inside. Anyway, now for the stairs.

The four flights of stairs would be worth it, she'd decided when she picked out the flat, even if it did mean her going downstairs to get to the bathroom, because the room faced the front, and she could watch the world scurry by as she sipped her morning coffee. Kicking one bag in front and dragging the others behind, she finally made it up the four flights and flung open the door to her new room, her new haven, her new adult life.

Peeling beige wallpaper, a lumpy mattress on a chipboard bedframe, a bare light bulb, a flat-pack wardrobe inexpertly put together. All this, Holly could just about put up with, but when she saw the view from her window – a dull patch of grey sky, invariable whatever the angle, she finally had to admit to herself that her adult life was not getting off to a great start.

11. What can be inferred from the text?

A. This is Holly's first time living away from home.

B. Holly visited the house before deciding to move in.

C. Holly is new to this part of the town.

D. Holly already knows someone who lives in this house.

12. Where is Knox Road?

A. In a town centre.

B. In a suburb.

C. In a village.

D. On a housing estate.

13. What can be inferred about the character of Holly?

A. She is a daydreamer.

B. She is ambitious.

C. She is prejudiced.

D. She is reckless.

14. What can be inferred about the man who opened the door?

A. He owns the property.

B. He had not expected Holly.

C. He lives in the front, ground floor room.

D. He had been asleep.

15. Which one is NOT true of Holly's room?

A. It is on the fourth floor.

B. It is furnished.

C. It has an en suite bathroom.

D. It is at the front of the house.

Transfer your answers to the answer sheet.

USE OF ENGLISH (20 points)

Time: 20 minutes

Task 1. For items 1–8, read the text below and think of the word which best fits each gap. Use only one word in each gap.

The Goulburn Valley is situated in the south-east corner of the Australian continent, in the state of Victoria. Because **(1)**… the introduction of irrigation over a century ago, primary industry flourished, resulting **(2)**… a multitude of orchards and market gardens. After World War II, migrants flocked to the area in search of work on the farms, and in many cases, establishing a property of their own. Unfortunately, the region has **(3)** … a turn for the worse over the past decade. The irrigation water that was **(4)**… plentiful has now been rationed, and many farmers have been forced **(5)** …the land. The main source of water is from the Goulburn River, with several reservoirs located along its stretch to the mighty Murray River. Dam capacities have fallen to dangerous levels, resulting in some farmers having **(6)**… inadequate supply of irrigation water. Despite the recent hardships, some farmers **(7)**… continued to eke an existence out of the land. Many have become **(8)**…ingenious, devising new ways to utilize water plus finding special niches to service the ever-changing urban needs. Perhaps the Goulburn Valley can return to its prosperous times again.

Task 2. For items 9-20, read the text below and decide which option (A, B, C or D) best fits each gap.

For Nigel Portman, a love of travelling began with what's called a 'gap year'. In common with many other British teenagers, he chose to take a year out before **(9)** ….. to study for his degree. After doing various jobs to **(10)** ….. some money, he left home to gain some experience of life in different cultures, visiting America and Asia. The more adventurous the young person, the **(11)** ….. the challenge they are likely to **(12)** ….. themselves for the gap year, and for some, like Nigel, it can **(13)** ….. in a thirst for adventure.

Now that his university course has **(14)** ….. to an end, Nigel is just about to leave on a three-year trip that will take him **(15)** ….. around the world. What's more, he plans to make the whole journey using only means of transport which are **(16)** ….. by natural energy. In other words, he'll be **(17)** ….. mostly on bicycles and his own legs; and when there's an ocean to cross, he won't be taking a **(18)** ….. cut by climbing aboard a plane, he'll be joining the crew of a sailing ship **(19)** .. .

As well as doing some mountain climbing and other outdoor pursuits along the way, Nigel hopes to **(20)** ….. on to the people he meets the environmental message that lies behind the whole idea.

9.	**A** settling down	**B** getting up	**C** taking over	**D** holding back
10.	**A** achieve	**B** raise	**C** advance	**D** win
11.	**A** stronger	**B** wider	**C** greater	**D** deeper
12.	**A** put	**B** set	**C** aim	**D** place
13.	**A** result	**B** lead	**C** cause	**D** create
14.	**A** come	**B** turned	**C** reached	**D** brought
15.	**A** just	**B** complete	**C** whole	**D** right
16.	**A** pulled	**B** charged	**C** forced	**D** powered
17.	**A** relying	**B** using	**C** attempting	**D** trying
18.	**A** quick	**B** short	**C** brief	**D** swift
19.	**A** anyway	**B** alike	**C** instead	**D** otherwise
20.	**A** leave	**B** keep	**C** pass	**D** give

Transfer your answers to the answer sheet.

WRITING (10 points)

Time: 30 minutes

You recently saw this notice in an English-language magazine called *Theatre World*.

Reviews needed!

Have you seen any plays by William Shakespeare in the theatre recently? If so, could you write us a review of the play you saw? Include information on the characters, costumes and story and say whether you would recommend the play to other people.

The best reviews will be published next month.

Write your review. Use 100–140 words.

Transfer your review to the answer sheet.

УСТНЫЙ ТУР

Образец комплекта олимпиадных заданий для муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку (комплект заданий для учащихся 9-11 классов)

Внимание! Представленный вариант заданий является демонстрационным и не может быть использован в качестве рабочего комплекта заданий для муниципального этапа олимпиады. В данных Методических рекомендациях в качестве образца приводится только один вариант карточки с заданием и один вариант факт-файла.

SPEAKING

Карточка участника

Student 1 Set 1: Luzhniki Stadium

Preparation – 10 minutes

Prepare to speak **about Luzhniki Stadium (Moscow)** using the Fact File.

You will have to comment on:

- General information about the stadium
- History of the stadium
- Renovation of the stadium
- Largest sports and other events
- The ways of getting there

Task 1

1. Monologue. Time: 3-4 minutes.

Imagine you are a guide telling a tourist about **Luzhniki Stadium of Moscow**. You have to

– comment on the 5 aspects mentioned above;

– remember to make an introduction and conclusion.

You can make notes during the preparation time, but you **are not allowed to read** the notes made during the preparation time.

2. Questions/ Answers: Time: 2- 3 minutes

Now answer 2 questions from your partner, who wants to get ADDITIONAL INFORMATION, not mentioned in your presentation.

Task 2

Now you are a tourist.

1. **Listen** to the presentation of your partner – a guide
2. ***Questions/ Answers: Time: 2-3 minutes***

Ask 2 QUESTIONS **about Wembley Stadium of London** to get ADDITIONAL INFORMATION not mentioned in the presentation.

2 presentations and questions – 15 minutes

YOUR ANSWERS WILL BE RECORDED

FACT FILE

Luzhniki Stadium

Luzhniki Stadium is the national stadium of Russia, located in its capital city, Moscow. The full name of the stadium is **Grand Sports Arena of the Luzhniki Olympic Complex**. Its total seating capacity of 81,000 makes it the largest football stadium in Russia and one of the largest stadiums in Europe.

Luzhniki was the main stadium of the 1980 Olympic Games, hosting the opening and closing ceremonies, as well as some of the competitions, including the final of the football tournament. A UEFA Category 4 stadium, Luzhniki hosted UEFA Cup Final in 1999 and UEFA Champions League Final in 2008. The stadium also hosted such events as 1973 Summer Universiade and 2013 World Championships in Athletics. It was named the main stadium of 2018 FIFA World Cup and hosted 7 matches of the tournament, including the opening match and the final.

Today it is mainly used as one of the home stadiums of the Russia national football team. The stadium is used from time to time for various other sporting events and for concerts. It is also used to host Russian domestic cup finals.

Location

The stadium is located in Khamovniki District of Moscow, south-west of the city center. The name *Luzhniki* derives from the flood meadows in the bend of the Moskva River where the stadium was built.

History

On 23 December 1954, the Government of the USSR adopted a resolution on the construction of a stadium in the Luzhniki area in Moscow. The decision of the Soviet Government was a response to a specific current international situation. The 1952 Summer Olympics in Helsinki brought the Soviet team 71 medals (of which 22 gold) and second place in the unofficial team standings.

It was a major success, but the increased athletic development of the Soviet Union, which was a matter of state policy, required the construction of a new sports complex. The stadium was built in 1955–56 as the Grand Arena of the Central Lenin Stadium. Building materials came from various parts of the USSR. Because the soil was heavily waterlogged, almost the entire area of the foundations of the complex had to be raised half a meter. 10,000 piles were hammered into the ground and dredgers reclaimed about 3 million cubic meters of soil.

The stadium was officially opened on 31 July 1956, having been built in just 450 days. It was the national stadium of the Soviet Union, and is now the national stadium of Russia.

The stadium was the chief venue for the 1980 Summer Olympics, the spectator capacity being 103,000 at that time. The events hosted in this stadium were the Opening and Closing Ceremonies, Athletics, Football finals, and the Individual Jumping Grand Prix.

In 1992, the stadium was renamed Luzhniki Stadium. An extensive renovation in 1996 saw the construction of a roof over the stands, and the refurbishment of the seating areas, resulting in a decrease in capacity.

Luzhniki Stadium was chosen by UEFA to host the 2008 UEFA Champions League Final won by Manchester United. In August 2013, the stadium hosted the World Athletics Championships.

Renovation for FIFA World Cup

The original stadium was demolished in 2013 to give a way for the construction of a new stadium. The self-supported cover was retained. The facade wall was retained as well, due to its architectural value, and was later reconnected to a new building. Construction of the new stadium was completed in 2017.

The 2018 FIFA World Cup was awarded to Russia and Luzhniki Stadium was selected by the Russia 2018 FIFA World Cup bid as the venue for the opening match and also the final, which was held on 15 July 2018. Like Rome's Stadio Olimpico, London's old Wembley Stadium, Berlin's Olympia stadion and Munich's Olympia stadion, Luzhniki Stadium has hosted the finals of the

FIFA World Cup and UEFA's European Cup/Champions League and featured as a main stadium of the Summer Olympic Games.

The stadium's capacity was increased from 78,000 to 81,000 seats, partly caused by the removal of the athletics track around the pitch. Luzhniki arena has a typical stadium structure. The shape of a bowl with several entrances makes it easy for visitors to get to their seats effortlessly. All seats are divided into four main categories regardless of the upper or lower row, although the price is often lower when it comes to upper-row seats.

The stadium stands included special observation areas for people with disabilities, which offered space for wheelchairs and accompanying persons. In addition, after the reconstruction, the stadium was equipped with special extra-wide seats for plus-size spectators. Additional services for spectators available at the stadium include navigation assistance from volunteers, storage rooms, registration of children, lost-and-found department, and audio descriptive commentary for blind or visually impaired fans.

Playing surface

It was one of the few major European football stadiums to use an artificial pitch, having installed a FIFA-approved Field Turf pitch in 2002. However, a temporary natural grass pitch was installed for the 2008 UEFA Champions League Final. In August 2016 a permanent hybrid turf was installed, consisting of 95 percent natural grass reinforced with plastic.

How to get to

The stadium is a part of the Luzhniki Sports Complex facilities and has the same address. The arena is located 6 km south-west of the city centre. Surrounded by the Moskva River and parklands, the arena boasts a great location accessible from two different metro lines. Visitors can use two different metro stations: Sportivnaya metro station is the closest spot to the stadium and Vorob'yovy Gory station is an alternative for those who want to walk about 15 minutes enjoying the scenery. Both stations refer to the red metro line. It will take you about 10 minutes to reach them from the city centre (Okhotny Ryad or Biblioteka metro stations). One metro ride will cost you about $1, no matter where you need to go.

Taking a bus will hardly be a good option. It will be more time-consuming considering traffic jams. The tube is still a better alternative unless you need to get to the stadium from Kievsky railway station or Belovezhskaya street. Buses 157 and 132 will take you directly to Luzhniki Stadium. The ticket costs $1 (the price is equal to metro tickets).

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку 2022/23 уч.г.

_____ этап

Шифр участника

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Класс _____

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

_____

Шифр участника

Listening

1	**A**	**B**	**C**
2	**A**	**B**	**C**
3	**A**	**B**	**C**
4	**A**	**B**	**C**
5	**A**	**B**	**C**
6	**A**	**B**	**C**
7	**A**	**B**	**C**
8	**A**	**B**	**C**
9	**A**	**B**	**C**
10	**A**	**B**	**C**

*Оценочные баллы: максимальный – **10 баллов**; фактический – _____ **баллов.***

*Подписи членов жюри*_____

Шифр участника

Reading

1	**A**	**B**	**C**	**D**	**11**	**A**	**B**	**C**	**D**
2	**A**	**B**	**C**	**D**	**12**	**A**	**B**	**C**	**D**
3	**A**	**B**	**C**	**D**	**13**	**A**	**B**	**C**	**D**
4	**A**	**B**	**C**	**D**	**14**	**A**	**B**	**C**	**D**
5	**A**	**B**	**C**	**D**	**15**	**A**	**B**	**C**	**D**
6	**A**	**B**	**C**	**D**					
7	**A**	**B**	**C**	**D**					
8	**A**	**B**	**C**	**D**					
9	**A**	**B**	**C**	**D**					
10	**A**	**B**	**C**	**D**					

*Оценочные баллы: максимальный – **15 баллов**; фактический – _____ **баллов.***

*Подписи членов жюри*_____

Шифр участника

Use of English

1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9	**A**	**B**	**C**	**D**
10	**A**	**B**	**C**	**D**
11	**A**	**B**	**C**	**D**
12	**A**	**B**	**C**	**D**
13	**A**	**B**	**C**	**D**
14	**A**	**B**	**C**	**D**
15	**A**	**B**	**C**	**D**
16	**A**	**B**	**C**	**D**
17	**A**	**B**	**C**	**D**
18	**A**	**B**	**C**	**D**
19	**A**	**B**	**C**	**D**
20	**A**	**B**	**C**	**D**

*Оценочные баллы: максимальный – **20 баллов**; фактический – _____ **баллов.***

*Подписи членов жюри*_____

Шифр участника

Writing

_____

_____

_____

*Оценочные баллы: максимальный – **10 баллов**; фактический – _____ **баллов.***

*Подписи членов жюри*_____

Приложение 3

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ТУРА
возрастной группы (___класс) _____ этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку
20__ / 20__ учебный год

Критерии оценивания и схема подсчета баллов

Listening – максимальное количество баллов **10. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading – максимальное количество баллов **15. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English – максимальное количество баллов **20. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 1-8 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

Writing – максимальное количество баллов **10. Задание оценивается по Критериям оценивания.**

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 55 баллов.

Ключи и транскрипция текстов для аудирования

LISTENING

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	B	B	C	B	A	A	B	C	A

READING

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
C	C	B	D	B	A	B	B	A	D	A	A	A	D	C

USE OF ENGLISH

1	***of***	
2	***in***	
3	***taken***	
4	***once***	
5	***off***	
6	***an***	
7	***have***	
8	***more***	
9	**A**	
10	**B**	
11	**C**	
12	**B**	
13	**A**	
14	**A**	
15	**D**	
16	**D**	
17	**A**	
18	**B**	
19	**C**	
20	**C**	

Listening (Script)

For items **1-10** listen to a part of an interview with a conservationist who has built a cable car in the rainforest. For questions **1-10,** choose the best answer **(A, B or C)** according to the text you hear. You will hear the text twice.

Now you have 30 seconds to look through the items.

[pause **30** seconds]

Now we begin.

Int: For most of us, television films are the nearest we'll ever get to the wildlife of the tropical rainforest. That's why, after years of working as a biologist in the rainforest, Donald Parry's built a cable car which runs through the treetops, allowing people a much closer look at the wildlife. He described what the forest looks like from up there.

DP: This cable car travels for about a kilometre. It slowly takes you up through the dark, lower forest and then you come out into the treetops, so you get to see some of the most beautiful wildlife on our planet, living on the branches and trunks of the tall rainforest trees.

Int: And this is the sort of wildlife that you just wouldn't be able to see from the forest floor?

DP: Oh exactly. Many of the birds, insects and mammals found in a rainforest only live in the treetops, in the part that's over 30 metres above the ground.

Int: So why did you decide to put a cable car into the rainforest?

DP: Right now, as we know, there's a big problem with deforestation, with the cutting down of trees on a large scale. And one of the things that we need to do to stop that is to provide education. We've got a programme in place where we will bring students in from all over the world and tell them about the forest and they can see for themselves why it should be saved.

Int: So basically, you focus on conservation?

DP: And the other thing is in order to save the rainforest, we also have to supply another means of income to local people who would like to use the land. This project keeps fifty people in work, far more than would be employed on this amount of land otherwise. So this is a really good way to make the forest produce something for the local people without destroying it.

Int: How did you actually build this thing?

DP: This was quite an ambitious project because it involved getting a ski-lift from Switzerland and redesigning it so that it wouldn't damage the beauty of the site. It only cuts three metres into the forest on either side. We don't want you to touch the plants, but if you put your hand out, the forest is that close.

Int: And how did you actually manage to get it into the forest, because these are big structures aren't they?

DP: Well, to get in the big pieces, we used a helicopter.

Int: Really? … Now obviously Don, you've taken great care not to disturb the rainforest, but simply having a cable car, and all that goes with it, must mean a certain amount of disturbance to the wildlife that lives here.

DP: Well … I would say that just about anything you do in a rainforest would cause some kind of disturbance, but you should keep in mind the property that we have was purchased from private individuals who hunted here and cut down trees commercially. That kind of disturbance is much greater than any which we are causing.

Int: So, you think the project is a success?

DP: Well, in this case, I'm confident that if we hadn't been here, the area would have been cut down by now. And, as has been proved elsewhere, most of the animals become used to the

visitors eventually. I see our project as a model for the future, a model of how to take a large number of people into sensitive habitats without causing too much disturbance to that habitat.

Int: But something is being lost to the needs of eco-tourism, isn't it?

DP: Given that the world population is growing, and natural places are reducing in size, I think we're really going to need systems like this if we are going to be able to show people the beauty of the planet in the future. Because only if they can be made to appreciate it will people value the rainforest and so want to protect it.

Int: Donald Parry who has built a cable car in the rainforest of … [fade]

Now you have 20 seconds to check your answers.

[pause 20 seconds]

Now listen to the text again.

[Text repeated.]

Now you have 20 seconds to complete the task and transfer your answers into the answer sheet.

[pause 20 seconds]

This is the end of the Listening task.

WRITING – КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию «РКЗ» выставляется общая оценка 0.

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	**ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)**			
	Организация текста (максимум 2 балла)	**Лексика (максимум 2 балла)**	**Грамматика (максимум 2 балла)**	**Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)**
3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена – написана рецензия по заданным параметрам. Участник соблюдает особенности жанра рецензии; рецензия оценивается по следующим аспектам: 1) участник придерживается нейтрального стиля письма; 2) участник описывает сюжет, персонажей пьесы Шекспира и костюмы; 3) участник аргументированно объясняет, почему он/она рекомендует посмотреть эту пьесу. Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более, чем на 10% (в сторону увеличения – **не больше 154 слов**[1]) или на 10% в сторону уменьшения (**не меньше 90 слов**).				

[1] Если рецензия состоит из 155 или более слов, проверке подлежат первые 140 слов.

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	**ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)**			
	Организация текста (максимум 2 балла)	**Лексика (максимум 2 балла)**	**Грамматика (максимум 2 балла)**	**Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)**
2 балла **Коммуникативная задача** выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнен один из перечисленных выше аспектов.	**2 балла** Текст правильно разделен на абзацы. Логика построения текста не нарушена.	**2 балла** В работе имеются 1-2 лексические ошибки.	**2 балла** Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1-2 грамматические ошибки.	
1 балл **Коммуникативная задача** выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнены два из перечисленных выше аспектов.	**1 балл** Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста (1-2 нарушения).	**1 балл** В работе имеются 3-4 лексические ошибки.	**1 балл** В работе имеются 3-4 грамматические ошибки.	**1 балл** В работе имеются 1-4 орфографические и/или пунктуационные ошибки.

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	**ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)**			
	Организация текста (максимум 2 балла)	**Лексика (максимум 2 балла)**	**Грамматика (максимум 2 балла)**	**Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)**
0 баллов Коммуникативная задача **не** выполнена. Текст не является рецензией или содержание написанного текста **не** отвечает заданным параметрам. Или не выполнены три перечисленных выше аспекта. Или: объем менее 90 слов.	**0 баллов** Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (3 и более нарушений).	**0 баллов** В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более).	**0 баллов** В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более).	**0 баллов** В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более).

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА «ПИСЬМО»

Максимальное количество баллов, которое можно получить

за конкурс Writing – 10 (десять).

Эксперт № _____ **(Ф.И.О.)**

Шифр	К1 РКЗ	К2 ОТ	К3 Лексика	К4 Грамматика	К5 Орфография и пунктуация	Сумма баллов (мах 10)

Методические рекомендации

№ п/п	Конкурсы	Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют уровню В2 по шкале Совета Европы)	Количество баллов	Время выполнения раз

				дела
	Listening	Задание на множественный выбор (из трех опций)		10 мин
	Reading	1. Задание на соотнесение и поиск необходимой информации в тексте 2. Задание на полное понимание прочитанного текста		30 мин
	English	1. Лексико-грамматическое задание (вставить слово в пропуск). 2. Лексическое задание (Multiple		20 мин
		Продуктивное письменное высказывание в формате театральной рецензии		30 мин
	ИТОГО			**90**

				м и н у т

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ

УСТНОГО ТУРА

возрастной группы (___класс) _____ этапа

всероссийской олимпиады школьников по английскому языку

20__ / 20__ учебный год

Карточка члена жюри

1. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри.
2. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.
3. Члены жюри приглашают к своему столу пару участников. Пары составляются методом случайной подборки.

I. РАЗМИНКА.

Каждому участнику задается 2-3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

Время, отводимое на данный этап задания: 1-2 минуты.

Примерный перечень вопросов для снятия напряжения:

How are you?

What do you think about the weather?

How long have you been learning English?

What other foreign languages do you know?

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т. д.

II. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ.

В задачу каждого участника входит:

1. Подготовить презентацию по заданной теме, используя материалы фактического файла (Fact File).
2. Ответить презентацию по заданной теме.
3. Ответить на вопросы другого участника.
4. Послушать презентацию другого участника.
5. Задать вопросы другому участнику.

1 этап: подготовка презентации по заданной теме на основе фактического файла (Fact File).

2 этап: презентация участника ***один*** – 3-4 минуты (монолог).

3 этап: участник ***два*** задает вопросы участнику ***один*** – 2-3 минуты (диалог).

4 этап: презентация участника ***два*** – 3-4 минуты (монолог).

5 этап: участник ***один*** задает вопросы участнику ***два*** – 2-3 минуты (диалог).

Максимально отводимое время на пару участников для выступления составляет 15 минут; время, отводимое на подготовку задания, – 10 минут.

Если есть необходимость простимулировать ответ или выступление участника, члены жюри могут дополнительно задать ему вопросы по ходу его ответа.

В том случае, если один из партнеров вместо вопроса начинает высказывать свою точку зрения, т.е. вместо вопросов звучат утверждения, члены жюри обязаны вмешаться и предложить выступающему быть внимательным относительно условия задания.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается перед началом ответа пары участников. Перед началом ответа один из членов жюри включает аудиозапись и говорит: «Отвечают участники номер X и номер X». После окончания ответа данной пары участников один из членов жюри говорит: «Это были участники номер X и номер X» и выключает аудиозапись.

Если остается трое участников, следует предложить одному из трёх оставшихся участников выполнить две разные роли в образовывающихся таким образом разных парах: A + B и A + C. Ответ этого участника оценивается только один раз в первой паре. Также возможно предложить одному остающемуся участнику вести диалог с членом жюри. Решение принимает председатель жюри.

Ответы участников оцениваются по **Критериям оценивания**. К Критериям оценивания прилагается **Дополнительная схема оценивания**. Баллы участников заносятся в **Протокол**. Процедура оценивания подробно описана в **Методических рекомендациях** к данному конкурсу.

Методические рекомендации

Конкурс устной речи

Региональная предметно-методическая комиссия подготовила ***равноценные варианты заданий (Fact File участника 1, задание для участника 1 и Fact File участника 2, задание для участника 2, Fact File участника 3, задание для участника 3 и Fact File участника 4, задание для участника 4)***. Организаторы муниципального тура должны использовать Fact File 1, задание для участника 1 и Fact File 2, задание для участника 2 для всех пар участников первого потока (начало в 10:00). Для всех пар участников второго

потока (начало в 14:00) следует использовать Fact File 3, задание для участника 3 и Fact File 4, задание для участника 4.

В комплект материалов, необходимых для проведения конкурса устной речи, входят:

1. **Материалы для участников**, т.е. Fact Files участников и задания для участников с текстом на английском языке.

Для каждого участника набор одинаков. Участники 1 и 2 получают Fact File участника 1 и Fact File участника 2. Участник 1 осуществляет презентацию материала, подготовленную на основе Fact File участника 1, отвечает на вопросы участника 2, затем слушает презентацию участника 2 и задает ему вопросы по представленному материалу. Участник 2 слушает презентацию участника 1, задает вопросы участнику 1, осуществляет презентацию материала, подготовленную на основе Fact File участника 2 и отвечает на вопросы участника 1.

2. **Материалы для членов жюри:**

– комплект заданий для участников (Fact File участника 1 и Fact File участника 2, задание участника 1 и задание участника 2);

– методические рекомендации;

– карточки члена жюри (2 экземпляра);

– протокол оценки устного тура (1 экземпляр);

– критерии оценивания конкурса устной речи (2 экземпляра);

– дополнительную схему оценивания (2 экземпляра).

В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри и 2 участника олимпиады.

1. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.

2. Члены жюри приглашают к своему столу пару участников. Пары составляются методом случайной подборки.

I этап. РАЗМИНКА (см. описание в карточке члена жюри).

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т. д.

II этап. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ (см. описание в карточке члена жюри).

Время ответа пары участников:

Подготовка ответа – 10 минут.

1. Разминка – 1-2 минуты.

2. Презентация участника *один* – 3-4 минуты.

3. Ответы участника *один* на вопросы участника *два* по презентации – 2 минуты.

4. Презентация участника *два* – 3-4 минуты.

5. Ответы участника *два* на вопросы участника *один* по презентации – 2 минуты.

Максимально отводимое время на пару участников для выступления составляет 15 минут; время, отводимое на подготовку задания – 10 минут.

При подготовке материалов для конкурса устной речи региональная предметно-методическая комиссия исходила из следующих положений: по сложности задания соответствуют уровню B2 по шкале Совета Европы. Предполагается, что на этом уровне владения языком участник олимпиады должен уметь продуцировать как монологическую, так и диалогическую речь.

Оценка за конкурс устной речи выставляется по критериям оценивания (см. критерии оценивания конкурса устной речи). Максимальное количество баллов – 20.

Указания по оцениванию

Процедура оценивания устной речи включает следующие этапы:

1) запись всех этапов устного ответа на электронный носитель;

2) заполнение общего протокола двумя членами жюри в аудитории.

Устное выступление оценивается двумя членами жюри (используются **Критерии оценивания, Дополнительная схема оценивания и Методические рекомендации**), которые заносят баллы каждого участника пары в **протокол** (общий для двух членов жюри в кабинете) после обсуждения. В случае значительного расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всем составом жюри, и оценка обсуждается всеми членами жюри. При этом окончательное решение об оценке ответа принимает председатель жюри.

Примечания к Критериям оценивания и Дополнительной схеме оценивания.

1. При оценивании выступления участника по критерию «Решение коммуникативной задачи», аспект считается раскрытым и оценивается в ***1 балл, если участник использует любую информацию по этому аспекту, данную в Fact File. Если участник вообще не использует информацию из Fact File по данному аспекту,*** аспект считается нераскрытым и оценивается в ***0 баллов***.

2. При оценивании аспекта 6 критерия «Решение коммуникативной задачи» (участник говорит свободно, а не читает свое выступление по своим записям) ***0 баллов*** за аспект ставится, если участник читает свое выступление по записям. Если участник время от времени смотрит в свои записи, аспект оценивается в ***1 балл***.

3. Выступление участника по критерию «Организация речи» оценивается по трем аспектам. Каждый аспект оценивается в ***1 балл***, если не допущено ни одной ошибки по данному аспекту. Аспект оценивается в ***0 баллов***, если допущена хотя бы одна ошибка по данному аспекту. Итоговый балл по данному критерию вычисляется как сумма баллов за 3 аспекта.

4. Критерии оценивания не предполагают оценивание аспектов в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Speaking может быть только целым числом (например, 16). Нецелое число баллов (например, 16,5) за ответ участника при соблюдении процедуры оценивания выставлено быть не может.

Процедура проведения конкурса устной речи

Общие правила

Перед входом в кабинет для ожидания участник должен предъявить паспорт или другое удостоверение личности.

Участник может взять с собой в кабинет для ожидания ручку, очки, шоколад, воду.

В кабинет для ожидания не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны и любые другие технические средства.

Во время выполнения устного задания участник не может выходить из кабинета, где проводится конкурс.

Для проведения конкурса устной речи необходимы большой кабинет/большие кабинеты для ожидания, кабинет/кабинеты для подготовки и кабинеты для работы членов жюри с участниками олимпиады, оснащённые качественными средствами аудиозаписи/ видеозаписи.

Организаторы, обеспечивающие порядок в кабинете для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди в кабинет для подготовки. Они формируют очередь участников и проводят их из кабинета для ожидания в кабинет для подготовки. Подготовка ответа длится 10 минут. После окончания времени подготовки участников парами проводят в кабинеты для работы членов жюри с участниками олимпиады. Пары формируются организаторами в кабинете для подготовки методом случайной подборки. Участники не забирают с собой материалы для участников (Fact Files участников и задания для участников). Они могут забрать с собой в кабинет для работы членов жюри с участниками олимпиады только свои записи. В каждом кабинете для работы членов жюри с участниками олимпиады находятся два члена жюри.

Члены жюри в кабинетах для работы с участниками олимпиады проводят беседу с участниками олимпиады согласно инструкциям, приводимым в карточке члена жюри, заполняют протокол оценки устного тура и осуществляют аудиозапись ответов участников.

Все инструкции участникам даются на английском языке.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается перед началом ответа пары участников. Перед началом ответа один из членов жюри включает аудиозапись и говорит: «Отвечают участники номер … и номер …». После окончания ответа данной пары участников один из членов жюри говорит: «Это были участники номер … и номер …» и выключает аудиозапись.

Если остается трое участников, следует предложить одному из трёх оставшихся участников выполнить две разные роли в образовывающихся таким образом разных парах: A+B и A+C. Ответ этого участника оценивается только один раз в первой паре. Также возможно предложить одному остающемуся участнику вести диалог с членом жюри. Решение принимает председатель жюри.

Ответившая пара участников должна покинуть место проведения конкурса. **Организаторам следует обратить особое внимание на то, чтобы ответившие участники не контактировали с участниками, ожидающими своей очереди.**

Ответы участников оцениваются по **Критериям оценивания**. К Критериям оценивания прилагается **Дополнительная схема оценивания**. Баллы участников заносятся в **Протокол**. Процедура оценивания подробно описана в **Методических рекомендациях** к данному конкурсу.

Технические средства

Для проведения конкурса устной речи требуются качественные средства аудиозаписи в каждом кабинете для работы членов жюри с участниками олимпиады для записи ответов участников.

Критерии оценивания заданий в разделе «Устная речь» (максимальное количество баллов: 20)

Внимание! При оценке «0» по критерию «РКЗ Монолог» выставляется общая оценка «0».

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (5 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
6	Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме (**6 аспектов задания раскрыты полностью**): **выполнение задания 1-5.** В выступлении участника прокоммен-тированы все пункты задания (5 пунктов). **Стиль презентации:**					

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	**ДИАЛОГ (5 баллов)**		**Лексическое оформление речи (2 балла)**	**Грамматическое оформление речи (2 балла)**	**Фонетическое оформление речи (2 балла)**
	6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по своим записям.					
5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: **не раскрыт 1 аспект задания**.	**5 аспектов задания по диалогу:** **1-2.** Участник задает два вопроса по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своих комментариях. **3-4.** Участник дает два логичных и фактически правильных ответа на поставленные				

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	**ДИАЛОГ (5 баллов)**		**Лексическое оформление речи (2 балла)**	**Грамматическое оформление речи (2 балла)**	**Фонетическое оформление речи (2 балла)**
		вопросы. 5. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником.				
4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: **не раскрыты 2 аспекта задания**.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: **не раскрыт 1 аспект задания**. Участник не может задать один вопрос или дать один ответ. **ИЛИ** задан вопрос, ответ на который прозвучал в речи собеседника. **ИЛИ** участник				

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (5 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
		допускает отдельные фактические ошибки в ответе. **ИЛИ** не соблюдаются нормы вежливости при взаимодействии с собеседником.				
3	Коммуникативная задача выполнена частично: **не раскрыты 3 аспекта задания**.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: **не раскрыты 2 аспекта задания**.	**3 аспекта:** **1.** Презентация участника логична. **2.** В презентации участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме. **3.** Средства			

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	**ДИАЛОГ (5 баллов)**		**Лексическое оформление речи (2 балла)**	**Грамматическое оформление речи (2 балла)**	**Фонетическое оформление речи (2 балла)**
			логической связи используются правильно.			
2	Коммуникативная задача выполнена частично: **не раскрыты 4 аспекта задания**.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена частично: **не раскрыты 3 аспекта задания**.	Не выполнены требования (есть ошибка / ошибки) по **одному аспекту** организации речи.	Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны **1-2** лексические ошибки.	В речи участника возможны **1-2** грамматические ошибки.	В речи участника нет фонематических ошибок. В речи участника возможны **1-2** фонетические ошибки. Беглый темп речи.
1	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме: **не раскрыты 5 аспектов задания**.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена частично: **не раскрыты 4 аспекта задания**.	Не выполнены требования (есть ошибка/ ошибки) по **двум аспектам** организации	Словарный запас участника в основном адекватен поставленной задаче. В речи участника	В речи участника присутствуют **3-4** грамматические ошибки.	Речь участника в целом понятна. Участник допускает отдельные (**3-4**) фонетические

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	**ДИАЛОГ (5 баллов)**		**Лексическое оформление речи (2 балла)**	**Грамматическое оформление речи (2 балла)**	**Фонетическое оформление речи (2 балла)**
			речи.	возможны 3-4 лексические ошибки.		ошибки. Медленный темп речи.
0	Коммуникативная задача не выполнена: **отказ от ответа или не раскрыты 6 аспектов задания.**	Коммуникативная задача по диалогу не выполнена: **отказ от ответа или не раскрыты 5 аспектов задания.**	Не выполнены требования (есть ошибка/ ошибки) по **трем аспектам** организации речи.	Словарного запаса участника не хватает для общения в соответствии с заданием. В речи участника присутствуют многочисленные (**5 и более**) лексические ошибки.	В речи участника присутствуют многочисленные (**5 и более**) грамматические ошибки.	Понимание речи участника затруднено из-за большого количества фонетических и фонематических ошибок (**5 и более**).

№ УЧАСТНИКА							
1. РКЗ Монолог (макс. 6 баллов)	**Аспект 1.** Участник сообщает основные сведения о стадионе.						
	Аспект 2. Участник говорит об истории стадиона.						
	Аспект 3. Участник говорит о перестройке стадиона.						
	Аспект 4. Участник перечисляет наиболее важные спортивные и иные мероприятия, проходившие на стадионе.						
	Аспект 5. Участник говорит о транспортной доступности стадиона.						
	Аспект 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по своим записям.						
2. РКЗ Диалог (макс. 5 баллов)	**Аспект 1.** Участник задает вопрос 1 по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своей презентации.						
	Аспект 2. Участник задает вопрос 2 по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своей презентации.						
	Аспект 3. Участник дает логичный и фактически правильный ответ на вопрос 1 собеседника.						
	Аспект 4. Участник дает логичный и фактически правильный ответ на вопрос 2 собеседника.						
	Аспект 5. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником.						

ПРОТОКОЛ

оценки устного тура олимпиады

Члены жюри _____

№ п/п	Шифр участника	Оценка	Примечание
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

2. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по астрономии в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……74
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады…….75
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий……...75
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады…….76
1.3. Минимальный уровень требований к заданиям школьного этапа……..77
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады……...79
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……80
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……..80
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады…….81
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий……..81
Приложения……..83

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по астрономии 07.06.2022 г. (Протокол № 1).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по астрономии составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по астрономии проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– выявление талантливых школьников в области астрономии и смежных наук;

– популяризация астрономических знаний среди школьников и молодежи, поднятие уровня астрономической грамотности.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Как школьный, так и муниципальный этап проводятся в один аудиторный тур. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов,

средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **ougolnikov@gmail.com** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по астрономии.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;
- титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;
- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

На школьном этапе олимпиады участникам предлагаются комплекты заданий, разработанные муниципальной предметно-методической комиссией. Оптимальное количество заданий: 4-6. При тестовом формате заданий (эффективном при проведении этапа с использованием информационно-коммуникационных технологий) количество заданий может быть увеличено.

Участникам из каждой параллели должен быть предложен свой комплект заданий, при этом некоторые задания могут входить в комплекты нескольких возрастных параллелей (как в идентичной, так и в отличающейся формулировке). Комплекты заданий должны обладать тематической полнотой, то есть соответствовать различным вопросам тематической программы олимпиады (см. Приложение 1).

Задания должны иметь теоретический характер, то есть не требовать для решения использования каких-либо астрономических приборов и электронно-вычислительных средств, за исключением непрограммируемого калькулятора, и выполняться без выхода на улицу.

Комплект заданий должен содержать задания различной сложности. Большинство заданий школьного этапа должны представлять категорию 1 – наиболее простые задания, доступные большинству участников этапа. Решение этих заданий должны предусматривать однократное применение какого-либо астрономического или физического закона с его возможным приложением к математическим вычислениям. Одно – два задания комплекта относятся к категории 2, в рамках которого фактически задаются несколько вопросов, нахождение последовательных ответов на которые приводит в конечном итоге к решению всего задания. Соотношение количества заданий категории 1 и 2 может изменяться в разных

возрастных параллелях с учетом специфики конкретной ситуации и уровня подготовки участников.

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (классу) входит:

- бланк заданий;
- бланк решений и ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

Необходимые справочные сведения для решения задания (значения физических и астрономических постоянных, физические характеристики планет и т. п.), которые заведомо не являются общеизвестными, приводятся в тексте условия или, если это предусмотрено соответствующей предметно-методической комиссией, выносятся на листы со справочными данными, которые выдаются участникам олимпиады вместе с условиями заданий. Полный список справочных материалов (который может быть полностью или частично использован предметно-методическими комиссиями) содержится в Приложении 2 к настоящим рекомендациям.

В Приложении 3 приводятся примеры олимпиадных заданий различной тематики и сложности, которые в целом характеризуют возможный уровень сложности комплектов школьного этапа Всероссийской олимпиады по астрономии. Для каждого задания указывается пункт методической программы, который это задание затрагивает, его категория сложности и примерная рекомендация, на каком этапе и в какой возрастной параллели можно использовать задание такого уровня. Сами задания непосредственно ***не могут заимствоваться без изменений*** при подготовке комплектов заданий.

1.3. Минимальный уровень требований к заданиям школьного этапа

Задания школьного этапа основываются на тематической программе, составленной центральной предметно-методической комиссией всероссийской олимпиады школьников по астрономии (Приложение 1). В ней отражается список тем курса астрономии, которые могут быть отражены в заданиях того или иного класса обучения.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 45 минут (8 класс и моложе), 60 минут (9 класс) и 90 минут (10-11 классы).

Задания школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 класса общеобразовательных организаций;

г) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10 класса общеобразовательных организаций;

д) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 11 класса общеобразовательных организаций.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных критериев оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. Отличие заключается в более широком тематическом охвате курса астрономии для каждого класса обучения, большей сложности заданий и большей длительности тура.

Комплект заданий должен содержать задания различной сложности. Примерно половина заданий муниципального этапа должны представлять категорию 1, другая половина заданий относятся к категории 2. Соотношение количества заданий категории 1 и 2 может изменяться в разных возрастных параллелях с учетом специфики конкретной ситуации и уровня подготовки участников.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут (7-8 класс) и 120 минут (9-11 классы).

Задания муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 класса общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 10 класса общеобразовательных организаций;

д) третья возрастная группа – обучающиеся 11 класса общеобразовательных организаций.

В Приложении 4 приводятся примеры олимпиадных заданий различной тематики и сложности, которые в целом характеризуют возможный уровень сложности комплектов муниципального этапа Всероссийской олимпиады по астрономии. Для каждого задания указывается пункт методической программы, который это задание затрагивает, его категория сложности и примерная рекомендация, на каком этапе и в какой возрастной параллели можно использовать задание такого уровня. Сами задания непосредственно ***не могут заимствоваться без изменений*** при подготовке комплектов заданий.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения тура.

Школьный этап не предусматривает выполнение каких-либо практических и наблюдательных задач по астрономии, его проведение ***не требует*** специального оборудования (телескопов и других астрономических приборов), поэтому материальные требования для их проведения не выходят за рамки организации стандартного аудиторного режима. Каждому участнику олимпиады должны быть предоставлены листы формата А4 для выполнения олимпиадных заданий. В случае проведения этапа с использованием информационно-коммуникационных технологий участникам должен быть предоставлен доступ к онлайн-платформе, на которой проводится этап.

Участники могут использовать свои письменные принадлежности (включая циркуль, транспортир, линейку и т. п.) и непрограммируемый инженерный калькулятор. В частности, калькуляторы, допустимые для использования на ЕГЭ, разрешаются для использования на любых этапах олимпиады. Рекомендуется иметь в аудитории несколько запасных ручек черного цвета.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения тура.

Материальное обеспечение муниципального этапа аналогично школьному этапу. Данный этап также не предусматривает выполнение каких-либо практических и наблюдательных задач по астрономии, его проведение ***не требует*** специального оборудования (телескопов и других астрономических приборов), поэтому материальные требования для их проведения не выходят за рамки организации стандартного аудиторного режима. Каждому участнику олимпиады должны быть предоставлены листы формата А4 для выполнения олимпиадных заданий. В случае проведения этапа с использованием информационно-коммуникационных технологий участникам должен быть предоставлен доступ к онлайн-платформе, на которой проводится этап.

Участники могут использовать свои письменные принадлежности (включая циркуль, транспортир, линейку и т. п.) и непрограммируемый инженерный калькулятор. В частности, калькуляторы, допустимые для использования на ЕГЭ, разрешаются для использования на любых этапах олимпиады. Рекомендуется иметь в аудитории несколько запасных ручек черного цвета.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий школьного и муниципального этапов олимпиады допускается использование только справочных материалов, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Использование любых средств связи на олимпиаде категорически запрещается. Участники могут использовать собственные непрограммируемые калькуляторы.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Для проверки решений участников формируется жюри, состоящее из числа педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций, аспирантов, победителей международных олимпиад школьников и победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по астрономии и физике, а также специалистов, обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом в области астрономии и физики. Численность жюри школьного и муниципального этапов олимпиады составляет не менее 5 человек.

Для обеспечения объективной и единообразной проверки решение каждого задания должно проверяться одним и тем же членом жюри у всех участников в данной возрастной параллели, а при достаточном количестве членов жюри - независимо двумя членами жюри с последующей коррекцией существенного различия в их оценках одной и той же работы.

Решение каждого задания оценивается в соответствии с рекомендациями, разработанными предметно-методической комиссией. Альтернативные способы решения, не учтенные составителями заданий, также оцениваются в полной мере при условии их корректности. Во многих заданиях этапы решения можно выполнять в произвольном порядке; это не влияет на оценку за выполнение каждого этапа и за задание в целом.

При частичном выполнении задания оценка зависит от степени и правильности выполнения каждого этапа решения, при этом частичное выполнение этапа ***оценивается пропорциональной*** частью баллов за этот этап. При проверке решения необходимо отмечать степень выполнения его этапов и выставленные за каждый этап количества баллов.

Если тот или иной этап решения можно выполнить отдельно от остальных, он оценивается независимо. Если ошибка, сделанная на предыдущих этапах, не нарушает логику выполнения последующего и не приводит к абсурдным результатам, то последующий этап при условии правильного выполнения оценивается полностью.

Жюри не учитывает решения или части решений заданий, изложенные в черновике, даже при наличии ссылки на черновик в чистовом решении. Об этом необходимо отдельно предупредить участников перед началом олимпиады.

Жюри должно придерживаться принципа соразмерности: так, если в решении допущена грубая астрономическая или физическая ошибка с абсурдным выводом (например, скорость больше скорости света, масса звезды, существенно меньшая реальной массы Земли и т. д.), все решение оценивается в 0 баллов, тогда как незначительная математическая ошибка должна снижать итоговую оценку не более, чем на 2 балла.

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить одинаковым, либо меняющимся в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

Ниже представлена примерная схема оценивания решений по 8-балльной системе:

0 баллов: решение отсутствует, абсолютно некорректно, или в нем допущена грубая астрономическая или физическая ошибка;

1 балл: правильно угадан бинарный ответ («да-нет») без обоснования;

1-2 балла: попытка решения не принесла существенных продвижений, однако приведены содержательные астрономические или физические соображения, которые можно использовать при решении данного задания;

2-3 балла: правильно угадан сложный ответ без обоснования или с неверным обоснованием;

3-6 баллов: задание частично решено;

5-7 баллов: задание решено полностью с некоторыми недочетами;

8 баллов: задание решено полностью.

Выставление премиальных баллов сверх максимальной оценки за задание не допускается.

В тестовых заданиях, эффективных при проведении олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий, оценка определяется формально на основе ответа участника по алгоритму, задаваемому для каждого задания.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100 балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, оценка за этап не более 50 баллов, тогда оценка умножается на 2, $50 \times 2 = 100$). В случае дробного итогового результата он округляется до сотых.

Приложение 1

Методическая программа олимпиады

Общие принципы составления программы.

Методическая программа, определяющая темы курса астрономии, которые могут быть затронуты в заданиях того или иного этапа олимпиады в той или иной возрастной параллели, была переработана центральной предметно-методической комиссией в 2019 году и вступила в действие с 2019/2020 учебного года.

Основным принципом построения программы является последовательное и непрерывное прохождение школьником ее разделов в рамках подготовки, вне зависимости от его результатов на всероссийской олимпиаде в том или ином учебном году. Каждый переход к последующему этапу предусматривает глубокое освоение одного или двух новых разделов, выстроенных в соответствии с логикой изучения курса астрономии на трех циклах – начальном, базовом и углубленном, с минимизацией частоты смены тем. Таким образом, подготовка будет наилучшим образом способствовать не только практике решений олимпиадных заданий, но и общему астрономическому образованию школьника.

Имея непрерывную структуру прохождения разделов и уровней, естественную для изучения предмета, программа характеризуется «диагональным» соответствием с определенными этапами всероссийской олимпиады, описанным в следующем разделе. В связи с этим, на ранних этапах олимпиады не встречаются трудные вопросы поздних этапов олимпиады предыдущих лет обучения. При переходе обучающегося в следующий класс вопросы смещаются в раннюю сторону на один этап.

Определенные вопросы данного перечня требуют углубленной подготовки по физике и математике. В этом случае соответствующие аспекты смежных дисциплин указываются в конце раздела.

В комплект заданий, предлагаемых участникам на том или ином этапе, могут входить как задания текущего уровня, соответствующие указанным разделам программы, так и связанные с ранее изученными разделами. Возможно также включение заданий, охватывающих несколько таких тем.

Таблица

Уровни (римские цифры) и разделы (арабские цифры) тематического списка вопросов, соответствующие разным этапам всероссийской олимпиады в разных возрастных параллелях

Этап олимпиады	*Школьный*	*Муниципальный*	*Региональный*	*Заключительный*
5-6 классы	I (1, 2)			
7 класс	II (3)	III (4)		
8 класс	III (4)	IV (5)		
9 класс	IV (5)	V (6, 7)	VI (8, 9)	VII (10, 11)
10 класс	V (6, 7)	VI (8, 9)	VII (10, 11)	VIII(12), IX (13)
11 класс	VI (8, 9)	VII (10, 11)	VIII (12)	X (14, 15)

Обоснование распределения.

Приведенная «диагональная» структура распределения позволяет сохранить последовательность освещения тем участником вне зависимости от результатов его выступления на олимпиаде в том или ином учебном году. Это важно для прохождения всех этапов, в том числе заключительного. На региональном и заключительном этапах рассматриваются темы не ниже базового цикла, при этом задания, связанные с темами углубленного цикла (разделы 13-15), приводятся только на заключительном этапе в 10 и 11 классах.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ СПИСОК ВОПРОСОВ

УРОВЕНЬ I (5-6 классы, школьный этап)

Раздел 1. Классическая астрономия (начальный цикл)

§ 1.1. Звездное небо.

Объекты, наблюдаемые на дневном и ночном небе: Солнце, Луна, звезды, планеты, искусственные спутники Земли, метеоры, кометы, Млечный путь, туманности, галактики. Созвездия, наиболее яркие звезды и характерные объекты неба Земли, характерные условия их видимости в России и других странах мира. Ориентирование по Полярной звезде. Некоторые яркие звезды и другие объекты, видимые из Северного и Южного полушария Земли.

§ 1.2. Земля, ее свойства и движение.

Три базовых факта о Земле: шарообразная форма, вращение вокруг своей оси и вокруг Солнца. Форма и размеры Земли. Смена времен года, равноденствия и солнцестояния. Основные единицы времени: солнечные сутки и тропический год. Видимый путь Солнца по небу, зодиакальные созвездия.

§ 1.3. Луна, ее свойства и движение.

Движение Луны вокруг Земли и осевое вращение Луны. Смена фаз Луны. Синодический месяц. Основные типы солнечных и лунных затмений, условия их наступления.

Раздел 2. Строение Вселенной (начальный цикл).

§ 2.1. Солнце и планеты.

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Строение Солнечной системы: Солнце; планеты и их спутники; карликовые планеты; астероиды, кометы и другие малые тела. Астрономическая единица. Расстояние от Солнца, строение и (качественно) физические характеристики планет. Наблюдение планет, их видимое отличие от звезд. Крупнейшие спутники планет. Искусственные объекты космоса: спутники, зонды, автоматические межпланетные станции. Исследование ближнего космоса.

§ 2.2. Звезды и расстояния до них.

Характерные расстояния до ближайших звезд в сравнении с масштабами Солнечной системы, принципы измерения расстояния. Скорость света, световой год, его связь с астрономической единицей. Характеристики звезд: масса, радиус, температура. Представление о двойных звездах и экзопланетах. Звездные скопления, их основные свойства.

§ 2.3. Объекты далекого космоса.

Каталог Мессье, его самые известные объекты. Туманности. Галактики, их основные свойства и типы. Представление о расстояниях до галактик и масштабах Вселенной.

Смежные вопросы физики.

Понятия массы и плотности. Объем и плотность шарообразного тела. Прямолинейное распространение света, понятие о преломлении света.

УРОВЕНЬ II (7 класс, школьный этап).

Раздел 3. Небесная сфера (начальный цикл, часть 1).

§ 3.1. Географические координаты.

Градусная и часовая мера угла. Широта и долгота на поверхности Земли. Полюса, экватор, параллели и меридианы. Географическое положение континентов и крупнейших стран мира (качественно). Фигура Земли. Экваториальный и полярный радиусы. Длина окружности экватора, меридиана.

§ 3.2. Горизонтальные координаты на небесной сфере.

Понятие небесной сферы. Основные точки на небесной сфере: зенит, надир, полюсы мира. Стороны горизонта, небесный меридиан. Изменение вида звездного неба в течение суток и в течение года. Подвижная карта звездного неба. Суточное движение небесных светил, восход, заход, кульминация. Высота и астрономический азимут светила. Полюс мира, его высота над горизонтом. Истинный и математический горизонт. Представление об атмосферной рефракции, ее величина у горизонта.

Смежные вопросы математики.

Градусная и часовая мера угла. Понятие сферы, большие и малые круги. Формула для длины окружности. Теорема о равенстве углов со взаимно перпендикулярными сторонами.

УРОВЕНЬ III (7 класс, муниципальный этап; 8 класс, школьный этап).

Раздел 4. Небесная сфера (начальный цикл, часть 2).

§ 4.1. Угловые измерения на небе.

Угловые расстояния между небесными объектами. Угловые размеры объекта, их связь с линейными размерами (при известном расстоянии, малые углы).

§ 4.2. Параллакс и геометрические способы измерений расстояний.

Определение радиуса Земли из астрономических наблюдений. Зависимость расстояния до видимого горизонта и его положения от высоты наблюдения на Земле. Общее понятие параллакса. Геометрический метод определения расстояния до астрономических объектов. Горизонтальный и годичный параллакс. Парсек, его связь с астрономической единицей и световым годом. Характерные значения суточного параллакса близких объектов (Солнца, Луны, искусственных спутников Земли) и годичного параллакса ближайших звезд. Влияние суточного параллакса близких светил на их высоту над горизонтом.

§ 4.3. Экваториальные координаты на небесной сфере.

Большие и малые круги небесной сферы, принципы построения систем сферических координат. Склонение и часовой угол. Высоты светил в верхней и нижней кульминации для любой точки Земли, незаходящие и невосходящие светила. Угол между линиями небесного экватора и горизонтом в точке их пересечения в зависимости от широты места. Выражения для углового расстояния между двумя точками неба для элементарных случаев (близкие точки, точки на горизонте или экваторе, на одном азимуте, меридиане или круге склонения). Стереографическая проекция.

§ 4.4. Экваториальные координаты и время.

Прямое восхождение светила и звездное время. Соотношение звездных и солнечных суток. Местное солнечное время. Всемирное время, поясное и декретное время. Часовые пояса и зоны, гражданское (административное) время, линия перемены дат. Сезонный перевод часов. Юлианские дни.

§ 4.5. Видимое движение Солнца и эклиптические координаты.

Эклиптика, ее положение в экваториальной системе координат. Полюса эклиптики, их положение на небе. Гелиоцентрическая система координат в Солнечной системе. Тропики и полярные круги на Земле. Изменение склонения Солнца в течение года, полярный день, полярная ночь. Климатические и астрономические пояса Земли. Гелиоцентрическая система координат в Солнечной системе.

§ 4.6. Основы летоисчисления и измерения времени.

Календарные год, месяц и сутки, их соотношение с тропическим годом, синодическим месяцем и солнечными сутками. Системы различных календарей. Високосный год, юлианский и григорианский календарь. Солнечные часы.

Смежные вопросы математики.

Радианная и часовая мера угла. Угловой размер тела. Прямоугольный треугольник. Теорема Пифагора. Элементы тригонометрии. Стандартная запись числа. Математические операции со степенями. Пользование непрограммируемым инженерным калькулятором.

УРОВЕНЬ IV (8 класс, муниципальный этап; 9 класс, школьный этап)

Раздел 5. Кинематика Солнечной системы (начальный цикл)

§ 5.1. Кинематика планет в Солнечной системе (приближение круговых орбит).

Упрощенная запись III закона Кеплера для круговой орбиты (как эмпирический факт). Угловая и линейная скорость планеты относительно Солнца. Синодический и сидерический период планеты. Внутренние и внешние планеты. Конфигурации и условия видимости планет.

§ 5.2. Малые тела Солнечной системы (приближение круговых орбит).

Движение карликовых и малых планет (в предположение круговой орбиты). Представление о движении комет и метеорных потоках. Внешние области Солнечной системы. Пояс Койпера, облако Оорта.

§ 5.3. Движение Луны и спутников планет (приближение круговых орбит).

Синодический и сидерический периоды Луны, их связь. Солнечные и лунные затмения. Величина фазы, продолжительность, стадии затмения. Характерные расстояния и периоды обращения спутников планет. Определение скорости света на основе анализа движения спутников планет.

Смежные вопросы математики.

Подобие треугольников. Возведение в степень, квадратные и кубические корни.

Смежные вопросы физики.

Понятие периода движения по окружности, угловой скорости равномерного кругового движения. Прямолинейное распространение света.

УРОВЕНЬ V (9 класс, муниципальный этап; 10 класс, школьный этап)

Раздел 6. Небесная механика (начальный цикл)

§ 6.1. Закон всемирного тяготения, движение по круговой орбите.

Закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения и сила тяжести на различных небесных телах. Круговая (первая космическая) и угловая скорость. Вес и невесомость. Связь атмосферного давления на поверхности планеты и силы тяжести, оценка массы атмосферы.

§ 6.2. Механика планет в Солнечной системе (приближение круговых орбит).

Период обращения, выражение III закона Кеплера в обобщенной формулировке для круговых орбит. Линейная скорость планеты относительно Земли. Петлеобразное движение планет, геоцентрическая угловая скорость планеты на небе в момент основных конфигураций.

§ 6.3. Движение искусственных спутников и Луны вокруг Земли (приближение круговой орбиты). Движение спутников планет.

Приливы, их периодичность. Искусственные спутники Земли на низких орбитах, их видимое движение на небе. Торможение спутников в атмосферах планет. Геостационарные спутники.

Смежные вопросы математики.

Сложение и вычитание векторов.

Смежные вопросы физики.

Закон всемирного тяготения, законы Ньютона. Сила тяжести, вес тела. Величина ускорения свободного падения, центростремительного ускорения. Инерциальные и неинерциальные системы отсчета. Законы Ньютона. Первая космическая (круговая) скорость.

Раздел 7. Астрономическая оптика (начальный цикл)

§ 7.1. Схемы и принципы работы телескопов.

Линзы и зеркала, простейшие оптические схемы телескопов - рефракторов и рефлекторов. Построение изображений, фокусное расстояние. Угловое увеличение, масштаб изображения, разрешающая способность телескопа. Выходной зрачок, равнозрачковое увеличение. Представление об ограничении разрешающей способности телескопа (качественно), атмосферное ограничение разрешающей способности. Вид различных небесных объектов в телескоп. Представление о приемниках излучения (глаз, ПЗС-матрица и т. д.). Некоторые виды монтировок (альт-азимутальная, экваториальная).

Смежные вопросы физики.

Законы геометрической оптики. Отражение и преломление света на границе двух сред. Плоские и сферические зеркала, линзы. Построение изображений.

УРОВЕНЬ VI (9 класс, региональный этап; 10 класс, муниципальный этап; 11 класс, школьный этап)

Раздел 8. Звездная астрономия (базовый цикл).

§ 8.1. Энергия излучения.

Понятия мощности излучения (светимости), энергетического потока излучения, плотности потока излучения, освещенности, яркости. Убывание плотности потока излучения обратно пропорционально квадрату расстояния (без учета поглощения).

§ 8.2. Шкала звездных величин.

Видимая звездная величина. Формула Погсона. Видимые звездные величины наиболее ярких звезд и планет. Поверхностная яркость, ее независимость от расстояния, звездная величина фона ночного неба.

§ 8.3. Зависимость звездной величины от расстояния.

Зависимость звездной величины от расстояния до объекта в отсутствие поглощения. Модуль расстояния. Изменение видимой яркости планет при их движении вокруг Солнца (без учета фазы, случай круговых орбит). Абсолютная звездная величина звезды, абсолютная звездная величина тел Солнечной системы.

§ 8.4. Электромагнитные волны.

Длина волны, период и частота, скорость распространения в вакууме и в среде, показатель преломления. Диапазоны электромагнитных волн. Видимый свет, длины волн и цвета. Прозрачность земной атмосферы для различных диапазонов электромагнитных волн.

§ 8.5. Излучение абсолютно черного тела.

Закон Стефана-Больцмана. Эффективная температура и радиус звезды. Светимость звезды и освещенность от нее, связь с абсолютной и видимой звездной величиной.

§ 8.6. Солнце.

Строение и химический состав. Поверхность Солнца, пятна, их температура и время жизни. Циклы солнечной активности. Вращение Солнца. Солнечная постоянная.

§ 8.7. Движение звезд.

Эффект Доплера. Лучевая и трансверсальная скорость звезды. Собственное движение и параллакс звезды.

§ 8.8. Двойные и затменные переменные звезды.

Движение двух тел сопоставимой массы для случая круговых орбит. Центр масс. Обобщенный III закон Кеплера для кругового движения. Затменные переменные звезды, главный и вторичный минимум, их глубина и длительность.

§ 8.9. Планеты и экзопланеты.

Сферическое и геометрическое альбедо. Зона обитаемости. Качественное понятие о парниковом эффекте. Движение экзопланет вокруг звезд для случая круговых орбит. Транзиты экзопланет, их временные и фотометрические свойства, условия наблюдения.

§ 8.10. Звездные скопления.

Характеристики и наблюдаемые свойства рассеянных и шаровых звездных скоплений и входящих в них звезд. Расположение скоплений на небе. Метод группового параллакса определения расстояний до скоплений.

§ 8.11. Основы галактической астрономии.

Представление о строении нашей Галактики. Движение Солнца в Галактике.

Смежные вопросы математики.

Логарифмическое исчисление. Площадь поверхности сферы. Телесный угол. Приближенные вычисления. Правила округления, число значащих цифр. Степенная запись и приближенные вычисления с большими и малыми числами. Анализ графиков.

Смежные вопросы физики.

Общее понятие энергии, мощности, потока энергии, плотности потока энергии, яркости, освещенности. Понятие об электромагнитных волнах, длина волны, период и частота, скорость распространения, диапазоны электромагнитных волн. Понятие об абсолютно черном теле. Виды теплопередачи. Эффект Доплера. Понятие центра масс.

Раздел 9. Астрономическая оптика (базовый цикл)

§ 9.1. Ограничение разрешающей способности телескопа.

Понятие о дифракции. Дифракционное ограничение разрешающей способности телескопа.

§ 9.2. Светосила и проницающая способность телескопа.

Относительное отверстие телескопа, его проницающая способность. Видимый блеск точечных и протяженных источников при наблюдении в телескоп. Представление об ограничениях на проницающую способность телескопа (фон ночного неба).

§ 9.3. Основные приемники излучения.

Свойства и строение человеческого глаза. Дневное и ночное зрение. Равнозрачковое увеличение телескопа. Фотоаппараты. Диафрагма, время экспозиции. ПЗС-матрицы, строение и принципы работы. Отношение сигнал/шум. Аберрации оптики. Виньетирование, глубина резкости.

Смежные вопросы физики.

Понятие об интерференции и дифракции. Пределы применимости геометрической оптики. Понятие о дифракции света. Свойства и строение человеческого глаза. Аберрации оптики.

УРОВЕНЬ VII (9 класс, заключительный этап; 10 класс, региональный этап; 11 класс, муниципальный этап)

Раздел 10. Небесная механика (базовый цикл).

§ 10.1. Законы Кеплера, движение по эллипсу.

Эллипс, его характеристики – большая и малая оси, эксцентриситет. Три закона Кеплера для случая большой центральной массы. Потенциальная энергия взаимодействия точечных масс. Импульс и момент импульса. Перицентр и апоцентр, скорость движения в этих точках. Параболическая (вторая космическая) скорость. Эксцентриситет и скорости в перицентре параболы и гиперболы.

§ 10.2. Небесная механика в Солнечной системе.

Характеристики орбит планет, карликовых планет и астероидов. Кометы, их движение в Солнечной системе. Геоцентрическая и гелиоцентрическая скорость. Метеорные потоки, радианты. Межпланетные перелеты по траектории Цандера-Гомана. Великие противостояния Марса. Фаза произвольного освещенного шара, равенство линейной и площадной фазы. Изменение видимой яркости планет и комет по ходу их движения для случая эллиптических орбит с учетом фазы. Движение спутников планет. Третья космическая скорость, гравитационная связанность системы.

§ 10.3. Система Солнце – Земля – Луна.

Характеристики орбиты Луны, перигей и апогей. Солнечные и лунные затмения для случая произвольных расстояний до Солнца и Луны. Кольцеобразно-полные затмения Солнца. Покрытия Луной звезд и планет, условия их наблюдений. Либрации Луны.

§ 10.4. Задача двух тел и звездная динамика.

Распространение законов Кеплера на случай произвольных масс. Обобщенный III закон Кеплера для эллиптического движения. Приведенная масса. Доплеровский метод открытия и анализа двойных систем и экзопланет. Элементы орбит двойных звезд и экзопланет (элементарные случаи). Восстановление характеристик орбит двойных звезд из наблюдений (элементарные случаи). Движение звезд в поле центрально-симметричных масс (звездных скоплений, центров галактик).

Смежные вопросы математики.

Эллипс, связь различных характеристик эллипса. Площадь эллипса. Понятие о параболе и гиперболе. Теоремы синусов и косинусов. Сложение и вычитание векторов. Формулы приближенного вычисления для малых параметров.

Смежные вопросы физики.

Импульс, момент инерции, момент импульса. Потенциальная энергия взаимодействия точечных масс. Законы сохранения энергии, импульса и момента импульса для случая точечных масс. Космические скорости. Движение в поле сферически-симметричной массы.

Раздел 11. Небесная сфера (базовый цикл)

§ 11.1. Уравнение времени.

Истинное и среднее Солнце. Истинное и среднее солнечное время, уравнение времени, его характерные значения на протяжении года. Аналемма.

§ 11.2. Аберрация света и поправки к координатам светил.

Топоцентрические и геоцентрические координаты. Изменение видимых положений светил вследствие движения Земли. Параллактический и аберрационный эллипсы звезд на разных эклиптических широтах. Поправки к гелиоцентрическим координатам и лучевым скоростям звезд.

§ 11.3. Прецессия оси вращения Земли.

Предварение равноденствий, звездный (сидерический) и тропический год, их соотношение. Изменение экваториальных и эклиптических координат звезд вследствие прецессии. Нутация (качественно).

Смежные вопросы математики.

Работа с графиками и таблицами. Линейная аппроксимация, определение коэффициентов линейной зависимости. Оценка погрешностей прямых и косвенных измерений. Понятие о среднеквадратическом отклонении.

Смежные вопросы физики.

Момент силы, момент импульса, импульс момента силы. Основное уравнение динамики вращательного движения.

УРОВЕНЬ VIII (10 класс, заключительный этап; 11 класс, региональный этап)

Раздел 12. Элементы астрофизики (базовый уровень).

§ 12.1. Квантовая природа света.

Квантово-механическая модель атома. Понятие об энергетических уровнях электронов. Квантовые и волновые свойства света. Фотоны, фотоэффект. Энергия и импульс квантов, связь с частотой и длиной волны. Давление света. Эффект Пойнтинга-Робертсона.

§ 12.2. Основы спектрального анализа.

Спектр излучения. Понятие спектральной линии излучения и поглощения, линейчатый и непрерывный спектр. Спектр атома водорода и водородоподобных ионов. Виды задания спектра (как функции частоты или длины волны).

§ 12.3. Спектр излучения звезд.

Характерный вид спектра излучения абсолютно черного тела. Закон смещения Вина. Фотометрические системы UBVRI, показатели цвета. Цветовая температура. Болометрическая звездная величина, болометрическая поправка. Потемнение дисков звезд к краю.

§ 12.4. Классификация звезд.

Спектральные классы звезд, их связь с эффективной температурой. Классы светимости звезд (сверхгиганты, гиганты, карлики). Диаграммы «спектр-светимость» и

«цвет-светимость» (Герцшпрунга-Рассела), главная последовательность. Соотношение «масса-светимость» для звезд главной последовательности.

§ 12.5. Ядерная физика и механизмы энерговыделения звезд.

Динамическая, тепловая и ядерная шкалы, их характерные времена. Связь массы и энергии покоя. Дефект массы, энергия связи и зависимость удельной энергии связи от числа нуклонов. Синтез и распад, выделение энергии (качественно). Законы сохранения заряда и энергии в ядерных реакциях. Свойства элементарных частиц. Условия протекания термоядерных реакций в недрах звёзд, протон-протонный цикл. Нейтрино.

§ 12.6. Эволюция нормальных звезд.

Звездообразование, его области в Галактике. Масса Джинса. Типы звездного населения в галактиках. Стадия главной последовательности. Стадия красного гиганта, синтез тяжелых элементов в ядре. Равновесие и перенос энергии в звездах. Эволюционные треки маломассивных и массивных звезд на диаграмме Герцшпрунга-Рассела, вид этой диаграммы для звездных скоплений, определение их возраста по положению «точки поворота». Звездные ассоциации.

§ 12.7. Пульсирующие переменные звезды.

Цефеиды, их характеристики. Зависимость «период-светимость», определение расстояний. Представление о полосе нестабильности на диаграмме Герцшпрунга-Рассела. Звезды типа RR Лиры, долгопериодические переменные звезды.

§ 12.8. Поздние стадии эволюции звезд.

Белые карлики, нейтронные звезды, черные дыры. Пределы Чандрасекара, Оппенгеймера-Волкова. Гравитационный радиус. Новые звезды. Сверхновые звезды, их классификация и основные свойства. Планетарные туманности и остатки вспышек сверхновых. Пульсары.

§ 12.9. Межзвездная среда.

Плотность, температура и химический состав межзвездной среды. Пылевые облака. Области H I и H II. Молекулярные облака. Линия 21 см. Газовые и диффузные туманности.

§ 12.10. Галактики и основы космологии.

Классификация и наблюдательные свойства галактик. Местная группа галактик. Типы звездного населения. Сверхмассивные черные дыры в галактиках, активные ядра галактик, квазары. Закон Хаббла, красное смещение.

Смежные вопросы математики.

Производная функции. Исследование функций на основе производной, геометрический смысл производной.

Смежные вопросы физики.

Квантовые и волновые свойства света. Фотоны. Энергия и импульс фотонов. Внешний фотоэффект. Давление света. Квантово-механическая модель атома. Постулаты Бора. Стационарные состояния атома. Понятие об энергетических уровнях электронов в атоме. Виды спектров. Спектральный анализ. Спектр атома водорода и водородоподобных ионов. Связь массы и энергии. Дефект массы, энергия связи и удельная энергия связи. Законы сохранения в ядерной физике. Синтез и распад ядер. Термоядерные реакции. Основные свойства элементарных частиц (электрон, протон, нейтрон, фотон, нейтрино). Свойства идеального газа. Понятие о температуре, давлении газа, концентрации частиц.

УРОВЕНЬ IX (10 класс, заключительный этап)

Раздел 13. Небесная сфера (углубленный уровень).

§ 13.1. Суточные пути светил (общий случай).

Основы сферической тригонометрии. Параллактический треугольник. Преобразования горизонтальных, экваториальных и эклиптических координат. Вычисление углового расстояния между точками небесной сферы для произвольного случая. Азимуты и часовые углы восхода и захода светил для произвольного склонения и широты.

§ 13.2. Система Солнце-Земля-Луна (общий случай).

Вращение линии узлов и линии апсид лунной орбиты, тропический, аномалистический и драконический месяцы. Наклон лунной орбиты к эклиптике, условия для наступления солнечных и лунных затмений различных типов. Циклы затмений, сарос. Серии покрытий Луной звезд и планет. Предельная эклиптическая широта и расстояние от узла для наступления затмений различных типов, покрытия звезды или планеты.

§ 13.3. Движение близких тел в небе Земли (общий случай).

Видимый путь Луны и искусственных спутников в небе Земли. Триангуляция близких объектов (спутников, метеоров). Учет несферичности Земли. Основы современных систем спутниковой навигации.

§ 13.4. Галактическая система координат.

Основные точки и большие круги, преобразования в другие системы небесных координат. Положение центра Галактики и галактических полюсов в небе Земли. Характерные положения различных типов небесных объектов в галактической системе координат.

Смежные вопросы математики.

Основы сферической тригонометрии, сферические теоремы синусов и косинусов. Площадь шарового слоя, участка сферы. Линейная аппроксимация, определение ее коэффициентов.

УРОВЕНЬ X (11 класс, заключительный этап)

Раздел 14. Небесная механика (углубленный цикл).

§ 14.1. Элементы орбит.

Пространственное положение орбиты, кеплеровы элементы, основные точки и направления. Элементы параболической и гиперболической орбиты. Эксцентриситет, прицельный параметр и угол между асимптотами гиперболы. Орбиты двойных звезд и экзопланет в проекции на небесную сферу (общий случай).

§ 14.2. Движение в поле тяжести двух и более тел.

Точки Лагранжа. Приливное ускорение. Сфера Хилла, полость Роша. Представление об устойчивости систем. Изменение орбит малых планет и комет при сближении с большими планетами, активные и пассивные гравитационные маневры. Высота приливов (элементарная теория). Приливное разрушение спутников (элементарная теория). Приливное трение (качественное представление).

§ 14.3. Движение систем с переменной массой и энергией.

Уравнения Циолковского и Мещерского. Теорема о вириале для гравитационно-связанных систем. Движение спутников в атмосферах планет, движение тел около звезд с сильным звездным ветром. Эволюция тесных двойных систем. Понятие о гравитационных волнах.

Смежные вопросы математики.

Парабола и гипербола, их геометрические свойства и характеристики. Понятие производной функции, ее геометрический и физический смысл.

Раздел 15. Астрофизика и космология (углубленный цикл).

§ 15.1. Формула Планка.

Спектральная мощность излучения единицы поверхности. Формула Планка, приближения Релея-Джинса и Вина, область их применимости. Яркостная температура. Закон Кирхгофа.

§ 15.2. Гидростатическое равновесие звезд.

Взаимодействие излучения с зарядами. Гидростатическое равновесие звезд, предел светимости Эддингтона.

§ 15.3. Основы спектроскопии.

Интерференция и дифракция. Дисперсия света, спектральные приборы (призма, дифракционная решетка). Спектральное разрешение. Спектры различных астрономических объектов. Влияние температуры среды на ширину спектральной линии.

§ 15.4. Перенос излучения в среде.

Преломление света и атмосферная рефракция для произвольного положения объекта. Спектральная зависимость преломления, «зеленый луч». Влияние преломления на яркостные характеристики объектов. Оптическая толщина. Поглощение и рассеяние света в атмосферах Земли и планет, закон Бугера. Отражение света различными поверхностями, закон Ламберта. Межзвездное поглощение света, его зависимость от длины волны. Избыток цвета, трехцветные диаграммы, звездная величина объекта на заданном расстоянии при наличии поглощения. Метод фотометрического параллакса определения расстояний до звезд.

§ 15.5. Всеволновая астрономия.

Приемники излучения в гамма-, рентгеновской, ультрафиолетовой, инфракрасной и радиоастрономии. Янский. Угловое разрешение радиотелескопов и радиоинтерферометров.

§ 15.6. Физика атмосфер планет.

Тепловой баланс планет и парниковый эффект. Озоновый слой в атмосфере Земли, его оптические свойства. Серебристые облака. Строение атмосфер планет Солнечной системы, представления об атмосферах экзопланет.

§ 15.7. Магнетизм во Вселенной.

Дипольное магнитное поле. Магнитное поле токового слоя. Магнитное давление. Магнитосферы небесных тел. Энергия магнитного поля и его переход в другие формы энергии.

§ 15.8. Галактика и галактики.

Строение и морфология галактик различных типов. Кривые вращения, темная материя. Функции светимости звезд, начальная функция масс, отношение «масса/светимость». Соотношения Талли-Фишера и Фабер-Джексона.

§ 15.9. Основы теории относительности.

Принцип относительности, принцип инвариантности скорости света. Преобразования Лоренца, релятивистское сложение скоростей. Сокращение длины и замедление времени. Эффект «светового эхо». Релятивистский эффект Доплера. Гравитационное красное смещение (в слабых полях). Представление о гравитационном линзировании.

§ 15.10. Космология.

Крупномасштабная структура Вселенной. Прошлое и будущее Вселенной. Расширение Вселенной. Масштабный фактор. Модель однородной изотропной Вселенной. Уравнение Фридмана (качественное понимание), эволюция масштабного фактора в рамках ньютоновской физики. Критическая плотность Вселенной. Барионное вещество, темная материя и темная энергия. Реликтовое излучение, его свойства.

Смежные вопросы математики.

Интегрирование простейших функций и его геометрический смысл. Приложение дифференциальных уравнений в задачах по физике и астрономии.

Смежные вопросы физики.

Волновые свойства света. Понятие об интерференции, дифракции, дисперсии света. Магнитное поле. Магнитная индукция. Сила Ампера. Сила Лоренца. Движение заряженных частиц в магнитном поле. Основы специальной теории относительности. Постулаты Эйнштейна. Преобразования Лоренца. Релятивистский закон сложения скоростей. Релятивистское сокращение длины и замедление времени.

Приложение 2

Справочная информация, разрешенная к использованию на олимпиаде

Основные физические и астрономические постоянные

Гравитационная постоянная $G = 6.672 \cdot 10^{-11}$ м^3·кг$^{-1}$·с$^{-2}$

Скорость света в вакууме $c = 2.998 \cdot 10^8$ м/с

Постоянная Больцмана $k = 1.38 \cdot 10^{-23}$ м^2·кг·с$^{-2}$·К$^{-1}$

Универсальная газовая постоянная $\mathcal{R} = 8.31$ м^2·кг·с$^{-2}$·К$^{-1}$·моль$^{-1}$

Постоянная Стефана-Больцмана $\sigma = 5.67 \cdot 10^{-8}$ кг·с$^{-3}$·К$^{-4}$

Постоянная Планка $h = 6.626 \cdot 10^{-34}$ кг·м^2·с$^{-1}$

Масса протона $m_p = 1.67 \cdot 10^{-27}$ кг

Масса электрона $m_e = 9.11 \cdot 10^{-31}$ кг

Элементарный заряд $e = 1.602 \cdot 10^{-19}$ Кл

Астрономическая единица 1 а.е. = 1.496·1011 м

Парсек 1 пк = 206265 а.е. = 3.086·1016 м

Постоянная Хаббла $H = 72$ (км/с)/Мпк

Данные о Солнце

Радиус 697 000 км

Масса $1.989 \cdot 10^{30}$ кг

Светимость $3.88 \cdot 10^{26}$ Вт

Спектральный класс G2

Видимая звездная величина -26.78^m

Абсолютная болометрическая звездная величина $+4.72^m$

Показатель цвета (B–V) + 0.67^m

Эффективная температура 5800K

Средний горизонтальный параллакс 8.794″

Интегральный поток энергии на расстоянии Земли 1360 Вт/м^2

Поток энергии в видимых лучах на расстоянии Земли 600 Вт/м^2

Данные о Земле

Эксцентриситет орбиты 0.0167

Тропический год 365.24219 суток

Средняя орбитальная скорость 29.8 км/с

Период вращения 23 часа 56 минут 04 секунды

Наклон экватора к эклиптике на эпоху 2000 года: 23° 26′ 21.45″

Экваториальный радиус 6378.14 км

Полярный радиус 6356.77 км

Масса $5.974 \cdot 10^{24}$ кг

Средняя плотность 5.52 г·см$^{-3}$

Объемный состав атмосферы: N_2 (78%), O_2 (21%), Ar (~1%)

Данные о Луне

Среднее расстояние от Земли 384400 км

Минимальное расстояние от Земли 356410 км

Максимальное расстояние от Земли 406700 км

Средний эксцентриситет орбиты 0.055

Наклон плоскости орбиты к эклиптике 5°09′

Сидерический (звездный) период обращения 27.321662 суток

Синодический период обращения 29.530589 суток

Радиус 1738 км

Период прецессии узлов орбиты 18.6 лет

Масса $7.348 \cdot 10^{22}$ кг или 1/81.3 массы Земли

Средняя плотность 3.34 г·см$^{-3}$

Визуальное геометрическое альбедо 0.12

Видимая звездная величина в полнолуние -12.7^{m}

Видимая звездная величина в первой/последней четверти -10.5^{m}

Физические характеристики солнца и планет

Планета	Масса		Радиус		Плотность	Период вращения вокруг оси	Наклон экватора к плоскости орбиты	Геометр. альбедо	Вид. звездная величина*
	кг	массы Земли	км	радиусы Земли	г·см$^{-3}$		градусы		
Солнце	$1.989 \cdot 10^{30}$	332946	697000	109.3	1.41	25.380 сут	7.25	–	–26.8
Меркурий	$3.302 \cdot 10^{23}$	0.05271	2439.7	0.3825	5.42	58.646 сут	0.00	0.10	–0.1
Венера	$4.869 \cdot 10^{24}$	0.81476	6051.8	0.9488	5.20	243.019 сут**	177.36	0.65	–4.4
Земля	$5.974 \cdot 10^{24}$	1.00000	6378.1	1.0000	5.52	23.934 час	23.45	0.37	–
Марс	$6.419 \cdot 10^{23}$	0.10745	3397.2	0.5326	3.93	24.623 час	25.19	0.15	–2.0
Юпитер	$1.899 \cdot 10^{27}$	317.94	71492	11.209	1.33	9.924 час	3.13	0.52	–2.7
Сатурн	$5.685 \cdot 10^{26}$	95.181	60268	9.4494	0.69	10.656 час	26.73	0.47	0.4
Уран	$8.683 \cdot 10^{25}$	14.535	25559	4.0073	1.32	17.24 час**	97.86	0.51	5.7
Нептун	$1.024 \cdot 10^{26}$	17.135	24746	3.8799	1.64	16.11 час	28.31	0.41	7.8

* для наибольшей элонгации внутренних планет и среднего противостояния внешних планет

** обратное вращение

Характеристики орбит планет

Планета	Большая полуось		Эксцент-риситет	Наклон к плоскости эклиптики	Период обращения	Синодический период
	млн.км	а.е.		градусы		сут
Меркурий	57.9	0.3871	0.2056	7.004	87.97 сут	115.9
Венера	108.2	0.7233	0.0068	3.394	224.70 сут	583.9
Земля	149.6	1.0000	0.0167	0.000	365.26 сут	—
Марс	227.9	1.5237	0.0934	1.850	686.98 сут	780.0
Юпитер	778.3	5.2028	0.0483	1.308	11.862 лет	398.9
Сатурн	1429.4	9.5388	0.0560	2.488	29.458 лет	378.1
Уран	2871.0	19.1914	0.0461	0.774	84.01 лет	369.7
Нептун	4504.3	30.0611	0.0097	1.774	164.79 лет	367.5

Характеристики некоторых спутников планет

Спутник	Масса	Радиус	Плотность	Радиус орбиты	Период обращения	Геомет-рич. альбедо	Видимая звездная величина*
	кг	км	г/см^3	км	сут		m
Земля							
Луна	$7.348\cdot10^{22}$	1738	3.34	384400	27.32166	0.12	–12.7
Марс							
Фобос	$1.08\cdot10^{16}$	~10	2.0	9380	0.31910	0.06	11.3
Деймос	$1.8\cdot10^{15}$	~6	1.7	23460	1.26244	0.07	12.4
Юпитер							
Ио	$8.94\cdot10^{22}$	1815	3.55	421800	1.769138	0.61	5.0
Европа	$4.8\cdot10^{22}$	1569	3.01	671100	3.551181	0.64	5.3
Ганимед	$1.48\cdot10^{23}$	2631	1.94	1070400	7.154553	0.42	4.6
Каллисто	$1.08\cdot10^{23}$	2400	1.86	1882800	16.68902	0.20	5.7
Сатурн							
Тефия	$7.55\cdot10^{20}$	530	1.21	294660	1.887802	0.9	10.2
Диона	$1.05\cdot10^{21}$	560	1.43	377400	2.736915	0.7	10.4
Рея	$2.49\cdot10^{21}$	765	1.33	527040	4.517500	0.7	9.7
Титан	$1.35\cdot10^{23}$	2575	1.88	1221850	15.94542	0.21	8.2
Япет	$1.88\cdot10^{21}$	730	1.21	3560800	79.33018	0.2	~11.0
Уран							
Миранда	$6.33\cdot10^{19}$	235.8	1.15	129900	1.413479	0.27	16.3
Ариэль	$1.7\cdot10^{21}$	578.9	1.56	190900	2.520379	0.34	14.2
Умбриэль	$1.27\cdot10^{21}$	584.7	1.52	266000	4.144177	0.18	14.8
Титания	$3.49\cdot10^{21}$	788.9	1.70	436300	8.705872	0.27	13.7
Оберон	$3.03\cdot10^{21}$	761.4	1.64	583500	13.46324	0.24	13.9
Нептун							
Тритон	$2.14\cdot10^{22}$	1350	2.07	354800	5.87685**	0.7	13.5

* для полнолуния или среднего противостояния внешних планет

** обратное направление вращения

Формулы приближенного вычисления

$$\sin x \approx tg\, x \approx x;$$

$$\sin(\alpha + x) \approx \sin\alpha + x\cos\alpha;$$

$$\cos(\alpha + x) \approx \cos\alpha - x\sin\alpha;$$

$$tg(\alpha + x) \approx tg\,\alpha + \frac{x}{\cos^2\alpha};$$

$$(1+x)^n \approx 1 + nx;$$

($x << 1$, углы выражаются в радианах).

Приложение 3

Примеры олимпиадных заданий школьного этапа

№ 1. (Класс: 5-9, тема из программы в Приложении 1: 1.1 – «Звездное небо», 1.2 – «Земля, ее свойства и движение», категория – 1.)

Условие. Вы видите, как созвездие Девы заходит за горизонт. Какое зодиакальное созвездие сейчас восходит над горизонтом?

Решение. В момент захода зодиакального созвездия восходить будет то, которое находится в противоположной части эклиптики. В данном случае это созвездие Рыбы.

№ 2. (Класс: 5-7, тема из программы в Приложении 1: 1.3 – «Луна, ее свойства и движение», категория – 1.)

Условие. Бывают ли кольцеобразные лунные затмения?

Решение. Земная тень на расстоянии Луны имеет радиус не менее 2.6 радиусов Луны. Поэтому кольцеобразных лунных затмений быть не может.

№ 3. (Класс: 5-9, тема из программы в Приложении 1: 2.3 – «Объекты далекого космоса», категория – 1.)

Условие. В нашей Галактике примерно из 100 миллиардов звезд, они составляют 20% полной массы Галактики. Оцените массу Галактики в килограммах.

Решение. Будем считать, что средняя масса одной звезды равна массе Солнца ($2\cdot10^{30}$ кг). Полная масса Галактики тогда будет равна 500 миллиардам ($5\cdot10^{11}$) масс Солнца или 10^{42} кг.

№ 4. (Класс: 5-9, тема из программы в Приложении 1: 1.2 – «Земля, ее свойства и движение», + материал по математике из раздела 2, категория – 2.)

Условие. Если бы атмосфера Земли при ее реальной массе была бы однородна по плотности (1.2 кг/м^3), ее толщина составила бы 8 км. Во сколько раз атмосфера Земли уступает по массе самой Земле?

Решение. Запишем выражение для массы атмосферы:

$$m_A = 4\pi\rho_A R^2 h.$$

Здесь ρ_A – плотность атмосферы, R – радиус Земли, h – высота атмосферы. Масса Земли есть

$$m_E = (4/3)\pi\rho_E R^3.$$

Здесь ρ_E – плотность Земли. Отсюда мы получаем соотношение масс атмосферы и Земли:

$$m_A/m_E = 3h\rho_A/R\rho_E = 8.2\cdot10^{-7}.$$

Атмосфера Земли в 1.2 млн раз уступает самой Земле по массе.

№ 5. (Класс: 8-9, тема из программы в Приложении 1: 4.5 – «Эклиптические координаты на небесной сфере», категория – 1.)

Условие. В какой сезон Луна в последней четверти поднимается выше всего над горизонтом в северных широтах?

Решение. Луна располагается на небе недалеко от эклиптики. Самая северная точка эклиптики, поднимающаяся выше всего в северных широтах – точка летнего солнцестояния. Луна в последней четверти на небе находится в 90° к западу от Солнца. Чтобы при этом быть вблизи точки летнего солнцестояния, Солнце должно быть в 90° к востоку – вблизи точки осеннего равноденствия. Итак, условие задачи выполняется вблизи осеннего равноденствия.

№ 6. (Класс: 8-11, тема из программы в Приложении 1: 4.3 – «Экваториальные координаты на небесной сфере», категория – 2.)

Условие. Координаты двух звезд на небе равны $\alpha_1 = 2$ч, $\delta_1 = 0$, $\alpha_2 = 22$ч, $\delta_2 = 0$. Каково угловое расстояние между этими звездами на небе?

Решение. Угловое расстояние между двумя светилами на небе есть наименьшая дуга большого круга, проходящего через эти два светила. Коль скоро обе звезды находятся на небесном экваторе (склонения равны нулю), этот большой круг – и есть сам небесный экватор. Наименьшая из дуг экватора проходит через точку весеннего равноденствия (прямое восхождение 0 ч или 24 ч). Длина этой дуги есть 4ч или 60°. Таково угловое расстояние между звездами.

№ 7. (Класс: 8-11, тема из программы в Приложении 1: 4.2 – «Параллакс и геометрические способы измерения расстояний», категория – 2.)

Условие. Радиус туманности Андромеды составляет 30 кпк, а ее угловой диаметр в небе Земли – 5°. Сколько времени свет туманности летит к нам?

Решение. Угловой радиус туманности Андромеды есть 2.5 или 0.044 радиан. То есть, расстояние до туманности в 23 раза больше ее радиуса и равно тем самым примерно 700 кпк или 2.3 млн световых лет. То есть, свет туманности, видимый глазом в хорошую погоду, летел к нам 2.3 миллиона лет.

Приложение 4

Примеры олимпиадных заданий муниципального этапа

№ 1. (Класс: 7-10, тема из программы в Приложении 1: 3.2 – «Горизонтальные координаты на небесной сфере», категория – 2.)

Условие. Некоторое светило на широте +45° в верхней кульминации оказывается вдвое выше, чем в нижней кульминации. Найдите высоту светила.

Решение. Из условия задачи следует, что высота светила в момент кульминаций имела одинаковый знак. Очевидно, что это знак "+", иначе высота светила в верхней кульминации была бы меньше высоты в нижней кульминации. Для высоты светила в нижней кульминации над горизонтом в северном полушарии имеем:

$$h_{\text{Н}} = -90° + \varphi + \delta,$$

где φ – широта места, δ – склонение светила. Высота светила в верхней кульминации равна

$$h_{\text{В}} = 90° - |\varphi - \delta|,$$

где положительное значение выражения под модулем соответствует кульминации к югу от зенита, отрицательное – к северу от зенита. По условию задачи $h_{\text{В}} = 2h_{\text{Н}}$. Рассматривая два случая последовательно, получаем:

$$\varphi - \delta > 0: \ \delta = 270° - 3\varphi = 135° > 90°, \text{ решения не существует;}$$

$$\varphi - \delta < 0: \ \delta = (270° - \varphi) / 3 = 75°.$$

Склонение светила равно +75°.

№ 2. (Класс: 8-10, тема из программы в Приложении 1: 5.1 – «Кинематика планет в Солнечной системе», категория – 2.)

Условие. Где находится центр масс Солнечной системы – внутри или снаружи Солнца?

Решение. Для решения задачи вначале рассмотрим Солнечную систему, состоящую из Солнца и самой массивной из планет – Юпитера. Поместим начало координат в центр Солнечной системы, а ось x направим к Юпитеру, расположенному на расстоянии a_{J} от Солнца. Тогда координата центра масс такой системы будет равна

$$x_{\text{J}} = m_{\text{J}} a_{\text{J}} / (m_{\text{J}} + M) = 740 \text{ тыс км}.$$

Здесь M и m_{J} – массы Солнца и Юпитера, a_{J} – радиус орбиты Юпитера. Мы видим, что полученное расстояние совсем ненамного больше радиуса Солнца. Поэтому центр масс Солнечной системы может выйти за пределы Солнца, но может быть и внутри него, если мы учтем влияние другой планеты-гиганта – Сатурн. Если Юпитер и Сатурн окажутся по разные стороны от Солнца, то расстояние между центром масс Солнечной системы и центром Солнца будет равно

$$x_{\text{JS}} = (m_{\text{J}} a_{\text{J}} - m_{\text{S}} a_{\text{S}}) / (m_{\text{J}} + m_{\text{S}} + M) = 340 \text{ тыс км}.$$

Здесь m_S – масса Сатурна, a_S – радиус орбиты Сатурна. Итак, центр масс Солнечной системы может быть, как внутри, так и снаружи Солнца.

№ 3. (Класс: 10-11, тема из программы в Приложении 1: 8.9 – «Планеты и экзопланеты», категория – 1.)

Условие. Почему большинство далеких внесолнечных планет в настоящее время известно у карликовых звезд?

Решение. Большинство экзопланет открыто «транзитным» методом – регистрацией прохождения планеты перед звездой, вызывающего уменьшение видимой яркости звезды. Очевидно, что эффект будет сильнее в том случае, если звезда сама небольшого размера.

№ 4. (Класс: 10-11, тема из программы в Приложении 1: 8.5. – «Излучение абсолютно черного тела», категория – 2.)

Условие. Угловой диаметр звезды А в 5 раз больше, чем у звезды В, а эффективная температура звезды А вдвое меньше, чем у звезды В. Какая из звезд ярче в небе Земли? Межзвездным поглощением пренебречь.

Решение. Видимая яркость звезды пропорциональна квадрату ее видимого размера (или, то же самое, пропорциональна квадрату ее пространственного радиуса и обратно пропорциональна расстоянию до нее). Также она пропорциональна четвертой степени температуры. Таким образом, отношение видимых яркостей звезд А и В составит $5^2/2^4 = 25/16$. Звезда А в небе Земли будет ярче.

№ 5. (Класс: 10-11, тема из программы в Приложении 1: 8.2 – «Шкала звездных величин», категория – 2.)

Условие. Звезда α Центавра А имеет видимую звездную величину 0^m и находится в 4.3 светового года от Солнца. Какую видимую звездную величину эта звезда имела бы в небе Земли, находись она вместо Солнца в центре нашей планетной системы?

Решение. 4.3 светового года – это 4.3/3.26=1.3 парсека или 1.3·206265=272000 астрономических единиц, то есть радиусов орбиты Земли. Именно в такое количество раз мы мысленно приближаем звезду α Центавра А к нам. Тогда ее звездная величина станет равной

$$m = m_0 – 5\lg 272000 = –27.2.$$

Эта звезда была бы несколько ярче нашего Солнца.

№ 6. (Класс: 11, тема из программы в Приложении 1: 11.3 – «Прецессия оси вращения Земли», категория – 1.)

Условие. Относительно какого большого круга небесной сферы – небесного экватора или эклиптики – сместятся звезды за ближайшие несколько тысяч лет?

Решение. Положение эклиптики (проекции плоскости орбиты Земли на небесную сферу) практически неизменно во времени, и звезды смещаются относительно нее только за счет собственного движения, которое даже на масштабе многих тысяч лет не превосходит несколько градусов. А вот проекция земного экватора на небесную сферу – небесный экватор – прецессирует вокруг полюса эклиптики с периодом около 26 тысяч лет, поэтому звезды, даже не имея собственного движения, за тысячи лет существенно изменят свое положение относительно небесного экватора.

№ 7. (Класс: 11, тема из программы в Приложении 1: 10.1 – «Законы Кеплера, движение по эллипсу», категория – 2.)

Условие. Полет космического аппарата с Земли на некоторую планету по энергетически оптимальной траектории занял 16 лет. Что это за планета?

Решение. Оптимальная траектория представляет собой половину эллипса, в перигелии которого находится Земля, а в афелии – планета. Большая полуось такого эллипса в астрономических единицах будет равна $(a+1)/2$, где a – расстояние планеты от Солнца. Время перелета – половина орбитального периода – в годах составит

$$t = ((a+1)/2)^{3/2} / 2 = ((a+1)^3/32)^{1/2} = 16.$$

Отсюда мы получаем расстояние от Солнца до планеты

$$(a+1)^3 = 8192;\ \ a = 19.1.$$

Эта планета – Уран. Полученное расстояние немного отличается от большой полуоси орбиты Урана, но оно вполне может быть таковым вследствие небольшой вытянутости орбиты планеты.

3. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по биологии в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..110
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...111
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 111
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады..... 112
1.3. Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура 113
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….115
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..116
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……117
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……118
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….118
7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……119
Приложения……122

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по биологии 15.06.2022 г. (Протокол № 01)

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по биологии составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по биологии проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– пропаганда биологической науки и биологического образования;

– поддержание единства образовательного пространства в Российской Федерации;

– выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности в области биологии;

– создание необходимых условий для выявления и сопровождения одаренных детей, увлеченных биологической наукой;

– отбор лиц, проявивших выдающиеся способности, для участия в международной биологической олимпиаде в составе сборной команды Российской Федерации и предшествующих ей учебно-тренировочных сборах.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах

олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: bio_olymp_jury@mail.ru в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по биологии.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);
- бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в верхней части листа справа с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

− титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

− рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий, все детали на рисунках и схемах, необходимые для понимания и выполнения заданий, должны быть чётко видны;

− таблицы и схемы должны быть четко обозначены (иметь заголовок, соотносящий таблицу или схему с номером модуля и задания), сгруппированы и рационально размещены на странице.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий. При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

− первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание предмета и этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации) (пример титульного листа в Приложении 2);

− второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номеров заданий; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за выполнение каждого задания и/или каждого модуля работы; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

При разработке критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

− полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

− понятность, полноценность и однозначность приведенных критериев оценивания;

− единообразие критериев для оценивания однотипных по форме и сопоставимых по сложности заданий, особенно если задания сгруппированы в модули.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Задания школьного этапа олимпиады по биологии следует группировать в модули (части) по форме и критериям оценивания.

Часть 1 – задания с одним верным ответом из, например, четырех возможных;

Часть 2 – задания с множественными вариантами ответа (например, от 0 до 5);

Часть 3 – задания, требующие установления правильной последовательности событий и/или фактов, или задания на установление соответствия между двумя массивами данных.

Допустимо (на усмотрение методической комиссии, но без увеличения общего времени на проведение этапа) введение дополнительного модуля (Части 4), представленного или биологическими задачами, или тестовыми заданиями в виде суждений, с каждым из которых следует либо согласиться (да), либо отклонить (нет).

Примерное количество заданий для школьного этапа представлено в таблице 1.

Таблица 1

Примерное количество заданий для школьного этапа олимпиады по биологии

Комплект	Часть I	Часть II	Часть III
5-6 классы	10	5	1
7 класс	15	5	1
8 класс	15	5	2
9 класс	20	10	3
10 класс	25	10	4
11 класс	30	10	5

1.3. Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

Для проведения **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, основанные на обязательном базовом содержании образовательной области и требованиях к уровню предметной подготовки выпускников основной и средней школы по биологии. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 120 минут.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

- соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
- тематическое разнообразие заданий;
- корректность формулировок заданий;
- указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
- соответствие заданий критериям и методике оценивания;
- наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;
- наличие заданий, выявляющих склонность к специальности (профессиональной деятельности), для получения которой могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

− недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

− задания необходимо готовить в тестовой форме закрытого типа, что повышает объективность оценивания конкурсантов и позволяет охватить больший объем контролируемых элементов знаний и требований;

− форма заданий должна быть такой, чтобы на решение каждого участник тратил минимальное время;

− задания должны быть написаны понятно, доходчиво и лаконично и иметь однозначные решения (ответы);

− в закрытых тестовых заданиях для маскировки верного ответа должны быть использованы только реально существующие термины, понятия и формулировки, составляющие предметную область «Биология»;

− в заданиях рекомендуется использовать фактологический материал местного, регионального, национального и глобального уровней;

− отбор содержания конкурсных заданий олимпиады всегда осуществляется с учетом анализа результатов олимпиады предыдущего года. Для олимпиады разрабатываются оригинальные, новые по содержанию задания. В число конкурсных заданий могут быть включены отдельные задания предыдущих олимпиад, решение которых вызвало у участников наибольшие затруднения;

− в содержание заданий в каждой параллели необходимо включать задания, охватывающие блоки содержания не только по темам, изучаемым в данном классе, но и блоки содержания из предыдущих классов. Примерное распределение основных блоков содержания по классам представлено в Таблице 2.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

− полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

− понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

Таблица 2

Примерное распределение основных блоков содержания по классам

№ п/п	Блоки содержания	Класс
1	Биология как наука. Методы научного познания	5, 6
2	Признаки живых организмов	5, 6
3	Царство бактерий	5, 6
4	Царство грибов	5, 6
5	Царство растений	7
6	Царство животных	7
7	Человек	8
8	Система органического мира	9
9	Организм и окружающая среда. Экология	9
10	Цитология	9
11	Многообразие и эволюция живой природы	10
12	Микробиология и биотехнология	10
13	Биология клетки. Биохимия	11
14	Молекулярная биология. Генетика	11

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

Примерное количество заданий для муниципального этапа представлено в Таблице 3.

Таблица 3

Примерное количество заданий для муниципального этапа олимпиады

Комплект	Часть I	Часть II	Часть III
7 класс	15	5	1
8 класс	15	5	2
9 класс	20	10	3
10 класс	25	10	4
11 класс	30	10	5

Как и при подготовке комплектов заданий школьного этапа, уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 120 минут. В содержание заданий в каждой параллели необходимо включать задания, охватывающие блоки содержания не только по темам, изучаемым в данном классе, но и блоки содержания из предыдущих классов. Примерное распределение основных блоков содержания по классам представлено в Таблице 4.

Таблица 4

Примерное распределение основных блоков содержания по классам

№ п/п	Блоки содержания	Класс
1	Биология как наука. Методы научного познания	7
2	Признаки живых организмов	7
3	Царство бактерий	7
4	Царство грибов	7
5	Царство растений	7
6	Царство животных	7
7	Человек	8
8	Система органического мира	9
9	Организм и окружающая среда. Экология	9
10	Цитология	9
11	Многообразие и эволюция живой природы	10
12	Микробиология и биотехнология	10
13	Биология клетки. Биохимия	11
14	Молекулярная биология. Генетика	11

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий школьного этапа олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя все необходимые элементы для ее проведения.

Для выполнения заданий все участники олимпиады обеспечиваются отдельным рабочим местом. Каждому участнику должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий раздаточные материалы (бланки зданий, бланки (листы) ответов и черновики) и оборудование (карандаши, линейки и т.п.). Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Комплект заданий олимпиады тиражируется организаторами из расчёта один комплект олимпиадных заданий на участника. Особое внимание следует уделять качеству воспроизведения графической информации (рисунков и схем), для этого необходимо использовать принтер с широким диапазоном воспроизведения градаций серого без потери контрастности, и только чистую (не черновики) офисную бумагу плотностью 80г/м^2.

При использовании для проведения школьного этапа олимпиады информационно-коммуникационных технологий каждый участник должен быть обеспечен персональным компьютером или другим электронным средством связи, на который будет загружен комплект заданий. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий муниципального этапа олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя все необходимые элементы для ее проведения.

Как и на школьном этапе олимпиады, для выполнения заданий все участники обеспечиваются отдельным рабочим местом. Каждому участнику должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий раздаточные материалы (бланки зданий, бланки (листы) ответов и черновики) и оборудование (карандаши, линейки и т.п.). Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Комплект заданий олимпиады тиражируется организаторами из расчёта один комплект олимпиадных заданий на участника. Особое внимание следует уделять качеству воспроизведения графической информации (рисунков и схем), для этого необходимо использовать принтер с широким диапазоном воспроизведения градаций серого без потери контрастности, и только чистую (не черновики) офисную бумагу плотностью 80г/м^2.

При использовании для проведения муниципального этапа олимпиады информационно-коммуникационных технологий каждый участник должен быть обеспечен персональным компьютером или другим электронным средством связи, на который будет загружен комплект заданий. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов (муниципальный – для 7-11 классов). Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. Длительность тура в каждой параллели (5-11 классы) составляет 2 астрономических часа (120 минут).

Все олимпиадные задания сгруппированы в модули (части) по форме и критериям оценивания:

Часть 1 – тестовые задания с одним верным ответом из четырех возможных;

Часть 2 – тестовые задания с множественными вариантами ответа (от 0 до 5), некоторые задания требуют предварительного множественного выбора;

Часть 3 – задания, требующие установления правильной последовательности событий и/или фактов, или задания на установление соответствия между двумя массивами данных.

Критерии оценивания заданий школьного и муниципального этапов следующие: в тестовых заданиях Части I за каждый верный ответ участник получает по 1 баллу. В тестовых заданиях Части II за каждое верно выполненное задание участник получает по 2,5 балла (за каждый правильный ответ (да/нет) – 0,5 балла). В тестовых заданиях части III конкурсантам необходимо заполнить матрицы в соответствии с требованиями, описанными в условиях. Особенности оценивания описаны в тексте для каждого задания индивидуально. Основная цель введения таких заданий – ориентация участников олимпиады на содержание и типологию заданий последующих этапов всероссийской олимпиады школьников по биологии.

При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанными центральной предметно-методической комиссией.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100 балльной системе. Итоговая оценка участника определяется арифметической суммой всех абсолютных баллов, полученных участником за выполнение олимпиадных заданий, разделенной на максимально возможное количество баллов, которое можно набрать выполнение всех заданий, с последующим умножением на 100. Результат округляется до десятых. В результате максимальная оценка за выполнение всех заданий не должна превышать **100 баллов**.

Расчет проводится по формуле 1:

$$\text{Аотн.} = \frac{\text{Аабс.}}{\text{Амакс.}} \times 100, \quad (1)$$

где $A_{отн.}$ – итоговая оценка результата выполнения участником заданий, в баллах;

$A_{абс.}$ – сумма баллов, полученных за выполнение участников всех олимпиадных заданий, в баллах;

$A_{макс..}$ – максимальная сумма баллов, которое может быть получена участником за выполнение всех олимпиадных заданий, в баллах.

Например, за выполнение заданий олимпиады участник набрал 56 баллов, а за выполнение всех заданий можно было набрать 120 баллов. В этом случае, итоговая оценка участника олимпиады по биологии составит:

$$\frac{56}{120} \times 100 = 46{,}7 \text{ балла (округляем до десятых)}$$

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

По результатам проверки конкурсных работ по каждой параллели жюри выстраивается итоговый рейтинг конкурсантов, на основании которого определяются победители и призеры.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие источники.

Основная литература:

Учебники биологии, включенные в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ (Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254).

Дополнительная литература:

1. Барабанов С. В. Биология. Человек. Атлас для 6–9 классов. – МЦНМО, 2019.

2. Биологические олимпиады школьников. Вопросы и ответы: методическое пособие / под ред. В. В. Пасечника. – М.: Мнемозина, 2012.

3. Биология. Всероссийские олимпиады. Серия 5 колец. Вып. 1 / под. ред. В. В. Пасечника. – М.: Просвещение, 2008.

4. Биология. Всероссийские олимпиады. Серия 5 колец. Вып. 2 / под. ред. В. В. Пасечника. – М.: Просвещение, 2011.

5. Биология. Международная олимпиада. Серия 5 колец / под ред. В. В. Пасечника. – М.: Просвещение, 2009.

6. Еськов К. Ю. Удивительная палеонтология. История Земли и жизни на ней. – 2016. – 312 с.

7. Камкин А., Каменский А. Фундаментальная и клиническая физиология. – М.: Академия, 2004.

8. Лотова Л. И. Морфология и анатомия высших растений. – М., 2001.

9. Малеева Ю. В., Чуб В. В Биология. Флора. Экспериментальный учебник для 7 класса. – М.: МИРОС, 1994. – 400 с.

10. Рейвн П.; Эверт Р.; Айкхорн С. Современная ботаника. В 2-х томах. – М.: Мир, 1990.

11. Сазанов А. А. Генетика. – СПб., 2011. – 264 с.

12. Сергеев И. Ю. Физиология человека и животных в 3 т. Т. 1 нервная система: анатомия, физиология, нейрофармакология : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Ю. Сергеев, В. А. Дубынин, А. А. Каменский. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 393 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-8578-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/433616 (дата обращения: 07.07.2021).

13. Тейлор Д., Грин Н., Стаут У. Биология. В 3 т. Пер. с англ. – М.: Бином, 2013. – 1340 с.

14. Тимонин А. К. Ботаника. Т. 3. Высшие растения. – М., 2007.

15. Тимонин А. К., Соколов Д. Д., Шипунов А. Б. Ботаника. Т. 4. Систематика высших растений. Кн. 1-2. – М., 2009.

16. Хадорн Э., Венер Р. Общая зоология. Пер. с нем. – М.: Мир, 1989. – 528 с.

17. Чуб В. В. Ботаника. Часть 1. Строение растительного организма. Учебное пособие. – М.: МАКС Пресс, 2005. – 116 с.

Интернет-ресурсы:

1. https://biomolecula.ru/ – «Биомолекула» – это научно-популярный сайт, посвящённый молекулярным основам современной биологии и практическим применениям научных достижений в медицине и биотехнологии. Сайт основан в 2007 году выпускниками

Биологического факультета МГУ Павлом Натальиным, Антоном Полянским и Антоном Чугуновым. Создатели и редакция сайта – действующие ученые, воплощающие концепцию «онауке из первых рук». Авторами тоже являются научные люди – аспиранты и научные сотрудники. Миссия проекта – нести просвещение в сфере современной биологии, пропагандировать научный взгляд на мир и повышать ценность образования и знаний среди русскоговорящей аудитории.

2. https://elementy.ru/ – Элементы большой науки. Создатели «Элементы» видят свою задачу в том, чтобы рассказывать о фундаментальной науке всем, кому интересно устройство мира и пути его познания. Авторы материалов пишут не только о том, что удалось выяснить ученым, но и о том, как эти результаты были получены, насколько они достоверны, что было известно раньше и что еще только предстоит узнать.

Приложение 1

Форма бланка заданий

БЛАНК ЗАДАНИЙ
школьного/муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по биологии. Регион _____ 2022/23 уч. год
_____ класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 (два) астрономических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

− не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание и уясните суть вопроса;

− внимательно прочитайте все предложенные варианты ответа и проанализируйте каждый из них, учитывая формулировку задания;

− определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; если требуется выбрать все правильные ответы, их может быть более одного – в этом случае выявите все верные варианты ответа, соответствующие поставленным в задании условиям;

− запишите букву (или буквы), соответствующую выбранному Вами ответу, на черновике или бланке задания;

− продолжайте таким же образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;

− после выполнения всех предложенных заданий еще раз проверьте правильность ваших ответов;

− не позднее чем за 10 минут до окончания времени работы начните переносить верные ответы в бланк ответов;

− если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

− при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один верный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ, а также если участник отметил несколько ответов (в том числе верный) или все ответы;

− при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – ___ баллов.

Часть I. Вам предлагаются тестовые задания, требующие выбора только одного ответа из четырех возможных. Максимальное количество баллов, которое можно набрать – 60 (по 1 баллу за каждое тестовое задание). Индекс ответа, который вы считаете наиболее полным и правильным, укажите в матрице ответов.

1. Главное отличие бактериальной клетки, от клеток организмов, относящихся другим царствам живой природы:

а) наличие одного или нескольких жгутиков;
б) отсутствие оформленного ядра;
в) наличие клеточной мембраны;
г) постоянная форма.

2. Бактерии являются возбудителями:

а) энцефалита; б) чумы; в) коревой краснухи; г) гепатита.

3. Аспергиллы – это представители:

а) бактерий; б) архей; в) микромицетов; г) дрожжей.

4. Обязательным условием жизни всех грибов является:

а) достаточная освещенность;
б) совместное обитание с растениями;
в) наличие органических веществ, необходимых для их питания;
г) возможность формирования плодового тела, необходимого для размножения.

5. Во время Первой мировой войны воюющим армиям требовалось большое количество органических растворителей, которые первоначально добывали методом пиролиза древесины. В 1915 году ученый Хаим Вейцман разработал для этих целей метод сбраживания патоки с помощью бактерии *Clostridium acetobutylicum*, который вплоть до 1950–1940 гг. в усовершенствованном виде успешно использовали для получения ацетона и бутанола. Такой метод является примером брожения:

а) молочнокислого;
б) маслянокислого;
в) уксуснокислого;
г) спиртового.

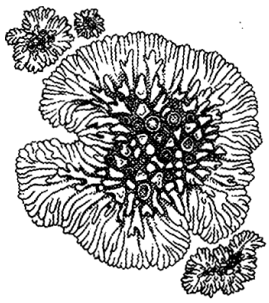
6. У плесневых грибов рода Мукор (*Mucor*) **мицелий:**

а) отсутствует;
б) многоклеточный;
в) одноклеточный одноядерный;
г) одноклеточный многоядерный.

7. Основным запасным веществом у зеленых растений является:

а) гликоген; б) крахмал; в) глюкоза; г) пектин.

8. Изображенный на рисунке объект наиболее вероятно является:



а) листоватым лишайником;
б) кустистым лишайником;
в) накипным лишайником;
г) печеночным мхом.

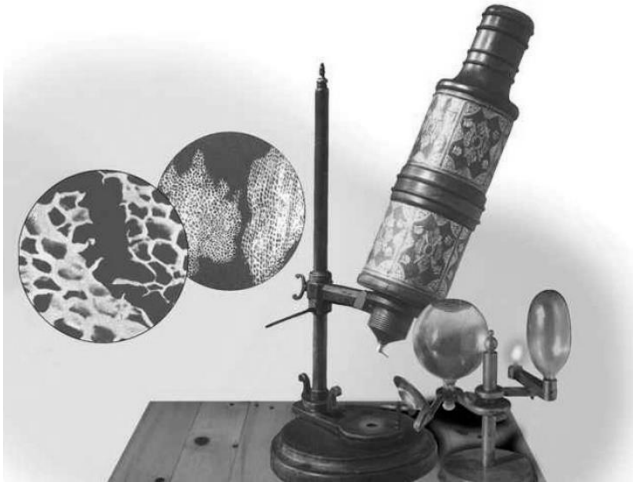
9. Основу слоевища лишайника составляют клетки:

а) гриба;

б) цианобактерий;

в) многоклеточной водоросли;

г) одноклеточной водоросли.



10. Открытие клетки Робертом Гуком стало следствием изучения физических свойств пробки – материала растительного происхождения, обладающего высокой плавучестью. В настоящее время анатомическое строение растительных тканей хорошо изучено, что позволяет отнести пробку к растительным тканям:

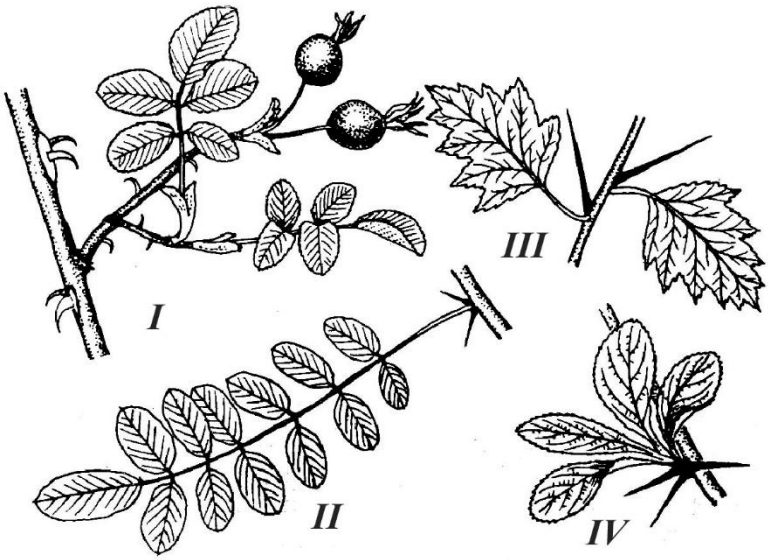
а) покровным;

б) запасающим;

в) проводящим;

г) образовательным.

11. На рисунке представлены примеры аналогичных органов у растений (I–IV). Растение, у которого колючки являются видоизменением побегами:

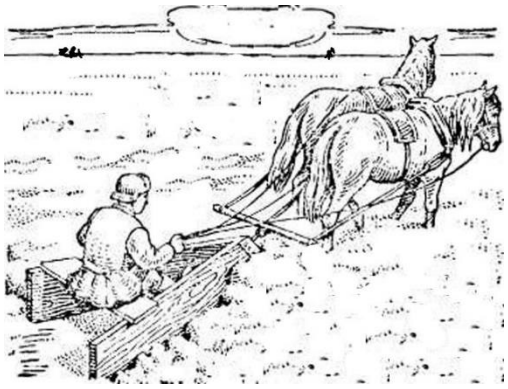


а) I; б) II; в) III; г) IV.

12. Карбамид (мочевина) – первое органическое вещество, синтезированное в 1828 г. из неорганических веществ Фридрихом Вёлером. Внесение мочевины в почву способствует интенсивному росту зеленой массы растений. По своему составу она может быть отнесена к удобрениям:

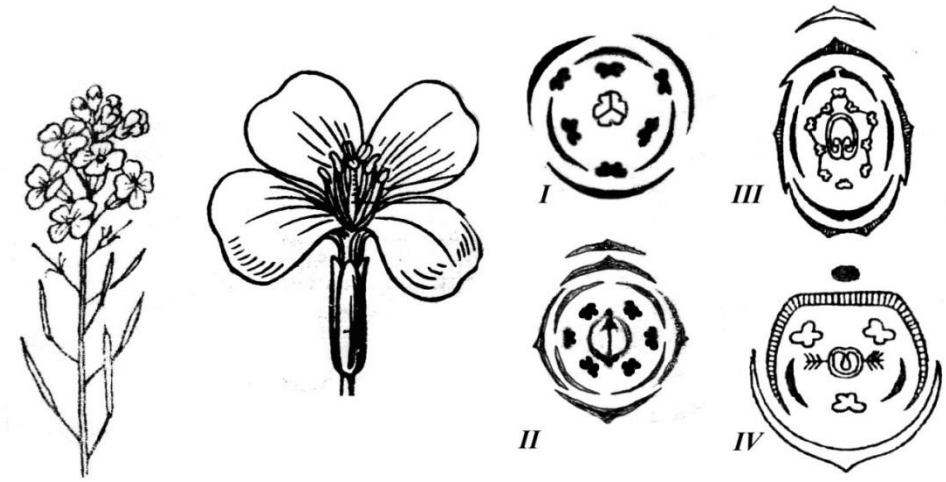
а) азотным; б) калийным; в) фосфорным; г) комплексным.

13. На рисунке представлен агротехнический прием, который издревле применялся для увеличения запасов влаги в почве, утепления (защиты от вымерзания) озимых культур и, как следствие, повышения их урожайности:



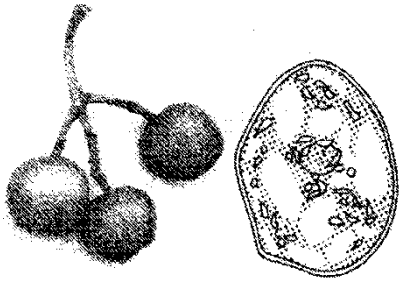
а) боронование;
б) мульчирование;
в) снегозадержание;
г) глубокая вспашка.

14. Выберите из четырех диаграмм ту, которая соответствует цветку, изображенному на рисунке:



а) I; б) II; в) III; г) IV.

15. В одной клетке мякоти зрелого плода рябины под микроскопом можно увидеть пластиды:

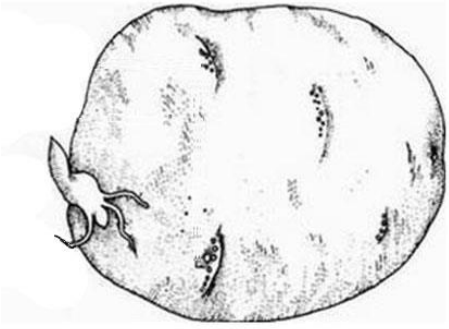


а) лейкопласты, хлоропласты и хромопласты;
б) лейкопласты и хлоропласты;
в) лейкопласты и хромопласты;
г) хромопласты.

16. Растение, семена которого богаты маслами:

а) горох;
б) фасоль;
в) пшеница;
г) подсолнечник.

17. На рисунке представлен видоизмененный орган растения, который человек не только использует в пищу, но с успехом использует в качестве посадочного материала с целью получения урожая. Исходно этот видоизмененный орган является:



а) плодом;
б) побегом;
в) корнеплодом;
г) верхушкой бокового корня.

18. Манную крупу изготовляют из:

а) пшеницы; б) проса; в) овса; г) ячменя.

19. Если сравнить внутреннее строение круглых и кольчатых червей, то можно обнаружить, что в строении круглых червей отсутствует:

а) пищеварительная система;
б) выделительная система;
в) кровеносная система;
г) нервная система.

20. Гемолимфа у насекомых <u>не участвует</u> в:

а) транспорте питательных веществ;
б) транспорте кислорода к тканям;
в) выведении продуктов распада;
г) разгибании ног.

21. Основной хозяин малярийного плазмодия:

а) человек;
б) малярийный комар;
в) личинка малярийного комара;
г) отсутствует, т. к. малярийный плазмодий не является паразитом.

22. У гусениц бабочек имеется:

а) только три пары грудных ножек;
б) три пары грудных ножек и пять пар брюшных ложных ножек;
в) только восемь пар ложных ножек;
г) конечности отсутствуют.

23. Характерной чертой многих эндопаразитов человека и животных является наличие у них органов прикрепления к хозяину. Органы прикрепления у свиного цепня:

а) только губы;
б) только крючья;
в) только присоски;
г) присоски и крючья.

24. Муравьи-листорезы используют срезанные листья растений:

а) в качестве пищи;
б) для строительства гнезд;
в) для выкармливания личинок;
г) в качестве субстрата для выращивания грибов, которыми питаются.

25. У термитов большинство особей относится к кастам рабочих и солдат. Они не участвуют в размножении и являются:

а) гермафродитами;
б) бесполыми особями;
в) самцами и самками с недоразвитой половой системой;
г) партеногенетическими самками с недоразвитой половой системой.

26. Из кормовых объектов, используемых аквариумистами, личинкой комара является:

а) мотыль; б) артемия; в) трубочник; г) мучной червь.

27. В отличие от костных рыб у хрящевых отсутствует:

а) чешуя; б) печень; в) кишечник; г) плавательный пузырь.

28. Самым важным фактором регуляции такой сезонной миграции птиц как перелет является:

а) изменение среднесуточной температуры окружающей среды;

б) уменьшение обилия кормовой базы;

в) изменение длины светового дня;

г) образование брачной пары.

29. Гекконы могут передвигаться по гладким вертикальным поверхностям и даже по потолку за счет того, что на подушечках пальцев у них есть:

а) маленькие крючочки;

б) присоски, образованные складками кожи;

в) железы, выделяющие клейкую жидкость;

г) щеточки из микроскопических волосков, увеличивающие сцепление.

30. Регенерация представляет собой:

а) бесполый способ размножения животных;

б) половой способ размножения животных;

в) восстановление утраченных частей тела;

г) процесс защиты от нападения.

31. На рисунке изображен череп:

а) крота;

б) коровы;

в) свиньи;

г) лошади.

32. У млекопитающих артериальная кровь течет по венам, а венозная по артериям:

а) в большом круге кровообращения;

б) в малом круге кровообращения;

в) в воротной системе печени;

г) в почках.

33. В основе нервной регуляции функций лежит:

а) выделение гормонов;

б) возбуждение;

в) рефлекс;

г) торможение.

34. Передние корешки спинного мозга образованы аксонами нейронов:

а) двигательных;

б) чувствительных;

в) только вставочных;

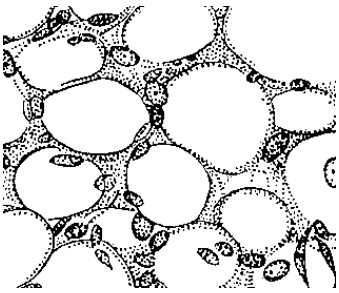
г) вставочных и чувствительных.

35. Центры защитных рефлексов - кашля, чихания, рвоты находятся в:

а) мозжечке;

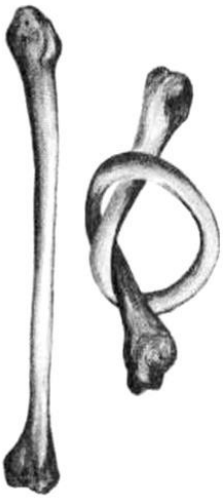
б) спинном мозге;

в) промежуточном отделе головного мозга;
г) продолговатом отделе головного мозга.



36. На рисунке изображена ткань:
а) нервная;
б) мышечная;
в) эпителиальная;
г) соединительная.

37. Продолжительность жизни эритроцита составляет примерно:
а) 4 дня; б) 4 недели; в) 4 месяца; г) 4 года.



38. Всасывание питательных веществ в кровь осуществляется в:
а) желудке; б) тонком кишечнике;
в) толстом кишечнике; г) печени.

39. На рисунке справа представлен результат опыта, иллюстрирующий свойства декальцинированной кости. Упругость костей обусловлена:
а) наличием в строении минеральных веществ;
б) наличием в строении органических веществ;
в) губчатым строением;
г) трубчатым строением.

40. Результаты исследований российского ученого Леонида Крушинского в области этой области научного знания нашли практическое применение для создания экспресс-метода отбора и дрессировки служебных собак для минорозыскной, противотанковой и санитарной служб во время Великой Отечественной войны. В настоящее время она является междисциплинарной и имеет в себе кроме зоологической, еще физиологическую и эволюционную составляющие, и называется:

а) экология;
б) этология;
в) энтомология;
г) ихтиология.

41. Наибольшее видовое многообразие обитателей Мирового океана наблюдается:
а) на коралловых рифах;
б) в открытом океане в тропиках;
в) в приполярных областях;
г) в глубоководных впадинах.

42. Из перечисленных животных наибольшее количество пищи в единицу времени, по сравнению с собственным весом, требуется:
а) синице; б) ястребу тетеревятнику; в) бурому медведю; г) слону.

43. Из перечисленных экосистем самую низкую первичную продукцию в расчете на квадратный метр имеет:

а) луг; б) тайга; в) открытый океан; г) тропический лес.

44. К древним людям относятся:

а) неандертальцы; б) питекантропы; в) синантропы; г) кроманьонцы.

45. Нельзя отнести к признакам, отличающим человека от животных:

а) приспособленная к трудовой деятельности рука;

б) строение зубной системы;

в) социальное поведение;

г) прямохождение.

46. Исходя из представлений об уровневой организации биологических систем, слуховой анализатор человека следует отнести к уровню организации:

а) организменному; б) тканевому; в) органному; г) системному.

47. У человека в процессе эмбрионального развития эпидермис кожи образуется из:

а) эктодермы;

б) мезодермы;

в) энтодермы;

г) всех перечисленных зародышевых листков.

48. Согласно гипотезе панспермии, жизнь:

а) занесена на нашу планету из космоса;

б) возникала и возникает неоднократно из неживого вещества;

в) была создана сверхъестественным существом в определенное время;

г) возникла в результате процессов, подчиняющихся физическим и химическим законам.

49. Капуста огородная *(Brássica olerácea)* – большая группа сортов одно- и двулетних растений, представленных несколькими родственными формами: бело- и краснокочанная, савойская, цветная, брюссельская, брокколи и кольраби. Родиной капусты является:

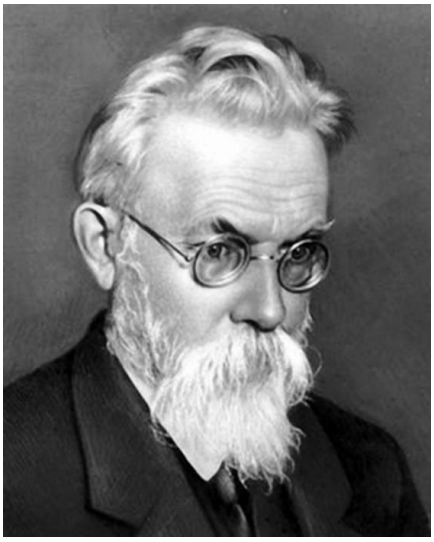
а) Средиземноморье;

б) Южная Америка;

в) Средняя Азия;

г) Индостан.

50. На рисунке представлен портрет ученого геохимика, который сформулировал современное определение понятия «биосфера»:



а) Эдвард Зюсс;

б) Жан Батист Ламарк;

в) Иван Петрович Павлов;

г) Владимир Иванович Вернадский.

51. Термитов часто называют «белыми муравьями» из-за коллективного образа жизни и сложной социальной организации. Такое сходство между ними объясняется:

а) систематической близостью;

б) случайным совпадением;

в) конвергенцией;

г) взаимным подражанием в ходе совместной эволюции.

52. Утрата конечностей и одинаковая вытянутая форма тела у червяг, безногих ящериц и змей является результатом:

а) параллелизма в эволюции;
б) дегенерации;
в) мимикрии;
г) случайного сходства.

53. Из перечисленных веществ, встречающихся в клетках живых организмов, полимером является:

а) глюкоза; б) лизин; в) АТФ; г) ДНК.

54. Из перечисленных органоидов клетки двойную мембрану имеет:

а) лизосома;
б) аппарат Гольджи;
в) клеточный центр;
г) митохондрия.

55. Хитин – это:

а) основа наружного скелета членистоногих;
б) пигмент в покрове беспозвоночных;
в) составная часть целлюлозы;
г) панцирь ракообразных.

56. В клетке транспорт веществ осуществляет:

а) эндоплазматическая сеть;
б) аппарат Гольджи;
в) клеточный центр;
г) ядрышко.

57. Расхождение хроматид в процессе митоза происходит в:

а) профазу; б) метафазу; в) анафазу; г) телофазу.

58. Из приведенных ниже продуктов наибольшее соотношение ненасыщенных жирных кислот к насыщенным имеет:

а) маргарин;
б) сливочное масло;
в) растительное масло;
г) хозяйственное мыло.

59. К анализирующему скрещиванию относят скрещивание типа:

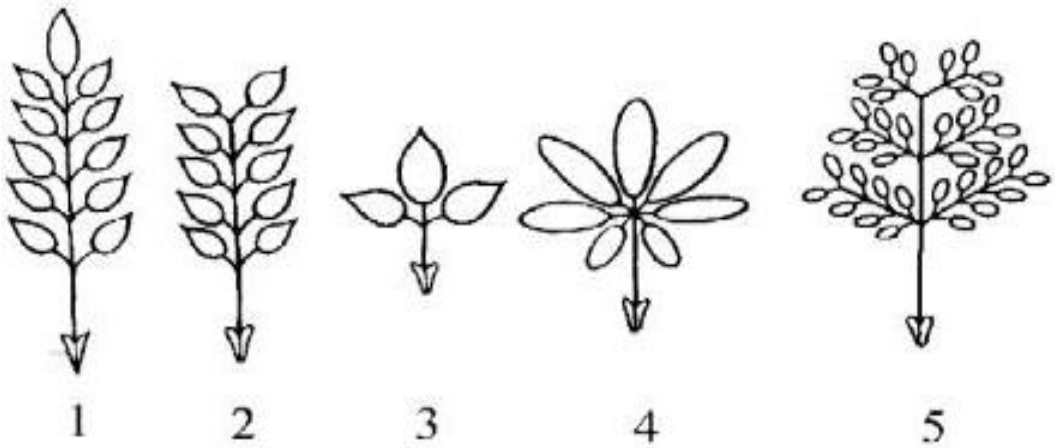
а) AaBB x AaBb;
б) AABb x Aabb;
в) Aabb x aaBb;
г) АаВв х аавв.

60. При скрещивании AaBB x AaBb количество генотипов у потомства:

а) 2; б) 3; в) 6; г) 9.

Часть II. Вам предлагаются тестовые задания с множественными вариантами ответа (от 0 до 5)., некоторые задания требуют предварительного множественного выбора. Максимальное количество баллов, которое можно набрать – 45 (по 25 балла за каждое тестовое задание). Индексы верных ответов/Да и неверных ответов/Нет укажите в матрице знаком «X».

1. На рисунке представлены различные типы листьев. Парноперистосложный лист представлен под номером/номерами:

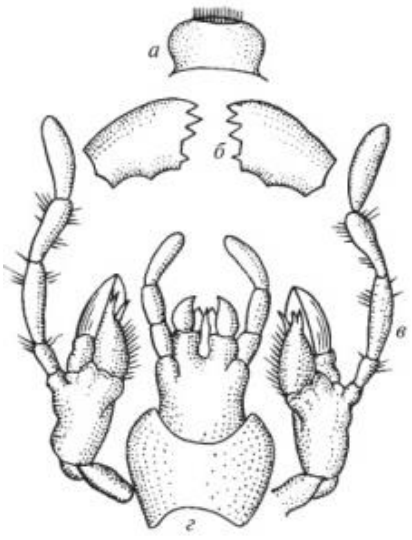


а) только 1; б) только 2; в) только 5; г) только 1 и 2; д) 1, 2 и 3.

2. Какие из перечисленных структур являются гаплоидными:
а) эндосперм диплоидного вида овса;
б) яйцеклетка тетраплоидного вида овса;
в) спермий диплоидного вида овса;
г) членик ситовидной трубки диплоидного вида овса;
д) волосковая клетка корня диплоидного вида овса.

3. Личиночная стадия присутствует в индивидуальном развитии у:
а) губок;
б) кишечнополостных;
в) плоских червей;
г) круглых червей;
д) кольчатых червей.

4. Грызущий ротовой аппарат, общий план строения которого представлен на иллюстрации, имеется у имаго:



а) рыжего таракана;
б) репейницы (отряд Чешуекрылые);
в) яблонной тли;
г) жука-оленя;
д) собачьей вши.

5. Барабанная перепонка отсутствует у:
а) лягушек; б) тритонов; в) змей; г) крокодилов; д) черепах.

6. Современные представители отряда приматов (исключая человека) в природе встречаются в:

а) Европе; +
б) Азии; +
в) Африке; +
г) Австралии;
д) Южной Америке.+

7. Верхними дыхательными путями принято считать:

а) носовую полость;
б) альвеолы легких;
в) гортань;
г) плевру;
д) бронхиолы.

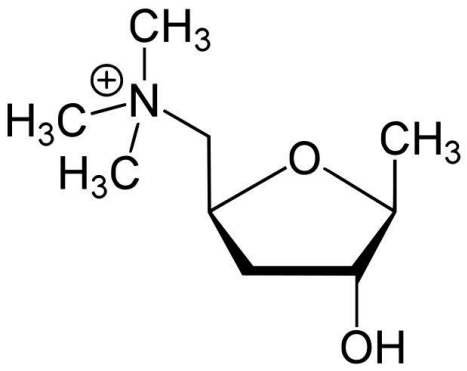
8. Из названных желез смешанную секрецию осуществляет:

а) яичник;
б) гипофиз;
в) надпочечник;
г) щитовидная железа;
д) поджелудочная железа.

9. Сигналы от каких рецепторов обрабатывает гипоталамус:

а) рецепторов кровяного давления;
б) рецепторов парциального давления кислорода в крови;
в) рецепторов парциального давления углекислого газа в крови;
г) терморецепторов;
д) мышечных веретён.

10. Один из токсинов красного мухомора, мускарин, структурно похож на нейромедиатор ацетилхолин и эффективно связывается с рецепторами ацетилхолина на синапсах, образованных аксонами постсинаптических нейронов парасимпатической вегетативной нервной системы. Какие физиологические эффекты следует ожидать в случае отравления мускарином?



а) сухость во рту;
б) сужение просвета бронхов;
в) падение артериального давления;г)
расширение зрачков (мидриаз);
д) сужение зрачков (миоз).

11. Выберите верные утверждения для растительной клетки:

а) функцию осморегуляции выполняет комплекс Гольджи;
б) как правило, присутствует крупная центральная вакуоль;
в) клеточная стенка состоит из хитина;
г) рибосомы отличаются по строению от рибосом в животной клетке;
д) присутствует эндоплазматическая сеть.

12. По сравнению с наземно-воздушной средой вода является более плотной, что позволяет некоторым организмам парить в ее толще, или использовать реактивный тип движения. Такой способ движения встречается среди представителей:

а) двустворчатых моллюсков;

б) головоногих моллюсков;

в) кишечнополостных;

г) иглокожих;

д) насекомых.

13. Примером идиоадаптации является:

а) защитная окраска;

б) приспособление семян к рассеиванию;

в) появление двухкамерного сердца;

г) двойное оплодотворение;

д) превращение листьев в колючки.

14. Липиды входят в состав:

а) рибосом;

б) митохондрий;

в) хроматина;

г) ядрышка;

д) аппарата Гольджи.

15. Кроссинговер обычно происходит в мейозе при конъюгации у:

а) мужчин и женщин в любой из 22 пар аутосом;

б) женщин в паре половых хромосом;

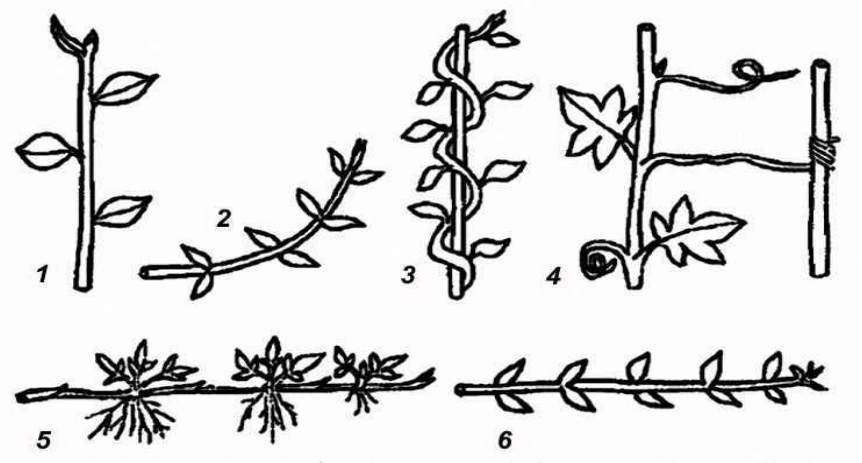
в) мужчин в паре половых хромосом;

г) куриц в паре половых хромосом;

д) петухов в паре половых хромосом.

Часть 3. Вам предлагаются тестовые задания, требующие установления соответствия. Максимальное количество баллов, которое можно набрать – 13. Заполните матрицы ответов в соответствии с требованиями заданий.

1. [3 балла] На рисунке представлены различные типы побегов, различающиеся по направлению роста. Соотнесите их изображения (1-6) с названием соответствующего типа побега (А-Е):



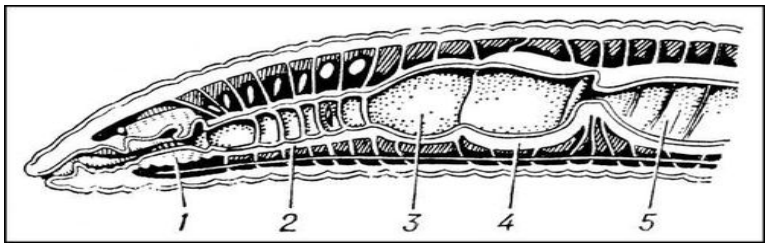
Типы побегов:

А – ползучий;

Б – вьющийся;
В – стелющийся;
Г – цепляющийся;
Д – прямостоячий;
Е – приподнимающийся.

Изображение	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Тип побега						

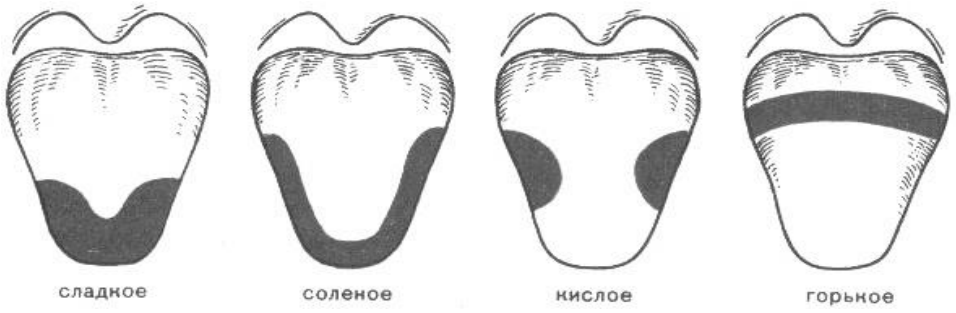
2. [2,5 балла] Соотнесите органы дождевого червя (А-Д) с их обозначениями на рисунке (1-5).



Органы:
А – глотка;
Б – желудок;
В – зоб;
Г – пищевод;
Д – средняя кишка.

Обозначения на рисунке	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Органы					

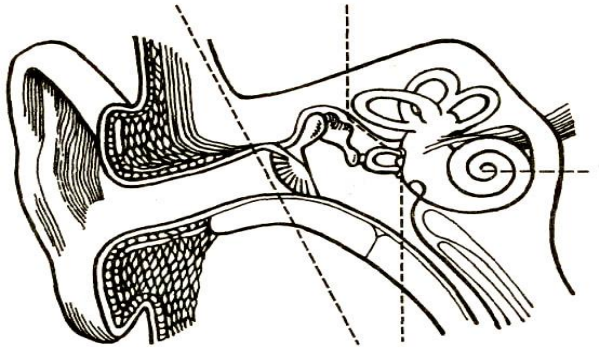
3. [2 балла] Соотнесите изображения, на которых схематично представлены зоны языка (1-4), с типом вкусовых ощущений (А-Г), за возникновение которых отвечают располагающиеся в этих зонах рецепторы.



Вкусовые ощущения:
А – горькое;
Б – кислое;
В – сладкое;
Г – соленое.

Изображения	**1**	**2**	**3**	**4**
Вкусовые ощущения				

4. [3 балла] На рисунке схематично представлено строение органа слуха человека. Установите последовательность колебаний его основных структур (1-6) при передаче звуковых сигналов в направлении от наружного уха к внутреннему (А-Е).



А – стремя
Б – молоточек
В – наковальня
Г – овальное окно
Д – барабанная перепонка
Е – жидкость во внутреннем ухе

Последовательность	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Структура						

5. [2,5 балла] В процессе исследования анатомического строения клеток и тканей растений приготовленный микропрепарат сначала рассматривают при малом увеличении в капле воды, а затем окрашивают различными реактивами (красителями). Соотнесите красители (1-5) и эффект, который оны обеспечивают (А-Д).

Краситель:
1) судан III;
2) раствор Люголя;
3) сернокислый анилин;
4) хлор-цинк-йод реактив;
5) флороглюцин с концентрированной серной или соляной кислотой.

Видимый эффект:
А – окрашивает крахмальные зерна в синий, а белковые – в желтый цвет.
Б – окрашивает одревесневшие стенки клеток в лимонно-желтый цвет.
В – окрашивает одревесневшие стенки клеток в малиново-красный цвет.
Г – окрашивает жирные и эфирные масла, жироподобные вещества в оранжевый цвет.
Д – окрашивает оболочки клеток (клетчатку) в синий цвет.

Краситель	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Видимый эффект					

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ **этап**

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Шифр _____

Матрица ответов на задания _____ этапа

всероссийской олимпиады школьников по биологии

Регион_____ 2022/23 уч. год. _____ класс

Часть 1. [60 баллов]

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1–10										
11–20										
21–30										
31–40										
41–50										
51–60										

Часть 2. [45 баллов]

№	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15	
Да/ нет	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н	Д	Н
а																														
б																														
в																														
г																														
д																														

Часть 3. [13 баллов]

1. [3 балла]

Изображение	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Тип побега						

2. [2,5 балла]

Обозначения на рисунке	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Органы					

3. [2 балла]

Изображения	**1**	**2**	**3**	**4**
Вкусовые ощущения				

4. [3 балла]

Последовательность	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**		**6**
Структура							

5. [2,5 балла]

Краситель	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Видимый эффект					

4. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по географии в 2022/2023 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..139
1. Порядок организации и проведения школьного и муниципального этапов олимпиады по географии……141
1.1. Школьный этап олимпиады..... 141
1.2. Муниципальный этап олимпиады..... 142
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады по географии……145
4. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий школьного и муниципального этапов олимпиады……...146
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……152
6. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий……152
7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……153
Приложения……160

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по географии 20.06.2022 г. (Протокол № 4).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по географии составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» и предназначены для использования муниципальными и региональными предметно-методическими комиссиями, а также организаторами школьного и муниципального этапов олимпиады.

Методические рекомендации разработаны центральной предметно-методической комиссией по географии в качестве ориентира для муниципальных и региональных методических комиссий и жюри при составлении заданий и проведении школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по географии (далее – олимпиада) в субъектах Российской Федерации.

Олимпиада по географии проводится в целях популяризация географической науки и географического образования, а также выявление школьников, проявляющих интерес к географии и талантливых в данной области науки.

Основными задачами проведения школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по географии являются:

– стимулирование интереса учащихся к географии, в том числе к научно-исследовательской деятельности;

– выявление и развитие у обучающихся творческих способностей в области географии;

– формирование мотивации к самостоятельному приобретению систематических знаний в области географии;

– отбор обучающихся, которые будут представлять своё учебное заведение на последующих этапах олимпиады;

– повышение качества географического образования.

Интеллектуальная олимпиада по географии, грамотно организованная на любом этапе, позволяет обучающимся раскрыть свой интеллектуальный и творческий потенциал, соотнести свой уровень знаний и способностей с уровнем других учащихся. Соревновательная форма олимпиады привлекательна для подростков, стремящихся к успеху,

также участников привлекают оригинальные условия задач, отличающихся от традиционной формы школьных контрольных работ.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Форма проведения олимпиады – очная. При проведении олимпиады допускается использование информационно-коммуникационных технологий в части организации выполнения олимпиадных заданий, анализа и показа олимпиадных заданий, процедуры апелляции при условии соблюдения требований законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

Решение о проведении школьного и муниципального этапов олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий принимается организатором школьного и муниципального этапов олимпиады по согласованию с органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: порядок организации и проведения школьного и муниципального этапов олимпиады, общие рекомендации по разработке требований к их проведению; методические подходы к составлению олимпиадных заданий и принципы формирования комплектов олимпиадных заданий для школьного и муниципального этапов олимпиады; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий; перечень рекомендуемых источников для подготовки школьников к олимпиаде. Представленные материалы имеют рекомендательный характер.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу **dagam@list.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по географии.

1. Порядок организации и проведения школьного и муниципального этапов олимпиады по географии

1.1. Школьный этап олимпиады состоит из *двух* туров индивидуальных состязаний участников (*теоретического и тестового (или практического*)[6].

Теоретический тур

Длительность теоретического тура составляет:

- 5 класс – 1 академический час (45 минут) [7];
- 6 класс – 1 академический час (45 минут);
- 7 класс – 1 астрономический час (60 минут);
- 8 класс – 1 астрономический час (60 минут);
- 9 класс – 2 академических часа (90 минут);
- 10 класс – 2 академических часа (90 минут);
- 11 класс – 2 академических часа (90 минут);

Участники делятся на возрастные группы – 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы[8].

Для проведения теоретического тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать участникам олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях[9]. Проведению теоретического тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

Тестовый (или практический) тур

Длительность теоретического (или практического) тура составляет:

- 5 класс – 0,5 астрономического часа (30 минут) [10];
- 6 класс – 0,5 астрономического часа (30 минут);
- 7 класс – 0,5 астрономического часа (30 минут);
- 8 класс – 0,5 астрономического часа (30 минут);
- 9 класс – 1 академический час (45 минут);
- 10 класс – 1 академический час (45 минут);
- 11 класс – 1 академический час (45 минут);

[6] На усмотрение комиссии
[7] На усмотрение комиссии
[8] На усмотрение комиссии
[9] Пункт может быть дополнен по необходимости
[10] На усмотрение комиссии

Участники делятся на возрастные группы – 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы[11].

Для проведения тестового (или практического) тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать участникам олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях[12]. Проведению тестового (или практического) тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах выполнения заданий.

1.2. Муниципальный этап олимпиады состоит из двух туров индивидуальных состязаний участников (теоретического и тестового (или практического).

Теоретический тур

Длительность теоретического тура составляет:

- 7 класс – 2 академических часа (90 минут);
- 8 класс – 2 академических часа (90 минут);
- 9 класс – 2 астрономических часа (120 минут);
- 10 класс – 2 астрономических часа (120 минут);
- 11 класс – 2 астрономических часа (120 минут);

Участники делятся на возрастные группы – 7-8 классы, 9-11 классы[13].

Для проведения теоретического тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать участникам олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению теоретического тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

Тестовый (или практический) тур

Длительность тестового (или практического) тура составляет:

- 7 класс – 1 академический час (45 минут);
- 8 класс – 1 академический час (45 минут);
- 9 класс – 1 астрономический час (60 минут);

[11] На усмотрение комиссии
[12] Пункт может быть дополнен по необходимости
[13] На усмотрение комиссии

– 10 класс – 1 астрономический час (60 минут);
– 11 класс – 1 астрономический час (60 минут);

Участники делятся на возрастные группы – 7-8 классы, 9-11 классы[14].

Для проведения тестового (или практического) тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать участникам олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению тестового (или практического) тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах выполнения заданий.

2. Общие рекомендации по разработке требований к проведению школьного и муниципального этапов олимпиады по географии

Школьный и муниципальный этапы олимпиады проводятся в соответствии с требованиями, разработанными муниципальными предметно-методическими комиссиями на основе настоящих методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии олимпиады. Требования к школьному этапу должны быть едиными для всех школ муниципалитета. Задания школьного этапа олимпиады разрабатываются муниципальной или региональной предметно-методической комиссией с учётом настоящих методических рекомендаций. Задания школьного этапа олимпиады подлежат рецензированию.

Требования к муниципальному этапу должны быть едиными для всех муниципальных образований субъекта Федерации. Задания муниципального этапа олимпиады разрабатываются региональной предметно-методической комиссией с учётом настоящих методических рекомендаций. Задания муниципального этапа олимпиады подлежат обязательному рецензированию.

Возможность принять участие в школьном этапе олимпиады должен иметь любой обучающийся 5-11 классов вне зависимости от его текущей успеваемости по предмету, в данном случае работает так называемое явочное право на участие. Участники школьного этапа олимпиады, набравшие необходимый проходной балл, могут участвовать в муниципальном этапе.

Школьный этап олимпиады должен состоять не менее чем из двух туров: **теоретического и тестового (или практического).** Оба тура проводятся в письменной форме и могут быть проведены в один день непосредственно один за другим.

[14] На усмотрение комиссии

Муниципальный этап олимпиады должен состоять из двух туров: **теоретического и тестового (или практического)**. Оба тура проводятся в письменной форме в один день. Теоретический и тестовый (или практический) туры муниципального этапа олимпиады рекомендуется проводить в письменной форме по возрастным группам. Объединение параллелей в группы основано на специфике построения школьного курса географии.

Участники школьного и муниципального этапов олимпиады вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае прохождения на последующие этапы олимпиады данные участники выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на школьном этапе олимпиады.

Теоретический тур включает в себя задания, предусматривающие элементы научного творчества, и проводится в письменной форме. В комплект заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады рекомендуется включать 3-4 задачи, а в комплект заданий теоретического тура муниципального этапа рекомендуется включать 4-5 задач. Тематика заданий подбирается с учётом принципа «накопленного итога».

В том случае, ***если организаторы школьного и муниципального этапов имеют возможность обеспечить использование всеми участниками одинаковых школьных географических атласов, допускается составление заданий на основе карт этих атласов.*** В противном случае организаторы олимпиады предоставляют участникам все необходимые для решения заданий картографические материалы в комплекте с текстами заданий.

Тестовый тур школьного и муниципального этапов олимпиады проводится в письменной форме по параллелям. Как и в случае теоретического тура, предпочтительно составление заданий тестового тура низовых этапов олимпиады по принципу «накопленного итога», когда вопросы на материале предыдущих классов повторяются для старших параллелей.

Целью тестового тура олимпиады является проверка знания участниками географической номенклатуры, основных терминов, понятий, определений, изучаемых в курсе школьной географии, а также знания географии своего родного края (включая особенности географии близлежащей местности, города и т. д.).

В задания тестового тура следует включить несколько вопросов, для правильного ответа на которые требуется не только знание фактического материала школьного курса географии, но и умение рассуждать логически.

В задания тестового тура школьного этапа рекомендуется включать не более 20 вопросов, а в задания тестового тура муниципального этапа рекомендуется включать не более 30 вопросов.

Практический тур школьного и муниципального этапов (решение о целесообразности проведения тестового или практического тура принимает соответствующая предметная комиссия) олимпиады представляет собой комплект заданий, связанных общей идеей практического решения какой-либо географической задачи или проблемы.

Для школьного этапа рекомендуется выбрать проблемную задачу или же ситуацию с соответствующим иллюстративным и картографическим материалом. На основе вопросов и соответствующих материалов участник должен показать умение решать практические географические задачи. Существенными возможностями для создания практических заданий обладает краеведческий материал или же материал, собранный непосредственно в месте проведения олимпиады (в муниципалитете). Для муниципального этапа рекомендуется создать комплект вопросов на основе какого-либо картографического материала (карты любого масштаба).

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады по географии

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *двух* туров: *теоретического* и *практического*[15].

Материально-техническое обеспечение школьного и муниципального этапов олимпиады включает:

– помещения (классы, кабинеты), в которых участники при выполнении заданий могли бы сидеть по одному за партой;

– помещение для проверки работ;

– оргтехнику (компьютер, принтер, копир) и бумагу для распечатки заданий и листов для ответов (по количеству участников);

– листы для ответов (по количеству участников);

– комплекты **одинаковых** атласов или географических карт для выполнения заданий (если это необходимо).

Письменные принадлежности, а также (при необходимости) линейки, транспортиры, непрограммируемые калькуляторы участники приносят с собой.

[15] На усмотрение комиссии

4. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий школьного и муниципального этапов олимпиады

География как наука и предметная область характеризуется рядом отличительных особенностей. Прежде всего это специфика объекта изучения – земной поверхности и её территориальной дифференциации, обусловленной природными и социально-экономическими факторами, а также их сложным взаимодействием и взаимовлиянием. Вследствие этого география использует синтез знаний и методологических подходов, относящихся как к естественным, так и к общественным наукам. Наряду с этим важной особенностью географии является использование пространственного подхода, предполагающее проецирование всей изучаемой совокупности объектов и явлений (как естественных, так и социально-экономических) на земную поверхность. Этот основополагающий в географии подход основан на полимасштабности – изучении территории на разных иерархических уровнях: от локального и регионального до глобального.

Основной трудностью при составлении заданий по географии является довольно низкая степень формализуемости географических знаний. Кроме того, эти знания обладают высокой степенью междисциплинарности, комплексности и системности.

Перечисленные особенности определяют специфику дедуктивного построения школьного курса географии, принципом которого является последовательный охват территории мира и изучение тематики по принципу от общего к частному: от курса «Окружающий мир», где школьники впервые знакомятся с элементами географии, и пропедевтических основ географии в начальном курсе географии через изучение географии материков и океанов к более детальному изучению физической и социально-экономической географии России и экономической и социальной географии зарубежных стран.

Особенности структуры школьной программы необходимо принимать во внимание при формировании комплектов заданий олимпиады. Комплекты должны различаться по возрастным группам. При этом набор теоретических задач олимпиады для каждой группы (5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы) следует формировать по принципу «накопленного итога». Так, в комплект заданий для 7-8 класса наряду с задачами по курсу «География материков и океанов», изучаемом в данном классе, следует включать задачи из варианта для 6 класса, а для 9-11 класса (тема «География России. Население и хозяйство») – из вариантов для младших возрастных групп т. д. Таким образом, при составлении вариантов заданий для разных групп придётся добавлять всего несколько заданий, а не разрабатывать полностью отличающийся комплект. Однако при составлении заданий не рекомендуется опираться только на знания, получаемые школьником в рамках уроков и учебного материала,

необходимо опираться на широкие информационные возможности современного образовательного пространства и общественного развития. Главное, чтобы задания были интересными и посильными для выполнения учащимися.

Задания школьного и муниципального этапов олимпиады должны быть оригинальными; допускается использование задач и иных видов заданий, опубликованных в сборниках, профильных периодических изданиях и источниках в Интернете только в качестве прототипов (моделей) для их составления; многократное использование олимпиадных заданий без их переработки (изменения условий, исходных данных и т. д.) не допускается.

Поскольку изучение базового курса географии в основном заканчивается в 10 классе, то задания для 11 класса должны охватывать темы всего школьного курса географии (как правило, наиболее сложные задачи из вариантов заданий для каждого класса).

Задачи, построенные на краеведческом материале, могут стать хорошим дополнением и прекрасной возможностью для обучающихся перенести полученные теоретические знания на знакомую территорию, а также изучить географические явления на локальном уровне. По уровню сложности и содержанию краеведческие задачи должны различаться для разных параллелей. Например, для 6 класса можно использовать задания, включающие в себя составление и анализ планов и карт местности, для 7-8 классов задачи должны строиться в основном на физико-географическом материале, а для 9-11 классов – на материале социально-экономической географии. Однако содержание заданий не должно опираться исключительно на материал школьного курса географии.

При проведении школьного этапа олимпиады для обучающихся из параллелей, где изучение географии только начинается, основное содержание заданий следует привязать к природоведению и к пройденным до этого времени разделам базового курса географии и к курсу «Окружающий мир».

В задания школьного и муниципального этапов олимпиады для всех параллелей необходимо включать вопросы на географическую эрудицию – знание участниками географической номенклатуры (названий и местоположения различных природных и социально-экономических объектов, стран мира и т. д.).

В комплект заданий необходимо включать задания, требующие понимания основных географических закономерностей, проверяющие умение делать логические выводы и прослеживать причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать ранее полученные знания.

Особое место в заданиях должны занимать вопросы и задачи, связанные с умением читать и анализировать топографические планы и географические карты различного масштаба и содержания – от топографических до мелкомасштабных тематических.

Задания теоретического тура. Задания школьного и муниципального этапов олимпиады должны удовлетворять ряду требований:

1. Задания должны отличаться от обычной контрольной работы по географии и включать в себя по возможности оригинальные и творческие задания.

2. В комплекты заданий следует включать вопросы только по разделам географии, уже изученным к моменту проведения олимпиады.

3. В комплекте заданий для каждого класса задачи и элементы задач должны различаться по сложности так, чтобы с самым простым вопросом справились почти все участники олимпиады, с самым сложным – лишь несколько лучших.

4. Условия задач должны быть чёткими и понятными, недопустима неоднозначность трактовки.

5. Задания не должны включать термины и понятия, незнакомые учащимся данной возрастной категории.

6. При составлении заданий следует использовать несколько различных источников, с которыми участники незнакомы.

Рекомендуемый набор заданий теоретического тура включает следующие типы задач, ориентированных на выявление у обучающихся различных навыков:

– задачи на пространственный анализ – знание особенностей расположения различных географических объектов, специфики формирования пространственного рисунка распространения различных природных явлений и т. д.;

– задачи на распознавание образов территорий (например, по изображениям на фотографиях и репродукциях картин, фрагментам художественных произведений, документальным фрагментам);

– задачи на определение логических цепочек и причинно-следственных связей (например, взаимосвязей компонентов ландшафта, их зависимость от общепланетарных и региональных географических закономерностей);

– задачи на сопоставление (перебор, выборку в соответствии с заданными критериями) различных географических объектов, территорий, стран и т. п.;

– задачи на классификацию географических объектов, приборов, понятий и т. п.;

При составлении заданий на знание фактического материала рекомендуется использовать алгоритм задач типа «определи страну/территорию и её соседей».

Задания тестового тура. Рекомендуется использовать тестовые задания закрытого и открытого типов. При этом бóльшая часть тестовых заданий должна быть закрытого типа. Тестовые задания закрытого типа предусматривают несколько (лучше 4) вариантов ответов на поставленный вопрос, среди которых лишь один является правильным.

Один из видов закрытых тестовых заданий – задания множественного выбора, которые предполагают наличие вариативности в выборе. Из ряда предлагаемых вариантов ответов участнику олимпиады необходимо выбрать один или несколько ответов, являющихся правильными (или неправильными) элементами списка и др. Это задания с предписанными ответами, что предполагает наличие ряда предварительно разработанных вариантов ответов на заданный вопрос. Другим видом закрытых тестовых заданий являются задания на восстановление соответствия, в которых необходимо найти или приравнять части, элементы, понятия – конструкции, утверждения; восстановить соответствие между элементами двух (и более) списков.

Ещё одним видом закрытых тестовых заданий являются задания на восстановление последовательности, когда одним из рядов является время, расстояние или иной континуальный конструкт, который подразумевается в виде ряда.

К тестовым заданиям открытого типа относятся задания двух видов.

Первый вид открытых тестовых заданий – задания-дополнения (другое название: задания с ограничением на ответ). Выполняя их, участники должны самостоятельно давать ответы на вопросы, но их возможности ограничены. Ответ выглядит в виде слова (значка, символа и т. д.) на месте пробела или многоточия.

Второй вид открытых тестовых заданий – задания свободного изложения или свободного конструирования. Они предполагают свободные ответы участников по сути задания. На ответы не накладываются ограничения. Чаще всего это задания вида: закончите предложение (фразу), впишите вместо многоточия правильный ответ, дополните определение, т. е. вместо многоточия можно вписать словосочетание, фразу, предложение.

Для ответа на открытые тестовые задания необходимо не просто знать правильный ответ, но и прийти к нему на основе логических заключений, основанных на знаниях основных закономерностей физической и социально-экономической географии. В отдельных вопросах рекомендуется использовать иллюстрации: схемы, картосхемы, рисунки.

Выбор возможной схемы составления тестовых заданий остаётся за предметно-методической комиссией соответствующего уровня, но в любом случае участники школьного или муниципального этапа должны быть оповещены о том, какая схема применена.

Задания практического тура. Рекомендуется составлять практические задачи,

состоящие из нескольких заданий, связанных единым картографическим основанием или проблемной ситуацией, имеющей соответствующий иллюстративный ряд.

Практические задачи могут быть основаны на использовании:

– картографического материала (чтение карт и картометрия);

– проблемной ситуации (проблема, требующая при решении географические умения и компетенции) различного масштабного уровня.

Для формулировки условия задач могут быть использованы такие традиционные для географии виды заданий, как нанесение объектов на контурную карту, составление плана местности, схемы маршрута или профиля с его последующей характеристикой.

При решении картографических задач, предполагающих анализ участниками фрагмента географической карты, аэрофотоснимка, космического снимка, плана города, участники олимпиады должны показать умение «считывать» с исходного изображения информацию о природных и социально-экономических объектах. В условии задачи может содержаться требование описать местность по маршруту в пределах данной территории, обосновать маршрут для прокладки трассы автомобильной дороги, предложить места для размещения различных хозяйственных объектов и т.д.

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (классу) входит:

– бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);

– бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (см. пример оформления в Приложении 3).

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации) (пример титульного листа приложение 2);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Письменные принадлежности, а также (при необходимости) линейки, транспортиры, непрограммируемые калькуляторы участники приносят с собой. Все прочие необходимые материалы и технические средства должны быть выданы организатором соответствующего этапа. Участникам муниципального и школьного этапов олимпиады **запрещено** пользоваться во время выполнения заданий своими предметными тетрадями, справочной литературой, учебниками, атласами (если они не одинаковые со всеми участниками), любыми электронными устройствами, служащими для передачи, получения или накопления информации.

6. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий

Критерии оценки участников школьного и муниципального этапов олимпиады определяются в зависимости от сложности задания и возраста участников. Для задач **теоретического тура** определяется одинаковое максимально возможное количество баллов за полностью правильный ответ. Если задания теоретического тура имеют разный уровень сложности, то они могут быть оценены разным максимально возможным количеством баллов. Максимально возможное количество баллов за выполненные задания теоретического тура должно составлять 70% от общего максимального количества баллов для соответствующего этапа.

При проверке недопустимо снятие баллов за слишком длинный или короткий ответ. Любые исправления в работе, в том числе зачёркивание ранее написанного текста, не являются основанием для снятия баллов, как и неаккуратность записи решений при выполнении задания (кроме заданий, где требуется построение плана местности, так как аккуратность – неотъемлемая часть создания плана). Не добавляются баллы «за усердие» (например, за написание текста большого объёма, не содержащего правильных выкладок и ответов).

За правильные ответы **тестового тура** рекомендуется начислять участнику до 1 балла. Возможно составление вопросов тестового тура нескольких уровней сложности: в

таком случае количество баллов за ответ на вопросы разной сложности будет различаться. Максимальное количество баллов за тестовый тур олимпиады не должно превышать 30% от общей максимальной суммы баллов за все туры. Для проверки заданий тестового тура следует подготовить шаблон с правильными ответами (на прозрачных пластиковых листах). Таким образом, проверка ответов участников олимпиады на задания тестового тура не должна занять много времени.

За правильные ответы на задания практического тура рекомендуется начисление баллов, не превышающее 30% от максимального количества баллов соответствующего этапа. При этом за сложные задания возможно большее начисление баллов, а за задания, подразумевающие односложный ответ или расчёт единственного показателя – меньшее количество.

По результатам проверки создаётся итоговый список по каждой параллели. Победителями становятся участники школьного и муниципального этапов олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов в своей параллели.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Основные источники (сборники олимпиадных задач и методические пособия)

1. Богачёв Д.В., Даньшин А.И., Кириллов П.Л., Лев И.А., Мозгунов Н.А., Наумов А.С., Соколова Д.В. Олимпиадные задания по географии. Полевые маршруты и практические задания на местности. 9-11 классы. – М.: Русское слово. – 167 с., 2015

2. Всероссийская олимпиада школьников по географии: Метод. пособие / Сост. А.С. Наумов. – М.: АПК и ППРО, 2005.

3. Кунха С., Наумов А.С. Как готовиться к олимпиаде по географии. По материалам олимпиад National Geographic и Всероссийской олимпиады. – М.: АСТ: Астрель, 2008.

4. Наумов А. С. География. Олимпиады. – М.: Дрофа, 2011.

5. Олимпиады по географии. 6-11 кл.: Метод. пособие / Под ред. О.А. Климановой, А.С. Наумова. – М.: Дрофа, 2002.

Дополнительные источники (публикации отдельных подборок задач, словари, справочники, учебные пособия)

1. Агафонов В.К. Настоящее и прошлое Земли. Общедоступная геология и минералогия. – Книговек, 2014. – 336 с.

2. Агеева Р. А. Как появились названия рек и озер. Популярная гидродинамика. – АСТ-Пресс, 2012. – 288 с.

3. Акимушкин И. Причуды природы. – М: Мысль, 1981.

4. Алисов Н. В., Хореев Б. С. Экономическая и социальная география мира (общий обзор): Учебник. – М., 2000.

5. Аллаби М. Иллюстрированный атлас. Земля. – Махаон, 2015. – 200 с.

6. Антонова Л. В. Удивительная география. – М.: ЭНАС, 2009.

7. Баландин Р.К., Маркин В.А. Сто великих географических открытий. – М.: Вече, 2000. – 480 с.

8. Богачёв Д.В., Акимова В.В., Кириллов П.Л., Лысенко А.В., Максименко М.Р., Мозгунов Н.А., Мухаметов С.С., Наумов А.С., Петросян А.Н., Ромашина А.А., Соколова Д.В., Шевчук Е.И. XXVIII Всероссийская олимпиада школьников по географии. Заключительный этап. Задания I (теоретического) тура // География в школе. – 2019, №7. – С. 38-47.

9. Богачёв Д.В. Лысенко А.В., Наумов А.С., Усков А.А., Кириллов П.Л., Мазеин Н.В., Варенцов М.И. Задания III (тестового) тура XX Всероссийской олимпиады школьников по географии // География и экология в школе XXI века. – 2011. – № 6. – С. 75-77.

10. Богачёв Д.В., Данилов В.А., Даньшин А.И., Кириллов П.Л., Лев И.А., Наумов А.С., Соколова Д.В. Всероссийская олимпиада школьников по географии. Задания II (практического) тура. – География в школе. – № 9. – с. 59-64.

11. Богачёв Д.В., Данилов В.А., Даньшин А.И., Кириллов П.Л., Лев И.А., Мозгунов Н.А., Наумов А.С., Соколова Д.В. Задания практического тура и анализ ответов школьников // География и экология в школе XXI века. – 2013. № 6. – С. 59-68.

12. Бусыгина И.М. Политическая география. Формирование политической карты мира. – Проспект, 2010. – 384 с.

13. Варенцов М.И., Кириллов П.Л., Лысенко А.В., Мазеин Н.В., Наумов А.С., Усков В.А. Задания III (тестового) тура 2011 г. // География в школе. – 2011. – №10. – С. 37-39.

14. Власова Т.В., Аршинова М.А. Ковалева Т.А. Физическая география материков и океанов: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – Издательский центр «Академия», 2007.

15. Гальчук А.П. Удивительные природные явления. – Эксмо, 2012. – 368 с.

16. Генш К. Погода планеты Земля. – АСТ, 2006. – 416 с.

17. География России: Энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 800 с.

18. Гладкий Ю.Н., Сухоруков В.Д. Общая экономическая и социальная география. – Академия, 2013.

19. Грюневальд О., Бардинцефф Ж.-М. Вулканы. – Эксмо, 2013. – 192 с.

20. Гулевская Л.А. История Земли: прошлое и настоящее нашей планеты. – М.: Эксмо, 2012.– 240 с.

21. Даньшин А.И., Жеренков А.Г., Кириллов П.Л., Лобжанидзе А.А., Лысенко А.В., Мазеин Н.В., Наумов А.С., Панин А.В., Усков В.А. Задания III (тестового) тура // География в школе. – 2012. – № 10. – С. 58-60.

22. Даньшин А.И., Жеренков А.Г., Кириллов П.Л., Мазеин Н.В., Наумов А.С. Задания I (теоретического) тура // География в школе. – 2012. – № 9. – С. 53-59.

23. Даньшин А.И., Жеренков А.Г., Кириллов П.Л., Мазеин Н.В., Наумов А.С. Задания первого (теоретического) тура 2010 г. // География в школе. – 2010. – №7. – С. 52-58.

24. Даньшин А.И., Жеренков А.Г., Кириллов П.Л., Мазеин Н.В., Наумов А.С. Задания второго (практического) тура 2010 г. // География в школе. – 2010. – № 9. – С. 59-62.

25. Даньшин А.И., Жеренков А.Г., Кириллов П.Л., Наумов А.С., Богачёв Д.В., Мазеин Н.В. Задания I (теоретического) тура 2011 г.// География в школе. – 2011. – № 8. – 2011. – С. 45-51.

26. Демографический энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1985.

27. Заповедники мира. – М.: Аванта+, 2008, 184 с.

28. Заповедники России. – М.: Аванта+, 2009. – 184 с.

29. Зинченко Н.Н. География. Интерактивные формы работы с учащимися 6–8 классов. Продуктивный уровень. – Учитель, 2014. – 178 с.

30. Иванова М.Б. Пермская краевая олимпиада школьников по географии // География для школьников. – 2009. – № 2.

31. Иванова М.Б., Циберкин Н.Г., Орлова А.Г., Казаков Б.А., Котельникова Г.И. Об опыте проведения студенческой олимпиады по географии в Пермском университете // География и регион. VII. Географическое и экологическое образование в школе и вузе. VIII. Картография и геоинформатика: Материалы Международной научно-практической конференции. – Пермь, 2002.

32. Иванова М.Б., Циберкин Н.Г., Постников Д.А., Орлова А.Г., Лучников А.С. Задания отборочного этапа олимпиады «Юные таланты. География» // География для школьников. – 2013. – № 3.

33. Иллюстрированный атлас географических открытий. – М.: Махаон, 2015. – 270 с.

34. Иллюстрированный атлас мира. – Махаон, 2015. – 184 с.

35. Кингсеп К.А., Алексеенко Н.А., Богачёв Д.В., Варенцов М.И., Жеренков А.Г., Кириллов П.Л., Лев И.А., Лобжанидзе А.А., Лысенко А.В., Мазеин Н.В., Наумов А.С. Задания III (тестового) тура // География в школе. – 2014. – № 10. – С. 58-59.

36. Кириллов П.Л., Богачёв Д.В., Жеренков А.Г., Исаченко Г.А., Кингсеп К.А., Лев И.А., Ложкин И.В., Лысенко А.В., Мозгунов Н.А., Наумов А.С., Платонов П.Л., Тюрин А.Н. XXIII Всероссийская олимпиада школьников по географии. Задания II (практического) тура // География в школе. – 2014. – № 10. – С. 53-57.

37. Кириллов П.Л., Лев И.А., Исаченко Г.А., Наумов А.С., Лысенко А.В., Жеренков А.Г., Богачёв Д.В., Тюрин А.И., Ложкин И.В., Кингсеп К.А., Мозгунов Н.А., Платонов П.Л. Задания практического тура XXIII Всероссийской олимпиады школьников по географии // География и экология в школе XXI века. – 2014. – № 7. – С. 53-63.

38. Колбовский Е.Ю. Изучаем природу в городе. –М.: Академия Развития, 2006.

39. Котляков В.М., Комарова А.И. География. Понятия и термины: Пятиязычный академический словарь. – М.: Наука, 2007.

40. Кравцова В.И. Космические снимки и экологические проблемы нашей планеты. – М.: ИТЦ «Сканекс», 2011.

41. Краснослободцев В.П., Мазеин Н.В. Конкурс знатоков// География и экология в школе XXI века. – 2004. – № 2. – С. 64-68.

42. Кучер Т. В. География для любознательных: 6-10 кл. – М.: Дрофа, 1996.

43. Любушкина С.Г., Пашканг К.В. Естествознание: Землеведение и краеведение. – Владос, 2002. – 456 с.

44. Магидович В. И., Магидович И.П. Географические открытия и исследования XVII-XVIII веков. – Центрополиграф, 2004. – 495 с.

45. Максаковский В.П. Литературная география. – М.: Просвещение, 2006.

46. Максаковский В.П. Общая экономическая и социальная география. Курс лекций. В 2 ч. Ч. 1. – Владос, 2009. – 367 с.

47. Максаковский В.П. Общая экономическая и социальная география. Курс лекций. В 2 ч. Ч. 2. – Владос, 2009. – 525 с.

48. Маневич И.А., Шахов М.А. Самые знаменитые чудеса природы. – М.: Белый город, 2010.

49. Михайлов И.Е. Литературная география в школе: Дидактический материал для учителей географии: 6–10 кл. – Вако, 2014. – 128 с.

50. Многопредметная олимпиада «Юные таланты» по предмету «География»: 2010–2012 гг.: Учеб.-метод. пособие / Под ред. М.Б. Ивановой. – Пермь, 2015.

51. Надеждин Н.Я. Энциклопедия географических открытий. – Звонница-МГ, 2008. – 520 с.

52. Наумов А.С. Всероссийская олимпиада школьников по географии: итоги 20-летия // География в школе. – 2011. – № 2. – С. 26-34.

53. Наумов А.С. Задание 5 (задания первого тура XVI Всероссийской олимпиады по географии) // География. –2007. – № 22 (845) – С. 38-41.

54. Наумов А.С. Лучшие задания теоретических туров // География и экология в школе XXI века. – 2011. – № 4. – С. 52-61.

55. Наумов А.С. Международная олимпиада по географии // География в школе. –2011. – № 1. – С. 33-37.

56. Наумов А.С., Богачёв Д.В., Лобжанидзе А.А., Баринова И.И., Лысенко А.В., Исаченко Г.А., Жеренков А.Г., Кингсеп К.А., Кириллов П.Л., Варенцов М.И. Задания теоретического тура и анализ ответов школьников // География и экология в школе XXI века. – 2014. – № 6. – С. 54-76.

57. Наумов А.С., Исаченко Г.А., Кириллов П.Л., Варенцов М.И., Кингсеп К.А., Жеренков А.Г., Баринова И.И., Лобжанидзе А.А., Соколова Д.В. XXIII Всероссийская олимпиада школьников по географии. Задания I (теоретического) тура // География в школе. – 2015. – № 9. – С. 55-60.

58. Наумов А.С., Холина В.Н., Родионова И.А. География. Углублённый уровень. Атлас. – М.: Дрофа, 2015. – 80 с.

59. Наумов А.С., Холина В.Н., Родионова И.А. Социально-экономическая география мира: Справочное пособие. – М.: Дрофа, 2009. – 72 с.

60. Низовский А.Ю. 500 великих путешествий. – Вече, 2013. – 464 с.

61. Николаенко Д.В. Рекреационная география. – Владос, 2003. – 288 с.

62. Ниткина Н.А. География. 6–10 классы. Задания школьных олимпиад. – Вако, 2015. – 128 с.

63. Океан. Последняя тайна земли раскрыта. – АСТ, 2015. – 512 с.

64. Родионова И.А. Экономическая и социальная география мира. – Юрайт-Издат, 2012. – 693 с.

65. Родионова И.А., Бунакова Т.М. Экономическая география. – Московский лицей, 2008. – 464 с.

66. Самые красивые места мира. – Анаста+, 2009. – 312 с.

67. Снигирёв В.А. Игры на уроках географии: Метод. пособие. –Владос, 2015. – 240 с.

68. Социально-экономическая география: понятия и термины: Словарь-справочник. – Смоленск: Ойкумена, 2013.

69. Стадник А.Г. Увлекательная география. – М.: Феникс, 2016. – 268 с.

70. Тарасов Л.В. Атмосфера нашей планеты. – Физматлит, 2012. – 420 с.

71. Тарасов Л.В. Недра нашей планеты. – Физматлит, 2012. – 400 с.

72. Территориальная структура хозяйства и общества зарубежного мира / Под ред. А.С. Фетисова, И.С. Ивановой, И.М. Кузиной // Вопросы экономической и политической географии зарубежных стран. Вып. 18. – Ойкумена, 2009. – 228 с.

73. Фокин Д. Приволжье: Большая книга по краеведению. – Эксмо, 2012. – 240 с.

74. Фокина Л.А. Картография с основами топографии. – Владос, 2005. – 335 с.

75. Хатчинсон С., Макмиллан Б., Лутьехармс И. Океаны: Иллюстрированный атлас. – Махаон, 2015. – 240 с.

76. Хромов С.П., Петросянц М.А. Метеорология и климатология. – Изд-во Московского университета, 2012. – 584 с.

77. Чудеса природы. – Аванта+, 2009. – 320 с.

78. Чудеса природы. – Аванта+, 2012. – 184 с.

79. Шемарин А.Г. Атлас великих географических открытий всех времён и народов. – АСТ, 2014. – 192 с.

80. Энциклопедический географический словарь. – Рипол-Классик, 2011. – 800 с.

Интернет-источники

1. Московская олимпиада школьников по географии // http://mosgeo.olimpiada.ru/tasks

2. Олимпиада Пермского государственного национального исследовательского университета «Юные таланты» // http://olymp.psu.ru/disciplines/geography/олимпиады-прошлых-лет/

Статистическая и иная справочная информация в Интернете для составления заданий

3. «Демоскоп» (демографические данные) // URL: http://demoscope.ru/weekly/pril.php

4. Бюро цензов США // URL: http://www.census.gov/population/international/data/

5. Всероссийская перепись населения 2010 г. // URL: http://www.gks.ru/free_doc/new_site/perepis2010/croc/perepis_itogi1612.htm.

6. География. Географический портал // URL: http://www.geo2000.nm.ru/

7. Геологическая служба США // URL: https://www.usgs.gov/

8. Климатограммы по всему миру // URL: http://www. klimadiagramme.de
9. Международное энергетическое агентство // URL: http://www.iea.org
10. Организация ООН по промышленному развитию // URL: http://www.unido.org
11. Вулканы мира // URL: http://esgeo.ru/
12. Всемирный фонд дикой природы // URL: http://www.wwf.ru/
13. Погода и климат // URL: http:// www.pogodaiklimat.ru
14. Половозрастные пирамиды // URL: http://populationpyramid.net/
15. Половозрастные пирамиды и образование // URL: http://www.sciencemag.org/site/special/population/1206964-lutz-f1.xhtml
16. Рекорды России // URL: http://ruxpert.ru/Рекорды_России
17. Федеральная служба государственной статистики. Регионы России. Социально-экономические показатели // URL: http://www.gks.ru/bgd/regl/b14_14p/Main.htm
18. Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО // URL: http://whc.unesco.org/en/list
19. Справочник Центрального разведывательного управления США (The World Factbook) // URL: https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/index.html
20. Чудеса природы // URL: http://nature.worldstreasure.com
21. Экосистемы мира и физическая география // URL: http://www.ecosystema.ru/
22. Материалы по гидрологии, метеорологии и экологии // URL: http://abratsev.ru/
23. Журнал «Экология и жизнь» // URL: http://www.ecolife.ru/
24. Примечательные места мира // URL: http://www.geographer.ru/
25. Портал «Ойкумена» // URL: http://world.geo-site.ru/

Приложение 1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ГЕОГРАФИИ

(_____ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ (ТЕСТОВЫЙ или ПРАКТИЧЕСКИЙ) ТУР

возрастная группа (____ классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура _____ часа (____минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретические вопросы и выполняя практические задания, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка – ___ баллов.**

Приложение 2

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

Гражданство

☐ Российская Федерация

серия **номер** ☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Приложение 3

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО _____

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА
возрастной группы (___класс) _____ этапа всероссийской олимпиады школьников по географии
2022-2023 учебный год

Приложение 4

ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ ШКОЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ

Модели теоретических задач

Теоретические задачи для школьного и муниципального этапов олимпиады могут различаться по уровню сложности, однако базовые алгоритмы их составления, как правило, одинаковы. Усложнить условие задачи для муниципального этапа олимпиады можно, например, добавив в его формулировку дополнительные вопросы. Ниже приводятся **примеры модельных задач** для различных параллелей и по разным темам школьного курса географии.

Задачи картографического содержания (6-7 классы)

К условию задачи необходимо приложить фрагмент топографической карты масштаба 1:10000 – 1:25000 размером около 1/3 листа А4.

Вариант 1

Петя живёт в пункте А, а ходит в школу в пункт Б. Посчитайте, насколько короче его путь зимой на лыжах, когда замерзают река и болото и можно идти напрямик, чем дорога весной и осенью пешком.

Варианты усложнения условия задачи (дополнительные вопросы):

- Рассчитайте время Пети в пути в обоих случаях, скорость лыжника по бездорожью 10 км/ч, пешехода по дороге 5км/ч.
- Найдите место на карте, где Пете зимой придётся идти на лыжах «ёлочкой» (крутизна склона более 15°).
- Какова будет высота деревьев над поверхностью снега в лесу зимой, если мощность снежного покрова 1,5 м?

Система оценивания[16]: в сумме за логические размышления, вычисления и правильный ответ – 4 балла.

Вариант 2

Начертите план своего пути в школу в масштабе: а) 1:10 000; б) 1:100 000; в) 1:1 000 000.

Варианты усложнения условия задачи (дополнительные вопросы):

[16] Количество баллов за каждую задачу приведено относительно других модельных задач. При разработке критериев оценивания составителям следует исходить из уровня сложности задачи: за более сложные задания даётся большее число баллов.

Охарактеризуйте следующие объекты:

- не попавшие на план масштаба 1:10 000;
- отображённые на плане масштаба 1:10 000, но не показанные на плане масштаба 1:100 000;
- показанные на планах всех трёх масштабов.

Система оценивания: в сумме за три правильно составленных плана – 6 баллов.

Задачи с использованием материалов школьных географических атласов

При строгом условии наличия абсолютно одинаковых атласов у всех участников соответствующего этапа олимпиады!

Вариант 1 (7-11 классы)

Рассчитайте по карте, имеющейся в вашем школьном атласе, примерное расстояние между следующими объектами (в км) и назовите эти объекты. Обязательно приведите ход ваших рассуждений и необходимые вычисления.

1. А) Самая западная точка части света, к которой относится самый крупный остров в мире.

Б) Высшая точка горной системы, по которой на территории России проходит граница между двумя частями света.

2. А) Общее устье двух крупных рек, в междуречье которых находилось несколько древнейших цивилизаций.

Б) Южная оконечность канала, разделяющего самый жаркий и самый крупный материки.

3. Самая северная континентальная (А) и самая южная (Б) точки материка, на котором расположено самое глубокое озеро в мире.

Модификация

Принцип выбора точек заключается в том, что они должны находиться практически на одной широте или долготе. В качестве искомых точек могут выступать: крайние точки материков и частей света, самые высокие и низкие точки, высочайшие горы, города, истоки и устья рек, а также другие объекты, имеющие пренебрежимо малую площадь (острова, озёра) в масштабе карты, предоставленной участникам. Упростить задачу можно, дав географические координаты точек. Использовать для решения задачи можно как карту мира, так и карты отдельных материков в зависимости от способа расчётов, выбранного учеником, и от искомых объектов; ученикам можно указать, какой картой следует пользоваться для расчётов.

Усложнить задание можно, задав дополнительные вопросы. Какой длины будут эти отрезки на карте масштаба 1:1 000 000? А на карте масштаба «в 1 см 300 км»?

Для выполнения задания участникам должна быть предоставлена таблица:

Широта, °	Длина параллели, км	Широта, °	Длина параллели, км	Широта, °	Длина параллели, км
0	40076	30	34707	60	20038
5	39923	35	32828	65	16936
10	39476	40	30700	70	13707
15	38710	45	28338	75	10372
20	37659	50	25760	80	6959
25	36321	55	22987	85	3493

Система оценивания: в сумме за расчёты, пояснения и три правильно определённых расстояния – 8 баллов.

Вариант 2 (7 класс)

В каких районах нашей планеты находится большинство вулканов и чаще всего происходят землетрясения? Выявите закономерность их распространения. Назовите страны, на территории которых наиболее часто случаются извержения вулканов и землетрясения. Какие крупные вулканы расположены в этих странах? Какие из стран с большим количеством вулканов являются густонаселёнными? Почему люди живут в опасной близости от вулканов?

Модификация

Для составления задания может быть выбрана любая карта школьного географического атласа (в данном примере тектоническая карта мира/карта строения земной коры/литосферных плит, карта плотности населения). Задание предусматривает пространственный анализ какого-либо явления, а также вызывающих его причин и последствий. Для задания можно выбрать одну или несколько карт. Более сложной будет модификация задания, ориентированная на комплексное мышление: сравнение пространственной дифференциации двух и более явлений (плотности населения и распространения вулканов и землетрясений в задании-образце).

Система оценивания: за структурированный верный анализ пространственного распределения – 5 баллов.

Вариант 3

Географические карты можно классифицировать по нескольким признакам. Для выполнения этого задания рекомендуется выбрать несколько карт школьного атласа (около десяти) и предложить участникам отнести каждую карту к какому-либо классу. Приветствуется использование карт из других источников.

А. Классификация по масштабу:

1. Крупномасштабные
2. Среднемасштабные
3. Мелкомасштабные

Б. Классификация по охвату:

1. Мировые
2. Материков и частей света
3. Регионов мира
4. Отдельных стран
5. Частей стран
6. Городов

В. Классификация по содержанию:

1. Общегеографические
2. Физико-географические
3. Социально-экономические

Г. Классификация по назначению:

1. Учебные
2. Справочные
3. Навигационные
4. Другие (туристические, синоптические)

Модификация

Усложнить задание можно, попросив участников самостоятельно привести примеры карт каждого класса из школьного атласа.

Система оценивания: за верную классификацию – 4 балла.

Задачи на распознавание образов территорий

Вариант 1 (7-11 классы)

Определите, о каком архипелаге идёт речь, и ответьте на дополнительные вопросы.

Сильные северо-восточные ветры порой приносят на этот архипелаг горячий и очень сухой воздух с материка. Архипелаг состоит из двух десятков островов вулканического

происхождения, и в остальное время года климат мягкий, но сухой, с постоянными температурами около 26-27 ºС. На островах расположено одноимённое государство, где официальным языком является португальский. Из какого физико-географического региона дует горячий ветер? Как он называется? Какое течение проходит вблизи островов и какое влияние оно оказывает?

Модификация

Задачу можно упростить для младших классов (7-8), указав, у берегов какого именно материка расположен архипелаг. Для старших классов (10-11) можно усложнить задание, попросив назвать другие колонии, принадлежавшие той же метрополии, что и архипелаг.

Система оценивания: за верно определённый объект, правильные ответы на дополнительные вопросы – 7 баллов.

Вариант 2 (8-9 классы)

Определите, о каком водном объекте идёт речь, и ответьте на дополнительные вопросы.

Это озеро является крупнейшим пресноводным водоёмом Европы и имеет площадь 17 870 км². Его северные берега обрывистые, скалистые, южные – низкие, заболоченные. Назовите озеро. Какая река вытекает из озера? Почему отличается характер рельефа северных и южных берегов? Какой знаменитый культурный объект расположен на архипелаге в озере?

Модификация

Аналогично может быть дано описание любого природного объекта (реки, острова, возвышенности, горной системы, равнины, водопада и т. д.).

Варианты усложнения:

- Как называлось это озеро раньше?
- Какие реки впадают в озеро?
- В пределах каких субъектов РФ находится озеро?

Система оценивания: за верно определённый объект, правильные ответы на дополнительные вопросы – 7 баллов.

Вариант 3

Прочитайте текст и назовите географические объекты, о которых идёт речь.

*Среди многочисленных эндемиков этого **континента** – удивительное пустынное **растение**, которое встречается только в пределах одной **пустыни** и изображено на гербе **страны**, в которой эта пустыня располагается. Эта страна входила в число немногочисленных колоний европейского **государства**, которому принадлежала территория ещё одной современной **страны** на этом континенте, название которой представляет*

*собой комбинацию названий **двух бывших колоний**, вошедших в её состав. С обеими странами граничит государство, на границе которого расположен **объект** Всемирного наследия ЮНЕСКО, названный в честь британской королевы. Он был открыт известным шотландским **путешественником** и миссионером, умершим вдали от родины. Оба государства, на границе которых расположен этот объект, ранее составляли единое колониальное владение одного из крупнейших **государств-колонизаторов** этого континента. В колониальных **названиях** этих владений упоминаются стороны света.*

Назовите: континент, растение, названия описываемых государств и их метрополий, объект ЮНЕСКО, имя путешественника, колониальные названия описываемых государств.

Варианты модификации и усложнения условия задачи:

- Перечислить столицы упомянутых государств.
- Перечислить известных участникам эндемиков описываемого континента.
- Перечислить все государства, владевшие колониями на этом континенте с указанием названий принадлежавших им государств.

Система оценивания: за верно определённые объекты – 8 баллов.

Задачи на знание общих географических закономерностей

Вариант 1 (7-11 классы)

Горнолыжник, начавший спуск на высоте 3700 м при атмосферном давлении 400 мм рт. ст., спустился по трассе со средней скоростью 54 км/ч по склону крутизной 30° и финиширует через 3 мин.

1) Сколько изогипс пересекла трасса горнолыжника на топографической карте, если горизонтали на ней проведены через 250 метров?

2) Какое атмосферное давление показывает барометр, установленный в нижней точке трассы?

Модификация

Усложнить задачу можно, добавив расчёт изменения температуры между верхней и нижней точками трассы.

Система оценивания: за правильные расчёты и ответы – 5 баллов.

Вариант 2 (7 класс)

Географическая оболочка включает в себя части атмосферы и литосферы, а также всю гидросферу, биосферу и педосферу. Сгруппируйте следующие объекты по их отношению к этим оболочкам. Приведите для каждой оболочки дополнительные примеры.

Гранитный слой земной коры, бриз, кучевое облако, магма, река Ориноко, чернозём, гора Килиманджаро, баобаб, озеро Виктория, жерло вулкана Везувий, Гольфстрим,

гиппопотам, серые лесные почвы, влажные экваториальные леса, мрамор, пассаты, вомбат.

Модификация

Усложнить задачу можно, попросив участников привести примеры географических объектов, находящихся на стыке всех оболочек (прерии, широколиственные леса, маквис и т. д.).

Система оценивания: за все верно классифицированные объекты – 6 баллов.

Задачи на знание особенностей расположения различных географических объектов и на распознавание образов территорий.

Физическая география: география материков (7-11 классы)

Вариант 1 (7 класс)

Ниже перечислены утверждения об одной из частей света. Определите, о какой части света идёт речь, и укажите два лишних утверждения. К каким материкам относятся лишние утверждения?

1. В этой части света обитает медведь гризли.
2. В этой части света находится самая высокая точка Южного полушария.
3. В этой части света находится самая длинная горная система на суше.
4. В этой части света протекает самая длинная река в мире.
5. В этой части света обитает малая панда.
6. Эта часть света была открыта голландцами.
7. В этой части света находится самая высокая точка Западного полушария.

Модификация

Вариант для усложнения – попросить участников самостоятельно назвать аналогичные географические рекорды и особенности другого материка или части света. Для 8–9 классов следует выбирать факты о природных рекордах России, для 10-11 классов – о крупнейших или уникальных промышленных и культурных объектах.

Система оценивания: за верно определённые материки и ответы на вопросы – 6 баллов.

Вариант 2 (8-9 классы)

О каком горном массиве идёт речь в тексте? Какое происхождение он имеет? Опишите механизм формирования подобных геологических структур.

Это расчленённый горный массив, в котором выровненные возвышенные участки чередуются с останцовыми столовыми горами и глубокими впадинами, занятыми глубокими

озёрами и огромными каньонами, с обилием порогов и водопадов. Бóльшая часть горного массива расположена в зоне сурового климата, с зимними температурами до –40 °С и летними до +16 °С. Среднее количество осадков 550 м, с максимумом около 800 мм на западе региона. Растительность региона представлена в основном горными тундрами с участием лиственничных редколесий и зарослей кедрового стланика. В долинах произрастают елово-лиственничные леса, а на наиболее возвышенных участках располагаются горные арктические пустыни, среди которых встречаются и ледники, которых здесь не менее двух десятков.

Модификация

Вопросы для усложнения:

- Приведите пример зарубежного аналога этой территории по геологическому строению.
- На территории этой природной области расположен заповедник, являющийся памятником Всемирного наследия ЮНЕСКО с 2010 г., назовите его. Какие особенности природы региона послужили причиной его создания?
- Здесь также находится уникальная для России точка с необычным географическим положением. Что это за точка?

Система оценивания: за верно определённый объект и ответы на вопросы – 7 баллов.

Вариант 3 (10-11 классы)

Используя пример, дайте развёрнутую характеристику географического положения _____ (*название государства в Азии или в Африке; выбирается составителями задания*). Назовите форму правления этой страны и религию, которую исповедует большинство её населения.

Пример: *Мьянма – государство в Юго-Восточной Азии. Расположено в западной части полуострова Индокитай, в зоне тропического муссонного климата. Берега омываются водами Бенгальского залива и Андаманского моря, граничит с Индией, Бангладеш, Китаем, Лаосом, Таиландом. Крупнейшая река – Иравади, на северо-востоке граница с Лаосом проходит по реке Меконг, на севере – граница с Китаем по горам, достигающим высоты 5,8 тыс. м. Основную часть населения составляют буддисты. Республика.*

Система оценивания: чем больше правильных элементов характеристики перечислено, тем выше оценка, всего – 7 баллов.

Вариант 4 (10-11 классы)

Из представленных государств выберите те, которые относятся к карликовым государствам Европы, и ответьте на вопросы.

Дания, Андорра, Нидерланды, Лихтенштейн, Либерия, Черногория, Монако, Сан-Марино, Ватикан, Фиджи, Албания.

1. Из выбранных государств укажите те, которые полностью окружены территорией других государств.
2. Из выбранных государств укажите самое древнее государство Европы в своих современных границах.
3. Назовите языки, являющиеся официальными в выбранных государствах. Укажите язык, который на государственном уровне более не является официальным ни в одной стране.
4. Название какого из выбранных государств происходит от правящей династии? Укажите государство, название которого связано с именем его основателя.
5. Укажите формы правления выбранных государств.
6. В каких государствах название столиц не совпадает с названием государств? Назовите эти государства и их столицы.
7. Какие из перечисленных государств имеют выход к морю?

Варианты модификации и усложнения условия задачи:

- Отметить выбранные государства на контурной карте.
- Указать валюту выбранных государств.
- Расположить выбранные государства в порядке увеличения высоты их территории над уровнем моря.

Система оценивания: за верные ответы – 10 баллов.

Вариант 5 (9 класс)

Соотнесите перечисленные в списке старые и новые названия городов: *Молотов, Оренбург, Ульяновск, Степной, Архангельск, Калинин, Ставрополь, Ворошиловск, Чкалов, Пермь, Владикавказ, Тверь, Мурманск, Элиста, Орджоникидзе, Челябинск, Симбирск.*

Самостоятельно укажите старые названия для следующих городов: Калининград, Нижний Новгород, Волгоград, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Киров, Краснодар.

Варианты модификации и усложнения условия задачи:

- Отметить указанные города на контурной карте России.
- Указать название рек, на которых расположены указанные города.
- Распределить города по бассейнам океанов, к которым они относятся.

Система оценивания: за правильное соотнесение и ответы на вопросы – 7 баллов.

Задачи на знание особенностей расположения различных географических объектов

Вариант 1 (10-11 классы)

В таблице приведены названия городов, где расположены штаб-квартиры крупных компаний. Выберите из списка ниже особенность компании и впишите её название.

А. В тройке производителей первичного алюминия.

Б. Самая дорогая компания в мире.

В. Конкурент компании «Boeing».

Г. Выпускает автомобили Nissan Almera.

Д. Использует природные ресурсы Республик Карелия и Коми.

Город	**Компания**	**Особенность**
Купертино (Калифорния)		
Тольятти		
Москва		
Череповец		
Тулуза		

Система оценивания: за правильно заполненную таблицу – 8 баллов.

Вариант 2 (8-9 классы)

К каким бассейнам стока относятся перечисленные административные центры субъектов РФ? На каких реках они стоят?

Нарьян-Мар, Симферополь, Элиста, Рязань, Салехард, Орёл, Смоленск, Грозный, Барнаул, Краснодар.

Модификация

Кроме административных центров субъектов РФ, можно использовать административные центры федеральных округов/города-миллионеры и т. д.

Система оценивания: за правильную группировку – 5 баллов.

Вариант 3

Из предложенного списка выберите не менее шести понятий, относящихся к одной стране. Определите страну, её столицу, бывшую метрополию и официальный язык.

1. Большая пятёрка, Новая Голландия, Васко да Гама, кечуа, утконос, секвойя, Канберра, Онтарио, Большой Барьерный риф, нанду, Абель Тасман, гризли, Северная Родезия, Содружество наций, вельвичия, Родопы, Эйр, самум, Наска.

2. Ехидна, пампа, гарига, Огненная земля, лемур, Гран-Чако, мистраль, кебрачо, Магелланов пролив, Фудзияма, гуанако, пирамиды майя, Фолклендские острова, Квебек, орангутан, Аконкагуа, Марко Поло, Ла-Плата, Квинсленд.

3. Мельбурн, гилея, Нунавут, Бартоломеу Диаш, секвойя, викунья, сахарный клён, Калимантан, гуроны, Лиссабон, Ньюфаундленд, маквис, залив Фанди, скрэб, гризли, Ньяса, Манитоба, эму.

Варианты модификации и усложнения условия задачи:

- Объяснить каждое из выбранных понятий.
- Распределить оставшиеся понятия по континентам.

Система оценивания: за правильные ответы – 7 баллов.

Задачи на сопоставление (перебор, выборку в соответствии с заданными критериями) различных территорий, географических объектов, стран

Вариант 1 (7-8 классы)

Восьмиклассница Зина, путешествуя с родителями летом, решила описать растительность на небольшом участке леса. Побродив немного, она составила такой список:

липа сердцевидная, вяз гладкий, пихта сибирская, лещина обыкновенная, черёмуха обыкновенная, бересклет бородавчатый, герань лесная, медуница неясная, копытень европейский, сныть обыкновенная, колокольчик раскидистый.

При описании площадки Зина ошиблась и внесла в список растение, которое не растёт в этой природной зоне. Назовите это растение. В какой природной зоне находится Зина? Какие ещё растения могла увидеть Зина в этом лесу?

Модификация

Для 7 класса задача может быть сформулирована иначе: «На каком материке находится Зина?» Вместо описаний растительности может быть дан перечень представителей животного мира.

Система оценивания: за правильные ответы – 4 балла.

Вариант 2 (7-8 классы)

Школьники Даша и Егор собираются в летний географический лагерь. Им предстоит провести время на берегу Телецкого озера, изучая климатические и гидрологические особенности региона. Ниже перечислено несколько приборов. Какие их них пригодятся ребятам непосредственно для решения их задач? Внесите названия «полезных» приборов в таблицу, дав каждому из них краткую характеристику.

Курвиметр, осадкомер, барометр, флюгер, нивелир, эхолот, анемометр, гигрометр, снегомерная рейка, бур, GPS-навигатор, компас, буссоль, сейсмограф.

Прибор	Измеряемая характеристика	Единица измерения

Какие из приборов пригодятся в любом исследовании природы?

Модификация

Могут различаться цели исследования: картографирование территории, изучение рельефа, растительности и животного мира. Для 7 класса задачу можно изменить, представив перечень вещей, которые обязательно нужно взять с собой в поездку в разные регионы мира в разные сезоны: солнечные очки, зонтик, шорты, теплую куртку, лыжи и т. д.

Система оценивания: за правильные ответы – 6 баллов.

Вариант 3 (8-9 классы)

Существуют четыре основных источника питания рек: снеговое, дождевое, грунтовое и ледниковое. Распределите следующие реки России по преобладающему источнику питания и занесите ответы в таблицу. С чем связано отсутствие крупных рек того или иного типа питания в некоторых бассейнах стока?

Баксан, Кострома, Авача, Дон, Амур, Пур, Анадырь, Хатанга, Катунь, Кубань, Селенга, Неман.

	Грунтовое	Дождевое	Снеговое	Ледниковое
Тихий океан				
Атлантический океан				
Северный Ледовитый океан				
Бассейн внутреннего стока				

Система оценивания: за верную классификацию – 7 баллов.

Вариант 4 (10-11 классы)

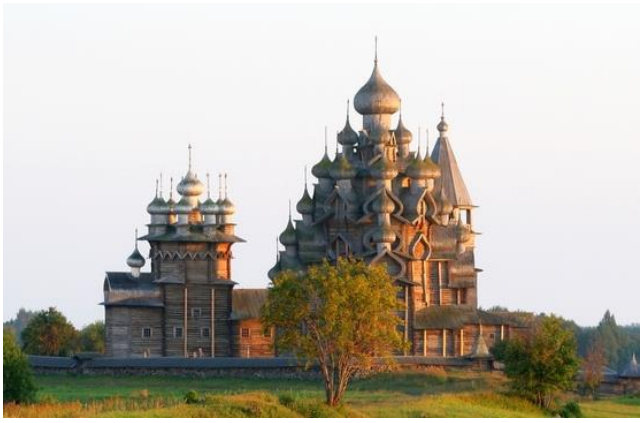
В таблице представлена структура землепользования в Европе, Азии, Африке, Северной Америке, Южной Америке, Австралии. Впишите названия регионов в первый столбец и объясните свой выбор.

Регион	Доля от всех земельных ресурсов региона, %				
	Пашня, сады	Луга и пастбища	Леса	Земли, занятые населёнными пунктами, промышленными объектами, транспортными магистралями	Малопродуктивные и непродуктивные земли
	32	19	26	5	18
	21	15	21	2	41
	11	23	26	1	39
	12	18	33	3	34
	8	19	47	1	25
	5	51	8	1	35

Система оценивания: за верное определение регионов – 5 баллов.

Вариант 5 (7-11 классы)

Ниже представлены фотографии четырёх достопримечательностей России. Определите эти достопримечательности, внесите номер фотографии в таблицу ниже, заполните графу «Местоположение», указав субъект РФ, а также город или особо охраняемую природную территорию, в которой находится объект.



1

2

3

4

Номер фото	**Особенность**	**Местоположение**
	Памятник деревянного зодчества	Субъект РФ: Остров:
	Выдающийся пример градостроительной реформы – кремль на берегу р. Которосль	Субъект РФ: Город:
	Находится на границе с другим государством	Субъект РФ: Заповедник:
	Самый обширный массив нетронутых лесов в Европе	Субъект РФ: Лесной массив:

Модификация

Для 7 класса рекомендуется использовать фотографии природных феноменов и объектов-«рекордсменов». Вместо фотографий также можно использовать карту с нанесёнными цифрами местоположениями объектов.

Система оценивания: за правильно заполненную таблицу – 6 баллов.

Вариант 6 (9-11 классы)

В таблице показан вклад федеральных округов России в суммарный объём добычи отдельных видов углеводородного сырья в 2012 г. Проанализируйте таблицу и определите, какие полезные ископаемые обозначены буквами А, Б и В. Ответы в каждом случае поясните.

Федеральный округ	**А**	**Б**	**В**
Российская Федерация	100,0	100,0	100,0
Центральный федеральный округ	0,0	0,0	0,1
Северо-Западный федеральный округ	0,7	5,4	3,9
Южный федеральный округ	2,6	1,8	1,6
Северо-Кавказский федеральный округ	0,1	0,3	0,0

Приволжский федеральный округ	3,8	21,6	0,1
Уральский федеральный округ	87,0	58,7	0,7
Сибирский федеральный округ	1,3	8,1	83,9
Дальневосточный федеральный округ	4,5	4,0	9,8
Российская Федерация	100,0	100,0	100,0

Какие места занимает Россия по объёмам добычи полезных ископаемых А, Б и В в мире в 2012 и 2013 гг.? Все ответы оформите в виде таблицы:

Буквенное обозначение	**Полезное ископаемое**	**Пояснения**	**Место России среди стран мира**
А			
Б			
В			

Модификация

В качестве показателя могут быть использованы различные статистические данные.

Система оценивания: за верно заполненную таблицу – 8 баллов.

Вариант 7 (10-11 классы)

В таблице приведены данные о доли основных секторов экономики в валовом внутреннем продукте (ВВП) пяти стран мира: России, США, КНДР, Мали и Катара.

	Сельское хозяйство	Промышленность	Сфера услуг
Страна А	39	24	37
Страна Б	0	72	28
Страна В	1	20	79
Страна Г	4	38	58
Страна Д	23	47	30

Укажите соответствие каждой строки и страны, аргументировав свой ответ.

Как вы думаете, в каком типе стран – развитых или развивающихся – в среднем выше доля промышленности в ВВП и почему?

Возможные модификации задачи:

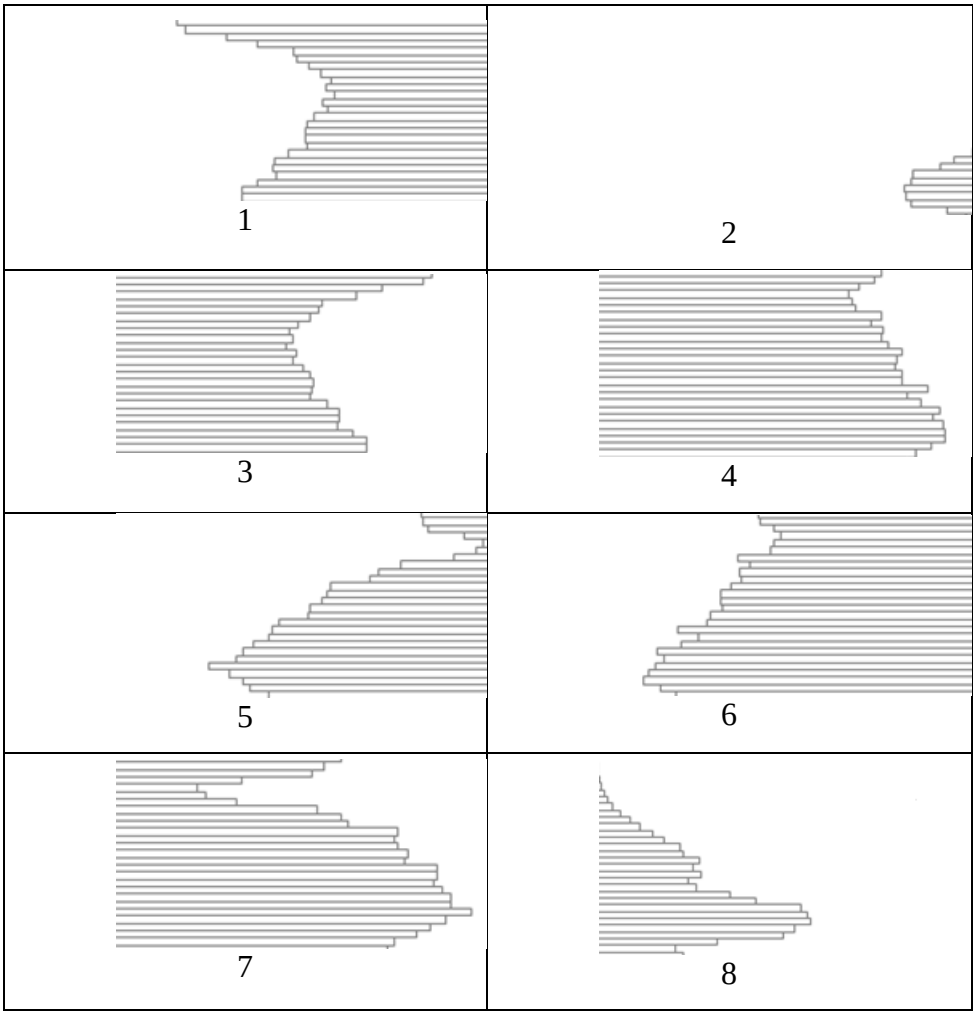
- Различные комбинации стран по уровню экономического развития.
- Представление ВВП не по отраслевой структуре, а по источникам формирования (инвестиции, внутреннее потребление, профицит торгового баланса).

- Привнесение элементов динамики показателя (например, сопоставление с историческими данными для анализа пространственных тенденций развития).
- Прочие дополнительные вопросы (например, назвать отрасли, вносящие основной вклад в формирование ВВП, и т. п.).

Система оценивания: за верное соотнесение и аргументацию – 7 баллов.

Вариант 8 (9-11 классы)

Соберите возрастно-половую пирамиду населения России (2014) из фрагментов пазла на рисунке, заполнив таблицу.



Номер фрагмента на рисунке	На месте какого фрагмента должен располагаться (указать номер)
1	
2	
3	

4	
5	
6	
7	
8	

Система оценивания: за верно заполненную таблицу – 4 балла.

Задачи, предусматривающие географический анализ литературных произведений

Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Вариант 1

Х – это природы каприз!
Представьте, Х создана из
Горячих ключей, ледников и огня,
Полярных ночей и полярного дня,
Вулканов, что внутренним жаром объяты,
А сверху закованы в снежные латы
(А горы постарше, как старые бабки,
Закутаны в снежные шали и шапки),
Из гейзеров, вверх устремившихся, из
Больших водопадов, стекающих вниз,
Из тёплой зимы и холодного лета...
Ах, как изумительно вместе всё это!

Что можно сравнить с этой дивной страной?
Ну, разве – большой холодильник в парной!

1) Какой географический объект обозначен как Х?

2) Какие природные особенности Х привели к формированию вулканов и гейзеров?

3) Почему вулканы, которые «внутренним жаром объяты», покрыты снегами?

Система оценивания: за правильный анализ произведения – 6 баллов.

Вариант 2

Гонимы вешними лучами,
С окрестных гор уже снега
Сбежали мутными ручьями
На потоплённые луга.
Улыбкой ясною природа

Сквозь сон встречает утро года;

Синея блещут небеса.

Ещё прозрачные, леса

Как будто пухом зеленеют.

Пчела за данью полевой

Летит из кельи восковой.

Долины сохнут и пестреют;

Стада шумят, и соловей

Уж пел в безмолвии ночей.

1) О каком состоянии природы пишет А.С. Пушкин? Какие процессы происходят в этом состоянии?

2) Охарактеризуйте соотношение основных составляющих радиационного и водного баланса территории в этот период.

3) Какие виды хозяйственной деятельности типичны для описанной территории? Что ограничивает использование?

Система оценивания: за правильный анализ произведения – 8 баллов.

Вариант 3

Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора –

Прозрачный воздух, день хрустальный,

И лучезарны вечера...

Где бодрый серп гулял и падал колос,

Теперь уж пусто всё – простор везде, –

Лишь паутины тонкий волос

Блестит на праздной борозде.

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,

Но далеко ещё до первых зимних бурь –

И льётся чистая и тёплая лазурь

На отдыхающее поле...

1) Какое явление, типичное для осени средних широт, описывает Ф. И. Тютчев?

2) С какими атмосферными процессами связано это явление?

Система оценивания: за правильный анализ произведения – 5 баллов.

Вариант 4

Степные просторы, зелёные горы,

Крутые изгибы стремительных рек...

Орлиные стаи и дали без края –

Х золотой в моём сердце навек!

Багряные зори, пшеничное море,

Страды урожайной могучий разбег.

Друзья трудовые, сердца огневые –

Х золотой в моём сердце навек!

1) О каком субъекте азиатской части РФ пишет Ц.С. Солодарь?

2) Какой топоним должен быть написан вместо Х?

3) Объясните, по каким признакам вы определили этот регион.

4) Почему здесь сформировалось «пшеничное море»?

Система оценивания: за правильный анализ произведения – 8 баллов.

Вариант 5

Край слезы янтарной

Колосист и зелен,

Где водой солёной

Бьёт прибой о берег!

На просторах синих

Рябь волны искрится,

Чаек белоснежных

Хоровод резвится.

На утёсе дальнем

Под морскую песню

Стонут, вспоминая,

Сосны в поднебесье

О былых сраженьях,

О победах метких...

Сага снов таится

На колючих ветках.

Мужеством, отвагой,

В той борьбе горячей,

Кровью завоёван

Мир наш настоящий!

Край ты мой янтарный! –

Красочен и зелен –

Памятью народной

Будь благословенен!

1) О каком субъекте РФ пишет С.В. Скуратова?

2) Какие особенности промышленности и природы края выделены в стихотворении?

3) О каких исторических событиях идёт речь в стихотворении?

Система оценивания: за правильный анализ произведения – 8 баллов.

Задача картографического содержания с элементами картометрии (8-11 классы)

К условию задачи необходимо приложить фрагмент топографической карты масштаба 1:10 000 – 1:25 000 размером около 1/3 листа А4.

Вариант 1

Определите по фрагменту топографической карты:

- её масштаб (по заданному расстоянию на местности между двумя объектами на карте);
- длину географической секунды по параллели и меридиану в метрах (через масштаб), объясните разницу;
- расположение (по сторонам света: восточнее, севернее и пр.) одной точки относительно другой;
- географические координаты географических объектов;
- расстояния между двумя точками, площади объектов (по масштабу);
- объём (по масштабу и высоте сечения);
- угол между двумя объектами из заданной точки (измерить с помощью транспортира);
- абсолютную высоту точки, превышение одной точки над другой (по высоте сечения);
- крутизну склона: 1) через заложение; 2) по формуле.

Модификация

Усложнить задание можно, задав следующие вопросы:

- Найдите самое удобное место для строительства вертолётной площадки. Условия – размер не менее 300 м × 300 м, близко к транспортным путям, близко к населённому пункту, минимальный объём земляных работ (срыть/выкопать), который надо подсчитать приблизительно.
- Отметьте на карте место в заливе, где можно построить дамбу, затратив на её сооружение наименьшее количество материала.
- Рассчитайте объём камня, гравия и песка (в м³), который потребуется для отсыпки дамбы, если она будет иметь форму параллелепипеда, а ширина дамбы составит 6 м.

Система оценивания: за каждый элемент задания – по 1-2 балла.

Вариант 2

Изучите территорию по топографической карте и ответьте на вопросы:

- Каких притоков у реки больше – левых или правых?
- Симметричны ли борта долин, склоны холмов?
- На каком берегу расположен город, какими путями к нему можно добраться?
- Судоходна ли река, можно ли её перейти туристическому отряду (мост, брод)?
- Населённые пункты с какой численностью населения преобладают на территории, какой из них самый крупный?
- Одинакова ли плотность дорог на севере и юге карты?
- Развито ли на территории сельское хозяйство?
- Какие объекты промышленности функционируют?

Система оценивания: за каждый элемент задания – по 1-2 балла.

Задачи на краеведческом материале

Вариант 1. География родного города (9-11 классы)

Участникам предоставляется космический снимок с изображением населённого пункта или его части.

На представленном снимке выделите функциональные зоны вашего города, назовите главные объекты (предприятия, культурные объекты и др.) каждой из зон и объясните, какие факторы определяют расположение функциональных зон.

Система оценивания: за верно выделенные зоны и названные объекты – 6 баллов.

Вариант 2. География родного региона (9-11 классы).

Участникам предоставляется космический снимок с изображением родного региона (области, района, поселения).

На представленном снимке выделите участки с разными типами землепользования, охарактеризуйте особенность использования земель в пределах участков и объясните, какие факторы влияют на расположение зон с разным типом землепользования.

Система оценивания: за верно выделенные типы землепользования и ответы на вопросы – 6 баллов.

Вариант 3. География родного города (6-11 классы)

Как под воздействием хозяйственной деятельности изменяется природная среда в вашем городе? Какие процессы вызывает эта деятельность и к каким последствиям она приводит? Приведите конкретные примеры. Какие ещё изменения природы в городах (не представленные в вашем городе) могут быть вызваны человеком?

Система оценивания: за структурированный и верный ответ – 6 баллов.

5. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по информатике в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..186
1. Специфика проведения олимпиады по информатике…….187
1.1. Основные принципы 187
1.2. Особенности показа работ 188
1.3. Особенности процедуры апелляции 188
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий школьного и муниципального этапа олимпиады……...189
2.1. Школьный этап для учащихся 5-6 классов. 189
2.2. Школьный и муниципальный этапы для учащихся 7-8 классов. 190
2.3. Школьный и муниципальный этапы для учащихся 9-11 классов. 191
3. Методические подходы к составлению заданий школьного и муниципального этапа олимпиады……...192
3.1. Задания для проведения тура в бланковой форме. 192
3.2. Задания в компьютерной форме с кратким ответом. 193
3.3. Задания на использование компьютерных сред для формальных исполнителей или виртуальных лабораторий. 197
3.4. Задания по программированию для решения с использованием универсальных языков. 198
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного и муниципального этапа олимпиады……..203
4.1 Материально-техническое обеспечение при использовании заданий в бланковой форме. 203
4.2. Материально-техническое обеспечение при компьютерной форме проведения этапа...204
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……204
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….205
7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……205
Приложения……206

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по информатике 20.06.2022 г. (Протокол № 4).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по информатике составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по информатике проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **regional.roi@gmail.com** в

центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по информатике.

1. Специфика проведения олимпиады по информатике

1.1. Основные принципы

Олимпиада по информатике обычно проводится с использованием компьютеров. Тем не менее, при проведении школьного этапа олимпиады для 5-6 классов допускается проведение в бланковой форме, когда участникам предлагаются задания с развёрнутым ответом, решения которых записываются на бумаге, с последующей проверкой жюри.

Для автоматизации проверки заданий обычно используется *тестирующая система*. Участники с использованием специального интерфейса отправляют ответы на задания либо программы-решения на проверку во время тура и получают информацию о корректности своего решения в соответствии с процедурами, описанными далее в настоящих рекомендациях.

Каждый участник размещается за выделенным ему рабочим местом в соответствии с планом размещения участников, подготовленным оргкомитетом соответствующего этапа.

В случае использования компьютеров для проведения этапа перед началом каждого тура все компьютеры участников должны находиться во включённом состоянии.

На каждом рабочем месте участника должны размещаться распечатанные тексты условий задач (если они используются, допускается использование электронной версии условий, в этом случае они должны быть доступны в интерфейсе проверяющей системы) и лист с логином и паролем для входа в тестирующую систему (если для авторизации используются логин и пароль). В распоряжение участников также должна предоставляться памятка участника олимпиады. Возможно также предоставление указанных материалов в электронном виде.

Участникам разрешается ознакомиться с условиями задач и приступить к их решению только после начала тура. Распечатанные тексты условий задач должны быть размещены таким образом, чтобы участники не могли свободно ознакомиться с ними до начала тура (например, упакованы в непрозрачный конверт или размещены лицевой стороной вниз).

Во время тура участники не вправе общаться друг с другом или свободно перемещаться по аудитории. Выход из места проведения олимпиады и вход в него во время тура возможны только в сопровождении дежурного.

При контроле времени тестирующей системой приём решений автоматически прекращается, отправка решений в тестирующую систему после окончания тура невозможна.

Участникам категорически запрещается перед началом и во время туров передавать свои логин и пароль другим участникам, пытаться получить доступ к информации на

компьютерах других участников или пытаться войти в тестирующую систему от имени другого участника.

В случае возникновения во время тура сбоев в работе компьютера или используемого программного обеспечения время, затраченное на восстановление работоспособности компьютера, может быть компенсировано по решению жюри, если сбой произошёл не по вине участника.

Ответственность за сохранность своих данных во время тура каждый участник несёт самостоятельно. Чтобы минимизировать возможные потери данных, участники должны своевременно сохранять свои файлы.

1.2. Особенности показа работ

В случае использования онлайн-тестирования, при котором результаты проверки решений сообщаются участникам олимпиады во время тура, по мере того как они становятся известны, участники после окончания тура знают свои результаты.

Организатор соответствующего этапа публикует на своём сайте задания олимпиады и разбор задач. В случае компьютерного проведения тура также публикуются тесты и решения, подготовленные предметно-методической комиссией, возможно предоставление возможности решения задач вне зачёта после окончания тура.

В случае бланковой формы проведения тура участники могут ознакомиться с результатами проверки своих работ.

1.3. Особенности процедуры апелляции

Участник, не согласный с оцениванием его решений, имеет право подать апелляцию. Предметом апелляции является несоответствие выставленной оценки критериям оценивания решений. Содержание заданий, критерии и методика оценивания не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат. В частности, предметом апелляции не может быть распределение баллов за какие-то конкретные тесты, частные случаи решений и т. д.

Предметом апелляции в задачах по программированию может быть:

- несоответствие тестов условию задачи;
- несоответствие тестов ограничениям на подзадачи;
- некорректная работа проверяющей программы, т. е. правильный вывод решения участника олимпиады засчитывается как неправильный.

Оргкомитет устанавливает сроки и регламент подачи апелляций, однако срок, в течение которого могут быть поданы апелляции, должен составлять не менее одного часа.

Основанием для проведения апелляции является заявление участника на имя председателя апелляционной комиссии, написанное по установленной форме.

По результатам рассмотрения апелляции выносится одно из следующих решений:

– отклонить апелляцию, сохранив количество баллов;

– удовлетворить апелляцию с понижением количества баллов;

– удовлетворить апелляцию с повышением количества баллов.

Решение по каждой апелляции оформляется протоколом установленного вида, который подписывается членами апелляционной комиссии, принимавшими участие в рассмотрении апелляции. На основании протоколов рассмотрения апелляций вносятся соответствующие изменения в итоговые документы.

Окончательные итоги утверждаются жюри с учётом результатов рассмотрения апелляций и доводятся до сведения всех участников олимпиады.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий школьного и муниципального этапа олимпиады

2.1. Школьный этап для учащихся 5-6 классов

Для учащихся 5-6 классов проводится только школьный этап олимпиады.

Рекомендуется проведение олимпиады в один тур, продолжительность тура от 45 до 90 минут. При наличии задач по программированию или заданий на составление алгоритмов в компьютерной среде исполнителя продолжительность тура может быть увеличена до 120 минут.

Школьный этап олимпиады для 5-6 классов может проводиться в одной из следующих форм или с использованием заданий нескольких форм:

– бланковая форма – предлагаются задания с развёрнутым ответом, решения которых записываются на бумаге, с последующей проверкой жюри школьного этапа на основании критериев, разработанных соответствующей предметно-методической комиссией;

– компьютерная форма заданий с кратким ответом – задания, ответ на которые записывается в виде одного или нескольких чисел, одной или нескольких строк текста, с вводом ответа в тестирующую систему и с последующей автоматической проверкой ответа;

– задания на использование компьютерных сред для формальных исполнителей или виртуальных лабораторий – задания выполняются в учебной среде, проверка заданий может быть автоматической или ручной.

Задания, требующие навыков использования какой-либо конкретной учебной среды программирования (например, Scratch или Логомиры), могут предлагаться на школьном этапе по решению соответствующей предметно-методической комиссии, только если во всех образовательных организациях данного муниципального образования созданы условия для изучения данной среды, т. е. такие задания должны быть доступны всем обучающимся.

Не рекомендуется предлагать задания по программированию с использованием универсальных языков, таких, как Pascal, Python, C++, Java, C#, но при наличии в регионе большого числа учащихся 5-6 классов, владеющих навыками программирования, задания школьного этапа могут включать несколько таких заданий.

Рекомендуется включать в вариант 4-6 заданий различной тематики и различного уровня сложности. Первая задача должна быть доступна практически всем участникам олимпиады, далее сложность заданий должна возрастать. Сложность последней задачи должна быть такой, чтобы её решали участники уровня победителя школьного этапа олимпиады.

2.2. Школьный и муниципальный этапы для учащихся 7-8 классов

Для учащихся 7-8 классов проводятся школьный и муниципальный этапы олимпиады. Рекомендуется проведение олимпиады в один тур, продолжительность тура школьного и муниципального этапов составляет от 90 до 180 минут.

Школьный и муниципальный этапы олимпиады рекомендуется проводить с использованием автоматической тестирующей системы для ввода и проверки решений участников, например, Яндекс-контест https://contest.yandex.ru, Ejudge http://ejudge.ru, тестирующей системы ОЦ «Сириус» https://uts.sirius.online и др. Для проведения олимпиады рекомендуется использовать задания нескольких видов из числа следующих:

– компьютерная форма заданий с кратким ответом – задания, ответ на которые записывается в виде одного или нескольких чисел, одной или нескольких строк текста;

– задания на использование компьютерных сред для формальных исполнителей или виртуальных лабораторий;

– задания по программированию с использованием универсальных языков, таких, как Pascal, Python, C++, Java, C# и т. д.

Ввиду того что в начале учебного года небольшое число учащихся 7-8 классов, как правило, владеют навыками программирования, в комплект заданий рекомендуется включать как задания по программированию, так и задания, не требующие навыков программирования. То есть задания олимпиады должны быть доступны и интересны учащимся с различным уровнем подготовки по информатике и программированию, в том числе только начинающим изучать информатику.

Задания, требующие навыков использования какой-либо конкретной учебной среды программирования (например, Scratch или Логомиры), могут предлагаться по решению муниципальной или региональной предметно-методических комиссий, только если во всех образовательных организациях данного муниципального образования или региона созданы

условия для изучения данной среды, то есть такие задания должны быть доступны всем обучающимся.

Рекомендуется включать в вариант школьного этапа 4-6 заданий различной тематики и различного уровня сложности. Первая задача должна быть доступна практически всем участникам олимпиады, далее сложность заданий должна возрастать. Сложность последней задачи должна быть такой, чтобы её решали участники уровня победителя соответствующего этапа олимпиады.

Возможно составление варианта из большего числа заданий, если вариант составляется из заданий различной формы (например, как задания по программированию, так и задания с вводом ответа), чтобы дать возможность учащимся с различным уровнем подготовки в области программирования проявить свои способности. В этом случае окончательный балл можно выставлять не по сумме баллов за все задачи, а по сумме баллов за фиксированное число задач, по которым получен наилучший результат.

2.3. Школьный и муниципальный этапы для учащихся 9-11 классов

Для учащихся 9-11 классов проводятся школьный и муниципальный этапы олимпиады. Далее участники муниципального этапа, набравшие необходимое для участия в региональном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором регионального этапа олимпиады, принимают участие в региональном этапе олимпиады. С учетом этого рекомендуется проведение олимпиады в формате, приближенном к региональному этапу, но с учётом более широкого охвата участников.

Рекомендуется проведение олимпиады в один тур, продолжительность тура школьного и муниципального этапов составляет от 120 до 240 минут.

Школьный и муниципальный этапы олимпиады рекомендуется проводить с использованием автоматической тестирующей системы, как правило, той же, что будет использоваться на региональном этапе в данном регионе.

Для проведения олимпиады рекомендуется использовать задания по программированию с использованием универсальных языков, таких, как Pascal, Python, C++, Java, C# и т. д.

Рекомендуется включать в вариант школьного и муниципального этапов 4-6 заданий различной тематики и различного уровня сложности. Первая задача должна быть доступна практически всем участникам олимпиады, далее сложность заданий должна возрастать. Сложность последней задачи должна быть такой, чтобы её решали участники уровня победителя соответствующего этапа олимпиады.

При составлении варианта, с одной стороны, не рекомендуется включать задачи, требующие знания специфических алгоритмов, например, алгоритмов на графах, алгоритмов

на строках, алгоритмов динамического программирования. В любом случае не следует включать более 1-2 таких задач, они должны быть максимальными по сложности; помимо таких задач, в комплект должно входить не менее 4 задач, не требующих знания специфических алгоритмов.

С другой стороны, не рекомендуется ограничиваться только задачами, единственной трудностью которых является реализация описанных в условии задачи действий, или задачами, решение которых полностью заключается в выводе математической формулы. Такие задачи могут входить в комплект, но необходимо также включать в комплект задачи, решение которых сочетает математическую или алгоритмическую идею и реализацию вычислений, необходимых для получения ответа, с использованием возможностей выбранного языка программирования.

3. Методические подходы к составлению заданий школьного и муниципального этапа олимпиады

3.1. Задания для проведения тура в бланковой форме

3.1.1. Принципы составления заданий

Задания в бланковой форме могут предлагаться на школьном этапе учащимся 5-6 классов. Задания предполагают запись решения в форме с развёрнутым ответом; проверка заданий осуществляется членами жюри. Если критерии оценивания какого-либо задания предусматривают снижение баллов за отсутствие обоснования ответа, в условии задания должно быть указано: «Обоснуйте полученный ответ». Желательно включение задач, в которых возможно получение различных верных ответов с возможностью оценивания их эффективности: например, длина пути, пройденного исполнителем, количество команд, использованных для составления алгоритма, количество гирек, использованных для решения задачи, и т. д. В условиях таких задач должно быть указание на то, что необходимо получить наилучший ответ, например, в виде «Постарайтесь составить алгоритм, содержащий наименьшее число команд» или «Желательно использовать как можно меньше гирек» и т. д.

3.1.2. Тематика заданий

Примерные темы заданий бланковой формы для 5-6 классов:

- логические задачи;
- комбинаторные задачи;
- задачи на сортировки, взвешивания, перекладывания, переливания, переправы;
- лабиринтные задачи;

– составление алгоритмов для исполнителя;

– выигрышные стратегии для простейших игр.

3.1.3. Критерии и методики оценивания

Жюри олимпиады проверяет выполненные задания в соответствии с критериями, разработанными предметно-методическими комиссиями. Все задания оцениваются одинаковым максимальным числом баллов. Критерии оценивания заданий должны предусматривать выставление частичного балла за решения, по каждой задаче должна быть составлена шкала оценивания решений задачи. Возможные подходы к составлению такой шкалы:

– если задача предусматривает обоснование полученного ответа, то баллы могут снижаться за отсутствие такого обоснования, наличие ошибок в доказательстве, рассмотрение только отдельных частных случаев и т. д. При этом оценка не может снижаться за сложность, запутанность или большой объем приведенного решения в случае его полноты и корректности;

– если задание предусматривает нахождение ответа разной эффективности (количество команд в алгоритме, количество операций при переливаниях, количество использованных гирек для взвешивания, длина пройденного исполнителем пути и т. д.), то баллы выставляются в зависимости от эффективности найденного ответа (максимальный балл выставляется за наилучшее возможное решение, далее баллы снижаются в зависимости от эффективности найденного ответа. За любое решение, без требований к его эффективности, рекомендуется выставлять 25-50 % от максимального балла).

Задача может разбиваться на несколько отдельных пунктов, подзадач или примеров, при этом каждый пункт оценивается отдельно. Баллы за всю задачу разбиваются на баллы за отдельные пункты.

3.2. Задания в компьютерной форме с кратким ответом

3.2.1. Принципы составления заданий

Задания в компьютерной форме с кратким ответом представляют собой задания, ответ на которые вводится участником в тестирующую систему и впоследствии проверяется автоматически. Ответом на такое задание может быть одно или несколько чисел, записанных в одной или нескольких строках, одна или несколько строк текста и т. д. Ответ вводится участником непосредственно в тестирующую систему в поле ввода ответа или записывается в текстовом файле, который сдаётся в тестирующую систему на проверку.

Проверка подобных заданий осуществляется при помощи автоматической тестирующей системы, поэтому ответ должен быть записан с соблюдением формата записи ответа, указанного в условии задачи. Например, в условии задачи может быть указано, что

ответом является ровно пять чисел, записанных через пробел, или последовательность из букв английского алфавита, или последовательность команд исполнителя из фиксированного набора, записанных по одной в строке, или некоторое арифметическое выражение, содержащее числа, переменные, арифметические операции, скобки и т. д.

3.2.2. Тематика заданий

Примерные темы заданий:

– задачи на составление выражений. Ответом на такую задачу является некоторая формула, использующая числа, переменные (описанные в условии задачи), арифметические операции, скобки. Задания такого рода являются введением в программирование, поскольку для их решения необходимо понимание понятий: переменная, операция, порядок вычисления выражения и т. д.;

– логические задачи. Ответом на эту задачу может быть конструкция, удовлетворяющая условиям задачи, например, перечисление, кто из людей является рыцарем, а кто – лжецом и т. д.;

– комбинаторные задачи, например, задачи на составление расписаний, турниров, упорядочивание или подсчёт объектов и т. д. Ответом на такие задачи может быть перестановка объектов, составленное расписание по заданному набору условий, разбиение объектов на несколько групп и т. д.;

– задачи на сортировки, взвешивания, перекладывания, переливания, переправы. Ответ на такие задачи можно записать в форме последовательности действий, необходимых для решения задачи, или, например, описать набор гирек, позволяющий выполнить требуемое условие, и т. д.;

– лабиринтные задачи. Ответом на эту задачу может быть последовательность шагов, приводящая к выходу из клетчатого лабиринта. В таких задачах исполнитель при движении по лабиринту может собирать объекты, набирать очки за прохождение через специальные клетки и т. д.;

– составление алгоритмов для исполнителя. В условии такой задачи даётся описание исполнителя и его системы команд, ответом на задание является алгоритм для исполнителя;

– выполнение описанного в условии задачи алгоритма;

– кодирование данных. В задачах такого рода необходимо составить код, удовлетворяющий определённым условиям, или закодировать (декодировать) сообщение по описанным правилам;

– обработка файла с данными. В задачах такого рода прилагается файл с данными в текстовом формате, формате CSV или в формате электронных таблиц. Задание заключается в необходимости обработки информации, содержащейся в данном файле, и нахождении

ответа на задание. Для выполнения задания можно пользоваться любыми доступными программными средствами (системы программирования, редакторы электронных таблиц, текстовые редакторы и т. д.). Ответом на задание является одно или несколько чисел, или одна или несколько строк текста.

3.2.3. Материально-техническое обеспечение

На компьютерах должна быть установлена программа для доступа в тестирующую систему (например, браузер, если доступ к тестирующей системе осуществляется через web-интерфейс). Если для выполнения заданий необходимо какое-либо специальное программное обеспечение, оно также должно быть установлено.

Задания тиражируются на листах бумаги формата A4 или A5, возможно также предоставлять условия задач только в электронном виде в тестирующей системе. Для черновых записей участникам предоставляется бумага, черновики не сдаются и не проверяются.

3.2.4. Критерии и методики оценивания

Для проверки решений используется автоматическая тестирующая система. Для проверки решения каждой задачи необходимо реализовать проверяющую программу, которая выдаёт для решения один из следующих статусов:

– «неправильный формат записи ответа»;

– «полное или частичное решение». В этом случае проверяющая программа также возвращает балл, которым оценивается данное решение (от 0 до максимально возможного балла за задачу);

– возможны и другие варианты статусов, например, «Неверное решение», «Полное решение», «Частичное решение».

Все задачи оцениваются одинаковым числом баллов.

При сдаче решения в тестирующую систему производится проверка на соблюдение формата записи ответа, если проверка не пройдена, решение не принимается на проверку и в тестирующей системе указывается статус «Неправильный формат записи ответа». В этом случае желательна выдача дополнительного комментария тестирующей системы о несоответствии сданного ответа формату, описанному в условии задачи.

Окончательная проверка решений с выставлением баллов может производиться как сразу же после сдачи заданий (онлайн-проверка), так и после окончания тура (оффлайн-проверка). Порядок проведения проверки должен быть доведён до сведения участников до начала олимпиады. Следует учесть, что в случае онлайн-проверки возможен подбор ответа участниками олимпиады путём многократной отправки различных решений, поэтому онлайн-проверка возможна только для некоторых видов задач.

Задачи должны предусматривать возможность выставления частичных баллов за сданное решение, однако при автоматической проверке невозможно оценить корректность рассуждения и доказательства, поэтому формулировка задачи должна указывать на возможность выставления частичных баллов. Например, в формулировке условия задачи могут присутствовать фразы «Чем меньше команд будет содержать алгоритм, тем больше баллов вы получите» или «Чем меньше гирек будет в предложенном наборе, тем больше баллов вы получите» и т. д.

Рассмотрим несколько подходов к методике выставления частичных баллов за такие задачи.

Если ответом на задачу является формула, то проверяющая программа должна принимать любую формулу, эквивалентную правильному ответу. Для этого можно вычислять значение формулы-ответа участника на разных значениях переменных и сравнивать со значением формулы правильного ответа. Неполный балл можно выставлять за формулы, дающие правильный ответ только в частных случаях, или при типичных ошибках в составлении формулы, например, при ошибках в формулах на ±1.

Если ответом является некоторая конструкция (перестановка, код, расписание турнира) и т. д., при этом в условии сказано, что оценивается эффективность найденного решения по некоторому параметру (суммарная длина кодовых слов, количество туров в расписании турнира, количество выполненных условий для найденной перестановки и т.д.), то полный балл выставляется за наилучшее возможное решение, частичные баллы выставляются за верное, но не наилучшее решение. Проверяющая программа проверяет ответ на корректность, в случае если ответ корректен, оценивается его эффективность в соответствии с условием задачи.

Если ответом является алгоритм для исполнителя, маршрут в лабиринте и т. д., баллы могут начисляться в зависимости от количества команд в алгоритме, длины найденного маршрута, количества очков за пройденные специальные клетки и т. д. Проверяющая программа устанавливает корректность алгоритма или маршрута. В случае его корректности баллы выставляются в зависимости от эффективности решения или числа набранных очков.

Задача может состоять из нескольких независимых заданий с общим условием. Например, дана строка из символов I, V, X, L, C, D, M, нужно разбить её на части, являющиеся корректными римскими числами с минимальной суммой. В такой задаче можно предложить несколько независимых примеров заданий разной сложности, например, первый пример состоит из символов I-X, второй пример – из I-C, третий пример – из I-M. Каждый пример оценивается независимо, оценка за задание складывается из суммы баллов за каждый пример.

3.3. Задания на использование компьютерных сред для формальных исполнителей или виртуальных лабораторий

3.3.1. Принципы составления заданий

Задания такого рода выполняются непосредственно на компьютере с использованием среды для составления алгоритма для исполнителя или виртуальной лаборатории для моделирования каких-либо процессов (переливания, взвешивания, управления транспортом и т. д.). В задании требуется составить алгоритм для исполнителя (например, выйти из лабиринта, собрать все объекты в лабиринте, расставить объекты по нужным местам, отмерить нужное число воды, определить массу груза и т. д.).

3.3.2. Тематика заданий

Примерные варианты лабораторий и исполнителей:

- сортировка объектов;
- взвешивания;
- перемещение объектов (например, движение транспорта);
- переливания;
- исполнитель «Робот» и его вариации (Лайтбот, Сокобан);
- исполнитель «Черепашка».

3.3.3. Материально-техническое обеспечение

Каждому участнику предоставляется персональный компьютер с установленной на него средой для выполнения заданий.

Среда для выполнения задания может быть интегрирована с тестирующей системой, используемой для сдачи и проверки решений, например, задания могут исполняться непосредственно в браузере или же быть отдельной программой. В этом случае среда для выполнения задания должна сохранять ответ участника в виде текста или файла, который потом сдаётся в тестирующую систему для проверки.

3.3.4. Критерии и методики оценивания

Задание должно предусматривать возможность выставления частичного балла в зависимости от эффективности решения (количество команд в алгоритме, количество выполненных операций, длина маршрута, пройденного исполнителем, количество собранных на маршруте очков и т. д.).

Проверку подобных заданий желательно производить автоматически при помощи тестирующей системы, проверяющая программа устанавливает корректность сданного решения и оценивает его эффективность на основании критериев, составленных предметно-методической комиссией.

При отсутствии технической возможности для автоматической проверки решения могут проверяться членами жюри.

3.4. Задания по программированию для решения с использованием универсальных языков

3.4.1. Формирование списка языков программирования

Предметно-методическая комиссия формирует список языков программирования, доступных для решения задач. В список рекомендуется включить распространённые языки программирования общего назначения, в том числе:

- C++;
- Pascal;
- Python;
- Java;
- C#.

Не рекомендуется ограничивать участников небольшим количеством доступных языков программирования, в частности, в список могут быть добавлены языки, поддерживаемые используемой тестирующей системой, которые используются для преподавания в школах муниципалитета или региона, например: Basic, КуМир, Kotlin, C, D и др.

3.4.2. Принципы составления заданий

Задачи должны иметь алгоритмический характер.

Задача должна подразумевать ввод данных, обработку их в соответствии с условием задачи и вывод результата. Формат ввода данных и вывода результата должен быть корректно сформулирован и подробно описан в условии задачи. Рекомендуется использовать наиболее естественные и простые форматы ввода и вывода, чтобы этапы ввода данных и вывода результата не были основной трудностью при решении задачи. Рекомендуется использовать стандартный поток ввода (клавиатура) для ввода данных, стандартный поток вывода (экран) для вывода результатов, не рекомендуется использовать файловый ввод-вывод. При вводе нескольких чисел или массива рекомендуется вводить каждое число в отдельной строке. Не рекомендуется подавать на вход последовательность данных неизвестной длины, для считывания которой необходимо считывать входной поток до появления признака конца потока.

Условие задачи должно быть сформулировано однозначно, в её формулировке не должно быть неоднозначных трактовок, неполных или противоречивых формулировок.

В тексте условия задачи желательно не использовать термины и понятия, выходящие за пределы школьной программы, при необходимости использования они должны быть определены и конкретизированы.

Если ограничения на входные данные не укладываются в 32-битные знаковые целочисленные переменные, то в условии задачи рекомендуется разместить примечание об этом с указанием того, какие типы данных необходимо использовать для работы с такими переменными в различных языках программирования.

Решением задачи является программа, написанная с использованием одного из предлагаемых на олимпиаде языков программирования.

Желательно, чтобы все задачи школьного и муниципального этапов решались на полный балл на всех основных языках программирования, в том числе на Python.

Методическая комиссия готовит для каждой задачи комплект материалов. Допускается использование задач, ранее использованных на других олимпиадах, но незнакомых школьникам данного региона. Не допускается непосредственное копирование комплектов задач прошлых лет, в том числе комплектов других регионов или муниципалитетов. Материалы задачи должны подразумевать автоматическую проверку с использованием тестирующей системы.

Комплект должен включать:

- условие задачи;
- тесты;
- проверяющую программу;
- основное авторское решение;
- примеры других правильных и неправильных решений;
- разбор задачи.

Условие задачи включает:

- описание задачи;
- формат входных данных;
- формат выходных данных;
- примеры входных и выходных данных;
- ограничение по памяти и пример ограничения по времени;
- информацию о подзадачах и системе оценивания;
- сведения о том, какая информация о результатах проверки решения сообщается участнику.

При подготовке материалов задач может, например, использоваться система Polygon polygon.codeforces.com, дополнительные методические рекомендации по разработке задач приведены в Приложении 2.

3.4.3. Тематика заданий

- Задания на вывод формулы, верной при любых допустимых входных данных.
- Задания на разбор случаев.
- Задания на умение работать с датами и со временем.
- Задания на моделирование описанного в условии задачи процесса.
- Задания на перебор вариантов.
- Задания, требующие обнаружения каких-то закономерностей.
- Задания на анализ строковых данных.
- Задания на обработку числовых массивов.

3.4.4. Методика проверки заданий

Решением задачи является программа, написанная на одном из доступных на олимпиаде языков программирования. Для проверки и оценивания решений жюри использует автоматическую тестирующую систему.

На проверку отправляется исходный текст программы. При отправке решения на проверку участник указывает, с использованием какого языка программирования и компилятора выполнено решение. Разные решения, отправленные на проверку, могут использовать разные языки программирования и/или компиляторы.

Присланная программа компилируется с использованием строки компиляции, установленной жюри. Если компиляция завершается неудачно, участнику сообщается, что результат проверки его решения – Compilation Error.

Программа запускается на тестах. Для каждого теста, на котором был выполнен запуск, устанавливается результат выполнения на этом тесте. Верный ответ на тест, выданный при соблюдении указанных в условии задачи ограничений, соответствует результату OK. Для неверных ответов возможны различные результаты выполнения в зависимости от ошибки, например:

- Wrong answer – неверный ответ на тесте;
- Runtime error – ошибка выполнения на тесте либо ненулевой код возврата;
- Time limit exceeded – превышено ограничение времени на тесте;
- Memory limit exceeded – превышено ограничение по памяти на тесте.

Допускаются другие варианты результата проверки на тесте.

Когда программа запускается, ей указанным в условии задачи способом передаются входные данные. Наиболее типичным является использование для ввода данных стандартного потока ввода или текстового файла с определённым в условии задачи именем, размещённого в каталоге запуска.

Сделанный программой описанным в условии задачи способом вывод сохраняется и проверяется с использованием разработанной предметно-методической комиссией проверяющей программы.

При запуске программы участника тестирующая система контролирует время работы решения и использованную память.

В условии каждой задачи должны быть приведены примеры входных и выходных данных для этой задачи. Решение участника запускается на тестах из примеров, приведённых в условии задачи, результат работы на этих тестах сообщается участнику. При наличии технической возможности рекомендуется показывать полный протокол проверки (вывод программы, вывод операционной системы о возникших исключениях, комментарий проверяющей программы в случае неправильного ответа) на тестах из условия задачи.

Во время тура участнику может сообщаться информация о результатах проверки его решения. Возможные формы сообщаемой информации:

– участнику сообщаются баллы, набранные решением, и результат проверки решения на каждом тесте («OK», «Неправильный ответ», «Превышено максимальное время работы» и т. д.). Сами тесты при этом не сообщаются;

– участнику сообщаются только баллы, набранные решением. Информация о прохождении отдельных тестов не сообщаются;

– участнику сообщается информация о прохождении только части тестов. Об этих тестах может сообщаться как детальная информация, так и только количество набранных баллов. О результатах проверки на остальных тестах участнику информация не предоставляется. Типичным вариантом использования такой частичной информации является случай, когда максимальные по ограничениям тесты (предполагающие реализацию наиболее эффективного решения) выделяются в группу, оцениваемую в 30-60% от полного балла, и результат проверки на этой группе является скрытым от участника, а открытым является результат проверки на тестах, не требующих наиболее эффективного решения;

– участнику сообщается только результат проверки на тестах из условия (оцениваемых в 0 баллов).

Допускается сочетание разных форм сообщаемой информации о результатах проверки в разных задачах. Не рекомендуется сообщать информацию о результатах проверки только на тестах из условия во всех задачах, так как на региональном этапе такая форма сообщения результатов не используется.

3.4.5. Методика оценивания заданий

Каждое задание оценивается из максимального балла, указанного в условии задачи или в других документах, доступных участникам, – листа с информацией о задачах, правил

олимпиады, памятки участника и т. п. Рекомендуется оценивать все задачи из одинакового максимального балла, например, 100 баллов.

Для каждой задачи необходимо предусмотреть возможность получения частичной оценки. Для этого в условии задачи могут быть указаны подзадачи – варианты дополнительных ограничений на входные данные, которые упрощают решение задачи. Альтернативой является потестовая оценка, когда каждый пройденный тест оценивается определённым количеством баллов.

Система оценивания каждой задачи указывается в условии задачи. Если используются общие схемы оценивания в разных задачах, например, для каждой задачи указаны подзадачи и определены зависимости между ними, информация об этом может быть указана в других документах, доступных участникам, – листе с информацией о задачах, правилах олимпиады, памятке участника и т. п.

При использовании потестовой оценки каждый тест оценивается отдельно указанным в условии задачи числом баллов. Балл участника за задачу равен сумме баллов за тесты. В условии задачи могут быть указаны характеристики набора тестов, например, доля или суммарный балл тестов, подходящих под некоторые дополнительные ограничения.

При использовании подзадач тесты к задаче разбиваются на группы, каждая группа соответствует одной подзадаче. Для каждой подзадачи устанавливается её «стоимость» в баллах. Участник получает баллы за подзадачу, если все тесты группы для этой подзадачи пройдены. В условии задачи могут быть указаны дополнительные ограничения на начисление баллов за подзадачу, например, требование прохождения тестов необходимых подзадач.

Допускается комбинированная система оценивания, когда за некоторые подзадачи баллы начисляются только в случае прохождения всех тестов, а в других подзадачах используется потестовая оценка. Информация об этом должна быть указана в условии задачи.

Тесты, приведённые в условии задачи в качестве примеров, оцениваются в 0 баллов.

Для школьного этапа в качестве основной рекомендуется потестовая система оценки. Исключения составляют задачи с ответами вида «Да/нет» (их не следует давать при потестовой системе оценки, т. к. тогда легко пишется решение, набирающее большое количество баллов) и т. п. Если используется потестовая система оценки и одним из вариантов вывода программы является «No solution» или его аналоги (вывод специального значения, например, числа 0 или -1 при отсутствии решения), то тесты, в которых ответ является таким, должны оцениваться не более, чем в 20% от полного балла. Допускается

также специальное условие для оценивания, что решения, выдающие правильный ответ только на тестах вида «No solution» оцениваются в 0 баллов.

3.4.6. Использование тестирующей системы

Организаторы школьного или муниципального этапа могут установить и настроить собственный экземпляр тестирующей системы либо использовать тестирующую систему, доступную по модели «software as a service», например:

- Яндекс-контест https://contest.yandex.ru;
- Codeforces https://codeforces.com.
- Система ОЦ «Сириус» https://uts.sirius.online.

В случае если школьный этап для всего региона проводится по общим заданиям, рекомендуется использование общей тестирующей системы для всего региона. Муниципальный этап рекомендуется проводить с использованием общей тестирующей системы для всего региона.

3.4.7. Необходимое материально-техническое обеспечение

В дополнение к материально-техническому обеспечению, указанному в разделе 3.2, на компьютерах участников должны быть установлены компиляторы и среды разработки для используемых на соответствующем этапе языков программирования. Ссылки на ресурсы в Интернете, содержащие компиляторы и среды разработки, указаны в Приложении 3.

Помимо ОС, компиляторов и сред разработки, на компьютерах участников может быть установлено дополнительное ПО (файловые менеджеры, текстовые редакторы, программы для чтения PDF-файлов), например:

- Far Manager;
- Vim;
- Sublime Text;
- Geany;
- Adobe reader;
- редакторы электронных таблиц.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного и муниципального этапа олимпиады

4.1 Материально-техническое обеспечение при использовании заданий в бланковой форме

Задания тиражируются на листах бумаги формата А4 или А5, решения заданий записываются в тетрадях, на отдельных листах или специальных бланках. Для черновых

записей участникам предоставляется бумага, черновики сдаются после окончания олимпиады, но не проверяются.

4.2. Материально-техническое обеспечение при компьютерной форме проведения этапа

Каждый участник должен быть обеспечен рабочим местом, оснащённым современным персональным компьютером или ноутбуком. Характеристики компьютеров, предоставленных участникам, должны совпадать либо различаться незначительно. Компьютеры должны быть объединены в локальную сеть с доступом к тестирующей системе. Доступ в Интернет рекомендуется запретить, за исключением при необходимости доступа к серверу тестирующей системы.

Предметно-методическая комиссия может принять решение разрешить участникам использование своих клавиатур и мышей. Клавиатуры и мыши не должны быть программируемыми. Использование клавиатур не должно доставлять дискомфорта другим участникам олимпиады. На используемые клавиатуры и мыши могут быть наложены дополнительные требования.

Задания тиражируются на листах бумаги формата А4 или А5. Допускается предоставление доступа к электронным версиям заданий в интерфейсе тестирующей системы. В случае предоставления электронных версий заданий распечатанные задания могут не предоставляться.

Учащимся предоставляется бумага и письменные принадлежности для черновых записей. При этом черновики не собираются после окончания тура и не проверяются.

Дополнительное материально-техническое обеспечение при использовании на соответствующих этапах различных видов задач приведено в описании этих видов задач в разделе 6.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Помимо компьютера, предоставленного организаторами соответствующего этапа в случае его проведения в компьютерной форме, участникам запрещается пользоваться любыми электронными устройствами, в том числе другими компьютерами и ноутбуками, мобильными телефонами и смартфонами, электронными книгами, планшетами, электронными часами, CD- и MP3-плеерами, любыми наушниками.

Участникам запрещается пользоваться любыми электронными носителями информации, в том числе компакт-дисками, модулями флеш-памяти, картами памяти.

Участникам разрешается пользоваться чистыми листами, в том числе листами в клетку, а также письменными принадлежностями: ручкой, карандашом, стирательной резинкой, циркулем, линейкой.

Для каждого основного языка программирования или среды виртуальных исполнителей на компьютерах участников или в локальной сети размещается документация. Также рекомендуется установить или сделать доступной документацию по дополнительным языкам программирования. Допустимо также при ограничении доступа в Интернет сохранить доступ к сайтам с документацией по языкам программирования.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

Принципы формулирования критериев и методики оценки олимпиадных заданий в для каждого типа заданий приведены в соответствующих пунктах раздела 3.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

1. https://informatics.msk.ru – сайт дистанционной подготовки к олимпиадам по информатике;
2. https://edu.sirius.online – Сириус курсы;
3. https://neerc.ifmo.ru/school – архив материалов различных олимпиад по информатике для школьников;
4. https://codeforces.com – сайт онлайн-соревнований по информатике для разного уровня сложности.

Приложение 1

Примеры заданий

ПЯТИЗНАЧНОЕ ЧИСЛО

(5-6 классы, бланковая форма)

Условие.

В пятизначном числе не меньше трёх цифр, которые меньше 5, и не меньше трёх нечётных цифр. Найдите самое большое из таких чисел. Объясните, почему найденное вами число является наибольшим.

Решение.

На первое место числа поставим наибольшую из возможных цифр – 9. На второе место также можно поставить цифру 9, и ещё останется три цифры. При этом оставшиеся три цифры должны быть меньше 5, из них хотя бы одна должна быть нечётная (так как две нечётные цифры уже были записаны). Наибольшая цифра, которая меньше 5, – это 4, наибольшая нечётная цифра, которая меньше 5, – это 3. Значит, среди трёх оставшихся цифр можно использовать две цифры 4 и одну цифру 3. Чтобы число было наибольшим, необходимо сначала записать две цифры 4, потом одну цифру 3.

Ответ – 99443.

Критерии оценивания.

Правильный ответ с объяснением – 5 баллов.

Только ответ без объяснения – 4 балла.

Ответы 99344, 99434 (т. е. перестановка цифр из правильного ответа) – 2 балла.

Ответы 99333, 98433 – 2 балла.

Любое другое пятизначное число, в котором не меньше трёх цифр меньше 5 и не меньше трёх нечётных цифр (т. е. не выполнено только условие максимальности), – 1 балл.

Примечание.

Это задание можно проверять автоматически при помощи тестирующей системы.

КВИДДИЧ
(5-6 классы, бланковая форма)

Условие.

В вымышленной спортивной игре квиддич соревнуются две команды. Каждый гол, забитый в ворота противника, приносит команде 10 очков. Если же игрок одной из команд поймает специальный мяч – снитч, то эта команда получает дополнительные 150 очков, после чего игра заканчивается.

В финале очередного чемпионата Хогвартса по квиддичу встретились команды Когтеврана и Пуффендуя. На протяжении всего матча команды сражались на равных, разница в счёте никогда не превышала 10 очков (т. е. одного гола), и в конце матча лидировал Когтевран, но благодаря пойманному снитчу победил Пуффендуй. Также после окончания матча журналисты опросили всех игроков, забивших хотя бы один гол.

Алиса сказала, что забила только один гол – на 27-й минуте.

Боб забил один гол на 30-й минуте.

Виктория забила два гола – на 5-й и 21-й минутах.

Глория забила четыре гола на 10, 12, 34 и 53-й минутах.

Дональд забил два гола на 14-й и 42-й минутах.

Эдвард забил три гола на 15, 23 и 56-й минутах.

Выполните задания:

1. Укажите, с каким счётом закончилась игра (не забудьте, что снитч приносит 150 очков).

2. Для всех перечисленных игроков укажите, за какую команду они играли.

Решение.

Игроков будем обозначать первой буквой их имени (А, Б, В, Г, Д, Э). Упорядочим по возрастанию моменты времени, в которые были забиты голы в матче, с указанием того, кто забил эти голы. Пока неясно, кто за какую команду играл, поэтому обозначим команды 1 и 2. Для заполнения строк «Команда» и «Счёт» воспользуемся условием: «На протяжении всего матча команды сражались на равных, разница в счёте никогда не превышала 10 очков (т. е. одного гола)».

Минута	5	10	12	14	15	21	23	27	30	34	42	53	56
Кто забил	В	Г	Г	Д	Э	В	Э	А	Б	Г	Д	Г	Э
Команда	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2
Счёт	10:0	10:10	10:20	20:20	20:30	30:30	30:40	40:40	50:40	50:50	60:50	60:60	60:70

Поскольку сказано, что в конце матча лидировал Когтевран, то команда 2 – это Когтевран, а команда 1 – Пуффендуй. Но поскольку снитч поймал Пуффендуй, то Пуффендуй выиграл со счётом 210 : 70.

За Когтевран (команда 2) играли Глория и Эдвард, за Пуффендуй (команда 1) играли Алиса, Боб, Виктория и Дональд.

Критерии оценивания.

Оценка за задание (максимум 5 баллов) складывается из суммы двух оценок – указание итога матча (максимум 2 балла) и указание того, за какие команды играли те или иные игроки (максимум 3 балла).

За правильно указанный итог матча ставится 2 балла. Если при подсчёте очков не учтён финальный снитч (указан счёт 60 : 70 в пользу Когтеврана), то ставится 1 балл.

За правильное указание того, в каких командах играли какие игроки, – 3 балла. Если команды полностью перепутаны местами (Глория и Эдвард указаны в Пуффендуе, остальные – в Когтевране), то ставится 2 балла. Если при восстановлении хронологии матча допущена одна ошибка – 1 балл.

ПЕРЕПРАВА

(5-6 классы, бланковая форма)

Условие.

К реке подошли волчица с тремя волчатами и лисица с тремя лисятами. Зверям необходимо переправиться на другой берег. У берега привязана лодка, которая вмещает только двух зверей. Ситуация осложняется тем, что волчица с лисицей не доверяют друг другу и не оставят своих детей в своё отсутствие с другой мамой ни на берегу, ни в лодке. Грести умеют только лисица и один из лисят. Как им переправиться? Постарайтесь составить как можно более короткий план переправы.

Решение.

Обозначим лисёнка, который умеет грести, как «лисёнок1». Возможный план перевозки:

1. Перевезти лисёнка1 и лисёнка
2. Перевезти лисёнка1
3. Перевезти лисёнка1 и лисёнка
4. Перевезти лисёнка1
5. Перевезти лисицу и лисёнка1
6. Перевезти лисицу
7. Перевезти лисицу и волчицу
8. Перевезти лисёнка1
9. Перевезти лисёнка1 и волчонка

10. Перевезти лисёнка1
11. Перевезти лисёнка1 и волчонка
12. Перевезти лисёнка1
13. Перевезти лисёнка1 и волчонка

Критерии оценивания.

Полностью правильное описание перевозки без лишних действий – 5 баллов.

При наличии не более 2 лишних действий – 4 балла.

При наличии не более 4 лишних действий – 3 балла.

Любой правильный алгоритм перевозки без учёта числа лишних действий – 2 балла.

Примечание.

Если формализовать условие этой задачи и строго описать формат записи плана переправы, возможна автоматическая проверка такого задания.

ВЗВЕШИВАНИЯ

(5-6 классы, бланковая форма)

Условие.

Есть шесть гирек, известно, что их массы равны 1, 2, 3, 4, 5 и 6 граммов, но размеры гирек одинаковые. На гирьках написаны цифры: 1, 2, 3, 4, 5, 6. Также есть чашечные весы. Эксперт знает, что на каждой гирьке верно записана её масса, но судья в этом сомневается. Как эксперт может убедить в этом судью? Какое минимальное количество взвешиваний ему необходимо для этого сделать?

Решение.

Задачу можно решить за два взвешивания.

Первым взвешиванием эксперт кладёт на одну чашу весов гирьки с цифрами 1, 2 и 3, на другую чашу весов – гирьку с цифрой 6. Весы останутся в равновесии. Такое возможно только при взвешивании самой тяжёлой гирьки (6) с тремя самыми лёгкими (1, 2, 3).

После этого взвешивания стало известно, что:

а) На гирьке массой 6 правильно обозначена её масса.

б) Гирьки, подписанные 1, 2, 3, имеют массу 1, 2 и 3, но, возможно, в другом порядке.

в) Две оставшиеся гирьки, подписанные 4 и 5, также имеют массу 4 и 5, но, возможно, в другом порядке.

При втором взвешивании эксперт на одну чашку весов положит гирьки с цифрами 1 и 6, а на другую – гирьки с цифрами 3 и 5. Поскольку $3 + 5 > 1 + 6$, то гирьки 3 и 5 перевесят. Такое возможно только в том случае, если из двух групп (1, 2, 3 и 4, 5) взяли самые тяжёлые

гирьки (3 и 5), а к гирьке 6 добавили самую лёгкую (1). Тем самым точно установлена масса гирек, подписанных 1, 3, 5, оставшаяся гирька из первой группы имеет массу 2, из второй группы – массу 4.

Критерии оценивания.

Правильное решение за два взвешивания – 5 баллов.

Правильное решение за три взвешивания – 3 балла.

Правильное решение за четыре взвешивания – 2 балла.

Правильное решение за любое число взвешиваний – 1 балл.

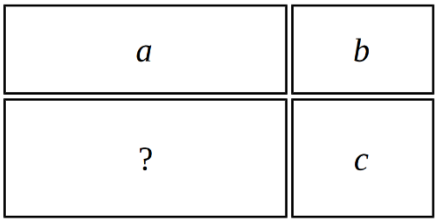
Неправильный алгоритм, но правильно указано взвешивание 1 + 2 + 3 = 6 (оно даёт наибольшую информацию о гирьках) – 1 балл.

ПЕРИМЕТР

(7-8 классы, компьютерная форма)

Условие.

В здании был большой конференц-зал в форме прямоугольника. Его разделили на четыре меньших прямоугольных помещения, поставив две перпендикулярные стены (см. рис.).



Для проведения ремонта необходимо определить периметр каждого из четырёх помещений. Три из четырёх помещений имеют периметр, равный *a, b, c* (в порядке обхода по часовой стрелке, начиная с левого верхнего угла плана). Определите периметр четвёртого помещения. Ответом на эту задачу является некоторое выражение, которое может содержать целые числа, переменные *a, b* и *c* (записываемые английскими буквами), операции сложения (обозначаются «+»), вычитания (обозначаются «−»), умножения (обозначаются «*»), деления (обозначаются «/») и круглые скобки для изменения порядка действий.

Запись вида «2*a*» для обозначения произведения числа 2 и переменной a неверная, нужно писать «2*a*».

Пример правильного по форме записи выражения: *a* + (*b* – *c*) * 2.

Ответ.

a + *c* – *b*

Критерии оценивания.

При сдаче решения на проверку проверяющая программа проверяет, что выражение является корректным арифметическим выражением с использованием только разрешённых операций и переменных *a, b, c*, иначе решение получает статус «Неправильный формат записи ответа».

При окончательной проверке любое арифметическое выражение, эквивалентное правильному ответу, оценивается в максимальный балл, например, выражение $(a + b + c) - 2 * b$ также оценивается в максимальный балл. Для этого необходимо проверять эквивалентность двух выражений, для чего проверяющая программа может вычислять значения выражений на наборе различных значений *a, b, c* и проверять равенство полученных результатов.

Частичные баллы могут получать решения, содержащие некоторые ошибки, например, решения вида $a + b - c$ или $b + c - a$.

КРЕСТРАЖ

(7-8 классы, компьютерная форма)

Условие.

Волан де Морт спрятал один из крестражей в золотой рыбке. Эта рыбка живёт в пяти озёрах, соединённых между собой рекой. Озёра пронумерованы числами от 1 до 5, из озера 1 можно попасть в озеро 2, из озера 2 можно попасть в озёра 1 и 3 и т. д.

Гарри Поттер должен добыть эту золотую рыбку. Для этого у него есть волшебные червячки. Рыбка обязательно клюнет на наживку, если забросить её в озеро с рыбкой. Забрасывать наживку можно только в озеро. За один бросок можно бросить червячка только в одно озеро. Каждый волшебный червячок может быть использован только один раз. Если снасть с червячком забросили в озеро, а рыбки там не оказалось, то волшебная сила наживки исчезает и для следующей попытки требуется новый волшебный червячок. При этом рыбка чувствует Гарри Поттера и после каждого заброшенного червячка обязательно переплывает в одно из озёр, соседних с тем, в котором она находится. В самом начале рыбка может находиться в любом из пяти озёр.

Придумайте последовательность действий Гарри Поттера, при исполнении которой он обязательно поймает рыбку независимо от её первоначального местонахождения и дальнейших перемещений. В ответе нужно записать последовательность чисел через пробел – номера озёр, в которые Гарри Поттер будет закидывать наживку, в том порядке, в котором он будет это делать. Чем меньше червячков потратит Гарри Поттер, тем больше баллов вы получите (при условии, что при исполнении вашего решения рыбка будет обязательно поймана).

Может показаться, что задача не имеет решения, но это не так. Рассмотрим случай трёх озёр. Гарри Поттер может закинуть наживку в озеро 2. Если он не поймает рыбку после этого, значит, она могла находиться в озере 1 или 3. После этого рыбка переплывает в соседнее озеро, и в каждом из этих случаев она попадёт в озеро 2. Поэтому вторую наживку Гарри Поттер снова закинет в озеро 2 и тогда обязательно поймает рыбку.

Ответ для трёх озёр: «2 2».

Ответ.

Есть четыре наилучших решения:

2 3 4 2 3 4

2 3 4 4 3 2

4 3 2 2 3 4

4 3 2 4 3 2

Критерии оценивания.

При сдаче решения на проверку проверяющая программа проверяет, что ответ представляет собой последовательность из чисел от 1 до 5, разделённых пробелами, иначе решение получает статус «Неправильный формат записи ответа».

При окончательной проверке проверяющая программа выполняет моделирование действий Гарри Поттера, определяя все возможные озёра, в которых может находиться рыбка после очередного хода, т.е. проверяется, действительно ли указанная последовательность действий Гарри Поттера позволяет всегда поймать рыбку, будем называть такие решения *корректными*.

Корректное решение, состоящее из 6 чисел, получает максимальный балл, другие корректные решения получают меньшее число баллов, в зависимости от длины ответа. Рекомендуется за любое корректное решение, независимо от его длины, давать 30–50% от максимального балла.

Также можно небольшим числом баллов оценивать решения, не являющиеся корректными, но позволяющие существенно сузить множество озёр, в которых может находиться рыбка, например, если после выполнения указанной последовательности действий рыбка может находиться только в одном каком-то озере.

ИЗ РАЗНЫХ ЦИФР

(7-8 классы, компьютерная форма)

Условие.

Вам даны пять чисел:

4698

10000

123459876

987654321

9753102468

Для каждого из этих чисел найдите **минимальное** целое число, которое было бы **больше** данного и в записи которого все цифры были бы **различными**.

В ответе нужно записать пять целых чисел, записанных в отдельных строках. Порядок записи чисел в ответе менять нельзя. Если вы не можете найти ответ для какого-то из данных чисел, вместо этого ответа запишите любое целое число.

Ответ.

4701

10234

123460578

1023456789

9753102486

Критерии оценивания.

Задача разбивается на пять отдельных примеров, демонстрирующих все особенности алгоритма построения нужного числа. Каждый пример оценивается отдельно.

При сдаче решения на проверку проверяющая программа проверяет, что ответ представляет собой пять чисел, записанных в пяти разных строках, иначе решение получает статус «Неправильный формат записи ответа».

При окончательной проверке проверяющая программа оценивает каждый правильный ответ из пяти определённым числом баллов независимо от остальных тестов. Балл за задачу складывается из суммы баллов за правильные ответы на примеры.

ГИРЬКИ

(7-8 классы, компьютерная форма)

Условие.

У ювелира есть весы с двумя чашками, он может определять, равны ли массы грузов, лежащих на двух чашках, а если не равны, то на какой чашке лежит более лёгкий груз.

Масса ювелирного изделия, которую нужно определить ювелиру, является целым числом от 1 до 25 граммов. Ювелир должен запасти набор гирек (их массы также должны быть целыми числами), используя которые он может определить любую возможную целочисленную массу от 1 до 25 граммов. Для определения массы ювелир может производить любое число взвешиваний, может использовать все или только часть набора гирек, может класть гирьки на разные чашки весов и т. д. Определите набор гирек, содержащий минимальное возможное число гирек, используя который можно определить любую возможную целочисленную массу от 1 до 25.

В ответе нужно записать массы гирек в подготовленном наборе через пробел. За правильный набор из трёх гирек вы получите 100 баллов, из четырёх гирек – 50 баллов, из пяти гирек – 20 баллов.

Ответ.

2 6 18

Критерии оценивания.

При сдаче решения на проверку проверяющая программа проверяет, что ответ представляет собой последовательность чисел, записанных через пробел, иначе решение получает статус «Неправильный формат записи ответа». Правильность приведённого ответа не проверяется.

При окончательной проверке проверяющая программа проверяет, действительно ли этот набор удовлетворяет условию задачи. Для этого перебираются все возможные массы от 1 до 25 и для каждой массы перебираются все возможные результаты взвешиваний, для различного размещения указанных гирек на двух чашках весов. Каждая гирька может находиться на одной чашке с грузом, на другой чашке или не участвовать во взвешивании.

Если существуют две какие-то массы, для которых результаты всех взвешиваний будут одинаковыми, то эти массы будут неразличимы, значит, набор будет неподходящим.

Правильное решение из 3 гирек оценивается в 100 баллов, правильное решение из 4 гирек (например, 1 3 9 18) оценивается в 50 баллов, решение из 5 гирек (например, 1 2 4 8 16) оценивается в 20 баллов.

ДВА ПОДАРКА

(9-11 классы, компьютерная форма)

Условие.

Сеня выбирает себе подарки на Новый год. Он знает, что Дед Мороз купит ему ровно два подарка: один якобы от мамы, а другой якобы от папы.

В магазине, где Дед Мороз будет покупать подарки, продаются n подарков, про каждый подарок известна его цена: цена i-го подарка равна a_i рублей.

Сеня знает, что Дед Мороз может потратить на покупку его подарков не больше x рублей. Разумеется, он хочет получить как можно более дорогие подарки. Таким образом, он хочет выбрать два различных подарка с максимальной суммарной ценой, но при этом она не должна превышать x.

Помогите Сене выбрать себе подарки.

Формат входных данных.

Первая строка ввода содержит два целых числа: n и x ($2 \le n \le 100000$, $2 \le x \le 10^9$).

Вторая строка ввода содержит n целых чисел: a_1, a_2, ..., a_n ($1 \le a_i \le 10^9$).

Гарантируется, что существует два подарка с суммарной ценой не больше x.

Формат выходных данных.

Выведите одно целое число: максимальную суммарную цену двух различных подарков, не превышающую x.

Пример.

Ввод	Вывод
6 18 5 3 10 2 4 9	15

ЧИСЛО ДЕЛИТЕЛЕЙ

(9-11 классы, компьютерная форма)

Условие.

Задано число n. Требуется найти число от 1 до n включительно, которое имеет максимальное число положительных целых делителей. Например, если n = 20, то искомое число – 12, у него 6 делителей: 1, 2, 3, 4, 6 и 12.

Формат входных данных.

На вход подаётся одно число n ($1 \le n \le 100000$).

Формат выходных данных.

Выведите на первой строке число от 1 до n включительно, которое имеет максимальное число делителей. На второй строке выведите число его делителей. Если есть несколько чисел от 1 до n с максимальным числом делителей, выведите любое из них.

Пример.

Ввод	**Вывод**
20	12 6

Решение.

Решение на 56 баллов.

Для каждого числа от 1 до n найдём количество его делителей. Для нахождения количества делителей числа x перебираем все числа от 1 до x и проверяем, делится ли x на него. Данное решение имеет сложность $O(n^2)$.

Решение на 94 балла.

Предыдущее решение можно ускорить, если заметить, что для нахождения количества делителей числа x можно перебирать только числа до квадратного корня из x.

Решение на 100 баллов.

Заведём массив d. Будем перебирать числа от 1 до n. Пусть сейчас рассматривается число x. Для каждого числа k, такого, что $kx \le n$, прибавляем к $d[kx]$ единицу. Чтобы найти ответ на задачу, нам нужно просто найти максимум в этом массиве.

РОДИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

(9-11 классы, компьютерная форма)

Условие.

В управляющий совет школы входят родители, учителя и учащиеся школы, причём родителей должно быть не менее одной трети от общего числа членов совета. В настоящий момент в совет входит N человек, из них K родителей. Определите, сколько родителей нужно дополнительно ввести в совет, чтобы их число стало составлять не менее трети от числа членов совета.

Формат входных данных.

Программа получает на вход два целых числа: N и K ($N > 0$, $0 \le K \le N$), записанных в отдельных строках, – текущее число членов совета и число родителей в совете.

Формат выходных данных.

Программа должна вывести единственное число – минимальное число родителей, которое необходимо ввести в совет.

Ограничения и система оценивания.

Решение, правильно работающее в случае, когда числа N и K не превосходят 100, будет оцениваться в 60 баллов.

Решение, правильно работающее в случае, когда числа N и K не превосходят $2 \cdot 10^9$, будет оцениваться в 100 баллов.

Пример.

Ввод	Вывод
27 7	3

СЧАСТЛИВЫЕ БИЛЕТЫ

(9-11 классы, компьютерная форма)

На автобусных билетах указываются их номера. Номера всех билетов всегда записываются при помощи одного и того же количества цифр, при этом число используемых цифр чётно. При необходимости числа дополняются ведущими нулями. К примеру, если для записи используют 4 цифры, то 514 будет записано как 0514. Билеты отпечатаны на лентах, билеты на каждой ленте нумеруются подряд числами от 00...01 до 99...99.

Счастливым считается тот билет, у которого сумма цифр первой половины равна сумме цифр второй половины, например, билеты 1001 и 123051 счастливые, а 7778 и 39 нет.

Сегодня Дима зашёл в автобус, и кондуктор выдал ему билет с номером N. Поскольку Диме ехать достаточно долго, а заняться чем-нибудь надо, он стал думать, какой номер будет иметь следующий счастливый билет, выданный из той же ленты, что и Димин билет. Если в текущей ленте не осталось счастливых билетов, Диму интересует номер минимального счастливого билета из новой ленты.

В первой и единственной строке входного файла содержится номер Диминого билета N, записанный с ведущими нулями. Количество цифр в записи числа N не превосходит 100 000 и чётно.

Программа должна вывести номер следующего счастливого билета из текущей ленты в таком же формате. Если такого билета не существует, надо вывести номер минимального счастливого билета из новой ленты. В выводе не должно быть пробелов, пустых строк в начале вывода.

Пример.

Ввод	Вывод
0514	0523

Диме был выдан счастливый билет (сумма цифр обеих половин равна 5), но Диму не интересует номер его билета, его интересует номер следующего счастливого билета.

Система оценивания.

Решение, правильно работающее только для случаев, когда номер билета содержит ровно 4 цифры, будет оцениваться в 20 баллов.

Решение, правильно работающее только для случаев, когда номер билета содержит ровно 8 цифр, будет оцениваться в 20 баллов (вместе с предыдущей группой – 40 баллов).

Решение, правильно работающее только для случаев, когда номер билета содержит не более 16 цифр, будет оцениваться в 60 баллов.

Приложение 2

Методические рекомендации по разработке материалов задач для решения с использованием универсальных языков программирования

Подготовка условия.

1. Всё, не относящееся собственно к постановке задачи, – предыстория, легенда и т. п. – должно находиться не более чем в одном абзаце. Этот абзац должен идти первым. В дальнейшем допускается иногда вставлять мотивирующие предложения, связанные с легендой, но не более одного подряд, и в целом их должно быть, как можно меньше.

2. Легенда должна вводить мотивацию в постановку задачи, но не затуманить её и не вводить в заблуждение. Желательно, чтобы легенда не содержала отдельными предложениями сведений, не требующихся для постановки задачи.

3. Условие задачи должно быть последовательным и чётким. Никакая фраза не должна допускать неоднозначного трактования. Термины и определения можно использовать только после их введения. По мере чтения условия у участника должна последовательно складываться картина того, что требуется сделать.

4. Следует использовать простые и понятные фразы, избегать витиеватостей и длинных сложноподчинённых предложений.

5. Условие задачи должно быть грамотным и не должно использовать просторечных выражений.

6. Не допускаются сокращения, кроме «и т. п.» и «и т. д.» (а эти выражения тоже не рекомендуется использовать в условиях). Следует писать полностью «то есть», «так как».

7. Последний абзац условия должен резюмировать условие и ещё раз чётко формулировать, что требуется сделать.

8. Для всех задач соревнования рекомендуется выбрать единый стиль – либо безличного обращения («требуется найти», «требуется вывести»), либо личного («найдите», «выведите»). В любом случае в рамках одного условия точно должен быть единый стиль.

9. Раздел «Формат входных данных» должен содержать формат входных данных и ограничения. Он не должен пояснять задачу или вводить дополнительные условия, кроме числовых ограничений на входные данные. Прочие ограничения на входные данные (например, возрастание массива) должны быть также прописаны в основном условии (хотя и должны быть повторены еще раз в разделе «Формат входных данных»).

10. Раздел «Формат выходных данных» должен содержать формат выходных данных. В нём также можно ещё раз повторить, что требуется найти.

Особенности при подготовке условия в системе вёрстки TeX.

11. Формулы должны быть заключены в символы доллара. Одиночные переменные, которые обозначают математические объекты, являются формулами. Буквы, которые не обозначают математические объекты, не являются формулами.

Например,

У Пети n поросят – ОК

У Пети n поросят – неправильно

Дана строка s – ОК

Дана строка s – неправильно

На кольцевой дороге города N построили развязку – ОК

На кольцевой дороге города N построили развязку – неправильно

12. Знаки препинания, которые относятся к формуле, должны быть включены в формулу. Знаки препинания, которые относятся к предложению, не должны быть включены в формулу.

Например:

Заданы целые числа m, n и k – ОК.

Заданы целые числа m, n и k – неправильно.

Задано целое число n ($1 \le n \le 100$) – ОК.

Задано целое число n $(1 \le n \le 100)$ – неправильно.

Площадь трапеции равна $(a + b)\cdot h / 2$ – ОК

Площадь трапеции равна ($a + b$)$\cdot h / 2$ – неправильно

Задана последовательность a_1, a_2, …, a_n – неправильно.

Задана последовательность $a_1, a_2, \ldots, a_n$ – ОК.

13. Не используйте программистские обозначения в формулах, используйте математические.

Выведите $2n$ чисел – ОК

Выведите $2\times n$ чисел – ОК (хотя в этом конкретном примере \times не нужен)

Выведите $2\cdot n$ чисел – ОК (хотя в этом конкретном примере \cdot не нужен)Выведите $2*n$ чисел – неправильно

Выведите 2^n чисел – ОК

Выведите $2**n$ чисел – неправильно

«Исключающее или» двух чисел обозначается $x \oplus y$ – ОК

14. Строковые литералы следует набирать моноширинным шрифтом, а не формулой и не просто так. Кавычки должны быть русскими << >> в русских условиях и английскими направленными `` '' в английских фразах. Двойную кавычку (символ с кодом 34) не использовать. Кавычки моноширинными не делать.

Например,

Выведите в выходной файл <<\texttt{Impossible}>> – ОК

Выведите в выходной файл \texttt{<<Impossible>>} – неправильно

Выведите в выходной файл <<$Impossible$>> – неправильно

Выведите в выходной файл <<Impossible>> – неправильно

15. Фрагменты текста, не являющиеся формулами, не следует делать формулами.

Например,

В XXI веке изобрели телепорт – ОК

В XXI веке изобрели телепорт – неправильно

16. Одиночные числа не следует делать формулами.

Например,

В 1961 году Юрий Гагарин полетел в космос – ОК

В 1961 году Юрий Гагарин полетел в космос – неправильно

17. Числительные от 1 до 10 обычно пишутся текстом. Б***о***льшие – числом.

Например,

У Васи было три поросёнка – ОК

У Васи было 3 поросёнка – неправильно

У Пети было три тысячи пятьсот двенадцать поросят – неправильно

У Пети было 3512 поросят – ОК

18. Порядковые числительные с параметром либо б***о***льшие 10 пишутся с суффиксом «-й» («-я») и аналогично склоняются (первая гласная суффикса опускается).

Например,

Выведите k в лексикографическом порядке строку – неправильно

Выведите k-ю в лексикографическом порядке строку – ОК

Выведите k-ую в лексикографическом порядке строку – неправильно

Выведите k-тую в лексикографическом порядке строку – неправильно

Ошибка была в 112-й строке – ОК

19. Форматирование должно быть только высокоуровневым и логическим. Не разрешается использовать низкоуровневое форматирование (задавать размеры в сантиметрах/пикселях и т.п.) либо применять форматирование не по назначению (например, использовать \big для создания заголовков и т. п.).

20. В качестве тире следует использовать три минуса: ---. Перед тире следует ставить неразрывный пробел. Обратите внимание, что перенос строки или пробел перед неразрывным пробелом уничтожают его неразрывность. Также можно использовать обозначение для тире "--- (двойная кавычка и затем три минуса), в этом случае перед тире ставится пробел.

Например,

Нептун - восьмая планета Солнечной системы – неправильно

Нептун -- восьмая планета Солнечной системы – неправильно

Нептун --- восьмая планета Солнечной системы – неправильно

Нептун~--- восьмая планета Солнечной системы – ОК

Нептун "--- восьмая планета Солнечной системы – ОК

Нептун ~--- восьмая планета Солнечной системы – неправильно

21. Ограничения на численные значения параметров в формате входных данных пишутся в том же предложении, что и описание места этих параметров во входных данных, в скобках в конце.

В первой строке входных данных находится целое число n “--- количество городов ($1 \le n \le 100$). – ОК

В первой строке входных данных находится целое число n ($1 \le n \le 100$) “--- количество городов. – неправильно

22. Если вы задаёте ограничение сразу на несколько переменных, пишите их через запятую. В этом случае, если у вас подряд идёт несколько блоков ограничений, их следует разделять знаком точки с запятой.

В первой строке входных данных находятся целые числа a, b и c “--- количество городов, сел и деревень, соответственно ($1 \le a, b \le 100$; $1 \le c \le 1000$). – ОК

В первой строке входных данных находятся целые числа a, b и c "--- количество городов, сел и деревень, соответственно ($1 \le a, b \le 100$, $1 \le c \le 1000$). – плохо, запятая играет разную роль

В первой строке входных данных находятся целые числа a, b и c “--- количество городов, сел и деревень, соответственно ($1 \le a \le 100$, $1 \le b \le 100$, $1 \le c \le 1000$). – допустимо, хотя чем больше блоков ограничений, тем тяжелее воспринимается

23. Всегда ставьте пробел перед скобкой в предложении.

Это условие понятное (мы надеемся, что так и есть). – ОК

Это условие понятное(мы надеемся, что так и есть). – неправильно

Во второй строке находится число n ($1 \le n \le 100$). – ОК

Во второй строке находится число n($1 \le n \le 100$). – неправильно

Примеры в условии.

24. Примеры необходимо подбирать таким образом, чтобы они проясняли потенциально менее понятные фрагменты условия, демонстрировали особенности ввода и вывода.

25. Ответ на пример необходимо получить вручную. Если этот процесс нетривиальный, то следует написать пояснение к примеру, или добавить картинку.

26. Если решение жюри выводит другой ответ на пример, то следует проверить ответ с использованием проверяющей программы, чтобы убедиться, что ответ в условии правильный.

27. Лучше подбирать примеры на все возможные случаи в решении, кроме варианта, когда одна из целей задачи – догадаться о том, что такой случай бывает.

28. Примеров не должно быть слишком много.

Выбор ограничений и написание решения.

29. По каждой задаче должно быть решение на Паскале, Python, C++ или Java, которые написаны естественным образом без неасимптотических оптимизаций (например, быстрого ввода) и укладываются в TL с двухкратным запасом. Рекомендуется использовать

для написания эталонного решения язык Python, как наиболее медленный из всех распространённых языков.

30. Если большие ограничения на размер ввода не являются необходимыми для отсечения неэффективных алгоритмов, следует делать достаточно маленькие ограничения, чтобы программы на Python легко укладывались в TL.

Написание проверяющей программы.

31. Проверяющую программу рекомендуется писать на C++ с использованием библиотеки testlib (https://github.com/MikeMirzayanov/testlib).

32. В целом рекомендуется использование стандартных проверяющих программ из поставки testlib для C++ и/или встроенных в Polygon.

33. Проверяющая программа не должна предполагать ничего о том, что выведут участники. Все должно проверяться. В частности, (но не только!):

– Если вы хотите создать массив/вектор размера, который вы прочитали из выходного файла участника, проверьте его на корректность.

– Если вы хотите обратиться по индексу в массив, а индекс вы прочитали из выходного файла участника, проверьте его на корректность.

– Если вы хотите делать операции с числами, которые вы прочитали из входного файла участника, убедитесь, что у вас не будет переполнения.

– Если вы прочитали из выходного файла строку, которая, по условию, должна удовлетворять некоторым условиям, прежде чем это использовать, проверьте это.

Подготовка тестов.

34. Первые несколько тестов должны совпадать с тестами из условия.

35. Не рекомендуется использовать «мультитесты», то есть несколько тестовых наборов для одного запуска программы, так как описание мультитестов запутывает условие подробностями, не имеющими отношения к содержанию задачи.

36. Большие тесты необходимо сгенерировать, генератор тестов можно, например, писать на C++ с использованием библиотеки testlib.

37. Тесты должны быть корректными текстовыми файлами. Каждая строка, включая последнюю, должна завершаться переводом строки.

38. Тестирование может проводиться как под Windows, так и под Linux. Перевод строки под Windows задаётся двумя символами: 13 и 10 в этом порядке. Перевод строки под Linux задаётся одним символом с кодом 10. При генерации под Windows должны получаться файлы с Windows-переводами строк, а при генерации под Linux – файлы с Linux-переводами строк.

– В программах на C++ “<< endl” и “\n” в “cout << “ и “printf” выводят правильно. Специально выводить “\r” не надо!

– В программах на Java println выводит правильно. Если вы выводите с помощью printf, то надо выводить “%n”, а не “\n” .

– В программах на Python print выводит одну строку правильно, write выводит правильно, если вы пишете “\n”. Не используйте print для вывода более чем одной строки.

39. Если иное не оговорено явно в условии задачи, тесты должны удовлетворять следующим условиям:

– в строках не должно быть пробелов в начале или в конце;

– в тестах не должно быть пустых строк, в том числе в конце файла;

– в тестах не должно быть двух пробелов подряд;

– в тестах не должно быть символов с кодами меньше 32, кроме переводов строк, и символов с кодами больше 126.

40. Данные во входном файле должны быть разбиты на строки в точности так, как описано в условии задачи. Лишних данных в тестах быть не должно.

41. Генератор тестов должен быть детерминированным. Он должен выдавать одни и те же тесты при повторных запусках.

42. Рекомендуется использовать ровно один из двух подходов: “один запуск – один тест” – генератор выводит ровно один тест на свой стандартный вывод ИЛИ “один генератор, все тесты” – генератор выводит все тесты в файлы {номер_теста} в текущий каталог. Во втором случае не следует использовать ручные тесты.

43. Тесты должны, по возможности, покрывать все крайние случаи, в частности, содержать минимальные и максимальные подходящие под ограничения входные данные, крайние и особые случаи. Не рекомендуется ограничиваться случайными тестами.

Написание валидаторов.

44. Для избегания ошибок при подготовке тестов рекомендуется использовать валидаторы – специальные программы, проверяющие корректность тестов.

45. Валидатор может быть написан на любом языке программирования. Если вы готовите задачи не в Polygon, то скрипт генерации тестов должен также компилировать и запускать валидатор.

46. Валидатор принимает на стандартный вход тест и выходит с кодом 0, если тест корректный, иначе выходит с ненулевым кодом. При этом в стандартный вывод он может написать описание ошибки.

47. Для написания валидаторов можно применять библиотеку testlib.

Приложение 3

Рекомендуемые Интернет-ресурсы для скачивания и установки программного обеспечения

Программное обеспечение, рекомендуемое для использования на олимпиаде, размещается на следующих сайтах:

- MinGW GNU C++ – https://sourceforge.net/projects/mingw-w64/;
- Free Pascal – https://www.freepascal.org/;
- Microsoft Visual C++, C#, – https://visualstudio.microsoft.com/vs/express/;
- Oracle Java – https://www.oracle.com/technetwork/java/index.html;
- OpenJDK Java – https://jdk.java.net/12/;
- Python – https://www.python.org/;
- PascalABC.Net – http://pascalabc.net/;
- Code::Blocks – http://www.codeblocks.org/;
- IntelliJ IDEA – https://www.jetbrains.com/idea/;
- PyCharm – https://www.jetbrains.com/pycharm/;
- CLion – https://www.jetbrains.com/clion/;
- Wing IDE – https://wingware.com/;
- Sublime Text – https://www.sublimetext.com/;
- Vim – https://www.vim.org/;
- Far Manager – https://www.farmanager.com/;
- Geany – https://www.geany.org/.

Для доступа участников к документации рекомендуется разместить на компьютерах участников или в локальной сети локальные копии:

- документации по языку C++, например http://cppreference.com;
- документации по языку Free Pascal с https://www.freepascal.org/docs.var;
- документации по Java API с https://docs.oracle.com/en/java/;
- документации по языку Python с https://docs.python.org/3/;
- документации по другим доступным языкам программирования.

Приложение 4

Ссылки на страницы школьного и муниципального этапов некоторых регионов

- Москва https://olympiads.ru/moscow/;
- Санкт-Петербург http://neerc.ifmo.ru/school/spb/municipal.html;
- Московская область https://mosregolymp.mipt.ru/;
- Подборка заданий из разных регионов https://olimpiada.ru/activity/73/tasks
- Олимпиады проводимые ОЦ «Сириус» https://siriusolymp.ru/

6. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..228
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...229
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 229
1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 230
1.3. Методические подходы к составлению заданий творческого тура школьного этапа олимпиады..... 233
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….234
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..235
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……236
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……236
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….237
7. Образцы заданий школьного этапа……...239
8. Образцы заданий муниципального этапа…….260
9. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……271

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по искусству 14.06.2022 г. (Протокол № 1).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по искусству (МХК) составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по искусству (МХК) проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

- вовлечение обучающихся в олимпиадное движение;
- выявление предметных интересов обучающихся, уровня их знаний и умений,
- определение уровня развития ключевых (общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативно-информационных, ценностно-смысловых) и специальных предметных компетенций;
- выявлению уровня общей культуры участников.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **iskusstvo-mhk@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре).

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- бланки с изобразительными рядами;
- оценочные листы с критериями оценивания
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

В комплект олимпиадных заданий творческого тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий (описание этапов выполнения проекта);
- оценочные листы с критериями оценивания.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: левое – 3 см правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль 14;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть в цвете хорошего разрешения (качества);

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

Основные типы заданий теоретического тура:

Первый тип заданий направлен на выявление учебно-познавательной компетенции: узнавание художественного произведения, выявление общих знаний участников по предмету, способности определить, узнать более или менее знакомое произведение искусства по его описанию в художественном или искусствоведческом тексте. Задание может включать вопросы, связанные с художественными произведениями различных видов искусств в диапазоне от хрестоматийных и популярных до менее известных. Включение последних позволяет определить наиболее подготовленных учащихся, способных принять участие в следующем муниципальном туре олимпиады.

Второй тип заданий направлен на определение эмоционально-личностной и коммуникативной компетенций. Задание этого типа выявляет словарный запас,

способность участников эмоционально воспринимать и передавать свое впечатление от произведения искусства на основе его анализа или отношения к явлениям культуры различных областей.

Третий тип заданий направлен на выявление уровня развития исследовательской и творческой компетенций, на выявление специальных предметных знаний. Задание этого типа направлено на выявление умения участника анализировать произведение искусства.

Четвертый тип заданий направлен на выявление умения использовать специальные предметные знания для систематизации предложенного материала, выстраивания его в хронологической последовательности, по жанровой принадлежности; выделения явлений, не входящих в предложенный ряд, исключения из ряда признака или названия, не соответствующего ряду при определении логики составления ряда и включает задания тестового характера по соотнесению определений с рядами названий явлений искусства, специальных терминов, относящихся к разным видам искусства.

Пятый тип заданий направлен на выявление способности самостоятельного поиска, структурирования и осмысления нужной информации, связанной с мировой художественной культурой. Традиционно этот тип заданий является основой заданий творческого тура и предлагается для самостоятельного выполнения в форме социокультурного проекта.

Для более старшей возрастной категории участников задания усложняются за счет увеличения объема или расширения формы выполнения.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать следующее количество заданий:

5-6 КЛАССЫ

1-2 задания первого типа; 1-2 задания второго типа; 1 задание третьего типа; 1 задание четвертого типа; *1 задание пятого типа для творческого тура.*	всего 5-6 заданий теоретического тура

7-8 КЛАССЫ

1-2 задания первого типа; 1-2 задания второго типа; 1 задание третьего типа; 1-2 задания четвертого типа; *1 задание пятого типа для творческого тура.*	всего 6-7 заданий теоретического тура

9, 10, 11 КЛАССЫ

– 2 задания первого типа; – 2 задания второго типа; – 1 задание третьего типа; – 2 задания четвертого типа; – *1 задание пятого типа для творческого тура.*	всего 8 заданий теоретического тура

Не рекомендуется формировать единые задания для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы), т.к. требования у данных категорий разные (ФГОС и ПОП). Вопросы и задания составляются для каждой возрастной группы:

а) обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) обучающиеся 10 классов общеобразовательных организаций;

д) обучающиеся 11 классов общеобразовательных организаций

Длительность теоретического тура составляет не более:

5-6 классы – 2 академических часа (90 минут);

7-8 классы – 3 академических часа (135 минут);

9 класс – 4 академических часа (180 минут);

10 класс – 4 академических часа (180 минут);

11 класс – 4 академических часа (180 минут).

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к выбору будущей профессии, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Рекомендуется разрабатывать задания в парадигме системно-деятельностного подхода.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

– дифференциация критериев с учетом сложности выполняемого задания.

– детализация показателей, раскрывающих содержание критерия.

1.3. Методические подходы к составлению заданий творческого тура школьного этапа олимпиады

Задания творческого тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

– творческий потенциал участника;

– уровень владения и применения методов исследования при подготовке творческого проекта;

– общий уровень кругозора.

Минимальный уровень требований к заданиям творческого тура

Задание творческого тура – социокультурный проект в форме презентации на заданную тему, которую предлагается подготовить заранее.

Срок подготовки, время на подготовку и тема социокультурного-проекта определяется муниципальной предметно-методической комиссией/региональной предметно-методической комиссией.

Рекомендуется на подготовку творческого проекта отвести не более 2-х недель. В качестве утверждения примерных тем социокультурного проекта можно ориентироваться на перечень памятных дат в области культуры и искусства, а также значимых для региона культурных событий.

Длительность творческого тура определяется количеством участников муниципального этапа. Рекомендуемая продолжительность защит (устных выступлений):

7-8 классы – до 10 минут на одну презентацию проекта;

9 класс – до 15 минут на одну презентацию проекта;

10 класс – до 15 минут на одну презентацию проекта;

11 класс – до 15 минут на одну презентацию проекта.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий, типы заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

При разработке заданий муниципального этапа следует опираться не следующие принципы:

– принцип соответствия содержания заданий содержанию учебного предмета;

– принцип значимости и художественной ценности, который определяет включение только наиболее важного предметного содержания;

– принцип научной достоверности, который устанавливает соответствие содержания задания современному состоянию научного знания;

– принцип системности, комплексности и сбалансированности содержания, который подразумевает разработку заданий, охватывающих в равной степени все содержательные сферы изучаемого предмета;

– принцип возрастающей трудности заданий от этапа к этапу;

– принцип разнообразия предметного содержания, связанный с различными областями и пластами художественной культуры (музыка, изобразительное искусство, архитектура, скульптура, киноискусство, театрально искусство)

При составлении заданий теоретического тура муниципального этапа необходимо учитывать принципы составления заданий последующих этапов олимпиады. Комплект заданий должен выявлять более высокий уровень развития ключевых (общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативно-информационных, ценностно-смысловых) и специальных предметных компетенций, чем задания школьного этапа, и соответствовать более высокому уровню сложности. Вопросы и задания составляются для каждой возрастной группы:

а) обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

б) обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

в) обучающиеся 10 классов общеобразовательных организаций;

г) обучающиеся 11 классов общеобразовательных организаций.

Длительность теоретического тура составляет:

7-8 классы – 5 академических часов (225 минут);

9 класс – 5 академических часов (225 минут);

10 класс – 5 академических часов (225 минут);

11 класс – 5 академических часов (225 минут).

Длительность творческого тура определяется количеством участников муниципального этапа. Рекомендуемая продолжительность защит (устных выступлений):

7-8 классы – до 10 минут на одну презентацию проекта;

9 класс – до 15 минут на одну презентацию проекта;

10 класс – до 15 минут на одну презентацию проекта;

11 класс – до 15 минут на одну презентацию проекта.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: теоретического и творческого.

Теоретический тур. Каждому участнику должно быть предоставлено предусмотренное для выполнения заданий оборудование. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Рекомендуется проведение школьного этапа в кабинете информатики.

№ п/п	Название оборудования
1.	Персональный компьютер/ноутбук

Творческий тур. Для проведения творческого тура центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование.

№ п/п	Название оборудования
1.	Мультимедийный проектор / интерактивная доска
2.	Экран для проецирования презентаций
3.	Акустические колонки / аудиоподготовка
4.	Ноутбук или компьютер
5.	Программное обеспечение, позволяющее демонстрировать презентации, видеофайлы, аудиофайлы
6.	Стенды или иные приспособления для размещения материалов творческого проекта

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя номенклатуру оборудования, необходимого для проведения двух туров: теоретического и творческого.

Теоретический тур. Каждому участнику должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Рекомендуется проведение школьного этапа в кабинете информатики.

№ п/п	Название оборудования
1.	Персональный компьютер/ноутбук

Творческий тур. Для проведения творческого тура центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование:

№ п/п	Название оборудования
1.	Мультимедийный проектор / интерактивная доска
2.	Экран для проецирования презентаций
3.	Акустические колонки / аудиоподготовка
4.	Ноутбук или компьютер
5.	Программное обеспечение, позволяющее демонстрировать презентации, видеофайлы, аудиофайлы
6.	Стенды или иные приспособления для размещения материалов творческого проекта

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического и творческого туров олимпиады допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

Рекомендуется в качестве справочного материала использовать орфографический словарь (1-2 экземпляра на аудиторию).

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

При оценивании выполнения олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов учитывается следующие критерии:

– глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;

– своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства (нахождение оправданно оригинальных критериев для систематизации предложенного материала);

– знание специальных терминов и умение ими пользоваться;

– знание имен авторов, названий произведений искусства, места их нахождения;

– умение проводить художественный анализ произведения искусства;

– умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;

– умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства;

– умение проводить сравнительный анализ двух или нескольких произведений искусства (в том числе разных видов искусств);

– логичность изложения ответа на поставленный вопрос;

– аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение фактов, имен, названий, точек зрения;

– умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями);

– грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;

– наличие или отсутствие фактических ошибок.

Баллы могут начислять за следующие показатели при выполнении задания:

– логика ответа на поставленный вопрос;

– правильный выбор принципа систематизации (классификации) предложенного материала;

– знание специальных терминов разных видов искусств;

– уместное использование специальной терминологии;

– знание имен авторов произведений разных видов искусств,

– знание названий произведений искусства;

– правильное употребление жанров;

– знание места нахождения произведений искусства;

– знание периодизации культурно-исторических эпох;

– знание характерных особенностей художественных стилей, направлений;

– проведение художественного анализа произведения искусства;

– проведение сравнительного анализа произведений искусств (двух и более, разных видов искусств);

– соотнесение произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;

– хронологическое соотношение произведений искусств;

– аргументация (приведение фактов, имен, названий, точек зрения);

– передача впечатлений от произведения искусства (лексика, стилистика).

При наличии фактических ошибок в терминологии, фамилии и имени автора баллы не начисляются.

Примерный перечень критериев для оценки социокультурного проекта (меняется в зависимости от тематики социокультурного проекта).

Участник точно выполняет предложенное техническое задание. По **2 балла** за каждый удачно составленный слайд. **10 баллов**.

В презентации представлены биографические данные выбранного автора. По **2 балла** за каждый значимый факт. Не более **10 баллов**.

В презентации содержатся отсылки к мемориальным местам, музеям и коллекциям, в которых хранятся работы. По **2 балла** за каждое значимое называние. Не более **10 баллов**.

В презентации уделяется внимание анализу произведений. По **2 балла** за каждое замечание, связанное с анализом. Не более **10 баллов**.

Участник рассматривает творчество выбранного художника в соотнесении с особенностями художественно-исторического времени. По **4 балла** за каждую особенность времени. Не более **20 баллов**.

В презентации представлен диалог культур, рассмотрена связь произведений выбранного художника с предшествующими или последующими явлениями искусства. По **4 балла** за каждое соотнесение. Не более **20 баллов**.

Участник находит интересные, редкие иллюстрации и факты. По **4 балла** за каждый интересный и редкий факт. Не более **16 баллов**.

Участник использует авторитетные ресурсы, сайты, библиотеки и делает на них ссылки. **4 балла.**

При разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем заданиям теоретического и творческого туров начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам как теоретического, так и творческого туров оценивать путем сложения баллов за каждый тур.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического и творческого туров с последующим приведением к 100 балльной системе.

Рекомендуемое максимальное количество баллов за теоретический тур не более 200 баллов; за творческий тур не более 100 баллов.

Для перевода первичных баллов в сто балльную систему следует выполнить следующие действия:

– подсчитать максимальную сумму баллов за выполнение заданий теоретического и творческого тура, в данном случае **300 баллов** (200 + 100) **- А**;

– подсчитать сумму баллов конкретного участника (например, участник выполнил задания теоретического тура на 122 балла + участник выполнил задания творческого тура на 143 балла = 265 баллов) **- Б**;

– высчитать конечный балл по следующей формуле:

$$100 \div А \times Б = 100 \div 300 \times 265 = 88{,}3333...,$$

Результат вычисления округляется до сотых, то есть 88,33.

7. Образцы заданий школьного этапа

Примеры задания для 5-6 классов

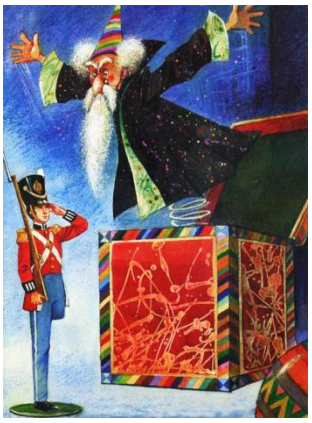
Первый тип задания

1. Даны иллюстрации к литературным произведениям. (Могут быть даны кадры мультипликационных или художественных фильмов.)

2. Укажите названия литературных произведений и их авторов.

А) *Примеры иллюстраций сказок Г.Х. Андерсена*[17]*:*

1. Г. Х. Андерсен
«Снежная королева»



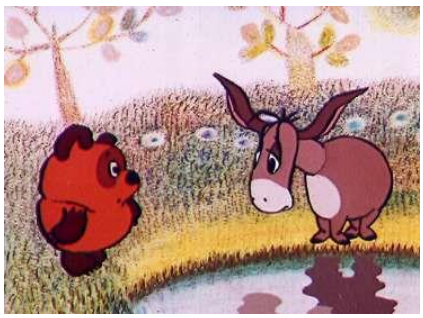
2. Г. Х. Андерсен
«Стойкий оловянный солдатик»

3. Г. Х. Андерсен
«Дюймовочка»

Б) *Примеры фрагментов из мультфильмов:*

1. Астрид Линдгрен.
«Малыш и Карлсон, который живет на крыше»

2. Эдуард Успенский.
«Дядя Фёдор, пёс и кот»



3. Алан Милн.
«Винни-Пух и все-все-все»

Второй тип заданий

Дан фрагмент живописного произведения. Узнайте произведение по его фрагменту.

Опишите, что окружает данный фрагмент на картине, что находится справа и слева от него.

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.

Вариант 1 *Вариант 2*

[17] Под иллюстрациями даны примеры правильных ответов.

Ответ: Виктор Васнецов. «Богатыри»

Ответ: Фёдор Решетников. «Опять двойка»

Вариант второго типа задания.

Дать описание из 4-6 предложений любимого произведения искусства, на основании которого его можно узнать.

Третий тип заданий

Дан ряд имен. Их можно разбить на 2 и на 4 группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

Линдгрен, Золушка, Маугли, Карлсон, Кот Матроскин, Андерсен, Успенский, Герда, Пушкин, Гвидон, Микула, Маршак, Вольга.

Таблица 1 к заданию. *Разбивка на 2 группы.*

Имена	*Название группы*
1.	
2.	

Таблица 2 к заданию. *Разбивка на 4 группы.*

Имена	*Название группы*
1.	
2.	
3.	
4.	

Четвертый тип заданий

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните свое решение.

А) Глинка, Бородин, Мусоргский, Римский-Корсаков _____

Б) Айвазовский, Шишкин, Поленов, Левитан _____

В) Альт, скрипка, гусли, виолончель _____

Примеры задания для 7-8 классов.

Первый тип заданий

1. Узнайте произведение по его описанию.

2. Напишите имена действующих в нем персонажей.

3. Напишите имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения.

А) «Воскресив грандиозные в своей духовной мощи образы былинных защитников, художник стремился на пороге XX века обозначить преемственность героического прошлого русского народа с его великим будущим. При всей конкретности образов былинные герои воспринимаются как мифическое олицетворение созидательных сил русской земли. Прибегая к изобразительной гиперболе, художник наделяет своих героев исконными качествами русского характера» (Произведение В. Васнецов «Богатыри»).

Б) Это фильм, созданный на сюжет повести-феерии о непоколебимой вере девушки в возвышенную мечту о красивом паруснике под необыкновенными парусами, о том, что каждый может сделать для близкого чудо (фильм «Алые паруса»).

Творческая составляющая задания может быть усложнена предложением сформулировать две-три главные идеи произведений: чему они учат зрителя.

Второй тип задания

В городке детского и юношеского творчества художники расписали дорожки, чтобы облегчить нахождение творческих объединений по интересам. Рассмотрите их изображения и напишите:

1. К какому творческому объединению или секции, на Ваш взгляд, ведет каждая дорожка.

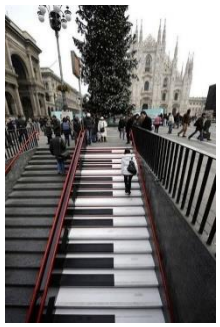
2. Детали, которые помогли вам сделать такой вывод.

3. Придумайте яркие метафорические названия творческих объединений, отражающие их специфику.

1

2

3



4

1._____
_____
2._____
_____
3._____
_____

Можно усложнить задание предложением самостоятельно придумать символы для дорожки к творческому объединению живописи (хорового пения, изучения истории архитектуры и т.п.).

Третий тип заданий

Дан ряд названий произведений. Их можно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

А) «Спящая красавца», «Пиковая дама», «Золушка», «Щелкунчик», «Каменный цветок», «Война и мир», «Евгений Онегин».

Вариант разбивки 1.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1.	
2.	

Вариант разбивки 2.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1.	
2.	

Примеры ответов:

Вариант разбивки 1.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1. «Пиковая дама», «Война и мир», «Евгений Онегин».	Оперы
2. «Спящая красавца», «Золушка», «Щелкунчик», «Каменный цветок».	Балеты

Вариант разбивки 2.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1. «Спящая красавца», «Пиковая дама», «Щелкунчик», «Евгений Онегин».	Композитор П. И. Чайковский
2. «Золушка», «Каменный цветок», «Война и мир»	Композитор С. С. Прокофьев

Б) «Масленица», «Бурлаки на Волге», «Протодиакон», «Зимний пейзаж», «Портрет Ф. Шаляпина», «Осень в провинции. Чаепитие».

1

2

3

4

5

6

Вариант разбивки 1.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1.	
2.	

Вариант разбивки 2.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1.	
2.	

Примеры ответов:

Вариант разбивки 1.

Названия произведений	*Признак разбивки на группы*
1. «Масленица», «Портрет Ф. Шаляпина», «Осень в провинции. Чаепитие»	Работы Б. Кустодиева
2. «Бурлаки на Волге», «Протодиакон», «Зимний пейзаж»	Работы И. Репина

Вариант разбивки 2.

Названия произведений (по группам)	*Признак разбивки на группы*
1. «Протодиакон», «Портрет Ф. Шаляпина».	Портреты
2. «Масленица», «Бурлаки на Волге».	Жанровые картины
3. «Зимний пейзаж», «Осень в провинции. Чаепитие».	Пейзажная живопись

Четвертый тип заданий

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните свое решение.

А) Шопен, Моцарт, Кюи, Бизе, Шуберт _____

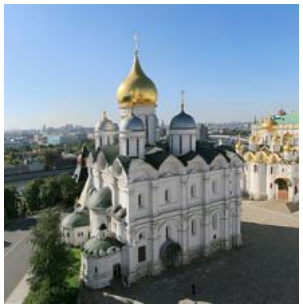
Б) Рафаэль, Микеланджело, Брейгель, Леонардо да Винчи _____

В)

1. Успенский собор в Московском Кремле

2. Храм Покрова Пресвятой Богородицы на Нерли

3. Церковь Вознесения Господня в Коломенском (Москва)



4. Архангельский собор в Московском Кремле

Вариант А) подразумевает два варианта выбора лишнего слова: Кюи – русский, а не зарубежный композитор, Моцарт – композитор XVIII, а не XIX века.

Вариант Б) подразумевает выбор Брейгеля, который представляет северное, а не итальянское Возрождение.

Вариант В) подразумевает два варианта выбора: по местонахождению – изображение №2 – храм находится вблизи Владимира, а не в Москве, либо №3 – это шатровая церковь.

Примеры задания для 9-11 классов

Первый тип заданий

9 класс

1. Определите произведение по описанию. Напишите его название.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.

3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте информацию, которая помогает Вам найти ответ.

4. Напишите, к культуре какого народа произведение принадлежит.

5. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.

6. Укажите место его нахождения.

Пример текста:

«В этом произведении воспроизведены все мельчайшие подробности, какие только может передать тонкость этого вида искусства. Поэтому глаза имеют тот блеск и ту влажность, какие обычно видны у живого человека... Ресницы... не могли бы быть изображены с большей естественностью. Нос со своими прелестными отверстиями, розоватыми и нежными, кажется живым. Рот, слегка приоткрытый, с краями, соединенными алостью губ, с телесностью своего вида, кажется не красками, а настоящей плотью. В углублении шеи при внимательном взгляде можно видеть биение пульса. Улыбка дана столь приятной, что кажется, будто ты созерцаешь скорее божественное, нежели человеческое существо; самый же портрет почитается произведением необычайным, ибо и сама жизнь не могла бы быть иною».

Для ответа может быть предложена таблица, которая ориентирует участника на предполагаемый ответ.

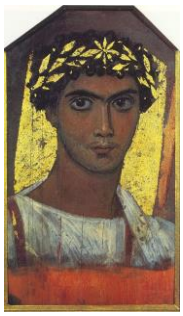
Произведение	*Вид искусства*	*Страна*	*Век или эпоха*	*Местонахождение*

10 класс

Даны три изображения памятников искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников.
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

1



2

3

Таблица для ответов

Произведение	*Вид искусства*	*Страна*	*Век или эпоха*	*Местонахождение*

Таблица с ответами

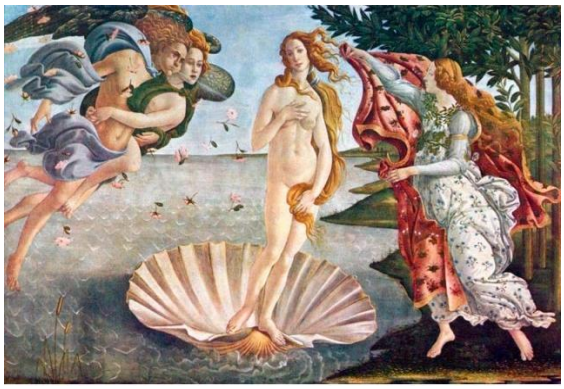
Произведение	*Вид искусства*	*Страна*	*Век или эпоха*	*Местонахождение*
Колизей	архитектура	Древний Рим	I в.	Рим
Фаюмский портрет	портрет	Египет	I-III вв. н.э.	Музей им. Пушкина, Москва
Ника Самофракийская	скульптура	Древняя Греция	II в. до н.э.	Лувр, Париж

11 класс

Даны изображения трех произведений искусства. Напишите:

1. Их названия.
2. Автора.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

1



2

3

Таблица для ответов

Произведение	*Автор*	*Страна*	*Век или эпоха*	*Местонахождение*

Таблица с ответами

Произведение	*Автор*	*Страна*	*Век или эпоха*	*Местонахождение*
«Мадонна Бенуа» или «Мадонна с цветком»	Леонардо да Винчи	Италия	XV в. Эпоха Возрождения	Эрмитаж, Санкт-Петербург
«Рождение Венеры»	Сандро Боттичелли	Италия	XV в. Эпоха Возрождения	Галерея Уффици, Флоренция
«Мадонна Литта»	Леонардо да Винчи	Италия	XV в. Эпоха Возрождения	Эрмитаж, Санкт-Петербург

Данный тип задания направлен не только на узнавание конкретного произведения, но и на сформированность навыка анализа произведения, понимание принадлежности конкретного произведения искусства к определённому виду искусства, эпохе (времени) его создания.

Второй тип задания

9 класс

Пример 1.

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания произведения.

2. Напишите не менее 15 определений (слов), которые понадобятся для его описания.

3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.

4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.

Творческим усложнением задания может стать предложение составить проект выставки, на которой будут демонстрироваться произведения этого автора или их копии.

Бланк для ответов:

1. _____

_____

_____

2. _____

_____

_____

3. _____

_____

_____

4. _____

_____

_____

Пример 2.

1. Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте шесть фрагментов музыкальных произведений. Определите жанровую принадлежность каждого из них.

2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.

3. В оставшейся незаполненной строке приведите свой пример произведения и дайте определение его жанра.

Музыкальные жанры	*Номер звучащего фрагмента*	*Автор, название произведения*
Романс		
Симфония		
Опера		
Прелюдия		
Балет		
Мюзикл		
Определение оставшегося жанра:		

Задание связано со слушанием музыки и узнаванием музыкальных тем и фрагментов известных произведений; ориентировано на выявление знаний музыкальных жанров.

В процессе выполнения задания участник должен продемонстрировать способность к восприятию музыкального произведения и умение передачи своего эмоционального состояния образным языком. Участникам предлагается послушать пять музыкальных эпизодов.

Примерный перечень эпизодов, который можно использовать при составлении задания (из перечня необходимо выбрать шесть произведений на усмотрение составителей

задания или подобрать по собственному желанию, ориентируясь на примерные программы по музыке):

1. **Ария Кутузова** (фрагмент) из оперы «Война и мир». С. С. Прокофьев.

2. **Хор «Славься»** (фрагмент) из оперы «Жизнь за царя». М. И. Глинка.

3. **Жаворонок** (фрагмент). М.И. Глинка, слова Н. Кукольника.

4. **Тема судьбы** из I части Симфонии № 5. Л. Бетховен.

5. **Memory** (фрагмент) из мюзикла «Кошки». Э. Ллойд Уэббер.

6. **Прелюдия «Девушка с волосами цвета льна»** (фрагмент). К. Дебюсси.

7. **Прелюдии.** С. В. Рахманинов.

8. **Вокализ.** С. В. Рахманинов.

9. **Романс**. Г. В. Свиридов.

10. **«Песня Садко», «Колыбельная Волховы»** из оперы «Садко». Н. А. Римский-Корсаков.

11**. Балет «Щелкунчик»** (фрагменты по выбору). П. И. Чайковский.

12. Финал Симфонии № 4 (фрагмент). П. И. Чайковский.

13. Цикл пьес **«Мимолетности».** С. С. Прокофьев.

Творческим усложнением задания может стать предложение составить заказ композитору, в котором определить тему, название и жанр произведения, охарактеризовать его настроение, дать характеристику средствам музыкальной выразительности, необходимым для воплощения замысла.

10-11 классы

Задания второго типа для 10 и 11 классов могут быть разработаны по аналогии с заданием для 9 класса при использовании произведений искусства XVII-XVIII и XIX-XX веков. Не исключается при этом обращение к искусству более ранних эпох.

Третий тип заданий

9 класс

Рассмотрите и проанализируйте картину Б. Кустодиева «Утро».

1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.
5. Назовите три произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены. Не забывайте указывать авторов.

Творческое усложнение этого типа задания может состоять в предложении участникам олимпиады самостоятельно составить и описать словами замысел картины, указав ее тему, название, жанр, ведущее настроение и средства его передачи.

10 класс

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение русской школы.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и их художественные функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого жанра.
6. Укажите известные работы этого художника.

11 класс

Определите художественное полотно по фрагменту (для примера даны эпизоды одного и того же произведения).

или или

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и имя ее автора.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Одним предложением определите общее настроение работы.
6. Укажите время ее создания и характерные черты искусства этого времени.
7. Назовите значимые запоминающиеся детали и их художественные функции.
8. Напишите названия известных работ этого художника.
9. Напишите названия работ этого жанра и имена их авторов.

Творческое усложнение этого типа задания может состоять в предложении самостоятельно составить и описать словами замысел картины, указав ее тему, название, жанр, ведущее настроение и средства его передачи.

Четвертый тип заданий

9 класс

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Анапест. Графика. Оратория. Ария.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	*Ряд (группа)*	*Принцип объединения*
1.		
2.		
3.		

Пример ответа

Номер ряда	*Ряд (группа)*	*Принцип объединения*
1.	Симфония. Сонатина. Оратория. Ария.	Музыкальные жанры
2.	Поэма. Эпиграмма. Ода. Анапест	Литературные термины
3.	Портрет. Натюрморт. Пейзаж.	Жанры живописи

10 класс

Пример 1.

Даны 18 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Классицизм. Шпиль. Софиты. Романтизм. Модернизм. Ордер. Вивальди. Бах. Колонна. Сцена. Верди. Сентиментализм. Кулиса. Портик. Моцарт. Гендель. Протагонист. Орхестра.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.

2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	*Ряд (группа)*	*Принцип объединения*
1.		
2.		
3.		
4.		

Пример ответа

Номер ряда	*Ряд (группа)*	*Принцип объединения*
1.	Вивальди. Бах. Верди. Моцарт. Гендель.	композиторы
2.	Классицизм. Романтизм. Модернизм. Сентиментализм.	художественный стиль, эстетическое направление
3.	Шпиль. Ордер. Колонна. Портик.	название архитектурных элементов

4.	Сцена. Кулиса. Протагонист. Орхестра. Софиты.	терминология современного и древнегреческого театра

Творческое усложнение этого типа задания может состоять в предложении самостоятельно составить синквейн, связанный с любым из слов задания по выбору.

Пример 2. Усложнение задания четвертого типа.

Дано шесть фрагментов текстов по истории театра.

А) Объедините в три пары номера текстов, относящихся к одному и тому же периоду развития театра.

Б) Запишите названия периодов и соответствующие им пары в таблицу.

1. Шекспир, становление светских форм городского представления, высокая комедия Возрождения.

2. Песнь козлов, орхестра, хор, котурны, Эсхил, Софокл, Еврипид. В основе театрального действа – мистерии в честь Диониса. Аристотель «Поэтика».

3. Ориентация на учение Аристотеля об иерархии жанров. Идеалы абсолютизма, тип героя, который преодолевает свою страсть, подчиняет свои чувства интересам государства, борется за честь и славу.

4. Драматургия строится на жанровых смешениях комедийного и трагического, разрабатывает светские сюжеты, заимствует из античности сюжетные ходы, связанные с переодеваниями, кораблекрушениями, путаницей с близнецами, глубоко раскрывает внутренний мир человека и ярко, поэтично воссоздает его.

5. В драматургии соблюдаются правила трех единств: единства места, времени и действия. Игра актёров очень далека от какого-либо жизненного правдоподобия. Она строится на канонизированных, отточенных условных приемах выразительности, стилизованных движениях и жестах. Все пьесы традиционного репертуара делятся на трагедии, пишущиеся торжественным стихом, высоким стилем, и комедии, пишущиеся в прозе.

6. Искусство основывается на принципе подражания природе, на представлениях о разумной закономерности мира, стремится к выражению возвышенных идеалов, к симметрии и строгой организованности, логичным и ясным пропорциям, к гармонии формы и содержания.

Таблица к заданию

Период	*Период*	*Период*
NN	NN	NN

Пример ответа

Период: античность	*Период: Возрождение*	*Период: классицизм*
NN 2, 6	NN 1, 4	NN 3

11 класс

Даны 10 понятий и 9 определений. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определения оставшемуся понятию.

1 – Адажио. **2** – Горельеф. **3** – Житие. **4** – Импасто. **5** – Контрфорс.

6 – Метафора. **7** – Перформанс. **8** – Пленэр. **9** – Синкопа. **10** – Эклектика.

А. Смещение акцента в музыке с сильной доли такта на слабую, то есть несовпадение ритмического акцента с метрическим.

Б. Густая, сочная накладка красок, нередко употребляемая в живописи масляными красками, в особенности для усиления светового эффекта.

В. Дополнительная опора, принимающая на себя тяжесть перекрытия. Вертикальный устой внутри или снаружи здания.

Г. Медленный темп; музыкальная пьеса или часть её, исполненная в этом темпе; также может быть одна из средних частей симфонии, квартета, сонаты и т.п.

Д. Живописная техника изображения объектов при естественном свете и в естественных условиях.

Е. Жанр церковной литературы, в котором описывается жизнь и деяния святых.

Ж. Вид художественного тропа (греч. tropos — «оборот»), один из способов художественного формообразования, заключающийся в сближении и соединении отдельных образов, не связанных между собой в действительной жизни в целое.

З. Форма современного искусства, в которой действия художника или группы в определённом месте и в определённое время составляют произведение.

И. Искусственное соединение элементов содержания и формы, имеющих различное происхождение.

Таблица к заданию

NN	1	2		4	5	6	7	8	9	10
Буквы										
Определение:										

Пример ответа

NN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буквы	А–9	Б–4	В–5	Г–1	Д–8	Е–3	Ж–6	З–7	И–10	2
Определение: горельеф – разновидность скульптурного выпуклого рельефа, в котором изображение выступает над плоскостью фона более чем на половину объёма изображаемых частей.										

Задание выявляет уровень специальных предметных компетенций, степень понимания участниками средств выразительности разных видов искусства. Участники должны не только пояснить специфические определения, но и продемонстрировать соотнесённость этих определений с образной структурой разных явлений в искусстве.

Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий творческого тура

Второй тур школьного этапа олимпиады рекомендуется провести как защиту социокультурных проектов для каждой из возрастных параллелей.

Для подготовки проекта участникам каждой возрастной группы предлагается единая тема, которая объявляется за одну неделю до даты проведения школьного этапа. Форма проведения творческого тура – устная защита проекта.

Тема формулируется в соответствии со спецификой предмета с учетом минимального уровня требований к заданиям соответствующего тура, с примерами критериев и методики оценивания, бланков заданий и бланков ответов.

Подготовка проектов потребует консультации и усилий не только учителей МХК, но и учителей других гуманитарных дисциплин (истории, литературы, обществоведения, а также информатики). Проект ориентирован на развитие связей и взаимодействий образовательных организаций общего образования с образовательными организациями среднего профессионального или высшего образования, а также учреждениями культуры.

Идеи, предложенные участниками в социокультурных проектах, могут в дальнейшем развиваться и реализовываться непосредственно в образовательной организации или на уровне муниципального образования. Успех этой деятельности будет зависеть от умелого взаимодействия взрослых: школьных учителей с администрацией населенных пунктов, а также представителей разных ведомств.

Для определения тем социокультурных проектов можно руководствоваться перечнем знаменательных дат за 2022 и 2023 годы, как перспектива подготовки к последующим этапам всероссийской олимпиады школьников, связанных со значимыми для Российской (и/или мировой) культуры событиями. Также следует учитывать календарь региональных памятных событий.

Юбилейные даты 2022 года

5 сентября – 205 лет со дня рождения русского писателя Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)

11 сентября – 140 лет со дня рождения русского писателя Бориса Степановича Житкова (1882-1938)

30 сентября – 155 лет со дня рождения русской детской писательницы Марии Львовны Толмачёвой (1867-1942)

8 октября – 125 лет со дня рождения Марины Ивановны Цветаевой (1892-1941)

31 октября – 120 лет со дня рождения русского писателя Евгения Андреевича Пермяка (1902-1982)

3 ноября – 135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака, русского поэта, драматурга, переводчика и общественного деятеля (1887-1964)

6 ноября – 170 лет со дня рождения русского писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912)

14 ноября – 115 лет со дня рождения Астрид Анны Эмилии Линдгрен (1907-2002), шведской писательницы

27 ноября – 75 лет со дня рождения русского писателя и поэта Григория Бенционовича Остера (1947)

29 ноября – 220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802-1827)

3 декабря – 115 лет со дня рождения русской поэтессы, переводчицы Зинаиды Николаевны Александровой (1907-1983)

8 декабря – 220 лет со дня рождения русского поэта, декабриста Александра Ивановича Одоевского (1802-1839)

20 декабря – 120 лет со дня рождения Татьяны Алексеевны Мавриной, российской художницы-иллюстратора, графика (1902-1996)

22 декабря – 85 лет со дня рождения русского писателя Эдуарда Николаевича Успенского (1937-2018)

27 декабря – 190 лет со дня рождения Павла Михайловича Третьякова (1832-1989)

Книги юбиляры

190 лет – «Сказка о царе Салтане…» (1832) А.С. Пушкин

180 лет – «Мёртвые души» (1842) Н.В. Гоголь

170 лет – «Муму» (1852) И.С. Тургенев

160 лет – «Отцы и дети» (1862) И.С. Тургенев

150 лет - «Вокруг света за 80 дней» (1872) Ж. Верн

150 лет – «Кавказский пленник» (1872) Л.Н. Толстой

125 лет – «Овод» (1897) Э.-Л. Войнич

100 лет – «Алые паруса» (1922) А. Грин

100 лет – «Одиссея капитана Блада» (1922) Р. Сабатини

100 лет – «Мойдодыр» (1922); «Тараканище» (1922) К.И. Чуковский

95 лет – «Гиперболоид инженера Гарина» (1927) А.Н. Толстой

80 лет – «Маленький принц» (1942) А. де Сент-Экзюпери

75 лет – «Повесть о настоящем человеке» (1947) Б. Полевой

65 лет – «Судьба человека» (1957) М. Шолохов

50 лет – «Домовёнок Кузька» (1972) Т.И. Александров

Юбилейных даты 2023 года

Театр

125 лет Московскому Художественному театру (1898 г.)

160 лет со дня рождения К. С. Станиславского (1863-1938), русского актера и режиссера, реформатора сценического искусства

165 лет со дня рождения В.И. Немирович-Данченко (1858-1943), русского режиссера

125 лет со дня рождения С.М. Эйзенштейна (1898-1948), советского режиссера, новатора киноискусства

150 лет со дня рождения Ф.И. Шаляпина (1873-1938), великого русского певца

200 лет со дня рождения А.Н. Островского (1823-1886), выдающегося русского драматурга

90 лет со дня рождения Андрея Вознесенского (1933-2010)

Кино

125 лет со дня рождения С.М. Эйзенштейна (1898-1948), советского режиссера, новатора киноискусства

85 лет со дня рождения Владимира Высоцкого (1938-1980), актера, певца и поэта

100 лет со дня рождения Л.И. Гайдая (1923-1993), российского режиссера, сценариста

Изобразительное искусство

125 лет Государственному Русскому музею (открыт для посетителей в 1898 г.)

130 лет назад (1893 г.) в Москве для всеобщего обозрения официально открылась «Городская галерея братьев Г.М. и С.М. Третьяковых», сейчас «Государственная Третьяковская галерея»

205 лет со времени открытия памятника Минину и Пожарскому

175 лет со дня рождения В.И. Сурикова (1848-1916), русского художника

130 лет со дня рождения А. А. Пластова (1893-1972), российского художника

145 лет со дня рождения Казимира Малевича (1878-1935), художника-авангардиста, автора «Черного квадрата»

145 лет со дня рождения Б. Кустодиева (1878-1927), русского художника

210 лет со дня рождения Н.Л. Бенуа (1813-1898), русского архитектора

175 лет со дня рождения М.М. Антокольского (1843-1902), русского скульптора

Литература

90 лет Литературному институту им. А.М. Горького (1933 г.)

120 лет со дня рождения С.С. Гейченко (1903-1990), писателя, пушкиниста

205 лет со дня рождения И.С. Тургенева (1818-1883), классика русской литературы

115 лет со дня рождения Н.Н. Носова (1908-1976), русского писателя

110 лет со дня рождения В.Ю. Драгунского (1913-1972), советского писателя

220 лет со дня рождения Ф.И. Тютчева (1803-1873), русского поэта-философа

150 лет со дня рождения М. М. Пришвина (1873-1954), русского писателя

115 лет – Николай Носов (1908) – классик детской прозы, создатель рассказов о Незнайке

115 лет – Борис Полевой (Кампов, 17.03.1908) – прозаик советской эпохи, автор «Повести о настоящем человеке»

110 лет – Сергей Михалков (13.03.1913) – детский поэт, автор Гимна РФ

105 лет – Борис Заходер (09.09.1918) – детский писатель, автор сценариев к фильмам, переводчик

95 лет – Чингиз Айтматов (12.12.1928) – киргизский и русский прозаик, автор рассказов и романов о жизни простых людей

155 лет со дня рождения Максима Горького

205-летний юбилей Ивана Тургенева

195-летие Льва Николаевича Толстого, выдающегося прозаика-реалиста, философа, просветителя и 155 лет со дня начала создания «Войны и мира»; 170 лет – создания романа «Анна Каренина»

115-летие Ивана Ефремова (1908) – писатель-фантаст, увлекавшийся космосом

Музыка

210 лет со дня рождения А. С. Даргомыжского (1813-1869), русского композитора

150 лет со дня рождения С.В. Рахманинова (1873-1943), русского композитора

190 лет со дня рождения Иоганнеса Брамса (1833-1897), немецкого дирижера, композитора, пианиста

210 лет со дня рождения Рихарда Вагнера (1813-1883), немецкого дирижера, композитора, пианиста

210 лет со дня рождения Джузеппе Верди (1813-1901), итальянского композитора

190 лет со дня рождения Александра Бородина (1833-1887), русского композитора, ученого-химика

8. Образцы заданий муниципального этапа

Пример задания первого типа

9 класс

Перед Вами три словосочетания: пирамиды Гиза, Колоссы Рамсеса II, Храм Исиды.

Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания.

2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти словосочетания.

3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

Слово или словосочетание	**Значение**
Название культурной эпохи и ее краткая характеристика:	
Свой пример:	

Творческим усложнением задания может стать предложение составить проект выставки, на которой будут демонстрироваться экспонаты, связанные с заданием, или их аналоги. Вариант усложнения – составление синквейна.

10 класс

Перед Вами пять слов: *Воронихин, дворец, ротонда, фонтан, фриз*.

1. Запишите их в таблицу.

2. Дайте словам лаконичное пояснение, определение.

3. Запишите вид искусства, объединяющего все слова.

4. Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному Вами виду искусства. Кратко поясните свой выбор.

Таблица к заданию.

Слова	*Определения*
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
Вид искусства	
Пример культурного наследия, пояснение выбора	

11 класс

Даны слова: *орден, замок, витраж, вагант, ратуша, палаццо, готика, гуманизм*.

1. Запишите их в таблицу.
2. Дайте словам лаконичное пояснение, определение.
3. Напишите названия двух культурно-исторических эпох, к которым относятся найденные слова.
4. Приведите ОДИН показательный образец искусства одной из определенных Вами эпох. Кратко поясните выбор.

Таблица к заданию

Слова	*Определения*
Культурно-исторические эпохи	
Образец искусства, пояснения выбора	

Творческим усложнением задания может стать предложение составить синквейн, связанный с одним из понятий по выбору участника или составителей.

Примеры заданий второго типа

9 класс

Прочитайте текст.

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.

2. Напишите имя автора живописного произведения.

3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Везувий зев открыл – дым хлынул клубом – пламя –
Широко развилось, как боевое знамя.
Земля волнуется – с шатнувшихся колонн
Кумиры падают! Народ, гонимый страхом,
Толпами, стар и млад, под воспаленным прахом,
Под каменным дождём бежит из града вон.

А.С. Пушкин

Автор и название живописного произведения:	
Средства живописи	*Средства поэзии*

Творческая составляющая задания может быть усложнена предложением составить словесное описание замысла произведения – как заказ художнику, указав характерные черты изображаемого и способы достижения в их передаче.

10 класс

Задание усложняется пунктом 4.

Прочитайте текст.

1. Напишите название произведения, о котором говорится в предложенном тексте.

2. Напишите имя автора произведения, о котором говорится в тексте.

3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Автор и название произведения, о котором говорится в тексте:	
Средства живописи	*Средства поэзии*
Эмоциональные доминанты	
живописной работы	*поэтического произведения*

Её рождение прощанию сродни,
Настолько члены хрупко-эфемерны.
Да, это ты, твой беспощадно-верный
Портрет, любовь. Прекрасней западни
И простодушнее не выдумать, зато
Уж и безжалостней, мучительней, жесточе.
А братья-ветры вот: целуют в очи
И сыплют розы сквозь ветра решето.
Уже несут цветное полотно
Укутать стан прозрачной тканью долгой.
Когда б не раковины плотик, ты иглой
Ушла бы, кажется, на сумрачное дно…

Алексей Машевский

Творческая составляющая задания может быть осложнена предложением составить словесное описание замысла произведения – как заказ художнику, указав характерные черты изображаемого и способы достижения в их передаче.

11 класс

Дана репродукция работы скульптора Вадима Сидура.

1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей настроение.
2. Дайте произведению название.
3. Дайте не более пяти пояснений выбора названия.

15 определений
Название
Пояснение

Задание направлено на выявление уровня эмоционально-оценочного суждения участника о произведении искусства. Участник демонстрирует навыки анализа произведения искусства на основе средств выразительности, свойственных конкретному виду искусства. В данном случае знание названия и автора произведения не является главным в ответе. Особое внимание уделяется уровню понимания художественного образа. Для выполнения задания необходимо знать выразительные средства и возможности разных видов искусства, их значение в создании художественного образа.

Творческая составляющая задания может быть усложнена предложением составить словесное описание замысла произведения – как заказ скульптору, указав характерные черты изображаемого и способы достижения в их передаче.

Примеры заданий третьего типа

9 класс

Определите художественное полотно по фрагменту.

Напишите:

1. Что изображено на полотне.
2. Название работы.
3. Полное имя ее автора.
4. Время, когда он жил и творил.
5. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент.
6. Опишите общую композицию работы.
7. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и художественные функции.
8. Напишите названия произведений живописного искусства этого жанра и полные имена их авторов.
9. Укажите известные работы этого художника.

Комментарий к ответу: В. И. Суриков «Утро стрелецкой казни».

Творческим усложнением задания может стать предложение составить проект выставки, на которой будут демонстрироваться работы этого художника или их репродукции.

10 класс

Предлагается для просмотра видеофрагмент из балета без указания названия, которое участникам предстоит определить («Ромео и Джульетта». Партия Джульетты. Музыка С. С. Прокофьева).

Задание.

1. Напишите название произведения.

2. Напишите имена авторов музыки и драматического произведения.

3. Определите эмоциональную доминанту эпизода, выразите ее письменно.

4. Напишите, с помощью каких средств выразительности создаётся художественный образ во фрагменте.

Таблица к заданию

Название произведения:	*Имена авторов музыки и драматического произведения:*
Эмоциональная доминанта:	
Средства выразительности:	

Творческим усложнением задания может стать предложение составить заказ композитору, описывающий название и настроение эпизода и средства его достижения.

11 класс

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим доминантным является белый цвет (не более пяти примеров).

2. Определите и опишите кратко функцию цвета в этих произведениях (более трех характеристик), эмоциональную доминанту каждого из них. Обоснуйте ответ.

3. Сделайте вывод-обобщение (не более пяти предложений) о функциях и возможностях белого цвета в искусстве.

Примеры произведений: А. А. Рылов «В голубом просторе» – белые облака; В. В. Пукирев «Неравный брак» – белое платье невесты; М. Греков «Трубачи Первой Конной армии» – белые лошади, А. Дейнека «Оборона Севастополя» – белая одежда защитников, И. Глазунов «Два князя» – белая лошадь у младшего князя.

Пример возможного усложнения задания.

1. Рассмотрите представленные произведения. Напишите, что в них общего и чем они отличаются?

2. Какими эмоциональными доминантами, по Вашему мнению, хотел наделить художник каждое произведение?

Ма Юань. Лунный свет.
Живопись тушью на шелке.
XII-XIII вв.

Иван Шишкин.
На Севере диком…,
1891.

Творческая составляющая задания может быть усложнена предложением составить словесное описание замысла пейзажа – как заказа художнику, указав желаемую композицию, ракурс, характерные черты изображаемого и способы их достижения.

Примеры четвертого типа заданий

9 класс

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.

2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.

3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	*Определения*
1. Канон	**А** Героическое повествование о прошлом, содержащее целостную картину народной жизни и представляющее в гармоническом единстве мир героев-богатырей; один из родов литературы.
2. Скульптура	**Б** Церемония, чин; ряд строго определенных действий, сопровождающих и оформляющих совершение актов преимущественно культового характера.
3. Синкретизм	**В** Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластических материалов.
4. Эпос	**Г** Нерасчленённость различных видов чего-либо, первоначальная слитность в каком-нибудь явлении, свойственная ранним стадиям развития.
5. Ордер	
6. Обряд	

Таблица для ответа

NN	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Буквы						
Определения						

Пример ответа:

NN	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Буквы		**В**	**Г**	**А**		**Б**
Определения						
Канон – совокупность норм и правил в искусстве, или музыкальная форма.						
Ордер – тип архитектурной композиции, основанный на художественной переработке стоечно-балочной конструкции и имеющий определённую форму.						

Творческим усложнением задания может стать составление синквейна, связанного с одним из понятий в задании по выбору участника или составителей.

10 класс

Даны изображения 6-8 архитектурных сооружений двух-трех разных стилей.

1

2

3

4

5

6

1. Соберите номера сооружений в группы по стилям.
2. Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля.

Задание может быть усложнено предложением расположить группы в хронологической последовательности.

3. Представьте свой вариант концепции парка архитектуры на основе данных примеров.

Творческим усложнением задания может стать предложение создать концепцию выставки, раскрывающей особенности одного или нескольких архитектурных стилей (по решению составителей) с указанием типов экспонатов, демонстрируемых на ней.

Перечень архитектурных сооружений в задании:

1. Большой театр – классицизм, Москва.
2. Бранденбургские ворота – классицизм, Берлин.
3. Дворец дожей – готика, Венеция.
4. Дом Пашкова – классицизм, Москва.
5. Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам де Пари) – готика, Париж.
6. Казанский собор – классицизм, Санкт-Петербург.

11 класс

Пример 1.

Вы куратор проекта выставки, посвященной истории русского кинематографа.

1. Наметьте основные группы экспонатов.
2. Дайте образное название каждой группе.
3. Предложите общее название выставки и ее девиз.
4. Один из экспонатов будет выделен и займет центральную стену. Какой?
5. Какие средства интерактивности Вы предложите посетителям?

Задание может быть сопровождено иллюстративным рядом, дающим подсказки тому, что может быть представлено в экспозиции: фотографии зданий кинотеатров, портреты деятелей кино, макеты декораций, эскизы костюмов, киноафиши, кинокадры. Задание может быть усложнено предложением проверить правильность информации на табличках к экспонатам, в которых могут быть даны неточные или перепутанные сведения.

Пример 2.

Вам предложили составить программу кинолектория по произведениям мировой классической литературы и представили проспект имеющихся в наличии фильмов.

По кадрам, представленным в проспекте, определите:

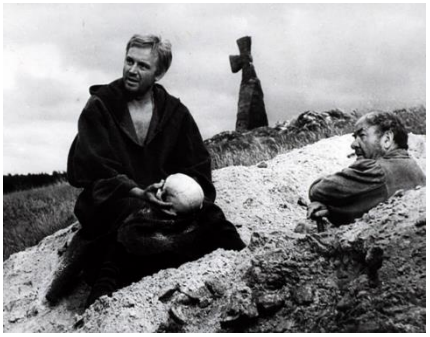
1. Сколько фильмов в Вашем распоряжении.
2. Напишите их названия.
3. Укажите автора одноименного произведения мировой литературы, по которому поставлен фильм.
4. Укажите язык оригинала художественного произведения.
5. Подчеркните название фильма, который не подходит к предложенной проблематике кинолектория.

1

2

3

4



5

6

7

8

9

10

Творческим усложнением задания может стать предложение составить заказ композитору, в котором необходимо назвать эпизод кинофильма, охарактеризовать его ведущее настроение и предполагаемые художественные средства его достижения.

Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий творческого тура муниципального этапа

Методические рекомендации к проведению творческого тура аналогичны методическим рекомендациям школьного этапа (см. п. 7). На усмотрение муниципальной предметно-методической комиссии тур может проводиться как самостоятельный, либо творческий элемент включается и усиливается в завершающем задании теоретического тура.

9. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Основные источники

1. Сергеева Г. П., Кашекова И. Э., Критская Е. Д. Искусство: учебник 8–9- класс. – М.: Просвещение, 2020.
2. Данилова Г. И. Искусство: учебник 5 класс. – М.: Дрофа, 2020.
3. Данилова Г. И. Искусство: учебник 6 класс. – М.: Дрофа, 2020.
4. Данилова Г. И. Искусство: учебник 7 класс. – М.: Дрофа, 2020.
5. Данилова Г. И. Искусство: учебник 8 класс. – М.: Дрофа, 2020.
6. Данилова Г. И. Искусство: учебник 10 класс. – М.: Дрофа, 2020.
7. Данилова Г. И. Искусство: учебник 11 класс. – М.: Дрофа, 2020.
8. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура: учебник 10 класс. – М.: Академия, 2020.
9. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура: учебник 11 класс. – М.: Академия, 2020.
10. Рапацкая Л. А. Мировая художественная культура (в 2 частях): учебник 10 класс.– М.: Владос, 2020.
11. Рапацкая Л. А. Мировая художественная культура (в 2 частях): учебник 11 класс. – М.: Владос, 2020.
12. Солодовников Ю. А. Мировая художественная культура: учебник 10 класс. – М.: Просвещение, 2020.
13. Солодовников Ю. А. Мировая художественная культура: учебник 11 класс. – М.: Просвещение, 2020.

Дополнительные источники:

1) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – http://school-collection.edu.ru/catalog

2) «Культура.РФ» – гуманитарный просветительский проект - https://www.culture.ru/

7. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку в 2022/2023 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..273
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...274
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий……..274
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……275
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….277
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..278
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий муниципального этапа олимпиады……...279
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……279
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….280
7. Образцы заданий школьного этапа……...285
8. Образцы заданий муниципального этапа олимпиады……289
9. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……294
Приложения……296

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку 10.06.2022 г. (Протокол № 4).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по испанскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по испанскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– привлечение к участию на школьном этапе максимального количества участников;

– выявление наиболее талантливых участников для муниципального этапа олимпиады;

– стимулирование интереса к изучению испанского языка и культуры испаноязычных стран;

– выявление и активизация творческих способностей и интереса к научным исследованиям в области испанского языка и культуры испаноязычных стран при помощи специально разработанных заданий.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах

олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по адресу: **liliamoiseenko@gmail.com**

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Школьный этап олимпиады состоит из одного (письменного) тура индивидуальных состязаний участников.

Школьный этап всероссийской олимпиады по испанскому языку проводится с использованием **единого комплекта заданий для каждой группы участников**. При этом с учётом разницы в подготовке, языковой и речевой компетенциях обучающихся участников олимпиады целесообразно разделить на три возрастные группы (5-6, 7-8 и 9-11 классы). Для каждой из указанных групп рекомендуется подготовить отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако в каждый комплект рекомендуется включать все виды заданий всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку на школьном этапе.

Минимальный уровень требований к заданиям школьного этапа

Задания школьного олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

– владение письменной и устной речью на испанском языке в объеме школьной программы;

– творческий потенциал участников и способности к научным исследованиям в области испанского языка и культуры испаноязычных стран.

Условия олимпиады, и в этом ее отличие от ЕГЭ, позволяют увеличивать уровень сложности заданий путем применения разделов из других областей знания, касающихся испанского языка и культуры испаноязычных стран.

Для **школьного этапа** олимпиады по испанскому языку предметно-методическим комиссиям необходимо разработать **4 задания**: аудирование (15 вопросов), лексико-грамматический тест (20 вопросов), лингвострановедение (10 вопросов), чтение (10 вопросов). На школьном этапе все задания оформлены в виде тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по испанскому языку. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности следующее количество минут:

- 5 класс – 2 академических часа (90 минут);
- 6 класс – 2 академических часа (90 минут);
- 7 класс – 3 академических часа (135 минут);
- 8 класс – 3 академических часа (135 минут);
- 9 класс – 3 академических часа (135 минут);
- 10 класс – 3 академических часа (135 минут);
- 11 класс – 3 академических часа (135 минут).

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

- соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
- тематическое разнообразие заданий;
- корректность формулировок заданий;
- указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
- соответствие заданий критериям и методике оценивания;
- наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;
- наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;
- недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т. п.;
- недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Муниципальный этап олимпиады по испанскому языку состоит из одного тура индивидуальных состязаний участников (письменного).

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

Для **муниципального этапа** олимпиады по испанскому языку предметно-методическим комиссиям необходимо разработать **4 задания** в виде тестов закрытого типа: аудирование (15 вопросов), лексико-грамматический тест (20 вопросов), лингвострановедение (10 вопросов), чтение (10 вопросов), а также **задание творческой направленности** «креативное письмо». Все задания муниципального этапа раскрывают требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета «испанский язык», представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования по испанскому языку.

Муниципальный этап всероссийской олимпиады по испанскому языку проводится с использованием **единого комплекта заданий для каждой группы участников**. При этом с учётом разницы в подготовке, языковой и речевой компетенциях обучающихся участников олимпиады целесообразно разделить на две возрастные группы (7-8 и 9-11 классы). Для каждой из указанных групп рекомендуется подготовить отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако в каждый комплект рекомендуется включать все виды заданий всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности следующее количество минут:

– 7 класс – 4 академических часа (180 минут);

– 8 класс – 4 академических часа (180 минут);
– 9 класс – 4 академических часа (180 минут);
– 10 класс – 4 академических часа (180 минут);
– 11 класс – 4 академических часа (180 минут).

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения письменного тура.

Каждому участнику при необходимости должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий средства. Желательно обеспечить участников гелевыми или капиллярными ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Предлагаемое ниже описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменного тура школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку в 2022/23 учебном году. Оно предполагает выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

– во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля над временем;

– для проведения конкурса на аудирование требуются CD-проигрыватели и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий;

– для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, запасные листы ответов и бумага для черновиков.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения письменного тура.

Каждому участнику при необходимости должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий средства. Желательно обеспечить участников гелевыми или капиллярными ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Предлагаемое ниже описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменного тура муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку в 2022/23 учебном году. Оно предполагает выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

– во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля над временем;

– для проведения конкурса на аудирование требуются CD-проигрыватели и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий;

– для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, запасные листы ответов и бумага для черновиков.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Во время конкурсов участникам **запрещается** пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми

средствами связи, включая электронные часы с возможностью подключения к Интернету или использования Wi-Fi.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим и практическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам письменного тура оценивается путем сложения баллов, полученных участниками за каждое задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Процедура проверки работ зависит от вида речевой деятельности и типа заданий. Оценивание выполненных участниками заданий осуществляет жюри в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанной центральной предметно-методической комиссией, с учетом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общего максимального балла за все задания и туры.

В конкурсах письменного тура олимпиады используются тестовые задания разного типа. В заданиях по аудированию, лексико-грамматическом тесте, заданиях по страноведению, чтению за каждый правильный ответ даётся 1 балл. Решения заданий, требующих выбора из предлагаемых вариантов, подлежат введению в компьютерную базу данных жюри для последующего выставления итогового балла.

При проверке заданий конкурсов письменной речи объективность оценивания обеспечивается тем, что критерии оценивания разрабатываются в полном соответствии с параметрами заданий.

При проверке творческого задания (креативного письма) бланки ответов каждого конкурса оцениваются жюри в соответствии с критериями и методикой оценивания, разработанными муниципальной или региональной предметно-методической комиссией. Жюри рассматривает при этом только бланки ответов. Черновик и лист заданий проверке не подлежат. Каждый бланк ответов проверяется двумя членами жюри.

Оценивание творческого задания (креативного письма) включает следующие этапы:

– фронтальная проверка одной (случайно выбранной и копированной для всех членов жюри) работы;

– обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

– индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается); при работе со скан-копиями пометки, сделанные членами жюри, допускаются;

– если расхождение в оценках экспертов не превышает трёх баллов, то выставляется средний балл;

– если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается ещё одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трёх оценок;

– спорные работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Каждое сочинение передаётся проверяющему его члену жюри вместе с небольшим листком писчей бумаги и / или специально подготовленным бланком, на котором указывается идентификационный номер автора сочинения, а проверяющий проставляет свой балл за работу.

Кроме того, каждый проверяющий пишет краткую справку по каждой проверяемой работе с пояснением, почему был выставлен тот или иной балл в соответствии с критериями оценивания, и подписывает её; это необходимо для предупреждения предвзятости и субъективизма при оценке работы. Справки передаются председателю жюри и не показываются второму проверяющему данную работу. Эта процедура позволит впоследствии целенаправленно распределить членов жюри на показ работ.

Максимальное количество баллов по отдельным видам заданий школьного этапа:

– аудирование – 15 баллов;

– лексико-грамматический тест – 20 баллов;

– лингвострановедческая викторина – 10 баллов;

– чтение – 10 баллов.

Максимальное количество баллов по отдельным видам заданий муниципального этапа

– аудирование – 15 баллов;

– лексико-грамматический тест – 20 баллов;

– лингвострановедческая викторина – 10 баллов;

– чтение – 10 баллов;

– креативное письмо – 20 баллов.

Максимальное количество баллов по итогам школьного этапа олимпиады:

5-6 классы – 55 баллов;

7-8 классы – 55 баллов;

9-11 классы – 55 баллов.

Максимальное количество баллов по итогам муниципального этапа олимпиады.

7-8 классы – 75 баллов;

9-11 классы – 75 баллов.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100-балльной системе.

$X = (A : B) \times 100$,

где X – итоговая оценка;

A – сумма баллов, набранная участником;

B – максимально возможная сумма баллов,

Округление проводится до десятых в соответствии с общепринятыми правилами математики.

Критерии оценки выполнения письменного задания (креативное письмо)

Максимальное количество баллов – 20

Баллы	Содержание: максимально – 4 балла
4	Коммуникативная задача успешно решена, работа характеризуется смысловой цельностью. Участник проявляет творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции. Содержание соответствует заданному объему **200-220 слов** (допустимо превышение или сокращение указанного объема на 10%)
3	Коммуникативная задача решена, содержание соответствует заданному объему. **Но** в тексте не выражено личностное отношения автора к теме, работа характеризуется упрощенным изложением, стилистическими погрешностями
2	Коммуникативная задача решена частично: содержание не соответствует требуемому объему (нижняя граница – **150-180** слов,

	верхняя граница – **240 и более слов**). В работе преобладают текстовые штампы, заученные заранее фрагменты тем, которые выглядят как инородные вкрапления
1	Коммуникативная задача решена частично, **Но** сюжет плохо сформулирован и (или) не всегда понятен смысл написанного, или имеется **1** логическая ошибка
0	Коммуникативная задача не решена: содержание не соответствует поставленной задаче, допущено **более 1** логической ошибки
Баллы	**Организация текста: максимально – 2 балла**
2	Работа характеризуется композиционной стройностью и имеет четкую логическую структуру: вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом, средства логической связи используются правильно
1	Текст не имеет четкой структуры: отсутствует вступление (или заключение) и (или) имеется **1 ошибка** в делении текста на логические абзацы
0	Текст не имеет четкой логической структуры. В работе допущено **2** и более ошибки в построении текста. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в употреблении логических средств связи
Баллы	**Лексическое оформление: максимально – 5 баллов**
5	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления
4	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточно точный набор слов и лексической сочетаемости. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста
3	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, имеется не более 3 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. **Но** наблюдается однообразие и скудность речевых конструкций, повторы одних и тех же структур
2	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 4-5 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют

	понимание текста. Часто повторяются одни и те же слова, не используются синонимы
1	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 6-8 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика. Используемый словарный запас ограничен
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста
Баллы	**Грамматическое оформление: максимально – 5 баллов**
5	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического и стилистического оформления
4	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет **1-2** грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста
3	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет **3** грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста, либо **3** стилистические неточности
2	Работа имеет **4-5** грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста
1	Работа имеет **6-8** грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста
0	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки (**более 8**), которые затрудняют понимание текста
Баллы	**Орфография: максимально – 4 балла**
4	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустима **1** орфографическая ошибка, не нарушающая понимания текста
3	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется **не более 3** ошибок в правописании
2	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется **4–5** ошибки в правописании
1	В работе имеется **6-8** ошибок в правописании
0	В работе имеется **более 8** ошибок в правописании

Если объем работы составляет **менее 150 слов**, то работа **не подлежит проверке** и оценивается в **«0» баллов** за всю работу.

Если объем работы составляет **больше 240 слов**, проверяется только это количество слов, остальное не проверяется.

Для облегчения работы жюри следует напомнить участникам о необходимости подсчитать количество слов своих письменных творческих работ.

7. Образцы заданий школьного этапа

Структура письменного тура школьного этапа:

- аудирование;
- лексико-грамматический тест;
- лингвострановедческая викторина;
- чтение.

Одним из наиболее сложных конкурсов на олимпиаде является ***Аудирование,*** что связано с тем, что аудитивные навыки вырабатываются у школьников достаточно долго и формируются с опозданием относительно других языковых и речевых компетенций. Поэтому при составлении этого задания необходимо ориентироваться на то, что участники Олимпиады должны в основном понимать на слух выдержанное в естественном темпе сообщение повседневного, общественно-политического или бытового характера, связанного с молодежной тематикой испаноязычных стран. При этом они должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи.

Поиск аутентичных материалов для этого задания целесообразно вести на сайтах испаноязычных радиостанций, в архивах которых можно обнаружить различные аудиофайлы с небольшими (до 2-3 минут) радиопередачами, интервью, репортажами. Не следует при этом увлекаться длительными сюжетами. Для учащихся 5-6 классов достаточно небольшого аудиофрагмента временем звучания до 1-1,5 минут, для учащихся 7-8 классов – до 2-2,5 минут. Учащиеся 9-11 классов могут прослушать аудиотекст длительностью до 3 минут. Кроме того, на школьном этапе нецелесообразно излишне усложнять задания, включать в их формулировки незнакомые или неактивные слова и выражения.

Задание по аудированию обычно включает две части: в первой необходимо определить, верно или неверно данное высказывание, относящееся к аудиотексту (всего 7 вопросов). Во второй части предлагаются, как правило, 8 вопросов по содержанию аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним. Для младших классов можно ограничить количество вариантов двумя. Необходимо непременно дать время участникам познакомиться

с заданием до его прослушивания (в течение 2-3 минут), предоставить им возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 2-3 минут), а затем предъявить аудиотекст повторно. После окончания прослушивания участникам школьного этапа предоставляется возможность перенести ответы в бланки (1 минута).

Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста – первые 10 секунд. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, то регулируется громкость звучания, устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

Все задание аудирования записано на диск: звучащий текст (дважды), предусмотренные паузы. Транскрипция звучащих отрывков находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса. Время проведения конкурса ограничено временем звучания аудиозаписи.

Очень важно проводить этот конкурс синхронно во всех аудиториях конкретной возрастной группы во время школьного этапа олимпиады.

Пример формулировки задания по аудированию.

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Hace diez siglos en España se hablaba en Latín.

a) verdadero;

b) falso.

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. El primer texto en español es/son

a) Unos comentarios;

b) Un poema;

c) Una novela.

Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

Содержание задания для конкурса ***Лексико-грамматический тест*** в первую очередь имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы испанского языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Эти компетенции проверяются непременно на целостных текстах, в которые при составлении задания вносятся пропуски.

В целом предлагается заполнить *20 пропусков* в оригинальном тексте. Участники олимпиады должны внести в талон ответов подходящие по смыслу формы, выбрав их из предложенных вариантов *(a, b, c).*

Пример формулировки задания для конкурса Лексико-грамматический тест.

Задание 1. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

1. Un proyecto (1) ... participan quince instituciones y la Unión Europea, con un presupuesto de 8,6 millones de euros.

a) en lo que;

b) sino que;

c) en el que.

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 10 вопросов. В 2022/2023 учебном году задание по лингвострановедению может включать две части:

1) история и география (в которой участникам должны быть предложены вопросы, связанные с общей географией и историей испаноязычных стран);

2) литература и искусство (в которой должны содержаться вопросы, связанные с жизнью и творчеством классиков литературы, а также музыкантов, художников, архитекторов и т. д. испаноязычных стран).

Подобный подход призван, с одной стороны, сузить сферу подготовки участников, а, с другой, – пробудить их интерес к конкретным фактам и событиям истории, культуры литературы, науки, спорта и политики испаноязычных стран.

Пример формулировки задания для конкурса Лингвострановедческая викторина.

Задание 1. Выберите город, регион или страну, которым соответствует данное утверждение. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов:

1. Para pasar unos días en la Costa del Azahar tenemos que ir a

a) Extremadura;

b) Valencia;

c) Barcelona.

Задание 2. Вспомните, что Вы знаете о музеях и художниках Испании. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Francisco de Goya y Lucientes es autor de

a) “Guernica”;

b) “El entierro del conde Orgaz”;

c) “La maja vestida”.

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Содержание задания по конкурсу ***Чтение*** предполагает проверку того, в какой степени участники олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа испанских письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи. При этом проверяются умения вычленить из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты. Поиск материалов для этого задания, как и для других заданий, целесообразно вести на сайтах, где можно бесплатно находить статьи испаноязычных газет. Для младших классов тексты целесообразно упрощать, не допуская при этом искажения смысла либо русификации.

Задание по чтению включает две части. В первой части лучше всего предложить оригинальный текст актуальной (лучше, молодёжной) тематики объёмом *1000-1500 знаков* (в зависимости от уровня сложности). К тексту следует приложить *5 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор*.

Во второй части задания необходимо предложить для чтения другой текст примерно такого же объёма иной тематики, к которому следует приложить 5 высказываний, связанных по смыслу с содержанием текста. Испытуемому необходимо выбрать вариант ответа: *правдиво ли данное высказывание (verdadero) или ложно (falso*).

Пример формулировки задания для конкурса Чтение.

Задание 1. Прочитайте текст и выберете правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

1. El trigo es originario

a) de Asia;

b) de Egipto;

c) de España.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero / falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Antes los peregrinos cumplían allí el rito de quemar su ropa vieja.

a) verdadero;

b) falso.

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

8. Образцы заданий муниципального этапа олимпиады

Структура письменного тура муниципального этапа олимпиады:

- аудирование;
- лексико-грамматический тест;
- лингвострановедческая викторина;
- чтение;
- креативное письмо.

Одним из наиболее сложных конкурсов на олимпиаде является ***Аудирование,*** что связано с тем, что аудитивные навыки вырабатываются у школьников достаточно долго и формируются с опозданием относительно других языковых и речевых компетенций. Поэтому при составлении этого задания необходимо ориентироваться на то, что участники олимпиады должны в основном понимать на слух выдержанное в естественном темпе сообщение повседневного, общественно-политического или бытового характера, связанного с молодежной тематикой испаноязычных стран. При этом они должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи.

Поиск аутентичных материалов для этого задания целесообразно вести на сайтах испаноязычных радиостанций, в архивах которых можно обнаружить различные аудиофайлы с небольшими (до 2-3 минут) радиопередачами, интервью, репортажами. Не следует при этом увлекаться длительными сюжетами. Для учащихся 7-8 классов достаточно аудиофрагмента с временем звучания до 2-2,5 минут. Учащиеся 9-11 классов могут прослушать аудиотекст длительностью до 3 минут.

Задание по аудированию обычно включает две части: в первой необходимо определить, верно или неверно данное высказывание, относящееся к аудиотексту (всего 7 вопросов). Во второй части предлагаются, как правило, 8 вопросов по содержанию аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним. Необходимо непременно дать время участникам познакомиться с заданием до его прослушивания (в течение 2-3 минут), предоставить им возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 2-3 минут), а затем предъявить аудиотекст повторно. После окончания прослушивания участникам муниципального этапа предоставляется возможность перенести ответы в бланки (1 минута).

Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста – первые 10 секунд. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, то регулируется громкость звучания, устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

Вся процедура аудирования записана на диск: задания, предусмотренные паузы, звучащий текст (дважды). Транскрипция звучащих отрывков находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса. Время проведения конкурса ограничено временем звучания аудиозаписи.

В случае технической невозможности провести этот конкурс с использованием аудиозаписи члену жюри, проводящему данный конкурс, должен быть передан полный сценарий конкурса с заданиями, паузами и текстом для аудирования. Член жюри должен зачитать сценарий с учётом всех пауз. Важно привлечь для такой работы учителя испанского языка с хорошим произношением или носителя языка. Очень важно проводить этот конкурс синхронно во всех аудиториях конкретной возрастной группы во время муниципального этапа олимпиады.

Пример формулировки задания для конкурса Аудирование.

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero / falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. María Luisa contestaba ingeniosamente a las preguntas de los vecinos.

a) verdadero; b) falso.

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Qué pasó al cabo de un año?

a) Terminó el colegio. b) Había leído casi todos los libros. c) Se trasladó a otra ciudad.

Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

Содержание задания для конкурса ***Лексико-грамматический тест*** в первую очередь имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы испанского языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Эти компетенции проверяются непременно на целостных текстах, в которые при составлении задания вносятся пропуски.

В целом предлагается заполнить *20 пропусков* в оригинальном тексте. Участники олимпиады должны внести в талон ответов подходящие по смыслу формы, выбрав их из предложенных вариантов *(a, b, c).*

Пример формулировки задания для конкурса Лексико-грамматический тест.

Задание 1. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

1. Moscú suministrará al gigante (1____) hasta 38.000 (2____) de metros cúbicos de gas natural anualmente (3____) de 2018 y en los siguientes 30 años.

1. a) asiático; b) mezoriental; c) siberiano.
2. a) billones; b) millones; c) miles.
3. a) empezando; b) desde; c) a partir.

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на *10 вопросов*. В 2022/2023 учебном году задания по лингвострановедению может включать две части:

1) история и география (в которой участникам должны быть предложены вопросы, связанные с общей географией и историей испаноязычных стран);

2) литература и искусство (в которой должны содержаться вопросы, связанные с жизнью и творчеством классиков литературы, а также музыкантов, художников, архитекторов и т. д. испаноязычных стран).

Подобный подход призван, с одной стороны, сузить сферу подготовки участников, а, с другой, – пробудить их интерес к конкретным фактам и событиям истории, культуры литературы, науки, спорта и политики испаноязычных стран.

Пример формулировки задания для конкурса лингвострановедческая викторина.

Задание 1. Выберите город, регион или страну, которым соответствует данная перифраза. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов:

1. Capital de la Costa del Maresme

a) Cartagena; b) Alicante; c) Mataró.

Задание 2. В какой области культуры работает (работал) этот знаменитый испанец. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Mariano José de Larra

a) periodismo; b) escultura; c) danza clásica.

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Содержание задания по конкурсу ***Чтение*** предполагает проверку того, в какой степени участники олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа испанских письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи. При этом проверяются умения вычленить из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты. Поиск материалов для этого задания, как и для других заданий, целесообразно вести на сайтах, где можно бесплатно находить статьи испаноязычных газет. Для обучающихся 7-8 классов рекомендуется лишь немного усложнить задание, по сравнению со школьным этапом; максимальную меру сложности это задание должно иметь только для учащихся 9-11 классов.

Задание по чтению включает две части. В первой части лучше всего предложить оригинальный текст актуальной (лучше, молодёжной) тематики объёмом *1000-1500 знаков* (в зависимости от уровня сложности). К тексту следует приложить *5 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор*.

Во второй части задания необходимо предложить для чтения другой текст примерно такого же объёма иной тематики, к которому следует приложить 5 высказываний, связанных по смыслу с содержанием текста. Испытуемому необходимо выбрать вариант ответа: *правдиво ли данное высказывание (verdadero) или ложно (falso*).

Пример формулировки задания для конкурса Чтение.

Задание 1. Прочитайте текст и выберете правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

1. ¿Cómo debe ser el agua destinada a la alimentación?

a) insípida; b) salada; c) gaseosa.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Las economías emergentes dependen de un continuado aumento de exportaciones.

a) verda dero b) falso

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Выбор темы для конкурса ***Креативное письмо*** предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников муниципального этапа олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное или увиденное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит как необычная, оригинальная история, в которой задана концовка.

Составление этого задания осложняется именно тем обстоятельством, что обычная, незатейливая или известная участникам история (сказка, анекдот и пр.) приведет к шаблонности вписываемого участником текста, использованию тривиальных речевых средств, в то время как это задание нацелено на проявление фантазии, оригинальности мышления, умения принимать быстрые решения в нестандартной ситуации. Объем сочинения на муниципальном этапе – *180-200 слов* для 7-8 классов и *200-220 слов* для 9-11 классов. Оценка письменного задания должна ориентироваться на критерии, разработанные для всероссийской олимпиады школьников по иностранному языку.

Пример творческого задания Креативное письмо.

Задание 1. Представьте, что Вы только что совершили интересное путешествие и хотите поделиться своими впечатлениями на одном из интернет-форумов. Кроме впечатлений и описания увиденного Вам необходимо дать будущим путешественникам,

которые, возможно, захотят посетить те же места, несколько полезных советов. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 200-220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы). Рассказ должен заканчиваться фразой: *Humo de hogar no empaña el cielo.*

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

9. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады, помимо имеющейся учебной литературы, изданной в издательстве «Просвещение» (https://catalog.prosv.ru/category), целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Список рекомендуемой литературы и интернет-ресурсов для использования при составлении заданий школьного и муниципального этапов:

1. Баршак М. А. Практическая фонетика. Испанский язык. – М., 1989.

2. Борисенко И. И. Грамматика испанской разговорной речи с упражнениями. – М., 2000.

3. Виноградов В. С. Грамматика испанского языка. Практический курс. – М., 2000.

4. Виноградов В. С., Милославский И. Г. Сопоставительная морфология русского и испанского языков. – М., 1986.

5. Канонич С. И. Ситуативно-речевая грамматика испанского языка. – М., 1979.

6. Канонич С. И. Грамматика испанского языка. Практический курс. – М., 2000.

7. Карпов Н. Н. Фонетика испанского языка. Теоретический курс. – М., 1969.

8. Мельцев И. Ф. Современный испанский язык. Словарь-справочник лексико-грамматических трудностей. – М., «Астрель», 2009.

9. Нуждин Т., Марин Эстремера К., Мартин Лора-Тамайо П. Español en vivo. – М., 2003.

10. Патрушев А.И. Учебник испанского языка. Практический курс. Продвинутый этап. – М., 1998.

11. Передерий Е. Б. Учебное пособие по языку испанской публицистики. – М., 1997.

12. Передерий Е. Б. По странам изучаемого языка. Испанский язык (справочные материалы). – М., 1998.

13. Попова Н. И. Практическая грамматика испанского языка. Морфология. Синтаксис. – М., 1997.

14. Родригес-Данилевская Е. И., Патрушев А. И., Степунина И. Л. Учебник испанского языка. Практический курс (для начинающих). – М., 1998.

15. Чеснокова О. С. Введение в историю и культуру Испании. – М.: РУДН, 2004.

Словари и энциклопедии

1. Волкова Г. И., Дементьев А. В. Испания. Учебный испанско-русский лингвострановедческий словарь-справочник. – М.: «Высшая школа», 2006.

2. Левинтова Э.И. (общ. ред.) Испанско-русский фразеологический словарь. – М., 1985.

3. Нарумов Б. П. (общ. ред.). Большой испанско-русский словарь. – М., 1988.

4. Садиков А. В., Нарумов Б. П. Испанско-русский словарь современного употребления. – М., 2005.

5. Туровер Г. Я., Ногейра Х. Большой русско-испанский словарь. – М., 2000.

6. Aguilar (edición). Gran Atlas de España. Madrid, 1993.

7. Moliner M. Diccionario de uso del español (reimpresión). Madrid, 1997.

8. Pequeño LAROUSSE Ilustrado. Madrid, 2002.

Интернет ресурсы

1. www.cervantes.es
2. www.moscu.cervantes.es
3. www.rtve.es

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа (5-6 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) аудирование, 2) лексико-грамматический тест, 3) лингвострановедческая виктрина, 4) тест по чтению.

Время выполнения заданий письменного тура – 2 академических часа (90 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с бланком ответа;

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;

– если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;

– после выполнения каждого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания письменного тура считаются выполненными, если Вы вовремя сдаете их членам жюри. **Максимальная оценка** баллов за тестовые задания – **55** баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа (7-8 классы; 9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) аудирование, 2) лексико-грамматический тест, 3) лингвострановедческая виктрина, 4) тест по чтению.

Время выполнения заданий письменного тура - 3 академических часа (135 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с бланком ответа;

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;

– если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;

– после выполнения каждого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке тестов ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания письменного тура считаются выполненными, если Вы вовремя сдаете их членам жюри.

Максимальная оценка баллов – **55** баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

возрастная группа (7-8 классы, 9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) аудирование, 2) лексико-грамматический тест, 3) лингвострановедческая виктрина, 4) тест по чтению, 5) творческое задание «креативное письмо».

Время выполнения заданий письменного тура - 4 академических часа (180 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с бланком ответа;

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;

– если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;

– особое внимание обратите на творческое задание, в выполнении которого требуется выразить Ваше мнение. Внимательно и вдумчиво прочитайте задание и предложенную конечную фразу, обратите внимание на композиционное, логическое и тематическое построение Вашего текста;

– после выполнения каждого задания и творческого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка баллов за задания с выбором ответов – 55 баллов.

Максимальная оценка баллов за творческое задание – 20 баллов.

Максимальная оценка за письменный тур муниципального этапа – 75 баллов.

Образец бланка заданий для 7-8-х классов

АУДИРОВАНИЕ

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. Todos los españoles son responsables del idioma porque es la lengua de los abuelos.
   a) verdadero; b) falso.
2. Hace diez siglos en España se hablaba en Latín.
   a) verdadero; b) falso.
3. Los libros de la biblioteca fueron escritos hace más de 300 años.
   a) verdadero; b) falso.
4. El primer texto escrito en español se remonta al siglo XV.
   a) verdadero; b) falso.
5. El Don Quijote de La Mancha se publicó hace cuatro siglos.
   a) verdadero; b) falso.
6. El primer texto en español fue El Evangelario de Jerónimo Nadal.
   a) verdadero; b) falso.
7. Actualmente hay unos 400 millones de personas cuya lengua materna es el castellano.
   a) verdadero; b) falso.

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов.

8. El audio empieza con palabras sacadas de:
   a) Bodas de Sangre;
   b)Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha;
   c) Cien años de soledad.
9. Actualmente dicha novela puede transmitirse:
   a) Por correo;
   b) Por imprenta;
   c) Al momento.
10. Gracias a los dispositivos electrónicos podemos escribir un texto sin usar todas las letras o signos salvo:

a) consonantes;

b) tildes;

c) vocales.

11. Hace diez siglos en España se escribía en:

a) Castellano;

b) Latín;

c) Griego.

12. En la biblioteca del monasterio se conservan más de ... documentos:

a) mil;

b) 3 mil;

c) 10 mil.

13. El primer texto en español es/son

a) Unos comentarios ;

b) Un poema;

c) Una novella.

14. El primer texto en castellano fue escrito por:

a) un abad;

b) un monje;

c) un estudiante.

15. En la conferencia los filólogos, profesores hablaron del español actual enfluenciado por:

a) guerras;

b) tecnologías;

c) inglés.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Задание. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

Smart Santander: el itinerario para convertir Santander en una ciudad inteligente

La Universidad de Cantabria (1)... al grupo de cinco investigadores que hará realidad Smart Santander. De momento ya han creado los sensores que se colocarán por toda la capital -habrá 20.000 (2)... instalados por toda la ciudad, que miden la calidad de (3).., la luminosidad, las plazas de aparcamiento en superficie, la ocupación de las zonas de descarga, el tráfico, la presencia de CO2, el nivel de (4) ... en un horizonte de tres años- para captar toda la información de la vida (5) ... de Santander. Un proyecto (6) ... participan quince instituciones y la Unión Europea, con un presupuesto de 8,6 millones de euros.

– **¿Cómo va a cambiar este proyecto la ciudad?**

– Santander (7) ... en un escenario de pruebas a nivel mundial, será un gran laboratorio para poder hacer experimentos de servicios y tecnológicos.

– **¿Puede poner un ejemplo?**

– Ahora mismo el control (8) ... en la ciudad tiene una parte automatizada y otra en la que es necesaria la intervención humana. Si somos capaces de (9) ... inteligencia en la calle con los sensores, éstos deben ser capaces de tomar (10) ... sin necesidad de intervención humana para que (11) ... más ágiles. En este caso, regular el tráfico para que las decisiones no vengan a posteriori, cuando ya se han formado (12) ... de vehículos. Si puedes (13) ... que hoy aterrizan cinco aviones en Parayas, y encima tienes la información de que empiezan a salir del aeropuerto un montón de taxis y coches privados, entonces podrás (14) ... el tráfico por dos o tres zonas antes de que se presente el problema.

– **Al margen de la experimentación tecnológica, ¿habrá también una aplicación comercial?**

– De servicios. Una empresa que tiene un servicio en mente, por ejemplo, y quiere validar primero su viabilidad técnica y su atractivo. Qué cosa más fácil que intentar que ese 'servicio piloto' lo despliegue en Santander en el ámbito de una ciudad inteligente.

– **¿Qué supondría eso para, por ejemplo, una empresa de telefonía que quiere sacar al mercado un móvil nuevo?**

– Pues (15) ... que quiere analizar el impacto de la publicidad de ese teléfono en la calle. Se cuelgan (16) ... en las paradas de autobús y, a través de los sensores, se detecta cuánta gente se para

y lo mira. No se identifica quién lo hace, pero sí (17) .... Es impagable para testar la penetración de un producto o de (18) ... publicitaria.

– **Cuando se habla de SmartSantander siempre se menciona el 'Internet de las cosas' o el 'Internet del futuro'. ¿En qué consiste?**

Se trata de dispositivos que dan información al usuario de forma (19) ... para él. Para que le llegue la información el usuario tiene que tener (20) ... .

1. a) reprima;	b) coordina;	c) sofoca.
2. a) dispositivos;	b) guardias;	c) personas.
3. a) del aire y de las aguas;	b) de alimentos;	c) de documentos.
4. a) calma;	b) ruido;	c) silencio.
5. a) día;	b) diario;	c) diaria.
6. a) en lo que;	b) sino que;	c) en el que.
7. a) se ha convertido;	b) se convertirá;	c) se habrá convertido.
8. a) de automóviles;	b) de tráfico;	c) de conductores.
9. a) suplicar;	b) aplicar;	c) desplegar.
10. a) declaración;	b) parte;	c) decisions.
11. a) sean;	b) fueran;	c) hubieran sido.
12. a) cuello cisne;	b) cuellos de botella;	c) cuello almidonado.
13. a) prever;	b) prevalecer;	c) prevenir.
14. a) debilitar;	b) desviar;	c) detener.
15. a) imagine;	b) imaginara;	c) imaginará.
16. a) libros;	b) cuadros;	c) cartels.
17. a) se cuantificó;	b) se cuantifica;	c) se cuantifique.
18. a) una compañera;	b) una compañía;	c) una campaña.
19. a) imperceptible;	b) impeccable;	c) impaciente.
20. a) un móvil;	b) un teléfono fijo;	c) un fax.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Задание 1. Выберите город, регион или страну, которым соответствует данное утверждение. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов:

1. Para pasar unos días en la Costa del Azahar tenemos que ir a
   a) Extremadura;
   b) Valencia;
   c) Barcelona.
2. Entre las cuatro ciudades más pobladas de España se encuentra
   a) Granada;
   b) Sevilla;
   c) Toledo.
3. Existe la Plaza Mayor en
   a) muchas ciudades españolas;
   b) sólo en las ciudades de la península Ibérica;
   c) únicamente en Madrid.
4. El nombre de Zaragoza proviene del topónimo
   a) árabe;
   b) visigodo;
   c) romano.
5. El símbolo de Madrid es
   a) el oso;
   b) el león;
   c) el perro.

Задание 2. Вспомните, что Вы знаете о музеях и художниках Испании. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

6. En el Centro de Arte Reina Sofía puedes aprender más sobre
   a) pintura de la Edad Media;
   b) pintura del siglo XIX;
   c) pintura del siglo XX.
7. Francisco de Goya y Lucientes es autor de
   a) “Guernica”;
   b) “El entierro del conde Orgaz”;
   c) “La maja vestida”.
8. Thissen-Bornemisza es

a) pintor;

b) coleccionista;

c) director del museo.

9. Salvador Dalí tiene su Teatro-Museo en

a) La Comunidad de Madrid;

b) Cataluña;

c) Andalucía.

10. Doménikos Theotokópouloses

a) El Greco;

b) Pablo Picasso;

c) Zurbarán.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЧТЕНИЕ

Задание 1. Прочитайте текст и выберете правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

Texto I

La dieta mediterránea

Un buen día, hace miles de años, el hombre descubrió la agricultura a partir de algunos campos de trigales silvestres. Descubrió que ese pequeño grano, nuestro segundo protagonista de la tríada, se desprendía de las espigas del trigo, podía ser machacado y una vez humedecido producía una pasta susceptible de servir de alimento. Y ese cereal se convirtió en algo tan esencial como el pan. El trigo fue así la base de la alimentación occidental. Procedente de Asia se extendió por toda la ribera del Mediterráneo.

Los egipcios mejoraron la elaboración del pan. Utilizaron la levadura y fabricaron los primeros hornos. De pan y cerveza, obtenida de la cebada, otro cereal antiquísimo, se alimentaban los habitantes del milenario Egipto. Los griegos fueron expertos panaderos y su fama continuó durante el imperio romano donde existían cerca de 300 panaderías regentadas por artesanos griegos.

La Toscana italiana es uno de los ejemplos de cómo se ha integrado un pasado histórico, que muestra su bella arquitectura medieval, con una tradición agrícola ligada al trigo y a los productos que de él se obtienen. Uno de ellos es la pasta. Uno de los alimentos básicos en la dieta occidental que ha trascendido todas las fronteras. La pasta es un compendio de la sabiduría mediterránea, donde se conjugan sencillez y austeridad. Una buena pasta es la suma de harina de sémola de trigo y agua. Nada más... A partir de ahí, el producto se puede enriquecer con huevo, con leche, con verduras, con salsas que aporten colorido y sabor. Italia ha creado una escuela alrededor de la pasta, un alimento especialmente nutritivo si no se abusa de las salsas y las grasas, especialmente sabroso y especialmente sencillo.

1. El trigo es originario
   a) de Asia;
   b) de Egipto;
   c) de España.
2. Los egipcios mejoraron el pan añadiéndole
   a) leche;
   b) levadura;
   c) sal.
3. Productos de base en la alimentación de los antiguos egipcios
   a) El pan y la cerveza;

b) la leche de cabra;

c) el vino eran.

4. Los que mejor fama como panaderos tenían eran

a) celtas;

b) germanos;

c) griegos;

5. Uno de los alimentos de la dieta occidental es la pasta que se hace de

a) Huevos y trigo;

b) Agua y trigo;

c) Leche y trigo.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

Santiago de Compostela

Toda la urbe gira entorno a la catedral. Y la catedral gira en torno a la cripta con los restos del apóstol. Compostela, campus estellae, campo de la estrella. Aunque hay otras, esta es la etimología más conocida.

Desde hace poco se ha recuperado una costumbre medieval, visitar las cubiertas de la catedral. Antaño, los peregrinos subían hasta aquí y en un pilón quemaban la ropa vieja, la ropa del peregrinaje como un acto de purificación.

Contiguo a la catedral, el mejor vestigio del románico civil, el palacio de Gelmírez, nombre de un remoto obispo, a la vez que señor feudal. Cocina de más de mil años. Salón del trono. En los capiteles restos fidedignos de una boda o un convite.

El espacio urbanístico del casco viejo ha sufrido tantas modificaciones que es posible que un edificio del siglo XIX sea colindante con uno del siglo XII. En todo caso el casco desprende una armonía cuyo elemento unitario es el granito. Hay una plaza de la Quintana de vivos al igual que hay una de muertos. Inmensa plaza sobre lo que fue un cementerio.

6. Hoy día ya no es posible visitar la parte superior de la catedral (las cubiertas).

a) verdadero; b) falso.

7. Antes los peregrinos cumplían allí el rito de quemar su ropa vieja.

a) verdadero; b) falso.

8. En el palacio de Gelmírez llama la atención una cocina medieval.

a) verdadero; b) falso.

9. Uno de los aspectos típicos del casco viejo de Santiago es que todos los edificios se remontan más o menos a la misma época.

a) verdadero; b) falso.

10. La Plaza de la Quintana está construida en el lugar donde hubo un cementerio.

a) verdadero; b) falso.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

Задание. *Однажды Сальвадор Дали сказал: «La mayor desgracia de la juventud actual es ya no pertenecer a ella». Представьте, что Вы могли бы совершить, чтобы эти слова великого испанца могли бы относиться и к Вам. Поделитесь своими мыслями с друзьями на одном из интернет-форумов. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 180-200 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).*

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

БЛАНК ОТВЕТОВ

ID#

Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15

Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Лингвострановедение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

БЛАНК ОТВЕТА

ПИСЬМО

ID#

Приложение 3

Форма ведомости оценивания работ участников олимпиады

ВЕДОМОСТЬ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ

Единый рейтинг учащихся 5-6 / 7-8 / 9-11-х классов

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс	Учебное заведение	Город, регион	Шифр	Количество баллов					Итоговый балл	Рейтинг (место)
								Ауд	**ЛГ**	**Стр**	**Ч**	**П**		

Председатель жюри

_____ _____

Ф.И.О. *Подпись*

Члены жюри

_____ _____

Ф.И.О. *Подпись*

_____ _____

Ф.И.О. *Подпись*

Секретарь

_____ _____

Ф.И.О. *Подпись*

8. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по истории в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..314
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...315
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 315
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады..... 317
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….321
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..324
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……324
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……325
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….325
7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……327
Приложения……329

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по истории 10.06.2022 г. (Протокол № 4).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по истории составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по истории проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

Олимпиада по истории проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во

время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **dmitcher@mail.ru** Черненко Дмитрий Анатольевич, к.и.н., доцент исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, член центральной предметно-методической комиссии по истории, обязательно указав тему письма: «Методические рекомендации школьного (муниципального) этапа по истории 2022-2023».

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

Школьный этап олимпиады состоит из одного тура индивидуальных состязаний участников олимпиады. В комплект олимпиадных заданий олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;
- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;
- таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов рекомендуется учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– недопущение двусмысленности в том, в какой форме должен быть представлен ответ;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих общеучебные навыки учащихся;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования;

– стремление к тому, чтобы поиск правильного ответа требовал от школьника умения самостоятельно размышлять и делать выводы;

– возможность проверки умения участника (особенно в старших возрастных параллелях) работать с различными источниками информации (иллюстрации, карты, схемы, диаграммы, таблицы, тексты исторических источников);

– выявление общего культурного уровня учащихся;

– при составлении заданий для старшеклассников распределять задания между всеми периодами, включая XX век;

– желательность присутствия вопросов по всеобщей истории (особенно в контексте истории России, ее внешней политики и международных связей), при этом доля баллов,

получаемых за вопросы, связанные со всеобщей историей, для параллелей 7-11 классов не должна превышать 30 %;

– обращение особого внимания на такие темы, как развитие русской культуры в XIX в. и Великая Отечественная война;

– сбалансированность проблематики вопросов (они должны примерно в равной степени касаться социально-экономической истории, политической истории, истории культуры, истории внешней политики России);

– обязательность включения в комплект заданий, связанных с региональной компонентой в историческом образовании, которые в сумме давали бы не менее 10 % от общего количества баллов.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Некоторые рекомендуемые типы заданий.

1. Задание с выбором одного ответа из предложенных

Простейшая форма проверки знаний. При их использовании необходимо стремиться к максимально четкой формулировке задания, иначе жюри рискует столкнуться с множеством сложностей при проверке, связанных с появлением «формально правильных ответов». Дав такой ответ, участник зачастую убежден, что выполнил задание, и не предпринимает усилий для поиска более точного решения.

Например, на вопрос, «кто нанес поражение турецким войскам при Козлудже?», вместо предусмотренного ключом ответа «А.В. Суворов», дается ответ «русская армия». Отвергая этот ответ, жюри дает формальное основание для апелляции. Даже в тестовых вопросах, являющихся самым простым из типов олимпиадных заданий, следует стремиться уходить от простой проверки знания фактов, формулировать их так, чтобы поиск ответа предполагал элемент самостоятельного размышления.

Пример:

Какой из русских городов не был основан в XVI в.? (1 балл)

А. Царицын

Б. Тобольск

В. Омск

Г. Белгород

2. Задание с выбором нескольких ответов из предложенных.

В отличие от простейшего вопроса, такое задание нацелено на то, чтобы участник попытался рассмотреть определенное явление или эпоху с различных сторон. Например, зачастую участникам бывает непросто осознать, что те или иные политические деятели и деятели культуры – современники.

Пример:

Кто из этих исследователей жил в XVIII в.? (1 балл за полностью правильный ответ, при одной ошибке и более – 0 баллов)

1. Е. Хабаров
2. Д. и Х. Лаптевы
3. С. Челюскин
4. С. Дежнев
5. А. Колчак
6. А. Чириков

3. Задание на установление последовательности.

Например, участнику предлагается расставить в хронологическом порядке несколько событий.

В олимпиадном комплекте подобные задания представляются более оправданными в том случае, если названные события тесно и непосредственно связаны друг с другом. Кроме того, крайне нежелательно, чтобы в них присутствовало больше 5 элементов.

Пример:

Восстановите правильную хронологическую последовательность событий. Запишите ответ в виде последовательности номеров событий в задании (2 балла за каждую верную последовательность, максимальный балл за все задание – 6):

А)

1. Вхождение в состав России Бессарабии
2. Вхождение в состав России Крыма
3. Вхождение в состав России Средней Азии
4. Вхождение в состав России Польши
5. Вхождение в состав России Финляндии

Б)

1. Совет Всей земли в Ярославле
2. Взятие Китай-города войсками Д.М. Пожарского
3. Распад Первого земского ополчения
4. Разгром гетмана Ходкевича
5. Избрание Михаила Романова царем на Земском соборе

Ответ:

В)

1. Введение продразверстки
2. Начало сплошной коллективизации в СССР

3. Разрешение крестьянам выходить из общины и создавать хутора и отруба
4. Декрет о земле
5. Введение продналога

Ответ:

4. Задания на соответствие.

Пример:

Соотнесите имя исторического деятеля и род его деятельности. Во втором перечне есть лишняя характеристика (4 балла за полностью верный ряд, 3 балла при одной ошибке, 2 балла при двух ошибках, 1 балл при трёх ошибках, 0 баллов при четырех и более ошибках).

Исторический деятель

1. Михаил Воротынский
2. Федор Конь
3. Иван Пересветов
4. Иван Федоров
5. Андрей Чохов

Род деятельности

А. Автор посланий о необходимости усиления власти государя

Б. Полководец

В. Архитектор, создатель крепостей

Г. Создатель «Царь-пушки»

Д. Один из руководителей «опричнины»

Е. Русский первопечатник

5. Задание на заполнение пропущенных элементов в тексте.

При составлении такого текста важно учесть возможность «формально правильных» ответов. Не следует вместо текста с пропусками использовать т.н. «текст с ошибками» – это искажает представления участников об историческом прошлом и противоречит целям олимпиады.

Пример.

Заполните пробелы в тексте. Ответ оформите в виде перечня элементов под соответствующими номерами (по 1 баллу за каждый верно заполненный пропуск, всего – до 4 баллов).

Пытаясь найти себе внешнюю поддержку, царь Василий Шуйский направил в Новгород своего племянника (1 – имя и фамилия), чтобы попытаться получить помощь из (2 – название страны), правитель которой находился во враждебных отношениях со своим племянником польским королем Сигизмундом III. Был заключен договор, по которому за

уступку города (3 – название города) и значительные денежные выплаты в распоряжение России был передан корпус воинов-наемников. Вместе с этим корпусом царский воевода выступил в поход из Новгорода. Армия его медленно двигалась на юг, к Москве, и постепенно весь Север и значительная часть Центра были очищены от войск тушинцев. Сняв осаду с (4 – название) монастыря, он торжественно вступил в столицу (Б.Н. Флоря).

6. Задания по работе с иллюстративными источниками или картами (допустимо использование только на муниципальном этапе).

Такие задания имеют определенную специфику. Желательно, чтобы работа участника не сводилась к простому «узнаванию» зрительного образа. Он должен мобилизовать свои знания по истории культуры, чтобы правильно ответить на заданные вопросы. В задании на историческую карту также важно, чтобы речь шла не просто о проверке зрительной памяти, но и об общем уровне знания истории. Кроме того, прежде чем предлагать задания по картам или по репродукциям, организаторы олимпиады должны убедиться в том, что полиграфические возможности всех площадок проведения школьного этапа позволяют распечатать эти материалы в надлежащем качестве.

Пример.

В задании даются фотографии соборов Московского Кремля: Успенского, Благовещенского и Архангельского, а также Успенского собора во Владимире и церкви Покрова в Филях. Участникам предлагается определить, какие из этих архитектурных памятников расположены в Московском Кремле.

Минимальный уровень требований к заданиям.

На **школьном этапе** олимпиады предметно-методическим комиссиям рекомендуется разработать задания, состоящие не менее чем из 8 вопросов, а также не менее чем из 6 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по истории. Уровень сложности заданий рекомендуется определить таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут.

Задания школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1., при этом следует учитывать ряд отличий.

Включение заданий трёх типов, представленных ниже, рекомендуется только на муниципальном этапе олимпиады по истории.

1. Задания по работе с иллюстративными источниками или картами (рекомендуется использование только на муниципальном этапе).

Такие задания имеют определенную специфику. Желательно, чтобы работа участника не сводилась к простому «узнаванию» зрительного образа. Он должен мобилизовать свои знания по истории культуры, чтобы правильно ответить на заданные вопросы. В задании на историческую карту также важно, чтобы речь шла не просто о проверке зрительной памяти, но и об общем уровне знания истории. Кроме того, прежде чем предлагать задания по картам или по репродукциям, организаторы олимпиады должны убедиться в том, что полиграфические возможности всех площадок проведения школьного этапа позволяют распечатать эти материалы в надлежащем качестве.

Пример.

В задании даются фотографии соборов Московского Кремля: Успенского, Благовещенского и Архангельского, а также Успенского собора во Владимире и церкви Покрова в Филях. Участникам предлагается определить, какие из этих архитектурных памятников расположены в Московском Кремле.

2. Задания на анализ документов (рекомендуется использование только на муниципальном этапе).

Общий подход, принятый во всех олимпиадах, состоит в том, чтобы решение заданий было максимально похожим на реальную работу исследователя (или хотя бы на работу студента в университетском просеминаре или в научной лаборатории). Во многих науках это решается введением экспериментального или полевого тура (как, например, во всероссийских олимпиадах по химии и по географии). Возможность предложить участникам

решить реальную задачу, из разряда тех, что регулярно встают перед практикующим исследователем, есть и у историков. В первую очередь речь идет об анализе исторического источника – основе любого научного знания о прошлом.

На олимпиаде от участника требуется не просто соотнести прочитанный текст с теми или иными событиями курса, а самостоятельно выяснить с их помощью нечто, ранее ему неизвестное. С другой стороны, совершенно не правы те авторы заданий, которые сосредотачивают внимание участника на анализе каких-то мелких деталей. По-настоящему удачны именно те задания, выполняя которые, участник может уточнить свои представления о том или ином крупном процессе, увидеть какие-то важные его черты, обычно не находящие отражения в учебниках. Строго говоря, ведь именно такое, неупрощенное видение своего предмета познания и отличает настоящего ученого (пусть начинающего) от дилетанта.

По общему правилу, задача ставит перед участников предельно конкретный вопрос; именно ответ на него и нужно извлечь из документа. Этот вопрос может касаться датировки определенных отрывков текста, определению места (можно – на карте), где произошли те или иные события, и т.д.

Пример.

Прочитайте документ:

«Его Величество Император Всероссийский, с одной стороны, и Его Величество Император Японии, с другой, будучи одушевлены желанием восстановить пользование благами мира для их стран и народов, решили заключить мирный договор и назначили для сего своими уполномоченными, а именно: Его Величество Император Всероссийский – Его Высокопревосходительство г. Сергея Витте, своего статс-секретаря и председателя Комитета министров Российской империи, и Его Превосходительство барона Романа Розена, ... своего чрезвычайного и полномочного посла при Американских Соединенных Штатах; Его Величество Император Японии – Его Превосходительство барона Комура Ютаро, Юсамми, ... своего министра иностранных дел, и Его превосходительство г. Такахира Когоро, Юсамми, ... своего чрезвычайного посланника и полномочного министра при Американских Соединенных Штатах, каковые по размене своих полномочий, найденных в надлежащей форме, постановили следующие статьи».

1. Назовите год подписания данного договора? (1 балл)
2. Под каким названием он известен? (1 балл)
3. Какую войну он завершил? (1 балл)
4. Почему в документе указан есть представитель США? (1 балл)
5. Назовите 3 условия данного договора. (до 3 баллов)

3. Эссе или развернутый письменный ответ (рекомендуется использование только на муниципальном этапе).

Желательно, чтобы формулировка тем эссе предполагала возможность проверить не только основные знания по школьному курсу истории, но и знание различных точек зрения по выбранной теме, умение участника высказать и аргументировать свою позицию по данному вопросу. Участникам предлагается на выбор несколько тем. Развернутый ответ пишется по одной из выбранных тем.

Темы (не менее 3) должны охватывать основные периоды истории России:

- первая тема – с древнейших времен до середины XVI в.
- вторая тема – с середины XVI до конца XVIII в.
- третья тема – XIX в.
- четвертая тема – с начала XX в. до настоящего времени

Примеры возможных тем:

1. Влияние Золотой Орды на развитие Древней Руси в XIII-XV вв.
2. Петровские реформы и их оценка историками и современниками.
3. Война 1812 г. и ее влияние на развитие России в первой половине XIX в.
4. «Оттепель» и ее влияние на развитие культуры.

На **муниципальном этапе** олимпиады предметно-методическим комиссиям рекомендуется разработать задания, состоящие не менее чем из 10 вопросов, а также не менее чем из 5 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по истории. Уровень сложности заданий рекомендуется определить таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 180 минут.

Задания школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Не рекомендуется формировать задания для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (7-9 классы) и среднего общего образования

(10-11 классы), т.к. требования, предъявляемые к данным категориям учащихся требования в соответствии с ФГОС и ПОП, существенно отличаются.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения школьного этапа олимпиады необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях.

Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий материалы: бланки заданий, бланки ответов (за исключением ситуаций необходимости использования информационно-компьютерных технологий), необходимая для этого множительная и копировальная техника. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Наличие у участника школьного этапа дополнительных информационных средств и материалов любого характера и на любом носителе (хрестоматий, справочников, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера, любых электронных устройств даже в выключенном виде) категорически не допускается. В случае нарушения учащимся этих условий он исключается из состава участников олимпиады.

Если проведение олимпиады будет невозможно в очном формате из-за ухудшения эпидемиологической обстановки, организаторам следует рассмотреть переход на использование информационно-коммуникационных технологий на основании соответствующих решений органов центральной, региональной или местной власти.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения муниципального этапа олимпиады необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях.

Для муниципального этапа олимпиады необходима соответствующая материальная база. В частности, каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий материалы: бланки заданий, бланки ответов (если таковые предусмотрены), необходимая для этого множительная и копировальная техника. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Наличие у участника муниципального этапа дополнительных информационных средств и материалов любого характера и на любом носителе (хрестоматий, справочников, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера, любых электронных устройств даже в выключенном виде) категорически не допускается. В случае нарушения учащимся этих условий он исключается из состава участников олимпиады.

Если проведение олимпиады будет невозможно в очном формате из-за ухудшения эпидемиологической обстановки, организаторам следует рассмотреть переход на использование информационно-коммуникационных технологий.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении олимпиадных заданий допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий рекомендуется руководствоваться следующими принципами:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных критериев оценивания;

– учёт того объема материала, который на данный момент пройден участниками в школе;

– нежелательность ситуации, при которой из-за чрезмерной сложности заданий лишь немногие участники преодолевают 50%-ный барьер.

Рекомендуется (особенно в старших классах) приводить итоговую оценку за выполнение заданий к 100-балльной системе. При этом различные задания должны приносить участнику разное количество баллов в зависимости от их сложности и от возрастной параллели, в которой они представлены. Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания - 0 баллов.

При оценивании «тестовых» заданий важно максимально исключить «человеческий фактор», любое проявление субъективности проверяющего или различий в толковании содержания правильного ответа. Помимо очевидных удобств в проверке и подведении итогов, это требование позволяет обеспечить внимание участника к точности фактологического знания, что особенно важно на ранних этапах олимпиады. Технически проще всего добиться соблюдения этого условия ясным распределением промежуточных баллов внутри общего балла за каждое задание. Например, при необходимости заполнить 8 пропусков в тексте общий балл за задание составляет 8, задание, требующее указать 1) автора, 2) название и 3) время создания картины, оценивается в 3 балла и т.п. Как правило, попытки ввести слишком дробную внутреннюю градацию (например, 0,5 балла за элемент ответа и т.п.) приводят к усложнению проверки и увеличивают вероятность ошибки проверяющими. Также нежелательным является расширение диапазона оценивания элемента ответа без четкого измеряемого критерия, когда, например, «более полный ответ» предлагается оценить в 2-3 балла, а «менее полный» – в 1 балл. Эти проблемы могут и должны решаться на уровне составления заданий и ключей к ним.

Такие задания, как анализ документа, историческое эссе или развернутый ответ, требуют от участника высказать более-менее развернутые суждения и с неизбежностью подразумевают увеличение роли личной оценки проверяющим качества этих суждений. Предвидеть все возможные варианты такого развернутого высказывания при составлении ключей бывает крайне сложно. Поэтому члены жюри должны быть готовы опереться на собственное знание предмета и особенности усвоения школьниками тех или иных элементов программы при определении степени полноты, точности, убедительности суждений участника по поводу источника или предложенного высказывания. При этом очень важно найти в ответе участника все то, что заслуживает хотя бы минимального балла, не злоупотребляя буквальным пониманием ключей и выставлением «нулей» только на том основании, что в ключах именно такой формулировки нет и т.п. Такой поощряющий подход к оцениванию очень выгодно смотрится на разборе заданий и показе работ, снижает количество возможных апелляций и побуждает школьников к более активному участию в олимпиадном движении. Он правилен и по сути, потому что смысл более крупных

творческих заданий в олимпиадных комплектах не в том, чтобы учить школьников максимально точно угадывать возможные формулировки ключа, а в том, чтобы пробуждать в них стремление к самостоятельной интерпретации текста документа или смысла предложенного для анализа высказывания.

При оценке эссе рекомендуется исходить из следующих критериев:

1. Обоснование выбора темы, проявление личной заинтересованности в ее раскрытии, творческий характер ее восприятия и осмысления. Рекомендуемая оценка от **0 до 5 баллов**.

2. Качество структуры ответа. Наличие плана ответа, объяснение задач, которые ставит перед собой в своей работе участник. Четкость и доказательность основных положений работы. Наличие выводов, связанных по смыслу с поставленными задачами, вытекающих из основной части работы. Рекомендуемая оценка от **0 до 7-8 баллов**.

3. Грамотность использования исторических фактов и терминов. Рекомендуемая оценка от **0 до 7-8 баллов**.

4. Знание различных точек зрения по избранному вопросу. Предполагается привлечение участником суждений как историков, так и современников рассматриваемого явления или периода. Рекомендуемая оценка от **0 до 5 баллов**.

Общая <u>рекомендуемая</u> оценка задания – от 0 до 25 баллов.

При оценке развернутого ответа рекомендуется исходить из следующих критериев:

1. Качество структуры ответа. Наличие плана ответа, объяснение задач, которые ставит перед собой в своей работе участник. Четкость и доказательность основных положений работы. Наличие выводов, связанных по смыслу с поставленными задачами, вытекающих из основной части работы. Рекомендуемая оценка от **0 до 10 баллов**.

2. Грамотность использования исторических фактов и терминов. Рекомендуемая оценка от **0 до 10 баллов**.

3. Знание различных точек зрения по избранному вопросу. Предполагается привлечение участником суждений как историков, так и современников рассматриваемого явления или периода. Рекомендуемая оценка от **0 до 5 баллов**.

Общая <u>рекомендуемая</u> оценка задания – от 0 до 25 баллов.

Составители заданий должны в ключах конкретизировать эти общие критерии применительно к конкретным темам и дать строгую разбалловку.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные материалы.

Печатные издания:

1. Талызина А. А. Историческое эссе. Учебное пособие. – М.: Изд. «Русское слово», 2016. – 320 с.

2. Хитров Д. А., Черненко Д. А., Талызина А. А., Камараули Е. В. Исторический проект. Учебное пособие. – М.: Изд. «Русское слово», 2017. – 376 с.

Ресурсы в Интернете:

1. Черненко Д. А. Всероссийский консультационный вебинар по истории в рамках всероссийской олимпиады школьников для членов предметно-методических комиссий школьного и муниципального этапов 2021/2022 учебного года https://www.youtube.com/watch?v=qdhfcARq5oU

2. Всероссийская олимпиада школьников по истории. Задания и решения. https://olimpiada.ru/activity/84/tasks

3. Задания всех этапов ВсОШ по истории (г. Москва) https://vos.olimpiada.ru/main/table/tasks/#table

Приложение 1

Фрагменты бланков заданий, ответов и критериев оценивания

(на примере регионального этапа 2019-2020 гг.)

Фрагмент бланка задания

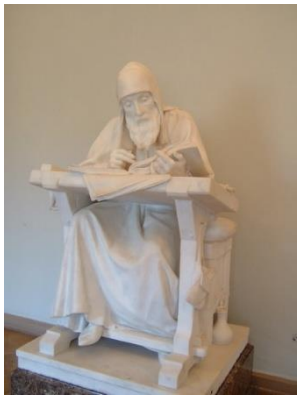
1. [8 баллов]. Перед Вами 16 изображений, отсылающих к событиям и деятелям отечественной истории IX-XVI вв. Разделите эти изображения на 8 пар, по одной паре на каждое столетие. Ответ занесите в таблицу.

1

2

3

4



5

6

7

8

9

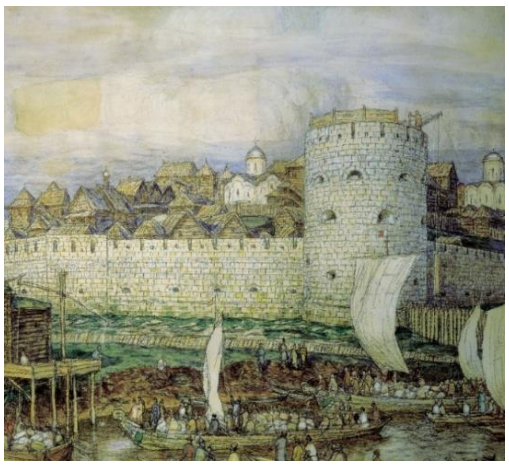
10

11

12

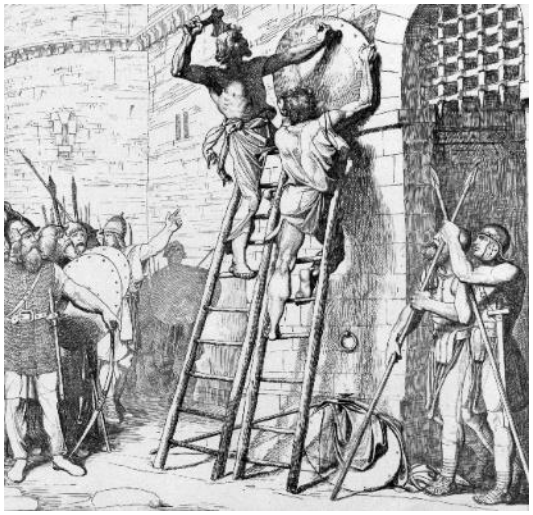
13

14



15

16



Фрагмент бланка ответа

1. [8 баллов]

Столетие	Номера изображений
IX	
X	
XI	
XII	
XIII	
XIV	
XV	
XVI	

Фрагмент бланка критериев оценивания

1. [8 баллов]

Столетие	Номера изображений
IX	3, 9 + +
X	15, 16 + +
XI	1, 14 + +
XII	4, 6 + +
XIII	7, 11 + +
XIV	2, 13 + +
XV	5, 10 + +
XVI	8, 12 + +

Каждое правильное соотнесение изображения и столетия дает один «+». Подсчитав все плюсы, необходимо выставить баллы за задание по следующей схеме, независимо от расположения «плюсов» в таблице у учащегося:

1-2 верных ответа («плюса») – 1 балл	9-10 верных ответов – 5 баллов
3-4 верных ответа – 2 балла	11-12 верных ответов – 6 баллов
5-6 верных ответов – 3 балла	13-14 верных ответов – 7 баллов
7-8 верных ответов – 4 балла	15-16 верных ответов – 8 баллов

9. Методические рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку в 2022/2023 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..334
1. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……..335
1.1. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады……...336
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….337
2.1. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура школьного и муниципального этапов…….338
3. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады……340
3.1. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура муниципального этапа……...340
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады…….341
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……341
6. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий……342
7. Список учебной литературы и Интернет-ресурсов для подготовки школьников к олимпиаде по итальянскому языку……...345
Приложения……348

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку (Протокол № 1 от 10.06.2022 г.).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по итальянскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по итальянскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

- выявление талантливой молодежи;
- помощь в развитии лингвистических талантов молодежи;
- пробуждение интереса к итальянскому языку и культуре Италии;
- распространение итальянского языка как школьного предмета в РФ, особенно на региональном уровне;
- подготовка профессиональных учительских кадров для школы.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа – не позднее 01 ноября; муниципального этапа – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 8-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают:

– методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады;

– принципы формирования комплектов олимпиадных заданий;

– необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий;

– перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады;

– критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий;

– список необходимой литературы и интернет ресурсов для подготовки к олимпиаде.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **doniz@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку.

1. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (классу) входит:

– бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);

– бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль 14;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации по всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– таблицы с выбором ответов в лексико-грамматическом тесте должны быть рационально размещены относительно параметров страницы;

– бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; поле для выполнения задания участником (таблицы с номерами вопросов); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.1. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады

Задания письменного тура олимпиады состоят из четырех частей.

Основные типы заданий – тесты закрытого типа:

– на множественный выбор;

– с выбором варианта верно/неверно.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В письменном туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из четырех заданий по 10-20 вопросов в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки учащихся основной и средней школы по итальянскому языку. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 120 минут.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады должны быть разработаны для возрастных групп, объединяющих несколько классов, а именно:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных критериев оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать следующее отличие.

Для письменного тура **муниципального этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, предназначенные только для следующих возрастных групп, объединяющих несколько классов, а именно:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Учитывая, что у 10-11 классов на муниципальном этапе добавляется написание письменного творческого задания, время для выполнения письменного тура муниципального этапа у этой группы увеличивается до 180 минут.

2.1. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура школьного и муниципального этапов

Одним из наиболее сложных конкурсов на олимпиаде является ***Аудирование.*** Это связано с тем, что аудитивные навыки вырабатываются у школьников достаточно долго и формируются с опозданием относительно других языковых и речевых компетенций. Поэтому при составлении этого задания необходимо ориентироваться на то, что участники олимпиады должны в основном понимать на слух выдержанное в естественном темпе сообщение повседневного или бытового характера, связанное с молодежной тематикой. При этом они должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи.

Поиск аутентичных материалов для этого задания целесообразно вести на сайтах, в которых можно обнаружить различные аудиофайлы с небольшими (до 2-3 минут) радиопередачами, интервью, репортажами. Не следует при этом увлекаться длительными сюжетами. Для учащихся 5, 6, 7 классов достаточно небольшого аудиофрагмента до 1-1,5 минут звучания, для учащихся 8-9 классов – до 2 минут звучания. Учащиеся 10-11 классов могут прослушать аудиотекст длительностью до 3 минут. На школьном этапе нецелесообразно излишне усложнять задания, включать в их формулировки незнакомые или неактивные лексемы и выражения.

В случае если подходящие аудио тексты не удалось найти, можно на аудирование выносить тексты, записанные носителями языка специально для проведения олимпиады.

Задание по аудированию обычно включает две части: в первой необходимо определить, верно (*vero*) или неверно (*falso*) данное высказывание, относящееся к аудиотексту. Всего 7 вопросов для всех возрастных групп. Во второй части предлагаются, как правило, вопросы по содержанию аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним. Всего 8 вопросов для всех возрастных групп. Необходимо непременно дать время участникам познакомиться с заданием до его прослушивания, предоставить им возможность обдумать варианты после первого прослушивания, а затем предъявить аудиотекст повторно. После окончания прослушивания участникам школьного этапа предоставляется время для переноса ответов в бланки ответа. Лучше все этапы выполнения этого задания записать на аудио носителе.

Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов во всех возрастных группах.

Содержание задания для конкурса ***Лексико-грамматический тест*** в первую очередь имеет целью проверить лексические и грамматические умения и навыки участников олимпиады, их способность узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы итальянского языка в письменном тексте, а также умение выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Эти компетенции проверяются непременно на целостных текстах, в которые при составлении задания вносятся пропуски.

В целом предлагается заполнить *20 пропусков* в оригинальном тексте. Участники олимпиады должны внести в талон ответов подходящие по смыслу формы, выбрав их из предложенных вариантов *(a, b, c).*

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на *10 вопросов*. Задание по лингвострановедению может включать две части:

1) история и география (в которой участникам должны быть предложены вопросы, связанные с общей географией и историей Италии);

2) литература и искусство (в которой должны содержаться вопросы, связанные с жизнью и творчеством классиков итальянской литературы, а также музыкантов, художников, архитекторов, ученых и т.д.).

Подобный подход призван, с одной стороны, сузить сферу подготовки участников, а, с другой, – пробудить их интерес к конкретным фактам и событиям истории и культуры Италии.

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Содержание задания по конкурсу ***Чтение*** предполагает проверку степени владения участников олимпиады рецептивными умениями и навыками содержательного анализа итальянских письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи. При этом проверяются умения вычленить из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты. Поиск материалов для этого задания, как и для других заданий, целесообразно вести на сайтах или в книгах для

юношества. Для младших классов тексты целесообразно упрощать, не допуская при этом искажения смысла, либо русификации языка.

Задание по чтению включает две части. В первой части лучше всего предложить оригинальный текст актуальной молодёжной тематики объёмом *1000-1500 знаков* (в зависимости от уровня сложности). К тексту следует приложить 8 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор.

Во второй части задания необходимо предложить для чтения другой текст, примерно такого же объёма иной тематики, к которому следует приложить 7 высказываний, связанных по смыслу с содержанием текста. Испытуемому необходимо выбрать вариант ответа – правдиво ли данное высказывание *(vero)* или ложно *(falso*).

Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

Суммарно за все задания письменного тура школьного этапов олимпиады во всех группах можно набрать максимально 60 баллов.

3. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

3.1. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура муниципального этапа

Принципиально рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура для муниципального этапа ничем не отличаются от рекомендаций по подготовке олимпиадных заданий письменного тура школьного этапа, но на муниципальном этапе школьники 10-11 классов (или те, кто пишет за эти классы) должны написать небольшое сочинение в качестве тренировки для участия в региональном и заключительном этапах олимпиады по итальянскому языку.

Выбор темы для конкурса ***Письменное творческое задание*** предполагает задание, ориентированное на проверку письменной речи участников муниципального этапа олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное или увиденное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит, как оригинальная история, в которой задана концовка или начало, или нужно развить предложенную тему в форме небольшого сочинения.

Специфика этого задания состоит в том, чтобы направить участников на написание нешаблонного текста при использовании обиходных речевых средств, на проявление

фантазии, оригинальности мышления, на умение принимать быстрые решения в нестандартной ситуации.

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

В связи с тем, что уровень подготовки 8-9 классов не достаточен для участия в этом последнем конкурсе муниципального этапа, с 2021/2022 учебного года в этом конкурсе принимают участие только 10-11 классы.

Если участники олимпиады по итальянскому языку претендуют на участие в региональном и заключительном этапе, они должны писать задания для 10-11 класса начиная со школьного этапа.

Объем сочинения для 10-11 классов – *150-180 слов*.

Оценка письменного задания должна ориентироваться на критерии, разработанные для всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку.

Суммарно за все задания муниципального этапа олимпиады в 8-9 классах можно набрать 60 баллов, а в 10-11 классах – 80 баллов.

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (классу) входит:

- бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);
- бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *письменного* тура.

При проведении школьного этапа олимпиады для каждого участника олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с требованиями к проведению данного этапа олимпиады по итальянскому языку. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Желательно обеспечить участников черными гелевыми ручками (для последующего сканирования выполненных олимпиадных работ).

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий письменного тура олимпиады по итальянскому языку ***НЕ*** допускается использование ***никаких*** справочных материалов, средств связи и электронно-

вычислительной техники. При обнаружении подобных средств у участника он лишается возможности выполнения конкурсных заданий и все результаты аннулируются.

6. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, 0 баллов.

Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценивания олимпиадных тестовых заданий: за каждый правильный ответ – один балл. Максимальная оценка по итогам выполнения заданий школьного этапа 60 баллов, а муниципального этапа 60 баллов у 8-9 классов и 80 баллов у 10-11 классов. Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, с последующим приведением к 100-балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов) по формуле: X = (A : B) × 100, где X – итоговая оценка, A – сумма баллов, набранная участником, B – максимально возможная сумма баллов (60 или 80), округление проводится до десятых в соответствии с общепринятыми правилами математики.

Оценивание письменного творческого задания включает следующие этапы:

– фронтальная проверка одной (случайно выбранной и откserокопированной для всех членов жюри) работы;

– коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

– индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (все пометки делаются карандашом на полях в соответствии с принятыми обозначениями);

– если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл;

– если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок;

– «спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Критерии оценки выполнения задания «Письменное творческое задание»

Объем – 150-180 слов. Максимальное количество баллов – 20

Баллы	Содержание
3	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто точно и полно. Участник проявляет собственное видение темы и оригинальность мышления.

	Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции
2	Коммуникативная задача решена в целом, содержание раскрыто недостаточно полно и/или есть частичное отклонение от темы. Участник пытается проявить собственное видение темы, что не всегда ему удается. Сюжет понятен, но малоинтересен. Тексту не хватает личностного отношения автора к теме
1	Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам. Тема раскрыта банально и не всегда понятен смысл написанного. Текст не передает отношения автора к
0	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает поставленным задачам. Текст не получился, цель не достигнута
Баллы	**Организация текста**
2	Текст организован в соответствии с замыслом автора, имеет вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом
1	Текст организован в соответствии с замыслом автора, но не имеет четкой структуры: есть вступление, но нет заключения (или наоборот), основная часть не подразделена на логические абзацы, не хватает связующих элементов между частями текста и/или формат не соответствует заданию (личное письмо вместо эссе и др.)
0	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в связанности текста и в употреблении логических средств связи
Баллы	**Лексическое оформление**
5	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный набор слов и адекватную лексическую сочетаемость. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления. Допустимы **1-2 лексические неточности/ошибки**
4	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, достаточный набор слов и лексической сочетаемости. В работе допустимо **не более 3 лексических ошибок**
3	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеется **4-5 ошибок** в выборе слов и лексической сочетаемости. И/ИЛИ

	используется в основном стандартная, однообразная лексика
2	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеется **6-7 ошибок** в выборе слов и лексической сочетаемости. Используется только стандартная, однообразная лексика
1	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеется **8-9 лексических ошибок**
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические **ошибки (10 и более)**
Баллы	**Грамматическое оформление**
5	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления. Допустимы **1-2 грамматические ошибки**, не затрудняющие понимания текста (при условии, что этот грамматический материал не является обязательным для данного уровня владения языком)
4	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет **3 грамматические ошибки**, не затрудняющие понимания текста
3	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет **4-5 грамматических ошибок**, не затрудняющие понимания текста
2	Работа имеет **6-7 грамматических ошибок**, в том числе грубых, нарушающих понимание текста
1	Работа имеет **8-9 грамматических ошибок**, в том числе грубых, нарушающих понимания текста
0	Работа имеет многочисленные **грамматические ошибки (более 10)**, затрудняющих понимание текста
Баллы	**Орфография**
5	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустима **1 орфографическая неточность / ошибка.** Отсутствие ударения оценивается в ½ балла (как половина ошибки)
4	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Допустимы

	2-3 орфографические ошибки, не нарушающие понимания текста. Отсутствие ударения рассматривается как ½ ошибки
3	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более **4-5 ошибок** в правописании
2	Участник владеет навыками орфографии, но в работе имеется **6-7 ошибок** в правописании
1	В работе имеется **8-9 ошибок** в правописании
0	В работе имеется **10 и более ошибок** в правописании

Примечание.

Пунктуация итальянского языка в баллы не включена.

Отсутствие ударения оценивается в ½ балла.

1 балл может быть снят за:

– небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок);

– недостаточный объем письменного сочинения – 10 % (менее 135 слов);

– слишком большой объем письменного сочинения + 10% (198 слова);

– включение в текст заранее заученных фрагментов тем, которые выглядят как инородные вкрапления.

В случае если объем ПТЗ меньше 100 слов, работа не подлежит проверке.

В случае если объем ПТЗ больше 198 слов, проверяется только это количество слов, остальное не проверяется.

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи. Однако максимальное количество баллов за работу не может быть выше 20.

Для облегчения работы жюри следует напомнить участникам о необходимости подсчитать количество слов в своих письменных творческих работах.

7. Список учебной литературы и Интернет-ресурсов для подготовки школьников к олимпиаде по итальянскому языку

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Литература:

1. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык: второй иностранный язык: 5–9 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2015.

2. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык: второй иностранный язык: 10–11 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2018.

3. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2018.

4. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 6 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.

5. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 7 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.

6. Н. С. Дорофеева, Г.А. Красова. Итальянский язык. 8 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.

7. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 9 класс. – М.: Вентана-Граф, 2020.

8. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 10 класс. – М.: Вентана-Граф, 2014.

9. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 11 класс. – М.: Вентана-Граф, 2015.

10. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык Книги для учителя для 5–8 и 10 классов. Электронная версия. – М.: Вентана-Граф, 2019.

11. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс в двух частях. – М.: Вентана-Граф, 2015.

12. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 6 класс. – М.: ВентанаГраф, 2018.

13. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана-Граф), 2018.

14. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2021.

15. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2020.

16. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 10 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2021.

17. Г. А. Красова, Н. В. Касаткина, С. С. Прокопович. Обо всем понемногу. – М.: Филоматис, 2013.

18. Томмазо Буэно. Современный итальянский. Практикум по грамматике. – М.: АСТ-Астрель, 2015.

19. Томмазо Буэно. Говорим по-итальянски. – М.: Астрель, 2015.

20. Томмазо Буэно. Универсальный учебник для изучающих итальянский язык. – М.: Издательство АСТ, 2019.

21. Л. И. Грейзбард. Основы итальянского языка. – М.: Филоматис, 2019.

22. Горячкин А. Р. Итальянский глагол Система Индикатива и кондиционала. – М.: Филоматис, 2019 (за исключением раздела *Дополнительный материал*).

Словари и энциклопедии:

1. Альдо Канестри. Nuovo grande dizionario russo – italiano. Русский язык. – М., 2006.
2. Зорько, Майзель, Скворцова. Nuovo dizionario italiano-russo. Русский язык. – М., 2000.
3. В. Ковалев. Итальянско-русский и русско-итальянский словарь + электронная версия. – Болонья, Дзаникелли, 2008.

Интернет-источники:

1. www.google.it
2. www.yahoo.it
3. www.virgilio.it
4. www.edilingua.it
5. italianoperstranieri.mondadorieducation.it
6. www.treccani.it

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ

ПИСЬМЕННЫЙ ТЕСТОВЫЙ ТУР

Школьный этап

возрастная группа (5-7, 8-9, 10-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

Задание письменного тестового тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка – 60 баллов.**

Максимальные оценочные баллы:

*Аудирование – **15 баллов**.*

Лексико-грамматический тест – 20 баллов.

Лингвострановедческая викторина – 10 баллов.

Чтение – 15 баллов.

ПИСЬМЕННЫЙ ТЕСТОВЫЙ ТУР

Муниципальный этап

возрастная группа (8-9, 10-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные тестовые задания.

Время выполнения заданий письменного тура:

8-9 классы – 2 часа (120 минут);

10-11 классы – 3 часа (180 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

Задание письменного тестового тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка – 60 баллов.**

Максимальные оценочные баллы тестовых заданий для 8-9 и 10-11 классов:

Аудирование – 15 баллов.

Лексико-грамматический тест – 20 баллов.

Лингвострановедческая викторина – 10 баллов.

Чтение – 15 баллов.

Для 10-11 классов дополнительно:

Письменное творческое задание – 20 баллов.

При выполнении Письменного творческого задания вдумчиво и внимательно прочитайте тему сочинения. Продумайте композицию Вашего изложения, логику его построения и вывод, к которому Вы хотите прийти. Особое внимание обратите на формальные критерии: количество слов, подразделение на абзацы, вступление и заключение.

Образец бланка заданий

1. Аудирование (15 баллов).

Задание 1. Прослушай текст и ответь на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*vero o falso*). Укажи выбранный вариант (a, b) под соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Gli italiani a colazione mangiano molto.

   a) vero; b) falso.

2. Alcuni prendono solo un caffè.

   a) vero; b) falso.

3. Un tipico pranzo italiano è composto di tre piatti.

   a) vero; b) falso.

4. Il pranzo finisce con un caffè, frutta o un dolce.

   a) vero; b) falso.

5. Il pranzo della domenica non si fa quasi mai.

   a) vero; b) falso.

6. Nel pomeriggio i bambini mangiano la zuppa.

   a) vero; b) falso.

7. Gli italiani cenano verso le otto.

   a) vero; b) falso.

8. L’Italia non è più il paese della pizza e della pasta.

   a) vero; b) falso.

Задание 2. Прослушай текст ещё раз и ответь на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажи выбранный вариант (a, b, c) под соответствующей цифрой в талоне ответов.

9. Com’è la colazione in Italia?

   a) Leggera; b) pesante; c) non c’è più.

10. Che cosa prendono a colazione i bambini?

    a) Cappuccino; b) latte; c) caffè.

11. Che piatti si preparano per il pranzo della domenica?

    a) i piatti tipici della regione o della città;

    b) i piatti di tutti i giorni;

    c) i piatti natalizi o pasquali.

12. Chi viene invitato al pranzo della domenica?

a) solo i figli; b) solo gli zii e i cugini; c) tutti i parenti.

13. Quando si cena al Sud?

a) verso le sette; b) verso le otto; c) verso le nove.

14. Com'è la classica cena italiana?

a) più leggera del pranzo; b) più pesante del pranzo; c) più esotica del pranzo.

15. L'Italia è cambiata nelle sue tradizioni culinarie?

a) è cambiata molto; b) è rimasta tradizionale; c) è diventata esotica.

2. Лексико-грамматический тест (20 баллов).

Задание 1. Заполни пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внеси выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под соответствующей цифрой.

La mia famiglia

Domenica scorsa sono andata con mio (1___) a Roma a trovare la mia (2__). Come ogni anno (3___) venuti tutti per il compleanno di nostro nonno, (4___) piace molto quando tutti (5___) suoi nipoti lo vengono a trovare. Di solito i miei zii (6___) un grande pranzo e invitano (7___) la nostra grande famiglia. Mia madre, che è la sorella di mia (8___), la aiuta (9___) preparare da mangiare: cominciano (10___) cucinare tutti i piatti che (11___) mio nonno. La nonna apparecchia (12___) tavola.

Mio padre e il marito di mia zia (che è mio zio) (13___) la tv e discutono la partita di calcio e le loro squadre preferite. Sono dei grandi (14___) di calcio.

Più tardi arrivano i (15___) cugini: mio cugino Piero e mia cugina Elena che (16___) sempre (17___) il suo amico Carlo. Infine (18___) Giovanni, il mio fratello maggiore, con sua moglie Chiara e i loro (19 ___), Roberto e Simone. Vado molto d'accordo con i miei due nipotini e a loro piace giocare con me. Sono due bambini (20___) e affettuosi.

№	A	B	C
1	marito	zii	nonna
2	amici	sorelle	famiglia
3	è	sono	sei
4	lo	gli	le
5	gli	i	le
6	organizzate	organizziamo	organiuzzano
7	tutta	tutto	tutte

№	A	B	C
8	zio	zie	zia
9	di	da	a
10	da	a	di
11	prerisco	preferisce	preferisci
12	sulla	la	alla
13	guardiamo	guardano	guardo
14	tifoso	tifosa	tifosi
15	mie	miei	mio
16	vengo	vengono	viene
17	con	per	in
18	arrivi	arriva	arrivo
19	figli	figlie	figlia
20	simpatico	simpatica	simpatici

3. Лингвострановедение (10 баллов).

Задание 1. Выбери город или остров, где находятся указанные достопримечательности. Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. il Colosseo

a) Milano; b) Torino; c) Roma.

2. Il teatro alla Scala

a) Pisa; b) Milano; c) Firenze.

3. Piazza San Marco

a) Venezia; b) Napoli; c) Bologna.

4. la Torre Pendente

a) Roma; b) Pisa; c) Palermo.

5. il Vesuvio

a) Napoli; b) Sicilia; c) Sardegna.

Задание 2. Кем были эти знаменитые итальянцы? Укажи выбранные варианты ответов под соответствующей цифрой в талоне ответов.

6. Giuseppe Verdi

a) compositore; b) scrittore; c) cantante.

7. Giuseppe Garibaldi

a) musicista; b) eroe nazionale d'Italia; c) poeta.

8. Dante Alighieri

a) architetto; b) compositore; c) poeta.

9. Gianni Rodari

a) attore; b) scrittore; c) pittore.

10. Cristoforo Colombo

a) navigatore; b) poeta; c) scultore.

4. Чтение (15 баллов)/

Задание 1. Прочитай текст и выбери правильный ответ на поставленные вопросы. Внеси выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под соответствующей цифрой.

Testo 1

Il prezzo impossibile

Un italiano accompagnava un amico straniero venuto a visitare Roma. Andavano in automobile per le vie e le piazze principali della città. La macchina si fermava davanti ai monumenti più belli e più interessanti.

Lo straniero guardava con interesse ma vedeva che qui tutto era vecchio, antico, poco pratico. Non diceva nulla ma pensava che tutto ciò non serviva alla vita moderna.

L'italiano ha capito i pensieri dell'amico, ma non sapeva cosa dire.

Arrivano così al Colosseo. Fanno un giro attorno, entrano dentro. Lo straniero esclama:

– Bello! E' veramente bello, però a che cosa può servire una costruzione così grande? Per fare sport? Ma gli stadi moderni sono migliori! Che cosa fate qui?

– Noi nulla.

– Peccato! Una costruzione così grande resta inutilizzata! E quanto può costare?

– E' difficile dire, ma parecchio certamente.

– Ma nel mio paese siamo abbastanza ricchi per costruire un palazzo così. Il prezzo per noi non è importante.

– Allora potete contare: vi costerà la somma di tutta la nostra storia.

1. Che città è venuto a visitare lo straniero?

a)Venezia; b) Cagliari; c) Roma.

2. Dove si fermava la macchina?

a) in campagna; b) vicino al mare; c) davanti ai monumenti più belli.

3. Che cosa pensava lo straniero dei monumenti di Roma?

a) che tutto ciò era pratico;

b) che tutto ciò non serviva alla vita moderna;

c) che tutto ciò era vecchio.

4. Perché nel paese dello straniero possono costruire un palazzo grande come il Colosseo?

a) perché sono abbastanza ricchi;

b) perché sono abbastanza sportivi;

c) perché sono abbastanza pratici.

5. Quanto può costare il Colosseo?

a) nulla; b) 100 euro; c) la somma di tutta la storia italiana.

6. Gli stadi moderni sono ...

a) più belli; b) più comodi; c) più grandi.

7. Nel Colosseo gli italiani ...

a) non fanno nulla; b) guardano spettacoli; c) invitano gli ospiti.

Задание 2. Прочитай текст и ответь на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны *(vero o falso*). Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в талоне ответов.

Testo 2

Bolzano: il mercatino di Natale

Bolzano, una bellissima città vicino all'Austria, durante il periodo natalizio diventa davvero speciale. Qui c'è un bellissimo mercatino natalizio, tra i più belli d'Italia, ricchissimo di luci, colori, musiche e dolci. Dura un mese, dal 23 novembre al 23 dicembre. Potete trovare qui tutto quello che volete per decorare la vostra casa per le feste: dalle statuine del presepe fino alle luci e candeline.

Il mercatino si trova in piazza Walther dove si trovano bellissime casette di legno. E' anche possibile ascoltare nelle chiese e nelle piazze di Bolzano musiche tradizionali, bande musicali, spettacoli per i bambini. C'è anche un presepio vivente rappresentato da attori grandi e piccoli.

1. Bolzano è una città vicino alla Francia.

a) vero; b) falso.

2. E' un mercatino natalizio tra i più belli d'Italia.

a) vero; b) falso.

3. Il mercatino di Bolzano dura due mesi.

a) vero; b) falso.

4. Qui potete trovare tutto quello che volete.

a) vero; b) falso.

5. In questo periodo nelle chiese di Bolzano non si può ascoltare niente.

a) vero; b) falso.

6. Bande musicali non si esibiscono a Natale.

a) vero; b) falso.

7. I presepi si fanno per decorsre le case.

a) vero; b) falso.

8. Non si vendono candele ai mercatini natalizi.

a) vero; b) falso.

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Образцы бланков ответов ШЭ и МЭ

для выполнения письменных тестовых заданий

5-7, 8-9, 10-11 классы

АУДИРОВАНИЕ

1	2	3	4	5	6	7

8	9	10	11	12	13	14	15

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ЧТЕНИЕ

1	2	3	4	5	6	7	8

9	10	11	12	13	14	15

Образец бланка ответа для МЭ

Письменное творческое задание (20 баллов)

10-11 классы

10. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..359
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...360
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 360
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады..... 361
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….363
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..364
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……365
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……366
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….366
7. Использование учебной литературы при подготовке школьников к олимпиаде……367
Приложения……370

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку 14.06.2022 г. (Протокол № 1).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по китайскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по китайскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– выявить и развить у учащихся творческие способности в области китайского языка и культуры;

– повысить интерес учащихся к научной и научно-исследовательской деятельности в области китаеведения;

– способствовать формированию навыков межкультурной и межъязыковой коммуникации на иностранном (китайском) языке.

расширить кругозор в области истории и культуры Китая.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации. Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах

олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **rakhilro@gmail.com** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

Школьный этап олимпиады представляет собой письменный тур. В комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланки ответов (на школьном этапе – 1, на муниципальном этапе – 2).

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий предназначены для работы членов жюри и не входят в комплект участника олимпиады.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта олимпиадных заданий (особенно иероглифов) – кегль не менее 14, методики оценивания – кегль не менее 12;
- тип русского шрифта – Times New Roman, китайского – SimSun;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй лист содержит поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (таблица); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Школьный этап олимпиады состоит из *одного* тура индивидуальных состязаний участников – **письменного тура.** Олимпиадные задания школьного этапа представляют собой

– тест по аудированию, предусматривающий двукратное прослушивание аудиотекста с последующим выполнением заданий, нацеленных на выбор одного правильного ответа из некоего множества;

– тест по чтению, предполагающий выборку одного правильного ответа из некоего множества;

– лексико-грамматический тест, предполагающий выбор правильного ответа из некоего множества и заполнение пропусков;

– для возрастной группы 9–11 классов добавляется тест по страноведению, предполагающий выборку одного правильного ответа из трех-четырех вариантов ответа;

Задания школьного этапа олимпиады предлагается разработать для трех возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей):

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

Для школьного этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать письменные задания, состоящие из не менее чем 40 вопросов для возрастной группы 5-6 классов (аудирование 15 вопросов, чтение – 10 вопросов, лексико-грамматический тест – 15 вопросов); 50 вопросов для возрастной группы 7-8 классов (аудирование 15 вопросов, чтение – 10 вопросов, лексико-грамматический тест – 25 вопросов); 60 вопросов для возрастной группы 9-11 классов (аудирование 15 вопросов, чтение – 10 вопросов, лексико-грамматический тест – 25 вопросов, страноведение – 10 вопросов).

Уровень сложности письменных заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участники смог затратить в общей сложности: 5-6 классы – 60 минут; 7-8 классы – 75 минут; 9-11 классы – 90 минут;

Минимальный уровень требований к заданиям школьного этапа олимпиады

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

- соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
- тематическое разнообразие заданий;
- корректность формулировок заданий;
- указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
- соответствие заданий критериям и методике оценивания;
- наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;
- наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;
- недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т. п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Участник олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

При оценке заданий письменного тура рекомендуется придерживаться критериев оценки письменного тура, применяемых на региональном и заключительном этапах олимпиады.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Муниципальный этап олимпиады состоит из *одного* тура индивидуальных состязаний участников – письменного тура. Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

В письменном туре муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящее не менее чем из 50 вопросов (для возрастной группы 7-8 классов) и 60 вопросов (для возрастной группы 9-11 классов), а также творческого задания, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования,

планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета «Китайский язык» представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участники возрастной группы 7-8 классов смогли затратить в общей сложности не более 135 минут (2 часа 15 минут) и участники возрастной группы 9-11 классов – не более 150 минут (2 часа 30 минут).

Задания письменного тура олимпиады состоят из двух частей:

а) первая часть – **тестовая**, где участники выполняют задания в форме ответов на вопросы:

– тест по аудированию, предусматривающий двукратное прослушивание аудиотекста с последующим выполнением заданий, нацеленных на выбор одного правильного ответа из некоего множества;

– тест по чтению, предполагающий выборку одного правильного ответа из некоего множества;

– лексико-грамматический тест, предполагающий выбор правильного ответа из некоего множества и заполнение пропусков;

– для возрастной группы 9-11 классов добавляется тест по страноведению, предполагающий выборку одного правильного ответа из трех-четырех вариантов ответа;

– б) вторая часть – **креативное письмо**, которое предполагает написание оригинальной истории на китайском языке по актуальной для школьников тематике, в которой опущена середина или известны только первая или последняя фразы.

Задания школьного этапа олимпиады предлагается разработать для двух возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей):

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *письменного* тура.

Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий средства обучения и воспитания, используемые при проведении по соответствующему предмету. Желательно обеспечить участников

гелевыми или капиллярными ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Предлагаемое ниже описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменных туров школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку в 2022/23 учебном году. Оно предполагает выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

– во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля над временем;

– при проведении аудирования требуются CD-проигрыватели и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится аудирование, целесообразно иметь отдельный носитель (диск, флеш-накопитель и т. д.) с записью задания;

– помимо необходимого количества комплектов заданий и бланков ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные бланки ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4, кегль 14 и не уменьшать формат и кегль, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий, особенно при чтении иероглифических текстов;

– для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *письменного* тура.

Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий средства обучения и воспитания, используемые при проведении по соответствующему предмету. Желательно обеспечить участников гелевыми или капиллярными ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Предлагаемое ниже описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменных туров школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку в 2022/23 учебном году. Оно предполагает

выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

– во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля над временем;

– при проведении аудирования требуются CD-проигрыватели и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится аудирование, целесообразно иметь отдельный носитель (диск, флеш-накопитель и т. д.) с записью задания;

– помимо необходимого количества комплектов заданий и бланков ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные бланки ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4, кегль 14 и не уменьшать формат и кегль, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий, особенно при чтении иероглифических текстов;

– для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Во время выполнения заданий письменного тура участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи, включая электронные часы с возможностью подключения к Интернету или использования Wi-Fi.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем письменным заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам письменного тура оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий письменного тура определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение всех заданий письменного тура: максимальное число баллов за задания раздела Аудирование – 15 баллов, раздела Чтение – 10 баллов, раздела Лексико-грамматический тест – 15 баллов (5-6 классы) и 25 баллов (7-8, 9-11 классы), раздела Лингвострановедение – 10 баллов (тестовые задания оцениваются по принципу «каждый правильный ответ – один балл»), Письменное творческое задание – 20 баллов (методика оценивания осуществляется по критериям, см. Приложение 3).

Максимальная оценка по итогам выполнения заданий школьного этапа

- 5-6 классов – 40 баллов;
- 7-8 классов – 50 баллов;
- 9-11 классов – 60 баллов.

Максимальная оценка по итогам выполнения заданий муниципального этапа:

- 7-8 классов – 70 баллов;
- 9-11 классов – 80 баллов.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, с последующим приведением к 100-балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов) по формуле: X = (A : B) × 100, где X – итоговая оценка, A – сумма баллов, набранная участником, B – максимально возможная сумма баллов, округление проводится до десятых в соответствии с общепринятыми правилами математики.

7. Использование учебной литературы при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

1. Ван Луся, Дёмчева Н. В., Селивёрстова О. В. Китайский язык. 1-й год обучения: Учеб. пособие. – М.: Астрель, 2012.

2. Ван Луся, Дёмчева Н. В., Селивёрстова О. В. Китайский язык. 1-й год обучения: Прописи к учеб. пособию. – М.: Астрель, 2012.

3. Ван Луся, Дёмчева Н. В., Селивёрстова О. В. Китайский язык. 2-й год обучения: Рабочая тетрадь к учеб. пособию. – М.: Астрель, 2012.

4. Ван Луся, Дёмчева Н. В., Селивёрстова О. В. Китайский язык. 2-й год обучения: Прописи к учеб. пособию. – М.: Астрель, 2012.

5. Гирняк Е. М., Иоффе Т. В. и др. Китайский язык. 6 класс. – М.: Вентана-Граф, 2008.

6. Гирняк Е. М., Иоффе Т. В., Кравец Ю. А. Китайский язык. 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2009.

7. Готлиб О. М. Китай. Лингвострановедение: Учеб. пособие. – М.: Восточная книга, 2011.

8. Дёмчева Н. В., Селивёрстова О. В. Китайский язык. 1-й год обучения: Рабочая тетрадь к учеб. пособию. – М.: Астрель, 2012.

9. Задоенко Т. П., Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка. Ч. 1-3. Аудиоприложение. – М., 2004.

10. Ивченко Т. В. Полный курс китайского языка для начинающих/ Т. В. Ивченко, О.М. Мазо, Ли Тао. – М.: АСТ, 2019.

11. Ивченко Т. В., Ветров П. П., Мазо О. М., Холкина Л. С., Ван Чун и др. Новые горизонты: интегральный курс китайского языка. – Пекин, 2013.

12. Китайский язык. 5 класс: Учеб. пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2008.

13. Китайский язык. 6 класс: Учеб. пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2008.

14. Кондрашевский А. Ф. Практический курс китайского языка. Пособие по иероглифике. Ч. 1. Теория. Ч. 2. Прописи. – М., 2005.

15. Круглов В. В., Сергеева А. А. Китай: история и современность». Учебное пособие по лингвострановедению. Ч. 1–2. – М.: ВКН, 2020.

16. Круглов В. В., Урывская Т. А., Антомоновская Ю. А. Всероссийская олимпиада школьников по китайскому языку. Готовимся к части «Аудирование». Учебное пособие. – М.: Восточная книга (Восток-Запад, Муравей), 2020.

17. Лю Сюнь и др. Новый практический курс китайского языка. Т. 1–2. – Пекин.: Пекинский университет языка и культуры, 2010.

18. Практический курс китайского языка. 12-е издание. Т. 1, Т. 2, аудиоприложение 1 MP3 (Автор/составитель: Кондрашевский А. Ф. Румянцева М. В., Фролова М. Г.) – М.: ВКН, 2019.

19. Рахимбекова Л. Ш., Распертова С. Ю., Чечина Н. Ю., Ци Шаоянь, Чжан Цзе. Китайский язык. Второй иностранный (базовый уровень). 10–11 классы. – М.: Русское слово, 2019.

20. Рукодельникова М. Б., Салазанова О. А., Холкина Л. С., Ли Тао. Китайский язык. Второй иностранный. 5-9 классы. – М.: Вентана-Граф, 2017–2019.

21. Сизова А. А., Чэнь Фу, Чжу Чжипин и др. Китайский язык. Второй иностранный. 5–9 классы. – М.: Просвещение, 2019.

22. Соктоева О. Ц. Учебник китайского языка для 7 класса школ с углубленным изучением китайского языка. – Чита : изд-во ЗабГГПУ, 2007.

23. УМК «Китайский язык. Новый старт» (комплект из 12 учебников, рассчитанный на полный курс обучения в средней школе). Коллектив преподавателей восточного института ДВГУ и преподавателей Хэйлунцзянского университета г. Харбина КНР. Аудиоприложение. Пекинский институт языка и культуры, 2004.

24. Учебник китайского языка, 8 класс / сост. О. Ц. Соктоева. – Чита, 2011.

25. Учебное пособие по китайскому языку, 9 класс / сост. С. В. Разуваева. – Чита, 2018.

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Школьный этап

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (5-6 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить тестовые задания.

Время выполнения заданий письменного тура: Аудирование – 15 минут, Чтение – 20 минут, Лексико-грамматический тест – 25 минут. Итого – 1 час (60 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– впишите в бланк ответа букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 40 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Школьный этап

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить тестовые задания.

Время выполнения заданий письменного тура: Аудирование – 15 минут, Чтение – 20 минут, Лексико-грамматический тест – 40 минут. Итого – 1 час 15 минут (75 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– впишите в бланк ответа букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Школьный этап

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить тестовые задания.

Время выполнения заданий письменного тура: Аудирование – 15 минут, Чтение – 20 минут, Лексико-грамматический тест – 40 минут, Лингвострановедеиие – 15 минут. Итого – 1 час 30 минут (90 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– впишите в бланк ответа букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 60 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Муниципальный этап

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания с выбором ответа и письменное творческое задание.

Время выполнения заданий всего письменного тура: Аудирование – 15 минут, Чтение – 20 минут, Лексико-грамматический тест – 40 минут, Письмо – 60 минут. Итого – 2 часа 15 минут (135 минут):

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– впишите в бланк ответа букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы.

При выполнении творческого письменного задания в качестве черновика можно использовать обратную сторону бланка задания. Вы должны составить оригинальный текст с учетом исходных данных объемом не менее 150 и не более 180 иероглифов.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 70 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Муниципальный этап

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания с выбором ответа и письменное творческое задание.

Время выполнения заданий всего письменного тура: Аудирование – 15 минут, Чтение – 20 минут, Лексико-грамматический тест – 40 минут, Лингвострановедение – 15 минут, Письмо – 60 минут. Итого - 2 часа 30 минут (150 минут).

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– впишите в бланк ответа букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы.

При выполнении творческого письменного задания в качестве черновика можно использовать обратную сторону бланка задания. Вы должны составить оригинальный текст с учетом исходных данных объемом не менее 250 и не более 300 иероглифов.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 80 баллов.

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Школьный этап 5-6 классы

БЛАНК ОТВЕТОВ

ID#

Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15

Максимальное число баллов – 15.

Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15

Максимальное число баллов – 15.

Максимальное число баллов за письменный тур школьного этапа – 40 баллов.

Школьный этап 7-8 классы

БЛАНК ОТВЕТОВ

ID#

Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**					

Максимальное число баллов – 15.

Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	
21	**22**	**23**	**24**	**25**					

Максимальное число баллов – 25.

Максимальное число баллов за письменный тур школьного этапа – 50 баллов.

Школьный этап 9-11 классы

БЛАНК ОТВЕТОВ

ID#

Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15

Максимальное число баллов – 15.

Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

21	22	23	24	25

Максимальное число баллов – 25.

Лингвострановедение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

Максимальное число баллов за письменный тур школьного этапа – 60 баллов.

Муниципальный этап 7-8 классы

БЛАНК ОТВЕТОВ 1
(тестовые задания)

ID#

Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**					

Максимальное число баллов – 15.

Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	
21	**22**	**23**	**24**	**25**					

Максимальное число баллов – 25.

БЛАНК ОТВЕТА 2
(творческое письменное задание)

ID#

120

180

Максимальное число баллов за письменный тур муниципального этапа – 70 баллов.

Муниципальный этап 9-11 классы

БЛАНК ОТВЕТОВ 1 (тестовые задания)

ID#

Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**					

Максимальное число баллов – 15.

Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**
21	**22**	**23**	**24**	**25**					

Максимальное число баллов – 25.

Лингвострановедение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Максимальное число баллов – 10.

БЛАНК ОТВЕТА 2
(Творческое письменное задание)

ID#

180

255

300

Максимальное число баллов за письменный тур муниципального этапа – 80 баллов.

Приложение 3

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ТУРА

Методика оценивания тестовых заданий (аудирование, чтение, лексико-грамматический тест, лингвострановедение) соответствует главному принципу принятой системы оценки олимпиадных тестовых заданий: **за каждый правильный ответ – 1 балл.** Таким образом, максимальное число баллов по разделам: чтение – 10 баллов, аудирование – 15 баллов, лексико-грамматический тест – 25 баллов (5-6 классы – 15 баллов), лингвострановедческая викторина – 10 баллов, письмо – 20 баллов.

Оценивание ***письменного творческого задания (на муниципальном этапе) включает следующие этапы:***

– фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов жюри) работы;

– коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

– индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается);

– если расхождение в оценках экспертов не превышает трёх баллов, то выставляется средний балл;

– если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается ещё одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трёх оценок;

– спорные работы (в случае большого – 6 и более – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников олимпиады.

Оценка творческого письменного задания должна ориентироваться на следующие критерии:

Критерии оценки выполнения творческого письменного задания

(максимальное число баллов – **20**)

Баллы	**Содержание**
4	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто полно. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев.
3	Коммуникативная задача в целом решена, однако содержание раскрыто недостаточно полно, имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Участник не проявляет творческого подхода, ограничиваясь текстовыми штампами. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Текст не передает чувства и эмоции автора и/или героев.
2	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев.
1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Смысл написанного не всегда понятен.
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.
Баллы	**Композиция**
2	Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы.
1	В целом текст имеет чёткую структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и/или связности текста.
0	Текст не имеет чёткой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.
Баллы	**Лексика**
4	Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.

	Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, достаточно точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.
2	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 3-4 ошибки в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Используется в основном стандартная, однообразная лексика
1	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако в работе имеются 5-6 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика.
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.
Баллы	**Грамматика**
5	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.
4	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1 грамматическую ошибку, не затрудняющую понимания текста.
3	Участник демонстрирует в целом корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 2-3 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста.
2	Работа имеет 4-5 грамматических ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
1	Работа имеет 6-7 грамматических ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
0	Работа имеет многочисленные грамматические ошибки (8 и более), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	**Иероглифика**
5	Работа не имеет иероглифических ошибок, допустимы 1-2 иероглифические неточности.

4	В работе имеются 1 иероглифическая ошибка и 1-2 иероглифические неточности.
3	В работе имеются 2-3 иероглифические ошибки и иероглифические неточности.
2	В работе имеются 4-5 иероглифических ошибок и иероглифических неточностей.
1	В работе имеются 6 иероглифических ошибок и иероглифических неточностей.
0	В работе имеются **7** и более иероглифических ошибок и иероглифических неточностей.

Примечания к Критериям оценки выполнения письменного задания:

1) Под *иероглифической ошибкой* подразумевается пропущенный по незнанию или написанный, но не тот иероглиф, что требуется. Под *иероглифической неточностью* подразумевается незначительная ошибка в правильном написании требуемого иероглифа.

2) Знаки препинания (точки, запятые и др.) считаются иероглифами, если проставлены в отдельные клеточки бланка ответа.

3) Повторяющаяся неоднократно ошибка считается за одну ошибку.

4) Необходимый объём сочинения: 150-180 иероглифов для 7-8 классов, 250-300 иероглифов для 9-11 классов.

5) Письменное творческое задание **целиком оценивается в 0 баллов**:

– если текст состоит из: менее 120 иероглифов для 7-8 классов, менее 180 иероглифов для 9-11 классов;

– если содержание текста совершенно не соответствует условиям задания;

– если текст более чем на 1/3 состоит из фрагментов, взятых из других текстов (в том числе текстов из олимпиадных заданий).

6) **1 балл** снимается за:

– крайне небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок);

– недостаточный объём письменного сочинения: 120-149 иероглифов для 7-8 классов, 180-249 иероглифов для 9-11 классов;

– если текст письменного сочинения превышает отметку 180 иероглифов (для 7-8 классов) и 300 иероглифов (для 9-11 классов) в бланке ответа (эта часть текста не проверяется).

В вышеуказанных случаях балл снимается из оценки за содержание: если же содержание оценено на 0 баллов, 1 балл может быть снят из оценки по любому другому критерию.

Для наглядности приведём пример бланка «Оценочный лист письменного творческого задания»:

ID участника

Кодовый номер члена жюри

Позиции	**Баллы (20)**	**Аргументы/примеры/ошибки**
Содержание (4 балла)		
Композиция (2 балла)		
Лексика (4 балла)		
Грамматика (5 баллов)		
Иероглифика (5 баллов)		
ИТОГО		

Приложение 4

Образцы заданий (фрагменты)

ЧТЕНИЕ / 阅读

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

Прочитайте текст, ответьте на вопросы по содержанию текста.

共睡几个小时？

吃晚饭以后，小明的妈妈在房间里打毛衣，小明在桌子上做练习。小明的妈妈说：“小明，明天我们去苏州玩儿。今天晚上你八点睡觉，明天早上我五点半叫你。”小明说：“好，妈妈。今天晚上我不看电视了。”小明的妈妈说：“小明，我问你一个问题。今天晚上你八点睡觉，明天早上五点半起床，你一共睡几个小时？”小明回答：“九个半小时。”妈妈说：“对，九个半小时。”八点钟，小明上床睡觉了。

1）小明什么时候做练习？

A．晚饭以后

B．吃晚饭以前

C．吃晚饭的时候

2）那天晚上小明什么时候去睡觉？

A．八小时

B．八点

C．八个小时

3）那个晚上小明一共睡了多长时间？

A． 九个半钟点

B． 九个半小时

C． 九个半点钟

Прочитайте текст и определите, верны ли следующие утверждения:

今天是星期五，晚上到家的时候，爸爸正在看报纸，妈妈正在做饭。我问爸爸明天有没有事儿。爸爸说，明天是星期六，不上班，但是他打算明天和妈妈一起去商店，给妈妈买衣服。爸爸问我，明天打算做什么。我说，我打算去同学家，跟同学一起做作业，一起玩儿。我告诉妈妈我的打算，妈妈也觉得很好。晚饭后，妈妈去看电视，我和爸爸洗碗。

6) 今天是星期六。

A. 对　　B. 不对　　C. 没说

7) 爸爸和妈妈一起做饭。

A. 对　　B. 不对　　C. 没说

8) 爸爸明天去商店买衣服。

A. 对　　B. 不对　　C. 没说

АУДИРОВАНИЕ / 听力

(за каждый правильный ответ – 1 балл)

Прослушайте предложения, выберите верное утверждение:

1）**小明10岁生日的时候，爸爸妈妈给她买了一台电脑** (фраза звучит в аудиозаписи).

A. 小明10岁生日的时候，爸爸妈妈给她买了一台电视。
B. 小明10岁生日的时候，父母给她买了一台电脑。
C. 小明14岁生日的时候，爸爸妈妈给她买了一台电脑。

2） **星期五晚上，李钟文和同学一起去吃晚饭** (фраза звучит в аудиозаписи).

A. 星期五晚上，李钟文和同学一起去吃晚饭。
B. 星期六晚上，李钟文和同学一起去吃晚饭。
C. 星期五晚上，李钟文和同学一起去唱歌儿。

Прослушайте текст, ответьте на вопросы по тексту, выбрав правильный вариант:

王英和林小弟都是大学四年级的学生。王英喜欢爸爸的工作，也喜欢妈妈的工作。她爸爸是医生，妈妈是老师。可是做老师需要再上学，做医生也需要再上学。明年王英还想上学。

林小弟明年想工作。他的爱好特别多，他喜欢喝茶、喜欢上网、喜欢骑自行车。他对旅游、做饭也感兴趣。他最喜欢骑自行车旅游。王英和林小弟明天要一起去旅游，他们想骑自行车去。

1. 王英和林小弟在哪儿学习？

A. 小学
B. 大学
C. 中学
D. 高中学校

2. 王英的爸爸做什么工作？

A. 老师
B. 工程师
C. 医生
D. 经理

3. 林小弟喜欢怎么旅游？

A. 坐车
B. 坐火车
C. 骑自行车
D. 坐飞机

Прослушайте текст и определите, верны (对) или нет (不对) следующие утверждения или в тексте нет об этом информации (没说):

我是英国人，我在中国学习汉语。**每**天从早上到**晚**上我都很忙。从星期一到星期五上午我要上课，下午有时候有课，有时候没有课。没课的时候，我喜欢参观，喜欢逛商店，还喜欢和中国朋友聊天儿。**晚**上我喜欢喝咖啡，喜欢看书，喜欢学习汉语。**晚**上十一点到十二点我要上网。

4. “我”不是中国人。

A. 对　　B. 不对　　C. 没说

5. “我”在北京学习汉语。

A. 对　　B. 不对　　C. 没说

6. “我”星期六没有课。

A. 对　　B. 不对　　C. 没说

Прослушайте диалоги и ответьте на вопросы, выбрав правильный вариант ответа:

9）**男：爸爸妈妈不让我参加唱歌比赛。**

女：你一定要让他们知道吗？(диалог звучит в аудиозаписи)

女的是什么意思？

A．你可以不告诉他们。

B．你不要听他们的话。

C．他们知道也没关系。

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ / 词汇语法测试

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

1. Заполните пропуски соответствующими счётными словами там, где необходимо:

我们房子前边有一……河。

A. 张　B. счетное слово не требуется　C. 条

2. Подберите для инициали подходящую финаль, чтобы получилось односложное слово, записанное транскрипцией:

z:　A. uì　B. ián　C. ǒ

3. Укажите количество черт в данном иероглифе:

鷹　A. 16　B. 18　C. 20

4–7. Прочитайте текст, заполните пропуски подходящими по смыслу словами из списка:

如果你打算去中国朋友家里_16_，那么你应该了解怎么称呼朋友的家人，带什么_17_合适。按照中国人的_18_，对朋友的父母可以叫_19_、阿姨或伯父、伯母，对朋友的兄弟姐妹可以叫名字。

送给中国人的礼物，可以选择传统的茶、酒、点心、水果，也可以选择_20_、巧克力。其实，去中国人家里做客，没什么特别的规矩。如果你又有礼貌，又显得像回到自己家一样随便，主人一定会很高兴。

A. 礼物　B. 做客　C. 习惯　D. 叔叔　E. 鲜花　F. 关系

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ / 国情知识

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

Ответьте на вопросы, выбрав правильный вариант ответа (1–10):

1) Какое место в мире по площади занимает Китай?

A. 第一位　B. 第三位　C. 第二位　D.第四位

2) В какой день года в России отмечается День России?

A．5月1号　B. 6月12 号　C. 11月4号　D. 5月9号

3) В каком году провозглашено образование Китайской Народной Республики?

A. 1945年　B. 1949年　C. 1950年　D. 1952年

ПИСЬМО / 写作

(20 баллов)

(1)

Придумайте и напишите историю объёмом 150-180 иероглифов, начало которой выглядит так:

明年我去中国留学… …

(2)

Придумайте и напишите историю объёмом 250-300 иероглифов, которая заканчивается так:

… … 所以我原谅了他。

11. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..393

Н

Y.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 394

P.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады..... 395

E

R

Y

P

N

R

Y

R

N

A Учебная литература и Интернет-ресурсы для подготовки школьников к олимпиаде…….401

X Примеры заданий, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий……402

N

K

N

K

N

K

T

T

T

T

T

Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……394

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по литературе 14.06.2022 г. (Протокол № 20).

В

в

е

д

у

и

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по литературе составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по литературе проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности;

– популяризация научных знаний, формирование научной картины мира.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **tgkuchina@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по литературе.

Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

Все задания школьного и муниципального этапов рассчитаны на письменное выполнение и могут рассматриваться как задания теоретического тура. Практического тура в олимпиаде по литературе нет. В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;
- титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;
- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;
- таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Задания школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) четвертая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Не рекомендуется формировать задания для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы), т.к. требования у данных категорий разные (ФГОС и ПОП).

Основные типы заданий:

1. Аналитические задания (целостный анализ текста для обучающихся 9-11 классов);
2. Творческие задания (создание собственного текста в соответствии с заданными условиями – жанр, тема, целевая аудитория, литературоведческая задача и т.п.).

Обучающимся 5-6 классов целесообразно предлагать посильные, занимательные, интересные задания, чтобы формировать у ребят желание заниматься литературой – и в то же время исподволь готовить их к настоящим олимпиадным испытаниям. С учётом этого ученикам 5-6 классов целесообразно предлагать письменные задания творческого характера

(достаточно двух заданий для этапа; можно давать задания, связанные друг с другом). Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы (или микрозадания-подсказки, которыми определяются логические шаги в выполнении всего задания).

Задания для 7-8 класса могут сочетать элементы анализа предложенного текста и творческую работу над собственным текстом. Наиболее сложными и разнообразными должны быть задания для 9-11 класса. Поскольку на заключительном этапе олимпиады старшеклассникам предлагаются и аналитические, и творческие задания, имеет смысл готовить их к этим двум типам заданий уже на школьном этапе (и формировать комплекты заданий, включая в них одно аналитическое – целостный анализ текста или анализ текста на основе предложенных вопросов – и одно творческое).

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

Для **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать не менее двух заданий, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по литературе. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут в 5-6 классах, 120 минут в 7-8 классах, 180 минут в 9-11 классах.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования или для других этапов олимпиады.

– для целостного анализа на школьном этапе олимпиады рекомендуется подбирать тексты небольшого объёма и сопровождать их вспомогательными вопросами, на основе которых участник олимпиады сможет выстроить траекторию анализа.

Рекомендации по выбору художественных текстов для целостного анализа:

1) объём текста – в пределах 4-5 книжных страниц;

2) авторство текста не обязательно увязывать с той эпохой, которая изучается в историко-литературном курсе в соответствующем классе; могут быть выбраны произведения как классиков, так и писателей второго ряда – главное, чтобы текст не был безликим или прямолинейно тенденциозным;

3) необходимо отбирать тексты, которые позволяют продемонстрировать связь между сложностью их формальной организации и глубиной, неоднозначностью содержания;

4) желательно учитывать читательские потребности школьника в каждой параллели;

5) желательно, чтобы текст не содержал инвективной лексики, бранных выражений.

При разработке аналитического задания можно предусмотреть 3-4 вспомогательных вопроса для работы с текстом, которые направят поиск ученика.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– пропорциональность распределения баллов по разным критериям в соответствии с уровнем сложности выполняемых операций (более сложные действия должны оцениваться большим количеством баллов);

– учет в оценивании каждого выполняемого действия (если в творческом задании есть требование написать текст в определенном жанре, то соответствие заданному жанру должно оцениваться; если есть требование придумать заголовок – он должен быть оценен по соответствующему критерию);

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

На муниципальном этапе олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать не менее двух заданий, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета «литература», представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 135 минут в 7-8 классах и 270 минут в 9-11 классах. Основной акцент следует делать не на проверке знания конкретных элементов предметного содержания, а на умении применять знания и навыки в незнакомой ситуации: работая с не изучавшимся на уроках текстом, необычной проблемой, неординарной творческой задачей. Ключевыми для олимпиады по литературе являются умения, связанные с анализом и интерпретацией текста, созданием собственного текста в разных жанрах.

Задания муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 10 классов общеобразовательных организаций

г) четвертая возрастная группа – обучающиеся 11 классов общеобразовательных организаций.

Не рекомендуется формировать задания для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы), т.к. требования у данных категорий разные (ФГОС и ПОП).

Ученики 7-8 классов на муниципальном этапе завершают участие в олимпиаде. Задания для них должны строиться с учётом школьного этапа и базироваться на тех же принципах посильности, занимательности и ориентированности на подготовку к более сложным олимпиадным испытаниям в дальнейшем. С учётом этого ученикам 7-8 классов предлагаются два письменных задания творческого формата, включающие в себя и аналитические элементы, проверку навыков самостоятельной работы с художественным

текстом, знания теории литературы. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы.

Ученики 9-11 классов могут принять участие во всех этапах олимпиады, вплоть до заключительного. Поэтому задания для этих классов выстроены на всех этапах по единой сквозной логике. При этом следует учитывать, что заключительный этап олимпиады проводится в три тура, а все предшествующие этапы – в один тур. Поэтому ученикам на этих этапах будут предлагаться комплекты из аналитических и творческих заданий.

Аналитическое задание

В качестве первого задания на муниципальном этапе участнику олимпиады предлагается провести целостный анализ текста – прозаического или поэтического. Выбор типа текста – право ученика.

Анализируя текст, ученик должен показать степень сформированности филологических навыков – именно они и станут предметом оценки.

Ученик сам определяет методы и приёмы анализа, структуру и последовательность изложения своих мыслей. Важно, чтобы анализ текста приводил ученика-читателя к главному – пониманию автора, смысла его высказывания, его позиции, способов, которыми он эту позицию выразил. Анализ текста проводится учеником для того, чтобы уточнить, углубить, развить первичное понимание, увидеть произведение как целостное единство элементов, несущее в себе смысл, – и на основе этого нового видения и понимания вступить в диалог с автором произведения.

Под «целостным анализом текста» мы понимаем не обязательный учет и скрупулёзное описание всех его структурных уровней – от фонетической и ритмико-метрической стороны до контекста и интертекста; мы рекомендуем сосредоточиться на тех аспектах текста, которые актуализированы в нём и в наибольшей степени «работают» на раскрытие заложенных в нём смыслов.

Примечание: на школьном этапе мы предлагаем анализ с опорой на вопросы к тексту; на муниципальном этапе характер «помощи» ученику меняется – вместо опорных вопросов мы предлагаем достаточно сжато сформулированные направления для размышления; собственно, же целостный анализ «без подсказок» будет ждать участников на региональном и заключительном этапе. Такое постепенное усложнение задания от этапа к этапу позволит более адекватно выстроить тренировочную работу.

Составляя задания для муниципального этапа, не следует слишком перегружать формулировки направлений для анализа; не стоит также давать их чересчур много – у школьника должна остаться свобода для собственного поиска.

Рекомендации по выбору художественных текстов для целостного анализа – те же, что и для школьного этапа:

1) объём текста – в пределах 4-5 книжных страниц;

2) авторство текста не обязательно увязывать с той эпохой, которая изучается в историко-литературном курсе в соответствующем классе; могут быть выбраны произведения как классиков, так и писателей второго ряда – главное, чтобы текст не был безликим или прямолинейно тенденциозным;

3) необходимо отбирать тексты, которые позволяют продемонстрировать связь между сложностью их формальной организации и глубиной, неоднозначностью содержания;

4) желательно учитывать читательские потребности школьника;

5) желательно, чтобы литературное произведение не содержало инвективной лексики и бранных выражений.

Творческое задание

Творческие задания проверяют умения решать прикладные филологические задачи и связаны с разными областями деятельности современного филолога, выступающего в роли редактора, копирайтера, автора подкаста в Интернете, сценариста телевизионной программы по литературе или телевизионных конкурсов и т.п. Творческое задание предполагает написание текста под конкретную литературоведческую задачу – но его жанр, тематика, стилистика, формат, целевая аудитория и т.д. в каждом олимпиадном задании свои. Диапазон ранее предлагавшихся вариантов – от редактуры энциклопедической статьи до написания эссе на литературную тему или сочинения короткого художественного текста по заданным параметрам.

. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя рабочее место обучающегося (школьники рассаживаются по одному за партой), ручки с чернилами одного, установленного организатором цвета, бланки заданий и бланки ответов.

. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя рабочее место обучающегося (школьники рассаживаются по одному за партой), ручки с чернилами одного, установленного организатором цвета, бланки заданий и бланки ответов.

. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Во время проведения письменного тура запрещается пользоваться принесенными с собой справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой. Наличие в аудитории дополнительного материала (текстов художественной литературы, словарей разных видов, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера – в случае, если он не используется для демонстрации компонентов задания, – и т.д.) не допускается. В случае нарушения этих условий учащийся исключается из состава участников олимпиады.

. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого при разработке методики оценивания олимпиадных заданий рекомендуется:

– по всем заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– для оценки творческих заданий критерии разрабатываются исходя из логики самого задания; «типовых» критериев быть не может.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения баллов, набранных участником за выполнение каждого задания, с возможным последующим приведением к 100 балльной системе.

7. Учебная литература и Интернет-ресурсы для подготовки школьников к олимпиаде

1. Анализ одного стихотворения / Под ред. В. Е. Холшевникова. Л., 1985.
2. Бочаров С.Г. О художественных мирах. М., 1985 // https://imwerden.de/pdf/bocharov_o_khudozhestvennykh_mirakh_1985_text.pd f
3. Гаспаров М. Л. «Снова тучи надо мною...». Методика анализа (Любое издание.)
4. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе: Методологические очерки о методике. Тула, 2000. (Глава 6)

5. Жолковский А.К. Новая и новейшая русская поэзия. М., 2009.
6. Корман Б. О. Изучение текста художественного произведения. М., 1972.
7. Кучина Т.Г. Принципы составления и решения олимпиадных заданий по литературе // Ярославский педагогический вестник. 2017. №4. С.93–96.
8. Кучина Т.Г. Современная русская поэзия в олимпиадных заданиях по литературе // Филологический класс. – 2021. – Т. 26, № 2. – С. 212-220. – DOI: 10.51762/1FK-2021-26-02-18 (URL: https://filclass.ru/images/JOURNAL/2021-26-2/2-2021-212-220.pdf)
9. Лихачев Д. С. Внутренний мир литературного произведения (Любое издание)
10. Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. СПб., 1996.
11. Магомедова Д.М. Филологический анализ лирического стихотворения. М., 2004.
12. Манн Ю.В. Поэтика Гоголя (Любое издание)
13. Поэтический строй русской лирики / Ответ. ред. Г. М. Фридлендер. Л., 1973.
14. Пропп В.Я. Морфология волшебной сказки. (Любое издание).
15. Русская новелла: Проблемы теории и истории / Под ред. В. М.Марковича и В. Шмида. СПб., 1993.
16. Скафтымов А.П. К вопросу о принципах построения пьес Чехова// Скафтымов А.П. Нравственные искания русских писателей http://elibrary.sgu.ru/djvu/books/306.pdf
17. Сухих И. Н. Структура и смысл. Теория литературы для всех. СПб., 2016; 2-е изд. – 2018.
18. Шмид В. Проза как поэзия. СПб, 1998. (разделы о творчестве Пушкина и Чехова)
19. Эткинд Е.Г. Проза о стихах. М., 2001.

Интернет-ресурсы

1. http://www.feb-web.ru - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (здесь даны ссылки на персональные сайты писателей и другие полезные сетевые ресурсы).
2. www.slovesnik.org – сайт Гильдии словесников (раздел Олимпиады → Всероссийская олимпиада школьников по литературе)
3. Арзамас: https://arzamas.academy/courses#literature
4. Горький: https://gorky.media/
5. Полка: https://polka.academy/

8. Примеры заданий, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий

Аналитические задания

9-11 классы

Выполните целостный анализ произведения Бахыта Кенжеева. При анализе примите во внимание следующие особенности его содержания и формы: визуальный ряд стихотворения (с какой картиной он связан?), предметная детализация и ее функции в создании художественного пространства, особенности лирической коммуникации (кто и к кому обращается в стихотворении?). Работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Б. Кенжеев

Охотники на снегу

Уладится, будем и мы перед счастьем в долгу.
Устроится, выкипит – видишь, нельзя по-другому.
Что толку стоять над тенями, стоять на снегу,
И медлить спускаться с пригорка к желанному дому.

Послушай, настала пора возвращаться домой,
К натопленной кухне, сухому вину и ночлегу.
Входи без оглядки, и дверь поплотнее прикрой –
Довольно бродить по бездомному белому снегу.

Уже не ослепнуть, и можно спокойно смотреть
На пламя в камине, следить, как последние угли
Мерцают, синеют, и силятся снова гореть,
И гаснут, как память, – и вот почернели, потухли.

Темнеет фламандское небо. В ночной тишине
Скрипят половицы – опять ты проснулась и встала,
Подходишь на ощупь – малыш разметался во сне,
И надо нагнуться, поправить ему одеяло.

А там, за окошком, гуляет метельная тьма,
Немые созвездья под утро прощаются с нами,
Уходят охотники, длится больная зима,
И негде согреться – и только болотное пламя…

1975

Выполните целостный анализ произведения Е. Водолазкина. При анализе примите во внимание следующие особенности его содержания и формы: особенности пространственной структуры текста (как встроен в окружающее пространство детский

сад? Какие детали описания наиболее значимы для проведения сопоставления с «райским садом»?); тема времени в рассказе; назначение стихотворного фрагмента в начале рассказа; приемы комического в повествовании.

Работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Евгений Водолазкин

Детский сад

Названием учреждения мы обязаны немецкому педагогу Фридриху Вильгельму Августу Фрёбелю, но первый детский сад задолго до него организовал Роберт Оуэн. Это был тот Роберт Оуэн, которого старшее поколение помнит по принудительному изучению научного коммунизма. Даже те, кто справедливо называл коммунизм антинаучным, знали, что именно у Оуэна Маркс позаимствовал какие-то глупости, которые легли в основу коммунистической теории. Так что, подобно другому неисправимому мечтателю, основатель детского сада может быть определен как *тот самый Оуэн*.

Попав в детский сад лет около трех, я, признаюсь, ничего не знал ни о Фрёбеле, ни об Оуэне, но сама идея собирать население на закрытой территории уже тогда вызывала мое отторжение. Лагеря – пионерские и другие, разного рода военные сборы – всё это не рождало в душе моей радости. Еще меньше мне нравился коллективный труд – начиная с изготовления снежной бабы и оканчивая взрослыми масштабными задачами.

Не то чтобы я был против масштабных задач – нет, скорее, мне казалось (да и сейчас кажется), что они решаются путем персональных усилий. Мне могут возразить, что есть задачи, которые только коллективом и решаются, – ну, скажем, создание *большой* снежной бабы. Здесь я, пожалуй, соглашусь. Да, большой снежной бабы в одиночку не слепишь. Но, может, и не нужна она такая? Мне кажется, я уже в детстве понимал, что для представительниц прекрасного пола размер – не главное.

В прежние годы было больше снега, и в детском саду мы только тем и занимались, что скатывали гигантские шары, толкая их втроем, а то и вчетвером. Тогда-то я осознал, что значит нарастать как снежный ком. Катимый нами ком с хрустом пожирал весь выпавший снег, оставляя за собой неровные, черные от прошлогодней листвы дорожки. Проблема состояла в том, что потом мы не могли поставить один ком на другой. Это было наказанием за гигантоманию. Сами себе мы напоминали Робинзона Крузо, вытесавшего лодку, которую не смог дотащить до воды. Чудовищных размеров колобки стояли до конца зимы и из всего, что в нашем саду было снежного, таяли последними.

Если быть точным, то детский сад у меня был не один, а два. Первый из них в силу возраста я помню смутно. От этого периода моей жизни осталось, за несколькими исключениями, четверостишие:

Это Ленин на портрете
В рамке зелени густой.
Был он лучше всех на свете –
И великий, и простой.

Можно было бы только удивиться, что из всех в-лесу-родилась-елочек в голове застряли именно эти строки, но удивляться здесь, собственно, нечему: компостирование мозгов в СССР начиналось еще во внутриутробный период. Текст зацепился в памяти строкой «В рамке зелени густой». Непосредственность детского восприятия не позволяла мне принять эту загадочную рамку, в то время как я видел, что детсадовский Ленин помещался в самой обычной деревянной рамке. До какого-то возраста я еще пытался дать таинственным строкам приемлемое объяснение, перенося, например, место действия в джунгли, но со временем понял, что остальные зарифмованные утверждения были еще более сомнительны.

Два детских сада слились в моей памяти в один, и я не вижу ничего дурного в том, чтобы объединить их и в этом повествовании. Второй детский сад здесь как бы поглощает первый, но имеет, по сути, на это все права. Этот детский сад соответствовал своему названию в полной мере, потому что дети там гуляли в самом настоящем саду.

Для того чтобы в него попасть, следовало свернуть с улицы во двор и, войдя в одно из парадных, подняться на второй этаж. Вход в детский сад открывала обычная квартирная дверь. Дом стоял на небольшом холме, который в условиях городской застройки совершенно не был виден. Между тем, даже закрытый домами, холм оставался на месте и продолжал свое тайное существование. Он открывался лишь тому, кто, поднявшись на второй этаж, выходил с противоположной стороны дома. С этой стороны второй этаж становился первым. И там был выход в сад.

Сад, если мне не изменяет память, был фруктовый, а по периметру его росли акации. Вместе с холмом сад продолжал набирать высоту, но, поскольку дело шло уже к вершине холма, подъем был не очень заметен. По крайней мере, я не помню, чтобы перемещение по саду воспринималось бы как движение вверх или вниз. Именно в этом саду лепили снежных баб – зимой, а летом были другие занятия.

Например, дуэли. Точнее, одна дуэль, разыгрывавшаяся бессчетное количество раз, – между Онегиным и Ленским. Актерский состав был стабильным: я и какой-то мальчик, чьего имени уже не помню. Побывав с родителями на «Евгении Онегине», оба мы были потрясены

до глубины души. Любовная коллизия нас оставила тогда равнодушными, но грозное «Теперь сходитесь!» произвело неизгладимое впечатление. В сцене дуэли я, в соответствии с именем, играл Онегина, а мой товарищ (уж не Владимир ли?) – Ленского.

Предполагаемый Владимир был толст и после моего выстрела падал крайне неловко. Он осторожничал, выбирал место на траве и зачем-то хлопал себя по ляжке. Я неоднократно показывал, как ему следует действовать, говорил, что здесь уж не выбирают, куда падать, но всё было тщетно. Покачавшись на полусогнутых ногах, он сначала касался земли рукой, а потом под треск сучьев валился на бок.

Любовную сторону «Евгения Онегина» я открыл уже не в детском саду – как и волшебную музыку этой оперы. Мне купили пластинку, и я слушал ее, пожалуй, чаще, чем стрелялся в свое время с Ленским. Выучив на память все арии, я пел их в меру своих скромных возможностей. И даже сейчас, когда я редко что-либо слушаю (и уже совсем не стреляюсь), после второй-третьей в дружеской компании всё еще могу что-то изобразить. Не уверен, что друзьям мое пение доставляет удовольствие, но на то они и друзья, чтобы идти на определенные жертвы. Корни же этого сомнительного вокала восходят, несомненно, к моим оперным дуэлям.

Нужно сказать, что дуэли относятся к самому позднему моему детсадовскому периоду. Это было, так сказать, верхним фа моего дошкольного существования. Начиналось же всё гораздо скромнее. Первые года два детский сад был главным моим детским несчастьем. Меня там никто не обижал, но нежелание идти туда можно было бы сравнить только с нежеланием идти к зубному врачу. Более того, в рейтинге моих нежеланий зубной уступил бы, думаю, детскому саду, потому что в первом случае это был естественный, но перебарываемый страх боли (в моем детстве не было анестезии), а во втором – непреодолимое отчаяние, непонятное никому, в том числе и мне.

Нужно сказать, что и вел я себя иррационально. Я послушно вставал, умывался, позволял напялить на себя кофту и бесформенные шаровары (помнится зимний вариант) и спокойно, в общем, доходил до двери детского сада. Там я резко разворачивался и продолжал движение уже в противоположном направлении. Когда меня возвращали, я начинал рыдать, упираться и просить не оставлять меня в этом грустном месте.

Всех, кому довелось сопровождать меня в детский сад, изумляло то обстоятельство, что свои демарши я начинал непосредственно перед дверью. Прямо меня об этом не спрашивали (такой вопрос намекал бы на допустимость акции), но косвенным образом интересовались, отчего это мои истерики разыгрываются в последний момент, вместо того чтобы случиться во время умывания или натягивания тех же шароваров. В конце концов, куда лежит курс, мне было известно изначально.

Что мог бы я им ответить? Ну, разумеется, я знал, в каком направлении мы будем двигаться, и тосковать я начинал, едва открыв глаза. Вообще говоря, утро было для меня довольно безрадостным временем. Тьма за окном, пластмассовый голос радиоточки – всё это не прибавляло настроения. Но. Я находился дома и в благодарность за это готов был пялиться в снежную тьму, слушать радиоточку, да мало ли на что еще был я готов! До сада, думал я, еще много чего произойдет. Так безнадежный больной оставшееся ему время не хочет отравлять истерикой.

Я сдерживался даже тогда, когда мы уже шли по улице. Растягивая отведенные мне минуты до размеров вечности, я говорил себе, что до детского сада еще идти и идти, что прежде мы еще пройдем мимо аптеки, мимо какого-то бронзового типа на коне, мимо колючих кустов. Проходя мимо кустов, я думал, что еще нужно будет зайти во двор, подняться на второй этаж. Ну а на втором этаже всё, понятно, и начиналось.

Когда меня спрашивали, отчего я так плачу, идя в детский сад, я отвечал, что там слишком яркие лампы. С точки зрения взрослых, освещение не могло быть серьезной причиной страдания, и в жизни моей не происходило изменений. Придумай я что-нибудь вроде невозможности поладить с детьми (воспитателями), мои жалобы, наверное, были бы встречены с большим сочувствием. Я же говорил чистую, хотя с точки зрения здравого смысла невероятную правду: ничто в саду не приводило меня в такое отчаяние, как пронзительный свет люминесцентных ламп. Эти ядовитые лучи были так не похожи на мягкий свет моего дома. Они безжалостно высвечивали те недостатки дошкольного учреждения (прежде всего, наличие в нем злобных и энергичных детей), которые при другом освещении остались бы, возможно, в тени.

Всякое изменение в устоявшейся картине мира вызывало во мне новый приступ горя. Так, настоящим потрясением стала для меня замена обеденных столов. Как-то утром вместо удобных, хотя слегка и обветшавших столов питомцы детского сада обнаружили длинноногих монстров неестественно желтого цвета. Дома я сказал, что, сидя за этими столами, невозможно достать до еды, и предложил не отправлять меня в сад. Звучало это еще менее правдоподобно, чем в случае с лампами, и в сад я был отведен.

Каково же было мое удивление, когда на следующий день ножки у столов оказались укорочены (отпиленные их части были аккуратно сложены в углу), столы опустились до нужного уровня и блюда детсадовской кухни стали вновь доступны. Радость от этих блюд была небольшой, но возвращение привычного размера столов подействовало на меня успокоительно.

Педагогическая вставка: маленькие люди не любят перемен. Они любят, чтобы сегодня было так же, как вчера, а завтра – как сегодня. Потому, например, не стоит с ними

чрезмерно путешествовать: частые поездки их утомляют. А еще мне кажется, что им нравится не столько читать, сколько перечитывать, потому что это возвращение к знакомому…

Да, упомянутые мной блюда. Это отдельная тема, при воспоминании о них мне до сих пор икается. Манная, в комках, каша, красные (под свеклу) бруски в борще, пахнущие хлоркой макароны и резиновые груши компота – меню было, в общем, небогатым. Удержать эти деликатесы в организме удавалось немногим. В моих ушах до сих пор звучат унылые препирательства с воспитательницей относительно того, сколько нужно съесть, а сколько можно оставить.

Вспоминая всё это, я долго сомневался, отправлять ли мне свою дочь в детский сад. И даже отправив, ждал, не будет ли сад вызывать у нее те же страдания и те же жалобы. По первому сигналу я был готов забрать ее из сада, сказать, уходя, всё, что не высказал в детстве, и проклясть это заведение навеки. Но, к моему изумлению, дочь ходила в детский сад с охотой и даже сердилась, если я забирал ее слишком рано. Это был не мой детский сад, но ведь все они так похожи. Мне не подошел бы любой.

Впрочем, детские мои страдания со временем тоже закончились. Что-то со мной произошло (говорили: перерос), и годам к пяти с половиной я ходил в сад уже не без удовольствия. Конечно, питание там не улучшилось, и я мало что там ел (завтракать, например, мне вообще разрешили дома), но ведь не в еде состояла мучительность моего детсадовского существования. Я больше не впадал в депрессию при мысли о том, что мне нужно идти в сад, общаться, среди прочих, с теми, кого я не любил… Всякое ведь случайное и, пожалуй, не очень добровольное собрание людей предполагает общение с теми, к кому в вольной жизни ты бы не подошел. Оно предусматривает также закрепленное место в иерархии, в то время как очень уж хочется исходить из того, что каждый человек – вне любых конструкций, поскольку неповторим.

Во второй, благополучный период моей детсадовской жизни с иерархией всё у меня было в порядке. Я имел возможность спокойно стреляться на дуэлях (для этого требовалась довольно высокая степень свободы) и делать всё то, что доступно право имеющему. Более того, сферу доступного я понимал в каком-то смысле шире, чем остальные детсадовцы.

Например, я позволял себе пародировать сотрудниц детского сада, вплоть до (о ужас!) его заведующей Ады Георгиевны. Мое обращение к образу Ады Георгиевны было связано с ее манерой есть, а точнее, с массой пневматических эффектов, сопровождавших принятие ею жидкой пищи. Успех моего представления был обеспечен, поскольку все знали, как именно она ест: воспитатели и заведующая почему-то ели в одно время с детьми.

Интересно, что поддержка моих пародий не ограничилась воспитанниками детского сада: благодарные зрители нашлись и среди воспитательниц. Как все нормальные люди, воспитательницы не любили начальство, и не любили, надо думать, всей душой. В отсутствие заведующей они просили меня изобразить, как Ада Георгиевна ест рассольник, как пьет горячее молоко, – и я не отказывал. Судя по тому, как они хохотали, получалось у меня неплохо. Особенно в номере с рассольником, предполагавшем втягивание в рот не только жидкости, но и огурцов.

Детский сад был маленькой моделью жизни, в которой дни славы и успеха чередуются с периодами неудач. Как-то в советский праздник 23 Февраля наше дошкольное сообщество посетили солдаты близлежащей военной части. Они рассказывали о своей непростой жизни, расспрашивали нас о нашей жизни – тоже непростой, и как-то так незаметно выяснилось, что у моего приятеля Алеши Семенова как раз 23-го день рождения. И тогда ему был сделан подарок: Алешу посадили на стул, и два самых рослых солдата подняли его со стулом к самому потолку. Он сидел там, под потолком, вцепившись в стул обеими руками, и в глазах его страх соединялся с абсолютным счастьем. Смотрел на нас Алеша со своей высоты, а мы стояли вокруг него маленькие – меньше даже, чем обычно. И тут в надежде, что меня тоже поднимут на стуле, я крикнул, что у меня день рождения 21 февраля. Да, я не рассчитывал на то, что меня поднимут на ту же высоту: с датой рождения вышла у меня промашка. С другой же стороны, разница была небольшой и, в сущности, 21-е – это *почти* 23-е, так что на половину Алешиной высоты меня уж можно было как-нибудь поднять.

Меня не подняли, даже не оторвали от земли. Было сказано, что *почти* не считается, и это прозвучало как голос справедливости. Это произнесли не солдаты – они были славными ребятами, и совершить еще один подъем именинника для них было делом плевым. Если ничего не путаю, голос этот принадлежал старейшей сотруднице дошкольного учреждения, периодически произносившей мудрые, но гадкие вещи. Так оказался сорван мой взлет.

Упущенный шанс взмыть к потолку стал одним из крупных разочарований моего детства. Большим разочарованием была лишь неосуществленная мечта поплавать на листе тропического растения *виктория регия*. Где-то я прочитал, что такой лист выдерживает вес до 25 килограммов и потому-де тропические дети спокойно пользуются им как лодкой. Я мечтал об этом долго – класса до второго-третьего, с тоской осознавая, что неумолимо набираю вес. А потом жизнь как-то расширилась, прибавила в красках, и мечта моя исчезла сама собой.

Завершая рассказ о моем детском саде, скажу, что, несмотря на обилие яблонь, он, конечно же, не был райским садом. Но в том, как последний раз лязгнули за мной его двери,

обозначилось неожиданное сходство с дверями рая. Я больше не имел права на этот сад. Его, скрытого за домом, забором, акациями, я не мог даже увидеть. Мне кажется, что, будучи изгнаны из рая, Адам и Ева страдали не только оттого, что там было хорошо, а здесь плохо, но и от мысли, что туда уже нет возврата.

Тяжело знать, что куда-то уже не вернуться или чего-то уже не вернуть: это проклятие временем и пространством. Проклятие, если о более частном, мешками под глазами, нависшим над ремнем животом, ну и в широком смысле опытом – теми вещами, которые увеличиваются независимо от нашего желания. Я давно не взвешивался, но отчетливо осознаю, что это будет больше 25 килограммов. Понятно, что *виктория регия* поплывет без меня. А счастье было так возможно… Впрочем, оглядываясь на то бесконечно далекое время, я понимаю теперь, что оно-то и было счастьем.

2017

Критерии оценивания:

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0 – 10 – 20 – 30

2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность, уместность цитат и отсылок к тексту произведения.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

5. Общая языковая и речевая грамотность, точность формулировок (отсутствие речевых и грамматических ошибок).

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Итого: максимальный балл – 70.

N.B. Направления анализа, предложенные школьникам, не являются обязательными для целостного анализа; их назначение – лишь в том, чтобы направить внимание на существенные особенности проблематики и поэтики текста. Если ученик выбрал собственный путь анализа – он имел на это право, и оценивать надо работу в целом, а не

наличие в ней ответов на опорные вопросы. Разбалловка по критериям также может варьироваться в зависимости от выбранного литературного текста и методических установок составителей (например, можно иначе распределить баллы: 30 – 10 – 10 – 5 – 5; итоговый балл – 60).

Творческие задания

5-6 классы

Волшебная дверь

В «Алисе в стране чудес» Л. Кэролла есть такой фрагмент:

Вдруг Алиса очутилась перед маленьким трёхногим столом, целиком сделанным из толстого стекла. На столе не было ничего, кроме крошечного золотого ключика. Она тотчас решила, что ключ мог подойти к какой-нибудь из дверей зала. Увы, или замочные скважины были слишком велики, или ключ чересчур мал, но, как бы там ни было, он не отпирал ни одной двери. Однако, обходя зал во второй раз, она приблизилась к игрушечной занавеске, которой прежде не заметила. Занавеска скрывала дверцу около пятнадцати дюймов высоты. Алиса вложила золотой ключик в замочную скважину – и, к её величайшей радости, он подошёл!

Алиса открыла дверь и убедилась, что та вела в маленький коридор, немного более широкий, чем крысиная нора. Она стала на колени и заглянула вдоль коридора в самый чудесный сад, который вы когда-нибудь видели. Как ей захотелось выбраться из тёмного зала и побродить среди этих ярких цветочных клумб и прохладных фонтанов! Но она не могла даже просунуть голову в дверь. «Если бы моя голова и прошла в неё, – подумала бедная Алиса, – было бы мало пользы без моих плеч. О, как я хотела бы складываться, как телескоп! Я полагаю, я смогла бы это сделать, если бы только знала, с чего начать».

Во многих литературных и фольклорных произведениях персонажи находят потайную дверь или портал в другой мир. Вспомните такие истории, запишите их названия, приведите примеры эпизодов с переходами в другой мир (не менее 3), найдите в них общие черты (кроме самой двери).

Напишите свою историю, в которой известный литературный персонаж нашел потайную дверь в волшебный мир. Как выглядела эта дверь? Что он увидел за ней? Что с ним случилось? Придумайте подходящий заголовок для вашей истории.

Критерии оценивания:

1. Уместно указано 3 произведения с конкретными эпизодами – до 2 баллов за каждое произведение; максимальный балл по критерию – 6 баллов.

2. Уместность и обоснованность выделения общих черт между указанными в ответе произведениями – до 6 баллов.

3. Соответствие самостоятельно придуманной истории поставленной задаче, соответствие поступков и событий характеру персонажа – до 12 баллов;

4. Выразительность и точность придуманного для собственной истории заголовка – до 3 баллов;

5. Речевая грамотность, логичность, сюжетная и композиционная связность собственной истории – до 3 баллов.

Максимальный балл – 30.

7-8 классы

Литературная гастрономия

Прочитайте два фрагмента и последовательно ответьте на вопросы:

– что объединяет эти эпизоды?

– какую роль они играют в произведениях, с какими художественными смыслами связаны?

– как построены описания, на что в них обращает внимание автор?

– как приведенные описания соотносятся с происходящими событиями, как характеризуют героев?

Постарайтесь вспомнить фрагменты из других литературных произведений, которые по тем или иным основаниям интересно было бы сравнить с приведёнными. Укажите авторов и названия этих произведений. Напишите небольшую заметку, в которой будут охарактеризованы функции подобных описаний в разных литературных произведениях.

Под яблонею вечно был разложен огонь, и никогда почти не снимался с железного треножника котел или медный таз с вареньем, желе, пастилою, деланными на меду, на сахаре и не помню еще на чем. <...>

Иногда Афанасий Иванович, ходя по комнате, стонал. Тогда Пульхерия Ивановна спрашивала:

– Чего вы стонете, Афанасий Иванович?

– Бог его знает, Пульхерия Ивановна, так, как будто немного живот болит, – говорил Афанасий Иванович.

– А не лучше ли вам чего-нибудь съесть, Афанасий Иванович? – Не знаю, будет ли оно хорошо, Пульхерия Ивановна! впрочем, чего ж бы такого съесть?

– Кислого молочка или жиденького узвару с сушеными грушами.

– Пожалуй, разве так только, попробовать, – говорил Афанасий Иванович.

Сонная девка отправлялась рыться по шкапам, и Афанасий Иванович съедал тарелочку; после чего он обыкновенно говорил:

– Теперь так как будто сделалось легче.

(Н.В. Гоголь «Старосветские помещики»)

Я никогда не забуду, как мы с Леной пекли для деда вафли в Иванову ночь, пока на берегу фьорда настоящие жених и невеста играли свадьбу. Мы сидели напротив друг дружки по обе стороны стола и больше молчали. С моря доносилась музыка и радостный гул голосов. Я наливал тесто, Лена снимала готовые вафли.

<...>

Когда мы уже кончали печь, пришел дед. Он ужасно удивился, увидев нас. И еще больше – когда понял, чем мы занимаемся.

– Сюрприз! – завопила Лена так, что обои стали отходить от стен.

А потом мы ели вафли «вафельное сердце» в первый раз после смерти бабы-тети – дед, Лена и я. Я совершенно уверен, что она смотрела на нас с неба и улыбалась. И дед тоже улыбался.

– Дружище Трилле и соседская кнопка, а, – ласково приговаривал он иногда и смешно качал головой.

Съев семь больших вафель, дед заснул на стуле. Он привык ложиться рано. Мы с Леной укрыли его одеялом и ушли.

Мы с ней залезли на тую. У воды все продолжался праздник. В свете белой ночи мы неясно различали, что там происходит.

– Ну вот, теперь у тебя тоже есть папа, – сказал я Лене.

– Да, черт побери, есть! – ответила Лена и запихнула в рот последнее вафельное сердце.

А у меня есть лучший друг, подумал я с радостью.

(М. Парр «Вафельное сердце», пер. О. Дробот)

Критерии оценивания:

1. Точность, конкретность, необходимая и достаточная степень детализации ответа на каждый вопрос – до 2 баллов за каждый ответ; максимальный балл по критерию – 8;

2. Уместность самостоятельно подобранных эпизодов из других произведений, верно указанные названия произведений и фамилии их авторов – до 6 баллов (по 2 балла за каждый верно приведенный собственный пример;

3. Подробное и глубокое (многоаспектное) сравнение эпизодов-описаний еды в написанной заметке – до 8 баллов;

4. Логичность, композиционная связность, речевая грамотность – до 3 баллов.

Максимальный балл – 25.

Игра в метафоры

Художники часто выстраивают свои произведения так, что получаются визуальные метафоры. Например, знаменитая картина Рене Магритта – визуальное воплощение метафоры «человек без лица».

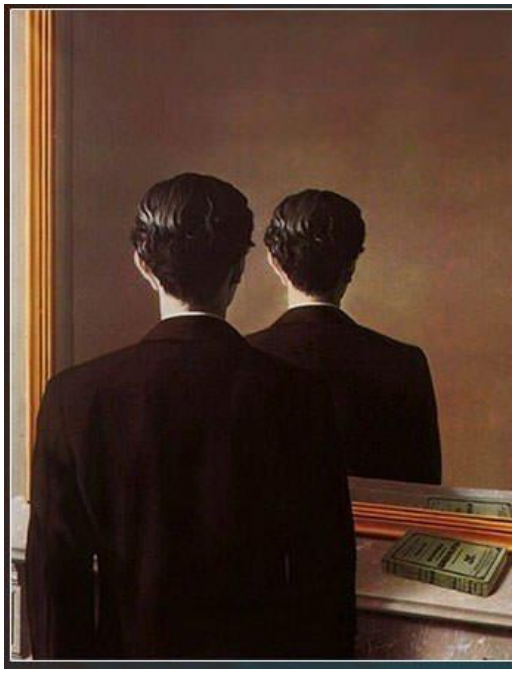


Рис.1.

Посмотрите на картины, выберите одну из них, расшифруйте возможное содержание той визуальной метафоры, которую она выражает, найдите к ней литературный аналог: иллюстрацией к какому произведению или эпизоду могла бы быть эта картина? Напишите развёрнутый текст-сравнение картины и произведения / эпизода, в котором подробно раскройте контекстуальный смысл выбранной метафоры, её содержательную роль в нем.

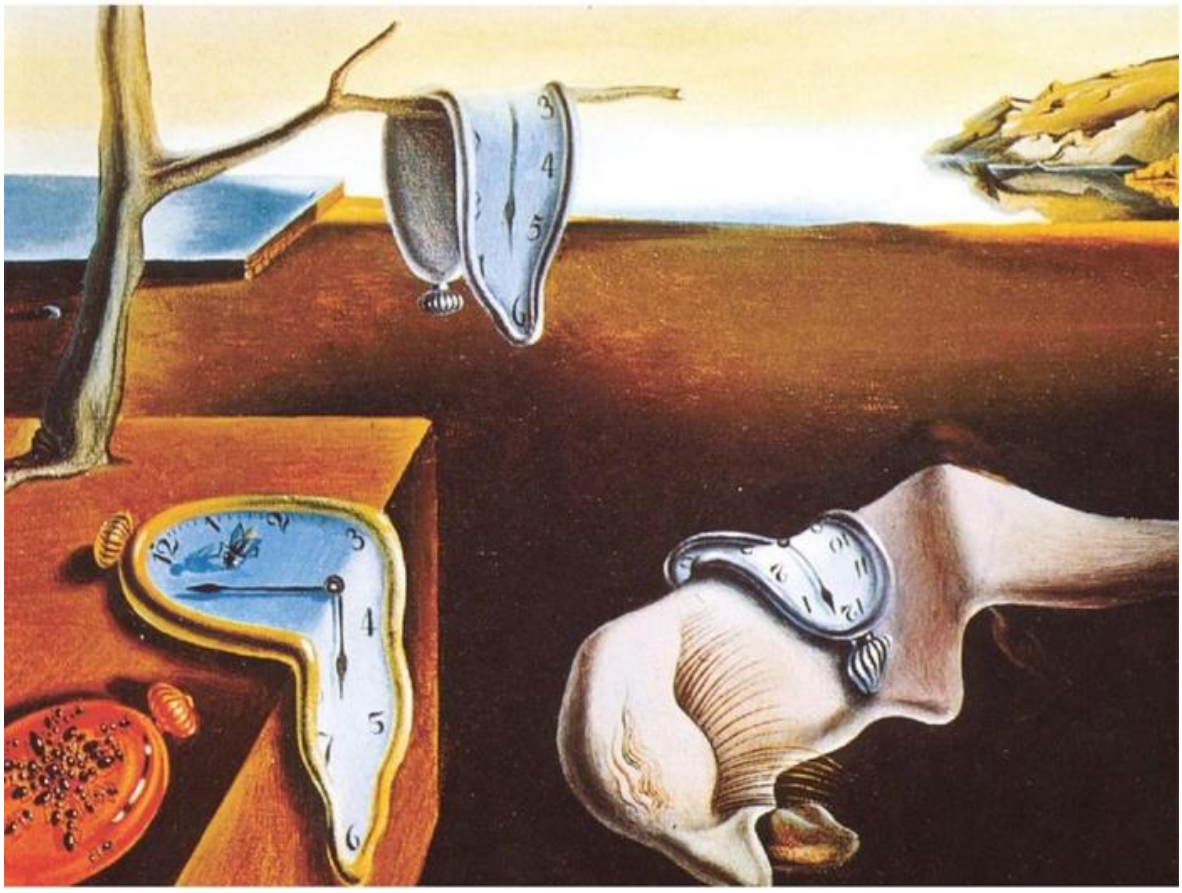
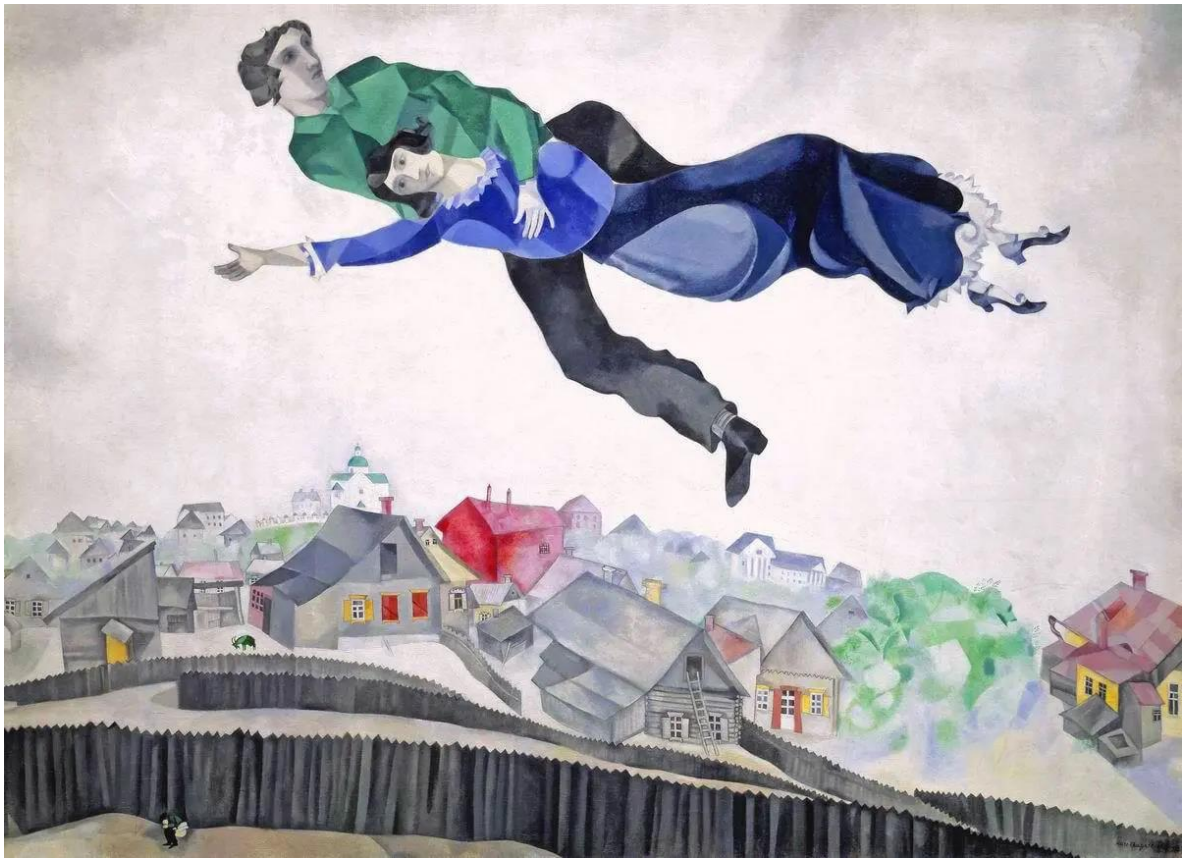


Рис.2.

Рис.3.

Рис.4.



Критерии оценивания:

1. Объяснение визуальной метафоры (логичность, аргументированность, убедительность объяснения) – до 3 баллов.
2. Уместность и обоснованность приведенной литературной параллели – до 5 баллов;
3. Подробное и глубокое (многоаспектное) сравнение картины и эпизода/текста – до 5 баллов;
4. Речевая грамотность (всех ответов и написанного текста-сравнения), композиционная связность текста – до 3 баллов.

Максимальный балл - 16.

Комментарии для проверяющих:

В задании приведены следующие картины:

Рис. 1 – Сальвадор Дали «Постоянство памяти» (1931). Картина также известна под названиями «Мягкие часы», «Утекающее время», «Твердость памяти», «Течение времени», «Время». Музей современного искусства в Нью-Йорке. Возможные расшифровки образного ряда – искаженное время, утекающее время, расползающееся время и т.п.

Рис. 2 – Исаак Левитан «Владимирка» (1892). Третьяковская галерея. Возможные метафорические толкования – жизнь как дорога, жизненный путь и т.п.

Рис. 3 – Иван Айвазовский «Девятый вал» (1850). Русский музей. Возможные метафорические толкования – жизненная буря, свет надежды (или иллюзорность надежды), преодоление испытаний и т.п.

Рис. 4 – Марк Шагал «Над городом» (1918). Третьяковская галерея. Возможные толкования – полет любви, вдохновение, выход за пределы обыденности и т.п.

9-11 классы

Последняя строчка

Один из выпусков популярного литературного канала «Армен и Федор» посвящен десяти лучшим первым строчкам в истории русской литературы. Послушайте/посмотрите пример разбора одной строчки (https://www.youtube.com/watch?v=rznLMpAqg54 – временной интервал 33.35 – 38.35).

Напишите для канала «Армен и Федор» (или для своего канала) подобный же разбор *последней* строчки (она подчеркнута):

- 9 класс – повести Н.В. Гоголя «Шинель»:

«Привидение, однако же, было уже гораздо выше ростом, носило преогромные усы и, направив шаги, как казалось, к Обухову мосту, скрылось совершенно в ночной темноте».

- 10 класс – трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»

М о с а л ь с к и й

Народ! Мария Годунова и сын ее Феодор отравили себя ядом. Мы видели их мертвые трупы.

Народ в ужасе молчит.

Что ж вы молчите? кричите: да здравствует царь Димитрий Иванович!

Народ *безмолвствует*.

- 11 класс – рассказа А.П. Чехова «Ионыч»:

«Провожая их на вокзале, Иван Петрович, когда трогается поезд, утирает слезы и кричит: – Прощайте пожалуйста!»

Критерии оценивания:

1. Выявление смысловых и композиционных связей последней строчки с предшествующим контекстом – до 10 баллов;
2. Соответствие текста жанровым особенностям видеоблога (лаконичность формулировок, сфокусированность выступления на одной проблеме, четкое выделение ключевых пунктов, свободное движение мысли) – до 5 баллов;
3. Грамотность и выразительность речи, композиционная связность текста – до 5 баллов.

Максимальный балл – 20.

12. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по математике в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..420
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...421
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 421
1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 422
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….423
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..424
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……424
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……424
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….424
7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……425

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по математике 03.06.2022 г. (Протокол № 3).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по математике составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по математике проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса научной деятельности;

– пропаганда научных знаний.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 4-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во

время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **nazar_ag@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по математике.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

По математике проводится только теоретический тур.

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- форма бланка ответов и решений;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;
- титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;
- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества).

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

В качестве бланков ответов и решений могут использоваться как отдельные разлинованные листы формата А4, так и тетради в клетку. При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); поле для выставления набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

Задания теоретического тура олимпиады состоят из 4-6 задач. Участники выполняют задания в форме текстового или графического ответа на вопросы.

Основные типы задач:

- задачи на доказательство;
- задачи на нахождение ответа с обоснованием;
- задачи на построение конструкций.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 4 задач, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по математике. Уровень сложности задач должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 45 минут для 4-5 классов, 90 минут для 6-11 классов. Включение в задания задач тестового типа (с выбором ответа) не допускается.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады разрабатываются отдельно для каждого класса (параллели). Возможно включение одной и той же задачи в варианты разных классов.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

- соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
- тематическое разнообразие заданий;
- корректность формулировок заданий;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которые могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

В **теоретическом туре** муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 4 задач, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета математика представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 235 минут. Включение в задания задач тестового типа (с выбором ответа) не допускается.

Задания теоретического тура муниципального этапа олимпиады разрабатываются отдельно для каждого класса (параллели). Возможно включение одной и той же задачи в варианты разных классов.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения теоретического тура.

Теоретический тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения теоретического тура.

Теоретический тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического тур**а** олимпиады **не** допускается использование справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимального балла за каждую задачу - 7;

– общий результат по итогам теоретического тура оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждую задачу.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Журналы:

«Квант», «Квантик», «Математика в школе», «Математика для школьников».

Книги и методические пособия:

1. Агаханов Н. Х., Подлипский О. К. Муниципальные олимпиады Московской области по математике. – М.: МЦНМО, 2019. – 400 с.
2. Агаханов Н. Х., Богданов И. И., Кожевников П. А., Подлипский О. К., Терешин Д. А. Математика. Всероссийские олимпиады. Выпуск 1. – М.: Просвещение, 2008.
3. Агаханов Н. Х., Подлипский О. К. Математика. Всероссийские олимпиады. Выпуск 2. – М.: Просвещение, 2009.
4. Агаханов Н. Х., Подлипский О. К. Математика. Районные олимпиады. 6–11 классы. – М.: Просвещение, 2010.
5. Агаханов Н. Х., Подлипский О. К., Рубанов И. С. Математика. Всероссийские олимпиады. Выпуск 3. – М.: Просвещение, 2011.
6. Агаханов Н. Х., Подлипский О. К., Рубанов И. С. Математика. Всероссийские олимпиады. Выпуск 4. – М.: Просвещение, 2013.
7. Адельшин А. В., Кукина Е. Г., Латыпов И. А. и др. Математическая олимпиада им. Г. П. Кукина. Омск, 2007–2009. – М.: МЦНМО, 2011.
8. Андреева А. Н., Барабанов А. И., Чернявский И. Я. Саратовские математические олимпиады. 1950/51–1994/95 (2-е издание, исправленное и дополненное). – М.: МЦНМО, 2013.
9. Бабинская И. Л. Задачи математических олимпиад. – М.: Наука, 1975.
10. Блинков А. Д. (сост.). Московские математические регаты. Часть 2. 2006-2013. – М.: МЦНМО, 2014.
11. Блинков А. Д., Горская Е. С., Гуровиц В. М. (сост.). Московские математические регаты. Часть 1. 1998–2006. – М.: МЦНМО, 2014.
12. Генкин С. А., Итенберг И. В., Фомин Д. В. Ленинградские математические кружки. – Киров: Аса, 1994.

13. Горбачев Н. В. Сборник олимпиадных задач по математике (3-е издание, стереотипное). – М.: МЦНМО, 2013.

14. Гордин Р. К. Геометрия. Планиметрия. 7-9 классы (5-е издание, стереотипное). – М., МЦНМО, 2012.

15. Гордин Р. К. Это должен знать каждый матшкольник (6-е издание, стереотипное). – М., МЦНМО, 2011.

16. Канель-Белов А. Я., Ковальджи А. К. Как решают нестандартные задачи (8-е, стереотипное). – М., МЦНМО, 2014.

17. Кноп К. А. Взвешивания и алгоритмы: от головоломок к задачам (3-е, стереотипное). – М., МЦНМО, 2014.

18. Козлова Е. Г. Сказки и подсказки (задачи для математического кружка) (7-е издание, стереотипное) – М., МЦНМО, 2013.

19. Кордемский Б. А. Математическая смекалка. – М., ГИФМЛ, 1958 – 576 с.

20. Раскина И. В, Шноль Д. Э. Логические задачи. – М.: МЦНМО, 2014.

Интернет-ресурс:

http://www.problems.ru/

13. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..428
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...429
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 429
1.2. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады..... 431
1.3. Методические подходы к составлению заданий устного тура школьного этапа олимпиады..... 433
Задания устного тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:..... 433
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….434
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..435
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……436
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……438
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….438
7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……439
Приложения……440

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку 15.06.2022 г. (Протокол № 1 (20).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по немецкому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по немецкому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– выявить и развить у учащихся творческие способности в области немецкого языка и культуры;

– повысить интерес учащихся к научной и научно-исследовательской деятельности в области германистики;

– способствовать формированию навыков межкультурной и межъязыковой коммуникации на иностранном (немецком) языке.

– расширить кругозор в области истории и культуры немецкоязычных стран. Последнее предполагает ежегодное обновление темы по страноведению. В 2022/2023 году в качестве страноведческой темы объявляются: биография и культурно-исторические изыскания 1) Иога́нна Лю́двига Ге́нриха Ю́лия Шли́мана (нем. Johann Ludwig Heinrich Julius Schliemann – немецкого предпринимателя и археолога, одного из основателей полевой археологии; 2) биография и творчество Франца Йозефа Гайдна (нем. Franz Joseph Haydn) – австрийского композитора, представителя венской классической школы, одного из основоположников таких музыкальных жанров, как симфония и струнный квартет, создателя мелодии, впоследствии лёгшей в основу гимнов Германии и Австро-Венгрии.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1

ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **ginnap@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов.

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий предназначены для работы членов жюри и не входят в комплект участника олимпиады.

В комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- задания;
- бланки ответов;

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий предназначены для работы членов жюри и не входят в комплект участника олимпиады.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады

Задания письменного тура олимпиады состоят из двух частей:

а) первая часть – тестовая, где участники выполняют задания в форме текстового или графического ответа на вопросы;

Основные типы заданий:

– лексико-грамматический тест, предполагающий выбор правильного ответа из некоего множества и заполнение пропусков;

– тест по чтению, предполагающий выборку одного правильного ответа из некоего множества;

– тест по страноведению, предполагающий выборку одного правильного ответа из трех вариантов ответа;

– тест по аудированию, предусматривающий двукратное прослушивание аудиотекста с последующим выполнением заданий, нацеленных на выбор одного правильного ответа из некоего множества;

– б) вторая часть – креативное письмо, которое предполагает вписание срединной части в заданные начало и концовку текста по актуальной для школьников тематике.

Минимальный уровень требований к заданиям письменного тура

В письменном туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 20 вопросов (аудирование 15 вопросов), а также не менее чем из 4 заданий в форме тестов закрытого типа и творческого задания, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по немецкому языку. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут для учащихся 5-6 классов; 135 минут для учащихся 7-8 классов и не более 180 минут для 9-11 классов.

Задания письменного тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Участник олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

При оценке заданий письменного тура рекомендуется придерживаться критериев оценки письменного тура, применяемых на региональном и заключительном этапах олимпиады.

1.3. Методические подходы к составлению заданий устного тура школьного этапа олимпиады

Задания устного тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

– уровень сформированности межкультурной коммуникативной компетенции;

– уровень сформированности социальной компетенции, являющейся ключевой для коллективистский культур, прежде всего, немецкой лингвокультуры;

– уровень сформированности лингвистической компетенции, позволяющий осуществить социокультурное взаимодействие в условиях межкультурной коммуникации.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник школьного этапа смог затратить в общей сложности при индивидуально-групповом выступлении не более 5-12 минут, а при индивидуально-групповой подготовке от 30 до 60 минут в зависимости от возрастной группы. Длительность подготовки к устному индивидуально-групповому туру составляет: 5-6 класс – 30 минут; 7-8 класс – 1 академический час (45 минут); 9-11 класс – 1 астрономический час (60 минут); Длительность групповой презентации (до 5 человек) составляет: 5-6 класс – 5 минут; 7-8 класс – 7-9 минут; 9-11 класс – 10-12 минут.

Минимальный уровень требований к заданиям устного тура

Для проведения устного тура предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задание единого формата с учетом специфики возрастной группы. Тема задания может варьировать и зависеть от возрастных характеристик участников – 5-6 класс; 7-8 класс; 9-11 класс.

Олимпиадные задания устного тура должны отвечать следующим общим требованиям:

– учет межкультурной специфики немецкоязычного региона, т.е. одновременного учета индивидуального и группового аспектов;

– учет уровня сформированности межкультурной коммуникативной компетенции у участника олимпиады;

– использование ***единого комплекта заданий для каждой группы участников***. При этом рекомендуется принять во внимание разницу в подготовке, языковой и речевой компетенциях участников олимпиады. В этом смысле целесообразно разделить всех участников на три возрастные группы (5-6, 7-8 и 9-11 классы). Для каждой из указанных групп рекомендуется подготовить отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако в каждый комплект рекомендуется включать все виды заданий всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1.

Задания письменного тура олимпиады состоят из двух частей:

а) первая часть – тестовая, где участники выполняют задания в форме текстового или графического ответа на вопросы;

Основные типы заданий:

– лексико-грамматический тест, предполагающий выбор правильного ответа из некоего множества и заполнение пропусков;

– тест по чтению, предполагающий выборку одного правильного ответа из некоего множества;

– тест по страноведению, предполагающий выборку одного правильного ответа из трех вариантов ответа;

– тест по аудированию, предусматривающий двукратное прослушивание аудиотекста с последующим выполнением заданий, нацеленных на выбор одного правильного ответа из некоего множества;

– б) вторая часть – **креативное письмо**, которое предполагает вписание срединной части в заданные начало и концовку текста по актуальной для школьников тематике.

В **письменном туре** муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящее не менее чем из 20 вопросов (аудирование 15 вопросов), а также не менее 4 заданий в форме тестов закрытого типа и творческого задания, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета немецкий язык, представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 135 минут для учащихся 7-8 классов и не более 180 минут для 9-11 классов.

Задания письменного тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

Для проведения устного тура предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задание единого формата с учетом специфики возрастной группы. Тема задания может варьировать в зависимости от возрастных характеристик участников – 7-8 класс; 9-11 класс. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их выполнение участник школьного этапа смог затратить в общей сложности при индивидуально-групповом выступлении не более 7-12 минут, а при индивидуально-групповой подготовке от 45 до 60 минут в зависимости от возрастной группы. Длительность подготовки к устному индивидуально-групповому туру составляет: 7-8 класс – 1 академический час (45 минут); 9-11 класс – 1 астрономический час (60 минут); Длительность групповой презентации (до 5 человек) составляет: 7-8 класс – 7-9 минут; 9-11 класс – 10-12 минут.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

Письменный тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Предлагаемое ниже описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменных и устного туров школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку в 2022/23 учебном году. Оно предполагает выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

– во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля над временем;

– для проведения теста по аудированию требуются CD-проигрыватели или иные цифровые устройства, предполагающие использование флеш-накопителей, а также динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть

запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий;

– для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, запасные листы ответов и бумага для черновиков. Как и в случае с заданием по аудированию, целесообразно размножать материалы заданий в формате А4.

Устный тур. Для проведения устного тура школьного этапа олимпиады, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование:

а) большую аудиторию для ожидания; одну-две аудитории для подготовки, где конкурсанты выбирают задание и готовят свою устную презентацию в группах. Если в испытании принимает участие один участник, то организаторам необходимо предусмотреть процедуру его прикрепления к площадке с большим количеством участников, а также возможность его прикрепления к площадке в виде исключения с применением информационно-коммуникационных технологий при соблюдении всех процедур и персональной ответственностью организаторов за их соблюдение. Количество посадочных мест определяется из расчёта один стол на одну группу из 4-5 человек + 1 стол для представителя оргкомитета и выкладки используемых материалов;

б) небольшие аудитории для работы жюри с конкурсантами, исходя из количества участников, соответствующее количество магнитофонов, обеспечивающих качественную аудиозапись и воспроизведение речи конкурсантов, пронумерованные аудиокассеты. Возможна (и предпочтительна) компьютерная запись ответов участников. В этом случае каждая аудитория должна быть оснащена соответствующим оборудованием для записи и воспроизведения ответов участников. В каждой аудитории у членов жюри должен быть необходимый комплект материалов: задание устного тура (для членов жюри); таблички с номерами 1-5 (для участников); протоколы устного ответа (для жюри); критерии оценивания конкурса устной речи (для жюри).

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

Письменный тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Предлагаемое ниже описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменных и устного туров муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку в 2022/23 учебном году. Оно предполагает выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

– во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля над временем;

– для проведения теста по аудированию требуются CD-проигрыватели или иные цифровые устройства, предполагающие использование флеш-накопителей, а также динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий;

– для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, запасные листы ответов и бумага для черновиков. Как и в случае с заданием по аудированию, целесообразно размножать материалы заданий в формате А4.

Устный тур. Для проведения устного тура школьного этапа олимпиады, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование:

а) большую аудиторию для ожидания; одну-две аудитории для подготовки, где конкурсанты выбирают задание и готовят свою устную презентацию в группах. Если в испытании принимает участие один участник, то организаторам необходимо предусмотреть процедуру его прикрепления к площадке с большим количеством участников, а также возможность его прикрепления к площадке в виде исключения с применением информационно-коммуникационных технологий при соблюдении всех процедур и персональной ответственностью организаторов за их соблюдение. Количество посадочных мест определяется

из расчёта один стол на одну группу из 4-5 человек + 1 стол для представителя оргкомитета и выкладки используемых материалов;

б) небольшие аудитории для работы жюри с конкурсантами, исходя из количества участников, соответствующее количество магнитофонов, обеспечивающих качественную аудиозапись и воспроизведение речи конкурсантов, пронумерованные аудиокассеты. Возможна (и предпочтительна) компьютерная запись ответов участников. В этом случае каждая аудитория должна быть оснащена соответствующим оборудованием для записи и воспроизведения ответов участников. В каждой аудитории у членов жюри должен быть необходимый комплект материалов: задание устного тура (для членов жюри); таблички с номерами 1-5 (для участников); протоколы устного ответа (для жюри); критерии оценивания конкурса устной речи (для жюри).

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Во время конкурсов участникам **запрещается** пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи, включая электронные часы с возможностью подключения к Интернету или использования Wi-Fi.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем заданиям письменного и устного туров начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– за все задания начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам как письменного, так и устного туров оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое письменное и устное задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий письменного и устного туров с последующим приведением к 100 балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий

100 баллов). Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценивания олимпиадных тестовых заданий: **за каждый правильный ответ – один балл.** Таким образом, максимальное число баллов: чтение – 20 баллов, аудирование – 15 баллов, лексико-грамматический тест – 20 баллов, лингвострановедческая викторина – 20 баллов, креативное письмо – 20 баллов, конкурс устной речи – 25 баллов. Итого – 120 баллов.

Пересчет баллов в 100 бальную систему производить по формуле: X = (A : B) × 100, где X – итоговая оценка, A – сумма баллов набранная участником, B – максимально возможная сумма баллов (например 120). Округление десятых балла осуществляется в соответствии с общепринятыми правилами математики до сотых.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады, помимо имеющейся учебной литературы, изданной в издательстве «Просвещение» (https://catalog.prosv.ru/category), целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

1. От слова к тексту 1: Учеб. нем. яз. для студ. лингв. вузов и фак-тов / Гончарова Н. А., Любимова Н. В., Казанцева Ю. М. – М.: Изд-во Март, 2002. – 260 с.: ил.

2. От слова к тексту 2: Учеб. нем. яз. для студ. лингв. вузов и фак-тов / Гончарова Н. А., Любимова Н. В., Казанцева Ю. М. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА: АСТ-ПРЕСС МАРТ, 2006. – 320 с.: ил.

3. Время немецкому. Часть 4: учебник с аудиоприложением (2 CD) / Вальтер Ш., Волина С.А. – СПб.: Златоуст, 2004. – 136 с.: ил.

4. Семестр с книгой. Избранные художественные тексты для углубленного изучения немецкого языка = Lesesemester. Literarische Texte zum Anhören und Lesen : комплект / В. В. Гаврилова, И. Бюнтинг, К-Д Бюнтинг. – М: КНОРУС, 2007. – 184 с.

5. Großes Übungsbuch. Wortschatz / Lilli Marlen Brill, Marion Techmer – 2015. Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland.

6. Sag es besser! Teil 1: Grammatik. Ein Arbeitsbuch für Fortgeschrittene / Hans Földeak – 2014. Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland.

7. Adjektive / Susanne Geiger -2015. Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland.

8. Wörter und Sätze. Satzgerüste für Fortgeschrittene / Hans Földeak – 2013. Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland.

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (5-6 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) лексико-грамматический тест, тест по страноведению, тест по аудированию, тест по чтению, 2) творческое задание «письмо».

Время выполнения заданий письменного тура – 2 академических часа (90 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с бланком ответа;

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;

– если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;

– особое внимание обратите на творческое задание, в выполнении которого требуется выразить Ваше мнение. Внимательно и вдумчиво прочитайте заданный текст, обратите внимание на его композиционное, логическое и тематическое построение;

– после выполнения каждого теста и творческого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке тестов и творческого задания ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Максимальная оценка баллов за **тестовые** задания – **75** баллов.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 20 баллов.

Максимальная оценка всех заданий письменного тура – 95 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ / МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) лексико-грамматический тест, тест по страноведению, тест по аудированию, тест по чтению, 2) творческое задание «письмо».

Время выполнения заданий письменного тура – 3 академических часа (135 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с бланком ответа;

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;

– если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;

– особое внимание обратите на творческое задание, в выполнении которого требуется выразить Ваше мнение. Внимательно и вдумчиво прочитайте заданный текст, обратите внимание на его композиционное, логическое и тематическое построение;

– после выполнения каждого теста и творческого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке тестов и творческого задания ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Максимальная оценка баллов за **тестовые** задания – **75** баллов.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 20 баллов.

Максимальная оценка всех заданий письменного тура – 95 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ / МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ПИСЬМЕННЫЙ ТУР

возрастная группа (9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) лексико-грамматический тест, тест по страноведению, тест по аудированию, тест по чтению, 2) творческое задание «письмо».

Время выполнения заданий письменного тура – 4 академических часа (180 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с бланком ответа;

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;

– если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;

– особое внимание обратите на творческое задание, в выполнении которого требуется выразить Ваше мнение. Внимательно и вдумчиво прочитайте заданный текст, обратите внимание на его композиционное, логическое и тематическое построение;

– после выполнения каждого теста и творческого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке тестов и творческого задания ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Максимальная оценка баллов за **тестовые** задания – **75** баллов.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 20 баллов.

Максимальная оценка всех заданий письменного тура – 95 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

УСТНЫЙ ТУР

возрастная группа (5-6 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания устного тура:

Время подготовки задания устного тура – 0,5 астрономического часа (30 минут).

Краткое описание устного тура: **устный тур** предполагает групповую работу участников школьного этапа с последующим представлением ее результата в виде ток-шоу, дискуссии и т.п. по предложенной теме. Процедура проведения устного тура выглядит следующим образом: участники разбиваются на группы по три или четыре, но не более пяти человек. Группы формируются организаторами олимпиады. Для подготовки этого задания группам дается не более 30 минут, после чего их приглашают в специальные кабинеты для прослушивания. Презентация ток-шоу длится не более 5 минут. Члены группы выступают в предлагаемых в задании ролях, но они могут также подобрать для себя и другие роли, при этом роль ведущего заменить на другую нельзя. Все члены группы должны высказаться приблизительно в равном объеме, при этом оценивается как индивидуальный, так и индивидуально-групповой результат, что обусловлено спецификой межкультурной коммуникации, реализуемой в немецкоязычном социуме.

Выполнение задания устного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с текстом задания;

– распределите роли между участниками группы;

– обратите внимание, что каждый участник должен говорить в соответствии с заданной ролью в совокупности не менее 1 минуты;

– обратите внимание на композиционное, логическое и тематическое построение групповой презентации / ток-шоу.

Задание устного тура считается выполненным, если Ваша презентация длится 5 минут и все участники справились с заданной ролью.

Максимальная оценка – 25 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ / МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

УСТНЫЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания устного тура:

Время подготовки задания устного тура – 1 астрономический час (60 минут).

Краткое описание устного тура: у**стный тур** предполагает групповую работу участников школьного этапа с последующим представлением ее результата в виде ток-шоу, дискуссии и т.п. по предложенной теме. Процедура проведения устного тура выглядит следующим образом: участники разбиваются на группы по три или четыре, но не более пяти человек. Группы формируются организаторами олимпиады. Для подготовки этого задания группам дается не более 45 минут, после чего их приглашают в специальные кабинеты для прослушивания. Презентация ток-шоу длится не более 9 минут. Члены группы выступают в предлагаемых в задании ролях, но они могут также подобрать для себя и другие роли, при этом роль ведущего заменить на другую нельзя. Все члены группы должны высказаться приблизительно в равном объеме, при этом оценивается как индивидуальный, так и индивидуально-групповой результат, что обусловлено спецификой межкультурной коммуникации, реализуемой в немецкоязычном социуме.

Выполнение задания устного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с текстом задания;

– распределите роли между участниками группы;

– обратите внимание, что каждый участник должен говорить в соответствии с заданной ролью в совокупности не менее 1-1,5 минут;

– обратите внимание на композиционное, логическое и тематическое построение групповой презентации / ток-шоу.

Задание устного тура считается выполненным, если Ваша презентация длится не менее 7 минут и все участники справились с заданной ролью.

Максимальная оценка – 25 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ / МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

УСТНЫЙ ТУР

возрастная группа (9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания устного тура:

Время подготовки задания устного тура 1 астрономический час (60 минут).

Краткое описание устного тура: **устный тур** предполагает групповую работу участников школьного этапа с последующим представлением ее результата в виде ток-шоу, дискуссии и т.п. по предложенной теме. Процедура проведения устного тура выглядит следующим образом: участники разбиваются на группы по три или четыре, но не более пяти человек. Группы формируются организаторами олимпиады. Для подготовки этого задания группам дается не более 60 минут, после чего их приглашают в специальные кабинеты для прослушивания. Презентация ток-шоу длится не более 12 минут. Члены группы выступают в предлагаемых в задании ролях, но они могут также подобрать для себя и другие роли, при этом роль ведущего заменить на другую нельзя. Все члены группы должны высказаться приблизительно в равном объеме, при этом оценивается как индивидуальный, так и индивидуально-групповой результат, что обусловлено спецификой межкультурной коммуникации, реализуемой в немецкоязычном социуме.

Выполнение задания устного тура целесообразно организовать следующим образом:

– внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;

– ознакомьтесь с текстом задания;

– распределите роли между участниками группы;

– обратите внимание, что каждый участник должен говорить в соответствии с заданной ролью в совокупности не менее 2 минут;

– обратите внимание на композиционное, логическое и тематическое построение групповой презентации / ток-шоу.

Задание устного тура считается выполненным, если Ваша презентация длится не менее 10 минут и все участники справились с заданной ролью.

Максимальная оценка – 25 баллов.

Приложение 2

Образец бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

1. Лексико-грамматический тест.

*Оценочные баллы: максимальный – **20 баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

2. Тест по страноведению.

*Оценочные баллы: максимальный – **20 баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

3. Тест по аудированию.

*Оценочные баллы: максимальный – **15 баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

4. Тест по чтению.

*Оценочные баллы: максимальный – **20 баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

5. Творческое задание «письмо».

*Оценочные баллы: максимальный – **20 баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

Итоговый балл письменного тура: Оценочные баллы: максимальный – 95 баллов; фактический _____ баллов.

ОБРАЗЕЦ БЛАНКА ОТВЕТОВ

Лексико-грамматический тест[18]

ID#

Задание 1.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Задание 2.

A	
B	
C	
D	
E	
F	
G	
H	

Максимальный балл – 20 баллов.

[18] Задание 1: необходимо вписать слово из списка в правильной грамматической форме; задание 2: необходимо списать слово из списка в правильной грамматической форме.

Страноведение[19]

ID#

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C
16	A	B	C
17	A	B	C
18	A	B	C
19	A	B	C
20	A	B	C

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

[19] Правильный ответ необходимо обвести в кружок.

Чтение[20]

ID#

Часть первая

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Часть вторая

0	13	14	15	16	17	18	19	20
A								

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

[20] Задание 1: необходимо вписать букву A / B / C; задание 2: необходимо вписать букву B - L.

Аудирование[21]

ID#

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C

Максимальное количество баллов – 15 баллов.

[21] Правильный ответ необходимо обвести в кружок.

Письмо

ID#

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Приложение 3

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ТУРА

всех возрастных групп школьного и муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку

2022/2023 учебный год

Процедура проверки работ зависит от вида речевой деятельности и типа заданий. Оценивание выполненных участниками заданий осуществляет жюри заключительного этапа олимпиады в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанной центральной предметно-методической комиссией, с учетом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общего максимального балла за все задания и туры.

В конкурсах письменного тура олимпиады используются тестовые задания разного типа. В лексико-грамматическом тесте, заданиях по страноведению, чтению, аудированию за каждый правильный ответ даётся 1 балл. Решения заданий, требующих выбора из предлагаемых вариантов, подлежат введению в компьютерную базу данных жюри для последующего выставления итогового балла.

При проверке заданий конкурсов письменной и устной речи объективность оценивания обеспечивается тем, что критерии оценивания разрабатываются в полном соответствии с параметрами заданий.

При проверке **сочинения** (творческого задания) бланки ответов каждого конкурса оцениваются жюри в соответствии с критериями и методикой оценивания, разработанными МПМК и РПМК с учетом рекомендуемых критериев и методик оценивания. Жюри рассматривает при этом только бланки ответов. Черновик и лист заданий проверке не подлежат. Каждый бланк ответов проверяется двумя членами жюри.

Оценивание сочинения (творческого задания) включает следующие этапы:

– фронтальная проверка одной (случайно выбранной и копированной для всех членов жюри) работы;

– обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

– индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается); при работе со скан-копиями пометки, сделанные членами жюри, допускаются;

– если расхождение в оценках экспертов не превышает трёх баллов, то выставляется средний балл;

– если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается ещё одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трёх оценок;

– спорные работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Каждое сочинение передаётся проверяющему его члену жюри вместе с небольшим листком писчей бумаги и/или специально подготовленным бланком, на котором указывается идентификационный номер автора сочинения, а проверяющий проставляет свой балл за работу.

Кроме того, каждый проверяющий пишет краткую справку по каждой проверяемой работе с пояснением, почему был выставлен тот или иной балл в соответствии с критериями оценивания, и подписывает её; это необходимо для предупреждения предвзятости и субъективизма при оценке работы. Справки передаются председателю жюри и не показываются второму проверяющему данную работу. Эта процедура позволит впоследствии целенаправленно распределить членов жюри на показ работ.

Критерии оценки выполнения письменных заданий.

Максимальное количество баллов – 20.

БАЛЛЫ за содержание	**СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов**
10-9 баллов	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
8-7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
6-5 баллов	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передаёт чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю

4-3 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста **не** отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

Максимум 10 баллов.

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация.

Композиция (максимум 2 балла)	**Лексика (максимум 3 балла)**	**Грамматика (максимум 3 балла)**	**Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)**
2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы.	**3 балла** Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	**3 балла** Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	**2 балла** Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимания высказывания.
1 балл В целом текст имеет чёткую структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре, и/или логике, и/или связности текста.	**2 балла** Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2–3 лексические ошибки.	**2 балла** Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания.	**1 балл** В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.

Композиция (максимум 2 балла)	**Лексика (максимум 3 балла)**	**Грамматика (максимум 3 балла)**	**Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)**
0 баллов Текст не имеет чёткой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	**1 балл** В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и/или использует стандартную, однообразную лексику.	**1 балл** В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	**0 баллов** В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	**0 баллов** В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	

Для наглядности приведём пример бланка **«Оценочный лист письменного задания – креативное письмо»**:

ID участника

Кодовый номер члена жюри

Позиции	**Баллы (20)**	**Аргументы/примеры/ошибки**
Содержание (10 баллов)		
Композиция (2 балла)		
Лексика (3 балла)		
Грамматика (3 балла)		
Орфография (2 балла)		
ИТОГО		

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

– запись подготовленной устной презентации группы на магнитофон (или на компьютер в цифровом формате);

– обмен мнениями членов рабочего жюри (три члена жюри в аудитории) и выставление сбалансированной оценки в протокол; в случае расхождения мнений членов рабочего жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всеми членами жюри. Для работы рекомендуется использование бланка оценочного листа:

№ группы _____ Член жюри_____

Кабинет_____

ID	Роль	Результат группы (макс.10 б.)		Индивидуальный результат (макс.15 б.)					Итог
		Содер-жание (мах. 5 б.)	Работа в команде / взаимо-действие (мах. 5 б.)	Убедительность, наглядность (мах. 3 б.)	Выразительность, артистизм (мах. 3 б.)	Лексика (мах. 3 б.)	Грамматика (мах. 3 б.)	Произношение (мах. 3 б.)	

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников олимпиады.

Критерии оценки выполнения устного задания

Максимальное количество баллов – 25.

Оценка результатов группы (всего 10 баллов)

Баллы	Содержание презентации
5	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объёме. Содержание презентации не претендует на оригинальность
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта

Баллы	Работа в команде/взаимодействие участников
5	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объёме
4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объём высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очерёдности высказывания, или отсутствует связь между отдельными высказываниями
2	Все члены группы высказываются, но распределение ролей неоптимально. Взаимодействуют не все участники группы
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний недостаточно продумана
0	Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов).

Баллы	Убедительность, наглядность изложения
3	Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы
2	Аргументация в целом убедительна и логична
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний

Баллы	Выразительность, артистизм
3	Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью
2	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью
1	Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики
0	Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют

Баллы	Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Выбранный вокабуляр соответствует роли
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют выбранной роли
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи

Баллы	Грамматическое оформление речи
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи

Баллы	Произношение
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению

По письменному туру максимальная оценка результатов участника каждой возрастной группы определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **95 баллов.**

По устному туру максимальная оценка результатов участника каждой возрастной группы определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **25 баллов.**

ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ

Лексико-грамматический тест

Aufgabe 1. Lesen Sie den Text zum ersten Mal. Setzen Sie in den Lücken 1-12 die Wörter, die nach dem Text kommen, in richtiger Form ein. Gebrauchen Sie jedes Wort nur einmal. Passen Sie auf: 10 Wörter bleiben übrig.

Die Hauptschule hat mich stark gemacht

Es war Herr Clemens, der mich ____. In der neunten Klasse setzte er mich neben Jan, der schlecht las und manchmal zehn Minuten auf einen Absatz starrte. Und plötzlich war ich seine Lesepatin. Bald schon schrieb ich einer Klassenkameradin die Aufsätze, die mir dafür Brote schmierte und Buntstifte kaufte. Herr Clemens las diese Aufsätze vor der Klasse vor. Dabei hatte ich noch ____ vor Kurzem gedacht, ich sei eine Versagerin.

Herr Clemens war mein Klassenlehrer an der Hauptschule. Viele meinen, dass Hauptschulen nur Verlierer produzieren und der Hauptschulabschluss nichts ____. Aber bei mir war das anders. Die Schule wurde für mich zu einem Ort, an dem ich mich sicher fühlte. Das war nicht immer so ____.

In der Grundschule fühlte ich mich ____ Druck gesetzt. Ich sprach zwar Deutsch, verstand trotzdem nicht, was ich tun musste, um in der Schule erfolgreich zu sein. Nach der Grundschule kam ich zunächst auf die Realschule, aber meine Noten waren schlecht. Drei Fünfen, jedes Halbjahr war meine Versetzung aufs Neue ____, Erfolgserlebnisse gab es nur ____. Nach der achten Klasse dann die entmutigende ____: Hauptschule.

Ganz unten ____, dachte ich mir. "Bleib noch eine Weile im Klassenzimmer", sagte Herr Clemens zu mir nach meiner ersten Woche in der Hauptschule. "Ich freue mich, dass du da bist. Hier ____ dir alle Möglichkeiten offen." Noch nie hatte ein Lehrer so mit mir gesprochen. "Geht über eure Grenzen hinaus! Ich wünsche mir, dass ihr alle Abitur macht."

Herr Clemens war ein Lehrer, ____ man ihn sich wünscht. Nur er kannte ____ einzelnen von uns persönlich und wusste, wer welche Lernschwierigkeiten hatte. Nur er hörte geduldig zu und ____ uns ernst. Er war autoritär, vernünftig und warmherzig zugleich. Es gab klare Regeln bei ihm – etwas, das vielen von uns zu Hause fehlte.

"Nimm ____ Zeit und konzentriere dich", sagte er zu mir. "Geh kleine Schritte." Und das tat ich. Wenn ich konzentriert war, fühlte ich mich gut, ich dachte nicht an meine Probleme. Beim Lesen und Schreiben ____ sie auf magische Weise. Ich schrieb Zusammenfassungen und ____, ich

interpretierte Gedichte. Ich durfte selbstständig lernen und bekam Verantwortung. Ich ____ neue Fächer für mich: Biologie, Mathe, Kunst. Ich mochte es mit der Zeit immer mehr, gelobt zu __ __. Der Unterricht war anspruchsvoll: Wir diskutierten über Menschenrechte, wir ____ uns mit Hermann Hesse, Heinrich von Kleist und Thomas Mann auseinander. Doch es war die ____, die mich vorantrieb und stärker machte.

1. aneignen
2. ankommen
3. befürchten
4. bieten
5. entdecken
6. Entscheidung
7. ermutigen
8. Erörterung
9. gefährden
10. Herausforderung
11. nehmen
12. setzen
13. stehen
14. steigern
15. taugen
16. treiben
17. Verbindung
18. vermeiden
19. verschwinden
20. verweigern
21. Voraussetzung
22. zugestehen

Aufgabe 2. Lesen Sie den Text noch einmal. Fügen Sie nun in die Lücken A-H je ein Wort ein, das grammatisch zum Kontext passt.

Wichtig! Jede der Lücken 1-12 und A-H soll durch nur EIN Wort ergänzt werden.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

Страноведение

Lesen Sie die Aufgaben 1 – 20. Kreuzen Sie die richtige Lösung (A, B oder C) an. Tragen Sie Ihre Antworten ins Antwortblatt ein.

1. Zum ersten Mal trat Ludwig van Beethoven öffentlich als Pianist im Alter ... auf.

A. von 7 Jahren

B. von 4 Jahren

C. von 10 Jahren

2. Der erste Lehrer, der Ludwig van Beethoven den ersten Klavierunterricht erteilte, war…

A. Joseph Haydn.

B. Christian Gottlob Neefe.

C. sein Vater Johann van Beethoven.

3. Eines der Beethovens ersten Werke hieß…

A. „Die Uhr, Symphonie mit dem Paukenschlag".

B. „Elegie auf den Tod eines Pudels".

C. „Blinde Kuh".

4. Den großen deutschen Dichtern … kannte Ludwig van Beethoven persönlich.

A. Heinrich Heine

B. Johann Wolfgang von Goethe

C. Friedrich Schiller

5. Beethovens einzige Oper heißt…

A. „Fidelio".

B. „Askanio".

C. „Armida".

6. Ludwig van Beethoven hat nie … komponiert.

A. „Heroische Sinfonie"

B. „Christus am Ölberge"

C. „Die Zauberflöte"

7. Eines der berühmtesten Gedichte Friedrich Schillers, das von Ludwig van Beethoven im 4. Satz seiner 9. Sinfonie vertont wurde, ist…

A. „An die Freude“.

B. „An die Freunde“.

C. „An Elise“.

8. … von Ludwig van Beethoven ist uns als „die Unvollendete“ bekannt.

A. Die 3. Sinfonie

B. Die 6 Sinfonie

C. Die 10 Sinfonie

9. Ludwig van Beethoven gilt heute als…

A. der Vollender der Spätromantik.

B. der Vollender der Weimarer Klassik.

C. der Vollender der Wiener Klassik.

10. Ludwig van Beethovens Grab befindet sich…

A. auf dem Wiener Zentralfriedhof.

B. auf dem Alten Friedhof in Bonn.

C. auf dem Südfriedhof in Leipzig.

11. Die Bezeichnung „Virus“ wurde zum ersten Mal von … im 1. Jahrhundert vor Christus verwändet.

A. Cornelius Aulus Celsus

B. Lucius Annaeus Seneca

C. Hippokrates von Kos

12. Das Wort „Virus“ ist vom lateinischen „virus“ abgeleitet, was … bedeutet.

A. „Gift“

B. „Schaden“

C. „Krankheit“

13. Der vollständige Name des deutschen Mediziners Robert Koch ist…

A. Friedrich Hermann Robert Koch.

B. Heinrich Andreas Robert Koch.

C. Heinrich Hermann Robert Koch.

14. Schon als Vierjähriger brachte sich selbst Robert Koch … bei.

A. das Lesen und Schreiben

B. das Klavierspiel

C. das Reiten

15. Die Geburtsstadt von Robert Koch ist…

A. Wuppertal in Nordrhein-Westfalen.

B. Clausthal im Harz.

C. Baden-Baden in Baden-Württemberg.

16. Robert Koch hat an der Universität Göttingen nie … studiert.

A. Philologie

B. Physik

C. Wirtschaftswissenschaft

17. Sofort nach dem Abschluss der Universität … Robert Koch …

A. war … als Arzt am Allgemeinen Krankenhaus in Hamburg tätig.

B. betrieb … eine private Praxis.

C. meldete sich freiwillig … zum Sanitätsdienst im Deutsch-Französischen Krieg.

18. Im Jahre 1905 nahm Robert Koch den Medizin-Nobelpreis für … entgegen.

A. seine Arbeiten über Malaria

B. die Entdeckung des Tuberkulose-Erregers

C. die Entdeckung des Penizillins

19. 1906 leitete Robert Koch eine Expedition … zur Untersuchung der Schlafkrankheit.

A. nach Ostafrika

B. in die Republik Hawaii

C. in das Japanische Kaiserreich

20. Zusammen mit … gilt Robert Koch heute als Wegbereiter der Mikrobiologie.

A. Ilja Metschnikow

B. Louis Pasteur

C. Otto Meyerhof

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

Чтение

TEIL 1

Lesen Sie zuerst den Text und lösen Sie dann die darauffolgende Aufgabe

Deutsche Schulen sind auf E-Learning schlecht vorbereitet

Niklas ist 14 Jahre alt und besucht die 9. Klasse eines Berliner Gymnasiums. Seit dem 17. März findet auch an seiner Schule der gewohnte Unterricht nicht mehr statt. Stattdessen soll nun zuhause gearbeitet werden. Die Jungen und Mädchen brauchen dafür Computer und Internetverbindung. Dass es beides gibt, wurde als gegeben vorausgesetzt. Von der Schule gab es eine E-Mail-Adresse und ein Passwort für das von Microsoft kostenlos für Schulen bereitgestellte Programm. Das sollten sie aus dem Internet auf ihre Computer laden und sich dort anmelden. "Bei vielen hat es am ersten Tag mit dem Anmelden gar nicht funktioniert", erzählt Niklas. "Das musste alles ja noch in den letzten Tagen eingerichtet werden, aber viele haben es auch technisch nicht hinbekommen." Denn nicht jeder Schüler hat zuhause die entsprechende Ausrüstung.

Die Pädagogin Julia Hense, die sich am Essener mmb Institut mit den Themen Digitalisierung und Lernen beschäftigt, wundert sich nicht über die Probleme. Deutschland sei europaweit am schlechtesten auf das jetzt notwendige E-Learning vorbereitet. Neben fehlender Hardware seien die Internetverbindungen vielerorts zu schwach oder instabil und vor allem seien die Lehrer überhaupt nicht entsprechend fortgebildet. "Bei uns an der Schule haben die meisten Lehrer überhaupt keine Ahnung von Technik", bestätigt der 16-jährige Karl, der die 10. Klasse eines Berliner Gymnasiums besucht. "Die sind froh, wenn ein Schüler für sie ein HDMI-Kabel in einen Laptop steckt, weil die einfach nicht wissen, wie das funktioniert." Er könne sich beim besten Willen nicht vorstellen, wie seine Lehrer ihre Schüler online unterrichten sollen.

Nach den ersten Tagen zuhause sieht es so aus, als sei ein richtiger Unterricht auch gar nicht vorgesehen. Niklas und Karl bekommen Arbeitsblätter per E-Mail geschickt. Der 14-jährige über die Office-Plattform, der 16-jährige über eine Webseite, die, wie er sagt, ein Mathematik-Lehrer "in einer Last-Minute-Aktion" eingerichtet habe. "An unserer Schule wissen sie noch nicht einmal, dass Microsoft den Schulen Programme zur Verfügung stellt." Die Arbeitsblätter sollen die Schüler zuhause ausdrucken und abarbeiten. Gefordert ist, das vor Ausbruch der Corona-Krise bereits Gelernte zu wiederholen und zu festigen. Neue Themen, so schreibt eine Lehrerin von Niklas, würde sie nicht einführen wollen. Wie sollte das auch funktionieren? Per Videochat? Indem die Lehrer Tutorials produzieren und an ihre Schüler weiterleiten? "Die Riesenwelle, die sie geschoben haben, von wegen, dass jetzt der ganze Unterricht auf diese Online-Seite geschoben werde, das ist überhaupt nicht in Erfüllung gegangen. Es funktioniert nicht", schimpft Karl.

Schon jetzt ist für die Schüler absehbar, wohin das führen wird. "Ich denke mal, es wird schon Stoff an uns vorbeigehen und wir werden ihn nicht komplett aufholen können", meint Niklas.

"Die Frage ist auch, wie man das dann macht mit dem Zeugnis und den Benotungen für dieses Halbjahr. Ich bin sehr glücklich, dass es mir jetzt in einer Zeit passiert, wo es für mich nicht so wichtig ist, weil ich noch keinen mittleren Schulabschluss oder Abitur mache." Das sieht bei Karl anders aus. In Berlin müssen alle Zehntklässler einen mittleren Schulabschluss ablegen. Der besteht aus einer 30-minütigen Präsentationsprüfung und schriftlichen Klassenarbeiten, die vom April auf den Mai verlegt wurden. Ob sie dann stattfinden werden oder noch weiter verschoben werden, kann im Moment niemand sagen.

Karl macht sich Gedanken darüber, wie die Vorbereitung auf diese Prüfungen funktionieren soll. Nur mit Arbeitsblättern? Es ist noch nicht einmal gefordert, die ausgefüllten Blätter einzuscannen und zur Korrektur an die Lehrer zu schicken. "Die Schulen hätten viel eher über solche Möglichkeiten wie das E-Learning nachdenken müssen. Schulen in anderen Ländern können das doch auch", kritisiert der 16-Jährige. In Deutschland würden die Lehrer am analogen System festhalten, weil sie es eben könnten und bislang niemand etwas anderes von ihnen gefordert habe. "Die waren nie auf so ein Szenario vorbereitet." Julia Hense sieht das genauso. Und macht sich Gedanken darüber, wie die Schüler in den nächsten Monaten etwas lernen sollen. "Es reicht eben nicht, wenn ich sage: Hier ist dein Aufgabenpaket. Das lädst du dir herunter und dann ist es gut. Das ist zwar besser als nichts. Aber es ist natürlich eigentlich nicht das was wir wollen."

Wie es stattdessen gehen kann, zeigt Estland, der europäische Spitzenreiter im E-Learning. Dort begannen die Schulen schon in den neunziger Jahren mit dem digitalen Arbeiten. Inzwischen läuft das gesamte Schulmanagement über digitale Plattformen – egal ob Hausaufgaben, Benotungen oder Lehrmaterialien, die zentral für alle Lehrer im Land hinterlegt sind. Eltern können einsehen, wie sich ihr Kind in der Schule entwickelt, was es lernt. Sie werden benachrichtigt, falls das Kind schwänzt und sie melden sich dort auch, wenn ihr Kind krank ist.

Wählen Sie nun <u>eine</u> Variante (A, B oder C), die dem Inhalt des Textes entspricht!

1. Niklas muss in diesem Jahr einen mittleren Schulabschluss ablegen.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

2. Den Eltern in Deutschland wird gleich mitgeteilt, falls ihr Kind zum Unterricht nicht kommt.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

3. Karl soll normalerweise seine fertigen Arbeitsblätter nach dem Scannen an seine Lehrer schicken.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

4. Julia glaubt nicht, dass deutsche Lehrer Aufgabenpakete für ihre Schüler vorbereiten sollten.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

5. Lehrer an Karls Gymnasium haben keine Ahnung, was sie ihre Schüler online lehren sollen.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

6. Karls Gymnasium geht davon aus, dass alle seine Schülerinnen und Schüler einen Rechner und eine Möglichkeit haben, ans Netz zu gehen.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

7. Julia findet Internetverbindungen in ganz Deutschland nicht sicher genug.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

8. Die Schüler hätten viel eher über das E-Learning nachdenken müssen.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

9. Julia meint, dass deutsche Lehrerinnen und Lehrer nie zuvor motiviert wurden, digital zu unterrichten.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

10. Gleich am Anfang des online-Unterrichts fanden ihn Niklas und Karl nicht besonders erfolgreich.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

11. Niklas´ Lehrerin will keinen neuen Stoff per Videochat anbieten.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

12. Deutschland sollte sich an Estlands Erfolgen im E-Learning orientieren.

A – richtig B – falsch C- steht nicht im Text

TEIL 2

Finden Sie passende Fortsetzung zu jedem Satz, sodass ein sinnvoller Text entsteht. Die erste Antwort ist schon in die Tabelle unten eingetragen. Achtung: drei von den zwölf Fortsetzungen sind falsch!

(0) Denken Sie darüber nach, …

(13) Wir sagen Ihnen, warum das eine brillante Idee ist. …

(14) Jemanden wie Catherina kennenzulernen,…

(15) Sie ist erst elf Jahre alt, aber spricht drei Sprachen fließend: …

(16) Trotzdem musste Catherina niemals Vokabeln und Grammatikregeln pauken, …

(17) Für Catherina sind drei Muttersprachen gar nichts Besonderes:…

(18) Für sie sei es im Gegensatz eher komisch, …

(19) Catherinas Vater Wolfgang ist Deutscher, ihre Mutter Marisa wurde in Kolumbien geboren. …

(20) Als Catherina zur Welt kam, war es für Marisa - eine gelernte Linguistin - klar, …

FORTSETZUNGEN

(A) … eine Fremdsprache zu lernen oder ihr Kind sogar zweisprachig aufzuziehen?

(B) … dass andere Kinder sich ausschließlich auf Deutsch mit ihren Eltern unterhalten.

(C) … "Es ist das normalste von der Welt", sagt sie und lacht etwas verlegen.

(D) … kann einen wirklich neidisch machen.

(E) … Die Familie lebt in Köln.

(F) … also die typische "ein Elternteil - eine Sprache"-Herangehensweise, wie Linguisten sie nennen.

(G) … Denn mehrere Sprachen zu sprechen hat viele Vorteile.

(H) … denn sie hat alle drei Sprachen als Kind gelernt.

(I) … dass auch Catherina mit zwei Sprachen aufwachsen sollte. "Ich dachte, das sei wie ein Geschenk für sie."

(J) … daher sprachen Marisa und Wolfgang immer Englisch miteinander.

(K) … Wie sich herausstellte, hatte Catherina auch die englische Sprache schon aufgeschnappt.

(L) … Spanisch, Deutsch und Englisch.

0	13	14	15	16	17	18	19	20
A								

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

Аудирование

Hören Sie einen Bericht über die Musik und ihren Einfluss auf das menschliche Gehirn. Sie hören den Text zweimal. Lesen Sie zuerst die Aufgaben 1-15. Dafür haben Sie zwei Minuten Zeit.

Kreuzen Sie bei den Aufgaben 1-10 an:

Richtig – A, Falsch – B, in der Sendung nicht vorgekommen – C

1. Das Spielen von Musik wirkt sich positiv auf die Gesundheit der Menschen aus.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

2. Das Musizieren in der frühen Kindheit stärkt Hirnbereiche, die unsere Bewegungen koordinieren und die Konzentration steuern.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

3. Die positiven Effekte des Musizierens halten lange vor.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

4. Das wiederholte Üben fördert die Selbstdisziplin und kann sogar die Sprachverarbeitung und Aufmerksamkeit verbessern.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

5. Musik spielt in allen Kulturen der Menschheit eine unterschiedliche Rolle.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

6. Es ist schwer festzustellen, welchen Effekt das Hören von Musik über die Senioren später ausübt.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)
7. Einige Jahre Musikunterricht in der Kindheit reichen offenbar aus, um die Sprachverarbeitung dauerhaft zu verbessern.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

8. Eine Studie zeigt, dass das Gehirn der Frauen schnelle Klangfolgen mit großer Anstrengung verarbeitet.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

9. Das frühe Üben kommt den Menschen sogar noch als Senioren zugute.
   A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

10. Die Studenten profitieren vom frühen Musiktraining besonders.

A (richtig) B (falsch) C (in der Sendung nicht vorgekommen)

Kreuzen Sie bei den Aufgaben 11-15 die Satzergänzung an, die dem Inhalt des Berichtes entspricht!

11. Im Text handelt es sich um …
    A. Negative Auswirkung des früheren Musizierens auf die Senioren.
    B. Positiven Effekt auf die Gehirnentwicklung der Kinder.
    C. Positive Auswirkung auf die Intelligenz sowie der Kinder als auch älterer Menschen.
12. Die harmonischen Klänge der Musik beeinflussen …
    A. unsere Stimmung und Gefühle.
    B. unsere Nervenverbindungen.
    C. menschliche Beziehungen.

13. Durch … entstehen neue Nervenverbindungen, die nach und nach ein feines Netzwerk im Gehirn bilden.
    A. das Spielen auf der Geige
    B. das Klavier spielen
    C. das Flötespielen

14. Schon … reagiert man auf Musik
    A. in der Kindheit
    B. im Mutterleib
    C. in der Jugend

15. Noch stärker sind doch die Effekte, wenn man … ein Instrument lernt.
    A. ab der 2. Klasse
    B. einige Jahre lang
    C. schon als Kind

Kontrollieren Sie Ihre Antworten. Sie haben dafür zwei Minuten Zeit. Sie hören nun den Text ein zweites Mal. Bitte übertragen Sie nun Ihre Lösungen (1-15) auf das Antwortblatt.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ПИСЬМО

Lesen Sie den Anfang und das Ende der Geschichte. Wie könnte der Handlungsablauf der Geschichte aussehen? Erfinden Sie den Mittelteil (mindestens 300 Wörter). Verlassen Sie sich dabei auf Ihre eigenen Kenntnisse und Erfahrungen, versuchen Sie sich in die Personen hineinzuversetzen. Schreiben Sie zur ganzen Geschichte noch den passenden Titel dazu. Sie haben 60 Minuten Zeit.

Markus sah auf das aktuelle Kalenderblatt. Es war der erste April. Schon seit einem ganzen Jahr freute er sich auf diesen Tag. Er hatte sich zum Ziel gesetzt, so viele Freunde und Verwandte wie möglich hereinzulegen. Für dieses Jahr hatte er sich ein paar ganz besondere Sachen ausgedacht. Es begann schon am frühen Morgen.

... Mittelteil ...

Als er später Mama davon erzählte, musste sie lachen. „So ist das, wenn man ständig jeden hereinlegt. Irgendwann glauben dir die Menschen nicht mehr."
Noch an diesem Tag entschloss sich Markus, nie wieder einen Scherz am ersten April zu machen.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

14. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по обществознанию в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..477
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...478
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….482
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..482
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……483
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……483
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….483
7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……486
8. Рекомендации по разработке обществоведческих задач……491
9. Рекомендации по подготовке олимпиадных заданий второго тура (9-11 класс)…….496
Приложения……501

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по обществознанию 14.06.2022 г. (Протокол № 7).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по обществознанию составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по обществознанию проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– расширить представление участников олимпиады об основных тенденциях развития современного общества с позиций социально-гуманитарного знания;

– повысить уровень готовности к открытию нового знания в рамках изучения предметов, составляющих основу обществознания;

– выявить мотивированных обучающихся, ориентированных на повышение научно-исследовательскую деятельность в сфере социально-гуманитарных наук.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 6-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий, справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **cpmksociety@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по обществознанию.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,15;
- размер шрифта – кегль не менее 14;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий основного тура школьного этапа олимпиады

Задания школьного этапа олимпиады включают в себя следующие основные типы:

– определение истинности или ложности утверждения;
– определение принципа построения рядов;
– ряды «на обобщение», «на исключение»;
– задания на установление соответствия;
– классификация событий, понятий, явлений, дат и т.п.
– определение обществоведческих терминов и понятий;
– составление схемы отношений терминов и понятий;
– заполнение пропусков в тексте;
– кроссворд;
– анализ и систематизация иллюстративного ряда;
– работа с картами;
– критический анализ текста;
– анализ диаграмм и иных видов социологической информации;
– краткий письменный ответ;

– с выбором одного правильного ответа;

– с выбором всех (нескольких) правильных ответов;

– задания на нестандартное мышление (содержащие какой-либо логический «подвох», который требуется выявить, или стереотип, который следует преодолеть);

– практические кейсы (по экономике, политологии, праву, логике);

– задания творческого характера (сочинение-эссе);

– задания когнитивного характера (анализ и оценка ситуаций, обнаружение и устранение противоречий, определение достоверности источника информации и т.п.).

– задания на понимание логической формы (связанные с умением правильно определять число отрицаний в высказывании, отличать логический смысл союзов (и/или, если/только если), кванторов (все/некоторые) и модальных операторов (необходимо/возможно, разрешено/запрещено) и т. д.)

– задания на выведение правильного заключения из предложенных посылок (они могут быть как открытыми, так и закрытыми).

Минимальный уровень требований к заданиям школьного тура

Школьный этап олимпиады по обществознанию проводится в один тур для всех возрастных групп.

Предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не более чем из 10 заданий, а также не более чем из 2-3 заданий, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по обществознанию.

Целесообразно наличие в заданиях для каждой параллели логической задачи, заданий культурологической тематики, правовых и экономических задач, а также заданий на анализ информации, содержащейся в различных источниках.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 45 минут (6 класс), не более 60 минут 7-8 класс, не более 90 минут (9-11 класс).

Задания школьного этапа олимпиады разрабатываются для следующих возрастных групп:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальностей, для поступления на которые могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– наличие заданий на выбор участника (например, при выборе из списка заданий творческого характера) с сохранением как основы заданий инвариантных;

– опора на межпредметные связи;

– учет принципа расширения изученного материала;

– задания (одно-два), отражающие региональный компонент школьного курса обществознания;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т. п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

– гибкость (необходимо учитывать возможность различных путей и способов решения);

– дифференцированность (несмотря на различие в способах решения, следует выделить его инвариантные этапы или компоненты и оценивать выполненное задание не по принципу «все или ничего», а пропорционально степени завершенности и правильности решения).

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

Муниципальный этап олимпиады состоит из одного тура для 7-8 классов и из двух туров индивидуальных состязаний участников для 9-11 классов.

Для одного/первого тура муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать не менее 10 заданий, включающих не менее 2-3 заданий, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета обществознание представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования. При этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут для 7-8 классов (один тур), не более 60 минут для участников 9-11 классов (первый тур).

Задания муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

Для проведения **второго тура** предметно-методическим комиссиям необходимо разработать одно творческое задание, уровень сложности которого должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник муниципального этапа олимпиады смог затратить в общей сложности не более 60 минут.

Общее время выполнения заданий двух туров для 9-11 классов составляет 120 минут.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения основного тура олимпиады.

Каждому участнику предоставляются распечатанные задания и специальные бланки (формат А4), в которые участники вносят ответы.

Кроме того, каждый участник должен быть обеспечен бумагой (формат А4) для черновиков из расчёта по одному листу на каждый тур (запасные листы – дополнительно 10% по количеству участников), а также капиллярными или гелевыми ручками с чернилами черного цвета.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения одного (или двух) туров.

Для всех туров муниципального этапа олимпиады каждому участнику предоставляются распечатанные задания и специальные бланки (формат А4), в которые участники вносят ответы.

Кроме того, каждый участник должен быть обеспечен бумагой (формат А4) для черновиков из расчёта по одному листу на каждый тур (запасные листы – дополнительно 10% по количеству участников), а также капиллярными или гелевыми ручками с чернилами черного цвета.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Использование справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады не предусмотрено.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется осуществлять:

– оценивание качества выполнения участниками заданий одного (или двух) туров в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий,

разработанных с учётом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общей максимально возможной суммой баллов за все задания и туры.

Прим.: *Жюри рассматривает записи решений, приведённые только в чистовике. Черновик жюри не проверяется, и его содержание не может служить в качестве аргументов ни одной из сторон во время процедуры апелляции.*

– проверку каждого задания, выполненного участниками олимпиады не менее чем двумя членами жюри. В случае расхождения их оценок вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение заданий, определяется председателем жюри.

Итоговая оценка за школьный этап определяется путём сложения общей суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100 балльной системе по формуле:

$$Би = \frac{Бп}{Бм} * 100,$$

где:

$Б_И$ – итоговая оценка;

$Б_П$ – сумма баллов, полученных фактически за выполненные задания участником олимпиады;

Бм – максимально возможные баллы в данном туре (баллы, которые участник может получить, если без ошибок выполнит все без исключения задания).

При проведении двух туров муниципального этапа сумма итоговых баллов подсчитывается за каждый тур, затем суммируется и делится на два. Итоговые баллы округляются до целого числа по арифметическим правилам.

Данная сумма и есть результат выступления участника на муниципальном этапе, именно по ней определяется его рейтинг.

При разработке критериев оценивания заданий школьного и муниципального этапов олимпиады целесообразно исходить из позиции: один элемент ответа – 1 балл. В случае, если позиция ответа представляется сложной, ее оценивание может быть вариативно.

Например:

- полностью верный ответ – 3 балла;
- частично верный ответ, в котором отсутствует один-два элемента ответа – 2 балла;
- ответ, содержащий только один-два требуемых элемента ответа – 1 балл;
- неверный ответ – 0 баллов.

В ключах нужно четко прописать, на основании каких критериев участник получает за каждое задание максимальный балл, часть возможных баллов или ноль.

Пример.

Логическая задача.

«Редактор». Редактор газеты назвал клеветой заявление о том, что он не отказывается отрицать ложность информации, опубликованной в последнем номере.

1. Означает ли это, что он подтверждает истинность этой информации? Обоснуйте свой ответ.

2. Раскройте смысл понятия «клевета».

Ответ:

1) *Нет,* не означает. *(1 балл)*

Обоснование: отрицаний 5, значит, при сокращении одно останется.

Редактор газеты назвал клеветой заявление о том, что он не отказывается отрицать ложность информации, опубликованной в последнем номере. *(1 балл)*

2) Смысл понятия «клевета»:

Клевета – это распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию *(2 балла – за полное юридическое определение понятия, 1 балл – за частичное определение понятия)*.

Всего – 4 балла.

Среди особенностей предмета «обществознание» следует отметить дискуссионность в содержании и подаче материала, требующей учета возможности и целесообразности высказывания участниками олимпиады собственной позиции, которая может расходиться с взглядами членов жюри при оценивании части заданий. В том случае, когда высказанная участником позиция не выходит за рамки научных представлений и общепризнанных моральных норм, она должна восприниматься с уважением, и должны оцениваться уровень ее подачи, научность и грамотность приведения аргументов и др., следовательно, необходимо принимать как правильные ответы такие, которые даны не только в полном соответствии с предложенным эталоном, но, хотя и сформулированы иначе, однако верны по сути. Поэтому критерии оценивания могут корректироваться и уточняться в ходе собственно проверки работ участников олимпиады.

Примерные критерии оценивания сочинения-эссе:

1) Понимание темы и соответствие ей содержания работы.

Если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание темы), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «5» баллов за всю работу.

2) Владение теоретическим и фактическим материалом по теме.

В случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному критерию, ставиться оценка «0» баллов.

3) Логичность авторского текста (обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации).

4) Общая гуманитарная эрудиция (знание социальных фактов и их уместное использование; творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления).

5) Культура письма: связность, системность, последовательность изложения, грамотность речи.

Каждый критерий может быть детализирован.

При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий.

7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Литература

1. Автономов В. С. Экономика (базовый уровень). Учебник. 10-11 класс. – М.: Вита-Пресс, 2022. (или любое другое издание)

2. Арбузкин А. М. Обществознание. В 2-х т. Учебное пособие. – М.: Зерцало-М, 2022. (или любое другое издание)

3. Асоян Ю., Малафеев А. Открытие идеи культуры. Опыт русской культурологии середины XIX – начала XX веков. – М., 2000. – с. 29-61. – [Электронный ресурс]. URL: http://ec-dejavu.ru/c/Culture_1.html – (дата обращения: 10.06.2022).

4. Барабанов В. В., Насонова И. П. Обществознание. 6 класс. ФГОС / Под общей редакцией акад. РАО Г. А. Бордовского. – М.: Вентана-Граф, 2022. (или любое другое издание).

5. Боголюбов Л. Н., Виноградов Н. Ф., Гордецкая Н. И. и др. Обществознание. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с онлайн поддержкой. ФГОС / Под ред. Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. – М.: Просвещение, 2022. (или любое другое издание).

6. Боголюбов Л. Н., Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. и др. Обществознание. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с онлайн поддержкой. ФГОС / Под ред.

Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2022. (или любое другое издание).

7. Боголюбов Л. Н., Аверьянов Ю. И., Городецкая Н. И. и др. Обществознание. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. ФГОС / Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – М.: Просвещение, 2022. (или любое другое издание).

8. Боголюбов Л. Н., Аверьянов Ю. И., Городецкая Н. И. и др. Обществознание. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. ФГОС / Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – М.: Просвещение, 2022. (или любое другое издание).

9. Боголюбов Л. Н., Аверьянов Ю. И., Кинкулькин А. Т. и др. Обществознание. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений (профильный уровень) / Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, К. Г. Холодковского. – 6-е изд, дораб. – М.: Просвещение, 2020. (или любое другое издание).

10. Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. и др. Обществознание. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с онлайн поддержкой. ФГОС / Под ред. Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой. – М.: Просвещение, 2022. (или любое другое издание).

11. Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. Обществознание. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с онлайн поддержкой. ФГОС / Под ред. Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. – М.: Просвещение, 2022. (или любое другое издание).

12. Боголюбов Л. Н., Лукашева Е. А. Право. 11 класс. Углублённый уровень. Учебник. – М.: Просвещение, 2022.

13. Боголюбов Л. Н., Матвеев А. И., Абросимова Е. Б. Право. 11 класс. Углублённый уровень. Учебник. – М.: Просвещение, 2020.

14. Брехова Ю. В., Алмосов А. П., Завьялов Д. Ю. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 10-11 классы общеобразоват. орг. – М.: ВАКО, 2018. – [Электронный ресурс]. URL: https://fmc.hse.ru/10-11forms – (дата обращения: 10.06.2022).

15. Грант Джон. Не верю! Как увидеть правду в море дезинформации. – М.: Альпина Паблишер, 2017.

16. Левицкий М. Л., Виленский В. М., Шейнин Э. Я. Экономика. 10 класс. Базовый и углубленный уровень. – М.: Просвещение, 2017.

17. Левицкий М. Л., Виленский В. М., Шейнин Э. Я. Экономика. 11 класс. Базовый и углубленный уровень. – М.: Просвещение, 2017.

18. Гидденс Э. Социология. При участии К. Бердсолл: Пер. с англ. Изд. 2-е, полностью перераб. и доп. М.: Едиториал УРСС, 2005. – [Электронный ресурс]. URL: http://yanko.lib.ru/books/sociology/giddens-sociology-ru-a.htm – (дата обращения: 09.06.2022).

19. Доброхотов А. Л., Калинкин А. Т. Культурология. – М.: ИД «Форум»: Инфра-М, 2010. – [Электронный ресурс]. URL: https://may.alleng.org/d/cult/cult077.htm – (дата обращения: 09.06.2022).

20. Жданов П. Дебаты. Искусство побеждать. Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009. – [Электронный ресурс]. URL: http://www.debater.ru/Debate2.pdf – (дата обращения: 10.06.2022).

21. История философии: Учебник для вузов / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. – М.: Академический Проект: 2005. – [Электронный ресурс]. URL: http://yanko.lib.ru/books/philosoph/mgu-ist_filosofii-2005-8l.pdf – (дата обращения: 10.06.2022).

22. Канеман Д. Думай медленно… решай быстро. – М. : Изд-во АСТ, 2020.

23. Киреев А. П. Экономика. Экономика: интерактивный интернет-учебник для 10–11 кл. Базовый уровень. – М.: Вита-Пресс, 2020.

24. Киреев А. П. Экономика: интерактивный интернет-учебник для 10-11 кл. Углубленный уровень. – М.: Вита-Пресс, 2020.

25. Конституция Российской Федерации. – [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

26. Котова О. А., Лискова Т. Е. Обществознание. 6 класс. Сферы 1-11 класс. – М.: Просвещение, 2022.

27. Котова О. А., Лискова Т. Е. Обществознание. 7 класс. Сферы 1-11 класс. – М.: Просвещение, 2020.

28. Котова О. А., Лискова Т. Е. Обществознание. 8 класс. Сферы 1-11 класс. – М.: Просвещение, 2020.

29. Котова О. А., Лискова Т. Е. Обществознание. 9 класс. Сферы 1-11 класс. – М.: Просвещение, 2020.

30. Левитин Д. Путеводитель по лжи. Критическое мышление в эпоху постправды. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2018.

31. Липсиц И. В., Чечевишников А. Л., Корецкий В. А. Экономика. Основы экономической политики. 9 класс. Учебник. – М.: Вита-Пресс, 2020.

32. Липсиц И. В. Экономика. Базовый уровень. – М.: Вита-Пресс, 2020. (или любое другое издание)

33. Марченко М. Н. Теория государства и права. – М.: Проспект, 2019. (или любое другое издание).

34. Организация государственной власти в России и зарубежных странах: учебно-методический комплекс / С. А. Авакьян, А. М. Арбузкин, И. П. Кененова и др.; рук. авт. кол. и отв. ред. С. А. Авакьян. – М.: Юстицинформ, 2014.[Электронный ресурс]. URL:

http://www.consultant.ru/edu/student/download_books/book/avakian_sa_arbuzkin_am_kenenova_ip_organizacija_gosudarstvennoj_vlasti_v_rossii_zarubezhnyh_stranah/ – (дата обращения: 10.06.2022).

35. Певцова Е. А. Право: основы правовой культуры: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровень: в 2 ч. – М.: Русское слово, 2020.

36. Певцова Е. А. Право: основы правовой культуры: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровень: в 2 ч. – М.: Русское слово, 2020.

37. Пер Монсон. Лодка на аллеях парка. – М., 1995. – [Электронный ресурс]. URL: http://socioline.ru/pages/monson-lodka-na-alleyah-parka – (дата обращения: 09.06.2022).

38. Политология: учеб. / А. Ю. Мельвиль [и др.]; М.: Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России, ТК Велби, Изд-во Проспект, 2013. – [Электронный ресурс]. URL: https://drive.google.com/file/d/1KNnzwDod5So4tNU-N2dvkDsKpS8VNPwe/view – (дата обращения: 09.06.2022).

39. Ростовцева Н. В., Литинский С. В.: Теория государства и права. Подготовка к олимпиадам по праву. Учебно-практическое пособие. – М.: Русская панорама, 2020.

40. Сорвин К. В., Сусоколов А. А. Человек в обществе. Система социологических понятий в кратком изложении. – М.: Русская панорама, 2020.

41. Тойнби А. Дж. Постижение истории. – М., 1991. – [Электронный ресурс]. URL: http://lib.ru/HISTORY/TOYNBEE/history.txt – (дата обращения: 10.06.2022).

42. Томас Нагель. Что все это значит. Очень краткое введение в философию. – [Электронный ресурс]. URL: https://www.hse.ru/mirror/pubs/share/157919308 – (дата обращения: 10.06.2022).

43. Философия. Учебник для вузов / Под общ. ред. В. В. Миронова. – М.: Норма, 2005. [Электронный ресурс]. URL: https://www.logic-books.info/sites/default/files/filosofiya_obshch._red._mironov.pdf – (дата обращения: 10.06.2022).

44. Халперн Д. Психология критического мышления. 4-е междунар. изд. – СПб.: Питер, 2000. – [Электронный ресурс]. URL:https://s.siteapi.org/d38d8ec5012994a.ru/docs/795d7cf1592d1d92f72d32c63091eef68e833342.pdf – (дата обращения: 10.06.2022).

45. Хейзинга Й. Homo Ludens. // Хейзинга Й. Homo Ludens. Статьи по истории культуры. – М., 1997. [Электронный ресурс]. URL:

http://yanko.lib.ru/books/cultur/huizinga_homo_ludens_all_2_volum%3D8l.pdf – (дата обращения: 09.06.2022).

46. Чумаченко В. В., Горяев А. П.: Основы финансовой грамотности. 8-9 классы. Учебник. – М.: Просвещение, 2019.

47. Экономика (Основы экономической теории). Учебник для 10-11 классов. Углубленный уровень. 1-2 часть/ Под ред. Иванова С. И. – М.: Вита-пресс, 2020.

Интернет-ресурсы:

а) для теоретической подготовки:

http://www.president.kremlin.ru – официальный сайт Президента РФ.

http://premier.gov.ru/ – официальный сайт Председателя Правительства РФ В. В. Путина.

http://www.gov.ru/ – сервер органов государственной власти РФ.

http://www.edu.ru/ – федеральный портал «Российское образование». Содержит обзор образовательных ресурсов Интернета, нормативные документы, образовательные стандарты и многое другое.

http://philosophy.ru/ – философский портал «Философия в России». На сайте размещены справочники, учебные пособия, энциклопедии по философии и культурологии, представлена богатая библиотека философской литературы.

http://www.garant.ru/ – «Гарант» (законодательство с комментариями).

http://www.akdi.ru – сайт газеты «Экономика и жизнь».

http://socio.rin.ru/ – на сайте представлен материал по истории социологии, социологические опросы и их результаты, рефераты по социологии, литература.

http://soc.lib.ru/ – электронная библиотека «Социология, психология, управление».

http://relig.info/ – информационный портал «Мир религий» представляет новости мировых религий, библиотеку религиозной литературы.

http://www.antropolog.ru/ – электронный альманах о человеке.

http://filosofia.ru/ – электронная библиотека философии и религии: книги, статьи, рефераты и др.

http://filosof.historic.ru/ – электронная библиотека по философии.

http://ecsocman.edu.ru/ – федеральный образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент». Собраны материалы по социальной и экономической истории России, в том числе журнальные статьи и материалы круглых столов, посвященные проблемам исторического пути России.

https://www.msu.ru/libraries/ – электронный каталог библиотек МГУ им. М. В. Ломоносова.

https://www.gumer.info/ – Библиотека Гумер, где представлены различные, полярные точки зрения на исторические, культурные, религиозные события.

http://www.bibliotekar.ru/ – Электронная библиотека «Библиотекарь.ru» электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам.

б) электронные энциклопедии:

http://www.krugosvet.ru/ – энциклопедия «Кругосвет»

http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclop/ – фундаментальная электронная библиотека «Литература и фольклор»

в) сайты с коллекциями олимпиадных задач:

http://olymp.hse.ru/vseross/ – информационный портал НИУ ВШЭ о проведении заключительного этапа Всероссийской олимпиады по обществознанию.

https://olimpiada.ru/ – информационный сайт об олимпиадах и других мероприятиях для школьников

г) сайты интернет-олимпиад для школьников:

http://olymp.hse.ru/mmo – Межрегиональная олимпиада школьников «Высшая проба» по обществознанию

8. Рекомендации по разработке обществоведческих задач

Правовая задача.

В олимпиаде по обществознанию целесообразно использовать комплексные задания, направленные на определение умения давать оценку правовой ситуации с опорой на основные отрасли права. Задания могут быть сформулированы с использованием сюжетного материала из истории, литературы и других предметов, а также современных социальных ситуаций.

Пример 1.

В юридическую консультацию обратился четырнадцатилетний Антон с просьбой разъяснить ему, как поступить в следующей ситуации. Его родители при вступлении в брак оставили свои добрачные фамилии. При рождении ему была присвоена фамилия отца, на которую он получил паспорт. В настоящее время его отец осужден за совершение тяжкого преступления и отбывает наказание.

1) Может ли он изменить свою фамилию на фамилию матери?

2) Куда ему следует обратиться с такой просьбой?

Пример 2.

Между учениками 9 класса Смирновым и Поляковым разгорелся спор. Смирнов утверждал, что Президент России может отправить в отставку Председателя Правительства и вместе с ним уходит в отставку само Правительство РФ. Поляков же считал, что отставка Председателя Правительства не влечет автоматической отставки самого Правительства, поскольку Председатель только возглавляет этот орган, в него входят еще много министров, которые несут самостоятельную ответственность за министерство, которым они руководят.

Разрешите этот спор на основе действующего законодательства.

Экономическая задача.

Включение экономических задач в систему олимпиадных заданий позволяет определить уровень овладения экономическими категориями, навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных экономических ситуациях, а также возможности участия в экономической жизни общества.

Экономические задачи, которые можно предлагать для решения участникам, должны отражать реально возникающие в жизни человека и общества экономические ситуации. При их составлении целесообразно учитывать региональную специфику.

Если экономические задачи требуют развернутого пояснения ситуации, то в условии задачи должно быть указано на необходимость использования экономических терминов и понятий при ее выполнении.

Экономические задачи не должны содержать расчетов, которые затруднительно или невозможно производить без использования калькулятора.

Пример 1.

«Условия работы врача в поликлинике гораздо приятнее, чем условия работы водителя городского автобуса. Поэтому найдётся больше желающих работать врачом, нежели желающих работать водителем. Высокая конкуренция на рынке врачей снизит их среднюю заработную плату; наоборот, поскольку желающих пойти работать водителем будет мало, работодатель будет вынужден увеличивать заработную плату, чтобы таким образом компенсировать неудобства работы, чтобы все-таки привлечь на неё кого-то».

Найдите ошибку в рассуждении. Объясните, используя экономические аргументы, в чем она состоит.

Пример 2.

Функция спроса на труд имеет вид $Ld = 100 – W$, где Ld – величина спроса на труд, а W – ставка заработной платы. Предложение труда задано функцией $Ls = W – 20$, где Ls – величина предложения труда. Правительство установило минимальную заработную плату, равную 80.

Чему будет равна занятость после введения закона о минимальной заработной плате? Приведите решение.

Логические задания.

Включение логических заданий в олимпиады по обществознанию обусловлено тремя важными обстоятельствами.

Во-первых, знание общих принципов и законов рационального мышления является неотъемлемым требованием при изучении темы «Познание», которая входит в курс обществознания как важная содержательная часть.

Во-вторых, базисные логические знания и навыки (умение выделять существенное, абстрагироваться от второстепенного, строить непротиворечивые, последовательные и убедительные рассуждения, давать грамотные определения и пр.) входят в ядро методологии общественных наук, и без них невозможно представить себе никакое рациональное исследование общества.

В-третьих, логические задания обладают большим методическим потенциалом в части обнаружения, применения и развития навыков нестандартного, эвристического мышления, что очень важно при проведении олимпиад и конкурсов среди школьников.

Следует отметить, что под «логическими заданиями» имеются в виду вовсе не задачи и упражнения, сформулированные в искусственных языках каких-либо формальных теорий. Требовать от школьника знания подобных теорий и владения их техническим аппаратом было бы чрезмерно. Достаточно того, чтобы он умел грамотно рассуждать в естественном языке в предложенных ему обществоведческих терминах и применять абстрактные рациональные принципы и приемы к конкретным познавательным ситуациям. Однако эффективно проверить навыки рационального мышления в рамках одних только содержательных заданий по различным темам курса обществознания не представляется возможным, поскольку выделить формальные логические компетенции из ответов на содержательные задания крайне трудно (в отличие от самих ответов, способы рассуждения, применяемые школьником, часто остаются неартикулированными и неотрефлексированными).

В связи с этим весьма насущной оказывается необходимость в заданиях, нацеленных на проверку преимущественно формальной стороны интеллектуальной познавательной деятельности на предмет ее соответствия общим идеалам рационального мышления: ясности, четкости, обоснованности и последовательности. Именно такие задания мы и будем в дальнейшем называть «логическими».

Требуемые знания и связь с другими дисциплинами.

При разработке и проверке логических заданий в рамках олимпиад по обществознанию следует учитывать структуру и содержание общеобразовательных и профильных программ, по которым обучаются их участники. Несмотря на отсутствие отдельного предмета «Логика», логические знания и компетенции должны вырабатываться у школьников в рамках многих учебных курсов. Среди точных наук в этом отношении следует выделить алгебру (метод абстрактного символического представления знаний), геометрию (аксиоматический метод, понятие доказательства), информатику (понятие алгоритма, базовая алгебра логики, основы комбинаторики). Среди гуманитарных дисциплин, помимо собственно курса обществознания, стоит опираться на историю (системный подход, модельное мышление), русский язык и литературу (культура речи, основы риторики).

Для учеников 7-8 классов достаточно понимать общие правила рационального метода, разработанные еще Декартом (исходить только из очевидного, разбивать сложную проблему на простые вопросы, переходить от известного к неизвестному, не оставлять пробелов в рассуждениях), знать отличие эмпирического уровня познания от теоретического, индукции от дедукции и т. д.

Для учеников 9-11 классов приветствуется знание основных форм и приемов интеллектуальной познавательной деятельности, а также базовых логических законов (тождества, непротиворечия, исключенного третьего) и способов доказательства (прямое рассуждение, рассуждение «от противного», метод разбора случаев и т. д.).

Рекомендации по разработке заданий по логике.

Типы заданий могут варьироваться в широких пределах. Наиболее распространенными являются:

– задания на понимание логической формы (связанные с умением правильно определять число отрицаний в высказывании, отличать логический смысл союзов (и/или, если/только если), кванторов (все/некоторые) и модальных операторов (необходимо/возможно, разрешено/запрещено) и т. д.);

– задания на выведение правильного заключения из предложенных посылок (они могут быть как открытыми, так и закрытыми);

– задания на установление соответствия (где, исходя из заданной на множестве объектов системе свойств и отношений – «старше», «моложе», «начальник», «коллега», «отец» и т. д., – необходимо определить, кто есть кто);

– задания на нестандартное мышление (содержащие какой-либо логический «подвох», который требуется выявить, или стереотип, который следует преодолеть);

– задания на когнитивное моделирование (предполагающие умение не только строить собственные рассуждения «от первого лица», но и одновременно моделировать рассуждения других участников познавательной ситуации, их представления о том, что кому из них известно и т. д., например, классические задачи про «чумазых детей» или «мудрецов в колпаках»).

Уровень сложности зависит от этапа олимпиады и возраста участников. По уровню сложности могут отличаться друг от друга не только сами типы заданий (в предыдущем пункте перечисление построено по принципу возрастающей сложности), но и частные случай заданий каждого типа между собой. Варьировать уровень сложности можно путем изменения числа неизвестных, сокращения или увеличения количества условий, использования логических «подсказок» и «намеков». Рекомендуется преимущественно использовать задания, решение которых у школьника в среднем должно занять 10–15 минут.

Структура задания включает в себя три-четыре части:

– формулировка условий;
– иллюстративный материал (если в нем есть необходимость);
– формулировка вопроса (вопросов);
– формулировка требований к оформлению ответа (ответов).

Требования к составлению и оформлению заданий.

Условия задания должны описывать реальную или воображаемую познавательную ситуацию, в которой школьнику необходимо сориентироваться и дать правильные ответы на поставленные вопросы.

Формулировка условий задания не должна превышать 150 слов (оптимальный объем: 50-100 слов).

Информация, содержащаяся в условиях, должна быть полной (фиксировать все те особенности заданной познавательной ситуации, которые необходимы для решения задания), ясной (следует избегать неопределенных и многозначных формулировок, допускающих вольную или невольную подмену значения) и четкой (она должна быть структурирована кратким и удобным для понимания образом, не содержать повторов и чрезмерно сложных с синтаксической точки зрения конструкций).

Допускается использование в условиях задания избыточной информации, если составитель задания преследует цель проверить умение школьника самостоятельно выделять существенные данные и отвлекаться от несущественных.

В качестве иллюстративного материала могут использоваться блок-схемы, таблицы, диаграммы – любые наглядные способы передачи информации, которые помогают более быстрому и правильному восприятию условий задания.

Сложность иллюстративного материала не должна превышать сложность самого задания; используемый язык визуализации (стрелки, символы, фигуры и пр.) не должен требовать от ученика каких-либо специальных знаний или навыков интерпретации.

Иллюстративный материал не должен содержать явных или скрытых подсказок к решению задания, благодаря которым правильный ответ можно было бы узнать напрямую, без использования интеллектуальных средств.

Вопросы задания должны быть сформулированы четко, ясно и не содержать ложных пресуппозиций.

Например, не следует спрашивать: «Кто победит на выборах – кандидат А или кандидат В?», если правильный ответ заключается в том, что они оба проиграют (исключения составляют задания, в которых главной целью является как раз проверка умения школьника «погашать» ложные пресуппозиции и разоблачать некорректно поставленные вопросы).

Требования к оформлению ответов должны содержать информацию о том, что именно считается ответом (если это эксплицитно не сформулировано в самих вопросах), требуется ли к этим ответам обоснование (и если да, то в каком объеме), допустимы и необходимы ли какие-то дополнительные примечания со стороны ученика (например, «Ответьте на вопрос …, обоснуйте свой ответ…, приведите примеры…» и т. д.)

9. Рекомендации по подготовке олимпиадных заданий второго тура (9-11 класс)

Для проведения второго тура, нацеленного на комплексную проверку практических умений и навыков участников целесообразно выбрать следующие типы заданий:

1) Критический анализ социологических текстов, диаграмм и иных видов источников информации

Задание представляет собой научное описание социального явления, включающего текстовые и статистические данные (последние могут быть представлены таблицами, графиками, диаграммами). Цель задания – оценить понимание участником особенностей социального познания, а именно: сбора, анализа и изложения социальных фактов научными методами - как общенаучными, так преимущественно описываемыми как социологические.

Задание включает несколько вопросов, направленных на оценку следующих компетенций, проявляющихся в том, что участник способен:

1. Использовать знания о методах эмпирических исследований для оценки достоверности, надежности информации о социальных фактах.
2. Выделять социальные группы, тенденции и закономерности социальной жизни на основе анализа статистической информации.

3. Распознавать обществоведческие понятия и их определения, признаки, аспекты

4. Интерпретировать изложение фактов с точки зрения теорий социологии, политологии и др., философских концепций.

Группа компетенций 1 подразумевает знание и понимание особенностей и ограничений таких методов эмпирических исследований, как массовый опрос, экспертный опрос, интервью, наблюдение, вторичный анализ данных; различение характера данных, собираемых в исследовательских целях и в целях официальной статистики. Необходимо знание понятий: генеральная совокупность, выборочная совокупность, репрезентативность, статистическая погрешность.

Группа компетенций 2 включает умение обобщать данные, выделять общие существенные признаки, сравнивать опросные данные для конкретной группы со средними значениями для выборки в целом, корректно излагать получаемые выводы.

Группа компетенций 3 основана на владении обществоведческими понятиями, предполагает вопросы на интерпретацию (определение) даваемых в предложенном в задании тексте понятий, классификаций, узнавание в тексте признаков / аспектов обществоведческих понятий, классификаций (называние соответствующих терминов и их аспектов).

Группа компетенций 4 у участников 9 класса проверяется частично, на более глубоком уровне проверяется в заданиях для 10–11 класса. Предполагает знание основных теорий в различных разделах обществознания, их ключевых понятий и положений. На этой основе демонстрируются способности узнавать в тексте положения и аргументы, характерные для конкретных обществоведческих теорий; называть эти теории и их авторов; использовать обществоведческие теории для объяснения социальных фактов.

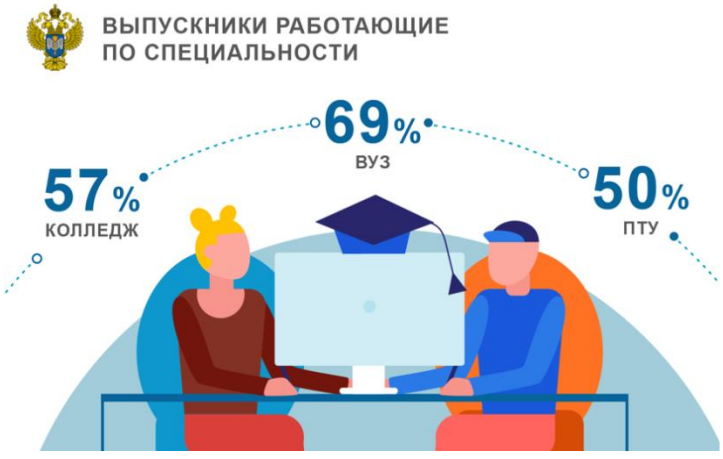
Для составления задания используются статьи, опубликованные в социологических журналах, главы монографий, содержащие текстовую информацию и статистические данные; либо составитель комбинирует теоретический текст с выдержками из социологических исследований, публикуемых, например, социологическими службами, как-то: ВЦИОМ, ФОМ и другие. При необходимости в зависимости от содержания текста и особенностей описываемого в нем явления комбинируются данные из различных подобных источников. В текстовом фрагменте возможны и иногда необходимы пропуски, замена терминов, перефразирование. Изменение значений количественных показателей, их пересчет во фрагментах статистики не допускается, возможно лишь сокращение целых столбцов и строк данных, ответов на отдельные вопросы, если эта информация избыточна с точки зрения содержания задания и изъятие этих фрагментов не влечет утраты корректности и достоверности данных.

В зависимости от характера текста, его терминологической и смысловой нагруженности объем текстового фрагмента может варьироваться от 1000-1200 слов (описательный текст) до 400-600 слов (сложный теоретический текст). Текст должен давать представление об описываемом социальном явлении и давать возможность задать предполагаемые заданием вопросы. Формат и объем статистических материалов определяются особенностями выбранных источников и содержанием вопросов.

Необходимо учитывать проектируемый размер ответов, что влияет на трудоемкость и время выполнения задания. Нежелательно, чтобы более чем в одном задании требовалось выписывать значительные фрагменты текста или приводить подробное описание статистических данных.

Пример 1.

Познакомьтесь с данными инфографики Росстата и ответьте на вопросы.



1. Приведите три факта, характеризующих трудоустройство выпускников разных образовательных организаций в 2016-2019 гг.

2. Определите, какой тип образовательной организации следует предпочесть, чтобы в дальнейшем найти работу по специальности? Свой ответ обоснуйте.

Пример 2.

Познакомьтесь с фрагментом заметки судьи Конституционного суда РФ К. С. Гаджиева в периодической печати. Кратко ответьте на сформулированные ниже вопросы.

«Опубликованы результаты опросов общественного мнения, показавшие, что авторитет судебной власти находится в критической зоне. Президент России признал, что коррупция поразила судебную и правоохранительную сферы, и авторитет российского суда надо защищать. Обостренное чувство справедливости – вот чем должен обладать судья наряду с высокой квалификацией в области права. По всей видимости, требуется публичное обсуждение всем судейским сообществом стандартов поведения судьи. Я не вижу ничего плохого в том, что судья будет «опутан» сетью из тысяч прецедентов – стандартов поведения. Их надо публиковать в сборниках, доступных и для каждого судьи и для всего общества. Наконец, самая болезненная для судей проблема – упреки в том, что они живут, что называется, не по средствам. Наверное, не всегда надо полагаться только на заботу законодателя. Вспомним, что в соответствии с Конституцией органы судебной власти самостоятельны. И это один из великих конституционных принципов. Думаю, что необходимо поставить вопрос о том, как обеспечить эту самостоятельность. Почему бы не принять решение о введении публичности информации о доходах и имуществе судей? Решение может быть принято в порядке саморегуляции самими судьями, добровольно».

1. К каким видам социальных норм относятся те, которые предлагает ввести автор?

2. Почему введение подобных норм среди судей приобретает особую общественную значимость?

3. Как связаны введение подобных норм и реализация упоминаемого автором конституционного принципа?

2) Эссе.

Эссе по обществознанию представляет собой творческое изложение точки зрения участника олимпиады по конкретной проблеме, указанной в выбранной теме. Участник должен кратко изложить свой взгляд на проблему и обосновать его, обратившись к соответствующим обществоведческим терминам и понятиям, теоретическим положениям и выводам, а также к фактам, почерпнутым из социального или личного опыта.

Эссе относится к заданиям, которые, с одной стороны, могут успешно выполнить лишь те, кто освоил содержание обществоведческого курса на высоком уровне, а с другой – позволяют выявить этот высокий уровень, с достаточной степенью убедительности утверждать, что данный участник:

– знает основные обществоведческие термины, распознает их в различном контексте и правильно использует в письменной речи;

– умеет сравнивать социальные объекты, выявлять их отличие от всех других и сходство определенного объекта с родственными;

– способен характеризовать социальные объекты и процессы, раскрывать свойственные им значимые признаки;

– объясняет социальные явления и процессы, раскрывает их устойчивые существенные связи как внутренние, так и внешние;

– приводит собственные примеры, поясняет, аргументированно раскрывает теоретические положения и социальные нормы на соответствующих фактах;

– дает оценку социальных объектов и процессов, высказывает суждения об их ценности, уровне или назначении.

Примерные темы эссе (9-11 классы)

1. Гармония человека и природы не достижима в современном мире.
2. Социальное равенство возможно.
3. Проблема отцов и детей преодолима.
4. Все не так легко, как кажется.
5. Истина ничуть не страдает от того, если кто-либо ее не признает.
6. В политике средство важнее цели.
7. Всякое преступление так или иначе будет наказано.
8. Всегда хотят купить то, что осталось в одном экземпляре.

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

(ШКОЛЬНЫЙ/МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП (ПЕРВЫЙ ТУР – 9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Перед Вами ____ *(указать кол-во)* заданий *школьного/муниципального* этапа всероссийской олимпиады школьников по обществознанию.

Для их выполнения у Вас есть _____(*указать количество минут).*

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

Внимательно читайте текст заданий. Содержание ответа вписывайте в отведённые поля, записи ведите чётко и разборчиво.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, не выше указанной в сводной таблице максимальной оценки.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Максимально возможное количество баллов за работу – **____** *(указать кол-во)*.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

ШКОЛЬНЫЙЭТАП

6 класс

1. «Да» или «нет»? Если вы согласны с тем, что данное утверждение верно, напишите «да», если считаете, что утверждение ошибочно, напишите «нет». Внесите свои ответы в таблицу.

1) Гражданин – это лицо, наделенное правами и обязанностями, поступающее в соответствии с этими правами и обязанностями.

2) Обществом можно считать весь материальный мир.

3) Всякая потребность приобретает конкретное содержание в зависимости от того, в каких условиях и каким способом она удовлетворяется.

4) Центром рыночного механизма являются отношения между продавцами и государством.

5) Лидером может быть только человек с сильным характером.

6) Гуманным или негуманным может быть не только человек, но и общество.

2. Выберите все правильные ответы. Запишите их в таблицу.

2.1. Основной формой экономической и социальной жизни в период раннего средневековья является

а) город;

б) деревня;

в) империя;

г) община.

2.2. Поведение человека в традиционном обществе в основном регулировалось:

а) обычаями;

б) корпоративными нормами и принципами, цеховыми уставами;

в) конкретными указаниями светских правителей и господствующей церкви;

г) эстетическими нормами;

д) неписаными законами.

2.3. К формам социального прогресса относятся:

а) революция;

б) урбанизация;

в) реформа;

г) передел собственности;

д) эволюция.

3. Решите социологическую задачу.

После неудачного матча с «К.» возле стадиона нападающего Артема дожидалась группа болельщиков, один из которых насел на него с вопросами о том, почему у команды нет характера, используя нецензурную лексику. Артём сначала предложил выйти и самому сыграть, а потом просто оскорбил фаната. Объединение болельщиков «Ф.» выступило с заявлением, в котором потребовало от нападающего публичных извинений за оскорбление поклонника команды. «Допустив в адрес болельщика нецензурную лексику, Артём в его лице оскорбил и всю «Ф.» в целом. Недовольство игрой команды выразил на пресс-конференции и главный тренер команды. «Нам непонятна реакция Артёма на совершенно справедливые вопросы к нему и команде в целом», – говорилось в нём. Официального примирения пока не состоялось, часть болельщиков продолжают освистывать Артема.

1) О каком социальном явлении идет речь в тексте? Назовите стадии его развития и проиллюстрируйте их фрагментами текста.

2) Укажите стратегию поведения, которая используется в этой ситуации.

4. Используя ВСЕ приведенные слова и словосочетания, составьте определения двух обществоведческих понятий.

1) внутренний, и, поведение, мысли, человек, его, контролер, стремления.

2) окружающего, форма, преобразование, специфическая, целесообразное, для человека, активности, направленная, на, мира.

5. Заполните пронумерованные пропуски в тексте. Запишите буквенные обозначения вставляемых понятий рядом с соответствующими порядковыми номерами в таблице. Обратите внимание: в списке слов и сочетаний слов больше, чем пропусков в тексте

(1) – это наука о взаимодействии человека с природой. Человек, увлеченной бурной (2) (3), не заметил, как стал разрушать и губить (4). Великие научные и технические открытия вскружили ему голову. С жадностью завоевателя набросился человек на природные (5): принялся вырубать леса, добывать из недр земли полезные ископаемые, расходовать пресную воду и т. д.

К тому же рост промышленности сопровождается регулярными (6) (порожденными техникой) авариями – взрывами атомных объектов, прорывами трубопроводов и т. п.

Чтобы не наделать беды, нужно изучать законы природы. Например, надо учитывать, что все природные богатства ((7)) делятся на две группы – (8), то есть такие, которых в будущем может не быть и (9), к которым относится солнечная радиация, воздух и энергия ветра.

А) экология	Д) техногенный	И) промышленность	Н) общество
Б) научный	Е) деятельность	К) природа	О) ценность
В) хозяйственный	Ж) технический	Л) богатство	П) неисчерпаемый
Г) сельское хозяйство	З) исчерпаемый	М) ресурсы	Р) природа

6. Решите правовую задачу.

Президент объявил о несогласии с заявлением своего представителя в парламенте, сообщившего об отклонении законопроекта, отменяющего запрет на приобретение оружия частными лицами. **Означает ли это, что он разрешил частным лицам приобретать оружие? Обоснуйте свой ответ.**

7. В русском языке иногда встречаются выражения, сочетающие два противоположных или несовместимых по значению слова. Их называют оксюморонами. Примеры оксюморонов: «жаркий мороз», «кислая сладость», «архив новостей» и т.п. Достаточно часто в обществознании оксюмороны становятся общеупотребительными выражениями и зачастую даже перестают быть таковыми.

Составьте подобные выражения, используя предложенные ниже слова. Обратите внимание, использовать можно не все из них.

Наследственный, средства, депутат, рациональный, обязанность, массовый, право, элитарность, аристократия, торговля, свободы, избираемый, почетный, некоммерческий, либеральный, справедливый, долговой, право, обязательство, революция, бюрократия, консервативный, денежный.

8. Решите кроссворд

По горизонтали.

4. Суд, судебная деятельность государства.

7. Узаконенное установление, признанный обязательным порядок.

8. Направление развития общества от низшего к высшему, поступательное движение вперед, к лучшему.

11. Все, что способно приносить доход, или ресурсы, созданные людьми для производства товаров и услуг.

12. Специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного производства.

По вертикали.

1. Совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей, в которой выражается их всесторонняя зависимость друг от друга.

2. Основной закон государства.

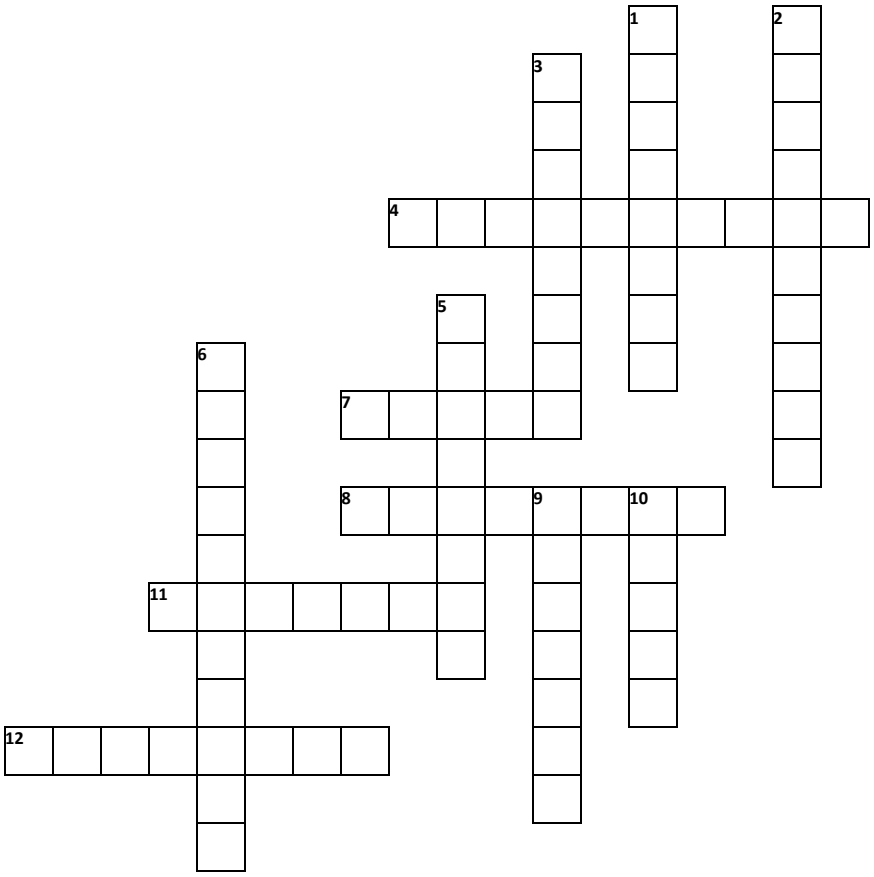
3. Сложившийся способ поведения в определенных ситуациях.

5. Любой обмен материальных благ с целью получить выгоду.

6. Особая форма организации власти, управляющей обществом на определенной территории, обладающая независимостью во внешних и внутренних делах.

9. Средства, ценности, запасы, возможности, которые могут являться источниками средств, доходов.

10. Основанное на браке или кровном родстве объединение людей, связанных общностью быта и взаимной ответственностью.



ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП/ПЕРВЫЙ ТУР МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

7-8 классы

1. «Да» или «нет»? Если вы согласны с тем, что данное утверждение верно, напишите «да», если считаете, что утверждение ошибочно, напишите «нет». Внесите свои ответы в таблицу.

1) Свободные блага доступны для всех нуждающихся в них.

2) Разрешение глобальных проблем требует коллективных действий людей, общих усилий всех народов.

3) Ведущей гарантией обеспечения права на свободу совести является закрепленная в Конституции теократическая форма правления.

4) Рост безработицы ведет к повышению потребительского спроса.

5) Взаимодействие отдельных людей, социальных групп образует социальную структуру общества.

2. Выберите несколько верных ответов в каждой позиции и занесите свой ответ в таблицу.

2.1. Кто из указанных граждан имеет право участвовать в выборах в качестве избирателя?

а) П., семнадцатилетняя выпускница школы;

б) М., находящийся под следствием по обвинению в краже;

в) Г., заключенный, отбывающий срок в колонии строгого режима;

г) В., военнослужащий срочной службы;

д) К., офицер запаса;

е) Д., восемнадцатилетний студент вуза.

2.2. Что из перечисленного характеризует традиционное общество?

а) производство ориентировано не на объёмы, а на качество продукции, на потребителя;

б) семья является основной производственной ячейкой общества;

в) большинство населения занято в промышленном производстве;

г) широкое применение механизмов, облегчающих труд;

д) в центре социальной организации находятся церковь и армия;

е) природные факторы в большей степени влияют на развитие экономики

2.3. К полномочиям Президента Российской Федерации относится:

а) решение вопросов предоставления гражданства;

б) управление федеральной собственностью;

в) осуществление верховного руководства Вооруженными Силами РФ;

г) разработка федерального бюджета;

д) назначение на должность председателя Центрального банка Российской Федерации;

е) принятие решения об отставке Правительства.

3. Установите соответствие между видами потребностей человека и их примерами. Свой ответ запишите в таблицу.

	Потребности		**Примеры**
1.	Биологические	**А**	М. выходит замуж, потому что хочет иметь собственную семью.
2.	Социальные	**Б**	О. ищет высокооплачиваемую работу, чтобы иметь возможность купить квартиру.
3.	Духовные	**В**	Д. организует собственную фотовыставку.
		Г	К. предложил реализовать новый проект, чтобы получить повышение по службе.
		Д	Н. приобрела билеты в театр, чтобы посмотреть постановку нового спектакля.

4. Кто или что является лишним в следующих рядах? Выпишите это слово и обоснуйте свой выбор.

1. Христианство, буддизм, иудаизм, ислам.

2. Восприятие, суждение, ощущение, представление.

3. Воспитание, социализация, образование, информатизация.

5. Ученик готовил презентацию по обществознанию, но в ее итоговой версии произошёл сбой, в результате чего перемешались иллюстрации и тексты. Помогите восстановить презентацию по имеющимся иллюстрациям и фрагментам текста. **Заполните схему, указав общую для всех изображений обществоведческую категорию, а также, составляющие ее элементы. Впишите в соответствующие ячейки буквенные обозначения иллюстраций и порядковые номера фрагментов, которые относятся к названным вами элементам.**

А

Б

В

1) «Это не какая-либо конкретная рыночная площадь, на которой продаются и покупаются предметы, а в целом всякий район, где сделки покупателей и продавцов друг с другом столь свободны, что цены на одни и те же товары имеют тенденцию легко и быстро выравниваться» (А. Маршалл).

2) «Масса предприятий постоянно несли убытки, и даже существовала такая поразительная их категория, как планово-убыточные предприятия. При этом работники таких предприятий всё равно регулярно получали заработную плату и премии» (Янош Корнаи).

3) «Ее следует рассматривать обособленно, поскольку она имеет место в странах, определяемых как неразвитые. Индивид здесь принадлежит своей изначальной общности, потребности не выполняют здесь стимулирующей функции для развития производства, плохо поддается реформированию». (К. Макконнелл, С. Брю).

4) «Свободное распоряжение своим трудом является наиболее священным и неприкосновенным видом собственности» (А. Смит).

5) «Все планы отдельных отраслей производства должны быть строго координированы, связаны и вместе составлять тот единый хозяйственный план, в котором мы так нуждаемся» (В. И. Ленин).

6. Решите политологическую задачу.

Старший вожатый оздоровительного лагеря, проводя с вожатыми отрядов занятие, рассказал о признаках и функциях государства. В ходе обсуждения его доклада вожатый Фомин заявил: «Получается, что лагерь – это тоже государство, так как оно обладает определенной территорией, определенным населением, имеет аппарат власти, а налоги в лагере – это деньги, уплаченные родителями детей за путевки». Между участниками занятия возник спор.

Определите, правильны ли рассуждения вожатого Фомина, объяснив, что такое государство и перечислив его основные признаки.

7. Решите экономическую задачу.

Функция спроса и предложения смартфонов «Isung» составляют

$$Q_D = 200 - P \text{ и } Q_S = 2 \cdot P - 260 \text{ тыс. шт.,}$$

где P – цена, тыс. руб.

Определите, к чему приведет введение налога на добавленную стоимость в размере 20% от величины добавленной стоимости, если доля добавленной стоимости в цене 30%. Какова будет чистая выручка?

8. Решите логическую задачу.

Редактор газеты назвал клеветой заявление о том, что он не отказывается отрицать ложность информации, опубликованной в последнем номере.

1) Означает ли это, что он подтверждает истинность этой информации? Обоснуйте свой ответ.

2) Раскройте смысл понятия «клевета».

9. Прочитайте отрывок из работы Ральфа Дарендорфа «Тропы из утопии» и выполните задания.

Общество не только создает форму для каждой из имеющихся в нем позиций, но и следит за тем, чтобы занимающий эту позицию не пытался по невнимательности или намеренно устранить форму, которую он обнаружит, и создать свои собственные формы. Подобно самим формам, связанные с ними санкции также подвержены изменениям, однако как формы, так и санкции вездесущи и неумолимы. […] Социальные роли вытекают из принуждения, навязываемого индивиду – независимо от того, воспринимает ли он их как путы для его личных желаний или же как опору, дающую ему ощущение безопасности. Этот характер ролевых ожиданий основан на том, что общество имеет в своем распоряжении санкции, с помощью которых оно в состоянии добиться исполнения собственных предписаний силой. Кто не играет свою роль, того наказывают; кто ее играет, того награждают или по меньшей мере не наказывают.

Дарендорф Р. Тропы из утопии, М: Праксис, 2002

1) Опираясь на текст, дайте определение санкций.

2) Перечислите все виды социальных санкций. В чем их основные свойства?

3) Приведите примеры всех видов социальных санкций.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП / ПЕРВЫЙ ТУР МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

9-11 класс

1. «Да» или «нет»? Если вы согласны с тем, что данное утверждение верно, напишите «да», если считаете, что утверждение ошибочно, напишите «нет». Внесите свои ответы в таблицу.

1) Если производство не изменится, а количество денег увеличится, цены упадут.

2) Религия есть одна из свойственных культуре форм приспособления человека к окружающему миру, удовлетворения его духовных потребностей.

3) В широком смысле общество – это совокупность форм объединения людей и способов их взаимодействия.

4) Описание и порядок официального использования государственных символов РФ устанавливается федеральным конституционным законом.

5) К правам собственности относятся владение, приобретение, пользование и распоряжение.

2. Что объединяет понятия, образующие каждый из представленных рядов? Дайте краткий ответ.

1) Вид деятельности, условный характер, направлен на процесс удовольствия, вырабатывает физические и интеллектуальные навыки и социальные компетенции.

2) Необходимость ощущения безопасности в различных сферах общества: в метро, у зубного врача, на улице, в самолете, уверенность в безопасности детей и родителей.

3) Политический монизм, монополия государства на СМИ, территориальная экспансия, одна единственная партия, харизматический лидер.

3. Прочитайте отрывок из стихотворения В. Хлебникова. Назовите группы потребностей, о которых в нем идет речь. Опираясь на текст стихотворения, дайте обоснование Вашему решению. Какие потребности являются для автора более значимыми? Свой ответ обоснуйте.

«Мне мало надо!
Краюшку хлеба
И каплю молока.
Да это небо!
Да эти облака!»

4. Решите логическую задачу.

Судья Справедливцева парировала аргументы, ставящие под сомнение обоснованность утверждения свидетеля о неправомерности решения, отклоняющего его протест против постановления об аннулировании заявления об отказе им от своих первоначальных показаний. Означает ли это, что она оставила в силе первоначальные показания свидетеля? Обоснуйте свой ответ.

5. Решите правовую задачу.

Между учениками Смирновым и Поляковым разгорелся спор. Смирнов утверждал, что Президент России может отправить в отставку Председателя Правительства и вместе с ним уходит в отставку само Правительство РФ. Поляков же считал, что отставка Председателя Правительства не влечет автоматической отставки самого Правительства, поскольку Председатель только возглавляет этот орган, в него входят еще много министров, которые несут самостоятельную ответственность за министерство, которым они руководят.

Разрешите этот спор на основе действующего законодательства.

6. Решите экономическую задачу.

Цену товара сначала понизили на 20%, а затем повысили на 20%, и она составила 1152 руб. Какова была первоначальная цена товара?

7. Решите задачу.

Старший вожатый оздоровительного лагеря, проводя с вожатыми отрядов занятие, рассказал о признаках и функциях государства. В ходе обсуждения его доклада вожатый Фомин заявил: «Получается, что лагерь – это тоже государство, так как оно обладает определенной территорией, определенным населением, имеет аппарат власти, а налоги в лагере – это деньги, уплаченные родителями детей за путевки». Между участниками занятия возник спор.

Определите, правильны ли рассуждения вожатого Фомина. Что такое государство? Назовите его основные признаки.

8. Выберите обоснование.

Ученые обнаружили статистическую связь между психическим расстройством и безработицей. Попросили психиатра и социолога прокомментировать. Один сказал, что симптомы расстройства (плохой сон, подавленность, плохое эмоциональное состояние) являются следствием, а не причиной безработицы, поскольку, перестав быть кормильцем

семьи мужчина теряет уверенность в себе и впадает в депрессию. Другой возразил, что люди, проявляющие признаки подавленности и расстройства, не способны к активному поиску работы и не могут долго сохранять за собой имеющуюся работу, поэтому душевное состояние выступает причиной безработицы.

Какая версия принадлежит социологу? Свой ответ обоснуйте.

9. Прочитайте текст и выполните задания.

«Законы существуют для пользы и безопасности людей, им подвластных. Но польза и безопасность суть понятия неопределенные, подверженные разным изменениям. Если бы законы изменялись по различному образу сих понятий, они вскоре пришли бы в смешение и могли бы соделаться даже противными тому концу, для коего они существуют.

Три силы движут и управляют государством: сила законодательная, исполнительная и судная. Начало и источник сил в народе: ибо они не что другое суть, как нравственные и физические силы людей в отношении их к общежитию. Но силы сии в рассеянии их суть силы мертвые. Они не производят ни закона, ни прав, ни обязанностей. Чтобы сделать их действующими, надлежало их соединить и привести в равновесие. Соединенное действие сил составляет державную власть».

М.М. Сперанский

1. О каком типе государства идет речь в тексте?

2. Выделите три ключевых тезиса (цитаты из текста), характеризующих указанный вами тип государства

10. Французский общественный деятель и философ Режи Дебре (р.1940) в работе «Введение в медиологию» (1991/2009) разработал критерии типологии памятников. Ниже дана таблица, соответствующая критериям Режи Дебре. Некоторые ячейки в таблице пусты, заполните их, указывая буквы, обозначающие верный термин или картинку из списка.

Список терминов и картинок

А. социальные группы и общности

Б. политик

В. место идентичности этнической или социальной группы

Г. архитектор

Д. государство

Е. место власти (политической, экономической или медийной)

Ж.

З.

И.

Заполните таблицу

Характеристика/тип	**Памятник-след**	**Памятник-сообщение**	**Памятник-форма**
Место памяти понимается как		Место верности (религиозной или гражданской)	
Социальная среда/носитель памяти			Предприниматели/бизнесмены
Кто отвечает за конструирование памятного объекта	Чиновники		
Пример/выбери картинку			

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВТОРОЙ ТУР

(9-11 классы)

МОДЕЛЬ 1.

Уважаемый участник олимпиады!

Перед Вами задание, предполагающее анализ социальной информации.

Внимательно ознакомьтесь с представленными материалами и выполните задание. Для этого не спеша, внимательно прочитайте задание, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ на поставленные вопросы. Старайтесь детализировать информацию, используйте все необходимые сведения или данные, которые указаны в представленных материалах.

Внимательно и вдумчиво определите смысл вопросов и логику ответа (последовательность и точность изложения). Выполняя задание, старайтесь давать небольшой по объему ответ, содержащий при этом необходимую информацию.

После выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

При выполнении задания можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Для выполнения задания у Вас есть _____(*указать количество минут).*

Задание считается выполненным, если Вы вовремя сдали его членам жюри.

Максимально возможное количество баллов за работу – ____ *(указать кол-во)*.

МОДЕЛЬ 2.

Перед Вами утверждения.

Выберите то из них, которое станет темой Вашего эссе. Начиная свой ответ, укажите цифру, под которой указано выбранное Вами утверждение.

Ваша задача – обозначить и пояснить сущность проблемы, сформулировать своё собственное отношение к проблеме, поднятой в данном утверждении, и обосновать его теми теоретическими и фактическими аргументами (указать требуемое количество), которые представляются Вам наиболее существенными.

В своем сочинении обязательно укажите, с позиции какой базовой науки (культурологии, политологии, социологии, философии, экономики, юриспруденции) Вы будете её рассматривать.

При написании эссе можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Для написания эссе у Вас есть _____(указать количество минут).

Задание считается выполненным, если Вы вовремя сдали его членам жюри.

Максимально возможное количество баллов за работу – ____ *(указать кол-во)*.

ВТОРОЙ ТУР

МОДЕЛЬ 1.

Ознакомьтесь с представленными материалами и выполните предложенные задания.

«[Социологические теории] исходят из того, что связь с институтами регулирует человеческое, в том числе и преступное, поведение. Кроме того, они указывают на предпосылки эффективности неформального социального контроля со стороны общественных институтов. [Обсуждаемая теория] исходит из того, что нарушение баланса социальных институтов является решающим для объема и видов преступности, отягощающих общество. Так, примат критериев экономических эффективности и успешности, подчинение им других общественных сфер (культура, воспитание и образование) характерны для дисбаланса современного общества. Он опасен тем, что моральные критерии оценки поведения могут исчезнуть, а стремление к максимизации выгоды проникнет во все сферы жизни, включая межличностные отношения. "...В капиталистических рыночных обществах, ... в которых доминирует экономика, ... имеется стабильная тенденция к общему ослаблению регулирующей силы базовых ценностей и норм". Правда, это состояние не является необходимым следствием развития государств с рыночной экономикой, т.к. институты экономики зависят от развитости и силы воздействия неэкономических институтов.

(1) Наиболее значимые институты общества – экономическая и политическая системы, социальные институты – семья и школа. Преобладание в обществе экономической системы стимулирует погоню за выгодой с использованием любых средств, создавая основу роста преступности и в особенности преступлений с высокой экономической мотивацией: разбой, грабежи, кражи. Преобладание политической системы порождает недоверие граждан к политическим институтам и цинизм в плане личной ответственности. А это ведет, в свою очередь, к росту коррупции, развитию "черного рынка" и уклонению от уплаты налогов. Преобладание социальных институтов укрепляет общественную мораль, порой доходя до крайностей, – преступления по мотивам ненависти, самосуд.

Преступления и правонарушения при преобладании политической системы (коррупция, уклонение от уплаты налогов) нетипичны для несовершеннолетних... Поэтому (2) проверка дисбаланса общественных институтов с участием несовершеннолетних должна включать, с одной стороны, институт экономики, с другой, неэкономические институты (семью, школу, группы сверстников)...

Эмпирической проверке теории предшествует конкретизация индикаторов макро- и микроуровней. Поскольку анализ многоуровневых моделей предполагает наличие только

одной зависимой переменной, а объяснение преступности несовершеннолетних должно производиться как на основе статистических, так и эмпирических данных, для проверки тезисов теории необходимо использовать несколько моделей.

Основной зависимой переменной концептуальной модели на макроуровне является уровень преступности. Операционализация непосредственно дисбаланса социальных институтов практически невозможна. Возможной представляется операционализация т.н. силы передачи норм неэкономическими институтами, а именно семьей, школой и группами сверстников. Для образования этого индикатора используется производное двух переменных: нормативного убеждения родителей, учителей и сверстников, и эмоциональной связи опрашиваемых школьников с соответствующими институтами (семьей, школой и группами сверстников). Под нормативным убеждением понимается субъективное восприятие несовершеннолетними ценностных ориентаций родителей, учителей, сверстников. Эмоциональная связь с институтами операционализируется как оценка респондентами ценности для них этих институтов, а также затрачиваемое респондентами время на совместные мероприятия».

По источнику: *Зигмунт О. А., Ветцелс П.* Социология права. Девиантное поведение // Социологические исследования. – 2015. – № 4. – С. 78-87.

Таблица 1.

«Чем мы дорожим? О самом важном в жизни россиян» Репрезентативный опрос населения от 18 лет и старше. В опросе участвовали 1500 респондентов – жителей 100 городских и сельских населенных пунктов в 43 субъектах РФ. Интервью в режиме face-to-face проходили по месту жительства респондентов. Статистическая погрешность не превышает 3,6%. http://fom.ru/TSennosti/10994

	Население в целом	Пол		Возраст				Ежемесячный доход				
		мужской	женский	18–30 лет	31–45 лет	46–60 лет	старше 60 лет	не выше 4000 руб.	4001–9000 руб.	9001–20000 руб.	свыше 20000 руб.	отказ от ответа
Доли групп	*100*	*45*	*55*	*29*	*24*	*26*	*21*	*14*	*18*	*41*	*16*	*10*
Какие из перечисленных слов означают наиболее важные для вас понятия? (Карточка, не более пяти ответов.)												
семья	65	56	**72**	68	**71**	67	51	65	63	66	68	60
безопасность	46	45	47	44	46	50	45	47	47	46	47	45
достаток	38	38	38	38	**48**	37	30	43	31	40	41	31
мир	34	30	37	27	36	36	38	33	**42**	34	29	29

справедливость	30	27	32	30	23	30	**38**	25	33	30	30	31
стабильность	27	26	28	31	28	26	23	29	25	27	30	24
закон	21	24	20	19	22	24	21	24	18	24	14	**27**
права человека	21	22	21	25	22	20	18	23	19	23	20	18
достоинство	21	23	20	23	23	22	16	20	17	21	26	24
совесть	20	17	22	14	19	22	**28**	14	23	21	22	16
труд	20	22	18	20	19	21	19	19	23	19	19	20
порядок	19	20	18	15	18	20	**25**	15	23	21	15	18
свобода	16	**22**	12	**25**	18	11	9	18	13	15	19	18
духовность	16	12	19	14	14	18	18	15	12	18	18	13
успех	15	16	14	**24**	16	10	8	**21**	12	14	18	13
защита	14	12	16	13	14	15	15	16	18	13	11	15
терпимость	10	7	12	9	9	8	13	13	10	9	9	8
патриотизм	7	10	5	8	6	5	11	5	7	7	11	6
собственность	7	8	6	7	7	7	6	7	7	6	6	11
держава	5	8	3	4	4	6	6	4	4	6	5	5
демократия	4	5	4	6	3	4	4	5	2	5	4	6
религия	4	3	5	3	3	4	7	3	3	5	4	4
твёрдость (воля)	3	4	3	5	4	2	1	4	3	2	5	4
сила	2	4	1	4	3	1	0	2	2	2	6	1
ни одно из них	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1
затрудняюсь ответить	1	1	1	0	0	1	2	1	1	0	0	1

Таблица 2.

«Моральные авторитеты. Нужны ли людям моральные авторитеты? И кто для них такой авторитет?» Репрезентативный опрос ФОМ населения от 18 лет и старше. В опросе участвовали 1000 респондентов. Интервью в режиме телефонного опроса по случайной выборке номеров мобильных и стационарных телефонов. 320 городов, 160 сел. Статистическая погрешность не превышает 3,8%. http://fom.ru/TSennosti/11719.

	Население в целом	В ближайшем окружении авторитеты		Пол		Возраст				Ежемесячный доход				
		есть	нет	мужчины	женщины	18-30 лет	31-45 лет	46-60 лет	старше 60 лет	не выше 4000 руб.	4001-9000 руб.	9001-20 000 руб.	свыше 20 000 руб.	отказ от ответа
Доли групп	*100*	*56*	*40*	*45*	*55*	*26*	*28*	*25*	*21*	*10*	*10*	*38*	*32*	*10*
Скажите, пожалуйста, в вашем ближайшем окружении есть люди, которые являются для вас моральными авторитетами, или таких людей нет?														
есть	56	**100**	0	55	58	**69**	57	57	37	54	45	53	**64**	57
нет	40	0	**100**	42	37	30	38	40	**53**	43	**48**	41	34	36
затрудняюсь ответить	4	0	0	3	5	1	5	3	**9**	3	6	6	1	7
А вы часто или редко советуетесь с этими людьми, спрашиваете об их мнении по важным для вас вопросам? (Вопрос не задавался тем, у кого в ближайшем окружении нет моральных авторитетов, – отвечали 60% респондентов.)														
часто	28	**48**	0	21	**33**	**39**	29	23	17	**35**	19	27	27	32
редко	25	**42**	0	30	22	27	25	29	19	20	25	23	**31**	23
никогда	5	8	0	4	6	2	5	7	8	1	7	6	5	5
затрудняюсь ответить	2	2	0	2	2	1	2	2	2	1	0	2	2	4
Скажите, пожалуйста, среди известных людей России – деятелей культуры, учёных, политиков, спортсменов и т.д. – есть кто-либо, кто является для вас моральным авторитетом, или таких людей нет?														
есть	60	63	56	63	57	47	50	**70**	**75**	51	**66**	62	61	47
нет	31	28	36	30	32	**46**	**39**	20	14	**44**	19	27	32	**42**
затрудняюсь ответить	10	9	9	8	11	6	11	10	11	5	**16**	11	6	10
Как вам кажется, сегодня в России известных людей, которые являются признанными моральными авторитетами, больше, меньше или столько же, сколько было в 70–80-е годы прошлого века?														
больше	30	29	32	29	31	27	27	34	34	32	**37**	34	26	19
столько же	11	12	9	11	10	12	12	10	8	8	5	10	13	13
меньше	40	42	37	41	38	**48**	40	38	31	39	40	37	42	**45**
затрудняюсь	20	17	22	19	20	14	21	18	**27**	21	18	19	20	22

	Население в целом	В ближайшем окружении авторитеты		Пол		Возраст				Ежемесячный доход				
		есть	нет	мужчины	женщины	18-30 лет	31-45 лет	46-60 лет	старше 60 лет	не выше 4000 руб.	4001-9000 руб.	9001-20 000 руб.	свыше 20 000 руб.	отказ от ответа
Доли групп	*100*	*56*	*40*	*45*	*55*	*26*	*28*	*25*	*21*	*10*	*10*	*38*	*32*	*10*
ответить														
Вы согласны или не согласны с мнением, что людям в принципе необходимы моральные авторитеты?														
согласен(-а)	84	**91**	76	84	85	81	84	86	86	79	85	83	89	78
не согласен(-а)	9	6	**15**	10	9	**15**	9	9	3	**16**	4	8	8	**17**
затрудняюсь ответить	7	3	9	7	7	4	7	5	11	5	10	9	4	6
Как вам кажется, кому проще жить – людям, у которых есть моральные авторитеты, или людям, у которых таких авторитетов нет?														
людям, у которых есть моральные авторитеты	35	40	30	34	36	40	36	27	39	**42**	36	36	36	21
людям, у которых нет моральных авторитетов	32	30	34	32	32	26	29	**41**	31	27	20	34	32	**40**
нет принципиальной разницы	20	17	24	22	18	**25**	24	15	13	24	24	15	21	**27**
затрудняюсь ответить	13	13	12	12	14	8	11	17	17	7	**20**	15	11	12
Как вы думаете, делая выбор в сложных ситуациях, лучше полагаться только на себя или лучше ориентироваться на мнение моральных авторитетов?														
полагаться только на себя	77	74	82	77	76	79	76	80	72	70	75	78	78	77
ориентироваться на мнение моральных авторитетов	15	17	12	13	16	14	13	13	19	**20**	**21**	15	13	5
затрудняюсь ответить	9	9	7	9	8	8	11	7	10	9	5	7	9	**18**
Скажите, пожалуйста, вам когда-либо случалось разочароваться в человеке, который был для вас моральным авторитетом, или такого не случалось?														

	Население в целом	В ближайшем окружении авторитеты		Пол		Возраст				Ежемесячный доход				
		есть	нет	мужчины	женщины	18-30 лет	31-45 лет	46-60 лет	старше 60 лет	не выше 4000 руб.	4001-9000 руб.	9001-20 000 руб.	свыше 20 000 руб.	отказ от ответа
Доли групп	*100*	*56*	*40*	*45*	*55*	*26*	*28*	*25*	*21*	*10*	*10*	*38*	*32*	*10*
случалось	49	52	44	50	49	41	49	53	**56**	41	**61**	47	51	46
не случалось	49	46	54	47	50	**58**	49	45	42	**59**	37	51	46	53
затрудняюсь ответить	2	1	3	3	1	1	2	3	2	0	1	3	3	1

Проанализируйте фрагмент текста и таблицы и ответьте на вопросы.

1. О какой теории девиации идет речь в статье? Свой ответ обоснуйте.

2. Подтверждают ли данные, приведенные в таблице 1, названную Вами выше теорию девиации при исследовании поведения подростков? Сформулируйте вывод и подтвердите его данными таблицы.

3. О каком процессе идет речь во фрагменте текста (2)? Каким понятием принято обозначать роль в этом процессе институтов семьи, школы, группы сверстников?

4. Почему надо учитывать влияние на указанный процесс институтов экономики? Обоснуйте свой ответ.

5. Какой названный авторами статьи индикатор может быть измерен на основе данных таблицы 2? Подтвердите Ваш вывод данными таблицы

МОДЕЛЬ 2.

Темы эссе:

1) Доброта делает людей свободными.
2) Нужно уметь распоряжаться деньгами.
3) Государство можно создавать веками, а разрушить его можно в один миг.
4) Искусство воплощает смысл, облик и суть природных и социальных явлений.
5) Нельзя допускать избытка законов в государстве.

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Оценка за работу									
Задание	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**Всего баллов**
Максимальный балл									
Оценка									
Член жюри									
Член жюри									

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

6 класс

1.

1	2	3	4	5

2.

2.1	2.2	2.3

3.

1) _____

_____

_____

2) _____

_____

4.

1) _____

_____

2) _____

_____

5.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

6.

_____

_____

_____

_____

_____

7.

1) _____

2) _____

2) _____

3) _____

4) _____

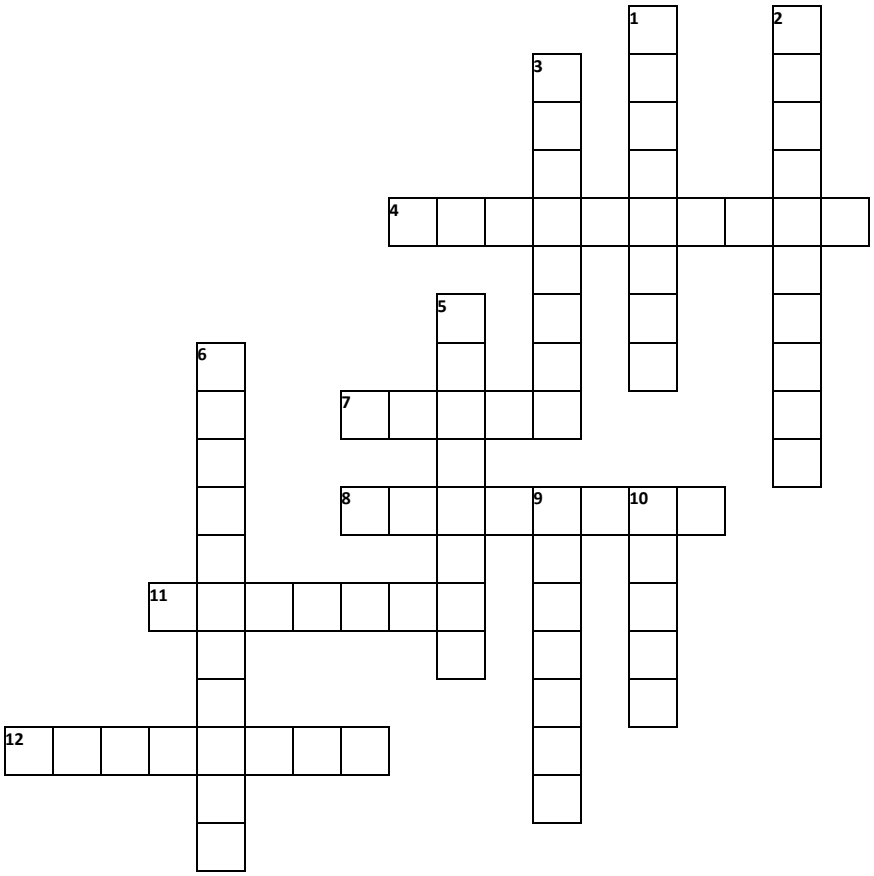
5) _____

6) _____

7) _____

8) _____

8.



ШКОЛЬНЫЙ / МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

7-8 классы

1.

1	2	3	4	5

2.

2.1	2.2	2.3

3.

1	2	3

4.

1) _____

_____

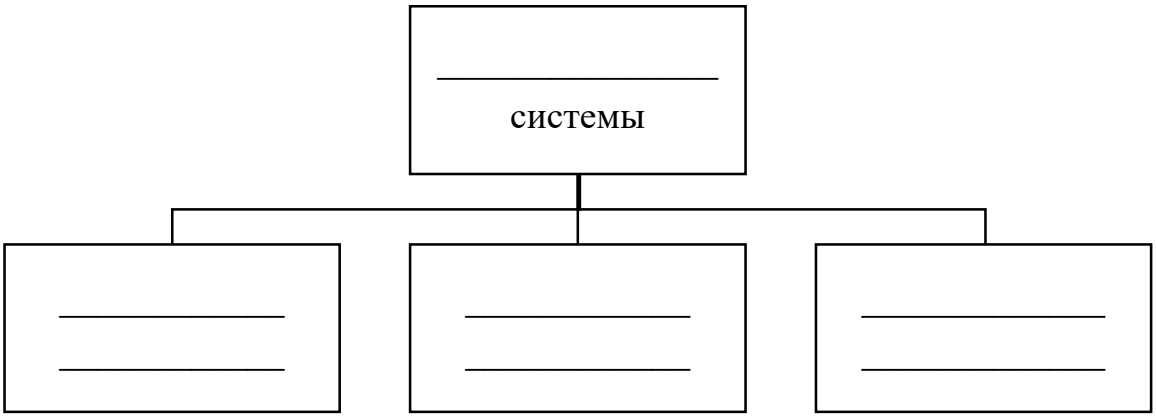
2) _____

_____

3) _____

_____

5.



_____

6.

7.

8.

1)

2)

9.

1) _____

_____

_____

_____

_____

2) _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3) _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП/ПЕРВЫЙ ТУР

МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

9-11 классы

1.

1	2	3	4	5

2.

1) _____

2) _____

3) _____

3.

_____

_____

_____

_____

_____

4.

_____

_____

_____

_____

_____

5.

_____

_____

_____

_____

_____

6.

_____

_____

_____

_____

7.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

8.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

9.

1) _____

_____

2) Ключевые тезисы: _____

_____

_____

_____

10. Заполните таблицу

Характеристика/тип	**Памятник-след**	**Памятник-сообщение**	**Памятник-форма**
Место памяти понимается как		Место верности (религиозной или гражданской)	
Социальная среда/носитель памяти			Предприниматели/бизнесмены
Кто отвечает за конструирование памятного объекта	Чиновники		
Пример/выбери картинку			

ВТОРОЙ ТУР МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

9-11 классы

МОДЕЛЬ 1.

1. _____

_____

_____

_____

_____

2. _____

_____

_____

_____

_____

3. _____

_____

_____

_____

_____

4. _____

_____

_____

_____

_____

5. _____

_____

_____

_____

_____

МОДЕЛЬ 2.

ЭССЕ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

МУНИЦИПАЛЬНАЯ/РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ОСНОВНОГО ТУРА ШКОЛЬНОГО ЭТАПА/ПЕРВОГО ТУРА МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

(9-11 классы)

Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию

2022/2023 учебный год

По основному/первому туру максимальная оценка результатов участника возрастной группы (9-11 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **48 баллов.**

1. «Да» или «нет»? Если вы согласны с тем, что данное утверждение верно, напишите «да», если считаете, что утверждение ошибочно, напишите «нет». Внесите свои ответы в таблицу.

1) Если производство не изменится, а количество денег увеличится, цены упадут.

2) Религия есть одна из свойственных культуре форм приспособления человека к окружающему миру, удовлетворения его духовных потребностей.

3) В широком смысле общество – это совокупность форм объединения людей и способов их взаимодействия.

4) Описание и порядок официального использования государственных символов РФ устанавливается федеральным конституционным законом.

5) К правам собственности относятся владение, приобретение, пользование и распоряжение.

Ответ:

1	**2**	**3**	**4**	**5**
Нет	Да	Да	Да	Нет

По 1 баллу за каждый верный ответ, всего – 5 баллов.

2. Что объединяет понятия, образующие каждый из представленных рядов? Дайте краткий ответ.

1) Вид деятельности, условный характер, направлен на процесс удовольствия, вырабатывает физические и интеллектуальные навыки и социальные компетенции.

2) Необходимость ощущения безопасности в различных сферах общества: в метро, у зубного врача, на улице, в самолете, уверенность в безопасности детей и родителей.

3) Политический монизм, монополия государства на СМИ, территориальная экспансия, одна единственная партия, харизматический лидер.

Ответ:

1) игра;

2) экзистенциальные потребности;

3) признаки тоталитарного политического режима.

По 1 баллу за каждую верную позицию, всего – 3 балла.

3. Прочитайте отрывок из стихотворения В. Хлебникова. Назовите группы потребностей, о которых в нем идет речь. Опираясь на текст стихотворения, дайте обоснование Вашему решению. Какие потребности являются для автора более значимыми? Свой ответ обоснуйте.

«Мне мало надо!
Краюшку хлеба
И каплю молока.
Да это небо!
Да эти облака!»

Ответ:

Материальные (физиологические) потребности (1 балл) (хлеб и молоко – основная пища людей, причем автор в образной форме («крошка», «капля») указывает на их небольшое количество) **(1 балл).**

Духовные (идеальные) потребности (1 балл) (обладать небом и облаками можно только в сознании, в нематериальной, неосязаемой форме, т.е. в идеальном виде, в сфере человеческого духа) (**1 балл)**.

Значимыми являются духовные потребности (1 балл). Авторское «мало» - это минимум материального и, по сути, безграничная потребность в духовном, ощущение сопричастности всему миру **(1 балл).**

Всего – 6 баллов.

4. Решите логическую задачу.

Судья Справедливцева парировала аргументы, ставящие под сомнение обоснованность утверждения свидетеля о неправомерности решения, отклоняющего его протест против постановления об аннулировании заявления об отказе им от своих первоначальных показаний. Означает ли это, что она оставила в силе первоначальные показания свидетеля? Обоснуйте свой ответ.

Ответ:

Нет, она признала отказ от показаний. В обосновании необходимо указать на то, что судья парировала не утверждение свидетеля, а аргументы, ставящие его под сомнение.

1 балл за верный ответ, 1 балл – за верное обоснование. Всего – 2 балла.

5. Решите правовую задачу.

Между учениками 9-го класса Смирновым и Поляковым разгорелся спор. Смирнов утверждал, что Президент России может отправить в отставку Председателя Правительства и вместе с ним уходит в отставку само Правительство РФ. Поляков же считал, что отставка Председателя Правительства не влечет автоматической отставки самого Правительства, поскольку Председатель только возглавляет этот орган, в него входят еще много министров, которые несут самостоятельную ответственность за министерство, которым они руководят.

Разрешите этот спор на основе действующего законодательства.

Ответ: Прав Смирнов *(1 балл)*, т. к. на основе ст. 117 Конституции РФ и ст.7 ФКЗ «О правительстве Российской Федерации» Председатель Правительства Российской Федерации освобождается от должности Президентом Российской Федерации *(1 балл за указание Конституции и Федерального конституционного закона, указание номера статей не является обязательным).* Освобождение от должности Председателя Правительства Российской Федерации одновременно влечет за собой отставку Правительства Российской Федерации *(1 балл за пояснение)*.

Всего 3 балла.

6. Решите экономическую задачу.

Цену товара сначала понизили на 20%, а затем повысили на 20%, и она составила 1152 руб. Какова была первоначальная цена товара?

Ответ: Первоначальная цена – 2400 руб. *(1 балл)*

Решение: (X–0,2X) + (X–0,2X) • 0.2 = 2304

0.8X + 0,8X•0.2 = 2304

0.8x+0.16X = 2304

0.96x=2304

x = 2400 *(1 балл)*

Всего 2 балла.

7. Решите задачу.

Старший вожатый оздоровительного лагеря, проводя с вожатыми отрядов занятие, рассказал о признаках и функциях государства. В ходе обсуждения его доклада вожатый Фомин заявил: «Получается, что лагерь – это тоже государство, так как оно обладает определенной территорией, определенным населением, имеет аппарат власти, а налоги в лагере – это деньги, уплаченные родителями детей за путевки». Между участниками занятия возник спор.

Определите, правильны ли рассуждения вожатого Фомина. Что такое государство? Назовите его основные признаки.

Ответ:

Рассуждения Фомина неверны, так как государство – это особая организация политической власти, которая располагает специальным аппаратом (механизмом) управления обществом для обеспечения его нормальной деятельности, которая имеет общие признаки и отличительные черты государства, характеризующие его как специфическую организацию общества. К ним относятся:

1) территория;

2) население;

3) публичная власть;

4) суверенитет;

5) издание правовых норм;

6) обязательные сборы с граждан – налоги, подати, займы;

7) государственные символы.

Оздоровительный лагерь не может являться государством, так как он не выполняет специфических функций государства и не сочетает в себе всех черт этого политического института.

1 балл – за определение, что утверждение неверно, 1 балл – за верное определение понятия государство, по 1 баллу за определение верное определение каждого признаков государства. Всего – 9 баллов.

8. Выберите обоснование.

Ученые обнаружили статистическую связь между психическим расстройством и безработицей. Попросили психиатра и социолога прокомментировать. Один сказал, что симптомы расстройства (плохой сон, подавленность, плохое эмоциональное состояние) являются следствием, а не причиной безработицы, поскольку, перестав быть кормильцем семьи мужчина теряет уверенность в себе и впадает в депрессию. Другой возразил, что люди, проявляющие признаки подавленности и расстройства, не способны к активному поиску работы и не могут долго сохранять за собой имеющуюся работу, поэтому душевное состояние выступает причиной безработицы.

Какая версия принадлежит социологу? Свой ответ обоснуйте.

Ответ:

Социологу принадлежит первая версия *(1 балл)*. Это видно из того, что симптомы психического нездоровья объявляются следствием действия социальных факторов *(1 балл),*

невозможностью для неработающего мужчины исполнять свойственную ему социальную роль кормильца семьи *(1 балл)*.

Всего - 3 балла.

9. Ответ:

1) Правовое государство *(1 балл)*

2) Могут быть представлены следующие ключевые тезисы (*каждый верно указанный тезис – 1 балл):*

- Законы существуют для пользы и безопасности людей

- Три силы движут и управляют государством: сила законодательная, исполнительная и судная.

- Начало и источник сил в народе

- Соединенное действие сил составляет державную власть

Всего – 4 балла.

10. Французский общественный деятель и философ Режи Дебре (р.1940) в работе «Введение в медиологию» (1991/2009) разработал критерии типологии памятников. Ниже дана таблица, соответствующая критериям Режи Дебре. Некоторые ячейки в таблице пусты, заполните их, указывая буквы, обозначающие верный термин или картинку из списка.

Список терминов и картинок

А. социальные группы и общности

Б. политик

В. место идентичности этнической или социальной группы

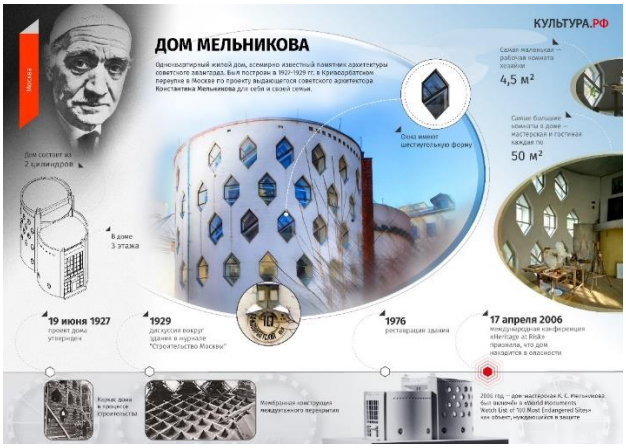
Г. архитектор

Д. государство

Е. место власти (политической, экономической или медийной)

Ж.

З.

И. 

Заполните таблицу

Характеристика/тип	**Памятник-след**	**Памятник-сообщение**	**Памятник-форма**
Место памяти понимается как		Место верности (религиозной или гражданской)	
Социальная среда/носитель памяти			Предприниматели/бизнесмены
Кто отвечает за конструирование памятного объекта	Чиновники		
Пример/выбери картинку			

Ответ:

Характеристика/тип	**Памятник-след**	**Памятник-сообщение**	**Памятник-форма**
Место памяти понимается как	В	Место верности (религиозной или гражданской)	Е
Социальная среда/носитель памяти	А	Д	Предприниматели/бизнесмены
Кто отвечает за конструирование памятного объекта	Чиновники	Б	Г
Пример/выбери картинку	Ж	З	И

Каждая верно заполненная ячейка таблицы – 1 балл.

Всего – 9 баллов.

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ВТОРОГО ТУРА МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

(9-11 класс)

Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию

2022/2023 учебный год

По второму туру максимальная оценка результатов участника возрастной группы (9-11 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **15 баллов.**

МОДЕЛЬ 1.

Проанализируйте фрагмент текста и таблицы и ответьте на вопросы.

1. О какой теории девиации идет речь в статье? Свой ответ обоснуйте.

Ответ:

Теория аномии *(1 балл).*

Обоснование: Теория аномии Р. Мертона акцентирует внимание на тех процессах установления признанных культурных целей и средств, посредством которых общество инициирует девиантное поведение *(1 балл).*

Всего – 2 балла.

2. Подтверждают ли данные, приведенные в таблице 1, названную Вами выше теорию девиации при исследовании поведения подростков? Сформулируйте вывод и подтвердите его данными таблицы.

Ответ:

Необходимо анализировать наиболее близкую возрастную группу – 18-30 лет *(1 балл, если выбор группы неверен или не дано обоснование – 0 баллов).*

Ведущие ценности: свобода 25% против 16% в среднем по населению и больше других возрастных групп *(1 балл)*; успех 24% против 15% соответственно *(1 балл).*

При этом меньше других возрастных групп ценятся совесть 14% против 20%, мир 27% против 34% *(1 балл).*

Всего – 4 балла.

3. О каком процессе идет речь во фрагменте текста (2)? Каким понятием принято обозначать роль в этом процессе институтов семьи, школы, группы сверстников?

Ответ:

– процесс социализации *(1 балл);*

– агенты социализации *(1 балл).*

Всего – 2 балла.

4. Почему надо учитывать влияние на указанный процесс институтов экономики? Обоснуйте свой ответ.

Ответ:

Институты экономики определяют контекст социализации, ее условия *(1 балл)*, статусные притязания, возможности *(1 балл)*.

Всего – 2 балла.

5. Какой названный авторами статьи индикатор может быть измерен на основе данных таблицы 2? Опираясь на данные таблицы, сделайте вывод об уровне указанного Вами индикатора.

Ответ:

Индикатор: нормативное убеждение *(1 балл).*

Данные:

– у молодежи есть авторитеты 69% против 56% в среднем по населению *(1 балл);*

– молодежь не ориентирована на известных людей... – ответ «нет» 46% против 31 в среднем (ответ есть 47% против 60% в среднем) *(1 балл);*

– И/ИЛИ молодежь чаще не согласна, что нужны авторитеты 15% против 9% в среднем *(1 балл);*

– хотя при этом если есть авторитеты – спрашивают мнение чаще чем старшие 39% против 28% в среднем и реже разочаровывались (случалось 41% против 49 в среднем, не случалось 58% против 49 в среднем) *(1 балл).*

Если дан неверный ответ на первый вопрос о выявлении индикатора, то ставится 0 баллов.

Вывод:

Данные подтверждают низкий уровень нормативного убеждения = аномию *(1 балл)*

Всего – 5 баллов.

МОДЕЛЬ 2[22].

По второму туру максимальная оценка результатов участника возрастной группы (9-11 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за соответствие критериям оценивания и не должна превышать **23 балла.**

1) Понимание темы и соответствие ей содержания работы.

[22] Представлен возможный вариант детализации критериев, который может быть скорректирован в соответствии с предложенным заданием для участников.

Представлена верная интерпретация темы, содержание работы соответствуют указанному контексту – 3 балла.

Представлена верная интерпретация темы, содержание работы частично соответствуют указанному контексту – 2 балла.

Представлена только верная интерпретация темы – 1 балл.

Если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание темы), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «5» баллов за всю работу.

Всего по критерию – 3 балла.

2) Владение теоретическим и фактическим материалом по теме.

В работе приведено объяснение не менее трех понятий, необходимых для раскрытия темы; приведенный фактический материал иллюстрирует использованные понятия – 6 баллов.

Каждый элемент ответа – 1 балл.

В случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному критерию, ставиться оценка «0» баллов.

Всего по критерию – 6 баллов.

3) Логичность авторского текста (обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации).

Приведенные рассуждения обоснованы – 1 балл.

Приведенные рассуждения не содержат противоречивых посылов – 1 балл.

Отсутствуют пробелы в аргументации – 1 балл.

Всего по критерию – 3 балла.

4) Общая гуманитарная эрудиция (знание социальных фактов и их уместное использование; творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления).

По этому критерию оценивается качество приведенных примеров (например, 3 примера – 3 балла) и оригинальность мышления (1 балл). Конкретные баллы зависят от количества требуемых в задании примеров.

Всего по критерию – до 4 баллов.

5) Культура письма: связность, системность, последовательность изложения, грамотность речи.

Каждая перечисленная в пункте позиция может быть оценена в 1 балл.

Всего по критерию – 4 балла.

15. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..543
1. Порядок проведения школьного и муниципального этапов олимпиады……..544
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...548
2.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 548
2.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 549
2.3. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады..... 553
3. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….556
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..557
5. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……558
6. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……560
7. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….560
Приложения……562

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности 10.06.2022 г. (Протокол № 3/22).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ) составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников», с учетом опыта проведения всех этапов олимпиад прошлых лет и предназначены для использования муниципальными и региональными предметно-методическими комиссиями, а также организаторами школьного и муниципального этапов олимпиады по ОБЖ.

Олимпиада по ОБЖ проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– развитие знаний участников олимпиады об: основах безопасности личности, общества и государства; основах комплексной безопасности; защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций; основах противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации; основах медицинских знаний, здорового образа жизни и оказании первой помощи; основах обороны государства; правовых основах военной службы, элементах начальной военной подготовки и военно-профессиональной деятельности;

– совершенствование умений участников олимпиады оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях различного генезиса; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую помощь пострадавшим.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации. Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **aavvc@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по ОБЖ.

1. Порядок проведения школьного и муниципального этапов олимпиады

Школьный и муниципальный этапы олимпиады по ОБЖ состоят из двух соревновательных туров (теоретического и практического). Теоретический и практический туры рекомендуется проводить в разные дни.

Участники допускаются ко всем предусмотренным программой турам. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в олимпиаде.

Теоретический тур включает выполнение участниками письменных заданий по различным темам курса ОБЖ, проводится отдельно для участников различных классов. Допускается объединение 5-8 классов в возрастные группы, например, первая группа 5-6 классы, вторая группа 7-8 классы.

Все рабочие места участников должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. План (схема) размещения участников составляется оргкомитетом. Места размещения участников номеруются.

Проведению теоретического тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде, а также консультация и инструктаж для членов жюри.

Перед началом теоретического тура лица, сопровождающие участников, предупреждаются о недопустимости контактов с участниками до окончания тура. В случае такого контакта представитель организатора вправе удалить данного участника из аудитории, составив акт об удалении участника олимпиады.

В помещениях, где проводятся теоретические туры, оргкомитетом организуется дежурство из числа членов жюри, оргкомитета или полномочных представителей организатора соответствующего этапа олимпиады (далее – дежурный).

Дежурные выполняют следующие функции:

– вызывают участников по списку с указанием номера и организованно рассаживают их за столы или парты;

– после рассадки участников раздают им бланки ответов;

– контролируют правильное заполнение титульных листов бланков ответов участниками теоретического тура;

– после заполнения всеми участниками бланков ответов раздают им бланки заданий;

– записывают на доске (стенде) время начала и окончания теоретического тура;

– за полчаса до истечения времени, отведенного для выполнения заданий, предупреждают об этом участников;

– следят за соблюдением участниками Требований к проведению соответствующего этапа олимпиады и действующего Порядка;

– по запросам участников выдают им черновики;

– по окончании теоретического тура принимают у участников бланки заданий, бланки ответов и черновики, проверяют наличие всех листов;

– выдают задания практического тура олимпиады участникам после окончания теоретического тура (если это предусмотрено требованиями);

– в случае нарушения настоящих Требований к проведению соответствующего этапа олимпиады и действующего Порядка докладывает об этом председателю (заместителю председателя) жюри.

При проведении теоретического тура для всех участников устанавливаются следующие общие правила:

– перед входом в аудиторию участник должен предъявить паспорт или другой документ, удостоверяющий личность;

– каждый участник должен сидеть в аудитории за отдельным столом, который определён оргкомитетом;

– участник имеет право взять с собой в аудиторию прохладительные напитки в прозрачной таре;

– в аудиторию не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), пейджеры и мобильные телефоны, диктофоны, плейеры и любые другие средства хранения и передачи информации;

– во время выполнения заданий разговоры и другие формы общения между участниками запрещаются;

– во время выполнения задания участник не вправе свободно перемещаться по аудитории, он может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом бланки заданий, бланки ответов и черновики сдаются дежурному (остаются в аудитории);

– участникам, запрещается делать пометки на бланках ответов, которые позволяют идентифицировать работу, умышленно повреждать бланки ответов и бланки заданий, мешать другим участникам выполнять задания;

– участники, досрочно выполнившие задания, сдают дежурному бланки ответов, бланки заданий и черновики, покидают аудиторию без права вернуться для продолжения выполнения заданий;

– в случае, если участник опоздал к началу теоретического тура, то он допускается к участию (выполнению заданий), при этом время окончания выполнения заданий теоретического тура данным участником будет совпадать с временем окончания выполнения заданий установленном для всех участников, находящихся в данной аудитории;

– все исправления, сделанные участником в бланке ответов, должны быть заверены подписью дежурного (не заверенные подписью дежурного исправления при проверке работы не учитываются);

– во время проведения олимпиады участники должны соблюдать Требования к проведению соответствующего этапа олимпиады, действующий Порядок и следовать указаниям представителей организатора олимпиады.

В ходе работы над заданиями на вопросы участников имеют право отвечать только члены жюри.

Практический тур проводится на местности или в соответствующих помещениях, предварительно выбранных представителями оргкомитета и жюри. Задача данного тура – выявить у участников умения и навыки эффективных действий и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. Оценка выполнения заданий практического тура

осуществляется членами жюри отдельно по каждому заданию. В случае разногласий по вопросам оценок, вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение практических заданий, определяется председателем (заместителем председателя) жюри.

Проведению практического тура предшествуют, показ мест выполнения практических заданий с разъяснением правил и порядка выполнения практических заданий участникам, а также инструктаж и консультация для членов жюри.

В период проведения практического тура представителями оргкомитета обеспечивается безопасность участников и их медицинское обслуживание (в случае необходимости). За несоблюдение требований жюри по обеспечению безопасности при выполнении практических заданий, участники могут быть удалены с места проведения практического тура с составлением протокола о нарушении участником требований безопасности. Участникам, удалённым с места проведения практического тура за несоблюдение требований по обеспечению безопасности по решению жюри может быть выставлена оценка *0 баллов* за участие в данном туре с оформлением протокола об удалении участника олимпиады с практического тура.

Перед началом практического тура участники проходят регистрацию, представитель шифровальной комиссии вписывает код участника на титульный лист приложения к заданиям (технологической карты). В технологическую карту включается необходимая информация по оцениванию выполненных участником заданий.

При проведении практического тура для всех участников устанавливаются следующие общие правила:

– все участники должны быть в спортивной форме, закрывающей локти и колени, в спортивной обуви без металлических шипов;

– иметь при себе личное (индивидуальное) снаряжение, если таковое предусмотрено;

– при регистрации перед началом практического тура участник должен предъявить паспорт или другое удостоверение личности дежурному и убедиться в правильности внесения кода (шифра) участника на титульный лист технологической карты;

– все участники практического тура должны иметь медицинское заключение о допуске к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях, спортивную одежду и обувь в соответствии с погодными условиями;

– прибыв к месту старта, участник объявляет о своей готовности и по команде члена жюри приступает к выполнению заданий в соответствии с условиями проведения практического тура;

– при выполнении заданий участник на месте выполнения каждого практического задания информируется членом жюри о результатах выполнения задания;

– по окончании выполнения заданий участнику сообщается информация об общем количестве штрафных баллов и общем количестве набранных им баллов.

Во время выполнения заданий практического тура участникам запрещается пользоваться справочниками, персональными компьютерами, мобильными телефонами и иными приборами, за исключением предоставляемых членами жюри для выполнения заданий.

Не допускается умышленное:

– повреждение используемого при проведении олимпиады оборудования;

– создание условий, препятствующих работе жюри;

– создание условий препятствующих выполнению заданий другими участниками;

– повреждение технологической карты, ознакомление с содержанием технологической карты до окончания выполнения заданий участником, внесение (исправление) участником оценок за выполнение заданий в технологическую карту, а также другие попытки фальсификации результатов выполнения заданий.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

2.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

– бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);

– бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (см. пример оформления в Приложении 3).

В комплект олимпиадных заданий практического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

– бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 4);

– приложение к заданиям (технологическая карта) (см. пример оформления в Приложении 5);

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (см. пример оформления в Приложении 6).

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

2.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

Задания теоретического тура олимпиады состоят из двух частей:

а) первая часть – теоретическая, где участники выполняют задания в форме текстового или графического ответа на вопросы;

Основные типы заданий:

– ряды на определение принципа их построения;

– ряды «на включение» – «на исключение»;
– задания на соотнесение двух рядов;
– текст с пропусками;
– задания по работе с иллюстративными источниками;
– работа с картами;
– работа с документами;
– краткий письменный ответ;

б) вторая часть – тестирование (тесты закрытого типа):

– с выбором одного правильного ответа;
– с выбором всех (нескольких) правильных ответов.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 3 вопросов, а также не менее 15 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по основам безопасности жизнедеятельности. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 45 минут.

Олимпиадные задания теоретического тура должны отвечать следующим общим требованиям:

а) вопросы задания должны быть сформулированы ясно и четко, формулировки заданий не должны допускать их двусмысленного толкования;

б) вопросы задания должны быть построены по принципам: «как читается задание легко, так и понимается легко», «время, выделенное на выполнение задания, должно быть потрачено на поиск ответа, а не на понимание условия вопроса»;

в) при любом варианте ответа вопрос не должен принимать неопределенное значение, т.е. высказывательная форма условия должна всегда принимать значение «истина» или «ложь» при любом допустимом значении ответа. При изменении допустимых условий вопроса задания, правильный ответ никогда не должен стать неправильным;

г) задания следует разнообразить по форме и содержанию, при этом около 80% заданий следует ориентировать на уровень теоретических знаний, установленный программно-методическими материалами, в которых раскрывается обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки обучающихся основной и средней школы по ОБЖ;

д) при разработке ситуационных задач, включаемых в вопросы, исключить возможные противоречия: между содержанием условия ситуационной задачи и содержанием требуемого ответа; между образным мышлением участников и содержанием некоторых позиций алгоритмов; между содержанием условия ситуации и имеющимися у участников общеучебными навыками.

е) в заданиях теоретического тура для обучающихся на уровне основного общего образования должны быть представлены следующие тематические направления:

– «Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни»: основы здорового образа жизни; безопасность на улицах и дорогах (в части, касающейся пешеходов и велосипедистов); безопасность в бытовой среде (основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др.); безопасность в природной среде; безопасность на водоемах; безопасность в социальной среде (в криминогенных ситуациях и при террористических актах);

– «Обеспечение личной безопасности в чрезвычайных ситуациях»: пожарная безопасность и правила поведения при пожаре; безопасность в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера; использование средств индивидуальной и коллективной защиты; действия населения по сигналу «Внимание всем!» и при эвакуации.

ж) в заданиях теоретического тура для обучающихся на уровне среднего общего образования должны быть представлены следующие тематические направления:

– «Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях»: основы здорового образа жизни; безопасность на улицах и дорогах; безопасность в бытовой среде; безопасность в природной среде; безопасность на водоемах; безопасность в социальной среде (безопасность при террористических актах, возникновении региональных и локальных вооруженных конфликтах и массовых беспорядках); пожарная безопасность и правила поведения при пожаре; безопасность в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера;

– «Государственная система обеспечения безопасности населения»: единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций и система гражданской обороны; безопасность и защита от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий; мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; государственные службы по охране здоровья и обеспечению безопасности граждан; правовые основы организации обеспечения безопасности и защиты населения;

– «Основы обороны государства и воинская обязанность»: вопросы государственного и военного строительства Российской Федерации (военные, политические и экономические

основы военной доктрины Российской Федерации, вооруженные силы России в структуре государственных институтов); военно-историческая подготовка (военные реформы в истории российского государства, дни воинской славы в истории России); военно-правовая подготовка (правовые основы защиты государства и военной службы, воинская обязанность и подготовка граждан к военной службе, правовой статус военнослужащего, прохождение военной службы, воинская дисциплина); государственная и военная символика Вооруженных Сил Российской Федерации.

При разработке тестовых заданий необходимо исходить из следующих требований:

а) в тестовые задания целесообразно включать известные в теории и практике обучения виды тестов:

– с выбором правильного ответа, когда в тесте присутствуют готовые ответы на выбор;

– без готового ответа, или тесты с открытым ответом, когда участник Олимпиады вписывает ответ самостоятельно в отведенном для этого месте;

– на установление соответствия, в котором элементы одного множества требуется поставить в соответствие элементам другого множества;

– на установление правильной последовательности, где требуется установить правильную последовательность действий, шагов, операций и др.;

– тесты множественного выбора (позволяют участнику выбирать несколько вариантов ответов);

б) при составлении тестов необходимо использовались задания различных видов: словесные, знаковые, числовые, зрительно-пространственные (схемы, рисунки, графики, таблицы и др.)

в) при составлении заданий следует оптимизировать содержание тестов, для их выполнения за короткое время, и быстрого, объективного определения уровня знаний участников.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10 классов общеобразовательных организаций;

д) пятая возрастная группа – обучающиеся 11 классов общеобразовательных организаций.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

2.3. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады

Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

– уровень подготовленности участников олимпиады в выполнении приемов оказания первой помощи пострадавшим;

– уровень подготовленности участников олимпиады по выживанию в условиях природной среды, по действиям в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера;

– уровень подготовленности участников олимпиады по основам военной службы (для обучающихся 10-11 классов).

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник школьного этапа смог затратить в общей сложности не более 15 минут.

Минимальный уровень требований к заданиям практического тура

Для проведения практического тура предметно-методическим комиссиям необходимо разработать от 3 до 5 заданий по вопросам:

– оказания первой помощи пострадавшим;

– выживания в условиях природной среды;

– безопасность в быту;

– действия в чрезвычайных ситуациях природного характера;

– действия в чрезвычайных ситуациях техногенного характера (для обучающихся 10-11 классов);

– по основам военной службы (для обучающихся 10-11 классов).

Практический тур рекомендуется проводить для всех участников, исключение может составить возрастная группа 5-6 классов.

Олимпиадные задания практического тура должны отвечать следующим общим требованиям:

а) задания по выполнению приемов оказания первой помощи следует ориентировать на уровень практических умений и навыков, установленных программно-методическими документами отдельно для обучающихся на уровне основного общего и среднего общего образования. В заданиях могут быть представлены следующие тематические линии:

– первая помощь при отморожении и переохлаждении;

– первая помощь при тепловом и солнечном ударе;

– первая помощь при химических и термических ожогах;

– первая помощь при поражении электрическим током;

– первая помощь при кровотечении;

– первая помощь при ушибах, вывихах, растяжениях;

– первая помощь при переломах;

– первая помощь при бессознательном состоянии.

б) в олимпиадные задания по выживанию в условиях природной среды в зависимости от места проведения тура могут быть включены общие для участников всех возрастных групп задачи:

– по ориентированию на местности (определение сторон горизонта или азимута на объект; движение по азимуту; движение в заданном направлении; движение по легенде; движение по обозначенному маршруту; работа с картой;

– по организации жизнеобеспечения в условиях вынужденного автономного существования: укладка рюкзака; добывание огня без спичек; оборудование кострового места, разжигание костра, кипячение воды (пережигание нити); распознавание съедобных и ядовитых растений и грибов; подача сигналов бедствия; связывание веревок разного и одинакового диаметра, преодоление препятствий;

в) в олимпиадные задания по безопасности в быту могут быть включены общие для участников всех возрастных групп задачи по: электробезопасности; безопасном поведении на пожаре; безопасному использованию бытовых приборов; безопасности при использовании водопроводных устройств; безопасности при обращении с бытовым газом, передвижение по местности с соблюдением правил дорожного движения и др.;

г) в олимпиадные задания по действиям в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера в зависимости от места проведения тура могут быть включены общие для участников средней и старшей возрастной групп задачи: пожарно-тактическая; преодоление зоны радиоактивного заражения; действия в районе аварии с утечкой аварийно-химических опасных веществ; по применению средств индивидуальной и коллективной защиты; действия по спасению утопающего и др.;

д) в олимпиадные задания по основам военной службы (только для обучающихся на уровне среднего общего образования) в зависимости от места проведения тура рекомендуется включать следующие задачи: неполная разборка и сборка модели массогабаритной автомата (АКМ, АК-74); снаряжение магазина автомата патронами; метание гранаты; стрельба из пневматического оружия (возможно использование электронных тренажёров) и др.

3. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 2. при этом следует учитывать ряд отличий.

В **теоретическом туре** муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящее не менее чем из 5 вопросов, а также не менее 20 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут.

Задания теоретического тура муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 10 классов общеобразовательных организаций;

д) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 11 классов общеобразовательных организаций.

Для проведения **практического тура** предметно-методическим комиссиям необходимо разработать от 4 до 6 заданий уровень сложности которых должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник муниципального этапа олимпиады смог затратить в общей сложности не более 20 минут.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: теоретического и практического.

Теоретический тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование, измерительные приборы и чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Практический тур. Для проведения практического тура, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть необходимое оборудование (Таблица 1).

Таблица 1. – Перечень необходимого оборудования для проведения практического тура школьного этапа олимпиады по ОБЖ

№ п/п	Название оборудования
1.	Веревка Ø 10-11 мм
2.	Веревка Ø 6 мм
3.	Винтовки пневматические калибра не более 4,5 мм с дульной энергией более 3 Дж но не более 7,5 Дж или винтовки пневматические калибра не более 4,5 мм с дульной энергией до 3 Дж*
4.	Тир или помещение, специально приспособленное для спортивной стрельбы (при использовании винтовок с дульной энергией более 3, но не более 7,5 Дж) или пулеулавливатель (при использовании винтовок с дульной энергией до 3 Дж)*
5.	Пули к пневматической винтовке (4,5 мм)
6.	Мишень № 8 (для стрельбы из пневматической винтовки с расстояния 10 м)
7.	Модели массогабаритные стрелкового оружия (АКМ, АК-74, РПК, СВД, СКС, ПМ)
8.	Противогазы гражданские ГП-7
9.	Костюмы защитные (ОЗК, Л-1)
10.	Мат гимнастический
11.	Мячи теннисные
12.	Телефон
13.	Таблички информационные
14.	Стойки для обозначения мест выполнения заданий
15.	Компас магнитный спортивный с ценой делений 2 градуса
16.	Линейка (длина 40-50 см, цена деления 1 мм)
17.	Транспортир полукруговой (цена деления 1 град)
18.	Бинт широкий 14 см×7 м
19.	Флажки сигнальные

20.	Секундомер электронный
21.	Карандаш простой
22.	Ручка шариковая чёрного цвета
23.	Блок для записей
24.	Липкая лента (скотч широкий)
25.	Швейные хлопчатобумажные нитки (торговый номер 40-60)

***** В соответствии с Федеральным законом от 13.12.1996 № 150-ФЗ «Об оружии» пневматические винтовки калибра не более 4,5 мм с дульной энергией до 3 Дж не являются оружием, а именуются «конструктивно сходными с оружием изделиями» и на их применение не распространяется действие Приказ Министерства спорта РФ от 22 ноября 2018 г. № 955 «Об утверждении требований к помещениям и участкам местности, специально приспособленным для спортивной стрельбы». При проведении олимпиады допускается замена пневматических винтовок лазерными (электронными) тирами в этом случае установка пулеулавливателей и антирикошетного покрытия не требуется.

Перечень является примерным без учёта содержания заданий и места проведения.

5. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: теоретического и практического.

Теоретический тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование, измерительные приборы и чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Практический тур. Для проведения практического тура, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть необходимое оборудование (Таблица 2).

Таблица 2. – Перечень необходимого оборудования для проведения практического тура муниципального этапа олимпиады по ОБЖ

№ п/п	Название оборудования
1.	Комплекты боевой одежды пожарного БОП-1 (брюки, куртка, пояс, краги, каска с забралом)
2.	Универсальная спасательная петля (из ленты (тесьмы), шириной 25-40 мм или верёвки Ø 10-11 мм, длиной от 7 м (3,5 м в сшитом состоянии), концы которой сшиты между собой или связанны встречным простым узлом)
3.	Веревка Ø 10-11 мм

4.	Веревка Ø 6 мм
5.	Винтовки пневматические калибра не более 4,5 мм с дульной энергией более 3 Дж но не более 7,5 Дж или винтовки пневматические калибра не более 4,5 мм с дульной энергией до 3 Дж*
6.	Тир или помещение, специально приспособленное для спортивной стрельбы (при использовании винтовок с дульной энергией более 3, но не более 7,5 Дж) или пулеулавливатель (при использовании винтовок с дульной энергией до 3 Дж)*
7.	Пули к пневматической винтовке (4,5 мм)
8.	Мишень № 8 (для стрельбы из пневматической винтовки с расстояния 10 м)
9.	Магазины 7.62х39 или 5.45х39 (к автомату Калашникова),
10.	Патроны учебные 7.62х39 или 5.45х39
11.	Модели массогабаритные стрелкового оружия (АКМ, АК-74, РПК, СВД, СКС, ПМ)
12.	Противогазы гражданские ГП-7
13.	Костюмы защитные (ОЗК, Л-1)
14.	Камеры защитные детские, тип четвертый (КЗД-4) или тип шестой (КЗД-6)
15.	Каремат (коврик туристический)
16.	Мат гимнастический
17.	Мячи теннисные
18.	Манекен (робот-тренажёр), имитирующий отсутствие сознания, остановку кровообращения и дыхания
19.	Манекен (робот-тренажёр), имитирующий артериальное кровотечение
20.	Манекен, имитирующий пострадавшего, пригодный для проведения спасательных работ с подвижными руками (поворот на 180°)
21.	Жгут кровоостанавливающий (разных моделей)
22.	Салфетка спиртовая
23.	Телефон
24.	Таблички информационные
25.	Стойки для обозначения мест выполнения заданий
26.	Компас магнитный спортивный с ценой делений 2 градуса
27.	Линейка (длина 40-50 см, цена деления 1 мм)
28.	Транспортир полукруговой (цена деления 1 град)
29.	Линейка офицерская
30.	Изолента
31.	Бинт широкий 14 см×7 м
32.	Флажки сигнальные
33.	Секундомер электронный
34.	Лента разметочная красно-белая (жёлто-чёрная)
35.	Элементы питания для роботов-тренажёров
36.	Папка планшет клипборд

37.	Карандаш простой
38.	Ручка шариковая чёрного цвета
39.	Блок для записей
40.	Липкая лента (скотч широкий)
41.	Швейные хлопчатобумажные нитки (торговый номер 40-60)

***** В соответствии с Федеральным законом от 13.12.1996 № 150-ФЗ «Об оружии» пневматические винтовки калибра не более 4,5 мм с дульной энергией до 3 Дж не являются оружием, а именуются «конструктивно сходными с оружием изделиями» и на их применение не распространяется действие Приказ Министерства спорта РФ от 22 ноября 2018 г. № 955 «Об утверждении требований к помещениям и участкам местности, специально приспособленным для спортивной стрельбы». При проведении олимпиады допускается замена пневматических винтовок лазерными (электронными) тирами в этом случае установка пулеулавливателей и антирикошетного покрытия не требуется.

Перечень является примерным без учёта содержания заданий и места проведения.

6. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

7. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим и практическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам как теоретического, так и практического туров оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое теоретическое или практическое задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического и практического туров с последующим приведением к 100 балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, теоретический тур не более 150 баллов, практический тур не более 150 баллов, тогда (150 + 150) ÷ 3 = 100). Результат вычисления округляется до сотых, например:

– максимальная сумма баллов за выполнение заданий как теоретического, так и практического тура – 150;

– участник выполнил задания теоретического тура на 122 балла;

– участник выполнил задания практического тура на 143 балла;

– получаем 100 ÷ (150 + 150) × (122 + 143) = 100 ÷ 300 × 265 = 88,3333..., т.е. округлённо 88,33.

Приложение 1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(_____ ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (__ классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура _____ минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка – _____ баллов.**

МОДУЛЬ 1

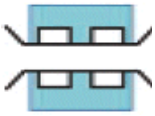
ЗАДАНИЕ 1. Знаки безопасности имеют определенное смысловое значение, геометрическую форму и цветовое исполнение. Заполните таблицу, вписав соответствующие сигнальному цвету контрастный цвет и цвет графического символа.

Сигнальный цвет	Значение	Цвет, контрастный сигнальному	Цвет графического символа
Красный	Запрещение		
Синий	Предписание		
Желтый	Предупреждение		
Зеленый	Безопасное состояние		
Красный	Пожарное оборудование		

*Максимальный балл – **10***

МОДУЛЬ 2

Тестовые задания

№ п/п	Тестовые задания	Макс. балл
Определите один правильный ответ		
1.	**Данный условный знак обозначает:**  а) пешеходный мост; б) мост на плавучих опорах; в) мост на жестких опорах; г) разрушенный мост	1

Приложение 2

_____ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ 2022/2023 УЧЕБНОГО ГОДА ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Код/шифр участника

_____

_____

(фамилия, имя, отчество)

_____

(класс)

_____

_____

_____

_____

(полное наименование образовательной организации)

_____ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
2022/2023 УЧЕБНОГО ГОДА ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
__ КЛАСС

Код/шифр участника

ЗАДАНИЕ 8.

*Оценочные баллы: максимальный – **10 баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

МОДУЛЬ 2

Номер теста	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Верный ответ					

*Оценочные баллы: максимальный – _____ **баллов**; фактический – _____ **баллов***

*Подписи членов жюри*_____

Приложение 3

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА
возрастной группы (__ класс) _____ этапа всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности
2022-2023 учебный год

По теоретическому туру максимальная оценка результатов участника возрастной группы (__ классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и тестов и не должна превышать _____ **баллов (____+___).**

МОДУЛЬ 1

ЗАДАНИЕ 1. Знаки безопасности имеют определенное смысловое значение, геометрическую форму и цветовое исполнение. Заполните таблицу, вписав соответствующие сигнальному цвету контрастный цвет и цвет графического символа.

Ответ:

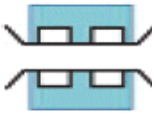
Сигнальный цвет	Значение	Цвет, контрастный сигнальному	Цвет графического символа
Красный	Запрещение	**Белый**	**Черный**
Синий	Предписание	**Белый**	**Белый**
Желтый	Предупреждение	**Черный**	**Черный**
Зеленый	Безопасное состояние	**Белый**	**Белый**
Красный	Пожарное оборудование	**Белый**	**Белый**

Оценка задания. Максимальная оценка за правильно выполненное задание – ***10 баллов,*** при этом:

– за каждый правильный ответ начисляется по *1 баллу*;

при отсутствии правильных ответов баллы не начисляются.

МОДУЛЬ 2

№ п/п	Тестовые задания	Макс. балл
	Определите один правильный ответ	
2.	**Данный условный знак обозначает:**  а) пешеходный мост; б) мост на плавучих опорах; в) мост на жестких опорах; г) разрушенный мост	1

Матрица ответов на тестовые задания

Номер теста	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Верный ответ	б	в	а	в	в

Примечание:

а) за каждый правильный ответ начисляется по *1 баллу* (например, если участник отметил один из двух правильных ответов и один неверный ответ, то он получает *1 балл*);

б) при оценке заданий, *0 баллов* выставляется за отсутствие правильных ответов, а также, если участником отмечено большее количество ответов, чем предусмотрено в ключе (в том числе правильные) или все ответы

Приложение 4

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ТУРА

_____ этапа всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности

2022-2023 учебный год

_____ возрастная группа (__класс)

По практическому туру максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **___ баллов**.

Очерёдность выполнения заданий может быть изменена.

Для выполнения каждого практического задания устанавливается контрольное время. Задания делятся на 2 вида:

– 1 вид заданий. **За превышение контрольного времени начисляются штрафные баллы** (1 балл за каждые полные 5 секунд, например, превышение контрольного времени на 4 секунды – 0 штрафных баллов; на 5 секунд – 1 штрафной балл; 12 секунд – 2 штрафных балла и т.д.);

– 2 вид заданий. **При превышении контрольного времени выполнение задания прекращается** по команде члена жюри «Стоп!» и участнику за его выполнение начисляется количество баллов, соответствующее выполненной части задания.

По 1 виду заданий. Время выполнения каждого задания фиксируется с использованием 2 секундомеров, один из которых включает и останавливает сам участник (основной секундомер), а второй – член жюри (дублирующий секундомер). Время, затраченное на выполнение задания, определяется по секундомеру участника. Если участник не зафиксировал время выполнения задания или принял решение не использовать основной секундомер, то время, затраченное на выполнение задания, определяется по секундомеру члена жюри. При несовпадении показаний основного и дублирующего секундомеров время выполнения задания определяется по секундомеру с меньшим зафиксированным временем.

Участник в начале выполнения каждого задания (по команде члена жюри: «Внимание! Марш!» или «К выполнению задания приступить!») берёт секундомер, включает отсчёт времени, кладёт секундомер в установленное жюри место, выполнив задание, берёт секундомер, ставит его на паузу и кладёт на место, установленное жюри.

Дублирующий секундомер включается членом жюри одновременно с основным секундомером по команде: «Внимание! Марш!» и останавливается (ставится на паузу) после выполнения участником задания, в момент касания участником основного секундомера.

По 2 виду заданий. Время выполнения каждого задания фиксируется с использованием 1 секундомера, который включает и останавливает член жюри. Секундомер в момент включения отсчёта времени и постановки на паузу должен находиться в поле зрения участника.

Время выполнения задания фиксируется в приложении к заданиям (технологической карте) только в случае превышения контрольного времени. Участник имеет право не выполнять задание, при этом за невыполненное задание ему начисляется 0 баллов. Любое задание считается выполненным при оценке более 0 баллов

ЗАДАНИЕ 1. Заброс верёвки в цель.

Условия: между двумя вертикальными стойками, размещенными по фронту относительно рубежа броска на расстоянии 1,5 м друг от друга на высоте 150 см натянута веревка Ø 6-12 мм. Участнику необходимо взять верёвку и набрать её, удерживая один конец забросить её так, чтобы часть верёвки попала в цель (поверх веревки натянутой между стойками). Рубеж броска располагается на расстоянии – 7 м (девушки), 8 м (юноши) от линии, соединяющей вертикальные стойки. Верёвка набирается участником самостоятельно. Количество бросков – три. Результат определяется по попаданию / непопаданию в цель любой частью верёвки.

Результат выполнения задания не засчитывается, если:

– произошло пересечение контрольной линии участником до определения членом жюри результата выполнения задания;

– не выполнено удержание спасательного средства (вся верёвка находится за контрольной линией после броска и не удерживается участником).

Алгоритм выполнения задания:

1. Участник берёт секундомер, включает отсчёт времени, кладёт секундомер в установленное жюри место.
2. Берёт верёвку, самостоятельно набирает необходимое количество петель.
3. Производит заброс верёвки в цель (3 броска).
4. Берёт секундомер, ставит его на паузу и кладёт секундомер в установленное жюри место.

Контрольное время:

- для девушек – 1 минута 30 секунд;
- для юношей – 1 минута 10 секунд.

Оценка задания. Максимальная оценка за правильно выполненное задание – ***27 баллов.***

Приложение 5

Приложение к заданиям (технологическая карта) практического тура

_____ этапа всероссийской олимпиады школьников

по основам безопасности жизнедеятельности

2022-2023 учебный год

Возрастная группа (_____ классы)

Код/шифр участника							

Итог выполнения заданий

№ задания	1	2	3	4	5	6	Сумма баллов
Максимально возможное количество баллов							
Количество штрафных баллов							
Итог							

Председатель (заместитель председателя) жюри _____

С результатом ознакомлен _____

(подпись)

ЗАДАНИЕ 1. Заброс верёвки в цель.

Контрольное время:

- для девушек – 1 минута 30 секунд;
- для юношей – 1 минута 10 секунд.

Оценка задания. Максимальная оценка за правильно выполненное задание – ***27 баллов.***

№ п/п	Перечень ошибок и погрешностей	Штраф (баллы)	Количество ошибок
1.	Заступ за контрольную линию	27	
2.	После броска не выполнено удержание спасательного средства	27	
3.	Непопадание в цель	9*	
4.	Задание не выполнялось	27	
5.	Превышение контрольного времени	1**	
Время выполнения задания			
Сумма штрафных баллов			
Итого баллов			
Подпись члена жюри			

***** Данные штрафные баллы суммируются.

**За каждые полные 5 секунд.

Приложение 6

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПРАКТИЧЕСКОГО ТУРА

_____ этапа всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности

2022-2023 учебный год

По практическому туру максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **___ баллов**.

Очерёдность выполнения заданий может быть изменена.

Для выполнения каждого практического задания устанавливается контрольное время. Задания делятся на 2 вида:

– 1 вид заданий. **За превышение контрольного времени начисляются штрафные баллы** (1 балл за каждые полные 5 секунд, например, превышение контрольного времени на 4 секунды – 0 штрафных баллов; на 5 секунд – 1 штрафной балл; 12 секунд – 2 штрафных балла и т.д.);

– 2 вид заданий. **При превышении контрольного времени выполнение задания прекращается** по команде члена жюри «Стоп!» и участнику за его выполнение начисляется количество баллов, соответствующее выполненной части задания.

По 1 виду заданий. Время выполнения каждого задания фиксируется с использованием 2 секундомеров, один из которых включает и останавливает сам участник (основной секундомер), а второй – член жюри (дублирующий секундомер). Время, затраченное на выполнение задания, определяется по секундомеру участника. Если участник не зафиксировал время выполнения задания или принял решение не использовать основной секундомер, то время, затраченное на выполнение задания, определяется по секундомеру члена жюри. При несовпадении показаний основного и дублирующего секундомеров время выполнения задания определяется по секундомеру с меньшим зафиксированным временем.

Участник в начале выполнения каждого задания (по команде члена жюри: «Внимание! Марш!» или «К выполнению задания приступить!») берёт секундомер, включает отсчёт времени, кладёт секундомер в установленное жюри место, выполнив задание, берёт секундомер, ставит его на паузу и кладёт на место, установленное жюри.

Дублирующий секундомер включается членом жюри одновременно с основным секундомером по команде: «Внимание! Марш!» и останавливается (ставится на паузу) после выполнения участником задания, в момент касания участником основного секундомера.

По 2 виду заданий. Время выполнения каждого задания фиксируется с использованием 1 секундомера, который включает и останавливает член жюри. Секундомер в момент включения отсчёта времени и постановки на паузу должен находиться в поле зрения участника.

Время выполнения задания фиксируется в приложении к заданиям (технологической карте) только в случае превышения контрольного времени. Участник имеет право не выполнять задание, при этом за невыполненное задание ему начисляется 0 баллов. Любое задание считается выполненным при оценке более 0 баллов.

ЗАДАНИЕ 1. Заброс верёвки в цель.

Оборудование этапа: стойка вертикальная – 2 шт., веревка Ø 6-12 мм и длиной 2 м, верёвка Ø 10-12 мм и длиной 15-20 м, разметочная лента.

Условия: между двумя вертикальными стойками, размещенными по фронту относительно рубежа броска на расстоянии 1,5 м друг от друга на высоте 150 см натянута веревка Ø 6-12 мм. Участнику необходимо взять верёвку и набрать её, удерживая один конец забросить её так, чтобы часть верёвки попала в цель (поверх веревки натянутой между стойками). Рубеж броска располагается на расстоянии – 7 м (девушки), 8 м (юноши) от линии, соединяющей вертикальные стойки. Верёвка набирается участником самостоятельно. Количество бросков – три. Результат определяется по попаданию / непопаданию в цель любой частью верёвки.

Результат выполнения задания не засчитывается, если:

– произошло пересечение контрольной линии участником до определения членом жюри результата выполнения задания;

– не выполнено удержание спасательного средства (вся верёвка находится за контрольной линией после броска и не удерживается участником).

Алгоритм выполнения задания:

1. Участник берёт секундомер, включает отсчёт времени, кладёт секундомер в установленное жюри место.
2. Берёт верёвку, самостоятельно набирает необходимое количество петель.
3. Производит заброс верёвки в цель (3 броска).
4. Берёт секундомер, ставит его на паузу и кладёт секундомер в установленное жюри место.

Контрольное время:

– для девушек – 1 минута 30 секунд;

– для юношей – 1 минута 10 секунд.

Оценка задания. Максимальная оценка за правильно выполненное задание – ***27 баллов.***

№ п/п	Перечень ошибок и погрешностей	Штраф (баллы)
1.	Заступ за контрольную линию	27
2.	После броска не выполнено удержание спасательного средства	27
3.	Непопадание в цель	9*
4.	Задание не выполнялось	27
5.	Превышение контрольного времени	1**

***** Данные штрафные баллы суммируются.

**За каждые полные 5 секунд.

Общая оценка результата выполнения участником заданий практического тура определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение всех заданий, которая не должна превышать _____ баллов. Оценка за каждое задание не может быть отрицательной, минимальная оценка 0 баллов.

Например, общая оценка результатов выполненных заданий подсчитывается следующим образом: задание 1 – ___ баллов; задание 2 – ___ баллов; задание 3 – _____ баллов; задание 4 – _____ баллов. Таким образом, общая сумма составила ___ + ___ + ___ + ___ = _____ баллов.

В случае продолжения выполнения задания участником после истечения контрольного времени начисляются дополнительные штрафные баллы (1 балл за каждые полные 5 секунд превышения контрольного времени). Например, превышение контрольного времени составило 19 секунд, тогда итоговая оценка за практический тур будет составлять _____ – 3 = ____ баллов.

16. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по праву в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..578
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...580
1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 581
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….590
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..592
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……593
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……595
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….595
Приложения……600

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по праву 15.06.2022 г. (Протокол № 1).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по праву составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по праву проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям и установкам, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений;

– формирование у обучающихся правосознания и правовой культуры;

– развитие знаний участников олимпиады о: правах и свободах человека и гражданина, теории государства и права; порядке функционирования органов государственной власти; Конституции Российской Федерации, конституционном праве и иных основных отраслях российского права; международном праве; основах российского судопроизводства; особенностях отдельных юридических профессий;

– стимулирование интереса обучающихся к изучению правовых дисциплин, роли человека в процессе развития права, мотивам его деятельности;

– выявление степени владения культурой мышления, способности к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

– выявление мотивированных обучающихся, проявляющих особые способности к предмету, обладающих наиболее высоким уровнем знаний и умений, стремящихся к активному участию в жизни общества;

– выявление обучающихся, стремящихся регулярно улучшать свои показатели по предмету олимпиады, осознающих для себя перспективы изучения права и желающих развивать себя в дальнейшем в данной сфере деятельности, в том числе научной.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Форма проведения олимпиады – очная. При проведении олимпиады допускается использование информационно-коммуникационных технологий в части организации выполнения олимпиадных заданий, анализа и показа олимпиадных заданий, процедуры апелляции при условии соблюдения требований законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

Решение о проведении школьного и муниципального этапов олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий принимается организатором школьного и муниципального этапов олимпиады по согласованию с органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 9-11 классов, муниципальный – для 9-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий, перечень рекомендуемых источников для подготовки школьников к олимпиаде, формы бланка заданий и ответов, образцы заданий, критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий теоретического тура.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись к Минбалееву Алексею Владимировичу по

адресу **cpmk_pravo@msal.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по праву.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (классу) входит:

– бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);

– бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (см. пример оформления в Приложении 3).

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления.

Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

При подготовке заданий необходимо учитывать, что это должны быть задания различных типов. Рекомендуемое количество заданий каждого типа указано в описание типов заданий ниже.

Задания теоретического тура олимпиады состоят из заданий следующих типов:

1. Тестовые задания.

1.1. Выберите один правильный из предложенных вариантов ответа. Рекомендуется не более 10 тестовых заданий.

Образец:

Какой документ свидетельствует о факте принятия наследства?

а) свидетельство о праве на наследство;

б) свидетельство об удостоверении полномочий исполнителя завещания;

в) свидетельство об удостоверении завещания;

г) свидетельство об удостоверении факта нахождения гражданина в живых.

Правильный ответ: а.

Правильное выполнение заданий типа 1.1. оценивается за верный ответ в 2 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: правильное выполнение задания – 2 балла; любая ошибка – 0 баллов.

1.2. Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. Рекомендуется не более 5 тестовых заданий.

Образец:

Мерами процессуального принуждения являются:

а) задержание;

б) домашний арест;

в) обыск;

г) освидетельствование;

д) наложение ареста на имущество;

е) наложение ареста на почтово-телеграфную корреспонденцию.

Правильный ответ: а, б, д.

Правильное выполнение заданий типа 1.2. оценивается за верный ответ в 3 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: полное правильное выполнение задания – 3 балла; любая ошибка – 0 баллов.

2. Задание на установление соответствия. Рекомендуется не более 3 заданий на установление соответствия.

Образец:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Элемент системы права, представляющий собой совокупность норм права, регулирующих качественно однородную группу общественных отношений.

2. Признаваемое и обеспечиваемое государством общеобязательное правило поведения.

3. Упорядоченная совокупность юридических норм, регулирующих определенный вид (группу) общественных отношений.

А. Отрасль права.

Б. Институт права.

В. Норма права.

Ответ: 1-А, 2-В, 3-Б.

Правильное выполнение заданий типа 2 оценивается в 3 балла. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: полное правильное выполнение задания – 3 балла; любая ошибка – 0 баллов.

3. *Задания по работе с правовыми понятиями.*

3.1. Правильность определения правовых терминов (раскройте содержание понятий (например, гражданство). Рекомендуется не более 2 заданий.

Образец: *Что такое задержание подозреваемого?*

Ответ: задержание подозреваемого – это мера процессуального принуждения, применяемая органом дознания, дознавателем, следователем на срок не более 48 часов с момента фактического задержания лица по подозрению в совершении преступления

Правильное выполнение заданий типа 3.1. оценивается в 3 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания

оцениваются следующим образом: полное правильное выполнение задания – 3 балла; при отсутствии в определении одного существенного признака – 1 балл; неправильное определение – 0 баллов. При разработке критериев рекомендуется указывать, какие существенные признаки закладываются в определении.

3.2. Укажите признаки или гарантии того или иного правового института, правового термина (например, нормативный правовой акт). Рекомендуется не более 2 заданий.

Образец:

Назовите признаки нормативного правового акта.

Ответ: особая разновидность актов-документов; принимается государством в специальном порядке; официальный характер; направленность на регулирование общественных отношений; наличие обязательных реквизитов.

Правильное выполнение заданий типа 3.2. оценивается в 3 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: полное правильное выполнение задания – 3 балла; при отсутствии в определении одного существенного признака – 2 балла; при выделении только одного признака – 1 балл; отсутствие правильно указанных признаков – 0 баллов. При разработке критериев оценки рекомендуется указывать, какие существенные признаки закладываются, за сколько конкретно указанных признаков дается то или иное количество баллов.

3.3. Замена выделенного в тексте фрагмента правовым термином (например, замена приведенного в тексте перечня способов обеспечения исполнения обязательств данным понятием). Рекомендуется не более 2 заданий.

Образец:

Замените выделенный в тексте фрагмент правовым термином:

Государственная Дума Российской Федерации принимает в особом порядке отдельный вид ***актов-документов, направленных на регулирование общественных отношений*** *– законы.*

Ответ: нормативных правовых актов (нормативный правовой акт).

Правильное выполнение заданий типа 3.2. оценивается в 3 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: полное правильное выполнение задания – 3 балла; любая ошибка – 0 баллов.

4. Задание по работе с правовыми текстами.

4.1. Заполнение пропущенных слов и словосочетаний в текстах нормативных правовых актов. Рекомендуется не более 2 заданий.

Образец: *Заполните пропущенное словосочетание в тексте нормативного правого акта.*

В соответствии со ст. 67 Конституции РФ на территории Российской Федерации в соответствии с федеральным законом могут быть созданы _____.

Ответ: федеральные территории.

Правильное выполнение заданий типа 4.1. оценивается в 3 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: полное правильное выполнение задания – 3 балла; любая ошибка – 0 баллов.

4.2. Поиск и исправление ошибок в тексте. Рекомендуется не более 1 задания.

Образец:

Найдите и исправьте ошибку в тексте.

В Институциях Юстиниана дается следующее определение данному понятию: «Это правовые узы, в силу которых мы связаны необходимостью что-либо исполнить в согласии с правом нашего государства». Речь в данном случае шла о наследстве.

Ответ: ошибка – определение того, что речь идет о наследстве. Правильный ответ – об обязательствах.

Правильное выполнение заданий типа 4.2. оценивается в 4 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: указание на ошибку – 2 балла; исправление ошибки – 2 балла. Неверный ответ – 0 баллов.

5. Задание на решение правовых задач.

Правовые задачи, представляющие собой правовую ситуацию. В задаче необходимо ответить кратко и с обоснованием ответа. Рекомендуется от 3 до 5 задач.

В задаче могут быть поставлены следующие вопросы: правильно ли решение суда; кто прав в споре; какое решение вынесет суд; правомерны ли действия (требования) Х.; кто прав в этой ситуации; какой из актов подлежит применению; к какому из указанных нормативных правовых актов нужно обратиться для решения спора; будет ли Х. привлечён к ответственности и если да, то к какому виду ответственности будет привлечён Х.; правомерен ли отказ Х. от исполнения обязательств по договору; возможно ли обжалование решения и др.

Образец:

Супруги Орловы, прожив 5 лет в браке, решили заключить брачный договор. Проект брачного договора подготовил муж и предложил его подписать супруге при двух свидетелях. В соответствии с проектом брачного договора имеющееся имущество было

распределено следующим образом: однокомнатную квартиру 30 кв.м., приобретенную на средства, подаренные родителями жены, оставить за женой, а также предметы домашней обстановки и мебель; двухкомнатную квартиру 55 кв.м., приобретенную в браке, оставить за мужем. Определите, соблюдена ли форма и содержание брачного договора? Ответ обоснуйте.

Ответ: Форма договора не соблюдена, так как согласно Семейному кодексу Российской Федерации брачный договор подлежит нотариальному удостоверению. Содержание соответствует, так как связано с решением имущественного характера, стороны вправе самостоятельно определить содержание и изменить установленный законом режим совместной собственности.

Критерии оценивания. За короткий правильный ответ – 2 балла. За обоснование относительно формы – 1 балл, за правильное полное обоснование по содержанию в части указания на вопросы имущественного характера – 1 балл, в части указания того, что стороны вправе самостоятельно определить содержание и изменить установленный законом режим совместной собственности – 1 балл. Итого максимум – 5 баллов.

Правильное выполнение заданий типа 5 оценивается в 5 баллов *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: за правильный краткий ответ на задачу (указание да/нет, указание кто именно прав) – 2 балла; за правильное обоснование - 3 балла дополнительно. В критериях необходимо четко устанавливать количество баллов, проставляемое за то или иное обоснование. Если в задаче несколько вопросов, то нужно формировать критерии по каждому вопросу и устанавливать баллы за правильный ответ на каждый вопрос. При ответе на вопросы правовых задач с обоснованием обучающийся должен давать пояснения, которые необходимо формулировать кратко, четко, недвусмысленно, юридически грамотно. Ссылки на конкретные статьи нормативных правовых актов, документы правоприменительного или интерпретационного характера не обязательны в ответе. Их отсутствие не является основанием для снижения баллов при оценивании работы. Допущенная обучающимся ошибка в указании номера статьи того или иного нормативного правового акта не должна рассматриваться как ошибка или вести к снижению баллов.

6. Задание на расшифровку аббревиатуры. Рекомендуется от 1 до 3 аббревиатур.

Образец:

Расшифруйте аббревиатуру ЕГРЮЛ.

Ответ: Единый государственный реестр юридических лиц.

Правильное выполнение заданий типа 6 оценивается в 3 балла *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответ на это задание

оценивается следующим образом: за правильный полный ответ - 3 балла; любая ошибка – 0 баллов.

7. Задание на перевод латинского выражения. Раскройте содержание данного выражения с использованием знаний. Рекомендуется 1 выражение.

Образец:

Переведите латинское выражение «Dura lex – sed lex». Раскройте содержание данного выражения с использованием знаний.

Ответ: Закон суров, но это закон. Какой бы закон не был суровым, его необходимо уважать и неукоснительно всем соблюдать и выполнять.

Правильное выполнение заданий типа 7 оценивается в 5 баллов *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответ на это задание оценивается следующим образом: за правильный перевод - 3 балла; любая ошибка – 0 баллов. За раскрытие содержания – до 2 баллов дополнительно. В критериях необходимо четко прописать, что должно быть отражено в ответе в части понимания содержания латинского выражения.

8. Задание на установление правильной последовательности. Не более 1 задания.

Образец:

Установите правильную последовательность принятия в состав Российской Федерации нового субъекта Федерации:

а) ратификация между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

б) принятие федерального конституционного закона о принятии в состав Российской Федерации нового субъекта;

в) заключение международного договора между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

г) проверка заключённого международного договора Конституционным Судом на соответствие Конституции;

д) внесение изменений в ст. 65 Конституции РФ.

Правильный ответ: 1 – В; 2 – Г; 3 – А; 4 – Б; 5 – Д.

Правильное выполнение заданий типа 8 оценивается в 3 баллов *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответ на это задание оценивается следующим образом: за указание правильной последовательности без ошибок – 3 балла; любая ошибка – 0 баллов.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 20 вопросов, а также не менее чем из 10 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по праву. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 120 минут.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады должны быть разработаны отдельно для каждого класса.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе. Учёт возрастных особенностей учащихся заключается в определении сложности заданий с её нарастанием по мере увеличения возраста соревнующихся;

– тематическое разнообразие заданий. Рекомендуется включение в задания задач, имеющих привлекательные, запоминающиеся формулировки. Необходимо отражение в заданиях различных содержательных линий курса и степени глубины их рассмотрения на уроках ко времени проведения этапа олимпиады с возможным в условиях соревнований обращением к максимально большому количеству этих содержательных линий. Должна осуществляться проверка соответствия готовности участников олимпиады требованиям к уровню их знаний, пониманию сущности изучаемых событий и процессов, умениям по предмету через разнообразные типы заданий. Представление заданий необходимо осуществлять через различные источники информации (отрывок из документа, диаграммы и таблицы, иллюстративный ряд и др.);

– опора на межпредметные связи в части заданий;

– корректность формулировок заданий. Корректность, чёткость и понятность для участников формулировок задач. Недопущение неоднозначности трактовки условий задач;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников. Задания олимпиады должны быть различной сложности для того, чтобы, с одной стороны, предоставить практически каждому её участнику возможность выполнить наиболее простые из них, с другой стороны, достичь одной из основных целей олимпиады – определения наиболее способных участников. Желательно, чтобы с первой частью заданий успешно справлялись не менее 70 % участников, со второй –

около 50 %, с третьей – 20–30 %, а с последними – лучшие из участников олимпиады (деление является условным, и задания по категориям распределяются в зависимости от общего количества заданий и с учётом возрастной категории обучающихся). При составлении первой и второй частей заданий необходимо руководствоваться преимущественно темами Базового уровня Примерной программы учебного предмета «Право», закрепляемого Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з). Другие части задания необходимо составлять, ориентируясь на темы Углубленного уровня Примерной программы учебного предмета «Право», закрепляемого Примерной основной образовательной программой среднего общего образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з);

– научная деятельность учащегося предполагает изучение обучающимся не только непосредственно самих правовых норм, но и комментариев к ним в учебниках, официальных комментариях; изучение того, как происходит применение основных правовых норм в судебной практике;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которые могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады. Олимпиада по праву направлена на поступление обучающихся на направление подготовки «Юриспруденция», а также на специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности», «Правоохранительная деятельность», «Судебная экспертиза», «Судебная и прокурорская деятельность». В связи с этим олимпиада должна быть направлена на выявление знаний о тех или иных юридических профессиях, их особенностях;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Количество олимпиадных заданий в каждом комплекте (на каждую параллель учащихся – один комплект. Комплекты 9 и 11 класса рекомендуется составлять из уникальных заданий; комплект 10 класса может включать частично задания для 9, а частично для 11 классов) зависит от сложности отдельных заданий, трудоёмкости их выполнения.

Для того чтобы участники могли успешно выполнять все представленные задания, им может потребоваться информация о рассматриваемой проблеме или законах, а также другая базовая информация, которая поможет им в их работе. Информацию участники могут

получить, прочитав текст или другой печатный материал, посмотрев видеоматериал, и/или другим путём. Важно представлять информацию в максимально удобном для применения виде (будут полезны схемы, таблицы, памятки, советы и т. п.). При этом при составлении заданий можно предоставлять избыточную информацию для определения способности участников выявлять главную мысль в предоставленном материале и проводить самостоятельный анализ полученной информации. При определении тематики заданий необходимо пропорционально использовать темы, охватывающие различные отрасли права, а также теорию государства и права и историю государства и права России.

Возможен следующий алгоритм подготовки заданий олимпиады для каждой параллели участников школьного этапа.

В основе работы – определение целей проведения этапа на основе общего целеполагания всероссийской олимпиады школьников:

1) определение того, какие содержательные линии, в какой степени и на основе какого учебно-методического комплекса изучены обучающимися данной параллели к началу школьного этапа олимпиады;

2) вычленение дидактических единиц, вынесение которых в олимпиадные задания наиболее целесообразно;

3) выделение типов заданий в зависимости от параллели, доступные для выполнения учащимися данной параллели, позволяющие в наибольшей степени выявить уровень их подготовленности, творческие задатки;

4) определение ориентировочного времени выполнения каждого из предлагаемых заданий для вывода о возможном наборе комплекта для параллели.

При составлении олимпиадных заданий необходимо ориентироваться на профильные программы соответствующих учебных дисциплин (право, история, обществознание) для определения среднего уровня познаний школьников в соответствующих дисциплинах на момент написания олимпиады. Освоение учебного предмета «Право» на базовом уровне направлено на повышение правовой грамотности обучающихся, формирование высокого уровня их правового воспитания, ответственности и социальной активности. Изучение учебного предмета «Право» на углубленном уровне предполагает ориентировку на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных критериев оценивания;

– корректность формулировок критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– четкое соответствии критериев оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов заданиям;

– недопустимость наличия в критериях и методиках оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов фраз и выражений, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимость нарушения авторских прав при формировании критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

В **теоретическом туре** муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящее не менее чем из 22 вопросов, а также не менее 10 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета право представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 120 минут.

Задания теоретического тура муниципального этапа олимпиады должны быть разработаны отдельно для каждого класса.

Также рекомендуется использовать дополнительные типы заданий:

1. Задание на анализ историко-правового текста. Не более 1 задания.

Образец:

Изучите исторический документ и ответьте на поставленный вопрос.

«Представленное ко мне по команде военно-судное дело, о Поручике Кавалергардскаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА полка Баронн Геккереnъ и Инженеръ Подполковник Данзасъ, при семь съ выпискою, Сентенцию, мнениями: Полковаго и Бригаднаго Командировъ, Начальника Дивизии, Командира Гвардейскаго Резервнаго кавалерийскаго корпуса и моими запискою о прикосновенности къ сему делу лиц Иностранного Посольства, препровождая въ Аудиторский Департаментъ, имею честь уведомить, что при ревизии сего дела в Штабе Гвардейского корпуса замечены упущения:

1, что не спрошена по обстоятельствамъ въ деле значущимся жена умершего Камергера Пушкина;

2, не истребованы къ делу записки къ ней Поручика Барона Геккерена, который между прочимъ были начальною причиною раздражения Пушкина;

3, не взято надлежащего засвидетельствовашя о причинной смерти Камергера Пушкина;

4, что не истребован быль въ судъ особый переводчикъ для перевода писемъ и записокъ съ французскаго языка, а сделаны переводы самими членами суда, съ многими ошибками; по чему, хотя бы и следовало возвратить означенное дело для изъясненныхъ пополнений, но какъ главные преступления подсудимыхъ достаточно объясняются, то дабы не замедлить въ дальнййшемъ его представления, я решился препроводить оное въ такомъ виде въ какомъ есть».

В докладе командующего отдельным гвардейским корпусом от 11 марта 1837 № 307 определите нарушения, допущенные при расследовании уголовного дела по поводу смерти А. С. Пушкина, которые можно найти в действующем сейчас Уголовно-процессуальном кодексе РФ.

Максимальный балл – 15.

Критерий оценивания – за каждый правильный ответ до 3 баллов (краткий правильный ответ – 1 балла, за обоснование - 2 балла). Максимум за ответ – 15 баллов.

1. Да, имеются. Статья 1 УПК РФ «Законы, определяющие порядок уголовного судопроизводства».

2. Да, имеются. Статья 22 Конституции РФ и статья 10 УПК РФ (принцип неприкосновенности личности).

3. Да, имеются. Статья 118 Конституции РФ и статья 8 УПК РФ (принцип осуществления правосудия только судом).

4. Да, имеются. Статья 50 Конституции РФ («никто не может быть повторно осужден за одно и тоже преступление»).

5. Да, имеются. Статья 52, 53 Конституции РФ и глава 18 УПК РФ («реабилитация»).

2. Решение правового кроссворда. Не более 1 кроссворда.

С целью формирования терминологической грамотности и укрепления знаний в области права участникам 9-11 классов необходимо решить кроссворд, состоящий из 10 вопросов. Кроссворд представляет собой головоломку, представляющую собой переплетение рядов клеток, которые заполняются словами по заданным значениям.

Методика решения этого задания предполагает разгадывание слов по приведенным определениям.

К каждому слову даётся текстовое определение, в описательной или вопросительной форме указывающее некое слово, являющееся ответом. Ответ вписывается в сетку кроссворда и, благодаря пересечениям с другими словами, облегчает нахождение ответов на другие определения.

Для привязки ответов к определениям в кроссворде последовательно нумеруются ячейки, содержащие первые буквы ответов. Нумерация идет по правилам чтения: слева направо и сверху вниз. Слова, идущие из одной клетки в разных направлениях, нумеруются одной цифрой. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе. Множественное число допускается только тогда, когда оно обозначает единственный предмет или единственное число редко употребляется (например, «родители», а не «родитель»).

Правильное выполнение заданий данного типа оценивается в 10 баллов *(по усмотрению предметно-методической комиссии баллы могут быть изменены)*. Ответ на это задание оценивается следующим образом: за каждое правильно угаданное слово – 1 балл; за неверно угаданное слово или при наличии ошибки в угаданном слове – 0 баллов за слово.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *теоретического* тура.

Каждому участнику при необходимости должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий средства обучения и воспитания, используемые при проведении по соответствующему предмету (оборудование, измерительные приборы и пр.). При проведении олимпиады по праву участникам не разрешается пользоваться теми или иными нормативными правовыми актами, базами правовых актов и иными материалами, содержащими тексты нормативных правовых актов и иных источников права.

Задания каждой возрастной параллели составляются в одном варианте, поэтому участники должны сидеть по одному за столом (партой). Для каждого участника необходимо подготовить распечатанный комплект заданий.

Для выполнения заданий учащиеся обеспечиваются специальными бланками заданий (см. Приложение 1), в которых размещены задания, и бланками ответов (см. Приложение 2), в которых размещены места для внесения ответов.

Участники должны быть обеспечены листами для черновиков. Черновики сдаются одновременно с бланками заданий, но черновики не проверяются жюри и не могут быть использованы в качестве доказательства при возможных апелляциях.

Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета. Участники могут иметь собственные авторучки с чернилами, установленного организатором цвета. Организаторам рекомендуется устанавливать использование ручек с чернилами черного, синего или фиолетового цвета.

Оргкомитет, жюри, предметно-методическая комиссия этапа должны быть обеспечены необходимыми для выполнения их функций канцелярскими принадлежностями и оргтехникой.

Участник не может выйти из аудитории с бланком заданий или черновиком. При посещении туалетной комнаты или медицинского кабинета участника должен сопровождать представитель оргкомитета.

В силу того, что в олимпиаде могут принимать участие обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, оргкомитету следует заранее предусмотреть дополнительное материально-техническое обеспечение для выполнения такими обучающимися заданий олимпиады (отдельная аудитория, при необходимости расположенная на первом этаже здания); специально оборудованное рабочее место; ассистент, зачитывающий в присутствии члена оргкомитета текст задания и вносящий ответы, и т. д.).

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *теоретического* тура.

Каждому участнику при необходимости должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий средства обучения и воспитания, используемые при проведении по соответствующему предмету (оборудование, измерительные приборы

и пр.). При проведении олимпиады по праву участникам не разрешается пользоваться теми или иными нормативными правовыми актами, базами правовых актов и иными материалами, содержащими тексты нормативных правовых актов и иных источников права.

Задания каждой возрастной параллели составляются в одном варианте, поэтому участники должны сидеть по одному за столом (партой). Для каждого участника необходимо подготовить распечатанный комплект заданий.

Для выполнения заданий учащиеся обеспечиваются специальными бланками заданий (см. Приложение 1), в которых размещены задания, и бланками ответов (см. Приложение 2), в которых размещены места для внесения ответов.

Участники должны быть обеспечены листами для черновиков. Черновики сдаются одновременно с бланками заданий, но черновики не проверяются жюри и не могут быть использованы в качестве доказательства при возможных апелляциях.

Желательно обеспечить участников гелевыми или капиллярными ручками. Участники могут иметь собственные авторучки с чернилами, установленного организатором цвета. Организаторам рекомендуется устанавливать использование ручек с чернилами черного, синего или фиолетового цвета.

Оргкомитет, жюри, предметно-методическая комиссия этапа должны быть обеспечены необходимыми для выполнения их функций канцелярскими принадлежностями и оргтехникой.

Участник не может выйти из аудитории с бланком заданий или черновиком. При посещении туалетной комнаты или медицинского кабинета участника должен сопровождать представитель оргкомитета.

В силу того, что в олимпиаде могут принимать участие обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, оргкомитету следует заранее предусмотреть дополнительное материально-техническое обеспечение для выполнения такими обучающимися заданий олимпиады (отдельная аудитория, при необходимости расположенная на первом этаже здания); специально оборудованное рабочее место; ассистент, зачитывающий в присутствии члена оргкомитета текст задания и вносящий ответы, и т. д.).

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического тура олимпиады допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой бумагой, калькуляторами, справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

Участник может взять с собой в аудиторию письменные принадлежности, негазированную воду, необходимые медикаменты, подтвержденными медицинскими документами.

Факт обнаружения у учащегося при выполнении им заданий олимпиады любых справочных материалов или технических средств должен являться согласно требованиям к проведению этапа олимпиады достаточным основанием для отстранения учащегося от выполнения олимпиадных заданий.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл.

Предметно-методическая комиссия каждого этапа олимпиады обеспечивает её проведение не только соответствующим комплектом заданий, но и системой их оценивания.

Необходимо создание её дифференцированной шкалы, позволяющей учитывать различные нюансы ответов участников соревнований. В значительном числе случаев итог выполнения задания не подводится через принцип «задание решено – задание не решено», а требует оценивать его отдельные стороны, нередко автономно.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, 0 баллов.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического тура с последующим приведением к 100-балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, за теоретический тур не более 50 баллов, тогда (50×2 = 100). Результат вычисления округляется до сотых, например:

– максимальная сумма баллов за выполнение заданий теоретического тура – 50;

– участник выполнил задания на 46,3333…, т.е. округлённо 46,33.

При оценивании олимпиадных работ рекомендуется каждую из них проверять двум членам комиссии с последующим подключением дополнительного члена жюри (председателя) при значительном расхождении оценок тех, кто проверил работу. Это особенно важно при обращении к творческим заданиям, требующим развёрнутого ответа.

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Основные источники:

1. Боголюбов Л. Н., Лукашева Е. А., Матвеев А. И. и др.; Право: Учебник / под редакцией Лазебниковой А. Ю., Лукашевой Е. А., Матвеева А. И. 10 класс. – М.: АО «Издательство «Просвещение», 2020.

2. Боголюбов Л. Н., Лукашева Е. А., Матвеев А. И. и др.; Право: Учебник / под редакцией Лазебниковой А. Ю., Лукашевой Е. А., Матвеева А. И. 11 класс. – М.: АО «Издательство «Просвещение», 2020.

3. *Володина С. И., Полиевктова А. М., Спасская В. В.* Обществознание. Основы правовых знаний. 8-9 класс. В 2 ч. – М.: Академкнига/Учебник, 2020.

4. *Лосев С. А.* Право: Учебник. 10–11 кл. – М.: ООО «Издательство «Интеллект-Центр», 2021.

5. *Никитин А. Ф., Никитина Т. И., Акчурин Т. Ф.* Право. 10–11 классы. Учебник. Базовый и углубленный уровень. – М., 2021.

6. *Певцова Е. А*. Право: основы правовой культуры: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровень: в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.

7. *Певцова Е. А*. Право: основы правовой культуры: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровень: в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

Дополнительные источники:

1. Административное право Российской Федерации : учебник для вузов / Ю. И. Мигачев, Л. Л. Попов, С. В. Тихомиров ; под редакцией Л. Л. Попова. 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021.

2. Всероссийская олимпиада школьников по праву: материалы и комментарии / под ред. С. И. Володиной, В. В. Спасской. – М.: Школа-пресс, 2003.

3. Всероссийская олимпиада школьников по праву: Метод. пособие / под ред. С. И. Володиной. – М.: АПКиППРО, 2005.

4. *Володина С. И., Полиевктова А. М., Спасская В. В*. Всероссийская олимпиада школьников по праву в 2006 г.: Метод. пособие. – М.: АПКиППРО, 2006.

5. *Головина С. Ю.* Трудовое право : учебник для вузов / С. Ю. Головина, Ю. А. Кучина ; под общей редакцией С. Ю. Головиной. 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021.

6. Гражданский процесс: Учебник / под ред. проф. В. В. Яркова; Урал. гос. юрид. ун-т. – М.: Статут, 2017.

7. Гражданский процесс: Учебник / под ред. проф. М. К. Треушникова. – М.: Городец, 2020.

8. Гражданское право. 1–4 т. Учебник 2-е изд. перераб. и доп. / отв. ред. Е. А. Суханов. – М.: Статут, 2019–2020.

9. *Исаев И. А.* История государства и права России. Учебное пособие. – М.: Проспект, 2021.

10. История государства и права зарубежных стран: Учебник в 2 тт. / отв. ред. О. А. Жидков, Н. А. Крашенинникова. 3-е изд., пер. и доп. – М.: Норма, 2021.

11. Международное право. Учебник для бакалавров / отв. ред. Бекяшев К. А. – М.: Проспект, 2019.

12. Международное право : учебник / Ю. М. Колосов, Ю. Н. Малеев и др. / отв. ред. А. Н. Вылегжанин ; МГИМО (У) МИД России. – М. : Юрайт, 2020.

13. *Радько Т. Н.* Правоведение. – М.: Проспект, 2021.

14. *Радько Т. Н.* Теория государства и права: Учебник. – М.: Проспект, 2019.

15. *Козлова Е. И., Кутафин О. Е.* Конституционное право России. Учебник. 5-е издание. – М.: Проспект, 2021.

16. Криминалистика. Учебник / под ред. Ищенко Е. П. – М.: Проспект, 2019.

17. Правоведение : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Белов [и др.] ; под ред. В. А. Белова, Е. А. Абросимовой. 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021.

18. Российское уголовное право: в 2 т. Т. 1. Общая часть. 4-е издание. Учебник / под ред. Иногамовой-Хегай Л. В., Комиссарова В. С., Рарога А. И. – М.: Проспект, 2019.

19. Теория государства и права: Учебник / под ред. А. А. Клишаса. – М.: Статут, 2019.

20. Уголовное право России. Части Общая и Особенная. 9-е издание. Учебник / под ред. Рарога А. И. – М.: Проспект, 2021.

21. Уголовно-процессуальное право Российской Федерации в 2 ч.: учебник для вузов / Г. М. Резник [и др.] ; под общей редакцией Г. М. Резника. 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021.

22. *Эбзеев Б. С.* Основы Конституции Российской Федерации. Базовый и углубленный уровень: учеб. пособие для общеобр. и профессиональных образ. организаций / Б. С. Эбзеев; Моск. гос. юрид. ун-т им. О.Е. Кутафина (МГЮА). 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2017.

Документы:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Всеобщая декларация прав человека.
3. Устав ООН.
4. Гражданский Кодекс Российской Федерации. Части 1-4.
5. Уголовный кодекс Российской Федерации.
6. Трудовой кодекс Российской Федерации.
7. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации.
8. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации.
9. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации.
10. Кодекс РФ об административных правонарушениях.
11. Кодекс административного судопроизводства Российской Федерации.
12. Налоговый кодекс Российской Федерации. Часть 1.
13. Семейный кодекс Российской Федерации.
14. Федеральный закон «Об акционерных обществах».
15. Федеральный закон «О международных договорах Российской Федерации».
16. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
17. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе».
18. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».

Интернет-ресурсы:

1. Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.garant.ru.
2. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.consultant.ru.
3. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.edu.ru.
4. Информационный портал Всероссийской олимпиады школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.rusolymp.ru.
5. Портал правовой помощи «Правотека» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.pravoteka.ru.
6. Официальный сайт Президента РФ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.kremlin.ru.
7. Сайт Всероссийской олимпиады школьников по праву [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://msal.ru/content/abiturientam/vserossiyskaya-olimpiada-shkolnikov-po-pravu/

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРАВУ

(_____ЭТАП)

возрастная группа (____ классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий олимпиады _____академических часа (____минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

– Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный) или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы), или все ответы.

Задания олимпиады считаются выполненными, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – ___ баллов.

ЗАДАНИЯ

Задание 1. Выберите один правильный из предложенных вариантов ответа.

1.1. Какой документ свидетельствует о факте принятия наследства?

а) свидетельство о праве на наследство;

б) свидетельство об удостоверении полномочий исполнителя завещания;

в) свидетельство об удостоверении завещания;

г) свидетельство об удостоверении факта нахождения гражданина в живых.

*Максимальный балл – **2**.*

Задание 2. Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов.

2.1. Мерами процессуального принуждения являются:

а) задержание;

б) домашний арест;

в) обыск;

г) освидетельствование;

д) наложение ареста на имущество;

е) наложение ареста на почтово-телеграфную корреспонденцию.

*Максимальный балл – **3**.*

Задание 3. Задание на установление соответствия.

3.1. Установите соответствие между термином и определением:

1. Элемент системы права, представляющий собой совокупность норм права, регулирующих качественно однородную группу общественных отношений.

2. Признаваемое и обеспечиваемое государством общеобязательное правило поведения.

3. Упорядоченная совокупность юридических норм, регулирующих определенный вид (группу) общественных отношений.

А. Отрасль права.

Б. Институт права.

В. Норма права.

*Максимальный балл – **3**.*

Задание 4. Задания по работе с правовыми понятиями.

4.1. Замените выделенный в тексте фрагмент правовым термином.

Государственная Дума Российской Федерации принимает в особом порядке отдельный вид *актов-документов, направленных на регулирование общественных отношений* – законы.

*Максимальный балл – **3**.*

Задание 5. Задание по работе с правовыми текстами.

5.1. Найдите и исправьте ошибки в тексте.

В Институциях Юстиниана дается следующее определение данному понятию: «Это правовые узы, в силу которых мы связаны необходимостью что-либо исполнить в согласии с правом нашего государства». Речь в данном случае шла о наследстве.

*Максимальный балл – **4**.*

Задание 6. Задание на решение правовых задач.

6.1. Супруги Орловы, прожив 5 лет в браке, решили заключить брачный договор. Проект брачного договора подготовил муж и предложил его подписать супруге при двух свидетелях. В соответствии с проектом брачного договора имеющееся имущество было распределено следующим образом: однокомнатную квартиру 30 кв.м., приобретенную на средства, подаренные родителями жены, оставить за женой, а также предметы домашней обстановки и мебель; двухкомнатную квартиру 55 кв.м., приобретенную в браке, оставить за мужем.

Определите, соблюдена ли форма и содержание брачного договора? Ответ обоснуйте.

*Максимальный балл – **5**.*

Задание 7. Задание на расшифровку аббревиатуры.

Расшифруйте аббревиатуру ЕГРЮЛ.

*Максимальный балл – **3**.*

Задание 8. Задание на перевод латинского выражения.

Переведите латинское выражение «Dura lex – sed lex». Раскройте содержание данного выражения с использованием юридических знаний из изученного курса.

*Максимальный балл – **5**.*

Задание 9. Задание на установление правильной последовательности. Не более 1 задания.

Установите правильную последовательность принятия в состав Российской Федерации нового субъекта Федерации:

а) ратификация между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

б) принятие федерального конституционного закона о принятии в состав Российской Федерации нового субъекта;

в) заключение международного договора между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

г) проверка заключённого международного договора Конституционным Судом на соответствие Конституции;

д) внесение изменений в ст. 65 Конституции РФ.

*Максимальный балл – **3**.*

Задание 10[23]. Задание на анализ историко-правового текста.

Изучите исторический документ и ответьте на поставленный вопрос.

«Представленное ко мне по команде военно-судное дело, о Поручике Кавалергардскаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА полка Баронн Геккеренъ и Инженеръ Подполковник Данзасъ, при семь съ выпискою, Сентенцию, мнениями: Полковаго и Бригаднаго Командировъ, Начальника Дивизии, Командира Гвардейскаго Резервнаго кавалерийскаго корпуса и моими запискою о прикосновенности къ сему делу лиц Иностранного Посольства, препровождая въ Аудиторский Департаментъ, имею честь уведомить, что при ревизии сего дела в Штабе Гвардейского корпуса замечены упущения:

1, что не спрошена по обстоятельствамъ въ деле значущимся жена умершего Камергера Пушкина;

2, не истребованы къ делу записки къ ней Поручика Барона Геккерена, который между прочимъ были начальною причиною раздражения Пушкина;

3, не взято надлежащего засвидетельствовашя о причинной смерти Камергера Пушкина и

4, что не истребован быль въ судъ особый переводчикъ для перевода писемъ и записокъ съ французскаго языка, а сделаны переводы самими членами суда, съ многими ошибками; по чему, хотя бы и следовало возвратить означенное дело для изъясненныхъ

[23] Рекомендуется для муниципального этапа олимпиады.

пополнений, но какъ главные преступления подсудимыхъ достаточно объясняются, то дабы не замедлить въ дальнййшемъ его представления, я решился препроводить оное въ такомъ виде въ какомъ есть».

В докладе командующего отдельным гвардейским корпусом от 11 марта 1837 № 307 определите нарушения, допущенные при расследовании уголовного дела по поводу смерти А.С. Пушкина, которые можно найти в действующем сейчас Уголовно-процессуальном кодексе РФ.

*Максимальный балл – **15.***

Задание 11[24]. Решение правового кроссворда.

С целью формирования терминологической грамотности и укрепления знаний в области права участникам 9-11 классов необходимо решить кроссворд, состоящий из 10 вопросов. Кроссворд представляет собой головоломку, представляющую собой переплетение рядов клеток, которые заполняются словами по заданным значениям.

К каждому слову даётся текстовое определение, в описательной или вопросительной форме указывающее некое слово, являющееся ответом. Ответ вписывается в сетку кроссворда и, благодаря пересечениям с другими словами, облегчает нахождение ответов на другие определения.

Для привязки ответов к определениям в кроссворде последовательно нумеруются ячейки, содержащие первые буквы ответов. Нумерация идет по правилам чтения: слева направо и сверху вниз. Слова, идущие из одной клетки в разных направлениях, нумеруются одной цифрой. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе. Множественное число допускается только тогда, когда оно обозначает единственный предмет или единственное число редко употребляется (например, «родители», а не «родитель»).

По горизонтали:

1. Соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении прав и обязанностей, разновидность сделки.

2. Право ограниченного пользования чужим земельным участком, зданиями, сооружениями или другим недвижимым имуществом.

3. Независимый профессиональный советник по правовым вопросам.

8. Действия граждан и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей.

[24] Рекомендуется для муниципального этапа олимпиады.

9. Лицо, живущее за счёт доходов, получаемых с капитала, как правило, размещённого в виде банковских вкладов, ценных бумаг, доходной недвижимости.

По вертикали:

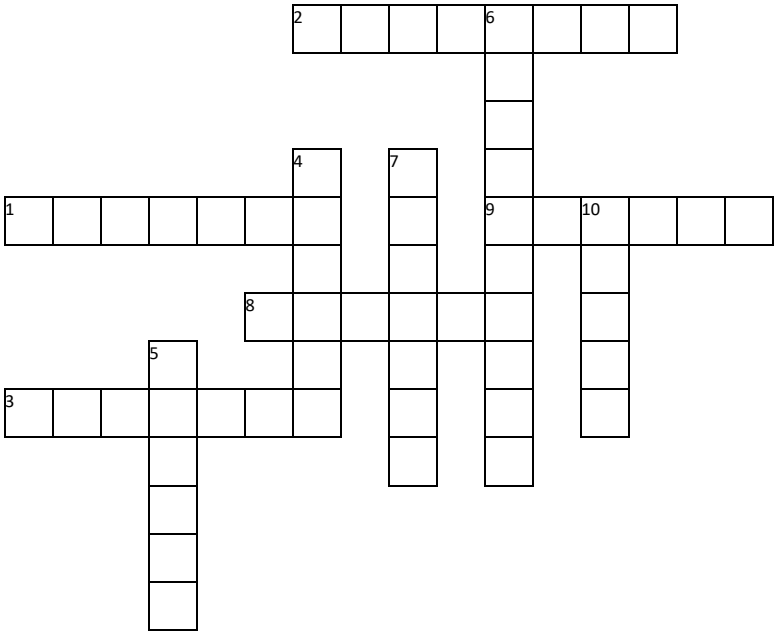
4. Система поставки товаров и услуг в обмен на отсроченный, а не немедленный платеж.

5. Систематизированный законодательный акт, содержащий в системном изложении нормы права, относящийся к какой-либо одной отрасли права.

6. Сведения (сообщения, данные) независимо от формы их представления.

7. Особый вид государственных налогов и сборов, взимаемых с физических и юридических лиц, которые вступают в специфические отношения между собой и с государственными органами.

10. Обязательный, индивидуально безвозмездный платеж, взимаемый с организаций и физических лиц в форме отчуждения принадлежащих им на праве собственности, хозяйственного ведения или оперативного управления денежных средств в целях финансового обеспечения деятельности государства и (или) муниципальных образований.



*Максимальный балл – **10**.*

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Задание 1. Выберите один правильный из предложенных вариантов ответа.

1.1. Какой документ свидетельствует о факте принятия наследства?

а) свидетельство о праве на наследство;

б) свидетельство об удостоверении полномочий исполнителя завещания;

в) свидетельство об удостоверении завещания;

г) свидетельство об удостоверении факта нахождения гражданина в живых.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **2 балла**; фактический – _____ **баллов .***

Подписи членов жюри _____

Задание 2. Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов.

2.1. Мерами процессуального принуждения являются:

а) задержание;

б) домашний арест;

в) обыск;

г) освидетельствование;

д) наложение ареста на имущество;

е) наложение ареста на почтово-телеграфную корреспонденцию.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **3 балла**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 3. Задание на установление соответствия.

Установите соответствие между термином и определением:

1. Элемент системы права, представляющий собой совокупность норм права, регулирующих качественно однородную группу общественных отношений.

2. Признаваемое и обеспечиваемое государством общеобязательное правило поведения.

3. Упорядоченная совокупность юридических норм, регулирующих определенный вид (группу) общественных отношений.

А. Отрасль права

Б. Институт права

В. Норма права

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **3 балла**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 4. Задания по работе с правовыми понятиями.

4.1. Замените выделенный в тексте фрагмент правовым термином.

Государственная Дума Российской Федерации принимает в особом порядке отдельный вид *актов-документов, направленных на регулирование общественных отношений* – законы.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **3 баллов**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 5. Задание по работе с правовыми текстами.

5.1. Найдите и исправьте ошибки в тексте.

В Институциях Юстиниана дается следующее определение данному понятию: «Это правовые узы, в силу которых мы связаны необходимостью что-либо исполнить в согласии с правом нашего государства». Речь в данном случае шла о наследстве.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **4 балла**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 6. Задание на решение правовых задач.

6.1. Супруги Орловы, прожив 5 лет в браке, решили заключить брачный договор. Проект брачного договора подготовил муж и предложил его подписать супруге при двух свидетелях. В соответствии с проектом брачного договора имеющееся имущество было распределено следующим образом: однокомнатную квартиру 30 кв.м., приобретенную на средства, подаренные родителями жены, оставить за женой, а также предметы домашней обстановки и мебель; двухкомнатную квартиру 55 кв.м., приобретенную в браке, оставить за мужем.

Определите, соблюдена ли форма и содержание брачного договора? Ответ обоснуйте.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **5 баллов**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 7. Задание на расшифровку аббревиатуры.

Расшифруйте аббревиатуру ЕГРЮЛ.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **3 балла**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 8. Задание на перевод латинского выражения.

Переведите латинское выражение «Dura lex – sed lex». Раскройте содержание данного выражения с использованием юридических знаний из изученного курса.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **5 баллов**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 9. Задание на установление правильной последовательности. Не более 1 задания.

Установите правильную последовательность принятия в состав Российской Федерации нового субъекта Федерации:

а) ратификация между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

б) принятие федерального конституционного закона о принятии в состав Российской Федерации нового субъекта;

в) заключение международного договора между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

г) проверка заключённого международного договора Конституционным Судом на соответствие Конституции;

д) внесение изменений в ст. 65 Конституции РФ.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **3 балла**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 10[25]. Задание на анализ историко-правового текста.

Изучите исторический документ и ответьте на поставленный вопрос.

«Представленное ко мне по команде военно-судное дело, о Поручике Кавалергардскаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА полка Баронн Геккеренъ и Инженеръ Подполковник Данзасъ, при семь съ выпискою, Сентенцию, мнениями: Полковаго и Бригаднаго Командировъ, Начальника Дивизии, Командира Гвардейскаго Резервнаго кавалерийскаго корпуса и моими запискою о прикосновенности къ сему делу лиц Иностранного Посольства, препровождая въ Аудиторский Департаментъ, имею честь уведомить, что при ревизии сего дела в Штабе Гвардейского корпуса замечены упущения:

1, что не спрошена по обстоятельствамъ въ деле значущимся жена умершего Камергера Пушкина;

[25] Рекомендуется для муниципального этапа олимпиады.

2, не истребованы къ делу записки къ ней Поручика Барона Геккерена, который между прочимъ были начальною причиною раздражения Пушкина;

3, не взято надлежащего засвидетельствовашя о причинной смерти Камергера Пушкина;

4, что не истребован быль въ судъ особый переводчикъ для перевода писемъ и записокъ съ французскаго языка, а сделаны переводы самими членами суда, съ многими ошибками; по чему, хотя бы и следовало возвратить означенное дело для изъясненныхъ пополнений, но какъ главные преступления подсудимыхъ достаточно объясняются, то дабы не замедлить въ дальнййшемъ его представления, я решился препроводить оное въ такомъ виде въ какомъ есть».

В докладе командующего отдельным гвардейским корпусом от 11 марта 1837 № 307 определите нарушения, допущенные при расследовании уголовного дела по поводу смерти А. С. Пушкина, которые можно найти в действующем сейчас Уголовно-процессуальном кодексе РФ.

Ответ: _____

*Оценочные баллы: максимальный – **15 баллов**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Задание 11[26]. Решите правовой кроссворд.

По горизонтали:

1. Соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении прав и обязанностей, разновидность сделки.

2. Право ограниченного пользования чужим земельным участком, зданиями, сооружениями или другим недвижимым имуществом.

3. Независимый профессиональный советник по правовым вопросам.

8. Действия граждан и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей.

9. Лицо, живущее за счёт доходов, получаемых с капитала, как правило, размещённого в виде банковских вкладов, ценных бумаг, доходной недвижимости.

По вертикали:

4. Система поставки товаров и услуг в обмен на отсроченный, а не немедленный платеж.

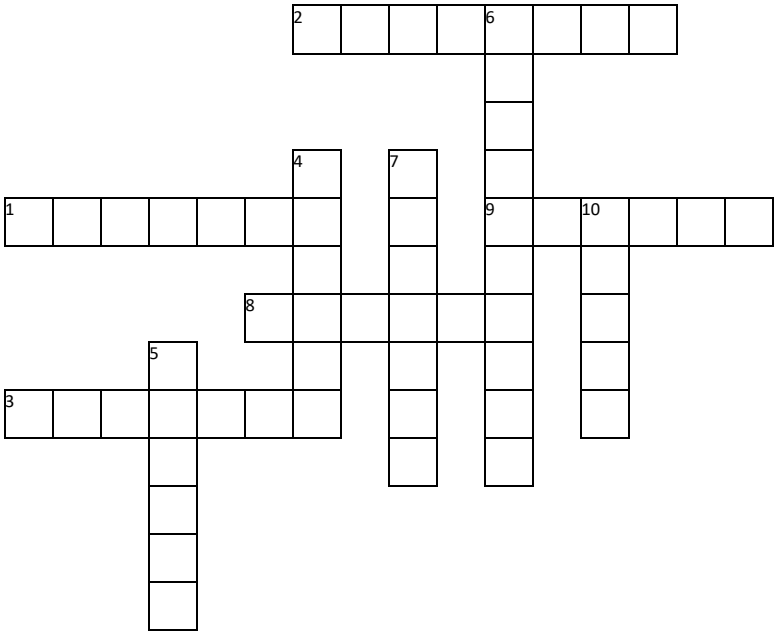
5. Систематизированный законодательный акт, содержащий в системном изложении нормы права, относящийся к какой-либо одной отрасли права.

6. Сведения (сообщения, данные) независимо от формы их представления.

[26] Рекомендуется для муниципального этапа олимпиады.

7. Особый вид государственных налогов и сборов, взимаемых с физических и юридических лиц, которые вступают в специфические отношения между собой и с государственными органами.

10. Обязательный, индивидуально безвозмездный платеж, взимаемый с организаций и физических лиц в форме отчуждения принадлежащих им на праве собственности, хозяйственного ведения или оперативного управления денежных средств в целях финансового обеспечения деятельности государства и (или) муниципальных образований.



Ответ:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

*Оценочные баллы: максимальный – **10 баллов**; фактический – _____ **баллов**.*

Подписи членов жюри _____

Приложение 3

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРАВУ

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА

возрастной группы (___класс) _____ этапа

всероссийской олимпиады школьников по праву

2021/2022 учебный год

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (9-10 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать (_____) **баллов.**

Задание 1. Выберите один правильный из предложенных вариантов ответа.

1.1. Какой документ свидетельствует о факте принятия наследства?

а) свидетельство о праве на наследство;

б) свидетельство об удостоверении полномочий исполнителя завещания;

в) свидетельство об удостоверении завещания;

г) свидетельство об удостоверении факта нахождения гражданина в живых.

Правильный ответ: А.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***2 балла****, при этом:*

– за полный правильный (правильно изображен и сориентирован знак) ответ начисляется 2 балла;

– за любую ошибку ставится 0 баллов.

Задание 2. Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов.

2.1. Мерами процессуального принуждения являются:

а) задержание;

б) домашний арест;

в) обыск;

г) освидетельствование;

д) наложение ареста на имущество;

е) наложение ареста на почтово-телеграфную корреспонденцию.

Правильный ответ: А, Б, Д.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***3 балла****, при этом:*

– за полный правильный (правильно изображен и сориентирован знак) ответ начисляется 3 балла;

– за любую ошибку ставится 0 баллов.

Задание 3. Задание на установление соответствия.

Установите соответствие между термином и определением:

1. Элемент системы права, представляющий собой совокупность норм права, регулирующих качественно однородную группу общественных отношений.

2. Признаваемое и обеспечиваемое государством общеобязательное правило поведения.

3. Упорядоченная совокупность юридических норм, регулирующих определенный вид (группу) общественных отношений.

А. Отрасль права.

Б. Институт права.

В. Норма права.

Правильный ответ: 1-А, 2-В, 3-Б.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***3 балла****, при этом:*

– за полный правильный (правильно изображен и сориентированы цифра и знак) ответ и правильное соотнесение начисляется 3 балла;

– за любую ошибку ставится 0 баллов.

Задание 4. Задания по работе с правовыми понятиями.

4.1. Замените выделенный в тексте фрагмент правовым термином.

Государственная Дума Российской Федерации принимает в особом порядке отдельный вид *актов-документов, направленных на регулирование общественных отношений* – законы.

Правильный ответ: нормативных правовых актов (нормативный правовой акт).

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***3 балла****, при этом:*

– за полный правильный ответ и правильное соотнесение начисляется 3 балла;

– за любую ошибку ставится 0 баллов.

Задание 5. Задание по работе с правовыми текстами.

5.1. Найдите и исправьте ошибки в тексте.

В Институциях Юстиниана дается следующее определение данному понятию: «Это правовые узы, в силу которых мы связаны необходимостью что-либо исполнить в согласии с правом нашего государства». Речь в данном случае шла о наследстве.

Ответ: ошибка – определение того, что речь идет о наследстве. **Правильный ответ** – об обязательствах.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***4 балла****, при этом:*

– *за полный правильный ответ и правильное указание на ошибку – 2 балла;*

– *за исправление ошибки – 2 балла;*

– *Неверный ответ – 0 баллов.*

Задание 6. Задание на решение правовых задач.

6.1. Супруги Орловы, прожив 5 лет в браке, решили заключить брачный договор. Проект брачного договора подготовил муж и предложил его подписать супруге при двух свидетелях. В соответствии с проектом брачного договора имеющееся имущество было распределено следующим образом: однокомнатную квартиру 30 кв.м., приобретенную на средства, подаренные родителями жены, оставить за женой, а также предметы домашней обстановки и мебель; двухкомнатную квартиру 55 кв.м., приобретенную в браке, оставить за мужем.

Определите, соблюдена ли форма и содержание брачного договора? Ответ обоснуйте.

Правильный ответ: Форма договора не соблюдена, так как согласно Семейному кодексу Российской Федерации брачный договор подлежит нотариальному удостоверению. Содержание соответствует, так как связано с решением имущественного характера, стороны вправе самостоятельно определить содержание и изменить установленный законом режим совместной собственности.

Критерии оценивания. За короткий правильный ответ – 2 балла. За обоснование относительно формы – 1 балл, за правильное полное обоснование по содержанию в части указания на вопросы имущественного характера – 1 балл, в части указания того, что стороны вправе самостоятельно определить содержание и изменить установленный законом режим совместной собственности – 1 балл. Итого максимум – 5 баллов.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***5 баллов****, при этом:*

– *за короткий правильный ответ – 2 балла;*

– *за обоснование относительно формы – 1 балл, за правильное полное обоснование по содержанию в части указания на вопросы имущественного характера – 1 балл, в части указания того, что стороны вправе самостоятельно определить содержание и изменить установленный законом режим совместной собственности, – 1 балл.*

Неверный ответ – 0 баллов.

Ответы на эти задания оцениваются следующим образом: за правильный краткий ответ на задачу (указание да/нет, указание кто именно прав) – 2 балла; за правильное обоснование дополнительно – 3 балла. В критериях необходимо четко устанавливать количество баллов, проставляемое за то или иное обоснование. Если в задаче несколько вопросов, то нужно формировать критерии по каждому вопросу и устанавливать баллы за правильный ответ на каждый вопрос. При ответе на вопросы правовых задач с обоснованием обучающийся должен давать пояснения, которые необходимо формулировать кратко, четко, недвусмысленно, юридически грамотно. Ссылки на конкретные статьи нормативных правовых актов, документы правоприменительного или интерпретационного характера не обязательны в ответе. Их отсутствие не является основанием для снижения баллов при оценивании работы. Допущенная обучающимся ошибка в указании номера статьи того или иного нормативного правового акта не должна рассматриваться как ошибка или вести к снижению баллов.

Задание 7. Задание на расшифровку аббревиатуры.

Расшифруйте аббревиатуру ЕГРЮЛ.

Ответ: Единый государственный реестр юридических лиц.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***3 балла****, при этом:*

– за полный правильный ответ – 3 балла;

– любая ошибка – 0 баллов.

Задание 8. Задание на перевод латинского выражения.

Переведите латинское выражение «Dura lex – sed lex». Раскройте содержание данного выражения с использованием знаний.

Ответ: Закон суров, но это закон.

Какой бы закон не был суровым, его необходимо уважать и неукоснительно всем соблюдать и выполнять.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***5 баллов****, при этом:*

– за полный правильный перевод – 3 балла;

– за раскрытие содержания – 2 балла.

В критериях необходимо четко прописать, что должно быть отражено в ответе в части понимания содержания латинского выражения.

Задание 9. Задание на установление правильной последовательности. Не более 1 задания.

Установите правильную последовательность принятия в состав Российской Федерации нового субъекта Федерации:

а) ратификация между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

б) принятие федерального конституционного закона о принятии в состав Российской Федерации нового субъекта;

в) заключение международного договора между Российской Федерацией и иностранным государством (частью иностранного государства);

г) проверка заключённого международного договора Конституционным Судом на соответствие Конституции;

д) внесение изменений в ст. 65 Конституции РФ.

Правильный ответ: 1 – В; 2 – Г; 3 – А; 4 – Б; 5 – Д.

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***3 балла****, при этом:*

– *за указание правильной последовательности без ошибок – 3 балла;*

– *за любую ошибку – 0 баллов.*

Задание 10[27]. Задание на анализ историко-правового текста.

Изучите исторический документ и ответьте на поставленный вопрос.

«Представленное ко мне по команде военно-судное дело, о Поручике Кавалергардскаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА полка Баронн Геккеренъ и Инженеръ Подполковник Данзасъ, при семь съ выпискою, Сентенцию, мнениями: Полковаго и Бригаднаго Командировъ, Начальника Дивизии, Командира Гвардейскаго Резервнаго кавалерийскаго корпуса и моими запискою о прикосновенности къ сему делу лиц Иностранного Посольства, препровождая въ Аудиторский Департаментъ, имею честь уведомить, что при ревизии сего дела в Штабе Гвардейского корпуса замечены упущения:

1, что не спрошена по обстоятельствамъ въ деле значущимся жена умершего Камергера Пушкина;

2, не истребованы къ делу записки къ ней Поручика Барона Геккерена, который между прочимъ были начальною причиною раздражения Пушкина;

[27] Рекомендуется для муниципального этапа олимпиады.

3, не взято надлежащего засвидетельствовашя о причинной смерти Камергера Пушкина;

4, что не истребован быль въ судъ особый переводчикъ для перевода писемъ и записокъ съ французскаго языка, а сделаны переводы самими членами суда, съ многими ошибками; по чему, хотя бы и следовало возвратить означенное дело для изъясненныхъ пополнений, но какъ главные преступления подсудимыхъ достаточно объясняются, то дабы не замедлить въ дальнййшемъ его представления, я решился препроводить оное въ такомъ виде въ какомъ есть».

В докладе командующего отдельным гвардейским корпусом от 11 марта 1837 № 307 определите нарушения, допущенные при расследовании уголовного дела по поводу смерти А.С. Пушкина, которые можно найти в действующем сейчас Уголовно-процессуальном кодексе РФ.

Максимальный балл – 15.

Правильный ответ:

1. Да, имеются. Статья 1 УПК РФ «Законы, определяющие порядок уголовного судопроизводства».

2. Да, имеются. Статья 22 Конституции РФ и статья 10 УПК РФ (принцип неприкосновенности личности).

3. Да, имеются. Статья 118 Конституции РФ и статья 8 УПК РФ (принцип осуществления правосудия только судом).

4. Да, имеются. Статья 50 Конституции РФ («никто не может быть повторно осужден за одно и тоже преступление»).

5. Да, имеются. Статья 52, 53 Конституции РФ и глава 18 УПК РФ («реабилитация»).

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***15 баллов****, при этом: за каждый правильный ответ до 3 баллов (краткий правильный ответ – 1 балла, 2 балла за обоснование).*

Задание 11[28]. Решение правового кроссворда.

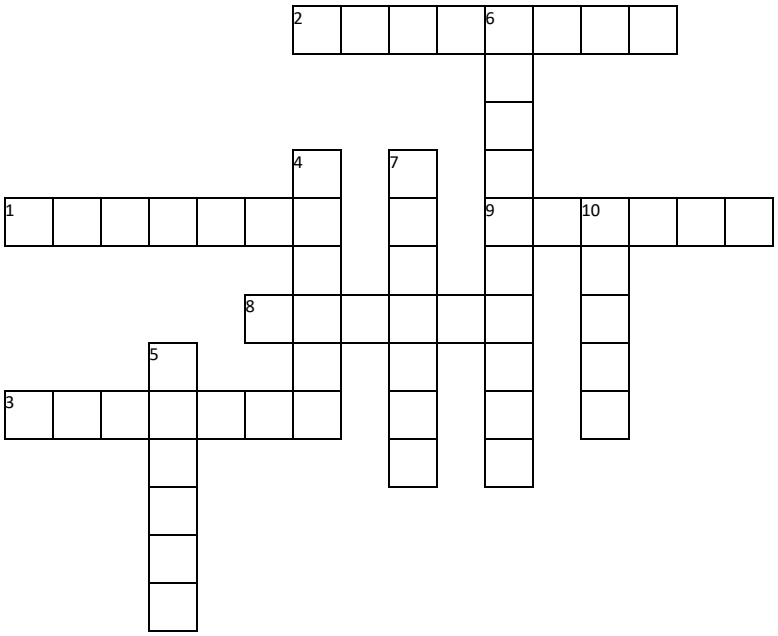
С целью формирования терминологической грамотности и укрепления знаний в области права участникам 9-11 классов необходимо решить кроссворд, состоящий из 10 вопросов. Кроссворд представляет собой головоломку, представляющую собой переплетение рядов клеток, которые заполняются словами по заданным значениям.

[28] Рекомендуется для муниципального этапа олимпиады.

К каждому слову даётся текстовое определение, в описательной или вопросительной форме указывающее некое слово, являющееся ответом. Ответ вписывается в сетку кроссворда и, благодаря пересечениям с другими словами, облегчает нахождение ответов на другие определения.

Для привязки ответов к определениям в кроссворде последовательно нумеруются ячейки, содержащие первые буквы ответов. Нумерация идет по правилам чтения: слева направо и сверху вниз. Слова, идущие из одной клетки в разных направлениях, нумеруются одной цифрой. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе. Множественное число допускается только тогда, когда оно обозначает единственный предмет или единственное число редко употребляется (например, «родители», а не «родитель»).

Оценка задания. *Максимальная оценка за правильно выполненное задание –* ***10 баллов***. За каждое правильно угаданное слово 1 балл; за неверно угаданное слово или при наличии ошибки в угаданном слове – 0 баллов за слово.



По горизонтали:

1. Соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении прав и обязанностей, разновидность сделки.

2. Право ограниченного пользования чужим земельным участком, зданиями, сооружениями или другим недвижимым имуществом.

3. Независимый профессиональный советник по правовым вопросам.

8. Действия граждан и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей.

9. Лицо, живущее за счёт доходов, получаемых с капитала, как правило, размещённого в виде банковских вкладов, ценных бумаг, доходной недвижимости.

По вертикали:

4. Система поставки товаров и услуг в обмен на отсроченный, а не немедленный платеж.

5. Систематизированный законодательный акт, содержащий в системном изложении нормы права, относящийся к какой-либо одной отрасли права.

6. Сведения (сообщения, данные) независимо от формы их представления.

7. Особый вид государственных налогов и сборов, взимаемых с физических и юридических лиц, которые вступают в специфические отношения между собой и с государственными органами.

10. Обязательный, индивидуально безвозмездный платеж, взимаемый с организаций и физических лиц в форме отчуждения принадлежащих им на праве собственности, хозяйственного ведения или оперативного управления денежных средств в целях финансового обеспечения деятельности государства и (или) муниципальных образований.

17. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..623
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...624
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 624
1.2. Методические подходы к составлению заданий соревновательного тура школьного этапа олимпиады..... 625
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….641
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады……...642
4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……642
5. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….642
6. Использование учебной литературы, словарей и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде и составлению заданий олимпиады……..645
Приложения……650

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по русскому языку 14.06.2022 г. (Протокол № 3).

Введение

Настоящие методические рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по русскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по русскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады по русскому языку на школьном и муниципальном этапах:

– выявление учащихся, интересующихся русской филологией вообще и русским языком в частности;

– стимулирование интереса учащихся к изучению русского языка;

– популяризация русского языка как школьного предмета и русистики как науки;

– расширение и углубление знаний школьников по предмету;

– расширение возможностей оценки знаний, умений и навыков, полученных учащимися в процессе изучения школьного курса русского языка;

– активизация творческих способностей учащихся;

– создание определенной интеллектуальной среды, способствующей сознательному и творческому отношению к процессу образования и самообразования;

– выявление учащихся, которые могут представлять свое учебное заведение на последующих этапах олимпиады.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 4-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **olympiadarus@yandex.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по русскому языку.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий соревновательного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий соревновательного тура школьного этапа олимпиады

Школьный этап олимпиады проходит в **один** письменный **соревновательный тур** в виде ответов на конкретно поставленные вопросы или решения определённых лингвистических задач, отдельно для определённых возрастных групп.

1.2.1. Основные типы заданий

Задания, которые целесообразно использовать на школьном и муниципальном этапах олимпиады, можно условно объединить в два больших блока: *лингвистические тесты* и *лингвистические задачи.*

1.2.1.1. Лингвистические тесты

К этому типу можно отнести задания, предполагающие воспроизведение знаний определённого раздела и демонстрацию навыков языкового анализа в рамках школьного курса русского языка.

Для выявления одарённых школьников, в перспективе способных активно реализовывать себя в рамках избранной специальности, требуются задания, предполагающие развёрнутый ответ, который демонстрировал бы культуру письменной речи участника. Поэтому рекомендуется, чтобы лингвистические тесты составляли не более одной четверти заданий в комплекте школьного этапа. Следует использовать следующие типы тестовых заданий: «развёрнутый (открытый) ответ», «соответствие», «несколько пропущенных слов» и комбинации данных типов. Тесты с выбором ответов (с обязательным кратким пояснением выбора правильного варианта) рекомендуется использовать на школьном этапе только в 4 и 5-6 классах.

Опыт работы по составлению заданий для разных этапов олимпиады показывает продуктивность такой комбинированной (обычно сочетающей типы «соответствие» и «несколько пропущенных слов») формы теста, как таблица с пропусками в ячейках.

Например:

А. Установите соответствие и впишите **омонимы**.

1	2	3
Печь, очаг для накаливания и переплавки металлов, для обжига керамических изделий		Постоянный состав сотрудников
Проявление любви, нежности		Чувство меры в поведении, в поступках
Побудительная причина, основание, повод к какому-либо действию		Тот, кто руководит чем-либо или имеет наибольшее влияние в какой-либо сфере
В некоторых иностранных федеративных государствах: административно-территориальная единица		Медный духовой музыкальный инструмент
Метрическая музыкальная единица, ритм		Небольшой хищный зверёк с тонким и гибким телом
Раздел какого-либо печатного произведения, отмечаемый		Простейшая ритмическая единица мелодии, состоящая обычно

нумерацией или заголовком из 2-3 звуков

Б. Установите соответствие и впишите **паронимы**.

Значения		**Пары паронимов**
1. Исконный, основной и постоянный (о жителях определённой местности и пр.)	А. Производящий сильное впечатление	***1В: коренной*** **–** ***корневой***
2. Жизненный уклад, повседневная жизнь	Б. Вызывающая грубость, непочтительность	
3. Легко и живо поддающийся впечатлениям, очень восприимчивый, чуткий	В. Относящийся к корню растения	
4. Главный, основной, ведущий	Г. Доступный пониманию; ясный, вразумительный	
5. Смелое стремление к чему-либо высокому, благородному, новому	Д. Объективная реальность, существующая независимо от нашего сознания; материя, природа	
6. Быстро и легко понимающий или усваивающий что-либо	Е. Относящийся к генералу, свойственный, принадлежащий генералу	

В. В первом столбце таблицы приведены значения слов. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается

Подберите слова, соответствующие этим значениям, и восстановите это этимологическое гнездо.

Значение слова	**Слова этимологического гнезда**
1. Нескладный, неуклюжий	
2. Сооружать, мастерить из какого-либо мягкого вяжущего или скрепляющего вещества	
3. Рельефные украшения на фасадах и в интерьере	
4. (устар.) Красота, великолепие	
5. Покрытый слоем клейкого вещества	

1.2.1.2. Лингвистические задачи

Лингвистические задачи – это задания эвристического, исследовательского характера, требующие:

а) применения знаний разных областей языкознания;

б) навыков морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического анализа;

в) языкового чутья;

г) использования общих исследовательских приёмов (наблюдение, описание, сопоставление, систематизация, обобщение).

Изучение нормативной грамматики и лексики на уроках русского языка в школе – это знакомство с системой языка, иногда воспринимаемой как совокупность правил. В реальной речевой деятельности, которая всегда более разнообразна, чем «правила языка», мы сталкиваемся с живыми текстами, преподносящими трудные задачи для всех говорящих. Поэтому и классификацию заданий возможно производить в рамках отношений текста и языка (от текста к языку и обратно).

В данном случае под термином *текст* подразумевается любое речение (от словоупотребления в составе словосочетания или предложения до законченного развёрнутого высказывания). Л. В. Щерба определил этот аспект речевой деятельности как *языковой материал* (совокупность всего созданного при помощи языка) – наряду с языком как системой и речью как процессом.

Нельзя забывать, что одной из целей олимпиады является расширение и углубление знаний учащихся по предмету. Поэтому лингвистические задачи могут содержать историко-культурный или историко-лингвистический комментарий, а также цитаты из литературных произведений (для наблюдения и анализа) или научных трудов (для анализа языкового материала под определённым углом зрения). В формулировках заданий или в сносках рекомендуется указывать автора и название художественного произведения, откуда взят фрагмент, а также давать краткую справку о лингвистах, имена которых встречаются в задачах.

В зависимости от направления анализа (от того, что «дано», к тому, что нужно «найти» или «доказать») *Лингвистические задачи* делятся на следующие группы: *от текста к языку, от языка к тексту, от языковых фактов к системе языка, от языка к науке о языке, описанию языка.*

Тип «От текста к языку»

В заданиях этого типа предлагается текст, высказывание или словоупотребление в речи, требуется сделать вывод о свойствах языковых единиц как элементов языковой системы.

Выполнение заданий требует навыков аналитического чтения, направленного на правильное понимание речи. Подобные задания в большей мере помогают оценить лингвистические способности, языковое чутьё, глубину восприятия слова, навыки анализа языкового материала. В качестве примера может быть приведено следующее задание:

Одно из значений слова *подоплёка* формулируется в Малом академическом словаре следующим образом: ‘подкладка у крестьянской рубахи от плеч до половины груди и спины’.

Например:

Бумажки сторублёвые

Домой под подоплёкою

Нетронуты несут!

(Н. А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо»)

– Эх матушка, – знает одна моя грудь да подоплёка, что я вынес за напраслину.

(Н. В. Успенский. «Старуха»)

Сформулируйте второе значение слова *подоплёка*. Объясните, как образовано это слово и какой использован способ словообразования.

К заданиям данного типа можно отнести также комментирование или исправление орфографических, пунктуационных и речевых ошибок.

Например:

Исправьте орфографические ошибки в тех словах, в которых они допущены. Объясните, какими причинами обусловлены неверные написания.

Слово	*Исправленный вариант*	*Комментарий*
Спортакиада		
Друшлаг		
Грейпфрукт		
Проволка		
Невропатолог		
Полувер		
Компрометировать		

Тип «От языка к тексту»

Здесь моделируется активная речевая деятельность, т. е. процесс письма с целью выражения и сообщения мысли. Исходным условием являются правила, закономерности языка, свойства языковых единиц. Требуется применить эти сведения к анализу предложенных фактов речи. В этом случае также следует выделить две возможные группы заданий.

1) *От правил и структуры языка к конкретному факту*. Такой тип заданий соответствует процессу говорения: в обычной речи подобным же образом факт языка преобразуется в факт речи.

А) Замените иноязычные слова *антитеза, секьюрити, имитация, форс-мажор, паритет, кредо, брифинг* русскими синонимами. Составьте по одному предложению с данными заимствованными словами.

Б) Объясните, чем различаются значения прилагательных *земной*, *земельный*, *земляной* и *землистый*. Свой ответ постройте в виде кратких словарных статей.

2) *От системы языка к тексту.* Задания такого типа предполагают выбор из предложенного ряда языковых единиц одной, наиболее уместной в тексте.

Прочитайте текст. Вставьте вместо точек наиболее подходящее слово из тех, которые даны в скобках. Какой из рядов слов, выделенных курсивом, не является синонимическим? Докажите это.

И разговор зашел опять о войне, о Бонапарте и … (*сегодняшних, теперешних, нынешних*) генералах и … (*официальных, казённых, государственных*) людях. Старый князь, казалось, был убеждён не только в том, что все теперешние деятели были мальчишки, не … (*сознававшие, улавливавшие, смекавшие, смыслившие*) и азбуки … (*воинского, военного, войскового*) и государственного дела, и что Бонапарте был … (*мелкий, незначительный, ничтожный, мелкотравчатый*) французишка, имевший … (*удачу, успех, счастливый конец, счастье*) только потому, что уже не было Потёмкиных и Суворовых противопоставить ему; но он был убеждён даже, что никаких политических … (*затруднений, сложностей, трудностей*) не было в Европе, не было и войны, а была какая-то кукольная комедия, в которую играли нынешние люди, … (*симулируя, прикидываясь, притворяясь, делая вид, маскируясь*), что делают дело. Князь Андрей весело … (*сносил, терпел, переносил, выдерживал, переживал*) насмешки отца над новыми людьми и с видимою радостью … (*вызывал, провоцировал, побуждал, зажигал*) отца на разговор и слушал его. (Л. Н. Толстой)

Тип «От языковых фактов к системе языка»

В этом разделе могут быть представлены довольно разнородные задания структурно-лингвистического характера. Ответы на поставленные вопросы требуют аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка – как находящихся на одном языковом уровне, так и межуровневых. Задания этого типа можно разделить на две группы.

1. ***Поиск закономерностей по данным примерам (в открытом ряду примеров).*** В качестве исходного условия предлагается открытый ряд слов. Единицы языка в нём располагаются так, чтобы «подсказать» с их помощью правильный ответ и дать возможность в результате анализа прийти к искомой информации. По такому принципу могут быть построены вопросы по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, синтаксису и стилистике.

А) Укажите основание, на котором данные пары слов объединены в один ряд. Продолжите ряд двумя своими примерами.

Объезжать поля – объезжать лошадь; перекусить бутербродами – перекусить провод, пилка дров – пилка для ногтей; подметать пол – подметать швы...

Б) Иногда слова, различающиеся в одних формах, совпадают в других. Например, *спал* – форма мужского рода единственного числа прошедшего времени от *спать* и от *спасть*. Приведите три примера глаголов, совпадающих в инфинитиве (неопределённой форме), но различающихся звуковым составом или ударением в формах 3-го лица единственного числа настоящего (или простого будущего) времени. Укажите все эти формы.

В) Приведите примеры изменяемых слов, у которых совпадают и в написании, и в произнесении следующие формы (достаточно одного примера на каждый случай):

1) множественного числа повелительного наклонения – 2-го лица множественного числа настоящего времени изъявительного наклонения;

2) краткой формы единственного числа мужского рода страдательного причастия прошедшего времени – 3-го лица множественного числа будущего времени изъявительного наклонения;

3) родительного падежа единственного числа мужского рода – единственного числа именительного падежа женского рода.

Не менее сложным испытанием, требующим аналитических способностей, может быть установление сходства и отличительных черт нескольких языковых единиц, их систематизация. При оценке выполнения этих заданий следует обращать внимание на ход рассуждения, весомость и точность аргументов, оригинальность мышления, неординарность примеров.

А) Вставьте на место пропусков корни из одного смыслового ряда так, чтобы получились слова, существующие в современном русском языке. В пределах одного ряда корни не должны повторяться.

1. _____*омер*, _____*отряс*, *пере*_____*ица*, _____*озей*

2. _____*я*, _____*щик*, *за*_____*еня*, *полу*_____*ник*

3. _____*ичный*, _____*енец*, _____*ак*, _____*ейский*, _____*еньки*

Б) Школьника попросили привести примеры на правописание суффиксов *-чик-* и *-щик-* в именах существительных. Он написал следующие слова:

стекольщик, кровельщик, сыщик, помещик, разведчик, поручик.

Верно ли ученик справился с заданием? Если в ответе допущены ошибки, то объясните их причину. Объясните свой ответ. Как вы считаете, можно ли продолжить данный ряд словом *потатчик*?

2. ***Разбор трудных единиц и категорий языка.*** Под этим названием можно объединить задания по отдельным разделам науки о языке: лексикологии (в том числе терминологии и фразеологии), морфологии, графике и орфографии и др. Вопрос ставится предельно конкретно – об отдельных единицах, при отсутствии возможности расширять их список. Это могут быть редкие, уникальные случаи или, наоборот, известные слова, выражения, предложения, которые нужно оценить с неожиданной точки зрения, увидеть новое в хорошо знакомом.

Содержание заданий может быть любым, но обязательной является установка не на воспроизведение заученных сведений, а на эвристический подход к решению, применение знаний к анализу фактов языка, умение проводить аналогию между неизвестным и известным.

А) Почему слова *добела* и *доверительно* имеют разные суффиксы, хотя оба имеют приставку *до-*?

Б) При образовании прилагательных с помощью суффикса *-ск-* он может присоединяться к исходной основе на *-ск*, по-разному вступая в отношения с её конечными звуками. Проиллюстрируйте примерами все возможные варианты.

Задания, проверяющие системность знаний о языке, могут быть **комплексными**, т.е. предполагающими одновременное обращение к разным разделам лингвистики (семантика и этимология; фонетика, грамматика и орфография; синтаксис и стилистика и т.п.).

А) Иван во фразе «*Я люблю слушать программы радего*» написал одно слово в индивидуальной орфографии. Выполните задания:

1. Объясните причины выбора орфограммы.

2. Восстановите в орфографии Ивана начальную форму неправильно написанного слова.

3. Определите, к какой части речи отнёс это слово Иван.

4. Является ли написание Ивана корректным с точки зрения передачи фонетического состава слова?

Б) В некоторых русских диалектах сохранилось слово *клюдь*, что означает ‘порядок, красота’. Вспомните и назовите общеупотребительное слово, которым часто характеризуют неловкого, нескладного, неповоротливого человека.

В) Определите лексические значения выделенных глаголов в данных предложениях. Укажите, чем с точки зрения грамматики различаются слова в каждой паре. На основании выявленных различий сделайте вывод о том, как связано лексическое значение глагола и один из его морфологических признаков.

1) Он всегда при встрече *хлопает* Петю по плечу. Весь партер *хлопает* артистам.

2) Этих второклассников *считают* хорошими учениками, потому что они хорошо *считают*.

Тип «От языка к науке о языке, описанию языка»

Язык как объект науки диктует свои способы его описания. На них базируются основные исследовательские операции (анализ, обобщение, систематизация). Поэтому элементарный анализ фактов языка требует и научной эрудиции.

А) Лингвистические термины имеют долгую и интересную историю. Каково значение синонимичных терминов *абевега* и *буквица* в знаменитом «Толковом словаре живого великорусского языка» В. И. Даля? Объясните ваш ответ.

Б) Академик А. А. Зализняк в своей книге «Русское именное словоизменение» описал особенности склонения различных групп русских слов. Для этого ему пришлось воспользоваться условной записью, отличающейся и от общепринятой орфографии, и от транскрипции.

Ниже в левом столбце даны слова русского языка, а в правом – их запись по А. А. Зализняку (за исключением ударения).

денёк	д’*н’*к
зоб	зоб
кошка	кош*ка
лоб	л*б
пень	п’*н’
тень	т’эн’

1) Объясните, какие черты склонения отражает условная запись.

2) Запишите по А. А. Зализняку слова: *мо́рок*, *уголок*, *брелок*.

В) Известно, что после орфографической реформы 1917–1918 гг. некоторое время апостроф выполнял функцию одной из букв. Какой именно и почему?

1.3. Минимальный уровень требований к заданиям соревновательного тура

В соревновательном туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать комплект заданий, состоящий из 6-10 вопросов (в зависимости от уровня сложности), раскрывающих обязательное базовое содержание предмета и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по русскому языку. Задания соревновательного тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 4-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 класса общеобразовательных организаций;

г) четвертая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций;

В то же время целесообразно для участников 4 класса, а также для участников 10 и 11 классов разрабатывать отдельные комплекты заданий.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности:

4 класс – 1 астрономический час (60 минут);

5 класс – 1 астрономический час (60 минут);

6 класс – 1 астрономический час (60 минут);

7 класс – 1,5 астрономических часа (90 минут);

8 класс – 1,5 астрономических часа (90 минут);

9 класс – 2 астрономических часа (120 минут);

10 класс – 2 астрономических часа (120 минут);

11 класс – 2 астрономических часа (120 минут).

Не рекомендуется формировать один (общий) комплект заданий для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы).

Для разных возрастных групп также необходимо учитывать следующие особенности:

4 КЛАСС

Учащиеся 4 класса впервые принимают участие во всероссийской олимпиаде по русскому языку, поэтому очень важно сделать это событие ярким и запоминающимся для них в целях вовлечения новых одарённых школьников в систему олимпиад. Необходимо учитывать, что школьники, как правило, пока не знакомы с подобным форматом работы, поэтому рекомендуется дать возможность попробовать свои силы ***всем учащимся класса*** вне зависимости от успеваемости.

Комплект заданий для данной возрастной категории должен быть составлен таким образом, чтобы задачи были посильными, интересными и развивающими. Не рекомендуется предлагать комплексные вопросы, требующие применения знаний сразу нескольких разделов языкознания.

Особое внимание следует уделить разбору заданий и награждению победителей и призёров как внутри одного класса, так и на уровне параллели.

5-6 КЛАССЫ

Рекомендуется предлагать задания по следующим темам школьного курса русского языка: фонетика и графика, морфемика и словообразование, орфография, этимология, лексикология, лексикография, морфология, синтаксис (в современном состоянии и в исторической ретроспективе) – в соответствии с программой для 5-6 классов, где обзорно изучаются в разном объёме указанные разделы. Рекомендуется преимущественно предлагать лингвистические задачи, требующие чётко сформулированного ответа и краткого комментария; возможно представление заданий в тестовой форме (с обязательным кратким пояснением выбора правильного варианта), в том числе с заранее заданным алгоритмом ответа. Каждое задание (или бóльшая их часть) должно (должны) иметь монопредметный (одноуровневый) характер, т. е. отражать особенности конкретного раздела, темы. Доля комплексных заданий (требующих применения знаний по двум и более разделам или темам языкознания) должна быть минимальной (1-2 задания).

Поиск правильного ответа в большей части заданий не должен предполагать прохождение ***нескольких*** последовательных этапов решения.

Определение победителей и призёров следует проводить отдельно в 5 и 6 классах.

7-8 КЛАССЫ

Задания для данной возрастной группы должны отражать те же разделы, что и для 5-6 классов. Особый акцент предлагается сделать на следующих темах: лексикология,

этимология, морфология, синтаксис (на уровне словосочетания и простого предложения), особенности использования той или иной части речи в роли члена предложения.

Рекомендуется преимущественно составлять лингвистические задачи, требующие чётко сформулированного ответа и краткого комментария к нему.

Целесообразно предлагать один (общий) комплект заданий для школьников 7-8 классов, так как это позволит лучше дифференцировать учащихся и выявить среди семиклассников лингвистически одарённых детей. Однако определять победителей и призёров необходимо **отдельно в каждой параллели**.

9-11 КЛАССЫ

При составлении заданий для участников третьей и четвертой возрастных групп (9-11 классы) необходимо решать следующие задачи:

– дифференциация участников по степени подготовки, умению анализировать языковой материал, сравнивать, делать выводы;

– формирование круга учащихся для подготовки к участию в муниципальном, региональном и всероссийском этапах олимпиады;

– выявление одарённых детей и создание условий для их поддержки.

К указанным для возрастной группы 5-8 классов темам добавляются темы по синтаксису простого (более углубленно) и сложного предложений. Типы заданий – лингвистические задачи, требующие чётко сформулированного ответа и обязательного комментария.

На школьном этапе в формулировках заданий должна быть использована терминология в объёме школьной программы.

Использование «сквозных» заданий (т. е. включённых в комплект нескольких классов) на школьном этапе допустимо, но при этом языковой материал должен соответствовать возрасту участников и различаться для участников разных ступеней образования. Так, возможно предлагать участникам из более младших классов меньшее количество языкового материала для анализа или меньшее количество вопросов по одной и той же научной проблеме, а участникам из более старших классов – наоборот, большее количество материала и вопросов по проблеме.

Возможен разный подход к составлению комплектов заданий школьного этапа: отдельный комплект для 9 класса и единый комплект для 10-11 классов либо отдельные комплекты для каждого класса – 9, 10, 11 и др.

При любом подходе к созданию комплектов заданий определение победителей и призёров следует проводить отдельно в каждой параллели – в 9, 10, 11 классах.

Тематическое разнообразие заданий

Распределение заданий школьного этапа по темам может выглядеть следующим образом:

1) **фонетика, орфоэпия, графика и орфография** (выявление специфики соотношения «буква/звук», особенностей произношения и др.; определение причин ошибки; понимание взаимосвязи букв и звуков, роли букв в слове; элементарные знания об истории русской письменности);

2) **словообразование** (современное и историческое членение слова на словообразовательные единицы и определение способа словообразования);

3) **грамматика** (разграничение грамматических форм слова, демонстрация умения давать слову морфологическую характеристику в зависимости от его синтаксической роли в предложении);

4) **лексикология, фразеология и семантика** (определение лексического значения слов одной тематической группы; знание семантики готовых единиц русского языка – фразеологизмов);

5) **лексикография** (умение работать с лексикографическим материалом, знание структуры словарной статьи и специфики лингвистической информации, изложенной в определённых типах словарей);

6) **история языка, диалектология, славистика** (выявление специфики русского языка среди других языков славянской группы; сопоставление древнего и современного значений слов, современных и устаревших (литературных и диалектных) форм и др.).

Олимпиада как инструмент отбора одарённых детей в области русского языка должна заострять метаязыковые способности школьников, побуждать целенаправленно размышлять о различных свойствах языка и его единиц. Учащиеся должны применить школьный аппарат описания русского языка таким образом, чтобы с его помощью обнаружить закономерности и характеристики языковых явлений, которые требуют углублённых разысканий, определённых исследовательских усилий и «чувства языка», в том числе демонстрируя способность воспринять язык панхронически и в диалектно раздробленном виде (т. е. уметь, исходя из знаний школьной программы, выявить сущностные свойства языка, обнаружить понимание структурных и системных языковых отношений на материале не только современного языка, но и языка прошедших эпох, а также на диалектном материале, в сопоставлении с другими языками мира и с учётом социально-языкового варьирования).

Именно поэтому в задания олимпиады может быть включён древнерусский и диалектный материал и материал других славянских языков, который сопоставляется учащимися с материалом современного русского литературного языка. Школьник путём

наблюдения и самостоятельного анализа языковых фактов должен прийти к определённому исследовательскому выводу.

В то же время не следует включать в задания материал, требующий знаний и навыков, полученных при освоении **вузовских** курсов «Старославянский язык», «Историческая грамматика», «Русская диалектология», «История русского литературного языка» и др. Например, не рекомендуется предлагать задания, требующие определения грамматических форм в древнерусском тексте, анализа фонетических процессов праславянского периода и других историко-лингвистических процессов **без связи** с современным языковым материалом. **Более того, не рекомендуется включать задания по работе с древнерусским или диалектным текстом в комплекты заданий для 4, 5 и 6 классов**.

1.2.2. К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Допускается использование известных моделей построения заданий и типичных формулировок при обязательной замене языкового материала и/или использовании известных моделей на ином языковом уровне.

Также задания школьного этапа должны соответствовать следующим критериям:

– *доступность:* формулировка задания должна быть понятна учащемуся данного класса; если в рамках задачи требуется введение новых научных терминов, не включённых в школьную программу для данной возрастной группы, необходимо дать их толкование;

– *научность:* при отборе языкового материала и формулировании задания (вопроса) следует опираться на факты, достоверно установленные наукой, а также в доступной форме сообщать об открытиях и перспективах развития русистики;

– *однозначность:* задание, как правило, должно иметь единственно верный ответ, который может быть верифицирован посредством научной и справочной литературы, словарей и др. Если задача предполагает поиск нескольких вариантов ответа или аргументацию разных точек зрения на поставленный вопрос, необходимо чётко указать это в формулировке задания и учесть в критериях оценивания;

– *соответствие вопроса, модели ответа и критериев оценивания друг другу*: в критериях оценивания должны быть предусмотрены баллы за все поставленные в задании вопросы. Не рекомендуются общие формулировки вроде «Приведите примеры…» или «Составьте предложения…», поскольку **за каждую содержательную единицу ответа необходимо предусматривать баллы**. Следует *точно* указывать количество требуемых единиц, например, следующим образом: «Приведите два примера...», «Укажите как можно больше (но не более пяти) слов...» и др.

Следует отдельно отметить, что вопросы, поставленные перед участником олимпиады, должны активизировать его творческую деятельность, подводить его к установлению ранее неизвестных ему лингвистических закономерностей; таким образом, задания должны иметь *эвристический/проблемный характер*, моделируя в упрощённых, искусственно созданных условиях элементы научной деятельности лингвиста-русиста.

Участникам могут быть предложены эвристические задачи, тексты с проблемными вопросами, кейсы, включающие в себя некоторую познавательную трудность. Для выполнения подобных заданий должно быть недостаточно работы по знакомой схеме; ход решения предполагает умения анализировать, логически мыслить, строить гипотезы, комбинировать ранее известные способы решения новым, оригинальным способом. При этом такие задания должны оставаться интересными и посильными.

Рекомендуется использовать задания с привлечением разных форматов / видов текста (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.), что отвечает современным требованиям формирования и развития умений функциональной грамотности в соответствии с отечественными и международными подходами.

Не рекомендуется включать в комплекты школьного этапа задания, дословно дублирующие типовые упражнения из учебников (например: «*Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания*»), без дополнительных вопросов эвристического характера.

Цели современного школьного образования обусловливают необходимость формирования всесторонне развитой личности, поэтому при составлении заданий

рекомендуется учитывать связи русского языка с другими изучаемыми в школе дисциплинами (1-2 задания в комплекте для каждого класса). Вместе с тем не следует предлагать на олимпиаде по русскому языку вопросы, основанные исключительно на знании фактов литературы, истории, – участники олимпиады должны быть в состоянии найти ответ путём логических умозаключений, основанных на материале школьной программы по русскому языку и условии задания.

Следует учитывать и региональную специфику. Задания (1-2 в комплекте для каждого класса) могут быть основаны на материале областных словарей, произведениях писателей, чьи имена связаны с регионом, соотноситься с направлениями ведущих научных школ крупных университетов и отделений РАН региона, за счёт чего решаются задачи не только обучения, но и воспитания, формирования устойчивого интереса к изучению своего родного края.

В большей степени задачам олимпиады соответствуют задания, требующие развёрнутого ответа, демонстрирующего культуру письменной речи, способность учащихся последовательно и доказательно излагать свою точку зрения. Полный ответ на вопрос такого задания предполагает не только констатацию свойств языковой единицы (значение, образование, употребление), но и комментарий к ней (словообразовательный, стилистический, этимологический, историко-культурный, грамматический и др.), умение соединить элементы ответа в законченное письменное высказывание.

Безусловно, задания олимпиады должны развивать у школьников не только коммуникативные, но и культуроведческие и собственно лингвистические (языковедческие) компетенции. Участник олимпиады должен осознавать, что язык есть форма выражения культуры, иметь общие представления о национально-культурной специфике русского языка; с помощью олимпиады расширять свои знания о взаимосвязи развития языка и истории народов, говорящих на русском языке, о языковом разнообразии России, углублять знания о русском языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и об учёных-русистах, об актуальных направлениях лингвистики в целом и русистики в частности.

При разработке заданий необходимо заранее оценивать уровень сложности всех задач, которые включаются в комплект. Этот критерий не является объективным, потому что невозможно высчитать уровень сложности по определённой формуле. Однако всё же следует формировать комплект таким образом, чтобы в его составе обязательно были 1-2 задания, с которыми, скорее всего, справятся не менее 70 % участников, 2-3 задания – с расчётом на 50% и ещё 2 задания для наиболее способных учащихся. Следовательно, каждый

школьник в какой-то момент окажется в ситуации успеха, при этом дифференцирующий характер остальных задач позволит выявить наиболее одарённых участников.

Продуктивным представляется не механическое увеличение количества заданий, а углубление найденного факта/явления/закономерности посредством добавления дополнительных вопросов.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

В **соревновательном туре муниципального этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать комплект заданий, состоящий из 6-10 вопросов (в зависимости от уровня сложности), раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по русскому языку. Задания соревновательного тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 класса общеобразовательных организаций;

В то же время целесообразно для участников 10 и 11 классов разрабатывать отдельные комплекты заданий.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности:

7 класс – 2 астрономических часа (120 минут);

8 класс – 2 астрономических часа (120 минут);

9 класс – 3 астрономических часа (180 минут);

10 класс – 3 астрономических часа (180 минут);

11 класс – 3 астрономических часа (180 минут).

Не рекомендуется формировать один (общий) комплект заданий для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы).

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения соревновательного тура.

Для проведения соревновательного тура школьного и муниципального этапов требуется здание школьного типа с классами по 15-20 столов (рассадка по одному человеку за столом). Каждому участнику должны быть предоставлены бланки заданий и ответов, желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета. В каждой аудитории следует предусмотреть настенные часы.

Для составления рейтинга участников олимпиады желательно использовать компьютер (ноутбук) с программой MS Excel или её аналогом. Для тиражирования материалов необходим ксерокс / принтер.

4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий соревновательного тура олимпиады школьного и муниципального этапов участникам олимпиады запрещается использовать при выполнении заданий любые справочные материалы, словари, а также электронные средства связи и иное техническое оборудование. В аудитории недопустимо наличие наглядных схем, иллюстрирующих правила русского языка.

5. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Каждое задание должно иметь чёткую систему оценивания по определённым параметрам, которые разрабатываются предметно-методической комиссией.

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим и практическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания;

– общий результат по итогам соревновательного тура оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое теоретическое или практическое задание.

Следует также учитывать следующее.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

При формировании критериев оценивания следует соблюдать баланс максимально возможных баллов: в комплектах не должно быть большой разницы между суммой за каждое задание (**не рекомендуется** включать в комплекты задания, максимальная сумма за которые составляет менее 3 баллов и более 20 баллов).

Ответ на задание должен быть оформлен в соответствии со структурой задания. Задание «расщепляется» на составляющие его элементы, каждый из которых оценивается отдельно; в зависимости от сложности каждому элементу присваивается свой балл; сумма баллов составляет оценку за ответ.

Возможный пример оформления:

ЗАДАНИЕ.

Распределите нижеприведённые словосочетания, называющие продукты питания, на две группы в зависимости от одного постоянного морфологического признака имени прилагательного в их составе. Объясните свой ответ.

пряный хлеб, терпкий напиток, горький шоколад, острый бульон, сладкий перец, кислые щи

Укажите, какое из данных словосочетаний со временем изменило своё значение, и докажите свою точку зрения.

Модель ответа.

1. Постоянным морфологическим признаком имени прилагательного является лексико-грамматический разряд. Данные словосочетания можно распределить на две группы:

1) с относительными прилагательными (качественными прилагательными в значении относительных; в составе устойчивых словосочетаний они называют разновидность, сорт

продуктов питания, а не признак по вкусу, они утратили краткие формы и степени сравнения, которые употребляются только в другом, качественном значении): *горький шоколад, сладкий перец, кислые щи*;

2) с собственно качественными прилагательными: *пряный хлеб, терпкий напиток, острый бульон*.

2. Словосочетание *кислые щи* раньше употреблялось в значении ‘прохладительный напиток, разновидность кваса’, сегодня преимущественно употребляется в значении ‘суп из рубленой капусты’.

Критерии оценивания.

1. За указание на лексико-грамматический разряд – 1 балл. За верное распределение словосочетаний по группам — по 0,5 балла (всего 3 балла). **Всего 4 балла.**

2. За указание словосочетания *кислые щи* – 1 балл. За корректное объяснение значений – 1 балл. **Всего 2 балла.**

Итого: максимум 6 баллов.

Ответ для заданий, данных в форме таблицы, целесообразно составлять также в форме таблицы, но с заполненными пропусками в ячейках. Количество баллов за каждый правильно восстановленный пропуск прописывается дополнительно.

При оценке выполнения заданий учитывается и оценивается фактологическая точность, соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и этических норм. При составлении комплектов заданий для школьного и муниципального этапов целесообразно разработать (или использовать) **единую систему учёта ошибок**. За основу можно принять единые нормы выставления оценок (по пятибалльной системе) или критерии оценивания грамотности, разработанные для государственной итоговой аттестации выпускников по русскому языку. При проверке необходимо соблюдать разработанные критерии оценивания. **Категорически запрещается ставить баллы «за старание», «за оригинальность мышления» и т. п.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется **путём сложения суммы баллов**, набранных участником за выполнение заданий соревновательного тура, и может быть в дальнейшем приведена к 100-балльной системе (в этом случае итоговая максимальная оценка по итогам выполнения заданий составляют 100 баллов; результат вычисления округляется до сотых).

Региональные методические комиссии могут осуществить перевод фактических баллов в итоговые (по 100-балльной системе) по следующей формуле:

$$\text{Балл (итог.)} = \frac{\text{Балл (фактич.)} \times 100}{\text{максимальный балл за тур}}$$

При переводе первичных баллов в фактические результат вычисления округляется до сотых.

Пример.

Максимальный балл за соревновательный тур – **70**.

Участник класса получает **58 фактических баллов**.

По формуле для определения итогового балла:

(58 × 100) / 70 = 82,8571…

Округляем до сотых: **итоговый балл – 82,86**.

6. Использование учебной литературы, словарей и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде и составлению заданий олимпиады

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

Учебно-методические пособия

1. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 1. М.: Просвещение, 2008.

2. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2. М.: Просвещение, 2009.

3. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 3. М.: Просвещение, 2011.

4. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 4. М.: Просвещение, 2012.

Дополнительная литература

1. Арсирий А. Т. Занимательная грамматика русского языка. – М., 1995.

2. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова. – М., 1988.

3. Брагина А. Н. Неологизмы в русском языке. – М., 1973.

4. Будагов Р. А. История слов в истории общества. – М., 1971.

5. Буровик А. Родословная вещей. – М., 1985.

6. Вартаньян Э. А. В честь и по поводу. – М., 1987.

7. Вартаньян Э. А. Из жизни слов. – М., 1973.

8. Вартаньян Э. А. История с географией, или Жизнь и приключения географических названий. – М., 1986.

9. Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. – М.. 1987.

10. Ветвицкий В. Г., Иванова В. Ф., Моисеев А. И. Современное русское письмо. Факультативный курс: Пособие для учащихся. – М., Просвещение, 1974.

11. Виноградов В. В. История слов / Отв. ред. Н. Ю. Шведова. – М.: «Толк», 1994.

12. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика. – М., 1988.

13. Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. – М., 1987.

14. Из истории русских слов: Словарь-пособие. – М., 1993.
15. Колесов В. В. История русского языка в рассказах. – М., 1982.
16. Колесов В. В. Культура речи - культура поведения. – Л., 1988.
17. Кронгауз М. А. Русский язык на грани нервного срыва. (Любое издание.)
18. Кронгауз М. А. Слово за слово. О языке и не только. – М., 2015.
19. Левонтина И. Б. О чём речь. – М., 2016.
20. Левонтина И. Б. Русский язык со словарём. – М., 2010.
21. Леонтьев А. А. Путешествие по карте языков мира. – М., 1990.
22. Максимов В. И. К тайнам словообразования. – М., 1980.
23. Моисеев А. И. Звуки и буквы. Буквы и цифры. – М., 1987.
24. Моисеев А. И. Русский язык: Фонетика. Морфология. Орфография. – М., 1980.
25. Немченко В. Н. Современный русский язык. Словообразование. – М., 1984.
26. Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. – М., 1988.
27. Панов М. В. И всё-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии, её достоинствах и недостатках. – М., 2007.
28. Суперанская А. В., Суслова А. В. О русских именах. – Л., 1991.
29. Шанский Н. М. В мире слов. – М., 1985.
30. Шанский Н. М. Занимательный русский язык. – М, 1996.

Интернет-ресурсы

1. http://vserosolymp.rudn.ru/mm/mpp/rus.php (задания Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку прошлых лет)
2. Проект А. В. Григорьева «Матрица русского языка»: русский язык от момента возникновения до наших дней в 12 сериях. Все серии на ютуб: "Матрица русского языка" - YouTube
3. Словари русского языка: http://slovari.ru
4. Историко-словообразовательный словарь русского языка «Русский Древослов»: http:// drevoslov.ru
5. Словарь морфем русского языка: http://www.drevoslov.ru/wordcreation/morphem
6. Портал Грамота.ру: http://gramota.ru
7. Словари русского языка: http://dic.academic.ru
8. Национальный корпус русского языка: http://ruscorpora.ru
9. Этимология и история русского языка на сайте Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН: www.etymolog.ruslang.ru
10. Ресурсы по русскому языку на сайте Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН: www.ruslang.ru

Литература для членов региональных предметно-методических комиссий (для составления заданий олимпиады)

Аналитические обзоры

1. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2009 г. // Русский язык в школе. – М., 2010. – №1.– С. 30-36. (соавтор: А. М. Белов)

2. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2010 г. // Русский язык в школе. – М., 2011. – №1. – С. 38-46. (соавторы: Д. Г. Демидов, С. Н. Смольников)

3. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2012 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2013. – С. 36-43.

4. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2013 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2014. – С. 44-50.

5. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2014 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2015. – С. 30-38. (соавтор: Беркутова Г. В.)

6. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2015 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2016. – С. 29-36. (соавтор: Беркутова Г. В.)

7. *Григорьев А. В.* Задания Олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» как средство развития лингвистических компетенций школьника // «Русский язык в современной культуре в контексте Slavia Orthodoxa и Slavia Latina». – М., 2016. – С. 119-126. (соавторы: Долбик Е. Е., Шаповал В. В.)

8. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2016 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2017. – С. 31-35. (соавтор: Беркутова Г. В.)

9. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2017 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2018. – С. 25-30. (соавтор: Беркутова Г. В.)

10. *Григорьев А. В.* Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2018 году // Русский язык в школе. – М., 2019. – С. 50-54. (соавторы: Добротина И. Н., Осипова И. В.)

11. *Григорьев А. В.* Задания Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и их комментарий // Сборник олимпиадных заданий по русскому языку для учащихся 6-11 классов / отв. ред. И. Ю. Хандархаева. – Улан-Удэ, 2019. – С. 5-9. (соавторы: Демидов Д. Г., Смольников С. Н.)

Специализированные словари, которые могут быть использованы для составления заданий[29]

1. *Алексеева Л. М.* и др. Стилистический энциклопедический словарь русского языка. – М., 2006.
2. *Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С.* Словарь паронимов русского языка. – М., 2004.
3. *Березович Е. Л., Галинова Н. В.* Этимологический словарь русского языка. 7-11 классы. 1600 слов, происхождение, исторические связи. – М., 2013.
4. *Бобылев В. Н.* Краткий этимологический словарь научно-технических терминов. – М., 2004.
5. *Бурцева В. В.* Словарь наречий и служебных слов русского языка. – М., 2007.
6. *Буцева Т. Н.* и др. Новые слова и значения. – Т. 1-2. – СПб., 2009.
7. *Введенская Л. А.* и др. Словарь синонимов и антонимов русского языка. – М., 2008.
8. *Введенская Л. А.* Словарь антонимов русского языка. – М., 2002.
9. *Гильбурд А. М.* Словарь описательных синонимов русского глагола. – Сургут, 2003.
10. *Глинкина Л. А.* Современный этимологический словарь русского языка. Объяснение трудных орфограмм. – М., Владимир, 2009.
11. *Епишкин Н. И.* Краткий исторический словарь галлицизмов русского языка. – Чита, 1999.
12. *Ефремова Т. Ф.* Толковый словарь служебных частей речи русского языка – М., 2004.
13. *Зализняк А. А.* Грамматический словарь русского языка. – М., 2010.
14. *Иванова Н. Н.* и др. Словарь языка поэзии. – М., 2004.
15. *Ким О. М.* Словарь грамматических омонимов русского языка. – М., 2004.
16. *Кожевникова Н. А.* Материалы к словарю метафор и сравнений русской литературы XIX–XX вв. – М., 2000.
17. *Козлова Т. В.* Идеографический словарь русских фразеологизмов с названиями животных. – М., 2001.
18. *Кузнецова А. И., Ефремова Т. Ф.* Словарь морфем русского языка. – М., 1986.
19. *Лепнев М. Г.* Словарь непроизводных предлогов современного русского языка. – СПб., 2009.
20. *Мгеладзе Д. С., Колесников Н. П.* От собственных имен к нарицательным. – Тбилиси, 1970.
21. *Окунева А. П.* Русский глагол. Словарь-справочник. – М., 2000.
22. *Окунева А. П.* Словарь омонимов современного русского языка. – М., 2002.
23. Псковский областной словарь с историческими данными. Вып. 1. – Л., 1967.

[29] В список не включаются общеизвестные толковые, исторические, этимологические, орфографические, фразеологические словари, словари иностранных слов, имён собственных, синонимов, сочетаемости и т. п.

24. *Рогожникова Р. П.* Словарь устаревших слов русского языка. – М., 2005.

25. *Рут М. Э.* Этимологический словарь русского языка для школьников. – М., 2008.

26. *Сазонова И. К.* Толково-грамматический словарь русского языка. Глагол и его причастные формы. 2500 глаголов. 7500 причастий. – М., 2002.

27. Словарь русских народных говоров. Вып. 1 –. М.–Л., Л., СПб., 1965.

28. *Тамерьян Т. Ю.* Историко-этимологический словарь латинских заимствований. – Владикавказ, 2009.

29. *Успенская И. Д.* Современный словарь несклоняемых слов русского языка. – М., 2009.

30. *Федосов Ю. В.* Идеографический антонимо-синонимический словарь русского языка. – М., 2001.

Общие принципы работы со специализированными словарями при составлении заданий

1. Найти подходящий(ие) фрагмент(ы) словаря с учётом темы, раздела курса русского языка.

2. Выбрать материал, который ожидается в ответах.

3. Составить «подсказки», помогающие учащимся найти правильный ответ, по этому же словарю. Можно самостоятельно искать «подсказки» в виде контекстов с соответствующими пропущенными словами, воспользовавшись электронным Национальным корпусом русского языка (http://ruscorpora.ru).

4. В случае необходимости привлечь другие словари.

5. Если для формулирования задания требуется выйти за рамки школьной программы, необходимо составить краткое введение в содержание задания, в котором бы пояснялись новые термины или явления, которые не находятся в поле зрения учащихся в процессе обычного школьного обучения, но знакомство с которыми необходимо для выполнения задания.

6. Определить по прямым или косвенным сведениям степень сложности задания и продумать критерии оценивания.

7. Проверить однозначность и понятность формулировок конкретного задания, предложив выполнить его другим членам комиссии, не участвовавшим в его составлении.

Приложение 1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

4-6 классы

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Прочитайте пары слов: *топор – ропот, камыш – мышка, лакей – лейка*.

На чём основана языковая игра в приведённых примерах? Каким термином она обозначается?

Используя данный приём языковой игры, запишите соответствующую пару для каждого слова: *архаизм, бейсбол, барокко, спаниель*.

Приведите 2 аналогичных примера.

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 2.

Восстановите последовательность в определениях и в первой графе таблицы укажите лингвистические термины, о которых идёт речь. Запишите получившиеся формулировки.

1. _____	второстепенный член предложения	которые исчезли из языка	но совершенно разные по лексическому значению
2. _____	устаревшие слова	который изучает правила постановки ударения в словах	но называют существующие предметы или явления
3. _____	раздел науки о языке	который обозначает предмет	и произношения звуков и звукосочетаний
4. _____	слова одной и той же части речи	одинаковые по звучанию и написанию	и отвечает на вопросы косвенных падежей

*Максимальный балл – **8***

ЗАДАНИЕ 3.

Мать любит дочь. Физика интересует математика.

Как можно понять эти предложения? С какими морфологическими и синтаксическими особенностями русского языка это связано?

*Максимальный балл – **6***

ЗАДАНИЕ 4.

Известно, что имя существительное может быть любым членом предложения. Составьте несколько предложений, чтобы проиллюстрировать, каким членом предложения может быть существительное комната (форма слова может быть изменена). При помощи вопроса покажите, к какому слову в предложении оно относится, и укажите, каким членом предложения является.

*Максимальный балл – **8***

ЗАДАНИЕ 5.

Прочитайте лингвистическую сказку и ответьте на вопросы.

Чужак.

Собрались у *Воды* родственники. *Подводник* с *Водицей* беседуют. *Водолаз* с *Водопадом* на солнышке греются. *Водитель* на гармошке наигрывает. *Водомерка* с *Водорослями* разыгралась. *Водичка* по камушкам на одной ножке скачет. Даже сам *Водяной* пожаловал. И все старуху *Воду* ждут.

Вышла мудрая *Вода* на крыльцо, глянула на гостей, сразу чужака приметила. Велела ему прочь идти, в свою семью. Пошёл чужак, пригорюнился. Где ему родственников искать?

Вопросы и задания:

1) Кто же оказался Чужаком среди родственников Воды?
2) Почему родственники не сразу приметили чужака?
3) Составьте список любых четырех родственников чужака.

*Максимальный балл – **4***

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

7-8 классы

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Известно, что русское ударение имеет несколько функций. Прочитайте пары слов, в которых выделенные буквы указывают на ударный звук.

1) *мУзыка – музЫка;*

2) *твОрог – творОг;*

3) *шЁлковый – шелкОвый;*

4) *зАмок – замОк;*

5) *кОмпас – компАс;*

6) *вОлос – волОс;*

7) *бАгрить – багрИть;*

8) *пиццЕрия – пиццерИя;*

9) *оптОвый – Оптовый;*

10) *хОдите – ходИте.*

Распределите пары слов по группам в соответствии с функцией ударения в каждой паре:

№	Функция ударения	Номера пар слов
1	Ударение различает слова (смыслоразличительная функция).	
2	Ударение различает некоторые грамматические формы одного слова.	
3	Ударение различает общеупотребительный и профессиональный варианты произношения слова.	
4	Ударение различает современный и устаревший варианты произношения слова.	
5	Ударение различает литературный и народнопоэтический варианты слова.	
6	Ударение не выполняет различительной функции (слова-дублеты, когда разница в месте ударения не значима). Представлены варианты нормы	
	В одном из слов ударение просторечное (отражает	

№	Функция ударения	Номера пар слов
	неграмотную разговорную речь)	

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 2.

Подберите русские эквиваленты (соответствия) к следующим фразеологизмам и пословицам:

а) *как псу муха* (польск.) –

б) *принять пузыри за фонари* (франц.) –

в) *как заяц в ананасе* (польск.), *как курица в перце* (польск.) –

г) *записать за ушами* (чешск.) –

д) *спеши медленно, не торопясь* (лат.) –

е) *когда свинья в жёлтых шлёпанцах вскарабкается на грушу* (болгарск.) –

*Максимальный балл – **15***

ЗАДАНИЕ 3.

В каких словах количество морфем соответствует количеству звуков: *снять, три, въезд, сжал, увёз*? Объясните своё решение, указав морфологические свойства, морфемы и звуки в выбранных вами словах.

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 4.

Заполните пустые графы таблицы: постройте словосочетания с предлогом ИЗ, сформулируйте смысловые вопросы и определите смысловые отношения между компонентами словосочетания словами в словосочетаниях.

Главное слово	Предлог	Зависимое слово	Вопрос	Смысловые отношения
приехал	ИЗ	города		
	ИЗ			обстоятельственные причины
	ИЗ		из чего?	
Корзина	ИЗ			определительные

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 5.

Найдите в ряду слов (имён существительных) одно лишнее и объясните свой выбор, выявив сходства и различия данных слов с точки зрения морфологии, состава слова и словообразования: *рукоделие, стеклоделие, виноделие, сыроделие.*

*Максимальный балл – **15***

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

9-11 классы

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Орфоэпические словари рекомендуют произносить наречие *мастерски* с ударением на последнем слоге. Однако в речи эта норма регулярно нарушается, распространённым является неправильное ударение на первом слоге.

Сравните постановку ударения в наречиях, образованных по данной модели: *дружески, воровски, шутовски, юношески, товарищески*, – и объясните, почему стала возможна эта орфоэпическая ошибка и почему исконным является ударение на последнем слоге.

*Максимальный балл – **6***

ЗАДАНИЕ 2.

В чем заключается особенность употребления выделенных слов? Почему такие слова иногда называют «губками», «джокерами»?

Восток – **дело** тонкое. Жизнь – интересная **штука**. Человеческое счастье – **вещь** сложная.

Приведите свои два примера подобных слов, включив их в предложения.

*Максимальный балл – **7***

ЗАДАНИЕ 3.

Прочитайте слова: *турне, контур, турнир, агентура, туризм, турок, турникет, архитектура, антураж*.

Какие из приведённых слов этимологически родственны заимствованному в XVIII веке из французского языка слову *тур* – «круговое движение» (фр. tour – «движение с возвратом на место отправления»)? Объясните свой ответ.

*Максимальный балл – **6***

ЗАДАНИЕ 4.

Определите, какими частями речи являются выделенные слова.

1. Он тебе **и** копейки не даст.

2. **А**, попался! – воскликнул он.

3. Друг уехал, я **ж** остался.

4. Я уже год живу **у** родителей.

Каким частями речи они могут быть в других контекстах? Приведите примеры.

*Максимальный балл – **8***

ЗАДАНИЕ 5.

В каком из приведённых ниже предложений возможна разная постановка знаков препинания? Объясните свой выбор.

А. Горные вершины покрытые снегом пламенели в лучах восходящего солнца.

Б. Я взглянул в окно на догорающем небе начали зажигаться звёзды.

В. Отец прочитал письмо молча отошёл к окну.

Г. Вверху над вершинами дубов собирались тёмные облака.

Каким термином называется совпадение лексического состава предложений, имеющих различные синтаксические связи?

*Максимальный балл – **6***

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

7-8 классы

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Известно, что в каждой из следующих пар оба слова происходят из одного и того же корня, восходящего к греческому языку: *ипподром — гипподром, василёк — базилик, рифма — ритм, кентавр — Центавр, игемон — гегемон*. Проанализируйте данные пары слов и, основываясь на этих данных, найдите в современном русском языке существительные, которые соответствуют следующим устаревшим словам: *вивлиофика; иакинф; Омир; ифика*.

*Максимальный балл – **7***

ЗАДАНИЕ 2.

Используя указанные корни, образуйте и запишите слова по представленным моделям, распределяя их на следующие группы:

-скрип-, -блист-, -брож-, -визж-, -крещ-, -рокот-, -глот-, -хрип-, -хран-, -черч-, -свеч-, -шип-

Объясните свой ответ, прокомментировав состав одного из слов каждой группы.

*Максимальный балл – **9***

ЗАДАНИЕ 3.

Описательная передача смысла одного слова (описательный оборот) называется перифразой. Например: *в костюме Адама* ‘голый’. Напишите слова, смысл которых передан с помощью следующих перифраз:

Ловец подземных бурь	
Властитель джунглей	
Пахучая вода	
Солнечный газ	
Город каналов	
Чёрное золото	

Дирижёр взлёта и посадки	
Зелёная жатва	
Корень жизни	
Лёгкие планеты (Р.п. ед.ч.)	

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 4.

Выполните морфемный разбор слов *невероятный* и *неимоверный*. Укажите, какие морфемы являются общими для них с точки зрения современного состава слова и с точки зрения этимологии.

*Максимальный балл – **7***

ЗАДАНИЕ 5.

Восстановите предложения, правильно вставив слова **боязливо** и **боязно**.

Девочка …. оглянулась. Девочке было ….

Определите, чем различаются в современном русском языке слова боязливо и боязно.

*Максимальный балл – **6***

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

9-11 классы

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Некоторые суффиксы образуют синонимы – близкие по значению слова, например: *падалица – паданец*. Ниже приведены прилагательные с суффиксом –н-:

ананасный, арбузный, ароматный, грешный, дефектный, зимний, мерный, санаторный, надрывный, сыновний, чванный

Запишите к каждому однокоренное прилагательное с другим суффиксом.

Какие из получившихся у вас пар слов находятся в синонимичных отношениях, а какие являются паронимами?

К каким словам вам не удалось подобрать ни синонимов, ни паронимов?

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 2.

Как образовано слово *однажды*? Приведите ещё несколько слов, образованных с помощью того же суффикса. Какое значение он имеет? Каково его происхождение?

*Максимальный балл – **8***

ЗАДАНИЕ 3.

В московском метро вы могли услышать предупреждение «не трогать бесхозные вещи», а в новосибирском – «чужие вещи».

Вопросы и задания:

1) Объясните, как образовано слово *бесхозный*.

2) Можете ли вы решить, какое из этих слов (*бесхозный* или *чужой*) старше?

3) Опишите стилистическое отличие слова *бесхозный* от слова *чужой*.

*Максимальный балл – **12***

ЗАДАНИЕ 4.

Прочитайте отрывок из книги известного современного лингвиста Максима Анисимовича Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва»:

«Увы, для слов не существует музеев. Мы яростно спорим, хорошо это или плохо, что в русском языке появляется так много новых слов, и совершенно не обращаем внимания на то, что тем временем другие слова постепенно исчезают. Конечно, об исчезновении слов всем известно, и любой мало-мальски образованный человек засыплет меня примерами: смерд, чело, десница, засим, вечерять, токмо, паче… Но это все мертвые слова, которые мы никогда не используем в обычной речи, а в современных словарях, если они туда попадают,

им соответствует помета «устаревшее». В несуществующем музее слов их следовало бы поместить в какие-то первые залы. Гораздо интереснее смотреть на слова, уходящие из языка в двадцатом и двадцать первом веках, попросту говоря, на наших глазах».

Далее автор книги предлагает открыть пункт приема уходящих слов, ведь у каждого читателя свой языковой опыт. Какие бы слова вы предложили поместить в музей слов сегодня, в XXI веке? Объясните свой выбор (5 слов с объяснением).

*Максимальный балл – **10***

ЗАДАНИЕ 5.

В первом столбце таблицы приведены значения слов разных частей речи. Исторически эти значения связаны друг с другом как прямые и переносные. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается.

Подберите соответствующие слова, восстановив данное этимологическое гнездо. Помните, что некоторые из значений остались в языке только в устаревших формах или в составе устойчивого сочетания.

С каждым словом составьте одно словосочетание (предложение), которое будет иллюстрировать его значение.

Значение слова	**Слова этимологического гнезда**	**Пример употребления**
1. ‘Пустой’		
2. ‘Голодный (в голодном состоянии)’		
3. ‘Слабосильный, хилый, измождённый’		
4. ‘Тяжёлое душевное состояние, тревога, ощущение пустоты в душе’		
5. ‘Бесполезность, ничтожность, пустота, суета’		
6. ‘Бесполезно, напрасно’		
7. ‘Напрасный, бесполезный, суетный’		
8. ‘Хвастовство, чванство’		
9. ‘Спешить, стремиться, иметь усердие’		
10. ‘Старательно, аккуратно, ревностно’		

*Максимальный балл – **10***

Приложение 2

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА

4-6 классы

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

Максимальная оценка результатов участника данной возрастной группы (4-6 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать **100 баллов.**

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ И КРИТЕРИЕВ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Прочитайте пары слов: *топор – ропот, камыш – мышка, лакей – лейка*.

На чём основана языковая игра в приведённых примерах? Каким термином она обозначается?

Используя данный приём языковой игры, запишите соответствующую пару для каждого слова: *архаизм, бейсбол, барокко, спаниель*.

Приведите 2 аналогичных примера.

Модель ответа.

Языковая игра основана на перестановке букв внутри слова, в результате чего появляется новое слово. Этот приём называется **анаграмма**.

Архаизм – харизма, бейсбол – бобслей, барокко – коробка, спаниель - апельсин.

Критерии оценивания.

За объяснение сути приёма языковой игры – 1 балл;

за правильно указанный термин – 1 балл;

за каждое верно разгаданное слово – по 1 баллу;

За каждый свой пример – по 2 балла.

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Восстановите последовательность в определениях и в первой графе таблицы укажите лингвистические термины, о которых идёт речь. Запишите получившиеся формулировки.

1. _____	второстепенный член предложения	которые исчезли из языка	но совершенно разные по лексическому значению
2. _____	устаревшие слова	который изучает правила постановки ударения в словах	но называют существующие предметы или явления
3. _____	раздел науки о языке	который обозначает предмет	и произношения звуков и звукосочетаний
4. _____	слова одной и той же части речи	одинаковые по звучанию и написанию	и отвечает на вопросы косвенных падежей

Модель ответа.

Омонимы – это слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.

Орфоэпия – это раздел науки о языке, который изучает правила постановки ударения в словах и произношения звуков и звукосочетаний.

Архаизмы – это устаревшие слова, которые исчезли из языка, но называют существующие предметы или явления.

Дополнение – это второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей.

Критерии оценивания.

За каждое правильно собранное определение – по **2 балла** за определение (по **0,5 балла** за каждую из четырёх правильную часть определения).

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Мать любит дочь. Физика интересует математика.

Как можно понять эти предложения? С какими морфологическими и синтаксическими особенностями русского языка это связано?

Модель ответа.

Данные высказывания можно понять двояко:

1) *Мать любит свою дочь* или *Дочь любит свою мать*.

2) *Физик интересуется математикой* или *Математик интересуется физикой*.

Такая многозначность высказываний обусловлена совпадением форм слова (омонимией) и относительно свободным порядком слов в русском предложении (в частности, у подлежащего и дополнения нет обязательной позиции, они могут стоять в разных местах).

Критерии оценивания.

1) за двоякое объяснение каждого выражения – по 1 баллу за объяснение;

2) за указание на причины такого явления (омонимия и порядок слов) – по 2 балла за каждую причину.

Итого: максимум 6 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Известно, что имя существительное может быть любым членом предложения. Составьте несколько предложений, чтобы проиллюстрировать, каким членом предложения может быть существительное *комната* (форма слова может быть изменена). При помощи вопроса покажите, к какому слову в предложении оно относится, и укажите, каким членом предложения является.

Модель ответа.

Возможные модели предложений:

Комната была светлая. (Подлежащее, отвечает на вопрос *что?,* связано (относится к) со сказуемым (-ому) *была светлая*).

Моя мечта – своя комната. (Сказуемое, отвечает на вопрос *что такое?,* связано (относится к) с подлежащим (-ему) *мечта*).

Мы решили отремонтировать комнату. (Дополнение, отвечает на вопрос *что?,* относится к глаголу / слову *отремонтировать*).

Дверь комнаты была открыта. (Определение, отвечает на вопрос *какая?,* относится к подлежащему / существительному / слову *дверь*).

Ребята вошли в комнату. (Обстоятельство, отвечает на вопрос *куда?,* относится к сказуемому / глаголу / слову *дверь*).

Предложения могут быть другие, объяснения могут быть даны графически.

Критерии оценивания.

1) за составленное предложение – за всё, кроме определения, – 0,5 балла, за предложение с определением – 1 балл. **Всего 3 балла**;

2) за каждое полное правильное объяснение (если в объяснении есть ошибки, то 0 баллов) – по 1 баллу. **Всего 5 баллов.**

Итого: максимум 8 баллов

ЗАДАНИЕ 5.

Прочитайте лингвистическую сказку и ответьте на вопросы.

Чужак

Собрались у *Воды* родственники. *Подводник* с *Водицей* беседуют. *Водолаз* с *Водопадом* на солнышке греются. *Водитель* на гармошке наигрывает. *Водомерка* с *Водорослями* разыгралась. *Водичка* по камушкам на одной ножке скачет. Даже сам *Водяной* пожаловал. И все старуху *Воду* ждут.

Вышла мудрая *Вода* на крыльцо, глянула на гостей, сразу чужака приметила. Велела ему прочь идти, в свою семью. Пошёл чужак, пригорюнился. Где ему родственников искать?

Вопросы и задания:

1) Кто же оказался Чужаком среди родственников Воды?
2) Почему родственники не сразу приметили чужака?
3) Составьте список любых четырех родственников чужака.

Модель ответа.

«Чужаком» в данном случае является слово *водитель*.

Ошибка произошла потому, что в словах *водитель* и *вода* омонимичный корень *-вод-* , имеющий разное лексическое значение.

Водитель – водить, вождение, предводительство, проводник (или любой другой список из четырех однокоренных слов)

Критерии оценивания.

За верно указанное лишнее слово – 1 балл;

за правильное объяснение причин ошибки – 1 балл;

за верно подобранные однокоренные слова – 0,5 балла за слово (**всего 2 балла**).

Итого: максимум 4 балла

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА

7-8 классы

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

Максимальная оценка результатов участника данной возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать **100 баллов.**

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ И КРИТЕРИЕВ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Известно, что русское ударение имеет несколько функций. Прочитайте пары слов, в которых выделенные буквы указывают на ударный звук.

1) *мУзыка – музЫка;*

2) *твОрог – творОг;*

3) *шЁлковый – шелкОвый;*

4) *зАмок – замОк;*

5) *кОмпас – компАс;*

6) *вОлос – волОс;*

7) *бАгрить – багрИть;*

8) *пиццЕрия – пиццерИя;*

9) *оптОвый – Оптовый;*

10) *хОдите – ходИте.*

Распределите пары слов по группам в соответствии с функцией ударения в каждой паре:

№	Функция ударения	Номера пар слов
1	Ударение различает слова (смыслоразличительная функция).	
2	Ударение различает некоторые грамматические формы одного слова.	
3	Ударение различает общеупотребительный и профессиональный	

№	Функция ударения	Номера пар слов
	варианты произношения слова.	
4	Ударение различает современный и устаревший варианты произношения слова.	
5	Ударение различает литературный и народнопоэтический варианты слова.	
6	Ударение не выполняет различительной функции (слова-дублеты, когда разница в месте ударения не значима). Представлены варианты нормы	
7	В одном из слов ударение просторечное (отражает неграмотную разговорную речь)	

Модель ответа.

№	Функция ударения	Номера пар слов
1	Ударение различает слова (смыслоразличительная функция).	4, 7
2	Ударение различает некоторые грамматические формы одного слова.	6,10
3	Ударение различает общеупотребительный и профессиональный варианты произношения слова.	5
4	Ударение различает современный и устаревший варианты произношения слова.	1
5	Ударение различает литературный и народнопоэтический варианты произношения слова.	3
6	Ударение не выполняет различительной функции (слова-дублеты, когда разница в месте ударения не значима). Представлены варианты нормы	2
7	В одном из слов ударение просторечное (отражает неграмотную разговорную речь)	8, 9

Критерии оценивания.

За каждую верно вписанную в графу пару – 1 балл.

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Подберите русские эквиваленты (соответствия) к следующим фразеологизмам и пословицам:

а) *как псу муха* (польск.) –

б) *принять пузыри за фонари* (франц.) –

в) *как заяц в ананасе* (польск.), *как курица в перце* (польск.) –

г) *записать за ушами* (чешск.) –

д) *спеши медленно, не торопясь* (лат.) –

е) *когда свинья в жёлтых шлёпанцах вскарабкается на грушу* (болгарск.) –

Модель ответа.

а) *как псу муха* (польск.) – *как слону дробина; как слону булочка*;

б) *принять пузыри за фонари* (франц.) – *принять за чистую монету*;

в) *как заяц в ананасе* (польск.), *как курица в перце* (польск.) – *как свинья в апельсинах*;

г) *записать за ушами* (чешск.) – *зарубить на носу, намотать на ус;*

д) *спеши медленно, не торопясь* (лат.) – *тише едешь – дальше будешь; поспешишь – людей насмешишь; что скоро, то не споро; воробьи торопились, да маленькими уродились*;

е) *когда свинья в жёлтых шлёпанцах вскарабкается на грушу* (болгарск.) – *когда рак на горе свистнет; после дождичка в четверг; на морковкино заговенье; на турецкую пасху*.

Критерии оценивания.

За каждый верно приведённый эквивалент (он может быть иным, нежели в ответе, но соответствовать по значению данному и быть зафиксированным в словарях русского литературного языка) – по 1 баллу.

Если к одному из выражений верно приведено более одного эквивалента – 1 балл (без превышения общего балла за вопрос).

Итого: максимум 7 баллов

ЗАДАНИЕ 3.

В каких словах количество морфем соответствует количеству звуков: *снять, три, въезд, сжал, увёз*? Объясните своё решение, указав морфологические свойства, морфемы и звуки в выбранных вами словах.

Модель ответа.

Три. Глагол в повелительном наклонении 2-го лица ед. ч. Корень *тр*-, суффикс *-и-*, нулевое окончание. Три звука [тр’и]. *Увёз*. Глагол в форме изъявительного наклонения прошедшего времени мужского рода ед. числа. Приставка *у*-, корень *-вёз*-, нулевой суффикс, нулевое окончание. Четыре звука [ув’ос].

Критерии оценивания.

За каждое правильно выбранное слово – по 1 баллу. **Всего 2 балла.**

За правильный морфемный разбор слова *три* – 1 балл, слова *увёз* – 2 балла. **Всего 3 балла**.

За правильное объяснение количества звуков (транскрипцию) каждого слова – по 1 баллу. **Всего 2 балла.**

За описание морфологических свойств данных слов (для объяснения морфемного разбора) слова *увёз* – 1 балл, слова *три* – 2 балла. **Всего 3 балла.**

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Заполните пустые графы таблицы: постройте словосочетания с предлогом ИЗ, сформулируйте смысловые вопросы и определите смысловые отношения между компонентами словосочетания словами в словосочетаниях.

Главное слово	**Предлог**	**Зависимое слово**	**Вопрос**	**Смысловые отношения**
Приехал	ИЗ	Города		
	ИЗ			обстоятельственные причины
	ИЗ		из чего?	
Корзина	ИЗ			определительные

Модель ответа

Главное слово	**Предлог**	**Зависимое слово**	**Вопрос**	**Смысловые отношения**
Приехал	ИЗ	Города	откуда?	обстоятельственные места
поступить, оклеветать	ИЗ	страха/зависти; мести	почему? отчего? по какой причине?	обстоятельственные причины
собрать, сплести	ИЗ	деталей, ветвей	из чего?	объектные
Корзина	ИЗ	прутьев/бересты, лозы	какая?	определительные

Критерии оценивания.

За каждую правильно заполненную графу таблицы – по 1 баллу.

Главные и зависимые слова могут отличаться от приведённых в ответе, но должны соответствовать вопросу и значению в словосочетании этой строчки.

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Найдите в ряду слов (имён существительных) одно лишнее и объясните свой выбор, выявив сходства и различия данных слов с точки зрения морфологии, состава слова и словообразования: *рукоделие, стеклоделие, виноделие, сыроделие.*

Модель ответа.

Лишнее слово – *рукоделие*. Все четыре слова относятся к среднему роду (с окончанием –е-), ко 2 склонению. Все четыре слова в этом ряду имеют одинаковый морфемный состав (может быть указан: корень – соединительная гласная – корень – суффикс – окончание; образованы путём сложения; с соединительной гласной; и одновременным присоединением суффикса -и- (суффикс –и- может быть не назван, а только указано на присоединение суффикса); от словосочетаний типа «глагол + существительное».

В словах *стеклоделие, виноделие, сыроделие* исходное существительное обозначает продукт (результат) деятельности (напр. *виноделие — делать вино*), стоит в винительном падеже, являясь прямым дополнением, а в слове *рукоделие* существительное обозначает способ («орудие») деятельности (*делать при помощи рук, делать руками)*, стоит в творительном падеже, являясь косвенным дополнением.

Критерии оценивания.

За верное определение лишнего слова *рукоделие* – 1 балл. За указание, что все четыре слова относятся к среднему роду (с окончанием -е-) – 0,5 балла, ко 2 склонению – 0,5 балла. **Всего 1 балл**.

За указание, что все четыре слова в этом ряду имеют одинаковый морфемный состав (может быть указан: корень – соединительная гласная – корень – суффикс –окончание) – 0,5 балла; образованы путём сложения – 0,5 балла; с соединительной гласной – 0,5 балла; одновременным присоединением суффикса -и- – 0,5 балла (суффикс –и- может быть не назван, а только указано на присоединение суффикса); от словосочетаний типа «глагол + существительное» – 1 балл. **Всего** за данную часть вопроса **3 балла.**

За указание, что в словах *стеклоделие, виноделие, сыроделие* исходное существительное обозначает продукт (результат) деятельности (напр. *виноделие — делать вино*) – 2 балла, стоит в винительном падеже – 1 балл, являясь прямым дополнением – 1 балла (всего 2 балла), а в слове *рукоделие* — существительное обозначает способ («орудие») деятельности (*делать при помощи рук, делать руками)* – 2 балла, стоит в творительном падеже – 1 балл, являясь косвенным дополнением – 1 балл (всего 2 балла). **Всего** за данную часть вопроса **8 баллов**.

Итого: максимум 13 баллов.

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА
9-11 классы
(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

Максимальная оценка результатов участника данных возрастных групп (9, 10-11 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать **100 баллов.**

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ И КРИТЕРИЕВ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Орфоэпические словари рекомендуют произносить наречие *мастерски* с ударением на последнем слоге. Однако в речи эта норма регулярно нарушается, распространённым является неправильное ударение на первом слоге.

Сравните постановку ударения в наречиях, образованных по данной модели: *дружески, воровски, шутовски, юношески, товарищески*, - и объясните, почему стала возможна эта орфоэпическая ошибка и почему исконным является ударение на последнем слоге.

Модель ответа.

Дружеский – дружески, товарищеский – товарищески, ***ю****ношеский –* ***ю****ношески*: при образовании наречий при помощи суффикса -и- от прилагательных на *-ский* ударение неподвижно, ударным остаётся один и тот же слог, поэтому в наречии *мастерски* носители языка по аналогии сохраняют ударным первый слог, как и в прилагательном *м****а****стерский.* Однако если у производящего прилагательного ударение падает на окончание, то в наречии ударным будет суффикс *-и-*: *воровск****о****й – воровск****и****, шутовск****о****й – шутовск****и****.*

Существующая норма произношения *мастерск****и*** обусловлена тем, что в русском языке было прилагательное *мастерск****о****й,* имеющее значение «искусный, хорошо сработанный, к мастерству относящийся», от которого и образовано анализируемое наречие с ударным суффиксом.

Критерии оценивания.

За объяснение каждой группы слов – по 3 балла за группу.

Итого: максимум 6 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

В чем заключается особенность употребления выделенных слов? Почему такие слова иногда называют «губками», «джокерами»?

Восток – **дело** тонкое. Жизнь – интересная **штука**. Человеческое счастье – **вещь** сложная.

Приведите свои два примера подобных слов, включив их в предложения.

Модель ответа.

1. Выделенные слова являются информативно недостаточными. Для реализации значения им требуются зависимые слова (чаще определительного характера), которые восполняют недостающее значение.

При включении в предложение такие информативно недостаточные слова и их зависимые слова создают синтаксически цельные словосочетания, являющие одним членом предложения (в приведённых примерах – составные именные сказуемые).

2. Информативно недостаточные слова называют «губками», так как они вбирают в себя (впитывают, как губки) несколько смыслов, которые раскрываются только в предложении.

Джокер – (англ. *joker* – «шутник») в карточной игре особая дополнительная карта в колоде, которой можно заменить любую другую карту. По аналогии «джокерами» называют слова, значение которых определяется ситуацией или контекстом.

Критерии оценивания.

За указание на информативную недостаточность слов – 1 балл; необходимость сочетаемости со словами-определителями – 1 балл (**всего 2 балла**).

За указание на цельность словосочетания – 1 балл.

За объяснения смысла названия «слова-губки» – 1 балл, «слова-джокеры» – 1 балл (**всего 2 балла**).

За каждый приведённый пример, включающий подобные слова (*явление, вопрос, мужчина, женщина, род* и др.) – по 1 баллу (**всего 2 балла**).

Итого: максимум 7 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Прочитайте слова: *турне, контур, турнир, агентура, туризм, турок, турникет, архитектура, антураж*.

Какие из приведённых слов этимологически родственны заимствованному в XVIII веке из французского языка слову *тур* – «круговое движение» (фр. tour – «движение с возвратом на место отправления»)? Объясните свой ответ.

Модель ответа.

Слова, этимологически родственные заимствованию *тур:*

турне – путешествие по круговому маршруту; *контур* – внешние очертания, обведение вокруг чего-либо; *турнир* – первоначально «рыцарские игры – движения в круге», затем «военные состязания рыцарей», современное употребление слова – «соревнования по круговой системе»; *туризм* – путешествия, поездки, походы; *турникет* – специальное вращающееся устройство, устанавливаемое в проходах, для пропуска публики по очереди, по одному; *антураж* – окружение, окружающая среда, обстановка.

Критерии оценивания.

За выбор слова и верное объяснение – 1 балл (если слово выбрано правильно, но объяснение отсутствует / оно ошибочно – 0 баллов).

Итого: максимум 6 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Определите, какими частями речи являются выделенные слова.

1. Он тебе **и** копейки не даст.

2. **А**, попался! – воскликнул он.

3. Друг уехал, я **ж** остался.

4. Я уже год живу **у** родителей.

Каким частями речи они могут быть в других контекстах? Приведите примеры.

Модель ответа.

1. И – частица, А – междометие, ЖЕ – противительный союз, У – предлог.

2. Могут быть и другими частями речи:

И – соединительный союз (*Он молод и горяч*), междометие (*И, полно!*);

А – противительный союз (*Красив, а не умён*), частица (*Пойдем гулять, а?*);

ЖЕ – частица (*Я же тебе говорил*);

У – междометие (*У, безобразники*!).

Критерии оценивания

За определение части речи – по 0,5 балла за слово (**всего 2 балла**).

За указание на то, какими частями речи эти слова могут быть в других контекстах, – по 0,5 балла за каждую часть речи (**всего 3 балла**). За приведённые корректные примеры – по 0,5 балла за пример (**всего 3 балла**). **Всего** за данную часть вопроса **6 баллов**.

Итого: максимум 8 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

В каком из приведённых ниже предложений возможна разная постановка знаков препинания? Объясните свой выбор.

А. Горные вершины покрытые снегом пламенели в лучах восходящего солнца.

Б. Я взглянул в окно на догорающем небе начали зажигаться звёзды.

В. Отец прочитал письмо молча отошёл к окну.

Г. Вверху над вершинами дубов собирались тёмные облака.

Каким термином называется совпадение лексического состава предложений, имеющих различные синтаксические связи?

Модель ответа.

1. Предложение В: *Отец прочитал письмо молча отошёл к окну*. Слово *молча* может быть отнесено к группе сказуемого *прочитал*, тогда запятая стоит перед сказуемым *отошёл*. А может быть отнесено к группе сказуемого *отошёл*, тогда запятая стоит после слова *письмо*.

2. Это явление синтаксической омонимии.

Критерии оценивания.

За правильно выбранное предложение – 1 балл.

За аргументацию – до 3 баллов (в зависимости от полноты ответа).

За указание на явление синтаксической омонимии – 1 балл.

Итого: максимум 6 баллов.

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА
7-8 классы
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

Максимальная оценка результатов участника данной возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать **100 баллов.**

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ И КРИТЕРИЕВ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Известно, что в каждой из следующих пар оба слова происходят из одного и того же корня, восходящего к греческому языку: *ипподром – гипподром, василёк – базилик, рифма – ритм, кентавр – Центавр, игемон – гегемон*. Проанализируйте данные пары слов и, основываясь на этих данных, найдите в современном русском языке существительные, которые соответствуют следующим устаревшим словам: *вивлиофика; иакинф; Омир; ифика*.

Модель ответа.

Библиотека; *гиацинт*; *Гомер*; *этика*.

Критерии оценивания.

За слово *библиотека* – 1 балл, за каждое следующее слово – по 2 балла.

Итого: максимум 7 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Используя указанные корни, образуйте и запишите слова по представленным моделям, распределяя их на следующие группы:

-скрип-, -блист-, -брож-, -визж-, -крещ-, -рокот-, -глот-, -хрип-, -хран-, -черч-, -свеч-, -шип-

Объясните свой ответ, прокомментировав состав одного из слов каждой группы.

Модель ответа.

1) блист-а-ни-е – блист-а-ть, визжание, рокотание, глотание;

2) брож-ени-е – брод-и-ть, крещение, хранение, черчение, свечение;

3) скрип-е-ни-е – скрип-е-ть, хрипение, шипение.

Критерии оценивания.

За каждое верное слово – по 0,5 балла (**всего 6 баллов**),

за каждое правильное объяснение – по 1 баллу (**всего 3 балла**).

Итого: максимум 9 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Описательная передача смысла одного слова (описательный оборот) называется перифразой. Например: *в костюме Адама* ‘голый’. Напишите слова, смысл которых передан с помощью следующих перифраз:

Ловец подземных бурь	
Властитель джунглей	
Пахучая вода	
Солнечный газ	
Город каналов	
Чёрное золото	
Дирижёр взлёта и посадки	
Зелёная жатва	
Корень жизни	
Лёгкие планеты (Р.п. ед.ч.)	

Модель ответа.

Ловец подземных бурь	Сейсмолог
Властитель джунглей	Тигр
Пахучая вода	Одеколон
Солнечный газ	Гелий
Город каналов	Венеция
Чёрное золото	Нефть
Дирижёр взлёта и посадки	авиадиспетчер
Зелёная жатва	Сенокос
Корень жизни	Женьшень
Лёгкие планеты (Р.п. ед.ч.)	Лес

Критерии оценивания.

За каждое правильно найденное и правильно написанное слово – по 1 баллу.

Примечание.

Если в слове допущена орфографическая ошибка, за каждую подобную ошибку снимается 0,5 балла.

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Выполните морфемный разбор слов *невероятный* и *неимоверный*. Укажите, какие морфемы являются общими для них с точки зрения современного состава слова и с точки зрения этимологии.

Модель ответа

В современном русском языке эти слова членятся на морфемы так:

не-вер-/о/-я-т-н-ый – 7 морфем, включая соединительную гласную;

не-им-/о/-вер-н-ый – 6 морфем, включая соединительную гласную.

Общими являются 5 морфем: не-, вер-, -о-, -н-, -ый.

С этимологической точки зрения общими являются также корневые морфемы *–им-* и *-я-*, доказательством чего является чередование *я//им* в этом корне в таких словах, как вз***я***ть – вз***им***ать, по***ня***ть – по***ним***ать, об***ня***ть – об***ним***ать.

Критерии оценивания.

1. За правильный морфемный разбор каждого слова – по 1 баллу (**всего 2 балла**).

2. За указание общих морфем: за все пять морфем – 4 балла, за четыре морфемы – 3 балла, за три морфемы – 2 балла, за две морфемы – 1 балл, за одну морфему – 0 баллов.

3. За указание этимологического родства корневых морфем *–им-* и *–я-* 1 балл; за доказательство этого родства – 1 балл. (**всего 2 балла**)

Итого: максимум 8 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Восстановите предложения, правильно вставив слова **боязливо** и **боязно**.

Девочка …. оглянулась. Девочке было ….

Определите, чем различаются в современном русском языке слова *боязливо* и *боязно*.

Модель ответа.

Предложения*: Девочка боязливо оглянулась. Девочке было боязно.*

Данные слова различаются звуковым / буквенным и морфемным составом (суффиксы *-лив-* и *-н-* / образованы от разных прилагательных *боязливый* и *боязный)*; лексическим значением: *боязливо* – ‘робко, с опаской’, *боязно* – ‘страшно’; синтаксической ролью и частью речи: слово *боязливо*, выполняющее в предложении роль обстоятельства, характеризующего действие, является наречием; слово *боязно* – сказуемое в односоставном безличном предложении, слово категории состояния; стилистической характеристикой: слово *боязливо* стилистически нейтральное, *боязно* – просторечное.

Критерии оценивания.

За восстановление предложений – по 0,5 балла (**всего 1 балл**);

за указание на различие в звуковом / буквенном составе – 1 балл;

за указание на различие в морфемном составе – 1 балл (0,5 балла за указание на разные суффиксы, 0,5 балла за указание на разные производящие прилагательные);

за указание на разное лексическое значение – 1 балл;

за определение синтаксической роли обоих слов – 1 балл;

за определение части речи: за наречие – 0,5 балла, за слово категории состояния – 1 балл, за указание на безличное предложение – 0,5 балла (**всего 2 балла**);

за указание на стилистические особенности слов – 1 балл (каждое слово – 0,5 балла).

Итого: максимум 8 баллов.

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА
9-11 классы
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

Максимальная оценка результатов участника данных возрастных групп (9, 10-11 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать **100 баллов.**

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ И КРИТЕРИЕВ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Представленные примеры заданий являются лишь образцами для составления предметно-методическими комиссиями в регионах олимпиадных заданий. Данные образцы без изменений не должны предлагаться учащимся.

ЗАДАНИЕ 1.

Некоторые суффиксы образуют синонимы – близкие по значению слова, например: *падалица – паданец*. Ниже приведены прилагательные с суффиксом *-н-*:

ананасный, арбузный, ароматный, грешный, дефектный, зимний, мерный, санаторный, надрывный, сыновний, чванный

Запишите к каждому однокоренное прилагательное с другим суффиксом.

Какие из получившихся у вас пар слов находятся в синонимичных отношениях, а какие являются паронимами?

К каким словам вам не удалось подобрать ни синонимов, ни паронимов?

Модель ответа.

В синонимичных отношениях находятся пары слов:

ананасный – ананасовый, ароматный – ароматичный, грешный – греховный, мерный – мерильный/мерительный, санаторный – санаторский, надрывный – надрывчатый/надрывистый, сыновний – сыновий, чванный – чванливый.

Паронимами являются слова *дефектный – дефективный.*

Слова, к которым нельзя подобрать однокоренные синонимы и паронимы: *арбузный, зимний.*

Критерии оценивания.

За верный подбор однокоренных прилагательных – по 0,5 балла за слово (**всего 4,5 балла**);

за определение слов, не имеющих однокоренных синонимов и паронимов, – по 0,5 балла (**всего 1 балл)**;

За правильное определение пар синонимов и паронимов – по 0,5 балла за каждую (**всего 4,5 балла**).

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Как образовано слово *однажды*? Приведите ещё пять слов, образованных с помощью того же суффикса. Какое значение он имеет? Каково его происхождение?

Модель ответа.

Слово *однажды* образовано с помощью суффикса *-жды* от числительного *один (одна).* Другие слова русского языка, образованные с его помощью: *единожды*, *дважды*, *трижды*, *четырежды*, *многажды*, а также менее употребимые *одиножды* и *семижды*. Суффикс наречий *-жды* (*-ажды*) обозначает увеличение во столько раз или повторяемость столько раз, сколько названо производящим словом. Суффикс происходит от слова ***шьдъ***, старой формы прошедшего времени глагола *идти* (ср. шёл, шедший); в процессе исторического развития звук [ш] стал звонким под влиянием последующего звонкого [д].

Критерии оценивания.

За указание на способ образования – 0,5 балла, за указание на числительное – 0,5 балла (**всего 1 балл)**;

за наличие в числе собственных примеров слов *дважды, трижды, четырежды* – 2 балла, только двух из этих слов – 1,5 балла, только одного из этих слов – 1 балл; за указание слов *единожды, многажды, одиножды* или *семижды* – по 1 баллу за слово (**всего до 5 баллов**);

за указание на значение суффикса – 2 балла, происхождение суффикса – 3 балла (**всего 5 баллов**).

Итого: максимум 11 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

В московском метро вы могли услышать предупреждение «не трогать бесхозные вещи», а в новосибирском – «чужие вещи».

Вопросы и задания:

1) Объясните, как образовано слово *бесхозный*.

2) Можете ли вы решить, какое из этих слов (*бесхозный* или *чужой*) старше?

3) Опишите стилистическое отличие слова *бесхозный* от слова *чужой*.

Модель ответа.

1) Прилагательное *бесхозный* образовано не вполне обычным способом: от **усечённого** варианта корня *–хоз(яй)-*, представленного в **полном** виде в словах:

хозяй-ск-(ий) , *хозя*[j]*-ев-а*, *хозя*$^{<j>}$*-ин-(Ш)*, извлечённого из **сокращений** советской эпохи *колхоз* ‘коллективное хозяйство’, *госхоз* ‘государственное хозяйство’ и т.д., по **образцу** *без-дом-н-(ый)* ‘не имеющий дома’, *бес-шум-н-(ый)* ‘не издающий шума’, *без-ум-н-(ый)* ‘лишённый ума’, однако **отличается** от них тем, что не подходит под обычную формулу толкования, отражающую словообразовательную связь: *бес-хоз-н-(ый)* ‘не имеющий *хоза’. Таким образом, в чисто формальном плане можно говорить и о том, что прилагательное *бесхозный* образовано от **несуществующего** сегодня в русском языке одушевлённого существительного мужского рода *хоз ‘хозяин’ или тюркского *хозя*.

2) Слово *чужой* **старше**, это слово древнее (есть во всех славянских языках), а *бесхозный* образовано в русском языке XX века. В словаре под ред. Д.Н. Ушакова (1935 г.) отмечено как «новое».

3) Стилистическое отличие слова *бесхозный* от слова *чужой*. В «Словаре русского языка» в 4-х томах прилагательное *бесхозный* снабжено пометой «**разговорное**». Слово чужой – **нейтральное**, ограничительных стилистических помет не имеет.

Критерии оценивания.

1) За раскрытие выделенных полужирным шрифтом 6 содержательных элементов ответа – по 1 баллу за элемент (**всего 6 баллов**).

2) За аргументированный вывод о том, какое слово старше, – 2 балла.

3) За раскрытие противопоставления «нейтральное – не нейтральное (разговорное)» (использование терминов не является обязательным) – 2 балла.

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Прочитайте отрывок из книги известного современного лингвиста Максима Анисимовича Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва»:

«Увы, для слов не существует музеев. Мы яростно спорим, хорошо это или плохо, что в русском языке появляется так много новых слов, и совершенно не обращаем внимания на то, что тем временем другие слова постепенно исчезают. Конечно, об исчезновении слов всем известно, и любой мало-мальски образованный человек засыплет меня примерами: смерд, чело, десница, засим, вечерять, токмо, паче… Но это все мертвые слова, которые мы никогда не используем в обычной речи, а в современных словарях, если они туда попадают, им соответствует помета «устаревшее». В несуществующем музее слов их следовало бы поместить в какие-то первые залы. Гораздо интереснее смотреть на слова, уходящие из языка в двадцатом и двадцать первом веках, попросту говоря, на наших глазах».

Автор книги дальше предлагает открыть пункт приема уходящих слов, ведь у каждого читателя свой языковой опыт. Далее автор книги предлагает открыть пункт приема уходящих слов, ведь у каждого читателя свой языковой опыт. Какие бы слова вы

предложили поместить в музей слов сегодня, в XXI веке? Объясните свой выбор (5 слов с объяснением).

Модель ответа.

М. А. Кронгауз приводит в качестве примера следующие слова: *клякса, промокашка, получка* и пр. Учитывая то, что данный список слов является открытым, правильными могут быть признаны ответы, в которых приводятся слова, широко употреблявшиеся в 20 веке, но не входящие сегодня в активный словарь.

Критерии оценивания.

За каждое приведённое слово и объяснение – по 2 балла (если слово приведено, а объяснение отсутствует – 0 баллов).

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

В первом столбце таблицы приведены значения слов разных частей речи. Исторически эти значения связаны друг с другом как прямые и переносные. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается.

Подберите соответствующие слова, восстановив данное этимологическое гнездо. Помните, что некоторые из значений остались в языке только в устаревших формах или в составе устойчивого сочетания.

С каждым словом составьте одно словосочетание (предложение), которое будет иллюстрировать его значение.

Значение слова	**Слова этимологического гнезда**	**Пример употребления**
1. ‘Пустой’		
2. ‘Голодный (в голодном состоянии)’		
3. ‘Слабосильный, хилый, измождённый’		
4. ‘Тяжёлое душевное состояние, тревога, ощущение пустоты в душе’		
5. ‘Бесполезность, ничтожность, пустота, суета’		
6. ‘Бесполезно, напрасно’		
7. ‘Напрасный, бесполезный, суетный’		

8. ‘Хвастовство, чванство’		
9. ‘Спешить, стремиться, иметь усердие’		
10. ‘Старательно, аккуратно, ревностно’		

Модель ответа.

Значение слова	**Слова этимологического гнезда**	**Пример употребления**
1. ‘Пустой’	тощий	На тощий желудок, тощий кошелек
2. ‘Голодный (в голодном состоянии)’	натощак	Принимать лекарство утром натощак
3. ‘Слабосильный, хилый, измождённый’	тщедушный, истощённый	Он человек тщедушный, ему работать не под силу.
4. ‘Тяжёлое душевное состояние, тревога, ощущение пустоты в душе’	тоска	Грусть-тоска меня съедает (Пушкин)
5. ‘Бесполезность, ничтожность, пустота, суета’	тщета, тщетность	Тщета всех забот насущных
6. ‘Бесполезно, напрасно’	тщетно, вотще	Вотще рвалась душа моя (Пушкин)
7. ‘Напрасный, бесполезный, суетный’	тщетный	Тщетные усилия
8. ‘Хвастовство, чванство’	тщеславие	Тщеславие - признак глупости.
9. ‘Спешить, стремиться, иметь усердие’	тщиться	Я тщился ей понравиться, но все напрасно!
10. ‘Старательно, аккуратно, ревностно’	тщательно	Все детали тщательно прорисованы.

Критерии оценивания.

За корректное заполнение ячеек таблицы – по 0,5 балла за ячейку.

Итого: максимум 10 баллов.

18. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение…….683
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...684
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 684
1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 686
1.3. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады..... 689
Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить: 689
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….691
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..695
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……706
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……716
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….716
7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……717
Приложения……728

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по технологии 15.06.2022 г. (Протокол № 2).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по технологии составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по технологии проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– выявление, оценивание и продвижение обучающихся, обладающих высокой мотивацией и способностями в сфере материального и социального конструирования, включая инженерно-технологическое направление и ИКТ;

– оценивание компетентности обучающихся в практической, проектной и исследовательской деятельностях.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов с учетом выбранного профиля, муниципальный – для 7-11 классов с учетом выбранного профиля. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы

формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **cpmkTECHNOLOGY@yandex.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по технологии.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

Олимпиада проводится по четырем профилям – «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Робототехника», «Информационная безопасность».

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

В комплект олимпиадных заданий практического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий с критериями оценки;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

Олимпиадные задания теоретического тура олимпиады состоят из двух частей:

а) первая часть – общая, где участники выполняют теоретические задания в форме письменного ответа на вопросы, одинаковые для всех профилей (составляет 25% от общего количества вопросов);

б) вторая часть – специальная, где участники отвечают на теоретические вопросы и выполняют творческое задание соответствующего профиля «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Робототехника», «Информационная безопасность».

При составлении олимпиадных заданий необходимо учитывать реальный уровень знаний испытуемых, поэтому муниципальным предметно-методическим комиссиям необходимо подготовить задания отдельно для участников возрастных трех групп.

При формировании пакета заданий необходимо учитывать ранее изученный материал обучающимися согласно федеральным государственным образовательным стандартам начального, основного общего и среднего общего образований, примерных образовательных программ, примерных программ предметной области «Технология», учитывать региональные особенности и реализовывать принцип равных и доступных условий.

1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

Задания теоретического тура олимпиады состоят из нескольких частей:

а) первая часть – общая, где участники выполняют теоретические задания в форме письменного ответа на вопросы, одинаковые для всех профилей;

б) вторая часть – специальная, где участники отвечают на теоретические вопросы и выполняют теоретические задания соответствующего профиля: «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Робототехника», «Информационная безопасность».

в) третья часть (творческое задание), заключающееся в последовательном выполнении кейс-задания по выбранному профилю.

Рекомендуется включать в олимпиадный вариант задания трёх типов:

– задания, выявляющие знания участников олимпиады по технологии;

– межпредметные задания, показывающие связь технологии с другими предметами школьного курса соответствующего класса;

– творческие метапредметные задания, выявляющие значимые универсальные и профессиональные компетенции участников и умение их применять в условиях системно-деятельностного подхода к решению задач реального мира.

Задания теоретического тура могут включать:

– вопросы типа «верно/неверно»: участник должен оценить справедливость приведённого высказывания;

– вопросы с выбором одного варианта из нескольких предложенных: в каждом вопросе из 4-5 вариантов ответа нужно выбрать единственно верный (или наиболее полный) ответ;

– вопросы с выбором всех верных ответов из предложенных вариантов: участник получает баллы, если выбрал все верные ответы и не выбрал ни одного лишнего;

– вопросы с открытым ответом: участник должен привести ответ на вопрос или задачу без объяснения и решения;

– задания без готового ответа или задание открытой формы: участник вписывает ответ самостоятельно в отведённое для этого место;

– задания на установление соответствия: элементы одного множества требуется поставить в соответствие элементам другого множества;

– задания на установление правильной последовательности: участник должен установить правильную последовательность действий, шагов, операций и др.;

– вопросы, требующие решения, логического мышления и творческого подхода;

– творческое задание, позволяющее продемонстрировать уровень их креативности в сфере технологии и дизайна.

Задания должны быть составлены корректно (не допускать различных трактовок и иметь логически непротиворечивое решение), характеризоваться новизной и творческой направленностью, сочетать задания разного уровня сложности. Примеры заданий теоретического тура представлены в Приложении 2.

Теоретический тур школьного этапа олимпиады по технологии может быть проведен в дистанционной форме с использованием электронных средств только при выполнении заданий первой и второй частей. Для этого требуется соответствующее программное обеспечение и строгая формализация заданий с возможностью однозначного ответа, на сопоставление и выбором вариантов ответа из списка предложенных.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие из вопросов и кейс заданий, согласно Таблице 1 приведенной ниже, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по технологии (см. Приложение 1). Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Таблица 1.

Этап	*Класс*	*Кол-во заданий*				*Количество баллов*	
		Всего	*Общие*	*Специальные*	*Кейс задание*	*Теоретические задания*	*Кейс задание*
Школьный	5-6	15	5	9	1	14	6
	7-8	20	5	14	1	19	6
	9	21	5	15	1	20	5
	10-11	21	5	15	1	20	5

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

1.3. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады

Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

– уровень подготовленности участников олимпиады в выполнении технологических операций по изготовлению объекта труда или изделия;

– уровень подготовленности участников олимпиады в выполнении приёмов работы на специализированном оборудовании и инструментами;

– уровень подготовленности участников олимпиады по соблюдению требований техники безопасности и охраны труда.

– уровень развития технологической культуры и технологической подготовки участника;

– навыки графической грамотности участника;

– способность учащихся понять условие задачи, подобрать необходимые датчики для мобильного робота или электронного устройства и построить алгоритм управления.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник школьного этапа смог затратить в общей сложности не более 90 минут.

Минимальный уровень требований к заданиям практического тура

Для проведения практического тура предметно-методическим комиссиям необходимо разработать практические задания по видам технологий обработки материалов модулям школьной программы, согласно приведенной ниже Таблице 2. В 2022-2023 учебном году практический тур по ***профилю «Информационная безопасность» не предусмотрен.***

Таблица 2.

Рекомендованные виды практических работ для обучающихся 5-11 классов школьного этапа олимпиады по технологии

Вид практики	*Класс*					
	5	*6*	*7*	*8*	*9*	*10-11*
Общие практические работы						
3D-моделирование и печать	+	+	+	+	+	+
Практика по работе на лазерно-гравировальном станке			+	+	+	+
Промышленный дизайн				+	+	+
Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»						
Практика по ручной деревообработке	+	+	+	+	+	+

Вид практики	*Класс*					
	5	*6*	*7*	*8*	*9*	*10-11*
Практика по механической деревообработке			+	+	+	+
Практика по ручной металлообработке		+	+	+	+	+
Практика по механической металлообработке				+	+	+
Электрорадиотехника				+	+	+
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»*						
Ручная обработка швейного изделия или узла	+	+				
Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании				+	+	+
Механическая обработка швейного изделия или узла			+	+	+	+
Моделирование швейных изделий			+	+	+	+
Моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов						
Профиль «Робототехника»						
Комплексное практическое задание для выполнения очно или в симуляторах TRIK Studio и Tinkercad.	+	+	+	+	+	+

* практический тур для 7-11 классов состоит их двух частей: Обработка швейного изделия или узла и Моделирование швейных изделий.

Рекомендации по разработке практического тура и примерные критерии оценивания смотри в Приложениях 3 и 4.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

В **теоретическом туре** муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие из вопросов и творческого задания, согласно таблице 3 приведенной ниже, раскрывающих требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета «Технология» представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут.

Таблица 3

Рекомендованное количество вопросов в заданиях теоретического тура для обучающихся 7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии

Этап	*Класс*	*Кол-во заданий*				*Количество баллов*	
		Всего	*Общие*	*Специальные*	*Кейс задание*	*Теоретичес-кие задания*	*Кейс задание*
Муници-пальный	7-8	21	5	15	1	19	6
	9	21	5	15	1	20	5
	10-11	21	5	15	1	20	5

Задания теоретического тура муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Для проведения **практического тура** предметно-методическим комиссиям необходимо разработать практические задания по профилям, согласно приведенной ниже таблице 4, уровень сложности которых должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник муниципального этапа олимпиады смог затратить в общей сложности не более 180 минут. В 2022-2023 учебном году практический тур по ***профилю «Информационная безопасность» не предусмотрен.***

Таблица 4

Рекомендованные виды практических работ для обучающихся 7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии

Вид практики	*Класс*			
	7	*8*	*9*	*10-11*
Общие практические работы				
3D-моделирование и печать	+	+	+	+
Робототехника	+	+	+	+
Практика по работе на лазерно-гравировальном станке	+	+	+	+
Промышленный дизайн		+	+	+
Направление «Техника, технологии и техническое творчество»				
Практика по ручной деревообработке	+	+	+	+
Практика по механической деревообработке	+	+	+	+
Практика по ручной металлообработке	+	+	+	+
Практика по механической металлообработке		+	+	+
Электрорадиотехника		+	+	+
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»				
Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании		+	+	+
Механическая обработка швейного изделия или узла	+	+	+	+
Моделирование швейных изделий	+	+	+	+
Моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов		+	+	+
Профиль «Робототехника»				
Комплексное практическое задание для выполнения очно или в симуляторах TRIK Studio и Tinkercad.	+	+	+	+

Третьим туром муниципального этапа олимпиады по технологии является **презентация проекта** – представление учащимся проекта, выполненного им самостоятельно.

Проект – это сложная и трудоемкая работа, требующая времени. На муниципальном этапе проект может быть завершён на 75%. В этом случае предметно-методическая комиссия определяет степень готовности проекта и оценивает проект с учетом его доработки. На защиту творческих проектов каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие (проектный продукт), пояснительную записку и готовит презентацию проекта.

Пояснительная записка выполняется в соответствии с определёнными правилами и является развернутым описанием деятельности учащегося при выполнении проекта. Жюри необходимо объективно оценить качество проектной документации, личный вклад учащегося в работу, новизну и оригинальность проекта, его практическую значимость. Рекомендуется оценку творческого проекта муниципального этапа олимпиады по технологии для всех возрастных групп (7-8 классы, 9 класс, 10-11 классы) составлять из трех компонент:

1. оценка пояснительной записки – максимум 10 баллов;
2. оценка изделия (проектного продукта) – максимум 20 баллов;
3. оценка выступления (презентации проекта) – максимум 10 баллов.

Обучающиеся могут представлять разнообразные проекты по виду доминирующей деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые.

В 2022/2023 учебном году ЦПМК по технологии определило *тематику проектов для участников олимпиады на всех этапах* – ***«Вклад многонациональной России в мировую культуру»***. Все проекты должны отвечать заданной теме, а члены жюри должны учитывать соответствие проекта при оценке. Критерии оценки творческого проекта представлены в Приложении 4.

Обобщённые разделы для подготовки творческого проекта для муниципального этапа олимпиады по технологии:

- *по профилю «Техника, технологии и техническое творчество»:*

1. Электротехника, автоматика, радиоэлектроника (в том числе проектирование систем подобных концепции «Умный дом», проектирование систем с обратной связью, проектирование электрифицированных объектов, применение систем автоматического управления для устройств бытового и промышленного применения).

2. Техническое моделирование и конструирование технико-технологических объектов.

3. Художественная обработка материалов (резьба по дереву, художественная ковка, выжигание и др.).

4. Проектирование сельскохозяйственных технологий (области проектирования – растениеводство, животноводство), агротехнические технологии.

5. Социально-ориентированные проекты (экологическое, бионическое моделирование, ландшафтно-парковый дизайн, флористика, мозаика и другие с приложением арт-объектов). Современный дизайн (фитодизайн и др.).

6. Проектирование объектов с применением современных технологий (3D-технологии, фрезерные станки с ЧПУ и др.), проектирование новых материалов с заданными свойствами и объектов из новых материалов.

- *по профилю «Культура дома, дизайн и технологии»:*

1. Проектирование и изготовление швейных изделий, современные технологии, мода.

2. Декоративно-прикладное творчество (рукоделие, ремёсла, керамика и др.), аксессуары.

3. Современный дизайн (дизайн изделий, дизайн среды, дизайн интерьера, фитодизайн, ландшафтный дизайн и т.д.).

4. Социально-ориентированные проекты (экологические, агротехнические, патриотической направленности, проекты по организации культурно-массовых мероприятий, шефская помощь и т.д.).

5. Национальный костюм и театральный/сценический костюм.

6. Проектирование объектов с применением современных технологий (3D-технологии, применение оборудования с ЧПУ, лазерная обработка материалов и др.), проектирование новых материалов с заданными свойствами.

7. Искусство кулинария и тенденции развития культуры питания.

8. Индустрия моды и красоты: основы имиджелогии и косметологии.

- *по профилю «Робототехника»:*

Робототехника, робототехнические устройства, системы и комплексы (робототехнические устройства, функционально пригодные для выполнения различных операций, робототехнические системы, позволяющие анализировать параметры технологического процесса и оптимизировать технологические операции и процессы, робототехнические комплексы, моделирующие или реализующие технологический процесс).

В качестве творческих проектов рекомендуется рассматривать робототехнические проекты, в которых готовым изделием (проектным продуктом) является робот или робототехническое (роботизированное) устройство (по ГОСТ Р 60.0.0.4-2019/ИСО 8373:2012), спроектированное и изготовленное учащимися самостоятельно.

Робототехнический творческий проект должен обладать тремя основными составляющими: механической, электронной, программной, которые взаимосвязаны, и каждая из которых играет существенную роль в функционировании робота, а также обеспечивает его активное взаимодействие с окружающей средой. Жюри должно оценить эти три составляющие, а также умение учащегося ставить цель, основываясь на решении реальной проблемы современности, определять задачи, выбирая доступные технологии, и владение учащимся широким набором робототехнических компетенций.

Защита робототехнического проекта состоит из трех этапов: презентация, демонстрация работоспособности изделия и ответы на вопросы жюри.

С целью развития интереса к новому профилю «Робототехника» и привлечения наибольшего количества, учащихся к данной олимпиаде рекомендуются следующие допущения:

1. допустимо представление в качестве проекта робота для спортивных робототехнических состязаний (робот-футболист, робот-спасатель и т. п.), но как объекта исследования для решения актуальной задачи современной робототехники;

2. допустимо представление робота, созданного в составе команды, но при выполнении следующих условий:

– на каждом этапе олимпиады командный робот может быть представлен только одним участником и только один раз;

– участник выполнял роль конструктора, электронщика или программиста и внес существенный вклад в разработку;

– участник может четко выделить и представить собственную часть проекта с соответствующей формулировкой цели и задач;

– участник представляет свою часть работы, но готов ответить на вопросы по всему представляемому роботу.

- *по профилю «Информационная безопасность»:*

В 2022-2023 учебном году выполнение творческого проекта по профилю «Информационная безопасность» ***не предусмотрено.***

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: теоретического и практического.

Теоретический тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование, измерительные

приборы и чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Таблица 5.

Перечень необходимого материально-технического обеспечения для проведения теоретического тура олимпиады

№ п/п	Наименование	Кол-во, ед. измерения
1.	Ручка черная гелевая или шариковая	1 шт. на 1 участника
2.	Карандаш простой графитовый	2 шт. на 1 участника
3	Набор линеек	1 шт. на 1 участника
4	Калькулятор	1 шт. на 1 участника
5	Ластик	1 шт. на 1 участника

Теоретический тур школьного этапа олимпиады по технологии при проведении в дистанционной форме должен дать возможность каждому участнику получить отдельное рабочее место за компьютером на строго отведенное время с равными условиями.

Практический тур. Для проведения практического тура, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование:

Таблица 6

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
Практическая работа по ручной обработке швейного изделия или узла		
1	Набор цветных ниток, включая нитки в тон ткани и контрастные	1
2	Ножницы	1
3	Иглы ручные	3-5
4	Напёрсток	1
5	Портновский мел	1
6	Сантиметровая лента	1
7	Швейные булавки	1 набор
8	Игольница	1
9	Папки-конверты на кнопке или с бегунком на молнии со всем необходимым для практической работы	1
10	Детали кроя для каждого участника	В соответствии с разработанными

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
		заданиями
11	Ёмкость для сбора отходов	1 на двух участников
12	Место для влажно-тепловой обработки: гладильная доска, утюг, проутюжильник (парогенератор, отпариватель)	1 на 5 участников
Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла		
13	Бытовая или промышленная швейная электрическая машина	1
14	Набор цветных ниток, включая нитки в тон ткани и контрастные	1
15	Ножницы	1
16	Иглы ручные	3-5
17	Напёрсток	1
18	Портновский мел	1
19	Сантиметровая лента	1
20	Швейные булавки	1 набор
21	Игольница	1
22	Папки-конверты на кнопке или с бегунком на молнии со всем необходимым для практической работы	1
23	Детали кроя для каждого участника	В соответствии с разработанными заданиями
24	Ёмкость для сбора отходов	1 на двух участников
25	Место для влажно-тепловой обработки: гладильная доска, утюг, проутюжильник (парогенератор, отпариватель)	1 на 5 участников
Практическая работа по обработке швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании		
26	Бытовая швейно-вышивальная электрическая машина с возможностью программирования в комплекте с ПО и компьютером (ЧПУ, вышивальный комплекс)	1
27	Набор цветных ниток, включая нитки в тон ткани и контрастные	1
28	Ножницы	1
29	Иглы ручные	3-5

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
30	Напёрсток	1
31	Портновский мел	1
32	Сантиметровая лента	1
33	Швейные булавки	1 набор
34	Игольница	1
35	Папки-конверты на кнопке или с бегунком на молнии со всем необходимым для практической работы	1
36	Детали кроя для каждого участника	В соответствии с разработанными заданиями
37	Ёмкость для сбора отходов	1 на двух участников
38	Место для влажно-тепловой обработки: гладильная доска, утюг, проутюжильник (парогенератор, отпариватель).	1 на 5 участников
Практическая работа по моделированию швейных изделий		
39	Масштабная линейка	1
40	Ластик	1
41	Цветная бумага (офисная)	2 листа
42	Ножницы	1
43	Клей-карандаш	1
Практическая работа по моделированию швейных изделий с использованием графических редакторов		
44	ПК с графическим редактором (САПР Леко, RedCafe, 3D Max, AutoCAD и т.д.)	1
Практическая работа по ручной обработке древесины		
45	Столярный верстак	1
46	стул/табурет/выдвижное сиденье	1
47	Защитные очки	1
48	Столярная мелкозубая ножовка	1
49	Ручной лобзик с набором пилок, с ключом	1
50	Подставка для выпиливания лобзиком (столик для лобзика)	1
51	Деревянная киянка	1
52	Шлифовальная наждачная бумага средней зернистости на	1

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
	тканевой основе	
53	Комплект напильников	1 набор
54	Набором надфилей	1 набор
55	Слесарная линейка 300 мм	1
56	Столярный угольник	1
57	Рейсмус	1
58	Малка	1
59	Струбцина	2
60	Карандаш	1
61	Циркуль	1
62	Шило	1
63	Щетка-сметка	1
64	Набор стамесок и долот	1 набор
65	Настольный сверлильный станок	1 на 10 участников
66	Набор сверл от Ø 5 мм до Ø 8 мм	1 набор к станку
67	Набор сверл форстнера	1 набор к станку
	Дополнительное оборудование, по согласованию с организаторами:	
68	Ручной электрифицированный лобзик	1 на 5 участников
69	Набор пилок для ручного электрифицированного лобзика	1 набор к эл. лобзику
70	Настольный электрический лобзик маятникового типа	1 на 10 участников
71	Набор пилок для настольного электрического лобзика маятникового типа	1 набор к лобзику
72	Настольный вертикально-шлифовальный станок (допускается комбинированного типа с ленточным)	1 на 10 участников
Практическая работа по ручной обработке металла		
73	Слесарный (комбинированный) верстак с экраном	1
74	стул/табурет/выдвижное сиденье	1
75	Защитные очки	1
76	Плита для правки	1
77	Линейка слесарная 300 мм	1
78	Угольник слесарный	2

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
79	Чертилка	1
80	Кернер	1
81	Циркуль	1
82	Молоток слесарный	1
83	Зубило	1
84	Слесарная ножовка, с запасными ножовочными полотнами	1
85	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
86	Напильники	1 набор
87	Набор надфилей	1 набор
88	Деревянные и металлические губки	1 набор
89	Щетка-сметка	1
90	Штангенциркуль	1
91	Настольный сверлильный станок	1 на 10 участников
92	Набор сверл по металлу	1 набор к станку
93	Ручные тиски для зажима заготовки	1 к станку
Практическая работа по механической обработке древесины		
94	Токарный станок по дереву (учебная или учебно-производственная модель, например СТД120 и т.д.)	1
95	Столярный верстак с оснасткой	1
96	Защитные очки	1
97	Щетка-сметка	1
98	Набор стамесок для токарной работы по дереву	1 набор
99	Планшетка для черчения, 3 листа бумаги А4	1
100	Простой карандаш	1
101	Линейка	1
102	Циркуль	1
103	Транспортир	1
104	Ластик	1
105	Линейка слесарная 300 мм	1
106	Шило	1
107	Столярная мелкозубая ножовка	1

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
108	Молоток	1
109	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
110	Драчевые напильники	1 набор
Практическая работа по механической обработке металла		
111	Токарно-винторезный станок (учебная или учебно-производственная модель, например ТВ6, ТВ7 и тд.)	1
112	Слесарный (комбинированный) верстак с экраном	1
113	Защитные очки	1
114	Щетка-сметка	1
115	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
116	Ростовая подставка	1
117	Таблица диаметров стержней под нарезание метрической наружной резьбы с допусками	1
118	Комплект резцов, состоящих из проходного, отрезного и подрезного	1 набор
119	Набор центровочных сверл и обычных сверл	1 набор
120	Патрон для задней бабки или переходные втулки	1
121	Разметочный инструмент, штангенциркуль, линейки	1 набор
122	Торцевые ключи	1 набор
123	Крючок для снятия стружки	1
Практическая работа по электротехнике		
124	ПК с графическим редактором (САПР DipTrace и т. д.)	1
125	Лампа накаливания с напряжением не более 42 В	5
126	Элементы управления	3
127	Элементы защиты и гнезда для его установки	3
128	Патроны для ламп	4
129	Авометр	1
130	Выпрямительные диоды с пробивным напряжением 60 В	6
131	Конденсатор на 1000 мкФ	1
132	Провода	1 набор

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
133	Платы для сборки схем	2
134	Блоки питания переменного тока с выходным напряжением не более 42В	1
135	Коллекторный электродвигатель с возбуждением постоянными магнитами и рабочим напряжением 3В	1
136	Калькулятор	1
Практическая работа по обработке материалов на лазерно-гравировальной машине		
137	Лазерно-гравировальная машина (планшетный гравюр) с выходной мощностью не менее 25 Вт, с рабочим полем не менее А3 и разрешением не менее 1000DPI	1
138	ПК с графическим редактором (Corel DRAW, КОМПАС 3D и т. д.)	1
139	Защитные очки	1
140	Щётка-смётка	1
141	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
Практическая работа по робототехнике		
142	**Оборудование на базе образовательного конструктора** в составе: – три электродвигателя с энкодерами или серводвигателя постоянного вращения; – датчик расстояния; – два датчика света или цвета; – два датчика касания; – гироскопический датчик (при наличии); – комплект новых батарей или полностью заряженных новых аккумуляторов, имеющий ёмкость и напряжение, равные для всех участников; – комплект проводов; – комплект конструктивных и соединительных элементов для построения шасси робота и активного или пассивного захвата (пассивным захватом считать элемент	1 набор

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
	конструкции, с помощью которого робот может зацепить и удерживать объект за счет поворотов корпуса)	
143	**Оборудование на базе Arduino** (максимальная комплектация) Материалы: – плата для прототипирования Arduino UNO или аналог; – макетная плата не менее 170 точек (плата прототипирования); – регулируемый стабилизатор питания (на основе чипа GS2678 или аналог); – драйвер двигателей (на основе чипа L298D или аналог); – шасси для робота в сборе (DFRobot 2WD miniQ или Amperka miniQ, или аналог), включающее: – платформа диаметром не менее 122 мм и не более 160 мм с отверстиями для крепления компонентов; – два коллекторных двигателя с редукторами 100:1 и припаянными проводами; – два комплекта креплений для двигателей с крепежом M2; – два колеса 42x19 мм; – две шаровые опоры; – два инфракрасных дальномера (10•80 см) Sharp GP2Y0A21 или аналог; – два пассивных крепления для дальномеров; – два аналоговых датчика отражения на основе фототранзисторной оптопары (датчик линии); – серводвигатель с механическим захватом или конструктивные элементы для крепления пассивного захвата; – скобы и кронштейны для крепления датчиков; – винты M3; – гайки M3; – самоконтрящиеся гайки M3; – шайбы 3 мм;	1 набор

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
	– стойки для плат шестигранные; – пружинные шайбы 3 мм; – соединительные провода; – кабельные стяжки (пластиковые хомуты) 2,5х150 мм; – 3 аккумуляторные батареи типоразмера «Крона» с зарядным устройством (возможно использование одноразовых батарей ёмкостью не менее 500мАч); допускается замена на 4 аккумуляторных батареи 3.7В типоразмера «18650»; – кабель с разъёмом для АКБ типа «Крона» или батарейный блок под 2 аккумулятора 18650, соединённых последовательно, с разъёмом для подключения к Arduino; – выключатель; – кабель USB. Инструменты, методические пособия и прочее: – персональный компьютер или ноутбук с предустановленным программным обеспечением Arduino IDE для программирования робота; – 2 крестовые отвёртки, подходящие под предоставленный крепёж; – плоская отвёртка, подходящая под клеммы модулей; – отвёртка с торцевым ключом, подходящим под предоставленный крепёж; – маленькие плоскогубцы или утконосы; – бокорезы; – цифровой мультиметр; – распечатанная техническая документация на платы расширения и датчики; – зарядное устройство для аккумуляторов типа «Крона» (возможно, одно на несколько рабочих мест из расчёта, чтобы все участники могли заряжать по одному аккумулятору одновременно) или зарядное устройство для аккумуляторов типа 18650	

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
144	**Оборудование на базе Arduino** (минимальная комплектация под задачу) – Arduino UNO или аналог; – макетная плата (170 контактов и более); – коллекторный электродвигатель; – драйвер двигателя (на основе чипа L293D или аналог); – потенциометр; – клемма винтовая или зажимная; – кнопка тактовая; – иные компоненты по необходимости	
145	Кабель USB для загрузки программы на робота (или WiFi-адаптер для беспроводной загрузки)	
146	Кабель USB для загрузки программы на робота (или WiFi-адаптер для беспроводной загрузки)	
147	ПК с программным обеспечением в соответствии с используемыми конструкторами или симуляторами	1
148	Лист бумаги для выполнения технического рисунка (формат А4) и карандаш	1
149	Площадка для тестирования робота (полигон)	1 на 10 участников
Практическая работа по 3D-моделированию и печати		
150	3D принтер с FDM печатью	1
151	Филамент (PLA филамент, PETG филамент, Polymerфиламент и т.д.)	1 катушка (0,5 кг)
152	ПК с наличием 3D редактора (КОМПАС 3D, AutodeskInventor, AutodeskFusion 360), браузер и доступ в Интернет для обеспечения возможности работы в Tinkercad и Fusion 360, программой слайсинга (Cura, Polygon, Slic3r), средства просмотра графических файлов и формата PDF	1
153	Средство для чистки и обслуживания 3D принтера	1 набор
154	Набор инструмента для удаления вспомогательных поддержек (канцелярский нож, бокорезы, набор надфилей)	1 набор
155	Листы бумаги формата А4 – предпочтительно чертёжной	1 набор

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
156	Линейка (рекомендуется 30 см), угольники чертёжные (45°, 30°, 60°)	1 набор
157	Циркуль чертёжный	1
158	Карандаши простые (ТМ и повышенной мягкости)	1
159	Ластик	1
Практическая работа по промышленному дизайну		
160	ПК с графическим редактором (CorelDRAW, Blender, GoogleSketchUp, 3DSMax, КОМПАС 3D, Solid Works, ArtCAM, AutoCAD и т.д.) (программное обеспечение выбирают разработчики заданий)	1

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения трех туров: теоретического, практического и презентации творческого проекта.

Теоретический тур. Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование, измерительные приборы и чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Практический тур. Для проведения практического тура, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть оборудование, представленное в Таблице 7.

Таблица 7.

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла		
1	Бытовая или промышленная швейная электрическая машина	1
2	Набор цветных ниток, включая нитки в тон ткани и контрастные	1
3	Ножницы	1
4	Иглы ручные	3-5

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
5	Напёрсток	1
6	Портновский мел	1
7	Сантиметровая лента	1
8	Швейные булавки	1 набор
9	Игольница	1
10	Папки-конверты на кнопке или с бегунком на молнии со всем необходимым для практической работы	1
11	Детали кроя для каждого участника	В соответствии с разработанными заданиями
12	Ёмкость для сбора отходов	1 на двух участников
13	Место для влажно-тепловой обработки: гладильная доска, утюг, проутюжильник (парогенератор, отпариватель)	1 на 5 участников
Практическая работа по обработке швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании		
14	Бытовая швейно-вышивальная электрическая машина с возможностью программирования в комплекте с ПО и компьютером (ЧПУ, вышивальный комплекс)	1
15	Набор цветных ниток, включая нитки в тон ткани и контрастные	1
16	Ножницы	1
17	Иглы ручные	3-5
18	Напёрсток	1
19	Портновский мел	1
20	Сантиметровая лента	1
21	Швейные булавки	1 набор
22	Игольница	1
23	Папки-конверты на кнопке или с бегунком на молнии со всем необходимым для практической работы	1
24	Детали кроя для каждого участника	В соответствии с разработанными заданиями

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
25	Ёмкость для сбора отходов	1 на двух участников
26	Место для влажно-тепловой обработки: гладильная доска, утюг, проутюжильник (парогенератор, отпариватель).	1 на 5 участников
Практическая работа по моделированию швейных изделий		
27	Масштабная линейка	1
28	Ластик	1
29	Цветная бумага (офисная)	2 листа
30	Ножницы	1
31	Клей-карандаш	1
Практическая работа по моделированию швейных изделий с использованием графических редакторов		
32	ПК с графическим редактором (САПР Леко, RedCafe, 3D Max, AutoCAD и т.д.)	1
Практическая работа по ручной обработке древесины		
33	Столярный верстак	1
34	стул/табурет/выдвижное сиденье	1
35	Защитные очки	1
36	Столярная мелкозубая ножовка	1
37	Ручной лобзик с набором пилок, с ключом	1
38	Подставка для выпиливания лобзиком (столик для лобзика)	1
39	Деревянная киянка	1
40	Шлифовальная наждачная бумага средней зернистости на тканевой основе	1
41	Комплект напильников	1 набор
42	Набором надфилей	1 набор
43	Слесарная линейка 300 мм	1
44	Столярный угольник	1
45	Рейсмус	1
46	Малка	1
47	Струбцина	2
48	Карандаш	1
49	Циркуль	1

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
50	Шило	1
51	Щетка-сметка	1
52	Набор стамесок и долот	1 набор
53	Настольный сверлильный станок	1 на 10 участников
54	Набор сверл от Ø 5 мм до Ø 8 мм	1 набор к станку
55	Набор сверл форстнера	1 набор к станку
	Дополнительное оборудование, по согласованию с организаторами:	
56	Ручной электрифицированный лобзик	1 на 5 участников
57	Набор пилок для ручного электрифицированного лобзика	1 набор к эл. лобзику
58	Настольный электрический лобзик маятникового типа	1 на 10 участников
59	Набор пилок для настольного электрического лобзика маятникового типа	1 набор к лобзику
60	Настольный вертикально-шлифовальный станок (допускается комбинированного типа с ленточным)	1 на 10 участников
Практическая работа по ручной обработке металла		
61	Слесарный (комбинированный) верстак с экраном	1
62	стул/табурет/выдвижное сиденье	1
63	Защитные очки	1
64	Плита для правки	1
65	Линейка слесарная 300 мм	1
66	Угольник слесарный	2
67	Чертилка	1
68	Кернер	1
69	Циркуль	1
70	Молоток слесарный	1
71	Зубило	1
72	Слесарная ножовка, с запасными ножовочными полотнами	1
73	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
74	Напильники	1 набор
75	Набор надфилей	1 набор

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
76	Деревянные и металлические губки	1 набор
77	Щетка-сметка	1
78	Штангенциркуль	1
79	Настольный сверлильный станок	1 на 10 участников
80	Набор сверл по металлу	1 набор к станку
81	Ручные тиски для зажима заготовки	1 к станку
Практическая работа по механической обработке древесины		
82	Токарный станок по дереву (учебная или учебно-производственная модель, например СТД120 и т.д.)	1
83	Столярный верстак с оснасткой	1
84	Защитные очки	1
85	Щетка-сметка	1
86	Набор стамесок для токарной работы по дереву	1 набор
87	Планшетка для черчения, 3 листа бумаги А4	1
88	Простой карандаш	1
89	Линейка	1
90	Циркуль	1
91	Транспортир	1
92	Ластик	1
93	Линейка слесарная 300 мм	1
94	Шило	1
95	Столярная мелкозубая ножовка	1
96	Молоток	1
97	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
98	Драчевые напильники	1 набор
Практическая работа по механической обработке металла		
99	Токарно-винторезный станок (учебная или учебно-производственная модель, например ТВ6, ТВ7 и тд.)	1
100	Слесарный (комбинированный) верстак с экраном	1
101	Защитные очки	1
102	Щетка-сметка	1

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
103	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
104	Ростовая подставка	1
105	Таблица диаметров стержней под нарезание метрической наружной резьбы с допусками	1
106	Комплект резцов, состоящих из проходного, отрезного и подрезного	1 набор
107	Набор центровочных сверл и обычных сверл	1 набор
108	Патрон для задней бабки или переходные втулки	1
109	Разметочный инструмент, штангенциркуль, линейки	1 набор
110	Торцевые ключи	1 набор
111	Крючок для снятия стружки	1
Практическая работа по электротехнике		
112	ПК с графическим редактором (САПР DipTrace и т. д.)	1
113	Лампа накаливания с напряжением не более 42 В	5
114	Элементы управления	3
115	Элементы защиты и гнезда для его установки	3
116	Патроны для ламп	4
117	Авометр	1
118	Выпрямительные диоды с пробивным напряжением 60 В	6
119	Конденсатор на 1000 мкФ	1
120	Провода	1 набор
121	Платы для сборки схем	2
122	Блоки питания переменного тока с выходным напряжением не более 42В	1
123	Коллекторный электродвигатель с возбуждением постоянными магнитами и рабочим напряжением 3В	1
124	Калькулятор	1
Практическая работа по обработке материалов на лазерно-гравировальной машине		
125	Лазерно-гравировальная машина (планшетный гравюр) с выходной мощностью не менее 25 Вт, с рабочим полем не менее А3 и разрешением не менее 1000DPI	1

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
126	ПК с графическим редактором (Corel DRAW, КОМПАС 3D и т. д.)	1
127	Защитные очки	1
128	Щётка-смётка	1
129	Шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе	1
Практическая работа по робототехнике		
130	**Оборудование на базе образовательного конструктора** в составе: – три электродвигателя с энкодерами или серводвигателя постоянного вращения; – датчик расстояния; – два датчика света или цвета; – два датчика касания; – гироскопический датчик (при наличии); – комплект новых батарей или полностью заряженных новых аккумуляторов, имеющий ёмкость и напряжение, равные для всех участников; – комплект проводов; – комплект конструктивных и соединительных элементов для построения шасси робота и активного или пассивного захвата (пассивным захватом считать элемент конструкции, с помощью которого робот может зацепить и удерживать объект за счет поворотов корпуса)	1 набор
131	**Оборудование на базе Arduino** (максимальная комплектация) Материалы: – плата для прототипирования Arduino UNO или аналог; – макетная плата не менее 170 точек (плата прототипирования); – регулируемый стабилизатор питания (на основе чипа GS2678 или аналог); – драйвер двигателей (на основе чипа L298D или аналог);	1 набор

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
	– шасси для робота в сборе (DFRobot 2WD miniQ или Amperka miniQ, или аналог), включающее: – платформа диаметром не менее 122 мм и не более 160 мм с отверстиями для крепления компонентов; – два коллекторных двигателя с редукторами 100:1 и припаянными проводами; – два комплекта креплений для двигателей с крепежом M2; – два колеса 42x19 мм; – две шаровые опоры; – два инфракрасных дальномера (10•80 см) Sharp GP2Y0A21 или аналог; – два пассивных крепления для дальномеров; – два аналоговых датчика отражения на основе фототранзисторной оптопары (датчик линии); – серводвигатель с механическим захватом или конструктивные элементы для крепления пассивного захвата; – скобы и кронштейны для крепления датчиков; – винты M3; – гайки M3; – самоконтрящиеся гайки M3; – шайбы 3 мм; – стойки для плат шестигранные; – пружинные шайбы 3 мм; – соединительные провода; – кабельные стяжки (пластиковые хомуты) 2,5x150 мм; – 3 аккумуляторные батареи типоразмера «Крона» с зарядным устройством (возможно использование одноразовых батарей ёмкостью не менее 500мАч); допускается замена на 4 аккумуляторных батареи 3.7В типоразмера «18650»; – кабель с разъёмом для АКБ типа «Крона» или батарейный блок под 2 аккумулятора 18650, соединённых	

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
	последовательно, с разъёмом для подключения к Arduino; – выключатель; – кабель USB. Инструменты, методические пособия и прочее: – персональный компьютер или ноутбук с предустановленным программным обеспечением Arduino IDE для программирования робота; – 2 крестовые отвёртки, подходящие под предоставленный крепёж; – плоская отвёртка, подходящая под клеммы модулей; – отвёртка с торцевым ключом, подходящим под предоставленный крепёж; – маленькие плоскогубцы или утконосы; – бокорезы; – цифровой мультиметр; – распечатанная техническая документация на платы расширения и датчики; – зарядное устройство для аккумуляторов типа «Крона» (возможно, одно на несколько рабочих мест из расчёта, чтобы все участники могли заряжать по одному аккумулятору одновременно) или зарядное устройство для аккумуляторов типа 18650	
132	**Оборудование на базе Arduino** (минимальная комплектация под задачу) – Компьютер с установленным ПО Arduino IDE; – Arduino UNO или аналог; – Коммутационный кабель для платы Arduino; – Контактная макетная плата (не менее 170 точек); – Светодиоды (не менее 4 шт. одного типа); – Кнопка тактовая (не менее 1 шт.); – Потенциометр (с возможностью монтажа на контактной плате);	

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
	– Соединительные провода для коммутации элементов на плате; – Резисторы, необходимые для подключения светодиодов, и кнопки (Номинал резисторов, их количество участник может подобрать самостоятельно)	
133	Кабель USB для загрузки программы на робота (или WiFi-адаптер для беспроводной загрузки)	
134	ПК с программным обеспечением в соответствии с используемыми конструкторами или симуляторами	1
135	Лист бумаги для выполнения технического рисунка (формат А4) и карандаш	1
136	Площадка для тестирования робота (полигон): – литой баннер от 440 г/м^2 с типографской печатью; – стационарные объекты; – перемещаемые объекты (банки 0,33 л, кубики с ребром 40 мм и 80 мм)	1 на 10 участников
Практическая работа по 3D-моделированию и печати		
137	3D принтер с FDM печатью	1
138	Филамент (PLA филамент, PETG филамент, Polymerфиламент и т.д.)	1 катушка (0,5 кг)
139	ПК с наличием 3D редактора (КОМПАС 3D, AutodeskInventor, AutodeskFusion 360), браузер и доступ в Интернет для обеспечения возможности работы в Tinkercad и Fusion 360, программой слайсинга (Cura, Polygon, Slic3r), средства просмотра графических файлов и формата PDF	1
140	Средство для чистки и обслуживания 3D принтера	1 набор
141	Набор инструмента для удаления вспомогательных поддержек (канцелярский нож, бокорезы, набор надфилей)	1 набор
142	Листы бумаги формата А4 – предпочтительно чертёжной	1 набор
143	Линейка (рекомендуется 30 см), угольники чертёжные (45°, 30°, 60°)	1 набор
144	Циркуль чертёжный	1

№ п/п	*Название материалов и оборудования*	*Количество*
145	Карандаши простые (ТМ и повышенной мягкости)	1
146	Ластик	1
Практическая работа по промышленному дизайну		
147	ПК с графическим редактором (CorelDRAW, Blender, GoogleSketchUp, 3DSMax, КОМПАС 3D, Solid Works, ArtCAM, AutoCAD и т.д.) (программное обеспечение выбирают разработчики заданий)	1

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим и практическим заданиям, защите проекта начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам теоретического, практического туров и защиты проектов оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое теоретическое или практическое задание, а также общий балл за проект.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического, практического туров и защиты проекта с последующим приведением к 100 балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, теоретический тур не более 25 баллов, практический тур не более 35 баллов, защита проекта – не более 40, тогда 25+35+40 = 100). Результат вычисления округляется до сотых, например:

– максимальная сумма баллов за выполнение заданий как теоретического, практического тура, так и защиты проекта – 100;

– участник выполнил задания теоретического тура на 22,5 балла;

– участник выполнил задания практического тура на 31,651 балла;

– участник защитил проект на 34,523 балла;

– получаем 22,5 + 31,651 + 34,523 = 88,674, т.е. округлённо 88,67.

Таблица 8.

Общая максимальная оценка по итогам выполнения заданий олимпиады по технологии

Этап	*Класс*	*Теоретический тур*	*Практический тур*	*Защита проекта*
Школьный	5-6	25	35	
	7-8	25	35	
	9	25	35	
	10-11	25	35	
Муниципальный	7-8	25	35	40
	9	25	35	40
	10-11	25	35	40

7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Основная литература:

1. Ботвинников А. Д. Черчение. 9 класс: учебник [Текст] / А. Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа: Астрель, 2018. – 239 с.

2. Кожина О. А. Технология: Обслуживающий труд. 7 класс: учебник [Текст] / О. А. Кожина, Е. Н. Кудакова, С. Э. Маркуцкая. – 6-е изд., испр. – М.: Дрофа, 2019. – 255 с.

3. Материаловедение и технология материалов: Учеб. пособие / К. А. Батышев, В. И. Безпалько; под ред. А. И. Батышева, А. А. Смолькина. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. –288 с.

4. Перельман Я. И. Живая математика. Серия Занимательная наука. – М.: АСТ: Астрель, 2003 г. (или другие издания (важно наличие главы 6 «Секретная переписка подпольщиков»).

5. Преображенская Н. Г. Черчение. 9 класс: учебник [Текст] / Н. Г. Преображенская, И. В. Кодукова. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 269 с.

6. Проекты с использованием контроллера Arduino. В.А.Петин. СПб.: БХВ-Петербург, 2014.

7. Робототехника для детей и родителей, 3-е издание. С.А.Филиппов. СПб.: Наука, 2013.

8. САПР технолога-машиностроителя. [Текст]: Учебник / Э. М. Берлинер, О. В. Таратынов. – М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 336 с.

9. Сасова И. А. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / И. А. Сасова, А. В. Леонтьев, В. С. Капустин; под ред. И. А. Сасовой. – 4-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 144 с.

10. Сасова И. А. Технология. Индустриальные технологии: 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / И. А. Сасова, М. И. Гуревич, М. Б. Павлова; под ред. И. А. Сасовой. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 144 с.

11. Сингх Саймон Книга шифров: тайная история шифров и их расшифровки / Саймон Сингх; пер. с англ. А. Галыгина. – М.: АСТ: Астрель, 2009 г.

12. Синица Н. В. Технология. Технологии ведения дома. 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. – 4-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 192 с.

13. Синица Н. В. Технология. Технологии ведения дома. 6 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. – 3-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 192 с.

14. Технология. 5 класс: учебник [Текст] / Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев и др. – М.: Дрофа, 2016. – 335 с.

15. Технология. 5 класс: учебник для общеобразоват. организаций [Текст] / В. М. Казакевич и др.; под ред. В. М. Казакевича. – М.: Просвещение, 2019. – 176 с.

16. Технология. 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций [Текст] / И. А. Сасова, М. Б. Павлова, М. И. Гуревич и др.; под ред. И. А. Сасовой. – 6-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 240 с.

17. Технология. 6 класс: учебник [Текст] /Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев, Е. Н. Кудакова и др. – М.: Дрофа, 2016. – 383 с.

18. Технология. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций [Текст] / В. М. Казакевич и др.; под ред. В. М. Казакевича. – М.: Просвещение, 2019. – 192 с.

19. Технология. 8-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций [Текст] / В. М. Казакевич и др.; под ред. В. М. Казакевича. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 255 с.

20. Технология. Базовый уровень: 10-11 классы: учебник [Текст] / В. Д. Симоненко, О. П. Очинин, Н. В. Матяш и др. – 6-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2020. – 208 с.

21. Технология. Технологии ведения дома. 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст]/ И. А. Сасова, М. Б. Павлова, А. Ю. Шарутина и др.; под ред. И. А. Сасовой. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 208 с.

22. Технология: 7 класс. учеб. пособие для общеобразоват. организаций [Текст] / В. М. Казакевич, Г. В. Пичугина, Г. Ю. Семёнова и др.; под ред. В. М. Казакевича. – М.: Просвещение, 2017. – 191 с.

23. Тищенко А. Т. Технология. Индустриальные технологии: 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко. – 3-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 192 с.

24. Тищенко А. Т. Технология. Индустриальные технологии: 6 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко. – 4-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 192 с.

25. Тищенко А. Т. Технология. Индустриальные технологии: 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко. – 2-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 176 с.

26. Уроки робототехники. Конструкция. Движение. Управление. С.А.Филиппов – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Лаборатория знаний, 2018.

27. Школа и производство. 2000-2022.

Дополнительная профильная литература:

1. Алиева Н. З. Зрительные иллюзии: не верь глазам своим / Н. З. Алиева. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 333 с.

2. Горина Г. С. Моделирование формы одежды / Г. С. Горина. – М.: Лёгкая и пищевая промышленность, 1978. – 346 с.

3. ГОСТ Р 60.0.0.4-2019. Роботы и робототехнические устройства. Термины и определения: https://allgosts.ru/25/040/gost_r_60.0.0.4-2019.

4. Душкин Р. Математика и криптография. Тайны шифров и логического мышления. – М.: Издательство АСТ, 2017 г.

5. Кан Дэвид Взломщики кодов – М.: Центрполиграф, 2000 г.

6. Костюм. Теория художественного проектирования [Текст]: учебник / под общ. ред. Т. В. Козловой; Московский текстильный ун-т им. А. Н. Косыгина. – М.: МГТУ им. А. Н. Косыгина, 2005. – 382 с.

7. Лаврентьев А. Н. История дизайна: учеб пособие / А. Н. Лаврентьев – М.: Гардарики. 2007. – 303 с.

8. Лось А. Б., Нестеренко А. Ю., Рожков М. И. Криптографические методы защиты информации для изучающих компьютерную безопасность. – М.: Юрайт, 2021 г.

9. Макавеева Н. С. Основы художественного проектирования костюма [Текст]: практикум / Н. С. Макавеева. – М.: Академия, 2008. – 240 с.

10. Мир вещей / гл. ред. Т. Евсеева. – М.: Современная энциклопедия Аванта+, 2003. – 444 с.

11. Моделирование и художественное оформление одежды: учебник / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова. – М.: OZON.RU, 2010. – 416 с.

12. Пармон Ф. М. Рисунок и мода-графика [Текст]: учебник / Ф. М. Пармон. – Екатеринбург: Гуманитарный университет, 2004. – 256 с.

13. Плаксина Э. Б. История костюма. Стили и направления [Текст]: учеб. пособие / Э. Б. Плаксина, Л. А. Михайловская, В. П. Попов. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 224 с.

14. Поляков В. А. Практикум по электротехнике [Текст]: учеб. пособие для учащихся IX и X классов / под ред. Л. А. Лисова. – 4-е издание. – М.: Просвещение, 1973. –256 с.

15. Проектирование костюма. Учебник / Л. А. Сафина, Л. М. Тухбатуллина, В. В. Хамматова [и. др.] – М.: Инфа-М, 2015. – 239 с.

16. Рунге В. Ф. История дизайна, науки и техники / Рунге В. Ф. Учеб. пособие. В 2 кн. Кн.1 – М.: Архитектура-с, 2008. – 368 с.

17. Современная энциклопедия Аванта+. Мода и стиль / гл. ред. В. А. Володин. – М.: Аванта+, 2002. – 480 с.

18. Сорокин А. В. «Защита информации», онлайн-курс https://openedu.ru/course/hse/DATPRO

19. Труханова А. Т. Иллюстрированное пособие по технологии лёгкой одежды. – М.: Высшая школа: Изд. центр «Академия», 2000. – 176 с.

20. Уроки робототехники. Конструкция. Движение. Управление / С. А. Филиппов; сост. А. Я. Щелкунова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Лаборатория знаний, 2018. – 190 с.

Электронные ресурсы:

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) [Электронный ресурс] / 2019 Российское образование // Режим доступа: http://fcior.edu.ru/.

2. АСКОН [Электронный ресурс] / Российское инженерное ПО для проектирования, производства и бизнеса // АСКОН, 1989 – 2019 // Режим доступа: https://ascon.ru.

3. VT-TECH.EU [Электронный ресурс] / VT-TECH.EU // Режим доступа: http://vt-tech.eu/.

4. Диаметры стержней под нарезание метрической наружной резьбы с допусками ГОСТ 16093-2004 [Электронный ресурс] / Портал токарного дела и производства в сфере машиностроения, металлообработка на металлообрабатывающих станках для различных рабочих групп // URL: http://www.tokar-work.ru/publ/obuchenie/obuchenie/diametry_sterzhnej_pod_rezbu/19-1-0-126.

5. Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс] / URL: http://www.academia-moscow.ru/.

6. Олимпиады для школьников [Электронный ресурс] / © Олимпиада.ру, 1996–2019 / URL: https://olimpiada.ru/.

7. Политехническая библиотека [Электронный ресурс]/URL: https://polymus.ru/ru/museum/library/.

8. Технологии будущего [Электронный ресурс]/URL: http://technologyedu.ru/.

9. Федерация интернет-образования [Электронный ресурс]/URL: http://www.fio.ru/.

10. ЧПУ Моделист. Станки с ЧПУ для хобби и бизнеса [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://cncmodelist.ru/.

11. ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА. Бесплатная библиотека школьника [Электронный ресурс] / URL: https://elkniga.ucoz.ru/.

12. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM [Электронный ресурс] / URL: http://znanium.com.

13. Блог с материалами заданий [Электронный ресурс] / ©Академия новых технологий / Всемирные инженерные игры - World Engineering Competitions. – Режим доступа: http://wec.today/blog.php/.

14. 10 полезных советов по работе на лазерном гравёре по дереву и фанере. Настройка лазерного гравёра. [Электронный ресурс] / 3Dtool 2013-2020 / 3Dtool Комплексные 3D решения. – Режим доступа: https://3dtool.ru/stati/10-poleznykh-sovetov-po-rabote-na-lazernom-gravere-po-derevu-i-fanere-nastroyka-lazernogo-gravera/.

15. Дистанционный видеокурс «Уроки робототехники», уровень 1: https://lektorium.tv/newrobotics-1

16. Дистанционный видеокурс «Уроки робототехники», уровень 2: https://lektorium.tv/newrobotics

17. Среда программирования виртуальных роботов TRIK Studio: https://trikset.com/downloads#trikstudio

18. Среда моделирования виртуальных электрических схем Tinkercad: https://tinkercad.com

19. Среда программирования Arduino IDE: https://www.arduino.cc/en/software

20. ГОСТ Р 60.0.0.4-2019/ИСО 8373:2012, дата введения 2019-09-01: https://docs.cntd.ru/document/1200162703

21. Этапы Всероссийской олимпиады школьников по технологии в г. Москве: https://vos.olimpiada.ru/tech/2021_2022

22. Канал профиля «Робототехника» Всероссийской олимпиады школьников по технологии: https://t.me/vseros_robotics

№ п/п	*Ссылка*	*Описание материала*
1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1263/	Самой древней техникой резьбы по дереву считается контурная резьба. На данном занятии РЭШ (урок № 6) есть возможность познакомиться с техникой контурной резьбы по дереву. Выбор породы древесины, необходимого инструмента и безопасной работы составят суть этого занятия
2	https://www.youtube.com/watch?v=cVVECMiUvFQ&t=119s	Деревянное кружево домовой резьбы всегда будет притягивать своим очарованием, замысловатым рисунком, необыкновенным технологическим решением. На мастер-классе, демонстрируемом на ТВ-канале «Культура», можно познакомиться с возможностями изготовления фрагмента домовой резьбы в домашних условиях
3	https://www.youtube.com/watch?v=rzlry7Hg2ys	Изготовление технологического проекта – это неотъемлемая часть всероссийской олимпиады школьников. Необыкновенное решение по изготовлению «сказочной» кормушки предложено в этом видеоролике. Технологический проект был представлен на

№ п/п	*Ссылка*	*Описание материала*
		заключительном этапе ВсОШ по технологии в 2015 г. (Санкт-Петербург)
4	https://www.youtube.com/watch?v=ug1h4xSqXEc&t=113s	Этот видеоролик демонстрирует возможности учебной мастерской школы, где можно осуществить практически любой технологический проект. На примере «Активной витрины», которая стала финалистом всероссийского конкурса НТТМ в 2016 г., демонстрируются возможности совмещения столярных работ, декоративных образов, электротехнических работ
5	Библиотека МЭШ (ID:144228)	Увеличение потребления электроэнергии требует развивать все отрасли и решать вопросы преобразования разных видов энергии в электрическую, аккумулирования этой электроэнергии и передачи на большие расстояния. Данный тест Библиотеки Московской электронной школы позволяет проверить базовые знания в этом направлении
6	Библиотека МЭШ (ID:135794)	Понимание сущности новых технологий – это необходимость настоящего времени. Технологическое лидерство в создании прорывных продуктов является важным направлением развития страны. На нескольких примерах новых технологий предлагается проверить свои познания и убедиться в их прочном усвоении
7	Библиотека МЭШ (ID:136890)	Учащимся предлагается проверить свои знания по ручной металлообработке посредством теста Библиотеки Московской электронной школы
8	Библиотека МЭШ (ID:136889)	Учащимся представляется возможность

№ п/п	*Ссылка*	*Описание материала*
		проверить свои представления о древесине, её свойствах и способах обработки посредством теста Библиотеки Московской электронной школы
9	Библиотека МЭШ (ID:142375)	Динамика преобразований окружающего мира такова, что человек всё чаще оказывается в новых для себя ситуациях, где готовые рецепты не работают. Навыки исследовательской и проектной работы, приобретённые в школе, помогут учащимся быть успешными в любых ситуациях
10	Библиотека МЭШ (ID:136910)	Учащимся предлагается на базовом уровне проверить свои знания по ручной металлообработке посредством теста Библиотеки Московской электронной школы
11	Библиотека МЭШ (ID:136888)	Учащимся предлагается проверить свои общие представления о древесине и деревообработке посредством теста Библиотеки Московской электронной школы
12	Библиотека МЭШ (ID:137201)	Исследовательский проект является необходимым способом современного образования школьников. Учащимся предоставляется возможность разобраться в способах формирования собственного исследовательского проекта
13	Библиотека МЭШ (ID:107855)	Учащимся предлагается проверить свои знания в области токарной обработки древесины посредством теста Библиотеки Московской электронной школы
14	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1106/	В популярной форме на платформе Российской электронной школы (урок № 3) представляется материал о металлах и сплавах,

№ п/п	*Ссылка*	*Описание материала*
		их применении, маркировке сталей, способах обработки и др.
15	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1129/	В популярной форме на платформе Российской электронной школы (урок № 2) представляется материал о технологических машинах, механизмах, механических передачах, кинематических схемах и условных обозначениях
16	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1066/	В популярной форме на платформе Российской электронной школы (урок № 1) представляется материал о современном производстве, актуальных и перспективных технологиях (литьё, штамповка, порошковая металлургия, лазерные технологии и т.д.)
17	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1130/	В популярной форме на платформе Российской электронной школы (урок № 9) представляется материал о квартирной электропроводке, последовательном и параллельном соединении проводников, условных обозначениях, освещении, коротком замыкании, принципиальных и монтажных электрических цепях, многотарифных счётчиках электроэнергии
18	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1107/	В популярной форме на платформе Российской электронной школы (урок № 10) представляется материал о функциональном разнообразии роботов (промышленные, бытовые, использующиеся в науке и др.). Делается упоминание о 3D-прототипировании
19	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1131/	В популярной форме на платформе Российской электронной школы (урок № 11) представляется материал о разработке и

№ п/п	*Ссылка*	*Описание материала*
		выполнении школьных учебных и творческих проектов. Алгоритм работы над собственным проектом. Критерии технологического проекта. Рассмотрены примеры технологических проектов «Умный дом», «Активная витрина»

Ссылки на программное обеспечение для практических работ по 3D- моделированию

№ п/п	*Наименование*	*Примечание*	*Интернет-ссылка*
1	Компас 3D LT v.12	Бесплатная, но не работает с форматами STL, OBJ, STEP, поэтому рекомендуется более продвинутая версия – 16 и выше	https://kompas.ru/kompas-3d-lt/about/ Комплекты: https://edu.ascon.ru/main/download/freeware/
2	Компас 3D v.19	Платная, доступна образовательная лицензия или триал	https://edu.ascon.ru/main/download/kit/
3	Autodesk Inventor v.20	Бесплатная для образовательных учреждений	https://www.autodesk.ru/education/free-software/featured?referrer=%2Feducation%2Ffree-software%2Ffeatured
4	Autodesk Fusion 360	Бесплатная для обучающихся и преподавателей	https://www.autodesk.ru/products/fusion-360/students-teachers-educators
5	Tinkercad	Бесплатная	https://www.tinkercad.com/
6	Ultimaker Cura	Бесплатная	https://ultimaker.com/software/ultimaker-cura
7	Polygon 2	Бесплатная, работает с 3D-принтерами Picaso	https://picaso-3d.com/ru/products/soft/polygon-2-0/
8	Polygon X	Бесплатная, работает с 3D-принтерами Picaso, нужна регистрация	https://picaso-3d.com/ru/techsupport/soft/designer-x/
9	Slic3r	Бесплатная	https://slic3r.org/download/

№ п/п	*Наименование*	*Примечание*	*Интернет-ссылка*
10	Средства просмотра PDF	Бесплатные	https://ru.pdf24.org/ https://get.adobe.com/ru/reader/otherversions/

Приложение 1

Перечень тем для разработки заданий теоретического тура школьного и муниципального этапов олимпиады по технологии

Теоретические задания должны отражать следующие разделы школьной программы предмета «Технология» для всех участников олимпиады.

Общие разделы

1. Дизайн.
2. Лазерные технологии. Нанотехнологии (принципы реализации, области применения).
3. Основы предпринимательства.
4. Производство и окружающая среда.
5. Профориентация и самоопределение.
6. Социальные технологии.
7. Структура производства: потребности, ресурсы, технологические системы, процессы, контроль, сбыт.
8. Техники и технологии в развитии общества. История техники и технологий.
9. Черчение.
10. Электротехника и электроника. Способы получения, передачи и использования электроэнергии. Альтернативная энергетика.

Разделы по профилю «Техника, технологии и техническое творчество»

1. Автоматика и автоматизация промышленного производства.
2. Инженерная и техническая графика.
3. Материаловедение древесины, металлов, пластмасс.
4. Машиноведение.
5. Ремонтно-строительные работы (технология ведения дома).
6. Робототехника.
7. Техническое творчество.
8. Техносфера.
9. Технологии производства и обработки материалов (конструкционных и др.).
10. Художественная обработка материалов.

Разделы по профилю «Культура дома, дизайн и технологии»

1. Декоративно-прикладное творчество.
2. Интерьер.
3. История костюма.
4. Конструирование и моделирование швейных изделий.
5. Материаловедение текстильных материалов.

6. Машиноведение.

7. Технологии производства и обработки материалов (пищевых продуктов, текстильных материалов и др.).

8. Художественная обработка материалов.

Разделы по профилю «Робототехника»

1. Механические передачи. Задачи на определение типа передачи по ее элементам. Расчет передаточного отношения (зубчатая передача, ременная передача, винтовая, фрикционная).

2. Задачи на чтение и расчет кинематических схем.

3. Равномерное движение (движение одного или нескольких объектов, средняя скорость).

4. Равнопеременное движение (движение одного или нескольких объектов).

5. Последовательное и параллельное соединение проводников в электрической цепи. Смешанное соединение проводников.

6. Виды графов (изоморфность графов, связность графов, ориентированные графы, деревья, взвешенные графы).

7. Обход графа. Задача о Кенигсбергских мостах. Теорема Эйлера (задачи о возможности изобразить заданную фигуру одним росчерком пера, не отрывая его от бумаги и не проводя ни одной линии дважды).

8. Пути и циклы в графах.

9. Задача о кратчайшем пути.

10. Алгоритм. Различные способы представления алгоритма (программный код, псевдокод, блок схемы).

11. Оценка сложности алгоритма. Оптимизация алгоритма.

12. Действие исполнителя в обстановке по заданному алгоритму (робот-чертежник, робот-муравей на клетчатом поле).

13. Составление программы для исполнителя в обстановке (робот-чертежник, робот-муравей на клетчатом поле).

14. Массивы (одномерные и многомерны). Сортировка массивов.

15. Датчики. Работа с датчика. Анализ показаний датчиков. Работа с данными, представленными в разном виде (таблица, график и так далее).

16. Логические табличные задачи.

17. Кодирование информации.

18. Алгоритмы движения робота по линии (пропорциональный, дифференциальный и интегральный регуляторы, смешанные регуляторы).

19. Фильтрация данных.
20. Логические основы компьютера.
21. Алгебра логики.
22. Логические операции.
23. Схемы Эйлера.
24. Упрощение логических выражений.
25. Построение таблицы по логическому выражению.
26. Построение логического выражения по таблице истинности.
27. Работа с микросхемами. Реализация на микросхемах заданных логических функций.
28. Программирование микроконтроллеров семейства Arduino.
29. Понятие цифрового и аналогового сигнала.
30. Базовые понятие о микроэлектронике: правила коммутации, свойства электронных компонентов.

Разделы по профилю «Информационная безопасность»

1. Технологии получения, обработки и использования информации.
2. Кодирование информации.
3. Взаимовлияние уровня развития науки, техники и технологии и рынка товаров и услуг.
4. Современные технологии отраслей промышленности.
5. Значение инновационной деятельности предприятия в условиях конкуренции.
6. Методы сбора и систематизации информации. Способы хранения информации.

Приложение 2

Примеры заданий школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии

Общая часть

1. Укажите тип осветительных электроламп, который дает чисто белый цвет с холодным голубоватым оттенком или с теплым розовым оттенком.
   1) светодиодная лампа
   2) лампа накаливания
   3) галогенная лампа
   4) люминесцентная лампа
2. Назовите технологии, при которых для производства объекта материал удаляется.
   1) формативные
   2) аддитивные
   3) субтрактивные
   4) индустриальные
3. Как называется конечный результат процесса конструирования?
   1) создание рабочей документации
   2) создание рабочей модели
   3) создание рабочего прототипа
   4) создание модели прототипа

Специальная часть

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

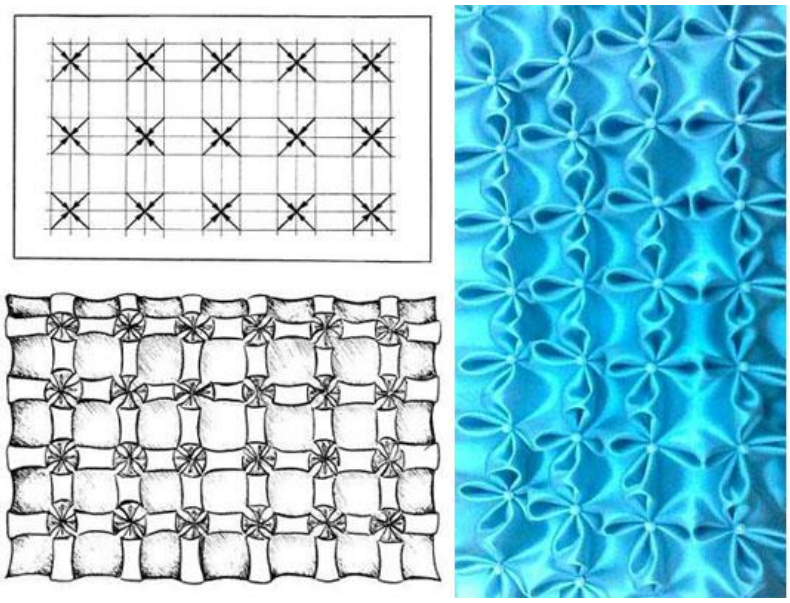
1. Расположите перечисленные виды декоративно-прикладного искусства в порядке времени их появления на Руси: роспись по ткани, финифть, декупаж, филигрань, лоскутное шитье.

1	
2	
3	
4	
5	

2. Наука о цвете, включающая помимо традиционного цветоведения (физика цвета, цветовой круг, цветовые контрасты) раздел знаний о цветовой культуре, цветовой гармонии, цветовых предпочтениях, цветовом языке называется
   1) колористика

2) цветология
3) колориметрия
4) цветофизика
5) цветометрия
6) цветотерапия

3. . Схемы какого вида декора представлены на данном рисунке?



1) буфы
2) орнамент
3) вышивка
4) складки

Пример творческого задания – кейс-задача:

Разработка эскиза школьной формы для начальной школы с учетом половозросных, климатических и региональных особенностей.

Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»

1. Какие типы роботов получили наибольшее распространение в 60-е годы XX века.

а) Медицинские
б) Персональные
в) Промышленные
г) Военные
д) Сервисные
е) Космические

2. Для создания какого документа используется «Деталь» в Компасе 3D?

а) Трехмерного объекта;

б) Спецификации;

в) Сборки;

г) Фрагмента.

3. Ниже приведены технологические операции при росписи по дереву на примере Мезенской росписи, Архангельская обл. В этой росписи используется два цвета охра (красный цвет) и чёрный (ранее использовалась сажа). Укажите 2 технологические операции, не используемые в названной росписи:

а) Нанесение рисунка карандашом;

б) Роспись охрой с помощью «тиски» (палочки);

в) Чёрная обводка, с помощью пера;

г) Зарубка

д) Нанесение узора с помощью кисточки;

е) Декоративная отделка мелкими стамесками

ж) Высушивание после окрашивания;

з) Отделка олифой.

Пример творческого задания – кейс-задача:

Вам необходимо разработать технологическую документацию изделия *«Ограничитель для книг»,* состоящее из трёх деталей (одной опоры, одной ответной детали и одной срединной детали). Разработанная срединная деталь изделия должна отличаться от предлагаемых вариантов образца

Задание

- Разработайте чертеж срединной детали изделия с внутренним контуром *«Ограничитель для книг»* с указанием габаритных размеров (разместите чертёж на дополнительном листе с изображением рамки и основной надписи)
- Изобразите эскиз срединной детали с проработанными элементами художественного и дизайнерского решений изделия, при этом криволинейный контур постройте с помощью циркуля (эскиз разместите на дополнительном разлинованном листе).

- Укажите инструмент, приспособления, оборудование и название технологических операций для изготовления внутреннего контура срединной детали:
- Укажите название вида декоративной обработки всего изделия

Профиль «Робототехника»

5-6 класс

На роботе-доставщике еды установлен датчик отраженного света, который направлен вниз. Такой датчик помогает лучше понять по какой поверхности следует робот. Например, дорожная разметка, отличается от асфальта минимум на 200 единиц. Во время переезда перехода система зафиксировала следующие показания датчика (см. Таблицу). Сколько белых полосок было на пешеходном переходе, который переехал робот, если он стартовал с асфальта.

сек	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
сенс	345	356	346	606	621	320	327	338	644	671	320	349	677	662	335	334	660	680	675	323	349	662	649	320	346	338

7-8 класс

На роботе-доставщике еды установлено множество датчиков расстояния, направленных в разные стороны. Такой датчик необходим для определения препятствий. Во время движения вдоль улицы с ограждающими столбиками забора система зафиксировала следующие показания датчика, установленного сбоку робота и смотрящего на 90 градусов относительно движения (см. Таблицу). Сколько столбиков было на улице, по которой двигался робот, если ширина тротуара 1,2 м, ширина робота 40 см и он двигается примерно по центру.

сек	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
см	59	59	69	37	41	64	77	77	36	42	62	80	74	68	37	38	72	63	55	44	39	65	63	68	65	74

9 класс

Юные робототехники решили поменять контроллер в своем мобильном роботе, ездящем по линии, на более производительный. Среди прочего у нового контроллера большая разрядность АЦП. Аналоговый датчик освещенности, подключенный, к контроллеру Arduino UNO, на белой поверхности возвращал значение 245, а на черной 867. Какие значения будет возвращать датчик, если у нового контроллера АЦП 14 разрядный?

10 класс

Илья купил новый драйвер моторов для своего робота. Из инструкции он узнал, что драйвер управляется двумя сигналами, которые задают направление и скорость. Направление цифровым сигналом 1 или 0, а скорость сигналом PWM. Илья собрал пример из инструкции под управлением ArduinoUno и запустил тестовый пример программы. Вы видите фрагмент этой программы.

Опишите, как ведет себя мотор, подключенный к драйверу.

Сколько раз за 10 секунд выполнения программы мотор полностью остановится?

```
dir = dir + 1;
digitalWrite(pinDIRECTION, dir % 2);
for (int i = 0;  i < 256; i++) {
  analogWrite(pinPWM, i);
  delay (5);
}
for (int i = 255;  i >= 0; i--) {
  analogWrite(pinPWM, i);
  delay (5);
}
```

11 класс

Для точного позиционирования мотора команда робототехников использует мотор-редуктор с энкодером. Такой мотор состоит из 3 частей: электрический щеточный двигатель, редуктор и магнитный энкодер, прикрепленный к валу двигателя. Энкодер имеет точность 12 сигналов на один оборот. Известно, что в редукторе используются шестеренки только размера 8 и 12 зубьев.

Ответьте на следующие вопросы:

1) Какое минимальное передаточное отношение редуктора может быть, чтобы получить точность измерения вращения выходного вала не менее 1 градуса

2) Если при таком редукторе энкодер за 15 секунд вернул 124 сигнала с какой частотой вращается выходной вал мотора?

Профиль «Информационная безопасность»

Человек, впервые услышавший об информационной безопасности, спросил у школьника: «Информационная безопасность? Да разве с этим часто сталкиваешься в жизни?» Выберите всех, кому приходится иметь дело с задачами информационной безопасности регулярно в рамках своей деятельности.

- Правительства государств.
- Пользователи инфокоммуникационных устройств – смартфонов, персональных компьютеров и т. д.
- Водители автомобилей.
- Коммерческие организации.
- Школьные кружки и спортивные секции.
- Вооруженные силы.
- Писатели и художники.
- Спортсмены.

Вирусный аналитик (работник, изучающий вредоносные программы с целью разработки средств их обнаружения и нейтрализации) столкнулся с файлом, зашифрованным вирусом-шифровальщиком (программой, которая блокирует работу с устройством пользователя – например, путем шифрования файлов пользователя – и далее требует выкуп за восстановление работоспособности системы). Одна из строк файла выглядела следующим образом:

ЦФНЦУП ФУПШФУП

Владелец файла утверждает, что файл содержал список покупок, запланированный им на следующую неделю, а данная строка – заголовок данного списка. Определите шифр, реализованный в данном вирусе-шифровальщике.

10-11 класс

Вирусный аналитик (работник, изучающий вредоносные программы с целью разработки средств их обнаружения и нейтрализации) столкнулся с файлом, зашифрованным вирусом-шифровальщиком (программой, которая блокирует работу с устройством пользователя – например, путем шифрования файлов пользователя – и далее требует выкуп за восстановление работоспособности системы). Одна из строк файла выглядела следующим образом:

ЦФНЦУП ФУПШФУП

Аналитик предположил, что использовался какой-то из шифров, относящихся к классу простой замены. Определите использованный вирусом шифр и восстановите первоначальный текст в данной строке.

Пример творческого задания – кейс-задача:

При проектировании информационных систем различных организаций рассматриваются и вопросы информационной безопасности. Вы приглашены принять участие в такой деятельности для будущей поликлиники.

Задание:

- Перечислите все виды документов и сведений, которые могут потребовать защиты. Обоснуйте свое решение.
- Перечислите все устройства и коммуникации, для которых требуется обеспечивать информационную безопасность, обосновав свое решение.
- Укажите лиц, которые потенциально могут нарушить информационную безопасность.
- Оцените возможность применения шифрования информации для обеспечения информационной безопасности – укажите, какие сведения и в какой форме целесообразно хранить или передавать в зашифрованном виде.

Примеры заданий муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии

Общая часть

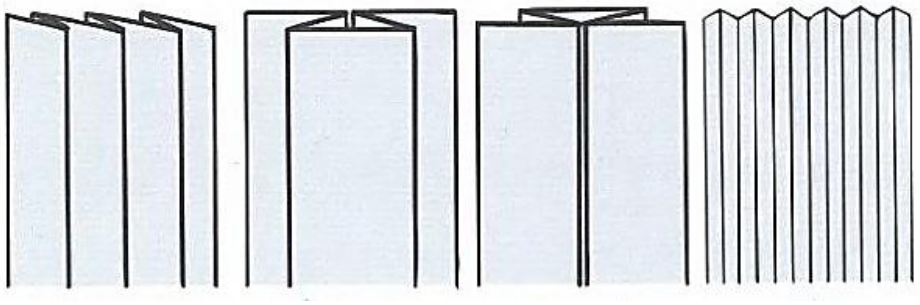
1. Какой тип осветительных электроламп обладает наибольшим КПД?
    1) галогенная лампа
    2) светодиодная лампа
    3) люминесцентная лампа
    4) лампа накаливания
2. Какие из машин (под машиной понимается некое устройство, которое предназначено для выполнения полезной работы) относятся к технологическим? Укажите два верных ответа.
    1) двигатель внутреннего сгорания
    2) металлообрабатывающий станок
    3) электродвигатель
    4) электрогенератор
    5) электрическая печь
3. Важнейшим экономическим показателем производства принято называть ….
    1) себестоимость продукции
    2) качество выпускаемых изделий
    3) технологии изготовления
    4) материалы для изготовления продукции предприятия

Специальная часть

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии».

1. Внешняя форма одежды определяется линиями
    1) силуэтными
    2) конструктивными
    3) конструктивно-декоративными
    4) фигурными
    5) композиционными
2. Кристиан Диор предложил такую последовательность работы над коллекцией:
    1) студия – мастерские – салон
    2) исследование – изготовление – внедрение
    3) проектирование – технология изготовления – дефиле

3. Подберите для из представленных складок названия



а б в г

1) односторонние складки
2) бантовые складки
3) встречные складки
4) складки – гофре

Пример творческого задания – кейс-задача:

На основе заданных источников творчества разработать авторскую ткань и предложить эскиз костюма из нее.

Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»

1. Датчик расстояния – это устройство, которое используется для измерения расстояния до ближайшего объекта. Для удобства датчик встраивают в корпус, программируют его и придают компактный вид. Сопоставьте типы датчиков расстояния с их особенностями работы.

1. Инфракрасный датчик с модулированным сигналом	A. Объекты с темной поверхностью определяет, как удаленные на большое расстояние
2. Активный инфракрасный датчик без модуляции	B. Цвет и фактура поверхности объекта существенно не влияют на результат измерений
3. Пассивный инфракрасный датчик	C. Плохо определяет объекты с гладкой или шерстистой поверхностью
4. Ультразвуковой датчик	D. Определяет объекты по исходящему от них тепловому излучению

2. В народном традиционном искусстве России в резном украшении бытовой утвари, в вышивке народного костюма, в пропильной резьбе избы нередко используются самые разные орнаменты, для которых свойственны определённые мотивы. К примеру:

В геометрическом орнаменте такими мотивами являются ромб, треугольник, луч и т.д.

В растительном орнаменте – цветок, древо, бутон и т.д.

В антропоморфном орнаменте - фронтальная женская фигура, профиль всадника и др.

В …… орнаменте- петухи, павлины, двуглавые птицы, кони, львы, олени.

Определите направление орнамента, если в эту группу входят петухи, павлины, двуглавые птицы, кони, львы, олени.

3. Какой из представленных видов 3D-моделирования наиболее применим для моделирования в промышленной сфере при разработке зубчатых колес, передаточных узлов и механизмов

а. 3D-скульптинг

б. CAD-моделирование

в. PVA моделирование

г. ТРЕК-моделирование

Пример творческого задания кейс-задача:

Вам необходимо разработать технологическую документацию изделия *«Ограничитель для книг»,* состоящее из трёх деталей (одной опоры, одной ответной детали и одной срединной детали). Разработанная срединная деталь изделия должна отличаться от предлагаемых вариантов образца

Задание

- Разработайте чертеж срединной детали изделия с внутренним контуром *«Ограничитель для книг»* с указанием габаритных размеров (разместите чертёж на дополнительном листе с изображением рамки и основной надписи)
- Изобразите эскиз срединной детали с проработанными элементами художественного и дизайнерского решений изделия, при этом криволинейный контур постройте с помощью циркуля (эскиз разместите на дополнительном разлинованном листе).
- Укажите инструмент, приспособления, оборудование и название технологических операций для изготовления внутреннего контура срединной детали:

- Укажите название вида декоративной обработки всего изделия

Профиль «Робототехника»

5-6 класс

На роботе-доставщике еды установлен датчик отраженного света, который направлен вниз. Такой датчик помогает лучше понять по какой поверхности следует робот. Например, дорожная разметка, отличается от асфальта минимум на 200 единиц. Во время переезда перехода система зафиксировала следующие показания датчика (см. таблицу). Сколько белых полосок было на пешеходном переходе, который переехал робот, если он стартовал с асфальта.

сек	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
сенс	345	356	346	606	621	320	327	338	644	671	320	349	677	662	335	334	660	680	675	323	349	662	649	320	346	338

7-8 класс

1) На роботе-доставщике еды установлено множество датчиков расстояния, направленных в разные стороны. Такой датчик необходим для определения препятствий. Во время движения вдоль улицы с ограждающими столбиками забора система зафиксировала следующие показания датчика, установленного сбоку робота и смотрящего на 90 градусов относительно движения (см. таблицу). Сколько столбиков было на улице, по которой двигался робот, если ширина тротуара 1,2 м, ширина робота 40 см и он двигается примерно по центру.

сек	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
см	59	59	69	37	41	64	77	77	36	42	62	80	74	68	37	38	72	63	55	44	39	65	63	68	65	74

2) Сережа и Даша собирают робота и не могут договориться как лучше сделать редуктор, чтобы робот ехал быстрее. Путем проб установили, что с передаточным отношением 1:25 роботу уже не хватает мощности, чтобы сдвинуться с места, но при передаче меньше робот едет. В их распоряжении есть шестеренки 8, 12, 24 и 40 зубьев, но в очень больших количествах. Какую максимальную передачу ребята могут собрать из имеющихся шестеренок, чтобы ускорить своего робота? При этом ребята могут использовать только 6 шестеренок.

В ответе запишите: а) передаточное отношение, б) какие именно шестеренки использовали ребята в передаче. Шестеренки запишите по увеличению количества зубьев

через запятую. Например, 8, 8, 12, 24. Первая из перечисленных шестеренок расположена непосредственно на валу мотора.

9 класс

Юные робототехники решили поменять контроллер в своем мобильном роботе, ездящем по линии, на более производительный. Среди прочего у нового контроллера большая разрядность АЦП. Аналоговый датчик освещенности, подключенный, к контроллеру Arduino UNO, на белой поверхности возвращал значение 245, а на черной 867. Какие значения будет возвращать датчик, если у нового контроллера АЦП 14 разрядный?

10 класс

Илья купил новый драйвер моторов для своего робота. Из инструкции он узнал, что драйвер управляется двумя сигналами, которые задают направление и скорость. Направление цифровым сигналом 1 или 0, а скорость сигналом PWM. Илья собрал пример из инструкции под управлением Arduino Uno и запустил тестовый пример программы. Вы видите фрагмент этой программы.

Опишите, как ведет себя мотор, подключенный к драйверу.

Сколько раз за 10 секунд выполнения программы мотор полностью остановится?

```
dir = dir + 1;
digitalWrite(pinDIRECTION, dir % 2);
for (int i = 0;  i < 256; i++) {
  analogWrite(pinPWM, i);
  delay (5);
}
for (int i = 255;  i >= 0; i--) {
  analogWrite(pinPWM, i);
  delay (5);
}
```

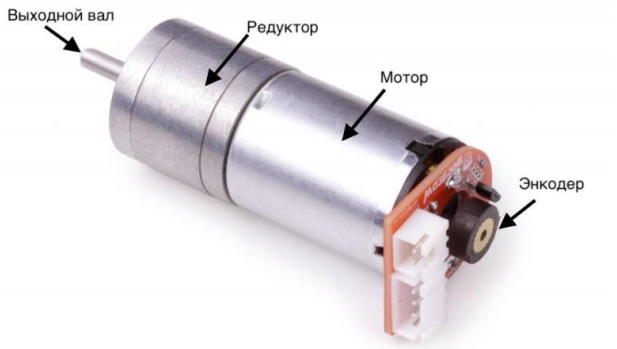
11 класс

Для точного позиционирования мотора команда робототехников использует мотор-редуктор с энкодером. Такой мотор состоит из 3 частей: электрический щеточный двигатель, редуктор и магнитный энкодер, прикрепленный к валу двигателя. Энкодер имеет точность 12 сигналов на один оборот. Известно, что в редукторе используются шестеренки только размера 8 и 12 зубьев.

Ответьте на следующие вопросы:

1) Какое минимальное передаточное отношение редуктора может быть, чтобы получить точность измерения вращения выходного вала не менее 1 градуса

2) Если при таком редукторе энкодер за 15 секунд вернул 124 сигнала с какой частотой вращается выходной вал мотора?



Профиль «Информационная безопасность»

9 класс

Вирусный аналитик (работник, изучающий вредоносные программы с целью разработки средств их обнаружения и нейтрализации) столкнулся с файлом, зашифрованным вирусом-шифровальщиком (программой, которая блокирует работу с устройством пользователя – например, путем шифрования файлов пользователя – и далее требует выкуп за восстановление работоспособности системы). Одна из строк файла выглядела следующим образом:

ЦФНЦУП ФУПШФУП

Аналитик предположил, что использовался какой-то из шифров, относящихся к классу простой замены. Определите использованный вирусом шифр и восстановите первоначальный текст в данной строке.

10-11 класс

Работник компании зашифровал несколько файлов разными шифрами. После длительного периода, когда зашифрованные файлы ему не требовались, он забыл, какой из файлов каким шифром зашифрован. Сейчас один из файлов требуется расшифровать и прочесть, но все попытки ввода неверных ключей шифрования учитываются, поэтому работник, опасаясь проявить свою забывчивость, пытается определить по виду зашифрованного текста, какой шифр был применен в файле. Первая строка документа содержала текст «Поезд отходит в три», которому соответствуют символы зашифрованного файла «вдтпооодеризттих». Определите, мог ли быть данный файл зашифрован с помощью шифра «Решетка Кардано» (также известного как «Поворотная решетка») с размерами ключа 4x4.

Приложение 3

Рекомендации по разработке заданий практического тура школьного и муниципального этапов олимпиады по технологии

Практическое задание по обработке материалов на лазерно-гравировальной машине должно включать в себя конструирование изделия в графическом редакторе Corel DRAW или системах проектирования КОМПАС-3D с последующим изготовлением на станке. Для 7-9 классов следует подбирать объект труда, состоящий из одной детали, для 10-11 классов можно включать в задание многосоставные объекты, состоящие из двух и более частей, но из расчёта того, что общее время технологического процесса изготовления изделия на станке не превышало половины времени, отведённого на практическое задание.

При разработке заданий необходимо включить все возможности лазерно-гравировальных машин, т. е. нанесение гравировки как художественного элемента, так и сквозной прорезки. При этом прорезка тоже может выступать как элемент художественного оформления. Материал для изготовления выбирается с учётом мощности имеющегося оборудования. Рекомендуется использовать фанеру или пластик (органическое стекло) толщиной от 3 до 5 мм. При работе с лазерно-гравировальными машинами в первую очередь следует помнить о средствах индивидуальной и коллективной защиты от продуктов горения, возникающих при работе со станками данного типа.

Практическое задание по 3D-моделированию и печати.

Для практических заданий школьного этапа по 3D-моделированию для 7-9 и 10-11 классов стоит выбирать односоставные объекты труда для моделирования и изготовления с последующим усложнением уровня заданий на муниципальном этапе. Следует учитывать, что для регионального и заключительного этапов олимпиады для старших классов будут представлены задания уже более сложные, в том числе объекты труда, состоящие из двух и более деталей, но из расчёта того, что общее время технологического процесса изготовления на 3D- принтере не превышало половины времени, отведённого на практическое задание.

В практические задания по 3D-моделированию наравне с моделированием стоит включить подготовку оформленного чертежа по ГОСТам с сечениями и местными разрезами и спецификациями. Для правильного оформления чертежа рекомендуется использовать программу КОМПАС-3D.

Рекомендуемый порядок выполнения задания по 3D-моделированию для разработки заданий и критериев оценки для школьного и муниципального этапов:

1. Ознакомление с заданием.
2. Выбор программного обеспечения для выполнения 3D-модели.

3. Выполнение 3D-модели по заданию (чертежу, эскизу, описанию).

4. Подготовка файла для отправки на 3D-принтер.

5. Подготовка 3D-принтера к печати (калибровка, чистка экструдера, проверка пластика, чистка стола, нанесение клеящего покрытия на стол).

6. Выбор режима печати (выбор заполнения детали, выбор толщины стенок и поверхностей).

7. Изготовление 3D-модели на 3D-принтере.

8. По окончании изготовления 3D-модели - снятие готового изделия, при необходимости – очистка.

9. Подготовка чертежа готового изделия на основании 3D-модели в необходимых видах с выполнением местного сечения по выбору учащегося и выполнение сечения плоскостью. Всё это выполняется на чертёжном листе с выполнением всех размеров, выносных и вспомогательных (осевых) линий. Угловой штамп заполняется в соответствии со спецификацией по ГОСТу.

10. Вывод на печать через принтер рисунка 3D-модели, чертежа и спецификации (при наличии сборочного изделия).

11. Сохранение файлов практической работы на компьютере.

12. Сдача выполненного задания членам жюри.

13. Уборка рабочего места.

Практическая работа по промышленному дизайну.

Для практических заданий по промышленному дизайну для 8-9 и 10-11 классов можно выбирать односоставные объекты труда для моделирования и изготовления с последующим усложнением уровня заданий на муниципальном этапе. Следует учитывать, что для регионального и заключительного этапов для старших классов будут представлены задания уже более сложные, в том числе объекты труда, состоящие из двух и более деталей.

В практические задания по промышленному дизайну рекомендуется включить подготовку оформленного чертежа по ГОСТам с сечениями и местными разрезами (при необходимости) и спецификациями. Для правильного оформления чертежа использовать программу КОМПАС-3D или AutoCAD.

Рекомендуемый порядок выполнения задания по промышленному дизайну для разработки заданий и критериев оценки для школьного и муниципального этапов:

1. Ознакомление с заданием.

2. Выбор программного обеспечения для выполнения задания.

3. Выполнение 3D-модели по заданию (чертежу, эскизу, описанию).

4. Подготовка чертежа готового изделия на основании разрабатываемого чертежа в необходимых видах с выполнением местного сечения по выбору обучающегося и выполнение сечения плоскостью. Всё это выполняется на чертёжном листе с простановкой всех размеров, выносных и вспомогательных (осевых) линий. Угловой штамп заполняется в соответствии со спецификацией по ГОСТу.

5. Сохранение файлов практической работы на компьютере.

6. Сдача выполненного задания членам жюри.

7. Уборка рабочего места.

Практическое задание по робототехнике.

На ***школьном этапе*** возможны две формы проведения практического тура: очная и виртуальная (в симуляторе).

При проведении школьного практического тура в очной форме учащимся предоставляется школьный набор для сборки робота или они приносят соответствующий набор сами по аналогии с муниципальным туром. Каждому учащемуся предоставляется рабочее место за компьютером, а на 10 учащихся – один полигон для запуска робота.

Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует проводить школьный тур в виртуальном формате с помощью виртуальных симуляторов TRIK Studio (скачать бесплатно на сайте https://trikset.com) и Tinkercad (для Tinkercad требуется предварительная регистрация участников на сайте https:/tinkercad.com). В этом случае участники могут выполнять задание только на компьютере, на котором будет установлено соответствующее программное обеспечение. Задания для TRIK Studio должны быть оформлены с помощью режима упражнений, а решение может представлено на трех платформах (NXT, EV3, ТРИК) и на трех языках: графические диаграммы (для всех платформ), JavaScript и Python (для ТРИК). Рассматривается вариант автоматической дистанционной проверки решений в TRIK Studio.

Задания для первой и второй возрастных групп (5-6, 7-8 классы) должны быть ориентированы на выявления знаний и навыков использования алгоритмов управления изучаемых в рамках программ технологии данных классов. Задания первой и второй возрастных групп состоят из написания программного кода или составления диаграмм для прохождения виртуальным мобильным роботом виртуального полигона в симуляторе TRIK Studio. В общих чертах должны представлять демонстрацию выполнения таких учебных задач как «следование по линии», «подсчёт перекрёстков», «следование вдоль стены», «перемещение объектов» и т.д.

Задания для третьей и четвертой возрастных групп (9, 10-11 классы) должны быть ориентированы на выявления знаний и навыков работы с микроконтроллерными

устройствами на базе микроконтроллеров семейства AVR, совместимыми со стандартами открытой платформы Arduino. Задания состоят из подготовки в симуляторе Tinkercad схемы и написания программного кода на языке C++ в среде Arduino IDE для демонстрации обработки данных датчиков и управления нагрузкой в виде коллекторных электродвигателей с помощью микроконтроллеров семейства AVR.

При разработке практических заданий по робототехнике ***на муниципальном этапе*** следует учитывать основные составляющие курса школьной робототехники: механику, программное управление и электронику, а также возможности элементной базы образовательных учреждений (ОУ).

В процессе выполнения задания учащийся должен собрать конструкцию робота или роботизированного устройства из предоставленных организаторами конструктивных элементов (или принесенных самостоятельно – по решению организаторов), протестировать показания датчиков, составить программу и многократно отладить её работу на предоставленном полигоне. Также при выполнении задания учащимся 9-11 классов следует составить структурную (или принципиальную) схему электрических соединений робота, руководствуясь ГОСТ 2.702-2011. Необходимо рассчитать сложность задания так, чтобы каждый учащийся уложился в заданное время (150 минут). В связи с этим на школьном и муниципальном этапах в случае использования Arduino организаторами могут быть предоставлены конструкции с частично собранным шасси (без электрических подключений). В дополнение к основному времени выполнения задания рекомендуется провести два обязательных перерыва по 10 минут и две зачетные попытки, длительность которых не учитывается.

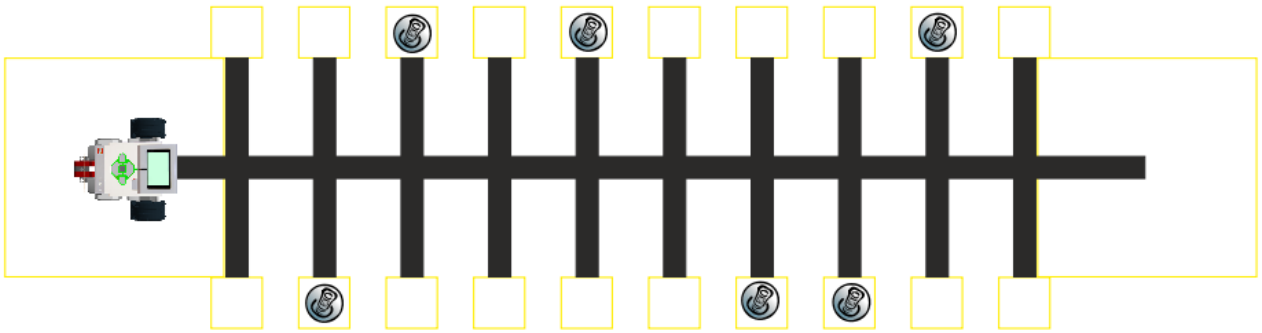
В составе задания рекомендуется предусмотреть следующие составляющие: следование по линии шириной от 15 до 50 мм с одним или двумя датчиками освещенности, определение перекрёстков, следование вдоль стены с одним датчиком расстояния, определение наличия объектов одним-двумя датчиками расстояния, перемещение объектов (волоком по плоской поверхности). Для 10-11 классов кривизна поворотов линий и стен должна предусматривать необходимость использования элементов автоматического управления (пропорционально-дифференциальный регулятор, фильтрация показаний датчиков и пр.).

Для обеспечения 9-11 классам возможности выполнения практического задания в симуляторе может быть поставлена задача изготовления стационарного устройства на базе Arduino с минимальным использованием механики или вообще без нее.

Примеры заданий по робототехнике

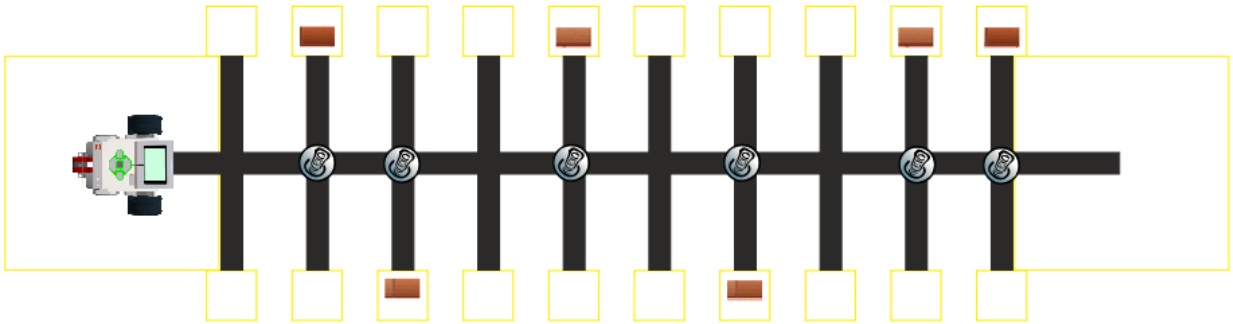
Школьный этап 5-6 класс, очно или в симуляторе TRIK Studio, мобильные роботы

Робот с двумя датчиками освещенности, одним датчиком расстояния и одним гиродатчиком (при наличии) движется по линии с перекрестками. На краях некоторых перекрестков расположены объекты (банки или кубики). Необходимо переставить объекты с одного края перекрестка на другой и остановиться в зоне финиша.



Школьный этап 7-8 класс, очно или в симуляторе TRIK Studio, мобильные роботы

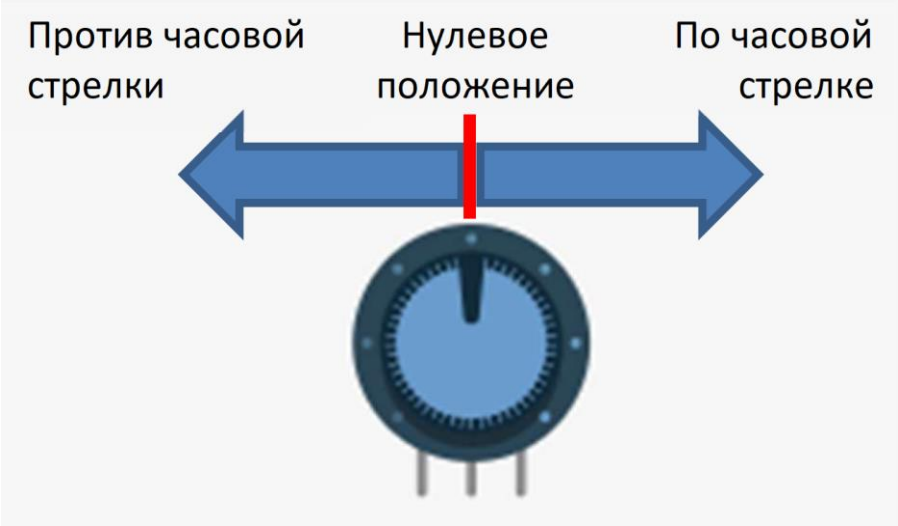
Робот с двумя датчиками освещенности, одним датчиком расстояния и одним гиродатчиком (при наличии) движется по линии с перекрестками. В центре и на краях некоторых перекрестков расположены объекты (банки или кубики). Необходимо переставить каждый объект из центра на свободный край перекрестка и остановиться в зоне финиша.



Школьный этап 9-11 класс, очно или в симуляторе Tinkercad

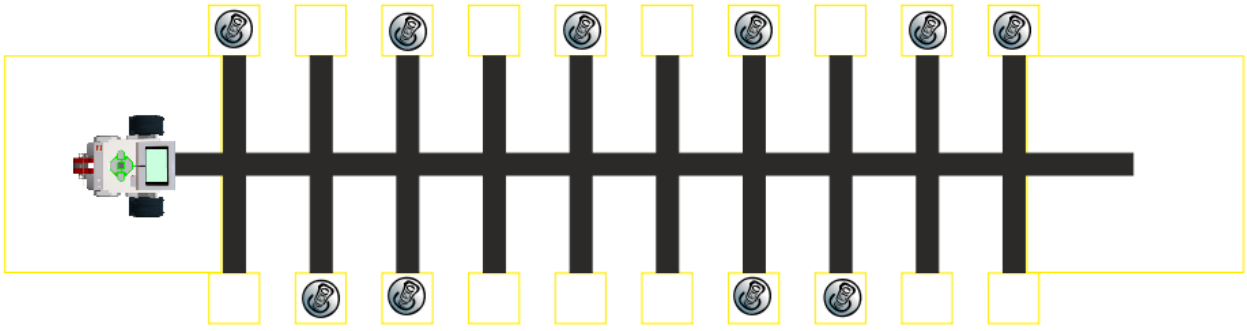
Необходимо собрать и написать программу для устройства, управляющего скоростью и направлением работы двигателя. При помощи ручки потенциометра необходимо управлять работой электромотора: в «нулевом» положении ручки мотор не должен вращаться. При отклонении ручки от «нулевого» положения по часовой стрелке мотор должен начать вращаться по часовой стрелке, а при отклонении в противоположную сторону мотор должен вращаться против часовой стрелки. Положение ручки (отклонение от нулевого положения) должно влиять на скорость мотора. В крайнем положении, мотор должен вращаться с максимальной скоростью, а при приближении к «нулевому» положению замедляться.

Регулировка должна осуществляться плавно, без явных скачков скорости. «Нулевое» положение устанавливает кнопка, расположенная на устройстве: при её нажатии текущее положение потенциометра, становится «нулевым». Устройство должно работать непрерывно, без перезагрузки.



Муниципальный этап 7-8 класс, очно или в симуляторе TRIK Studio, мобильные роботы

Робот с двумя датчиками освещенности, одним датчиком расстояния и одним гиродатчиком (при наличии) движется по линии с перекрестками. На краях некоторых перекрестков расположены объекты (банки или кубики). Необходимо переставить объекты с одного края перекрестка на другой, если он свободен, вернуться в зону старта и остановиться.



Муниципальный этап 9-11 класс, очно или в симуляторе Tinkercad

Устройство состоит из трёх светодиодов, расположенных в ряд, одной кнопки, потенциометра, контроллера Arduino. Потенциометр управляет свечением светодиодов, плавно регулируя яркость. При вращении потенциометра яркость свечения распределяется между соседними светодиодами таким образом, что условная яркость свечения системы всегда 100 %, однако распределена между соседними светодиодами в различном

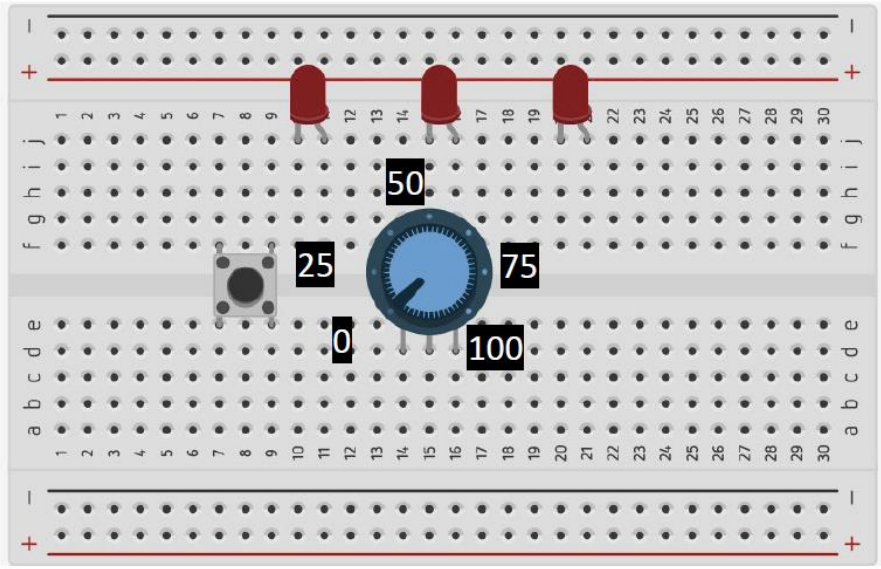
соотношении. Для лучшего понимания ниже приведена таблица с некоторыми состояниями системы:

Положение потенциометра (0-100 %)	Яркость светодиода 1 (0-100 %)	Яркость светодиода 2 (0-100 %)	Яркость светодиода 3 (0-100 %)
0	100	0	0
25	50	50	0
50	0	100	0
75	0	50	50
100	0	0	100

При нажатии кнопки все светодиоды должны светиться с максимальной яркостью и продолжать светиться только во время удержания кнопки. После отпускания кнопки система должна вернуться в исходное состояние.

Соберите устройство и напишите программу, обеспечивающую данный функционал.

Возможный внешний вид устройства:



Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла.

Задания по обработке швейных изделий (узла, материального объекта, макета…) должны быть построены таким образом, чтобы при их выполнении участник олимпиады максимально смог продемонстрировать весь набор знаний и умений, полученный им в процессе обучения, также смог продемонстрировать дизайнерскую жилку и художественный вкус. Задания разрабатываются в форме технологических карт с иллюстрациями и предусматривают обработку соответствующего узла или небольшого изделия.

Задания должны быть:

– интересными;

– реально выполнимыми;

– с грамотно разработанной системой оценивания;

– работающими на перспективу (а значит, в некоторой степени могут быть и обучающими).

Для школьного этапа задания могут быть составлены таким образом, чтобы технологические операции были понятны для выполнения любому участнику. Например, если по каким-либо причинам обучающийся не изучал тот или иной (к примеру) украшающий ручной шов, то присутствующая иллюстрация этого шва в карте пооперационного контроля не должна ставить его в тупик, а, наоборот, дала бы повод действовать, а может и побеждать.

Весь пакет документов по практике должен включать:

– задания;

– критерии оценивания (карта пооперационного контроля);

– методику оценивания выполненных олимпиадных практических заданий или краткие рекомендации по проверке.

Для практических заданий по технологии обработки швейных изделий следует разрабатывать новые оригинальные задания с технологическими картами в нескольких вариантах для разных возрастных групп участников.

Для обучающихся 5-6 классов в качестве задания по технологии обработки ткани можно предложить выполнение небольшого интересного текстильного изделия, сувенира с элементами различных видов ручных и/или машинных швов. Желательно указать в листе заданий (и проиллюстрировать эскизом), где может быть применим тот или иной шов.

Для обучающихся 7-х классов в качестве задания по технологии обработки ткани можно предложить выполнение узла изделия. Желательно указать в листе заданий (и проиллюстрировать эскизом), в каком изделии может быть применим данный узел:

– обработка накладного кармана с прямыми углами;

– виды обработок нижнего среза изделия;

– обработка паты, хлястика, клапана;

– обработка фигурного пояса и др.

Для обучающихся старших классов (начиная с 8-го; для 9-х, 10-х и 11-х классов) формат разрабатываемых заданий желательно приблизить к формату заданий регионального и заключительного этапов ВсОШ.

Для муниципального этапа задание должно предусматривать и творческую составляющую по оформлению изделия элементами декора из предложенных материалов (вышивка, аппликация, стёжка, работа с тесьмой, пуговицами, бусинами, кружевом…), что также оценивается соответствующими баллами. Так как все участники должны быть в

абсолютно равных условиях, то недопустимо участникам олимпиады использовать в работе заранее принесённые ими декоративные элементы.

Для учащихся 8-9 классов, как и для учащихся 10-11 классов, объектом для проверки сформированности умений может служить обработка узла швейного изделия, макета или само изделие в натуральную величину:

- изготовление чехла для телефона;
- изготовление шейного платка;
- обработка выреза горловины;
- обработка рукава;
- втачивание тесьмы-молнии;
- соединение кокетки с основной деталью и др.

При разработке практических заданий по технологии обработки швейных изделий нецелесообразно давать на конкурс обработку сложных трудоёмких изделий, так как работа требует неоправданно больших затрат времени и сил учащихся, что принесет учащимся не только физическую усталость, но и нервное переутомление. Аргументом в пользу выбора небольших по объёму заданий по технологии является также то, что при выполнении сложного задания основным становится фактор скорости, а не знаний и умений, что более соответствует профессиональным конкурсам. В то время как при выполнении небольших по объёму заданий каждый участник может уложиться в норму отведённого времени, проявить свои способности решать технологические и творческие задачи, что создаёт необходимые для объективности равные для всех условия соревнования.

Практическая работа по обработке швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании.

Участникам олимпиады необходимо выполнить отделку предложенного к выполнению изделия (макета, узла...) с использованием вышивальной машины с программным управлением. Например, вышивальные машины Janome Memory Craft 350E, Janome MC500E, Brother NV 770E (INNOV-IS 770E). При одном и том же задании каждый обучающийся будет иметь возможность выбора технологии при выполнении декорирования изделия.

При составлении олимпиадных заданий по технологии обработки швейных изделий с использованием швейно-вышивального оборудования следует обратить внимание на опыт предыдущих лет. Участники олимпиады 9-11-х классов выполняют то же задание, что и в традиционной швейной практике, но в качестве декора используют возможности вышивального оборудования. В практическом задании этого направления необходимо существенно уменьшить количество швейных операций, деталей, элементов отделки. В заданиях школьного и муниципального этапов допускается предложить к выполнению оригинальных текстильных сувениров, изделий с элементами вышивки (салфетки, карманы, прихватки и др.).

Практическая работа по моделированию швейных изделий.

При составлении олимпиадных заданий по моделированию для школьного и муниципального этапов следует обратить внимание на опыт предыдущих лет, учесть ошибки и разрабатывать задания со следующей примерной тематикой:

Женский ассортимент платьево-блузочного ассортимента: платья, блузки, жакеты-блузы различных силуэтов и длин с втачным или цельнокроеным покроем рукавов или без рукавов, юбки с завышенной или заниженной линией талии, с разным расширением по низу. Рекомендуется наличие рельефных швов, вытачек, подрезов, складок, шлиц, а также декоративных деталей, таких как: воланы, оборки, карманы, клапаны, листочки, манжеты, паты, пояса, окантовочная бейка.

При подготовке заданий практического тура по моделированию для школьного и муниципального этапов олимпиады следует уделить внимание подробному написанию художественно-технического описания модели и карты пооперационного контроля.

При подготовке заданий по моделированию и их оценке рекомендуется пользоваться примерами заданий прошлых лет и подробными разборами результатов всероссийских олимпиад в журнале «Школа и производство» за последние три года.

В карте пооперационного контроля в разделе «Построение дополнительных декоративных деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей» в этом случае должны быть такие записи, как «Нанесение на чертёж линии подборта, нанесение на чертёж обтачек горловины спинки и низа рукавов и др.».

Пример. При моделировании и построении обтачек различных срезов следует наметить расположение и форму обтачек на основных деталях на бланке задания «Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы платья и рукава», а на бланке задания «Результат моделирования» приклеить вырезанные из цветной бумаги выкройки обтачек точно такого же размера и такой же конфигурации.

Детали, форма которых не зависит от конфигурации срезов, размеров и формы основных деталей, наносить на чертежи основных деталей не нужно. Речь идёт о таких деталях, как пояс, бейка для окантовывания срезов и др., которые должны быть построены отдельно на первом этапе на бланке «Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы платья и рукава» рядом с основными деталями, о чём должна быть подсказка в «Карте пооперационного контроля», например: «Построение пояса», «Построение воротника-стойки».

Обратить внимание на следующее:

– умение моделировать основу деталей (часть деталей) и строить выкройки способом разведения таких деталей, как: воланы, оборки, складки, детали с расширением или заужением;

– правильное направление разреза деталей (части деталей) (изображение ножниц или стрелок) на схемах преобразования основ деталей для получения выкроек способом разведения;

– правильную терминологию деталей и частей швейных изделий;

– на построение деталей карманов и воротников;

– моделирование линии борта и нанесение на чертёж контуров внутреннего среза подборта;

– наличие правильных мест расположения, пропорциональность и форму конструктивных линий, вспомогательных и декоративных деталей;

– правильное определение местоположения сгиба и середины деталей;

– наличие и правильное расположение надсечек – контрольных вспомогательных линий (меток), необходимых для качественной обработки (вход в карман, глубина складок, длина разреза и т. д.);

– пропорциональность корректировки длины, формы вырезов горловины, величину кокеток и др.;

– уточнение линии низа по месту расширения (в моделях с расширением книзу). Угол детали в месте расширения должен составлять 90°.

Практическая работа по моделированию швейных изделий с использованием графических редакторов.

При подготовке заданий практического тура по моделированию для школьного и муниципального этапов олимпиады следует обратить внимание на подробное написание художественно-технического описания модели и карты пооперационного контроля.

При составлении заданий нужно обратить внимание на следующее: моделирование основы деталей (часть деталей) и построение выкройки; правильное направление разреза деталей (части деталей); правильную терминологию названий деталей и частей швейных изделий; построение деталей карманов и воротников; моделирование линии борта и нанесение на чертёж контуров внутреннего среза подборта; наличие правильных мест расположения, пропорциональность и форму конструктивных линий, вспомогательных и декоративных деталей; правильное определение местоположения сгиба и середины деталей; пропорциональность корректировки длины, формы вырезов горловины, величину кокеток и др.; уточнение линии низа по месту расширения (в моделях с расширением книзу).

Приложение 4

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Робототехнике (мобильные роботы)

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Кол-во баллов, выставленных членами жюри*		
1	Робот полностью выехал со старта *(все точки вертикальной проекции робота покинули стартовую зону)*	**6**			
2	Робот прибыл в зону финиша после полного выполнения задания *(любой точкой вертикальной проекции робот оказался над финишным квадратом)*	**2**			
3	Робот остановился в зоне финиша после полного выполнения задания *(любой опорой робот находится внутри зоны финиша)*	**1**			
4	Робот выполнил перемещение нужного объекта в нужную позицию	**3 × 6**			
5	Робот выполнил перемещение запрещенного объекта	**3 × 6 (штрафные баллы)**			
6	Составлена электрическая структурная схема Э1 робота на базе Arduino*(в соответствии с ГОСТ 2.702-2011)*	**2**			
7	Код программы оптимизирован (*в коде используются циклы, ветвления, регуляторы*)	**2**			
8	Читаемость кода (*наличие комментариев к основным блокам кода, информативные имена переменных, выделение отступами циклов и т.д.*)	**2**			
9	Отсутствие грубых ошибок в конструкции робота (*незакрепленные или плохо закрепленные части, провод касается колеса и пола, шины соприкасаются с деталями шасси и т.д.*)	**2**			
	Итого:	**35**			

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Робототехнике (стационарное устройство на базе Arduino)

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Кол-во баллов, выставленных членами жюри*		
1	При переводе ручки потенциометра в положение «0 %» светится только один светодиод (№ 1) с максимальной яркостью	**4**			
2	При переводе ручки потенциометра в положение «25 %» светятся два светодиода (№ 1 и № 2) с яркостью 50 %	**4**			
3	При переводе ручки потенциометра в положение «50 %» светится только один светодиод (№ 2) с максимальной яркостью	**4**			
4	При переводе ручки потенциометра в положение «75 %» светятся два светодиода (№ 2 и № 3) с яркостью 50 %	**4**			
5	При переводе ручки потенциометра в положение «100 %» светится только один светодиод (№ 3) с максимальной яркостью	**4**			
6	При вращении ручки потенциометра яркость изменяется плавно	**3**			
7	При нажатии на кнопку яркость всех светодиодов переходит в 100 %, а при отпускании система возвращается в исходное состояние	**4**			
8	Код программы оптимизирован (в коде используются циклы, ветвления)	**2**			
9	Читаемость кода (наличие комментариев к основным блокам кода, информативные имена переменных, выделение отступами циклов и т. д.)	**2**			
10	Составлена принципиальная схема электрических соединений собранного устройства (в соответствии с ГОСТ 2.702-2011)	**2**			
11	Устройство собрано верно и аккуратно (использованы разноцветные перемычки для соединения контактов компонентов, отсутствуют ошибки при подключении компонентов, соединения выполнены должным образом)	**2**			
	Итого:	**35**			

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Моделированию швейных изделий

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы _____	**6,0**	
	Нанесение линий для построения: **– вспомогательных деталей;** **– деталей, требующих изменения формы.** **Построение дополнительных декоративных деталей**	**2,0**	
	Изготовление выкроек _____ **Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити**	**12,0**	
	Итого	**20**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Моделированию швейных изделий с использованием графических редакторов

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы _____	**6**	
	Нанесение линий для построения:	**4**	

	- вспомогательных деталей; **- деталей, требующих изменения формы.** **Построение дополнительных декоративных деталей**		
	Изготовление выкроек _____ **Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити**	**10**	
	Итого	**20**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Обработке швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
	Технические условия на изготовление изделия	**8,5**	
	Характер оформления изделия декором	**3**	
	Организация работы по выполнению вышивки	**3,5**	
	Итого:	**15**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Механической обработке швейного изделия или узла

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
	Технические условия на изготовление изделия	**10**	
	Характер оформления изделия декором	**5**	
	Итого:	**15**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по 3D-моделированию и печати

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
3D-моделирование в САПР			
1	**Технические особенности созданной участником 3D-модели** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**10**	
2	**Сложность разработанной конструкции 3D-модели, модификация (форма, технические решения, трудоемкость)** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**3**	
Подготовка проекта к 3D-печати			
3	**Файл командного кода для 3D-печати модели в программе-слайсере (например, Cura, Polygon или иной)** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**3**	
4	**Эффективность размещения изделия** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**2**	
Оценка распечатанного прототипа			
5	**Прототип изделия (деталей):** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**7**	
Графическое оформление задания			
6	**Предварительный эскиз/технический рисунок на бумаге** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**2**	
7	**Итоговые чертежи (на бумаге или в электронном виде)** Оценка складывается по наличию элементов, в пределах максимума:	**8**	
	Итого:	**35**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Обработке материалов на лазерно-гравировальной машине

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
1	Выполнение эскиза до начала работы в графических редакторах. Качество эскиза. Соблюдение требований и ГОСТов (наличие всех деталей на эскизе, продумана конструкция, наличие всех элементов соединения и сборки, предусмотрена отделка, соблюден масштаб, размеры присутствуют)	2	
	Работа в графическом редакторе или/и системе CAD/CAM	12	
2	Знание базового интерфейса, работа в графическом редакторе или/и системе CAD/CAM (степень самостоятельности изготовления модели)	1	
3	Точность моделирования объекта (соответствие разработанному эскизу)	1	
4	Сложность выполнения (конфигурация, технические решения, количество и трудоемкость использованных инструментов, наличие дополнительных элементов)	8	
	Подготовка модели к запуску на лазерно-гравировальной машине и работа со станком	3	
5	Уровень готовности модели для подачи на лазерно-гравировальную машину	1	
6	Эффективность применения лазерно-гравировальной машины (оптимальность использования или неиспользования)	1	
7	Навыки владения работы со станком	1	
	Оценка готового изделия (детали)	13	
8	Оценка качества изготовления всех деталей		
9	Качество сборки		
10	Качество отделки		
11	Изделие выполняет свои функции, подвижные и запирающие и т.д. работают		
	Графическое оформление проекта	5	
12	Изделие соответствует эскизу на бумажном носителе	1	
13	Рабочий эскиз в электронном виде выполнен	2	
14	Представлена инструкционная карта сборки	2	
	Итого:	35	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Промышленному дизайну

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
	Соответствие теме задания, функциональность	**3**	
	Требования к чертежу	**12**	
	Спецификация		
	Чертежи по ГОСТ		
	Наличие изометрического изображения (3D модели)		
	Правильность сохранения файлов		
	Требования к модели	8	
	Требования к изображениям (рендерингу)	**6**	
	Требования к анимации	6	
	Итого:	**35**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Механической деревообработке

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
1	Подготовка станка, токарных и столярных инструментов к работе, установка заготовки	**3**	
2	Разработка чертежа детали в соответствии с ЕСКД	**5**	
3	Разработка учебно-технологической карты изготовления деталей	**5**	
	Технология изготовления изделия	19	
4	Соблюдение линейных и цилиндрических размеров	9	
5	Соблюдение форм (сфер, конусов и т.д.)	8	
6	Соблюдение чистоты обработки и шероховатости	2	
	Декоративная отделка	3	
Итого:		**35**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Механической металлообработке

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
1	Подготовка станка, токарных и слесарных инструментов к работе, установка заготовки	**4**	
2	Разработка чертежа детали в соответствии с ЕСКД (если требуется)		
3	Разработка учебно-технологической карты изготовления деталей	**7**	
	Технология изготовления изделия	24	
4	Соблюдение линейных и цилиндрических размеров	10	
5	Соблюдение форм (сфер, конусов и т.д.)	10	
6	Соблюдение чистоты обработки и шероховатости	4	
7			
8	Соблюдение правил безопасной работы		
	Итого:	**35**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Ручной деревообработке

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
1	Разработка рабочего чертежа в соответствии с ЕСКД: простановка габаритных размеров, размеров конструктивных элементов	**3**	
2	Разработка учебно-технологической карты изготовления деталей	**5**	
3	Дизайнерское решение (отличное от представленного образца)	**2**	
	Технология изготовления изделия по детально:	**22**	
4	Деталь 1. Соблюдение линейных и цилиндрических размеров	**2-4**	
5	Деталь 1. Шероховатость	**1**	
6	Деталь 2. Соблюдение линейных и цилиндрических размеров	**2-4**	
7	Деталь 2. Шероховатость	**1**	

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
8	…….		
9	Качество сборки	**3**	
10	Декоративная отделка детали (-лей)	**3**	
Итого:		**35**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Ручной металлообработке

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
1	Разработка рабочего чертежа в соответствии с ЕСКД: простановка габаритных размеров, размеров конструктивных элементов (если требуется)		
2	Разработка учебно-технологической карты изготовления деталей	**7**	
	Технология изготовления изделия:	**25**	
3	Соблюдение габаритных размеров и прямоугольности	**2-4**	
4	Сторона 1. Соблюдение линейных размеров и качество выполнения	**1-2**	
5	Сторона 2. Соблюдение линейных размеров и качество выполнения	**1-2**	
6	Отверстие 1. Позиционирование (разметка) и цилиндричность,	**1-2**	
7	Отверстие 2. Позиционирование (разметка) и цилиндричность,	**1-2**	
	…….		
8	Качество постобработки	**3**	
Итого:		**35**	

Пример разработки карт пооперационного контроля для участников и жюри по Электротехнике

№ п/п	*Критерии оценивания*	*Макс. балл*	*Балл участника*
1	Расчет ограничивающего резистора для светодиода и подбор ближайшего по сопротивлению резистора из доступных	**2**	
2	Расчет резистора базы транзистора и подбор ближайшего по сопротивлению резистора из доступных	**3**	
3	Создание принципиальной схемы по техническим условиям в САПР	**7**	
4	Разработка печатной платы по созданной схеме в САПР	**7**	
5	Сборка электрической цепи на беспаечной макетной плате по разработанной схеме	**7**	
6	Работоспособность схемы с напряжением питания _____	**5**	
7	Время работы	**4**	
8	Несоблюдение правил техники безопасности и порядка на рабочем месте при сборке (1 балл за каждое нарушение)	**-1**	
	Итого	**35**	

Разработчики заданий могут использовать примеры для составления практического задания школьного и муниципального этапа, используя как общие группы критериев, так и частные критерии, рекомендованные ЦПМК.

Приложение 5

Примерные критерии оценки творческого проекта

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»

(развернутая схема оценки)

Критерии оценки проекта			***Баллы***	***По факту***
Пояснительная записка 10 баллов	**1**	Содержание и оформление документации проекта	**10**	
	1.1	Общее оформление: Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	**1**	
	1.2	**Качество теоретического исследования**	**3**	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5; не умеет применять – 0)	0/0,5	
	1.3	**Креативность и новизна проекта**	**3**	

Критерии оценки проекта			*Баллы*	*По факту*
	1.3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т. д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д; – колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д. (да – 1; нет – 0)	0/1	
	1.3.2	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т. д.) (да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)	0/1/2	
	1.4	Разработка технологического процесса	3	
	1.4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	0/0,5	
	1.4.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.4.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	
	1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства	0/0,5/1	

Критерии оценки проекта			*Баллы*	*По факту*
		или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)		
Оценка изделия 20 балла	**2**	**Дизайн продукта творческого проекта**	**20**	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: – яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный –0)	0/3/6	
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0-4	
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0/2/4	
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал) (от 0 до 3)	0-3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3)	0-3	
Оценка защиты проекта 10 баллов	**3**	**Процедура презентации проекта**	**10**	
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до	0/1/2	

Критерии оценки проекта			*Баллы*	*По факту*
		2)		
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия: – оригинальность представления и качество электронной презентации (1балл); – культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); – владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3)	0-3	
	3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2)	0/1/ 2	
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2)	0/1/2	
	3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0/1	
		Итого	**40**	

Примерные критерии оценки творческого проекта

(сокращенная схема оценки)

Критерии оценки проекта			*Баллы*	*По факту*
Пояснительная записка	**1**	**Содержание и оформление документации проекта**	**10**	
	1.1	Общее оформление (Международный стандарт оформления проектной документации)	0-1	
	1.2	Качество исследования	0-3	
	1.3	Креативность и новизна проекта	0-3	
	1.4	Разработка технологического процесса	0-3	
Оценка изделия	**2**	**Дизайн продукта творческого проекта**	**20**	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта	0-6	
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика	0-4	
	2.3	Качество и товарный вид представляемого изделия	0-4	

Критерии оценки проекта			*Баллы*	*По факту*
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал	0-3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность	0-3	
Оценка защиты проекта	**3**	**Процедура презентации проекта**	**10**	
	3.1	Регламент презентации	0-2	
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия	0-3	
	3.3	Использование знаний вне школьной программы	0-2	
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	0-3	
Итого			**40**	

Критерии оценки творческого проекта по профилю «Робототехника»

Критерии оценки робототехнического проекта			*Баллы*	*По факту*
Пояснительная записка 10 баллов	**1**	**Содержание и оформление документации проекта**	**10**	
	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32–2017)	**0-1**	
	1.2	Качество теоретического исследования	**0-3**	
		1.2.1 Обоснование актуальности. Формулировка цели и задач, результата и выводов	0-1	
		1.2.2. Сбор и анализ информации по исследуемой проблеме	0-1	
		1.2.3 Разработка идеи и концепции робота. Формулировка технического задания.	0-1	
	1.3	Разработка технологического процесса	**0-6**	
		1.3.1 Описание процесса проектирования, изготовления, программирования, отладки, модификации проекта	0-2	
		1.3.2 Качество схем, чертежей и другой документации	0-2	

		1.3.3 Обоснование выбора материалов, электронных компонентов, технологий проектирования и изготовления	0-2	
Оценка изделия **20 баллов**	**2**	**Качество готового изделия**	**20**	
	2.1	Креативность и новизна продукта	**0-2**	
	2.2	Робототехническая сложность изделия:	**0-9**	
		2.2.1 Конструкция и механизмы	0-3	
		2.2.2 Электроника	0-3	
		2.2.3 Программное обеспечение и алгоритмы управления	0-3	
	2.3	Работоспособность робота	**0-3**	
	2.4	Эстетический вид и качество робота	**0-2**	
	2.5	Трудоемкость создания продукта	**0-2**	
	2.6	Практическая значимость и перспективность разработки	**0-2**	
Оценка защиты проекта **10 баллов**	**3**	**Процедура презентации проекта**	**10**	
	3.1	Регламент презентации	**0-1**	
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия	**0-2**	
	3.3	Использование знаний вне школьной программы	**0-2**	
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	**0-2**	
	3.5	Успешная демонстрация работы робота во время защиты в соответствии с заявленными возможностями	**0-3**	
Итого			**40**	

19. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по физике в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..773
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 774
1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 775
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….777
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..777
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……777
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……778
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….778
7. Интернет-ресурсы……...779
Приложения……780

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по физике 09.06.2022 г. (Протокол № 11).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по физике составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по физике проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады: выявление и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 01 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 7-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Допускается централизованное проведение школьного этапа с применением информационно-коммуникационных технологий.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий, перечень рекомендуемых источников для подготовки школьников к олимпиаде.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **valera-valera-63@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по физике.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;
- титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;
- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;
- таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

Задания теоретического тура олимпиады состоят из задач, тематика которых соответствует разделам физики согласно Приложению 4.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

Для теоретического тура **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, содержащие число задач, указанное в нижеприведённой таблице. На их решение участник может затратить время, указанное в этой же таблице.

7 класс	4 задачи	90 минут
8 класс	4 задачи	90 минут
9 класс	4 задачи	120 минут
10 класс	5 задач	150 минут
11 класс	5 задач	150 минут

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады должны быть разработаны отдельно для каждого класса (параллели).

В задания нельзя включать задачи по разделам физики, не изученным в соответствующем классе к моменту проведения олимпиады (см. Приложение 2);

Задания олимпиады должны быть различной сложности для того, чтобы, с одной стороны, предоставить практически каждому ее участнику возможность выполнить наиболее простые из них, с другой стороны, достичь одной из основных целей олимпиады – определения наиболее способных участников. Желательно, чтобы с первым заданием успешно справлялись около 70% участников, со вторым и третьим – около 50%, а с последними – лучшие из участников олимпиады.

Важно соблюдать тематическое разнообразие заданий.

Целесообразно, чтобы тематика заданий была разнообразной, по возможности охватывающей все пройденные разделы школьной физики.

В задания должны включаться задачи, имеющие привлекательные, запоминающиеся формулировки.

Формулировки задач должны быть корректными, четкими и понятными для участников. Задания не должны допускать неоднозначности трактовки условий. Задания не должны включать термины и понятия, не знакомые учащимся данной возрастной категории.

Желательно, чтобы каждая из задач оценивалась исходя из одинакового числа баллов и было известно, максимально возможное число баллов за тур в целом.

Задания не должны носить характер обычной контрольной работы по различным разделам школьной программы.

Желательно наличие хотя бы одной задачи, выявляющей склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников.

Недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.

Задания олимпиады не должны составляться на основе одного источника, с целью уменьшения риска знакомства одного или нескольких ее участников со всеми задачами, включенными в вариант. Желательно использование различных источников, неизвестных участникам олимпиады, либо включение в варианты новых задач.

В задания для учащихся 7 классов, впервые участвующих в олимпиадах, желательно включать задачи, не требующие сложных (многоступенчатых) математических выкладок.

При разработке критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий. В задание муниципального этапа рекомендуется включение одной псевдоэкспериментальной или экспериментальной задачи. Предполагается, что экспериментальная задача содержит простейшее оборудование, а в псевдо-экспериментальных – приводятся таблицы с экспериментальными данными и описание эксперимента (см. Приложение 1).

Предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие из четырех задач для учащихся 7 и 8 классов, и пяти задач для учащихся 9-11 классов, причём рекомендуется одну задачу делать псевдоэкспериментальной или экспериментальной.

Задания теоретического тура муниципального этапа олимпиады должны быть разработаны отдельно для каждого класса (параллели).

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения теоретического тура.

Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета, линейками.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения одного тура в ходе, которого учащимся наряду с теоретическими задачами рекомендуется давать одну псевдоэкспериментальную или экспериментальную задачу с простейшим оборудованием.

Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета, линейками.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического тура олимпиады допускается использование только непрограммируемых калькуляторов.

Запрещается пользоваться принесенными с собой средствами связи.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

Не допускается начисление штрафных баллов за выполненное задание. Таким образом оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной, а** минимальная оценка за выполнение отдельно взятого задания равна **0 баллов.**

На олимпиаде должна использоваться 10-балльная шкала: каждая задача, вне зависимости от уровня её сложности, оценивается целым числом баллов от 0 до 10. Итог подводится по сумме баллов, набранных участником.

Основные принципы оценивания приведены в таблице.

Баллы	*Правильность (ошибочность) решения*
10	Полное верное решение
7-9	Верное решение. Имеются небольшие недочеты, в целом не влияющие на решение. Допущены арифметические ошибки, не влияющие на знак ответа
5-7	Задача решена частично, или даны ответы не на все вопросы
3-5	Решение содержит пробелы в обоснованиях, приведены не все необходимые для решения уравнения
1-2	Рассмотрены отдельные важные случаи при отсутствии решения (или при ошибочном решении)
0	Решение неверное, продвижения отсутствуют
0	Решение отсутствует

В методических рекомендациях по проведению олимпиады следует проинформировать жюри о том, что:

а) любое правильное решение оценивается в 10 баллов. Недопустимо снятие баллов за то, что решение слишком длинное, или за то, что решение школьника отличается от приведенного в методических разработках или от других решений, известных жюри; при

проверке работы важно вникнуть в логику рассуждений участника, оценивается степень ее правильности и полноты;

б) черновики работ не проверяются;

в) если участник олимпиады приводит два решения, приводящих к разным ответам, то проверяется **худшее**. Наличие двух разных решений свидетельствует о том, что ученик не смог выбрать адекватную модель рассматриваемого явления;

г) олимпиадная работа не является контрольной работой участника, поэтому любые исправления в работе, в том числе зачеркивание ранее написанного текста, с последующим явным указанием на отмену зачёркнутого, не являются основанием для снятия баллов; недопустимо снятие баллов в работе за неаккуратность записи решений при ее выполнении;

д) баллы не выставляются «за старание участника», в том числе за запись в работе большого по объему текста, не содержащего продвижений в решении задачи;

е) в программе олимпиады в обязательном порядке должна быть предусмотрена апелляция;

ж) в программе олимпиады нужно предусмотреть способ доведения до участников олимпиады авторского рения заданий;

з) при распределении дипломов победителей и призёров олимпиады нужно исходить, в первую очередь, из числа участников. Процент набранных баллов от максимально возможного учитывается, начиная с регионального этапа.

7. Интернет-ресурсы

1. https://os.mipt.ru Сетевая олимпиадная школа «Физтех регионам» (7-11 классы).
2. https://4ijso.ru/ Сайт для кандидатов на международную естественнонаучную олимпиаду юниоров (IJSO).
3. http://www.4ipho.ru/. Сайт подготовки национальных команд по физике и по естественным наукам к международным олимпиадам.
4. http://potential.org.ru. Журнал «Потенциал».
5. http://kvant.mccme.ru. Журнал «Квант».
6. http://olymp74.ru. Олимпиады Челябинской области (ФМЛ 31).
7. http://physolymp.spb.ru. Олимпиады по физике Санкт-Петербурга.
8. http://vsesib.nsesc.ru/phys.html. Олимпиады по физике НГУ.
9. http://genphys.phys.msu.ru/ol/. Олимпиады по физике МГУ.
10. mephi.ru/schoolkids/olimpiads/. Олимпиады по физике НИЯУ МИФИ.
11. http://mosphys.olimpiada.ru/. Московская олимпиада школьников по физике.
12. http://edu-homelab.ru. Сайт олимпиадной школы при МФТИ по курсу «Экспериментальная физика».

Приложение 1

Примеры заданий муниципального этапа олимпиады

7 КЛАСС

Задача 3 (лёгкая). Жесть, а не коробочка. В распоряжении экспериментатора Глюка оказался тонкий квадратный лист жести массой m_0 = 512 г с длиной стороны L = 80 см. Глюк вырезал из него несколько квадратных заготовок с длиной стороны a = 10 см и сделал из них полые кубики, из которых затем составил один большой куб с длиной стороны $2a$.

Определите:

1) Какое максимальное число маленьких кубиков можно изготовить?

2) Массу M большого куба.

Возможное решение и критерии оценивания:

Из данного листа жести можно вырезать 8 рядов по 8 квадратов заданного размера в каждом. Всего 64 заготовки. 1 балл

Масса каждой заготовки $m_{кв} = \frac{512}{64} = 8\,\text{г}$. 1 балл

Кубик будет состоять из 6 граней 2 балла

Масса кубика $m = 6m_{кв} = 48\,\text{г}$. 1 балл

Значит, всего можно будет изготовить 10 кубиков (4 квадрата останутся) 2 балла

Куб будет состоять из $2 \times 2 \times 2 = 8$ кубиков. 2 балла

Масса большого куба $M = 8m = 384\,\text{г}$**.** 1 балл

Задача 4 (псевдоэксперимент). Ищем объемы. Экспериментатор Глюк взял мензурку, частично заполненную водой, и поставил её под кран, из которого ежесекундно падало по одной капле воды. Затем он начал фиксировать изменение объёма содержимого мензурки V от времени t. Результаты измерений он занёс в таблицу (табл. 1).

t, с	12	18	26	32	38	42	46	52	58
V, см^3	42	46	52	58	62	66	68	74	78

Задания

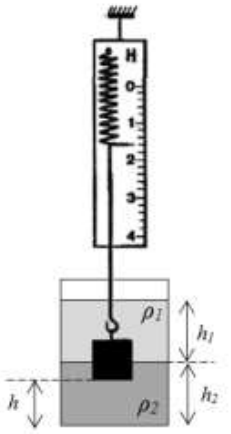
1. Постройте график зависимости V от t.

   Используя построенный график, определите:

2. объём воды, который был в мензурке изначально;
3. объём одной капли;
4. объём воды, который будет в мензурке спустя 2 минуты.

Примечание: считайте, что объёмы капелек воды одинаковые, а отсчёт времени ведётся с того момента, как мензурка была поставлена под кран.

8 КЛАСС



Задача 4 (псевдоэксперимент). Динамометр. Ученица 8 класса выполняла экспериментальное задание по исследованию выталкивающей силы различных жидкостей. Для этого она взяла цилиндрический сосуд и налила в него две несмешивающиеся жидкости плотностями ρ_1 и ρ_2 и высотами h_1 и h_2 соответственно. После этого она взяла динамометр, подвесила к нему металлическое тело и начала медленно опускать его в сосуд с жидкостями. В таблицу она вносила показания динамометра F в зависимости от глубины погружения h металлического тела. Определите:

1. Высоты жидкостей h_1 и h_2.

2. Объем металлического тела.

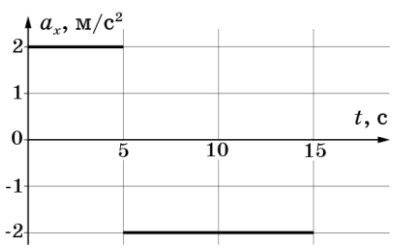
3. Плотности жидкостей ρ_1 и ρ_2.

F, Н	6,3	6,3	6,3	5,4	4,5	3,6	3,6	3,6	3,6	3,3	3,0	2,7	2,7	2,7
h, см	55	51	50	49	48	47	46	36	35	34	33	32	31	30

Примечание. Металлическое тело представляет собой кубик. Объём металлического кубика мал по сравнению с объёмом сосуда, поэтому при его погружении в жидкости высоты их уровней не изменяются. Подвес динамометра считать невесомым и пренебрежимо малым по сравнению с размерами металлического кубика. Принять коэффициент g = 10 Н/кг.

9 КЛАСС

Задача 1 (средней сложности). Частичный график. На рисунке приведён график зависимости проекции ускорения a_x от времени t для частицы с момента начала наблюдения до момента её остановки. Определите максимальную скорость υ_{max} частицы и путь s пройденный ей за 15 с.

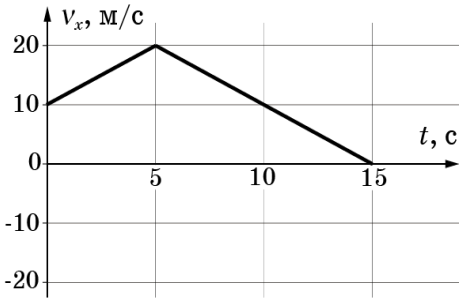


Возможное решение:

В момент $t = 15$ с частица должна остановиться. К этому моменту её скорость изменится на $\Delta\upsilon = -10$ м/с (величина $\Delta\upsilon$ пропорциональна площади под графиком $a(t)$). Значит начальная скорость $\upsilon_0 = 10$ м/с. Теперь можно построить полноценный график $\upsilon(t)$.

Максимальная скорость частицы будет в момент $t = 5$ с: $\upsilon_{max} = 20$ м/с.

Путь пройденный частицей соответствует площади под графиком $\upsilon(t)$: s=175 м.

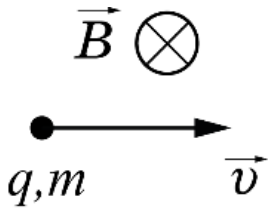


Критерии оценивания:

1) Найдено изменение скорости за всё время движения	2 балла
2) Найдена начальная скорость	1 балл
3) Построен правильный, «культурный» график $\upsilon(t)$ Вместо графика могут быть использованы уравнения движения и скорости для двух участков равноускоренного движения (**по 1 баллу за** каждое правильное **уравнение**).	4 балла
4) Найдена скорость υ_{max}	1 балл
5) Найден путь s	2 балла

11 КЛАСС

Задача 4 (сложная). Электродинамика. Частица с зарядом $q = 1{,}2$ мкКл и массой $m = 0{,}8$ мг движется со скоростью $\upsilon = 100$ м/с в однородном электромагнитном поле с индукцией $B = 1$ мТл и напряжённостью $E = 0$. На рисунке показано направление скорости частицы $\vec{\upsilon}$ в рассматриваемый момент времени. Вектор $\vec{B}$ перпендикулярен $\vec{\upsilon}$ и направлен от нас. Описание ситуации сделано относительно некоторой инерциальной системы отсчёта. Перейдём в другую инерциальную систему отсчёта, движущуюся относительно первой со скоростью $\vec{\upsilon}$.



1) Определите направление и величину ускорения частицы $\vec{a}'$ в рассматриваемый момент во второй системе отсчёта.

2) Определите направление и величину напряжённости поля $\vec{E}'$ во второй системе отсчёта.

Возможное решение:

Скорости частицы много меньше скорости света в вакууме, поэтому можно пользоваться законами классической механики. Известно, что масса и заряд инвариантны к смене СО. Так как мы переходим из одной ИСО в другую, то ускорение в ней будет тем же: $\vec{a}' = \vec{a}$.

В исходной ИСО это ускорение сообщает сила Лоренца $\vec{F} = q\left(\vec{E} + \vec{\upsilon} \times \vec{B}\right) = q\vec{\upsilon} \times \vec{B}$.

Тогда величина ускорения $|\vec{a}'| = F / m = 0{,}15$ м/с^2.

Направления силы и ускорения определяются правилом правой руки. С учётом положительного знака заряда частицы – в плоскости рисунка перпендикулярно скорости вверх.

В новой системе отсчёта частица в начальный момент неподвижна, поэтому магнитная составляющая поля на неё не действует, но зато появляется сила со стороны электрической компоненты E'.

Сила, действующая на частицу в новой СО, $F' = ma'$.

Тогда модуль напряжённости $E' = F' / q = \upsilon B = 0{,}1$ В/м.

Направление совпадёт с направлением ускорения.

Критерии оценивания:

1) Указано, что в разных ИСО ускорение частицы одно и то же	1 балл
2) Приведена формула для модуля силы Лоренца	1 балл
3) Записан второй закон Ньютона	1 балл
4) Вычислено значение ускорения	1 балл
5) Правильно указано направление ускорения	1 балл
6) Указано, что в начальный момент в новой ИСО нет магнитных сил	1 балл
7) Записан второй закон Ньютона в новой ИСО	1 балл
8) Получена формула для модуля вектора напряженности E'	1 балл
9) Вычислен модуль напряжённости E' в новой ИСО	1 балл
10) Указано направление вектора напряжённости поля E'	1 балл

Задача 5 (псевдоэксперимент). На Марсе. Учащимся было предложено изучить, как на Марсе зависит время соскальзывания бруска с наклонной плоскости без начальной скорости от угла ее наклона к горизонту. Длина плоскости L = 60 см, размеры бруска малы по сравнению с размерами плоскости. Датчики контроля времени установлены в самом начале и

в самом конце плоскости (измеряют время прохождения телом всей длины плоскости). Для определения угла наклона плоскости школьники измеряли разность высот H между верхним и нижним краями плоскости. Вам доступна таблица с измерениями учащихся. Известно, что g = 4,1 м/с^2. Пользуясь предложенными данными определите:

1) коэффициент трения бруска о наклонную плоскость;

2) на какой планете выполняли работу школьники.

H, см	***t*, с**	**H, см**	***t*, с**	**H, см**	***t*, с**	**H, см**	***t*, с**
6	Не скользит	16	Не скользит	26	20,55	36	10,69
7		17		27	18,03	37	9,69
8		18		28	17,00	38	10,14
9		19		29	15,81	39	9,43
10		20		30	14,15	40	8,68
11		21		31	13,96	41	8,78
12		22		32	12,44	42	8,53
13		23	47,54	33	12,53	43	8,05
14		24	31,87	34	11,05	44	8,00
15		25	25,05	35	10,80	45	8,04

Приложение 2

Программа всероссийской олимпиады школьников по физике с учетом сроков прохождения тем

Комплекты заданий различных этапов олимпиад составляются по принципу «накопленного итога» и могут включать как задачи, связанные с разделами школьного курса физики, которые изучаются в текущем году, так и задачи по пройденным ранее разделам.

Выделенные жёлтым цветом темы **не следует** включать в задания ближайшей олимпиады, в дальнейшие – можно.

В столбце «Месяц» указываются примерные сроки (календарный месяц) прохождения темы.

7 КЛАСС

Темы занятий ориентированы на наиболее распространенные учебники и программы.

1. Перышкин А. В. Физика-7. – М.: Дрофа.
2. Громов С. В., Родина Н. А. Физика-7. – М.: Просвещение.

№	*Тема*	*Месяц*	*Примечания*
1	Измерение физических величин. Цена деления. Единицы измерений физических величин. Перевод единиц измерений. Погрешность измерения (общие понятия)	9	Расчет погрешности потребуется только на заключительном этапе олимпиады в 8 классе!
2	Механическое движение. Путь. Перемещение. Равномерное движение. Скорость. Средняя скорость. Графики зависимостей величин, описывающих движение. Работа с графиками, в т.ч. **культура построения графиков**. Общее понятие об относительности движения. Сложение скоростей для тел, движущихся параллельно	10	
	1. Школьный этап олимпиады Необходимо принимать во внимание, что школьники (Физика) не знакомы с понятием проекции (это тема начала 9 класса) (Математика) школьники не знают корни и тригонометрию	10	
3	Объем. Масса. Плотность. Смеси и сплавы	11	Если второй этап в декабре, то можно включать эту тему

№	Тема	Месяц	Примечания
	1. Муниципальный этап олимпиады Математика! Школьники умеют решать линейные уравнения, знают признаки равенства треугольников, параллельность прямых	11-12	
4	Инерция. Взаимодействие тел. Силы в природе (тяжести, упругости, трения). Закон Гука. Сложение параллельных сил. Равнодействующая	12-1	
	2. Региональный этап олимпиады. Олимпиада Максвелла	1	**На экспериментальном туре уметь пользоваться:** линейкой, секундомером, мерным цилиндром, весами
5	Механическая работа для сил, направленных вдоль перемещения, мощность, энергия. Графики зависимости силы от перемещения и мощности от времени	1 (4)	Основные понятия. Вычисление работы через площадь под графиками перемещения и мощности
6	Простые механизмы, блок, рычаг. Момент силы. Правило моментов (для сил, лежащих в одной плоскости, и направленных вдоль параллельных прямых). Золотое правило механики. КПД	3 (5)	
7	Давление	4 (1)	
8	Основы гидростатики. Закон Паскаля. Атмосферное давление. Гидравлический пресс. Сообщающиеся сосуды. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание	4 (2)	
	4. Заключительный этап олимпиады Максвелла. !!! Здесь и далее может потребоваться умение работать с графиками: расчёт площади под графиком, проведение касательных для учёта скорости изменения величины. Математика! Школьники знают начальные сведения об окружности и некоторые её свойства (диаметр, хорда, касательная). Формулы сокращённого умножения (разность квадратов, сумма и разность кубов)	4	**На экспериментальном туре уметь пользоваться:** динамометром Оценивается культура построения графиков

8 КЛАСС

Темы занятий ориентированы на наиболее распространенные учебники и программы. В 8 классе расхождения между программами Громова С. В. и Перышкина А. В. становятся очень существенными. Предметно-методическим комиссиям рекомендуется придерживаться программы соответствующей учебнику Перышкина А. В.

№	*Тема*	*Месяц*	*Примечания*
1	Тепловое движение. Температура. Внутренняя энергия. Теплопроводность. Конвекция. Излучение	9	Основные понятия без формул
2	Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Удельная теплота сгорания, плавления, испарения. Уравнение теплового баланса при охлаждении и нагревании	9-10	
3	Агрегатные состояния вещества. Плавление. Удельная теплота плавления. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования	10	
	1. Школьный этап олимпиады. Математика! Необходимо принимать во внимание, что школьники не знают корни и тригонометрию	10	
4	Мощность и КПД нагревателя. Мощность тепловых потерь. Уравнение теплового баланса с учетом фазовых переходов, подведенного тепла и потерь	11-12	Если второй этап в декабре, то можно включать эту тему
	2. Муниципальный этап олимпиады. Математика! Школьники знают теорему Пифагора, квадратные корни и элементы тригонометрии (sin, cos и tg острого угла)	11-12	
5	Работа газа и пара при расширении. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. КПД теплового двигателя	12	Основные понятия без формул
	3. Региональный этап олимпиады. Олимпиада имени Дж. Кл. Максвелла	1	**На экспериментальном туре уметь пользоваться:** жидкостным манометром, барометром, тонометром, термометром/термопарой
6	Электризация. Два рода зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Проводники и диэлектрики. Электрическое поле. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атомов	1	Основные понятия без формул

№	Тема	Месяц	Примечания
7	Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Удельное сопротивление	2	Амперметры, вольтметры, омметры, ваттметры (идеальные и не идеальные)
8	Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Расчет простых цепей постоянного тока	2	
9	Нелинейные элементы и вольтамперные характеристики (ВАХ)	2–3	На уровне ВАХ (лампа накаливания, диод)
10	Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля – Ленца	3	
	4 Заключительный этап Олимпиады Максвелла. Не обязательно, но целесообразно, в индивидуальном порядке изучение понятия потенциала. Пересчёт сопротивления симметричной звезды в треугольник и обратно. **!!!** Начиная с этого этапа и далее на экспериментальных турах элементарный учет погрешности обязателен! Математика! Пройдены квадратные корни и квадратные уравнения. Теорема Виета	4	**Для экспериментального тура:** Резисторы, реостаты, лампы накаливания, источники тока. Электроизмерительные приборы: амперметр, вольтметр, омметр, мультиметр
11	Магнитное поле. Силовые линии. Магнитное поле прямого тока. Магнитное поле катушки с током. Электромагниты. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током	4	Основные понятия без формул
12	Источники света. Распространение света. Тень и полутень. Камера – обскура. Отражение света. Законы отражения света. Плоское зеркало. Область видимости изображений	5	Основные понятия. Умение строить ход лучей
13	Преломление света. Законы преломления (формула Снелла). Линзы. Фокус и оптическая сила линзы. Построения хода лучей и изображений в линзах. Область видимости изображений. Фотоаппарат. Близорукость и дальнозоркость. Очки. Математика! Малые углы и понятие радианной меры угла (изучить факультативно)	5	Основные понятия без формулы тонкой линзы. Умение строить ход лучей

9 КЛАСС

В 9 классе сложная ситуация с программами. В рамках подготовки к ОГЭ и в ущерб механике, большая часть времени уделяется быстрому поверхностному прохождению (не изучению) на описательном уровне всех тем школьной физики.

№	*Тема*	*Месяц*	*Примечания*
1	Кинематика материальной точки. Системы отсчёта. Равномерное движение. Средняя скорость. Мгновенная скорость. Ускорение. **Прямолинейное** равнопеременное движение. Свободное падение. Графики движения (пути, перемещения, координат от времени); графики скорости, ускорения и их проекций в зависимости от времени и координат	9-10	
2	Движение по окружности. Нормальное и тангенциальное ускорение. Угловое перемещение и угловая скорость	10	
	1 Школьный этап олимпиады Математика! Пройдены тригонометрические функции	10	
3	Относительность движения. Закон сложения скоростей. Абсолютная, относительная и переносная скорость	10-11	Если второй этап в декабре, то можно включать эту тему
4	Криволинейное равноускоренное движение. Полеты тел в поле однородной гравитации. Радиус кривизны траектории	10-11	Если второй этап в декабре, то можно включать эту тему
5	Кинематические связи (нерастяжимость нитей, скольжение без отрыва, движение без проскальзывания). Плоское движение твердого тела	11	
	2. Муниципальный этап олимпиады Математика! Пройдены тригонометрические функции (sin, cos, tg) двойного угла, методы решений уравнений высоких степеней	11-12	**Задач на динамику быть не должно!**
6	Динамика материальной точки. Силы. Векторное сложение сил. Законы Ньютона	12	
7	Динамика систем с кинематическими связями	12-1	
	3. Региональный этап олимпиады в олимпиадах регионального и заключительного этапа могут быть задачи на сложение ускорений в	1	Допускаются задачи на динамику материальной точки! **Для**

№	Тема	Месяц	Примечания
	разных **поступательно** движущихся системах отсчета		**экспериментального тура:** Плоские зеркала
8	Гравитация. Закон Всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Перегрузки и невесомость. Центр тяжести	1	
9	Силы трения. Силы сопротивления при движении в жидкости и газе	1-2	
10	Силы упругости. Закон Гука	2	
11	Импульс. Закон сохранения импульса. Центр масс. Теорема о движении центра масс. Реактивное движение	2-3	
12	Работа. Мощность. Энергия (гравитационная, деформированной пружины). Закон сохранения энергии. Упругие и неупругие взаимодействия. Диссипация энергии	3-4	
13	Статика в случае непараллельных сил. Устойчивое и неустойчивое равновесие. Метод виртуальных перемещений	4	
	4. Заключительный этап олимпиады Математика! **Не обязательно**, но целесообразно в индивидуальном порядке изучение производной, её физического смысла. Пройдены прогрессии. Физика! **Не обязательно**, но целесообразно изучение сил инерции, действующих а) в равноускорено прямолинейно движущихся системах отсчёта; б) на объекты, неподвижные в равномерно вращающихся системах отсчёта	4	**Для экспериментального тура:** Стробоскоп. Лампы накаливания, диоды в т.ч. светодиоды (на уровне ВАХ)
14	Механические колебания. Маятник. Гармонические колебания. Волны. Определения периода колебаний, амплитуды, длины волны, частоты)	4-5	Основные понятия и определения. Без задач на расчет периодов и без формул периодов маятников
15	Основы атомной и ядерной физики	5	Основные понятия без формул

10 КЛАСС

В 10 классе существует два типа программ. По одному из них первые месяцы углубленно повторяется механика. И лишь к концу первого полугодия начинается изучение газовых законов. Заканчивается год электростатикой и конденсаторами. Весь остальной материал – постоянный ток, магнитные явления, переменный ток, оптика, атомная и ядерная физика изучается в 11-м классе.

В тех школах, где в 9-м классе велась предпрофильная подготовка, высвобождается дополнительное время (за счёт существенного сокращения часов на повторение механики) и практически сразу начинается изучение молекулярной физики на углубленном уровне. Во втором полугодии полностью изучается электростатика и законы постоянного тока. Заканчивается год магнитными явлениями без изучения самоиндукции и катушек индуктивности.

Предлагаемый план, в целях оптимизации подготовки национальных сборных к международным олимпиадам, ориентируется на второй тип программ. За счет выделения цветом тех тем, которые могут изучаться позднее в непрофильных классах, учитываются интересы последних.

Рекомендованные учебники и программы.

1. Козел С. М. Физика 10-11. Пособие для учащихся и абитуриентов (в двух частях). — М., Мнемозина. 2010.
2. Мякишев Г. Я. Физика (т. 1–5). – М., Дрофа.
3. Физика-10 под ред. А. А. Пинского. – М., Просвещение.

№	*Тема*	*Месяц*	*Примечания*
1	Газовые законы. Изопроцессы. Законы Дальтона и Авогадро. Температура	9	
2.1	Основы МКТ	10	
2.2	Потенциальная энергия взаимодействия молекул. Представление о неидеальном газе	10	Основные понятия без формул
	1. Школьный этап олимпиады	10	**Без газовых законов!**
3	Термодинамика. Внутренняя энергия газов. Количество теплоты. 1-й закон термодинамики. Теплоемкость. Адиабатный процесс. Циклические процессы. Цикл Карно	11	
4	Насыщенные пары, влажность	11	
	2. Муниципальный этап олимпиады	11-12	**Без газовых законов!**

№	*Тема*	*Месяц*	*Примечания*
5	Поверхностное натяжение. Капилляры. Краевой угол. Смачивание и несмачивание	12	
6	Электростатика. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность. Теорема Гаусса. Потенциал	12-1	
	3. Региональный этап олимпиады	1	Возможны задачи на МКТ, газовые законы и термодинамику. **Циклов и влажности нет!**
7	Проводники и диэлектрики в электростатических полях	1	
8	Конденсаторы. Соединения конденсаторов. Энергия конденсатора. Объемная плотность энергии электрического поля	1	
9	ЭДС. Методы расчета цепей постоянного тока (в т.ч. правила Кирхгофа, методы узловых потенциалов, эквивалентного источника, наложения токов и т.п.). Нелинейные элементы	2	
10	Работа и мощность электрического тока	3	
11	Электрический ток в средах. Электролиз	4	
	4. Заключительный этап олимпиады. Математика! В физмат. классах пройден логарифм	4	**Для экспериментального тура:** Конденсаторы, транзисторы. Измерительные приборы: психрометр
12	Магнитное поле постоянного тока. Силы Лоренца и Ампера	5	

11 КЛАСС

В 11 классе придерживаемся логики выбранной в 10 классе.

1. Козел С. М. Физика 10-11. Пособие для учащихся и абитуриентов (в двух частях). – М., Мнемозина. 2010.
2. Физика 11 под ред. А. А. Пинского. – М., Просвещение.
3. Мякишев Г.Я. Физика (т. 1-5). – М.: Дрофа.

№	*Тема*	*Месяц*	*Примечания*
1	Закон индукции Фарадея. Вихревое поле. Индуктивность, катушки, *R*,*L*,*C* - цепи	10	Если второй этап в декабре, то можно включать эту тему
	1. Школьный этап олимпиады	10	
2	Колебания механические и электрические	11	
	2. Муниципальный этап олимпиады Математика! Пройдены логарифмы.	11	**Без темы колебания!**
3	Переменный ток. Трансформатор	11	
4	Электромагнитные волны	12	
5	Геометрическая оптика. Зеркала (плоские и сферические). Закон Снелла. Призмы	12	
	Формула тонкой линзы. Системы линз. Оптические приборы. Очки	12	
	3. Региональный этап олимпиады Математика! Пройдены производные	1	**Без формулы линз**
6	Волновая оптика. Интерференция. Дифракция	1-2	
7	Теория относительности	2	
8	Основы атомной и квантовой физики	3	
9	Ядерная физика	4-5	
	4. Заключительный этап олимпиады На заключительном этапе могут предлагаться задачи на законы Кеплера и сферические зеркала. Математика! Пройдены интегралы	4	**Для экспериментального тура:** Генератор переменного напряжения, осциллограф, лазер, катушки индуктивности, дифракционные решетки

20. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по физической культуре в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..795
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...796
1.1. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады……...797
1.2. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады……...803
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….809
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..814
4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……815
5. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….815
5.1. Методика оценки качества выполнения теоретико-методического задания……816
5.2. Методика оценки качества выполнения практических заданий……818
6. Подведение итогов олимпиады……819
7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……822

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по физической культуре (Протокол № 4 от 06.06.2022 г.).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по физической культуре составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по физической культуре проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады: выявление одаренных и талантливых школьников для последующей поддержки и развития их способностей; формирование и развитие у обучающихся мотивационного интереса к физкультурно-спортивной деятельности и здоровому образу жизни.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое

обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **nnch01@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по физической культуре.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Комплекты олимпиадных заданий школьного этапа формируются для 6 (шести групп) участников: мальчиков 5-6 классов, девочек 5-6 классов, юношей 7-8 классов, девушек 7-8 классов, юношей 9-11 классов и девушек 9-11 классов. В этих же группах определяются победители и призёры школьного этапа.

Школьный этап олимпиады состоит из двух видов индивидуальных испытаний участников – теоретико-методического и практического.

Теоретико-методическое испытание является обязательным и заключается в решении заданий в тестовой форме. Продолжительность теоретико-методического испытания для всех групп участников – не более 45 (сорока пяти) минут.

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят: бланк заданий; бланк ответов; критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Практические испытания заключаются в выполнении упражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура» по разделам: гимнастика, спортивные игры, легкая атлетика, прикладная физическая культура. Организаторы могут включить в олимпиадные задания испытание по виду спорта из вариативной (региональной) части школьной программы.

На школьном этапе олимпиады рекомендуется включать *два-четыре* практических задания по выбору муниципальной (региональной) предметно-методической комиссии школьного этапа олимпиады.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий. При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником – Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации (Приложение 1);

– второй и последующие листы содержат: поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); поле для подписи членов жюри (Приложение 2).

1.1. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

В содержание теоретико-методического испытания школьного этапа олимпиады необходимо включать максимально разнообразную тематику вопросов по следующим разделам:

1. Культурно-исторические основы физической культуры и спорта, олимпийского движения.

2. Основные понятия физической культуры и спорта.

3. Специфическая направленность физического воспитания.

4. Психолого-педагогические характеристики физкультурно-спортивной деятельности.

5. Основы теории и методики обучения двигательным действиям.

6. Основы теории и методики воспитания физических качеств.

7. Формы организации занятий в физическом воспитании.

8. Медико-биологические основы физкультурно-спортивной деятельности.

9. Спортивно-оздоровительные системы физических упражнений.

10. Основы самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом.

11. Методика решения частных задач физического воспитания.

12. Условия, способствующие решению задач физического воспитания.

13. Правила соревнований по видам спорта.

14. Антидопинговые правила.

Тест теоретико-методического испытания школьного этапа олимпиады должен содержать различные типы заданий:

А. *Задания в закрытой форме,* т. е. с предложенными вариантами ответов. Задания представлены в форме незавершённых утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из предложенных вариантов. Среди них содержатся как правильные, так и неправильные завершения, а также частично соответствующие смыслу утверждений. Правильными являются те, которые наиболее полно соответствуют смыслу утверждения.

Б. *Задания в открытой форме,* т. е. без предложенных вариантов ответов. При выполнении этих заданий необходимо самостоятельно подобрать определение, которое, завершая высказывание, образует истинное утверждение.

В. *Задания на* соответствие *(соотнесение понятий и определений).*

Г. *Задания процессуального или алгоритмического толка.*

Д. *Задания в форме, предполагающей перечисление известных фактов, характеристик и т.п.*

Е. *Задания с иллюстрациями или графическими изображениями двигательных действий.*

Ж. *Задания-кроссворды.*

З. *Задания-задачи.*

В задания теоретико-методического испытания на школьный этап необходимо включать максимально разнообразные по тематической направленности и типам вопросы. Примерное количество и типы заданий теоретико-методического испытания школьного этапа представлены в таблице 1.

Перед выполнением теста участники олимпиады должны ознакомиться с инструкцией, которая является обязательной составной частью теста. Она должна быть

короткой, понятной и общей для всех. В инструкции представлен обзор типов заданий, содержащихся в тесте, даны разъяснения по записи и оформлению ответов. В инструкции сообщается время, в течение которого необходимо выполнить тест.

Таблица 1. – Примерное количество и типы заданий теоретико-методического испытания школьного этапа олимпиады

Участники (классы)	*Типы и количество заданий*								*Общее количество заданий*
	А	*Б*	*В*	*Г*	*Д*	*Е*	*Ж*	*З*	
5-6	12-15	2-3	1	–	–	1	–	–	16-20
7-8	11-13	3-4	1	1	1	1	1	1	18-22
9-11	10-12	4-5	2-3	1-2	1-2	1	1	1	20-27

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания 0 баллов.

В комплект олимпиадных заданий теоретико-методического испытания по каждой возрастной группе (классу) входит:

– титульный лист (см. пример оформления в Приложении 1);

– бланк заданий;

– бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий (см. пример оформления в Приложении 3).

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования и задания, содержащиеся в методических рекомендациях центральной предметно-методической комиссии к школьному и муниципальному этапам текущего года.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

Примеры теоретико-методических заданий различных типов.

А. *Задания в закрытой форме* с выбором одного правильного ответа.

Например. *Разновидностью какой игры является стритбол?*

а. баскетбол; б. волейбол; в. гандбол; г. пионербол

Правильный ответ: а.

Критерии и методика оценивания: правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный – 0 баллов.

Задания в закрытой форме с выбором нескольких правильных ответов.

В волейболе мяч считается проигранным если… Отметьте все позиции.

а. игрок прикоснулся к сетке во время игрового действия с мячом;

б. команда ударила по мячу 2 раза;

в. мяч при приеме коснулся потолка;

г. при подаче мяч пролетел над сеткой на половину соперника.

Правильный ответ: а, в.

Критерии и методика оценивания: правильный ответ оценивается в 1,0 балл. Если в ответе содержатся неверные ответы, то каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла, неправильный – минус 0,25 балла. Минимальная оценка в задании составляет 0 баллов. Ответ с исправлениями оценивается как неверный.

Б. *Задания в открытой форме* заключаются в дополнении основы утверждения собственной формулировкой его завершения.

Например. *Завершите определение, вписав соответствующее слово в бланк ответов.*

Укажите вид спорта, в котором Николай Панин-Коломенкин завоевал звание олимпийского чемпиона.

Правильный ответ: фигурное катание.

Критерии и методика оценивания: правильный ответ оценивается в 2 балла, неправильный – 0 баллов. Ответ с ошибками в написании слов, зачеркиваниями и исправлениями оцениваются как неверный ответ.

В. *Задания на соответствие* (соотнесение понятий и определений).

Например. *Сопоставьте название элемента и вида спорта, где данный элемент используется. Ответ буквами запишите в бланк ответов.*

1	«Аксель»	А	Баскетбол
2	«Захват»	Б	Вольная борьба
3	Торможение «плугом»	В	Легкая атлетика
4	«Финт»	Г	Лыжный спорт
5	«Фосбери-Флоп»	Д	Фигурное катание

Правильный ответ: 1 - Д; 2 - Б; 3 - Г; 4 – А; 5 - В.

Критерии и методика оценивания: каждая верно указанная позиция оценивается в 1 балл, неправильная – 0 баллов. Ответы с исправлениями оцениваются как неверные.

Г. *Задания процессуального или алгоритмического толка.*

Например. *Расставьте в правильном порядке последовательность обучения техническому приёму баскетбола:*

1. имитация приёма; *2. закрепление в игре;* *3. показ;*

4. многократное повторение; *5. подводящие упражнения.*

Правильный ответ: 3 5 1 4 2.

Критерии и методика оценивания: ответ, в котором содержится правильно установленная последовательность оценивается в 2 балла. Если в ответе содержится хотя бы одна неверная позиция, ответ считается неверным и оценивается в 0 баллов. Ответ с исправлениями оценивается как неверный.

Д. *Задания, связанные с перечислениями.*

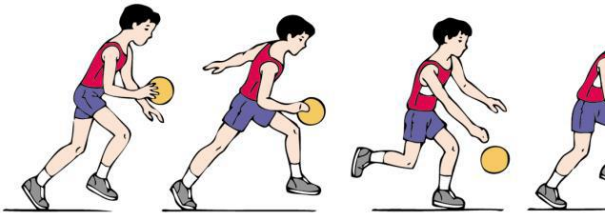
Например. *Перечислите известные Вам основные средства физического воспитания.*

Правильный ответ: физические упражнения; естественные силы природы; гигиенические факторы.

Критерии и методика оценивания: каждая верно указанная позиция оценивается в 1 балл, неправильная – 0 баллов.

Е. *Задания с иллюстрациями или графическими изображениями двигательных действий* (пиктограммы).

Например. *Какой технический прием игры в баскетбол изображён на рисунке. Ответ запишите в бланк ответа.*



Правильный ответ: ведение мяча.

Критерии и методика оценивания: правильный ответ оценивается в 2 балла, неправильный – 0 баллов. Ответ с ошибками в написании слов, зачеркиваниями и исправлениями оцениваются как неверный ответ.

Ж. *Задание-кроссворд.*

Например. *Решите кроссворд, записав слова в бланке ответов.*

По вертикали

1. Бег на короткую дистанцию.

2. Прибор, способный измерять интервалы времени с точностью до долей секунды.

3. Преждевременный выход со старта или попытка выйти со старта раньше установленного сигнала.

5. Легкая перекладина, устанавливаемая на специальных стойках для прыжков высоту и с шестом.

По горизонтали

4. Завершающая фаза прыжка в длину с места.

6. Легкоатлетический снаряд для метания.

7. Спортсмен-легкоатлет, бегун на длинные дистанции.

Правильный ответ:

По вертикали:	*По горизонтали:*
1. спринт	4. приземление
2. секундомер	6. молот
3. фальстарт	7. стайер
5. планка	

Критерии и методика оценивания: Каждая верно указанная позиция оценивается в 1,5 балла, неправильная – 0 баллов.

З. *Задания-задачи.*

Например. *В бланке ответов напишите название фигур, которые на шахматной доске расположены неверно?*

Правильный ответ. Чёрные: слон и ладья. Белые: ферзь и король

Критерии и методика оценивания: правильное указание черных фигур оценивается в 2,5 балла, неправильное – 0 баллов. Правильное указание белых фигур оценивается в 2,5 балла, неправильное – 0 баллов. Максимальное количество баллов за ответ – 5.

1.2. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады

Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить: владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в соревновательной деятельности; умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении заданий.

Практические задания школьного этапа олимпиады школьников по физической культуре должны состоять из набора технических приёмов, характерных для выбранного методической комиссией вида спорта, по которому проводится испытание.

Испытания девушек и юношей по разделу *«Гимнастика»* проводятся в виде выполнения акробатического упражнения. В таблицах 2 и 3 представлен примерный набор элементов, из которых составляется комбинация.

Таблица 2. – Примерный набор элементов для составления задания школьного этапа по разделу «Гимнастика» (девушки)

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Равновесие в стойке на носках с различными положениями (движениями) рук	+		

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Равновесие на одной ноге, другую согнуть вперёд, носком стопы коснуться колена опорной ноги, держать	+		
Равновесие на одной ноге, другую вперед (пятка поднятой ноги не ниже 45°), держать		+	
Переднее равновесие («ласточка»), держать			+
Сед углом и сед углом, руки в стороны		+	+
Стойка на лопатках	+	+	
Стойка на лопатках без помощи рук		+	+
Мост из положения лёжа – поворот направо (налево)кругом в упор присев		+	+
Кувырок вперёд	+	+	+
Кувырок вперёд в стойку на лопатках			+
Кувырок вперёд прыжком			+
Кувырок вперёд согнувшись в стойку ноги врозь			+
Кувырок назад	+	+	+
Кувырок назад согнувшись в стойку ноги врозь и вместе		+	+
Прыжок вверх ноги врозь	+	+	+
Прыжок вверх прогнувшись	+	+	+
Прыжок вверх с поворотом на 180º	+	+	
Прыжок вверх с поворотом на 360º			+
Прыжок со сменой согнутых ног вперёд		+	
Прыжок со сменой прямых ног вперёд			+
Переворот в сторону («колесо»)		+	+
Два переворота в сторону (два «колеса») слитно			+
Разновидности наклонов вперёд из различных и.п.,держать	+	+	+

Таблица 3. – Примерный набор *элементов* для составления задания школьного этапа по разделу «Гимнастика» (юноши)

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Равновесие в стойке на носках с различными положениями (движениями) рук	+		

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Равновесие на одной ноге, другую согнуть вперёд, носком стопы коснуться колена опорной ноги, держать	+		
Фронтальное равновесие (пятка поднятой ноги не ниже 45°), держать	+		
Переднее равновесие («ласточка»), держать			+
Фронтальное равновесие с захватом за бедро (пяткаподнятой ноги не ниже 90°), держать			+
Фронтальное равновесие (пятка поднятой ноги не ниже90°), держать			+
Разновидности наклонов вперёд из различных и.п.,держать	+	+	+
Сед углом и сед углом, руки в стороны	+	+	+
Стойка на лопатках	+	+	+
Стойка на голове и руках (толчком и силой)		+	+
Кувырок вперёд	+	+	+
Кувырок вперёд в стойку на лопатках		+	
Кувырок вперёд в стойку на лопатках без помощи рук			+
Кувырок вперёд прыжком			+
Кувырок вперёд согнувшись в стойку ноги врозь			+
Кувырок назад	+	+	+
Кувырок назад согнувшись в стойку ноги врозь и вместе		+	+
Прыжок вверх прогнувшись	+	+	+
Прыжок вверх ноги врозь	+	+	+
Прыжок вверх с поворотом на 180º	+	+	
Прыжок вверх с поворотом на 360º		+	+
Прыжок со сменой согнутых ног вперёд	+	+	+
Прыжок со сменой прямых ног вперёд		+	+
Переворот в сторону («колесо»)		+	+
Два переворота в сторону (два «колеса») слитно			+

Муниципальная (региональная) предметно-методическая комиссия определяет «стоимость» каждого элемента. Общая суммарная «стоимость» всех акробатических элементов составляет максимальную оценку за упражнение – 10 баллов.

Примеры акробатических упражнений представлены в таблицах 4 и 5.

Таблица 4. – Акробатическое упражнение 5-6 класс (девочки)

№	Элементы и соединения	Стоимость
	И.п. – основная стойка	
1.	Шагом вперед, согнуть правую (левую) вперед, стопой коснуться колена опорной ноги, руки в стороны, **держать** ……..	1,0
2.	Шагом правой (левой) прыжок со сменой согнутых ног руки на пояс…….	1,0
3.	Приставляя ногу упор присев – кувырок назад…….	1,5
4.	Перекат назад в стойку на лопатках, **держать** ……..……..	1,0
5.	Перекат вперед в упор присев…….	1,0
6.	Кувырок вперед……	1,5
7.	Кувырок вперед……	2,0
8.	Прыжок вверх прогнувшись, руки вверх……..……	1,0
		10,0

Таблица 5. – Акробатическое упражнение 7-8 класс (юноши)

№	Элементы и соединения	Стоимость
	И.п. – основная стойка	
1.	Шагом вперед, равновесие на правой (левой), руки в стороны («ласточка»), **держать** …….	1,5
2.	Приставить ногу – упор присев – кувырок назад……	1,0
3.	Перекат назад в стойку на лопатках без помощи рук, **держать** ……	1,5
4.	Перекат вперед в упор присев – встать, руки вверх……..	1,0
5.	Махом одной, толчком другой переворот в сторону («колесо») в стойку ноги врозь, руки в стороны – приставляя ногу повернуться спиной в сторону движения…….	2,0
6.	Кувырок вперед……	1,0
7.	Кувырок вперед……	1,0
8.	Прыжок вверх с поворотом на 360^0 ……..	1,0
		10,0

Испытание по разделу *«Спортивные игры»* может состоять из испытаний по отдельным видам спорта (баскетбол, футбол, волейбол, флорбол, гандбол и т. д.), а также носить комплексный характер. Примерный набор элементов для составления задания

школьного этапа по разделу «Спортивные игры» представлен в таблице 6.

Таблица 6. – Примерный набор *элементов* для составления задания школьного этапа по разделу «Спортивные игры»

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Баскетбол			
Передвижение без мяча в стойке баскетболиста правым, левым боком, спиной вперёд	+	+	+
Ведение мяча по прямой	+	+	+
Ведение мяча с изменением направления		+	+
Ведение – 2 шага – бросок мяча в кольцо		+	+
Бросок мяча в кольцо после остановки	+	+	+
Штрафной бросок			+
Подбор мяча после броска		+	+
Передача и ловля мяча	+	+	+
Футбол			
Передвижение без мяча	+	+	+
Ведение мяча по прямой	+	+	+
Ведение мяча с изменением направления		+	+
Удар мяча по воротам после остановки верхом, низом правой и левой ногой	+	+	+
Удар мяча по воротам в движении верхом, низом, правой илевой ногой			+
Жонглирование мячом			+
Флорбол			
Передвижение без мяча	+	+	+
Ведение мяча по прямой	+	+	+
Ведение мяча с изменением направления		+	+
Удар мяча по воротам после остановки верхом, низом	+	+	+
Удар мяча по воротам в движении верхом, низом		+	+
Волейбол			
Нижняя прямая подача мяча из зоны подачи в указаннуюзону	+	+	+
Верхняя прямая подача мяча из зоны подачи в указанную зону		+	+
Подача мяча в прыжке из зоны подачи в указанную зону		+	+

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Верхняя передача мяча над собой на месте	+	+	+
Верхняя передача мяча над собой в движении		+	+

Испытание по разделу *«Прикладная физическая культура»* может быть организовано в форме преодоления полосы препятствий, задания которой представляют собой выполнение физических упражнений прикладного характера, либо в форме комплекса отдельных упражнений. В содержание испытания по разделу «Прикладная физическая культура» возможно включение технических элементов спортивных игр, акробатики и др. Примерный набор элементов для составления задания школьного этапа по разделу «Прикладная физическая культура» (полоса препятствий) представлен в таблице 7.

Таблица 7. – Примерный набор *элементов* для составления задания школьного этапа по разделу «Прикладная физическая культура»

Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Подтягивание из виса на высокой перекладине/ сгибание-разгибание рук в упоре лёжа	+	+	+
Прыжок в длину с места	+	+	+
Кувырок вперед	+		
Два кувырка вперёд	+	+	
Три кувырка вперёд		+	+
Бег по напольному бревну	+	+	+
Прыжки через скакалку	+	+	+
Метание мяча в цель	+	+	+
Перенос набивных мячей (дев. – 1 кг, юн. – 2 кг)	+	+	+
Бег «змейкой»	+	+	+
Бег через координационную лестницу	+	+	+
Элементы	***Классы***		
	5-6	***7-8***	***9-11***
Челночный бег	+	+	+
Броски набивного мяча из различных положений в цель и на дальность		+	+

Прыжки через препятствия высотой до 0,5 м		+	+
Ползание под препятствием высотой 0,5 м, длиной 5-10 м	+	+	+
Стрельба из электронного оружия		+	+

В комплект олимпиадных заданий практического испытания олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят: программа практического испытания, регламент его проведения, схема испытания (при необходимости), критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

Для выполнения заданий муниципального этапа олимпиады обучающиеся образовательных организаций делятся на 4 (четыре группы): юноши 7-8 классов, девушки 7-8 классов, юноши 9-11 классов и девушки 9-11 классов. В этих же группах определяются победители и призёры муниципального этапа.

В содержание теоретико-методического испытания на муниципальном этапе необходимо включать максимально разнообразную тематику вопросов

Примерное количество и типы заданий муниципального этапа представлены в таблице 8.

Таблица 8. – Примерное количество и типы заданий теоретико-методического испытания муниципального этапа олимпиады

Участники (классы)	**Типы и количество заданий**								**Количество заданий**
	А	**Б**	**В**	**Г**	**Д**	**Е**	**Ж**	**З**	
7-8	15-18	3-4	1	1	1	1	1	1	25-28
9-11	14-15	5-6	1-2	1-2	1-2	1	1	1	25-30

Практические задания муниципального этапа олимпиады школьников по физической культуре должны состоять из набора технических приёмов, характерных для выбранного методической комиссией вида спорта, по которому проводится испытание.

Испытания девушек и юношей по разделу *«Гимнастика»* проводятся в виде выполнения акробатического упражнения. В таблицах 9 и 10 представлен примерный набор элементов, из которых составляется комбинация.

Таблица 9. – Примерный набор *элементов* для составления задания муниципального этапа по разделу «Гимнастика» (девушки)

Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Фронтальное равновесие (пятка поднятой ноги не ниже45°), держать	+	
Переднее равновесие («ласточка»), держать		+
Сед углом, руки в стороны		+
Стойка на лопатках	+	
Стойка на лопатках без помощи рук	+	+
Мост из положения лёжа – поворот направо (налево) кругом в упор присев	+	+
Кувырок вперёд	+	+
Кувырок вперёд в стойку на лопатках		+
Кувырок вперёд в стойку на лопатках без помощи рук		+
Кувырок вперёд прыжком		+
Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Кувырок вперёд согнувшись в стойку ноги врозь	+	+
Кувырок назад	+	+
Кувырок назад согнувшись в стойку ноги врозь и вместе	+	+
Прыжок вверх ноги врозь	+	+
Прыжок со сменой согнутых ног («козлик»)	+	
Прыжок со сменой прямых ног («ножницы»)		+
Прыжок вверх с поворотом на 180º	+	
Прыжок вверх с поворотом на 360º	+	+

Таблица 10. – Примерный набор элементов для составления задания муниципального этапа по разделу «Гимнастика» (юноши)

Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Фронтальное равновесие (пятка поднятой ноги не ниже 45°), держать	+	
Переднее равновесие («ласточка»), держать	+	+
Фронтальное равновесие с захватом за бедро (пятка поднятой ноги не ниже 90°), держать		+
Фронтальное равновесие (пятка поднятой ноги не ниже 90°), держать		+
Разновидности наклонов вперёд из различных и.п.,держать	+	+
Сед углом, руки в стороны	+	+
Стойка на лопатках	+	+
Стойка на лопатках без помощи рук	+	+
Стойка на голове и руках (толчком и силой)	+	+
Кувырок вперёд	+	+
Кувырок вперёд в стойку на лопатках	+	
Кувырок вперёд в стойку на лопатках без помощи рук		+
Кувырок вперёд прыжком	+	+
Кувырок вперёд согнувшись в стойку ноги врозь		+
Кувырок назад	+	+
Кувырок назад согнувшись в стойку ноги врозь	+	
Кувырок назад в упор стоя согнувшись	+	+
Кувырок назад через стойку на руках, обозначить		+
Прыжок вверх ноги врозь	+	+
Прыжок вверх с поворотом на 180º	+	+
Прыжок вверх с поворотом на 360º	+	+
Прыжок со сменой согнутых ног вперёд	+	+
Прыжок со сменой прямых ног вперёд	+	+
Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Переворот в сторону («колесо»)	+	+
Два переворота в сторону (два «колеса») слитно	+	+

Региональная предметно-методическая комиссия определяет «стоимость» каждого элемента. Общая суммарная «стоимость» всех акробатических элементов составляет максимальную оценку за упражнение – 10 баллов.

Испытание по разделу *«Спортивные игры»* может состоять из испытаний по отдельным видам спорта (баскетбол, футбол, волейбол, флорбол и т. д.), а также носить комплексный характер. Примерный набор элементов для составления задания муниципального этапа по разделу «Спортивные игры» представлен в таблице 11.

Таблица 11. – Примерный набор элементов для составления задания муниципального этапа по разделу «Спортивные игры»

Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Баскетбол		
Передвижение без мяча в стойке баскетболиста правым, левым боком, спиной вперёд	+	+
Ведение мяча по прямой	+	+
Ведение мяча с изменением направления	+	+
Ведение – 2 шага – бросок мяча в кольцо	+	+
Бросок мяча в кольцо после остановки	+	+
Штрафной бросок	+	+
Подбор мяча после броска	+	+
Передача и ловля мяча	+	+
Футбол		
Передвижение без мяча	+	+
Ведение мяча по прямой	+	+
Ведение мяча с изменением направления	+	+
Удар мяча по воротам после остановки верхом, низом правой и левой ногой	+	+
Удар мяча по воротам в движении верхом, низом, правой и левой ногой	+	+
Жонглирование мячом	+	+
Флорбол		
Передвижение без мяча	+	+
Ведение мяча по прямой	+	+

Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Ведение мяча с изменением направления	+	+
Удар мяча по воротам после остановки верхом, низом	+	+
Удар мяча по воротам в движении верхом, низом	+	+
Волейбол		
Нижняя прямая подача мяча из зоны подачи в указанную зону	+	+
Верхняя прямая подача мяча из зоны подачи в указанную зону	+	+
Подача мяча в прыжке из зоны подачи в указанную зону	+	+
Верхняя передача мяча над собой на месте	+	+
Верхняя передача мяча над собой в движении	+	+

Испытание по разделу *«Прикладная физическая культура»* может быть организовано в форме преодоления полосы препятствий, задания которой представляют собой выполнение физических упражнений прикладного характера, либо в форме комплекса отдельных упражнений. В содержание испытания по разделу «Прикладная физическая культура» возможно включение технических элементов спортивных игр, акробатики и др.

Примерный набор элементов для составления задания муниципального этапа по разделу «Прикладная физическая культура» представлен в таблице 12.

Таблица 12. – Примерный набор элементов для составления задания муниципального этапа по разделу «Прикладная физическая культура»

Элементы	***Классы***	
	7-8	***9-11***
Подтягивание из виса на высокой перекладине/ сгибание-разгибание рук в упоре лёжа	+	+
Прыжок в длину с места	+	+
2 кувырка вперёд	+	+
3 кувырка вперёд	+	+
Бег по бревну (напольному и/или высокому)	+	+
Прыжки через скакалку	+	+
Метание мяча в цель	+	+
Перенос набивных мячей (дев. – 1 кг, юн. – 2 кг)	+	+
Бег змейкой	+	+
Бег через координационную лестницу	+	+

Элементы	*Классы*	
	7-8	*9-11*
Челночный бег	+	+
Броски набивного мяча из различных положений в цель и на дальность	+	+
Прыжки с изменением направления («кочки»)	+	+
Прыжки через препятствия высотой до 0,5 м	+	+
Ползание под препятствием высотой 0,5 м, длиной 5–10 м	+	+
Стрельба из электронного оружия	+	+

Примерами заданий могут служить практические задания региональных и заключительных этапов всероссийской олимпиады школьников по физической культуре прошлых лет.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух видов индивидуальных состязаний участников – теоретико-методического и практического.

Теоретико-методическое испытание проводится в аудитории, оснащённой столами и стульями. При выполнении теоретико-методического задания все учащиеся должны быть обеспечены всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, бланком заданий (вопросником), бланком ответов, при необходимости черновиком.

Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором, цвета. Для кодирования работ члены жюри должны быть обеспечены авторучками и ножницами.

Практические испытания. Для проведения практических испытаний школьного и муниципального этапов, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование:

– дорожка из гимнастических матов или гимнастический настил для вольных упражнений не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину (для выполнения конкурсного испытания по акробатике). Вокруг дорожки или настила должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,0 метра, полностью свободная от посторонних предметов;

– площадка со специальной разметкой для игры в гандбол, футбол или флорбол (для проведения конкурсного испытания по гандболу, футболу или флорболу). Вокруг площадки

должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов. Должны быть в наличии ворота размером 3×2 метра, ворота для флорбола, клюшки и мячи для игры в флорбол, необходимое количество гандбольных, футбольных мячей, фишек-ориентиров, стоек;

– площадка со специальной разметкой для игры в баскетбол или волейбол. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов. Баскетбольные щиты с кольцами или волейбольные стойки с натянутой волейбольной сеткой, необходимое количество баскетбольных (волейбольных) мячей, фишек-ориентиров, стоек;

– легкоатлетический стадион с беговой дорожкой 400 м (200 м) по кругу или манеж с беговой дорожкой 200 метров (для проведения конкурсного испытания по лёгкой атлетике);

– легкоатлетический стадион, манеж или спортивный зал для проведения конкурсного испытания по прикладной физической культуре;

– компьютер (ноутбук) со свободно распространяемым программным обеспечением;

– контрольно-измерительные приспособления (рулетка на 15 метров; секундомеры; калькуляторы);

– звуковоспроизводящая и звукоусиливающая аппаратура;

– микрофон.

Комплект материалов практической части олимпиадных заданий рекомендуется передать в оргкомитет соответствующего этапа не позднее чем за 2 дня до начала испытаний, задания теоретико-методического испытания – в день проведения соответствующего этапа олимпиады.

4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады **НЕ допускается** использование справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники.

5. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовленности участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим и практическим заданиям проводить начисление баллов целыми, а не дробными числами;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам как теоретического, так и практического туров оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое теоретическое или практическое задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

5.1. Методика оценки качества выполнения теоретико-методического задания

За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы (табл. 13).

Таблица 13. – Примерная система оценивания качества выполнения теоретико-методического задания

Типы заданий	**Критерии и методика оценивания**
Задания в закрытой форме	Правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный – 0 баллов
Задания в закрытой форме с выбором нескольких правильных ответов	Полный правильный ответ оценивается в 1 балл, если в ответе указан хотя бы один неверный ответ, то он может оцениваться как неверный, либо оценивается каждый ответ – в зависимости от количества предложенных вариантов ответа определяется «стоимость» каждого из них. Например, если ответ содержит 4 варианта ответов, то каждая позиция оценивается в 0,25 балла. При этом за правильный ответ даётся + 0,25 балла, за неправильный – 0 баллов или минус 0,25 баллов, однако минимальное количество баллов за вопрос не может быть менее 0 баллов
Задания в открытой форме	Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла, а каждый неправильный – в 0 баллов
Задания на соответствие	Каждый правильный ответ оценивается в 0,5-1 балл, а каждый неправильный – в 0 баллов
Задания процессуального или алгоритмического	Правильное решение задания процессуального или алгоритмического толка оценивается в 1-2 балла, неправильное

Типы заданий	Критерии и методика оценивания
толка	решение – в 0 баллов
Задания, предполагающие перечисление	В заданиях, связанных с перечислениями или описаниями, каждая верная позиция оценивается в 0,5-1 балл (квалифицированная оценка)
Задания с иллюстрациями	Каждое верно описанное изображение оценивается в 0,5-1,5 балла
Задания-кроссворды	Каждый правильный ответ при выполнении задания-кроссворда оценивается в 2 балла, неправильный ответ – в 0 баллов
Задания-задачи	Требуется квалифицированная оценка. Полный правильный ответ оценивается в 3-4 балла (в зависимости от сложности задания), а также оценивается частично правильный ответ. Критерии оценивания разрабатывает предметно-методическая комиссия

Максимальное количество баллов, которое возможно набрать участнику в теоретико-методическом задании, формируется из суммы максимально возможных баллов по каждому типу заданий в тестовой форме. Например, в теоретико-методическом задании было 10 заданий в закрытой форме, 5 заданий в открытой форме, 3 задания на соответствие (по 4 в каждом), 2 задания на перечисление, 1 задание на графическое изображение и 1 задание-кроссворд.

Максимально возможный балл, который может получить участник олимпиады, составит:

1 балл · 10 = 10 баллов (в закрытой форме);

2 балла · 5 = 10 баллов (в открытой форме);

4 балла · 3 = 12 баллов (на соответствие);

3 балла · 2 = 6 баллов (на перечисление);

3 балла · 1 = 3 балла (с иллюстрациями);

2 балла · 6 = 12 баллов (задание-кроссворд).

Итого: (10 + 10 + 12 + 6 + 3 + 12) = 53 балла.

Данный показатель будет необходим для выведения «зачетного» балла каждому участнику олимпиады в теоретико-методическом задании.

5.2. Методика оценки качества выполнения практических заданий

По разделу «Гимнастика» судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к технике исполнения отдельных элементов.

При выставлении окончательной оценки каждый из судей вычитает из **10** баллов сбавки, допущенные участником при выполнении элементов и соединений.

Окончательная оценка максимально может быть равна **10 баллов.**

Требования к спортивной форме. Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с лосинами. Раздельные купальники запрещены. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колени. Футболки и майки не должны быть надеты поверх шорт, трико или лосин. Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках (чешках) или босиком. Использование украшений и часов не допускается. Допускается использование тейпов (бандажей, напульсников, наколенников, голеностопов), надёжно закреплённых на теле. В случае если во время упражнения эти вещи открепляются, участник несёт за них личную ответственность, а судьи вправе сделать сбавку.

Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой **0,5** баллов с окончательной оценки участника.

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер. В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается, и участник получает **0** баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, то оценка снижается на указанную в программе «стоимость» элемента или соединения, включающего данный элемент.

Упражнение должно иметь чётко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов не менее **2** секунд.

Выполнение упражнения оценивается судейской бригадой, состоящей из трёх человек. Судьи должны находиться друг от друга на расстоянии, не позволяющем обмениваться мнениями до выставления оценки.

При выставлении оценки большая и меньшая из оценок судей отбрасываются, а оставшаяся оценка идёт в зачёт. При этом расхождение между максимальной и минимальной оценками судей не должно быть более 1,0 балла, а расхождение между оценкой, идущей в

зачёт, и ближней к ней не должно превышать 0,3 балла. Окончательная оценка выводится с точностью до 0,1 балла.

Оценка качества выполнения практического задания по спортивным играм, прикладной физической подготовке и заданиям (физическим упражнениям), отражающим национальные и региональные особенности, складывается из времени, затраченного участником олимпиады на выполнение всего конкурсного испытания и штрафного времени (за невыполнение или нарушение техники отдельных приёмов). Результаты всех участников ранжируются по возрастающей: лучшее показанное время – 1-е место, худшее последнее. Участнику, показавшему лучшее время, начисляются максимально возможные «зачётные» баллы (их устанавливают организаторы соответствующих этапов олимпиады); остальным – меньше на процент, соответствующий разнице с лучшим показанным временем. Формула, по которой рассчитываются «зачётные» баллы по практическим заданиям, будет представлена ниже.

Качество выполнения практического задания по лёгкой атлетике оценивается по показанному времени каждым участником на соответствующей дистанции и их ранжированию по возрастающей: лучшее показанное время – 1-е место, худшее – последнее. Участнику, показавшему лучшее время, начисляются максимально возможные «зачётные» баллы (их устанавливают организаторы соответствующих этапов олимпиады); остальным – меньше на процент, соответствующий разнице с лучшим показанным временем.

6. Подведение итогов олимпиады

В общем зачёте школьного и муниципального этапов олимпиады определяются победители и призёры. Итоги подводятся отдельно для юношей и девушек по группам: мальчики 5-6 классы, девочки 5-6 классы, юноши 7-8 классы, девушки 7-8 классы, юноши 9-11 классы и девушки 9-11 классы.

Для определения победителей и призёров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады рекомендуем использовать 100-балльную систему оценки результатов участников олимпиады, т.е. максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник за оба тура олимпиады, составляет 100 баллов. Организаторы соответствующих этапов олимпиады должны установить удельный вес (или «зачётный» балл) каждого конкурсного испытания.

Например, для школьного этапа, если он состоит из теоретико-методического и двух практических испытаний, рекомендуем установить следующие «зачётные» баллы: за теоретико-методическое задание – 20 баллов, за каждое практическое задание – по 40 баллов.

Итоги каждого испытания оцениваются по формулам:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} (1)$$

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} (2)$$

где X_i – «зачётный» балл i-го участника;

K – максимально возможный «зачётный» балл в конкретном задании (по регламенту);

N_i – результат i-го участника в конкретном задании;

M – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

«Зачётные» баллы *по теоретико-методическому* заданию рассчитываются по формуле (1).

Например, результат участника в теоретико-методическом задании составил 33 балла (N_i = 33) из 53 максимально возможных (M = 53).

Организатор школьного этапа установил максимально возможный «зачётный» баллпо данному заданию – 20 баллов (K = 20). Подставляем в формулу (1) значения N_i, K и M и получаем «зачётный» балл: X_i = 20·33/53 = 12,45 балла.

Обращаем ваше внимание, что максимальное количество «зачётных» баллов за теоретико-методический конкурс (20) может получить участник, набравший максимальный результат в данном конкурсе (в данном примере – 53 балла). Участник, показавший лучший результат, но НЕ набравший в теоретико- методическом конкурсе максимальное количество баллов, НЕ МОЖЕТ получить максимальный «зачётный» балл – 20.

Расчёт «зачётных» баллов участника по лёгкой атлетике, спортивным *играм, прикладной физической культуре* проводится по формуле (2), так как лучший результатв этих испытаниях в абсолютном значении меньше результата любого другого участника.

Например, при N_i = 53,7 с (личный результат участника), M = 44,1 с (наилучший результат из показанных в испытании) и K = 40 (установлен предметной комиссией) получаем:

$$\frac{40 \times 44{,}1}{53{,}7} = 32{,}84 \text{ (б.)}$$

Таким образом, за лучший результат в испытаниях по лёгкой атлетике, спортивным играм, прикладной физической культуре (в данном примере – 44,1 с) участник получает максимальный «зачётный» балл (в данном примере – 40).

«Зачётный» балл по гимнастике (акробатике) рассчитывается по формуле (3):

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} \quad (3)$$

где X_i – «зачётный» балл i-го участника;

K – максимально возможный «зачётный» балл в конкретном задании (по регламенту);

N_i – результат i-го участника в конкретном задании;

M – лучший результат в испытании.

Например, при N_i = 8,7 балла (личный результат участника), M = 9,7 балла (лучший результат в испытании) и K = 40 (установлен предметной комиссией) получаем.

$$\frac{40 \times 8{,}7}{9{,}7} = 35{,}87 \text{ (б.)}$$

Для определения лучших участников в каждом конкурсном испытании результаты ранжируются.

Личное место участника в общем зачёте определяется по сумме «зачётных» баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.

Участник, набравший наибольшую сумму «зачётных» баллов по итогам всех испытаний, является победителем. В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество «зачётных» баллов. При определении призёров, участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Окончательные результаты всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной организатором школьного и муниципального этапов, жюри определяет победителей и призёров соответствующего этапа олимпиады.

На школьном этапе в каждой образовательной организации определяются победители и призёры. Не допускается подведение итогов школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по физической культуре на основании сопоставления результатов, участников из различных образовательных организаций.

Организатор школьного и муниципального этапов утверждает результаты (рейтинг победителей и рейтинг призёров) и публикует их на своем официальном сайте в Интернете, в том числе протоколы жюри школьного и муниципального этапов олимпиады и олимпиадные работы победителей и призёров школьного и муниципального этапов олимпиады.

7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

1. Афонькин С. Ю. Анатомия человека: Школьный путеводитель – СПб: БКК, 2012. – 96 с.
2. Балашова В. Ф. Физическая культура: тестовый контроль знаний: методическое пособие – 2-е изд. / В.Ф. Балашова, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2009.
3. Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре в 2006 году / под общ ред. Н. Н. Чеснокова. – М.: АПКиППРО, 2006.
4. Гимнастика на Всероссийских олимпиадах школьников по физической культуре: методическое пособие / под общ. ред. Н. Н. Чеснокова. – М.: Физическая культура, 2010.
5. Гурьев С. В. Физическая культура. 8-9 класс: учебник / С. В. Гурьев, М. Я. Виленский. – М.: Русское слово, 2012.
6. Красников А. А. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта: учебное пособие / А. А. Красников, Н. Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2010.
7. Лагутин А. Б. Гимнастика в вопросах и ответах: учебное пособие: рек. УМО по образованию в обл. физ. культуры и спорта / А. Б. Лагутин, Г. М. Михалина. – М.: Физическая культура, 2010. – 128 с.: ил.
8. Лукьяненко В. П. Физическая культура: основа знаний: учебное пособие / В. П. Лукьяненко. – М.: Советский спорт, 2003.
9. Лях В. И. Физическая культура. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях, А. А. Зданевич / под ред. В. И. Ляха. – 7-е изд. – М .: Просвещение, 2012.
10. Лях В. И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. – 7-е изд., перераб и доп. – М.: Просвещение, 2019. – 175 с.: ил. – (Школа России).
11. Матвеев А. П. Физическая культура. 5 класс: учеб для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 127 с.: ил.
12. Матвеев А. П. Физическая культура: 6-7 классы: учебники для учащихся общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. – М.: Просвещение, 2019. – 192 с.: ил.
13. Матвеев А. П. Физическая культура. 10-11 классы: учеб для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. П. Матвеев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 319 с.: ил.
14. Матвеев А. П. Физическая культура. 8-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. – М.: Просвещение, 2012.

15. Матвеев А. П. Физическая культура: 10-11 классы: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А. П. Матвеев, Е. С. Палехова. – 2-е изд. Стереотип. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 160 с.

16. Погадаев Г. И. Физическая культура. 7-9 классы: учебник / Г. И. Погадаев. – М.: Дрофа, 2012.

17. Твой олимпийский учебник [Текст]: учеб.пособие для олимпийского образования / В. С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. – 27-е изд., перераб. и дополн. – М.: Спорт, 2019. – 216 с. : ил.

18. Физическое воспитание в школе: легкая атлетика / В. Г. Никитушкин, Н. Н. Чесноков, Г. Н. Германов. – М.: Физическая культура, 2014.

19. Физическая культура. 5-6-7 классы: учебник / М. Я. Виленский, И. М. Туревский, Т. Ю. Торочкова. – М.: Просвещение, 2011.

20. Физическая культура. 8-9 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Т. В. Петрова, Ю. А. Копылова, Н. В. Полянская, С. С. Петров. – М.: Вентана-Граф / Учебник, 2019. – 126 с.

21. Физическая культура: учебник для учащихся 10 классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» / под общ. ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М. :СпортАкадемПресс, 2003.

22. Физическая культура: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» / под общ. ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М. :СпортАкадемПресс, 2003.

23. Чесноков Н. Н. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта. / Н. Н. Чесноков, А. А. Красников. – М.: СпортАкадемПресс, 2002.

24. Чесноков Н. Н. Олимпиада по предмету «Физическая культура» / Н. Н. Чесноков, В. В. Кузин, А. А. Красников. – М.: Физическая культура, 2005.

25. Чесноков Н. Н. Теоретико-методические задания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура» / Н. Н. Чесноков, Д. А. Володькин. – М.: Физическая культура, 2014.

26. Чесноков Н. Н. Практические испытания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура»: методическое пособие / Н. Н. Чесноков, Д. А. Володькин. – М.: Физическая культура, 2016.

27. Чесноков Н. Н. Содержание программ раздела «Гимнастика» регионального и заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» / Н. Н. Чесноков, Г. М. Михалина. – М.: Физическая культура, 2019.

28. Чесноков Н. Н. Теоретико-методические задания на региональных этапах Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» / Н. Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2019.

Интернет-источники:

1. https://olympic.ru/ Сайт Олимпийского комитета России.
2. http://elibrary.ru/defaultx.asp/ Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. http://lib.sportedu.ru/Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту
4. http://sflaspb.ru/sites/default/files/the_iaaf_anti-doping_athletes_guide.pdf Руководство для спортсменов по антидопинговой программе ИААФ июнь, 2013.
5. http://vserosolymp.rudn.ru/ Всероссийская олимпиада школьников и международные олимпиады школьников по общеобразовательным предметам
6. http://www.fismag.ru/ Физкультура и спорт
7. http://www.rsl.ru/ Российская Государственная библиотека
8. www.schoolpress.ru/ Журнал «Физическая культура в школе»
9. http://www.volley.ru/pages/466/ Официальные волейбольные правила 2017-2020.
10. https://rfs.ru/search?section=documents&q=%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0/ правила игры в футбол 2019/20
11. https://rushandball.ru/Files/Documents/rules_handball_01072016.pdf/ Правила игры. Гандбол в зале.
12. https://russiabasket.ru/federation/referees/rules/ Официальные правила баскетбола 2018. Изменения в правилах ФИБА, действуют с 1 октября 2020 года.
13. https://russwimming.ru/node/15662/ Правила ФИНА по плаванию (2017–2021).

Приложение 1

Шаблон титульного листа

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ черными чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ ☐☐☐

Приложение 2

Пример оформления бланка ответов

Всероссийская олимпиада школьников
по предмету «Физическая культура»
_____этап 20__- 20__ учебный год
_____ класс

Шифр _____

БЛАНК ОТВЕТОВ

№ вопроса	Варианты ответов				№ вопроса	Варианты ответов			
1	а	б	в	г	6	а	б	в	г
2	а	б	в	г	7	а	б	в	г
3	а	б	в	г	8	а	б	в	г
4	а	б	в	г	9	а	б	в	г
5	а	б	в	г	10	а	б	в	г

11. _____
12. _____
13. _____

14.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л

Задание-задача

15. Решение.

Ответ. _____

Оценка (слагаемые и сумма баллов) _____

Подписи и ФИО членов жюри _____ _____

_____ _____

Приложение 3

Пример оформления критериев и методики оценивания теоретико-методического задания

Всероссийская олимпиада школьников по предмету «Физическая культура

Теоретико-методическое задание

Школьный этап 2022/23 учебный год

9-11 классы

Критерии и методика оценивания

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов, критерии оценивания
1	в	Правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный – 0 баллов. Ответ с исправлениями оценивается как неверный.
2	в	
…		
12	а, б, в	Полный правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный – 0 баллов. Если в ответе содержится хотя бы одна неверная позиция, ответ считается неверным.
…		
Максимальная оценка за группу заданий №№ 1–14– 14,0 баллов		
15	замена	Правильный ответ оценивается в 2 балла, неправильный – 0 баллов. Ответы с орфографическими ошибками, зачеркиваниями и исправлениями оцениваются как неверный ответ.
…		
Максимальная оценка за группу заданий №№ 15–17– 6,0 баллов		
18	А. горные лыжи или горнолыжный спорт Б. биатлон В. лыжные гонки Г. следж-хоккей Д. кёрлинг на колясках	Каждое верно описанное графическое изображение оценивается в 2,0 балла, неверный ответ – 0 баллов. Ответы с орфографическими ошибками, зачеркиваниями и исправлениями оцениваются как неверный ответ.
Максимальная оценка за группу заданий № 18 – 10,0 баллов		
19	1-Б, 2- Г, 3-Д, 4-Е, 5-А, 6-В	Каждая верно указанная позиция оценивается в 1 балл, неправильная – 0 баллов. Ответ с исправлениями оценивается как неверный**.**
Максимальная оценка за группу заданий № 19 – 6,0 баллов		

Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий

Задания в закрытой группе №№ 1–14	14,0 баллов
Задания в открытой группе №№ 15-17	6,0 баллов
Задания с графическим изображением № 18	10,0 баллов
Задания на соответствие № 19	6,0 баллов

Максимальная оценка результата участника 9-11 классов в теоретико-методическом испытании определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать 36 баллов. Далее полученный результат пересчитывается по формуле в «зачетный» балл.

21. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..829
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...831
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 831
1.2. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады..... 832
1.3. Методические подходы к составлению заданий устного тура школьного этапа олимпиады..... 834
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….835
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..835
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……836
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……837
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….837
7. Школьный этап. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий…..838
7.1. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции) 838
7.2. Конкурс понимания письменных текстов..... 839
7.3. Конкурс понимания устного текста..... 841
7.4. Конкурс письменной речи 842
8. Муниципальный этап. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий…….846
8.1. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции) 846
8.3. Понимание устного текста..... 849
8.4. Конкурс письменной речи 850
8.5. Конкурс устной речи..... 853
9. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……857
Приложения……860

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по французскому языку 17.06.2022 г. (Протокол № 9).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по французскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по французскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

Основной задачей школьных олимпиад является выявление не только хорошо подготовленных по предмету, но и творчески одаренных школьников.

Целью предмета «иностранный язык» является формирование коммуникативной компетенции учащихся, которая обеспечивает способность учащихся к межкультурному общению, способность вступать в равноправный диалог с носителями языка, умение формулировать и сообщать свои мысли на неродном языке в процессе межкультурного взаимодействия.

Проверку коммуникативной компетенции могут обеспечить только тестовые задания, моделирующие ситуации реального общения.

Умение решать коммуникативные задачи должно быть проверено во всех видах речевой деятельности, осуществление которой обеспечивается комплексным взаимодействием процессов порождения, восприятия, интеракции и медиации, реализуемых в устной и письменной форме.

Объектами тестирования должны быть практические умения и ключевые компетенции участников, то есть способность испытуемого эффективно и творчески решать экстралингвистические задачи вербальными средствами.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

ЦПМК по французскому языку рекомендует на школьном этапе формировать задания для каждой параллели, а на муниципальном для двух возрастных групп: 7-8 классы и 9-11 классы.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку на всех этапах проводится в виде 5 конкурсов, проверяющих владение коммуникативной компетенцией (лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, социальная и стратегическая):

1. Лексико-грамматический тест.
2. Понимание устного текста.
3. Понимание письменных текстов.
4. Конкурс письменной речи.
5. Конкурс устной речи.

Первые четыре конкурса выполняются в письменной форме, а последний – в устной форме.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **gboubnova@mail.ru / ksas3@yandex.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по французскому языку.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) и уровню сложности входят:

• для конкурсов Лексико-грамматическое тестирование, Понимание письменных текстов и Понимание устных текстов:

– бланк заданий;

– бланк ответов;

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий в виде ключей;

• для конкурса Письменная речь

– бланк заданий;

– бланк ответов;

– приложение к заданиям;

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий в виде критериев оценивания.

В комплект олимпиадных заданий устного тура (Конкурс устной речи) олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

– бланк заданий;

– приложение к заданиям;

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий в виде критериев оценивания.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

– размер бумаги (формат листа) – А4;

– размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;

– размер колонтитулов – 1,25 см;

– колонтитул включает нумерацию страниц в правой части;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий письменного тура школьного этапа олимпиады

Основные типы заданий:

Лексико-грамматический тест

– множественный выбор (QCM);
– клоуз процедура (заполнение лакун в тексте);
– упорядочение;
– перекрестный выбор.

Понимание письменных текстов и Понимание устного текста

– множественный выбор (QCM);
– перекрестный выбор;
– упорядочение;
– задания, требующие краткого ответа;
– задания, требующие развернутого ответа;
– перефразирование.

Конкурс письменной речи

– работа с текстами разного типа и формата;
– письменный ответ в виде текста требуемого типа, формата и объема в словах;

Минимальный уровень требований к заданиям письменного тура

В письменном туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо для каждого их 4 конкурсов разработать задания для проверки обязательного базового содержания образовательной области и требований к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по французскому языку. Уровень сложности заданий должен быть определен в зависимости от уровня владения французским языком по европейской шкале (A1-B1).

Длительность **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** составляет:

5 класс – 1 академический час (45 минут);

6 класс – 1 академический час (45 минут);

7 класс – 1 астрономический час (60 минут);

8 класс – 1 астрономический час (60 минут);

9 класс – 2 академических часа (90 минут);

10 класс – 2 академических часа (90 минут);

11 класс – 2 академических часа (90 минут).

Задания письменного тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

ЦПМК по французскому языку рекомендует на школьном этапе формировать задания для каждой параллели, а на муниципальном для второй (7-8 классы) и третьей (9-11 классы) возрастной групп.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
– тематическое разнообразие заданий;
– корректность формулировок заданий;
– языковая доступность формулировок заданий уровню владения языком;
– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– указание времени на выполнение каждого конкурса;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

1.3. Методические подходы к составлению заданий устного тура школьного этапа олимпиады

Задания Конкурса устной речи должны дать возможность выявить и оценить:

- умение работать с текстами разного типа и формата;
- владение устной монологической речью, в ходе которой участник решает поставленную перед ним коммуникативную задачу
- полноценное участие в интерактивном обсуждении тематики представленного монологического сообщения.

Длительность **конкурса, рассчитанная на каждого участника:**

7 класс – подготовка – 5 минут, устный ответ – 2-3 минуты (всего 8 минут);

8 класс – подготовка – 5 минут, устный ответ – 2-3 минуты (всего 8 минут);

9 класс – подготовка – 6 минут, устный ответ – 2-4 минуты (всего 10 минут);

10 класс – подготовка – 6 минут, устный ответ – 2-4 минуты (всего 10 минут);

11 класс – подготовка – 6 минут, устный ответ – 2-4 минуты (всего 10 минут).

Минимальный уровень требований к заданиям устного **тура**

Олимпиадные задания устного тура должны отвечать следующим общим требованиям:

– подобрать документ-основу с учетом возраста участников,

– сформулировать коммуникативную задачу (КЗ),

– описать элементы ситуации, учет которых необходим для решения КЗ,

– указать основные вопросы, требующие своего освещения в монологической части ответа.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

В **письменном туре** муниципального этапа **у**частники делятся на возрастные группы – 7-8 классы, 9-11 классы.

Длительность **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** составляет:

7-8 класс – 2 академических часа (90 минут);

9-11 класс – 2 астрономических часа (120 минут);

В **устном туре** муниципального этапа **у**частники делятся на две возрастные группы – 7-8 классы, 9-11 классы.

Длительность **конкурса, рассчитанная на каждого участника:**

7-8 класс – подготовка – 5 минут, устный ответ – 2-3 минуты (всего 8 минут);

9-10 класс – подготовка – 6 минут, устный ответ – 2-4 минуты (всего 10 минут);

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

Письменный тур. Конкурсы, выполняемые в письменной форме (Лексико-грамматический тест, Понимание устного текста, Понимание письменных текстов, Конкурс письменной речи).

Для проведения **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Конкурсное время жестко ограничено, поэтому в аудиториях должны быть часы.

Аудитория, предназначенная для проведения конкурса понимания устного текста, должна быть оборудована аппаратурой (компьютер или магнитофон, колонки), обеспечивающей качественное прослушивание аудиоматериала. Максимальный объем такой аудитории – 30 посадочных мест.

Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** предшествует краткий инструктаж участников.

Каждому участнику должны быть предоставлены: бланки заданий, бланки ответов и чистая бумага для черновиков. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Устный тур. Для проведения Конкурса устной речи, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее:

- **Аудитория для ожидания участников.**
- **Одна-две аудитории для подготовки участников, где к**аждый конкурсант должен быть обеспечен: бланком заданий, документом-основой, выбираемым методом случайного выбора, чистой бумагой для черновиков.
- **Аудитории для работы жюри с отвечающими участниками. Каждая аудитория должна быть оборудована записывающей аппаратурой (магнитофон, диктофон, компьютер, видеокамера).**

Проведению **Конкурса устной речи** предшествует краткий инструктаж участников, который проводится в аудитории для ожидания перед всеми участниками.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного (см. пункт 3).

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий письменного и устного туров олимпиады допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами, справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем письменным и устным заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– каждый бланк ответов, оцениваемый по ключам, проверяется двумя экспертами;

– оценивание **письменной речи** включает следующие этапы:

• фронтальная проверка одной-двух (случайно выбранных и откопированных для всех членов жюри) работ;

• обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

• индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (никаких пометок на работах, кроме подсчёта количества слов, не допускается);

• в случае расхождения оценок, выставленных экспертами, в 3 и более балла назначается ещё одна проверка;

• спорные работы проверяются и обсуждаются коллективно.

– оценивание **устного ответа** включает следующие этапы:

• заполнение протокола каждым членом жюри;

• запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на магнитофон/компьютер;

• обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки;

• в случае существенного расхождения мнений членов жюри в 3 и более балла принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа ещё одним экспертом;

• спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно;

– размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

– общий результат по итогам как письменного, так и устного туров оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое письменное и устное задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий письменного и устного туров с последующим приведением к 100 балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, письменный тур не более 150 баллов, устный тур не более 150 баллов, тогда (150 + 150) ÷ 3 = 100). Результат вычисления округляется до сотых, например:

– максимальная сумма баллов за выполнение заданий как теоретического, так и практического тура – 150;

– участник выполнил задания теоретического тура на 122 балла;

– участник выполнил задания практического тура на 143 балла;

– получаем 100 ÷ (150 + 150) × (122 + 143) = 100 ÷ 300 × 265 = 88,3333..., т.е. округлённо 88,33.

7. Школьный этап. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий

7.1. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции)

Тестирование лингвистической компетенции рекомендуется проводить на материале слитного оригинального текста. Слова, представляющие трудность для проверяемого уровня сложности, объясняются на французском языке или даются в переводе на русский. Методика тестирования: множественный выбор и клоуз-процедура.

Множественный выбор (QCM). В тексте делаются пропуски (количество устанавливается в зависимости от уровня сложности, возраста, поставленной задачи), для каждого из которых даётся 3-4 варианта ответа.

Требования к формулировке вариантов ответа:

• правильным должен быть только один вариант ответа, дистракторы должны быть доказуемо неверны;

- о дистракторах:

– они должны соответствовать языковой норме;

– они должны быть выбираемыми в указанной позиции, т. е. относиться к одной грамматической или лексической категории;

– выбираемость каждого дистрактора должна составлять в идеале 25% при четырёх вариантах ответа, 33% – при трёх вариантах.

Пропуски в тексте по возможности распределяются следующим образом:

– детерминативы – 20%;

– местоимения – 20%;

– глаголы (времена и наклонения) – 20%;

– прилагательные и наречия – 20%;

– лексика – 20%.

Клоуз-тестирование. В тексте выбираются пропуски для проверки грамматического или лексического явления одного типа: артикль, предлог, местоимение, глагол (количество устанавливается в зависимости от уровня сложности, возраста, поставленной задачи). Пропуски в тексте рекомендуется делать через каждые 5-9 слов.

Например: (уровень A1+).

Lisez le texte et complétez-le par un article. *4 points*
La semaine dernière, _____ (1) nouvelle voisine a emménagé à notre étage : elle s'appelle madame Styx. Et j'ai tout de suite vu que c'était _____ (2) sorcière.
_____ (3) lendemain, comme c'étaient les vacances, j'étais toute seule à _____ (4) maison avec Matthieu.

Рекомендуемые тексты для лексико-грамматического тестирования (глагольный компонент): отрывки из произведений художественной литературы (проза), произведений детективного жанра, автобиографий. Рекомендуется выбирать произведения современных авторов (вторая половина XX – XXI вв.).

7.2. Конкурс понимания письменных текстов

Отбор текстов.

Школьный этап (5-6 классы) (A1+). Несколько коротких информативных текстов общим объёмом 300-350 слов[30] (les rubriques: Faits divers, Agenda, Evénements, Annonces, les articles informatifs: brève, filet, écho, les récits: reportage, portrait, article historique)[31]. Формат текста: сплошной, смешанный.

[30] Слова, представляющие трудность (A1+/A2/B1: 4-5% от общего количества слов), снабжаются объяснением на французском языке или переводом.

[31] Подробнее см. учебник «Le français en perspective-X», с. 111-113 (М.: Просвещение, 2014).

Школьный этап (7-8 классы) (А2). Информативный текст объёмом 250-300 слов + несколько коротких текстов, содержащих оценочный компонент, общим объёмом 250–300 слов (les rubriques: Faits divers, Agenda, Evénements, Annonces, Société, Enseignement, Courrier des lecteurs, les articles informatifs : brève, filet, écho, les récits: reportage, portrait, article historique, la parole extérieure: lettres). Формат текста: сплошной, смешанный, составной.

Школьный этап (9-11 классы) (В1). Информативный текст объёмом 450-550 слов (les rubriques: Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport, les articles informatifs: écho, les récits: reportage, portrait, article historique, la parole extérieure: communiqué). Формат текста: сплошной, смешанный.

Основные виды заданий.

Виды заданий[32]	**А1+**	**А2**	**В1**
Перекрёстный выбор: 1) выбрать из списка заголовок к каждому: а) тексту; б) абзацу; 2) обосновать свой выбор: а) цитатой из текста; б) сформулировать ответ своими словами. ***NB!*** *Заголовков должно быть предложено больше, чем текстов или абзацев: 1-2 лишних заголовка выполняют отвлекающую функцию.*	1	1, 2 а	2 а,б
Альтернативный выбор: в списке высказываний (3–7), перефразирующих текстовую информацию, указать: 1) правильные/ложные; 2) правильные/ложные/в тексте не содержащиеся. ***NB!*** *Высказывания формулируются в утвердительной форме (не использовать отрицательную и вопросительную формы). Они могут различаться по количеству слов.*	1 (3-4 утв.)	1, 2 (4-5 утв.)	2 (5-6 утв.)
Тест множественного выбора: 1) цель автора; 2) адресат текста; 3) основная информация; 4) виды основной информации; 5) основная/второстепенная информация; 6) причинно-следственные связи и отношения. ***NB!*** *Правильный вариант должен совпадать с текстом только по смыслу, а не в выборе лексико-синтаксических средств. Напротив, в дистракторах рекомендуется использовать слова, взятые из текста, но для выражения совсем других мыслей.*	1-3	1-4	1-5
Задания, требующие краткого ответа: 1) найти в тексте причины, аргументы, мнения, используемые критерии, источники и т. д.;	1	1	1, 2а

[32] Требования, которым должны отвечать формулировки дистракторов, подробно рассмотрены в книге: Бубнова Г.И. «Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык», с.18-28 (М.: Флинта-Наука, 2018).

Виды заданий[32]	A1+	A2	B1
2) классифицировать: а) мнения (положительные/отрицательные); б) аргументы (за и против)			
Задания, требующие развёрнутого ответа (15–30 слов): 1) основная мысль абзаца, текста (в виде заголовка, шапки, резюме и т. д.); 2) объяснение (с опорой на текст): а) значение слова или выражения; б) социокультурной реалии; 3) присоединиться к одному из указанных в тексте мнений и объяснить почему	–	–	1, 2а

7.3. Конкурс понимания устного текста

Отбор текстов.

Школьный этап (5-6 классы) (A1+). Несколько коротких информативных текстов общим звучанием до 2 минут (можно рекомендовать записи RFI «journal en français facile», début du journal «les titres de l'actualité», rubrique: Langue Française [http://www.rfi.fr]).

Школьный этап (7-8 классы) (A2). Короткий информативный текст общим звучанием до 2,5 минут (можно рекомендовать записи RFI «journal en français facile», une actualité française, rubrique: Langue Française [http://www.rfi.fr]).

Школьный этап (9-11 классы) (B1). Небольшое интервью или отрывок из радио-интервью общим звучанием до 3 минут. Les rubriques: Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport (можно рекомендовать записи RFI, France Culture, France Inter).

Основные виды заданий.

Виды заданий[33]	A1+	A2	B1
Альтернативный выбор: в списке высказываний (3–6), перефразирующих текстовую информацию, указать: 1) правильные/ложные; 2) правильные/ложные/в тексте не содержащиеся. ***NB!*** *Высказывания формулируются в утвердительной форме (не использовать отрицательную и вопросительную формы). Они могут различаться по количеству слов.*	1 (3-4 утв.)	1 (4-5 утв.)	1, 2 (4-6 утв.)
Тест множественного выбора: 1) название передачи/радио; 2) вид передачи; 3) адресат передачи; 4) цель передачи;	1-6, 7	1-6, 7, 8	1-6, 7, 8

[33] Требования, которым должны отвечать формулировки дистракторов, подробно рассмотрены в книге: Бубнова Г.И. «Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык», с.18–28 (М.: Флинта-Наука, 2018).

Виды заданий[33]	A1+	A2	B1
5) участники передачи; 6) время передачи; 7) основная информация; 8) виды основной информации; 9) основная/второстепенная информация; 10) причинно-следственные связи и отношения.			
Задания, требующие краткого ответа: 1) информация о приглашённом/ведущем; 2) найти в тексте причины, аргументы, мнения, используемые критерии, источники и т. д.; 3) классифицировать: а) мнения (положительные /отрицательные); б) аргументы (за и против).	1	1, 2	1, 2, 3а

7.4. Конкурс письменной речи

Одним из обязательных условий эффективного выполнения задания продуктивного типа (креативное письмо) является чёткое понимание участниками применяемой шкалы оценивания, для чего она заранее доводится до их сведения в форме **Consignes/Consiels d'écriture.**

Рассмотрим, как соотносятся между собой формулировка задания и критерии оценивания, разработанные для проведения конкурса письменной речи.

Вариант задания для уровня A2 (учащиеся 7-8 классов).

Конкурс письменной речи.

Бланк заданий.

Durée de l'épreuve: 1 heure **Note sur 25**

Consigne: Voici le début de la lettre dont il s'agit de rédiger une suite en 80-100 mots.

Ma chère Lucie,

Je n'ai pas beaucoup de temps pour t'écrire parce que je suis à la gare et que le train s'en va dans trois minutes... Est-ce que je t'ai parlé de ce concours d'histoire organisé par la ville pour les classes de collèges?

Consignes d'écriture

Pour rédiger la lettre, je tiens compte des conseils suivants:

—J'écris à la première personne et je respecte la forme d'une lettre.

—Je m'adresse à un destinataire dont on comprend le rôle/le statut.

—Je tiens compte des informations fournies par le début de la lettre.

—Je décris les circonstances de l'événement: je donne plus d'informations sur le concours, j'explique pourquoi j'y participe, ect.).

—Je décris mes réactions et sentiments.

—Je peux dans ma lettre alterner description, narration ou information.

—Je signe ma lettre par «Dominique», prénom qu'on donne aux filles et aux garçons.

—Je rédige un texte de 80-100 mots.

Критерии оценивания.

Конкурс письменной речи (A2).

Критерии оценивания письменного ответа: завершение неформального письма, рассказывающего о событии.

Решение коммуникативной задачи	**13 баллов**
• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (80–100 слов), расположение текста на странице, подпись.	**2**
• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	**2**
• Информация о событии, которое заявлено в начале письма. Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы *Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?* Охарактеризовать участие в нём автора письма.	**5**
• Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма. Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли и чувства, связать свой рассказ с предшествующим текстом.	**4**
Языковая компетенция	**12 баллов**
• **Морфосинтаксис** Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д.	**3**
• **Владение письменной фразой** Правильно строит простые и сложные фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне.	**2**
Лексика • Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (4% от заданного объёма).	**5**
• **Орфография** Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка.	**2**

Соотношение компонентов задания и критериев оценивания.

Таблица даёт представление о степени взаимодействия критериев, разработанных для оценивания коммуникативной компетенции, и требований, указанных в задании.

Consignes d'écriture	Критерии
• *J'écris à la première personne et je respecte la forme d'une lettre* • *Je signe ma lettre par «Dominique», prénom qu'on donne aux filles et aux garçons* • *Je rédige un texte de 80-100 mots*	• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (80–100 слов), расположение текста на странице, подпись.
• *Je tiens compte des informations fournies par le début de la lettre* • *Je m'adresse à un destinataire dont on comprend le rôle/le statut*	• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.
• *Je décris les circonstances de l'événement: je donne plus d'informations sur le concours, j'explique pourquoi j'y participe, ect.)*	• Информация о событии, которое заявлено в начале письма. Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы *Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?* Охарактеризовать участие в нем автора письма.
• *Je décris mes réactions et sentiments* • *Je peux dans ma lettre alterner description, narration ou information*	• Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма. Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли, связать свой рассказ с предшествующим текстом.

Проверка письменных работ.

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1) фронтальная проверка одной (случайно выбранной и откопированной для всех членов жюри) работы;

2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (никаких пометок на работах не допускается). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов назначается ещё одна проверка, спорные работы проверяются и обсуждаются коллективно.

7.5. **Конкурс устной речи.**

Вариант задания для уровня B1 (учащиеся 9-11 классов).

Конкурс устной речи.

Préparation: 5 minutes

Durée de l'épreuve: 10 minutes **Note** sur **25**

Consigne: Tirez au sort une photo/image/publicité/affiche. Cette photo figure sur la couverture d'un magazine. Imaginez le genre de ce magazine, son titre, sa périodicité, le public auquel il s'adresse, le genre d'articles qu'on y trouve, etc.

Conseils de présentation

- Présentez votre exposé oral en deux parties.
- Dans un premier temps, faites une description détaillée du document.
- Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

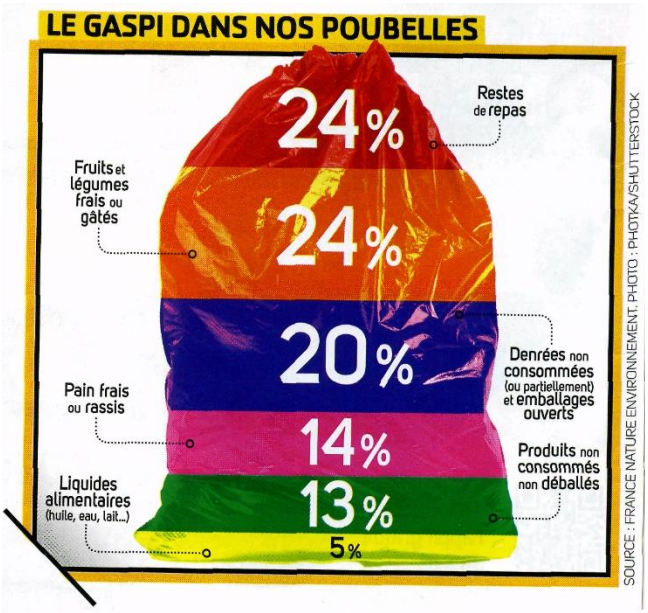
✓ Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo sur la couverture du magazine?

✓ Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs?

✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du magazine?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

Documents-déclencheurs



Конкурс устной речи (B1).

Критерии оценивания устного ответа: описание и интерпретация картинки, фотографии или рекламы в виде устного высказывания.

Монологическая часть	**9 баллов**
• Описывает фотографию, отвечая на вопросы *Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?* Может достаточно ясно и чётко описывать факты, события или наблюдения.	**3**
• Адекватно интерпретирует фотографию, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли. Может представить и объяснить своё понимание документа. Формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и чётко.	**4**
• Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану. Логично переходит от одной мысли к другой.	**2**

Беседа **5 баллов**	
• Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию).	**2**
• Развивает свои мысли, уточняет и защищает высказываемую точку зрения и приводит собственные примеры, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников.	**3**
Языковая компетенция **11 баллов**	
• **Морфосинтаксис.** Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении. Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы.	**4**
• **Лексика.** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун.	**4**
• **Фонетика, интонация.** Речь фонетически чёткая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность.	**3**

Процедура оценивания устных ответов.

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

1) заполнение протокола каждым членом жюри;

2) запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;

3) обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа;

4) спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.

8. Муниципальный этап. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий

8.1. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции)

Тестирование лингвистической компетенции рекомендуется проводить на материале слитного оригинального текста. Слова, представляющие трудность для проверяемого уровня сложности, объясняются на французском языке или даются в переводе на русский. Методика тестирования: множественный выбор и клоуз-процедура.

Множественный выбор (QCM). В тексте делаются пропуски (количество устанавливается в зависимости от уровня сложности, возраста, поставленной задачи), для каждого из которых даётся 3-4 варианта ответа.

Требования к формулировке вариантов ответа:

- правильным должен быть только один вариант ответа, дистракторы должны быть доказуемо неверны;
- о дистракторах:

– они должны соответствовать языковой норме;

– они должны быть выбираемыми в указанной позиции, т. е. относиться к одной грамматической или лексической категории;

– выбираемость каждого дистрактора должна составлять в идеале 25% при четырёх вариантах ответа, 33% – при трёх вариантах.

Пропуски в тексте по возможности распределяются следующим образом:

– детерминативы – 20%;

– местоимения – 20%;

– глаголы (времена и наклонения) – 20%;

– прилагательные и наречия – 20%;

– лексика – 20%.

Exercice 2 (A2+) **10 points**

Complétez le texte en choisissant pour chaque vide numéroté la réponse qui convient.

Whouuuf! Whouuuf!

Emma ouvre **(7)** _____ yeux en sursautant. Ses vêtements sont posés sur une chaise à côté du lit, mais quelle est cette chambre ? **(8)** _____ la fenêtre ouverte, elle aperçoit le ciel étoilé, elle **(9)** _____ le parfum de la mer… Elle n'est plus sur le bateau, pourtant… Où est-elle?

Whouuuf! Whouuuf!

Cette fois elle **(10)** _____ souvient ! Elle est **(11)** _____ Nouvelle-Calédonie, et c'est un cagou[1] **(12)** _____ elle entend, l'oiseau **(13)** _____ pond un oeuf par an et **(14)** _____ le chant évoque les aboiements d'un vieux labrador asthmatique.

Tout lui revient d'un coup : le voyage autour **(15)** _____ monde sur le bateau l'Océane et **(16)** _____ à Nouméa[2] très tôt ce matin.

(D'après D. Hommel. Emma et la perle blanche. – pp. 5-6)

---

[1] cagou *m* – le cagou (huppé) est un oiseau qui vit exclusivement en Nouvelle-Calédonie, oiseau emblématique de ce pays.

[2] Nouméa – capitale et port de la Nouvelle-Calédonie.

7	A. ses	B. des	C. les	D. deux
8	A. De	B. Par	C. À	D. Par-dessus
9	A. sent	B. se sent	C. ressent	D. pressent
10	A. le	B. en	C. s'y	D. se
11	A. à	B. de	C. dans la	D. en
12	A. qu’	B. dont	C. ce qu'	D. quel
13	A. lequel	B. qui	C. que	D. celui qui
14	A. que	B. duquel	C. dont	D. à qui
15	A. du	B. le	C. d'un	D. de
16	A. l'avènement	B. la venue	C. l’arrivée	D. l'accès

Клоуз-тестирование. В тексте выбираются пропуски для проверки грамматического или лексического явления одного типа: артикль, предлог, местоимение, глагол (количество устанавливается в зависимости от уровня сложности, возраста, поставленной задачи). Пропуски в тексте рекомендуется делать через каждые 5-9 слов.

Рекомендуемые тексты для лексико-грамматического тестирования (глагольный компонент): отрывки из произведений художественной литературы (проза), произведений детективного жанра, автобиографий. Рекомендуется выбирать произведения современных авторов (вторая половина XX-XXI вв.).

8.2. Конкурс понимания письменных текстов

Отбор текстов.

Муниципальный этап (7-8 классы) (A2+). Информативный текст объёмом 450–550 слов[34] (les rubriques: Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport, les articles informatifs:écho, les récits: reportage, portrait, article historique, la parole extérieure: communiqué). Формат текста: сплошной, смешанный.

Муниципальный этап (9-11 классы) (B1+). Информативно-экспликативный текст объёмом 450-600 слов. Короткие аргументативные тексты[35] объёмом 300-350 слов (les rubriques: Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport, Courrier des lecteurs, les récits : reportage, portrait, article historique, les études: analyse, enquête, la parole extérieure: lettres). Формат текста: сплошной, смешанный, составной.

[34] Слова, представляющие трудность (A2+/B1+: 4-5% от общего количества слов), снабжаются объяснением на французском языке или переводом.

[35] Желательно использовать материал рубрики «Письма читателей», по возможности тематически связанный с информативным текстом.

Основные виды заданий.

Виды заданий[36]	**A2+**	**B1+**
Перекрёстный выбор: 1) выбрать из списка заголовок к каждому: а) тексту; б) абзацу; 2) обосновать свой выбор: а) цитатой из текста; б) сформулировав ответ своими словами. ***NB!*** *Заголовков должно быть предложено больше, чем текстов или абзацев: 1-2 лишних заголовка выполняют отвлекающую функцию.*	2 а,б	2 а,б
Альтернативный выбор: в списке высказываний (3–7), перефразирующих текстовую информацию, указать: 1) правильные/ложные; 2) правильные/ложные/в тексте не содержащиеся. ***NB!*** *Высказывания формулируются в утвердительной форме (не использовать отрицательную и вопросительную формы). Они могут различаться по количеству слов.*	2 (5-6 утв.)	2 (5-7 утв.)
Множественный выбор 1) цель автора; 2) адресат текста; 3) основная информация; 4) виды основной информации; 5) основная/второстепенная информация; 6) причинно-следственные связи и отношения. ***NB!*** *Правильный вариант должен совпадать с текстом только по смыслу, а не в выборе лексико-синтаксических средств. Напротив, в дистракторах рекомендуется использовать слова, взятые из текста, но для выражения совсем других мыслей.*	1-5	1-6
Задания, требующие краткого ответа: 1) найти в тексте причины, аргументы, мнения, используемые критерии, источники и т. д.; 2) классифицировать: а) мнения (положительные/отрицательные); б) аргументы (за и против).	1, 2 а	1, 2 а, б
Задания, требующие развёрнутого ответа (15–30 слов): 1) основная мысль абзаца, текста (в виде заголовка, шапки, резюме и т. д.); 2) объяснение (с опорой на текст): а) значения слова или выражения; б) социокультурной реалии; 3) присоединиться к одному из указанных в тексте мнений и объяснить почему.	1, 2 а	1, 2 а, б 3

8.3. Понимание устного текста

Отбор текстов.

Муниципальный этап (7-8 классы) (A2+). Небольшое интервью или отрывок из радиоинтервью общим звучанием до 3 минут. Les rubriques: Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport (можно рекомендовать записи RFI, France Culture, France Inter).

[36] Требования, которым должны отвечать формулировки дистракторов, подробно рассмотрены в книге: Бубнова Г.И. «Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык», с.18–-28 (М.: Флинта-Наука, 2018).

Муниципальный этап (9-11 классы) (B1+). Небольшое интервью или отрывок из радиоинтервью общим звучанием до 3,5 минут. Les rubriques: Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport (можно рекомендовать записи RFI, France Culture, France Inter).

Основные виды заданий.

Виды заданий[37]	**A2+**	**B1+**
Альтернативный выбор: в списке высказываний (3-6), перефразирующих текстовую информацию, указать: 1) правильные/ложные; 2) правильные/ложные/в тексте не содержащиеся. ***NB!*** *Высказывания формулируются в утвердительной форме (не использовать отрицательную и вопросительную формы). Они могут различаться по количеству слов.*	1-2 (4-6 утв.)	1-2 (4-6 утв.)
Тест множественного выбора: 1) название передачи/радио; 2) вид передачи; 3) адресат передачи; 4) цель передачи; 5) участники передачи; 6) время передачи; 7) основная информация; 8) виды основной информации; 9) основная/второстепенная информация; 10) причинно-следственные связи и отношения.	1-8	1-10
Задания, требующие краткого ответа: 1) информация о приглашённом/ведущем; 2) указать причины, аргументы, мнения, используемые критерии, источники и т. д.; 3) классифицировать: а) мнения (положительные /отрицательные); б) аргументы (за и против)	1-3 а	1-3

8.4. Конкурс письменной речи

Одним из обязательных условий эффективного выполнения задания продуктивного типа (креативное письмо) является чёткое понимание участниками применяемой шкалы оценивания, для чего она заранее доводится до их сведения в форме **Consignes/Consiels d'écriture.**

Вариант задания для уровня B1+ (учащиеся 9-11 классов).

Durée de l'épreuve: 1 heure 10 **Note sur 25**

[37] Требования, которым должны отвечать формулировки дистракторов, подробно рассмотрены в книге: Бубнова Г.И. «Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык», с.18–-28 (М.: Флинта-Наука, 2018).

SITUATION: *Vous êtes journaliste dans un magazine destiné aux jeunes de votre âge. À l'occasion des journées de l'adoption animale, vous rédigez un article pour informer vos lecteurs de l'opération. Vous vous prononcez contre l'abandon, et vous montrez notamment que l'adoption est un acte responsable. Vous utilisez les informations ci-dessous.*

Informations fournies

- La **loi**: La loi du 6 janvier 1999 et l'article 521-1 du Code pénal punissent de 2 ans d'emprisonnement et de 30 490 euros d'amende le fait d'abandonner son animal.
- **Chiffres**: 60 000 animaux abandonnés par an : 85% retrouvent leur maître ou un nouveau foyer, 15% sont euthanasiés (tués).
- **Les organismes** :
  - ✓ La **SPA**: Société Protectrice des Animaux (devise : Sauver, Protéger, Aimer); son but est de lutter contre la souffrance animale sous toutes ses formes. Présente dans 90 départements français, 60 refuges en France pour les animaux abandonnés ou perdus.
  - ✓ Fondation **30 millions d'amis**: fondation reconnue d'intérêt public, présente sur de nombreux terrains : abandons, trafics, mauvais traitements, expérimentations.

Consignes d'écriture

- Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots).
- L'article: exposez des faits, des chiffres en quelques phrases (citez vos sources). Dites ce que vous pensez de l'abandon des animaux, invitez à l'adoption, appelez à la responsabilité et à la pitié. Longueur du texte 170 mots ± 10% sans compter le titre.
- En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).
- Signez votre article.

Critères de réussite

Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits en vous appuyant sur des chiffres précis;
- vous avez été convaincant et émouvant;
- vous n'avez pas oublié le titre;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne.

Критерии оценивания письменного ответа: сообщение информации и собственного мнения в виде статьи для школьного издания.

Решение коммуникативной задачи	**13 баллов**
• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице.	**1**
• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	**2**
• Представление информации. Может **достаточно чётко и ясно** представить и объяснить факты, события, наблюдения.	**4**
• Воздействие на читателя. Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей.	**3**
• Связность и логичность текста. Оформляет текст, соблюдая **достаточную** связность и логичность построения.	**3**
Языковая компетенция	**12 баллов**
• **Морфосинтаксис.** Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д.	**4**
• **Владение письменной фразой.** Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	**3**
• **Лексика (étendue et maîtrise).** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объёма).	**4**
• **Орфография.** Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	**3**

Соотношение компонентов задания и критериев оценивания.

Таблица даёт представление о степени взаимодействия критериев, разработанных для оценивания коммуникативной компетенции, и требований, указанных в задании.

Consignes d'écriture	**Critères**
• Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots). • Longueur du texte 170 mots ± 10% sans compter le titre. • Signez votre article.	• **Respect de la consigne** Respecte le type de production demandée, la longueur indiquée, les règles de la mise en page
• En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).	• **Correction sociolinguistique** Peut adapter sa production à la situation, au destinataire, et adopter le niveau de l'expression formelle convenant aux circonstances.
• L'article : exposez des faits, des chiffres en quelques phrases (citez vos sources). Dites ce que vous pensez de l'abandon des animaux, invitez à l'adoption, appelez à la responsabilité et à la pitié.	• **Capacité à présenter des faits** Peut évoquer avec assez de clarté et de précision des faits, des événements ou des expériences. • **Capacité à convaincre les lecteurs** Peut s'adresser aux lecteurs pour les convaincre et émouvoir. • **Cohérence et cohésion** Peut relier une série d'éléments courts, simples et distincts en un discours qui s'enchaîne.

Проверка письменных работ.

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1) фронтальная проверка одной (случайно выбранной и откопированной для всех членов жюри) работы;

2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (никаких пометок на работах не допускается). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов назначается ещё одна проверка, спорные работы проверяются и обсуждаются коллективно.

8.5. Конкурс устной речи

Вариант задания для уровня B1+ (учащиеся 9-11 классов).

Конкурс устной речи.

Préparation: 6 minutes

Durée de l'épreuve: 10 minutes **Note** sur **25**

Consigne: *Tirez au sort un document. Faites sa présentation orale (de 3-4 minutes environ) en essayant de répondre aux questions suivantes.*

1. Précisez la nature du document:
   - Quel en est l'émetteur?
   - Quels en sont les destinataires?
   - Quels sont ses éléments constitutifs?
2. Quelles informations trouvez-vous sur la première de couverture?
   - ✓ Le titre?
   - ✓ Le nom de l'auteur?
   - ✓ L'illustration?
   - ✓ L'éditeur?
   - ✓ La collection?
   - ✓ Le genre du livre?
   - ✓ Le public à qui s'adresse le livre?
   - ✓ L'année de parution du livre?
3. Quel est le rôle de la première de couverture?
   - ✓ éveiller la curiosité du lecteur?
   - ✓ lui donner des idées pour formuler les hypothèses?
   - ✓ l'inciter à lire le livre pour vérifier les hypothèses imaginées?

4. Quelles informations trouvez-vous sur la quatrième de couverture?

- ✓ Un résumé?
- ✓ Un extrait du livre?
- ✓ Les prix littéraires obtenus par le livre?
- ✓ Une brève présentation de l'auteur?
- ✓ Les critiques positives reçues par le livre?
- ✓ Des informations sur la collection?
- ✓ Des indications sur la catégorie d'âge?
- ✓ Le site de l'éditeur?
- ✓ Le code barre?
- ✓ Le prix?

5. Quel est le rôle de la quatrième de couverture?

- ✓ présenter le livre en quelques mots
- ✓ mettre en avant ce qui fait l'originalité du livre
- ✓ raconter l'intrigue initiale du livre
- ✓ pousser le lecteur à lire la suite
- ✓ lui donner envie d'acheter le livre

6. Quel est le rôle de la quatrième de couverture?

- ✓ mettre en avant ce qui fait l'originalité du livre
- ✓ raconter l'intrigue initiale du livre
- ✓ pousser le lecteur à lire la suite
- ✓ lui donner envie d'acheter le livre
- ✓ présenter le livre en quelques mots

7. Qui est le personnage principal? Qu'avez-vous appris sur lui?

8. Quels sont les thèmes abordés par le livre? Sous quel angle de vue?

9. Le titre du livre: est-il informatif, explicatif, accrocheur? Argumentez votre réponse.

10. Quel rapport l'illustration de la première de couverture a-t-elle avec le titre du roman? avec les informations de la quatrième de couverture? Argumentez votre réponse.

11. Lirez-vous ce livre? Argumentez votre réponse.

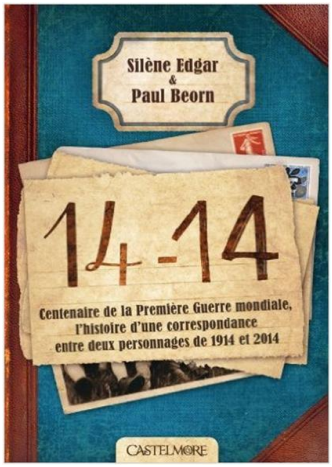
N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure. La durée de votre exposé est de 3-4 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale (3-4 minutes environ).

Conseils de préparation:

- Je parle (3-4 minutes environ) à la première personne du singulier.
- Je réponds aux questions et je donne mon avis.
- Je construis mon exposé: introduction, développement, conclusion.
- Je m'adresse à mes interlocuteurs en les regardant.
- Je parle clairement (articulation, rythme, intonation) et assez fort.
- Je consulte mon plan / mes notes sans les lire.
- Je réponds aux questions du jury (entretien de 3-4 minutes environ): j'explique mon avis et j'apporte des précisions nécessaires.

Document déclencheur



La quatrième de couverture

Silène Edgar&Paul Beorn
14-14
A l'aube de la Grande Guerre...
Adrien et Hadrien ont treize ans et habitent tous les deux en Picardie. Ils ont les mêmes préoccupations: l'école, la famille, les filles... Une seule chose les sépare: Adrien vit en 2014 et Hadrien en 1914. Grâce à une boîte aux lettres mystérieuse, les deux adolescents vont s'échanger du courrier et devenir amis.
Mais la Grande Guerre est sur le point d'éclater pour Hadrien et leur correspondance pourrait bien s'interrompre de façon dramatique...
Prix des Incorruptibles 2015-2016
Prix Tatoulu 2016
Prix Guilli du roman 2014

«14-14»
De: Paul BEORN, Silène EDGAR
Editeur: Castelmore
Paru le: 16/04/2014
320 p.

Вопросы для экспертов.

Questions pour l'entretien

1. Qu'est-ce qui est représenté sur la couverture? comment? pourquoi?
2. Quels sont ses éléments constitutifs?
3. Quel en est l'émetteur?
4. Quels en sont les destinataires?
5. Comment sont associés le titre et le résumé de la quatrième de couverture?
6. Quel rapport l'image a-t-elle avec le titre et et le résumé de la quatrième de couverture?
7. Quelles questions se pose le lecteur en prenant le livre dans les mains? Pourquoi?
8. Le titre du livre, cherche-t-il à informer, à expliquer, à argumenter, à convaincre? Y parvient-il? Appréciez son originalité et son efficacité.
9. Lirez-vous ce livre? Pourquoi?

Критерии оценивания устного ответа: презентация и интерпретация сложного иконографического документа (обложка книги) в виде устного высказывания.

Монологическая часть	**9 баллов**
• Адекватно интерпретирует документ, отвечая на вопросы, сформулированные в задании: **1 балл** – отвечает на вопросы 1-6, **2 балла** – вопросы 1-6 + два вопроса из 7-11, **3 балла** – вопросы 1-6 + три вопроса из 7-11, **4 балла** – вопросы 1-6 + четыре вопроса из 7-11. Может представить и объяснить своё понимание обсуждаемого документа.	**4**
• Формулирует свои читательские предпочтения/вкусы. Может изложить свои мысли достаточно ясно и чётко, рассуждая и приводя убедительные примеры.	**2**
• Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя предложенному в вопросах плану, представить свою речь в виде логично построенного высказывания.	**3**
Беседа	**4 балла**
• Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает с ними в диалог, сообщая запрашиваемую информацию. Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент).	**1**
• Развивает и уточняет свои мысли, обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание замечания, высказываемые собеседниками.	**3**
Языковая компетенция	**12 баллов**
• **Морфосинтаксис.** Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса.	**4**
• **Лексика.** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения	**5**

ситуативно возникающих лексических лакун.	
• **Фонетика, интонация.** Произношение и интонация характеризуются чёткостью, и естественностью. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, выразительность.	**3**

Процедура оценивания устных ответов.

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

– заполнение протокола каждым членом жюри;

– запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;

– обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа;

– спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.

9. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Определяя содержание и форму тестовых заданий, методическая комиссия рекомендует следующие учебные и научные издания, интернет-ресурсы:

1. *Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Ратникова Е. И., Степанюк Ю. В.* Французский язык. Сборник контрольных заданий. 9-11 классы: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020. – 96 с.

2. *Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Ратникова Е. И., Степанюк Ю. В.* Французский язык. Сборник контрольных заданий. 5-6 классы: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020. – 48 с.

3. *Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Ратникова Е. И., Степанюк Ю. В*. Французский язык. Сборник контрольных заданий. 7-8 классы: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020. – 95 с.

4. *Бубнова Г. И.* Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык. – М.: Флинта/Наука, 2018.

5. *Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Морозова И. В., Ратникова Е. И.* Готовимся к олимпиаде по французскому языку. Школьный и муниципальный этапы. Второй выпуск. – СПб.: Люмьер, 2016.

6. *Бубнова Г. И.* Готовимся к олимпиаде по французскому языку. Школьный и муниципальный этапы. – СПб.: Люмьер, 2015.

7. *Бубнова Г. И.* Французский язык: контрольно-измерительные материалы. Методика составления тестовых заданий. – СПб.: Люмьер, 2015.

8. *Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю.* Le français en perspective, VIII. – М.: Просвещение, 2004.

9. *Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю.* Le français en perspective, IX. – М.: Просвещение, 2005.

10. *Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю.* Le français en perspective. Ecrit. – М.: Просвещение, 2006.

11. *Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю.* Синяя птица. Французский язык. 7-8 классы. – М.: Просвещение, 2012.

12. *Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю.* Синяя птица. Французский язык. 9 класс. – М.: Просвещение, 2012.

13. *Селиванова Н. А.* Французский язык. Читаем, пишем и говорим... 7–9 классы. – М.: Просвещение, 2012.

14. *Иванченко А. И.* Французский язык. Грамматика. Контрольные работы и тесты. 6–9 классы. – СПб.: Каро, 2009.

15. *Иванченко А. И.* Сборник упражнений по грамматике французского языка для школьников. – СПб.: Каро, 2011.

16. *Бубнова Г. И.* Работа с несплошными текстами при обучении иностранному языку//Иностранные языки в школе. – 2016. – № 3.

17. *Бубнова Г. И.* Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку: конкурс понимания письменных текстов//Иностранные языки в школе. – 2010. – № 1.

18. *Бубнова Г. И., Щурова Н. Ю.* Подготовка школьников 9–11 классов к конкурсу письменной речи по французскому языку// Иностранные языки в школе. – 2010. – № 7.

19. *Бубнова Г. И.* Компетентностный подход. Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык. – Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2011.

20. *Бубнова Г. И.* Компетентностный подход: методические основы составления контрольно-измерительных материалов// Иностранные языки в школе. – 2010. – № 10/2011, № 01.

21. *Бубнова Г. И.* Французский язык. Всероссийские олимпиады. Серия «Пять колец». Выпуски 1, 2, 3. – М.: Просвещение, 2008/2010/2012.

22. Французские издания по подготовке к экзамену DELF niveaux A1, A2, B1.

Сайты для подбора материалов

23. 1jour1actu.com/ - Les clés de l'actualité junior | Le site d'info des 7 / 13 ...
24. blog.okapi.fr/
25. blog.okapi-jebouquine.com/
26. www.okapi.fr/
27. forum.ados.fr/
28. www.ados.fr/
29. www.forumdesados.net/
30. forum.doctissimo.fr/psychologie/ados/liste_sujet-1.htm
31. www.forumdunet.com/forum-ados-actu-et-societe-ados-fr-s5.html
32. eduscol.education.fr/.../lectures-pour-les-collegiens.html
33. www.prixlitterairedescollegiens.ca/
34. forumdescollegiens.forumprod.com/
35. forum-collegiens.xooit.fr/
36. le-blabla-des-collegiens.forumjv.com/0-18225-0-1-0-1-0-0.htm

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ
(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)
Лексико-грамматический тест
Понимание устного текста
Понимание письменных текстов
Конкурс письменной речи возрастная группа (5-6 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** – академический час (45 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на вопрос, требующий развернутый ответ, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;

– определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;

– обведите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;

– продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и обведите другую букву.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка – ___ баллов.**

Лексико-грамматический тест (уровень A1+)

Лист заданий

Lisez le texte et complétez-le par un article. *4 points*

La semaine dernière, _____ (1) nouvelle voisine a emménagé à notre étage : elle s'appelle madame Styx. Et j'ai tout de suite vu que c'était _____ (2) sorcière.

_____ (3) lendemain, comme c'étaient les vacances, j'étais toute seule à _____ (4) maison avec Matthieu.

Лист ответов

1	
2	
3	
4	

Ключи

1	**une**
2	**une**
3	**le**
4	**la**

Оценочные баллы: максимальный – **4 балла**; фактический – **_____ баллов.**

Подписи членов жюри**_____**

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Дата рождения . .

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

возрастной группы (7-8 класс) муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку
2021/2022 учебный год

Лексико-грамматический тест: максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **___ баллов.**

Оценивание проводится строго по Ключам, за каждый правильный ответ выставляется указанное в Ключах количество баллов, никакие варианты ответов, отличные от Ключей, не принимаются.

Варианты заданий:

- *Множественный выбор (QCM) из списка 3 или 4 дистракторов.*
- *Заполнение лакун в тексте (клоуз-процедура).*
- *Задания на реконструкцию предложений из разрозненных элементов.*
- *Восстановление фразовой и текстовой связности (упорядочение).*

Лексико-грамматический тест (уровень А2+)

Лист заданий

Exercice 2 **10 points**

Complétez le texte en choisissant pour chaque vide numéroté la réponse qui convient.

Whouuuf! Whouuuf !

Emma ouvre **(7)** _____ yeux en sursautant. Ses vêtements sont posés sur une chaise à côté du lit, mais quelle est cette chambre? **(8)** _____ la fenêtre ouverte, elle aperçoit le ciel étoilé, elle **(9)** _____ le parfum de la mer… Elle n'est plus sur le bateau, pourtant… Où est-elle?

Whouuuf! Whouuuf!

Cette fois elle **(10)** _____ souvient ! Elle est **(11)** _____ Nouvelle-Calédonie, et c'est un cagou[1] **(12)** _____ elle entend, l'oiseau **(13)** _____ pond un oeuf par an et **(14)** _____ le chant évoque les aboiements d'un vieux labrador asthmatique.

Tout lui revient d'un coup : le voyage autour **(15)** _____ monde sur le bateau l'Océane et **(16)** _____ à Nouméa[2] très tôt ce matin.

7	A. ses	B. des	C. les	D. deux
8	A. De	B. Par	C. À	D. Par-dessus
9	A. sent	B. se sent	C. ressent	D. pressent
10	A. le	B. en	C. s'y	D. se
11	A. à	B. de	C. dans la	D. en
12	A. qu'	B. dont	C. ce qu'	D. quel
13	A. lequel	B. qui	C. que	D. celui qui
14	A. que	B. duquel	C. dont	D. à qui
15	A. du	B. le	C. d'un	D. de
16	A. l'avènement	B. la venue	C. l'arrivée	D. l'accès

Лист ответов

7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D

Ключи

7	A	B	**C**	D
8	A	**B**	C	D
9	**A**	B	C	D
10	A	B	C	**D**
11	A	B	C	**D**
12	**A**	B	C	D
13	A	**B**	C	D
14	A	B	**C**	D
15	**A**	B	C	D
16	A	B	**C**	D

Оценочные баллы: максимальный – **10 баллов**; фактический – _____ **баллов**

Подписи членов жюри_____

Конкурс понимания устного текста: максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать ___ **баллов.**

Задания на множественный и альтернативный выбор. Оценивание строго по Ключам. За каждый правильный ответ выставляется указанное в Ключах количество баллов. Никакие варианты ответов, отличные от Ключей, не принимаются.

Задания, требующие краткого ответа. Оцениванию подлежит только информативный компонент ответа: в Ключах через косую черту даны приемлемые варианты ответов.

Задание, требующее развёрнутого ответа. Оцениванию подлежит как информативный компонент ответа (приемлемые варианты ответов даны через косую черту), так и его языковая правильность.

Конкурс понимания письменных текстов максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать ___ **баллов.**

Задания на множественный и альтернативный выбор. Оценивание строго по Ключам. За каждый правильный ответ выставляется указанное в Ключах количество баллов. Никакие варианты ответов, отличные от Ключей, не принимаются.

Задания, требующие краткого ответа. Оцениванию подлежит только информативный компонент ответа: в Ключах через косую черту даны приемлемые варианты ответов.

Задания, требующие развёрнутого ответа. Оцениванию подлежит как информативный компонент ответа (приемлемые варианты ответов даны через косую черту), так и его языковая правильность.

Конкурс письменной речи максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать ___ **баллов.**

Для оценивания письменной продуктивной речевой деятельности разработаны шкалы оценивания, которые включают два практически равновеликих по баллам блока: решение коммуникативной задачи (50%) и языковая правильность (50%). Каждый блок содержит критерии оценивания с указанием того количества баллов, которые предусмотрены за каждый из них. Для удобства работы экспертов отформатированы протоколы проверки.

Процедура оценивания **письменных работ** включает следующие этапы:

– фронтальная проверка одной-двух (случайно выбранных и откопированных для всех членов жюри) работ;

– обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

– индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (никаких пометок на работах, кроме подсчёта количества слов, не допускается);

– в случае расхождения оценок, выставленных экспертами, в 3 и более балла назначается ещё одна проверка;

– спорные работы проверяются и обсуждаются коллективно.

Конкурс устной речи максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **___ баллов.**

Для оценивания устной продуктивной речевой деятельности разработаны шкалы оценивания, которые включают два практически равновеликих по баллам блока: решение коммуникативной задачи (50%) и языковая правильность (50%). Каждый блок содержит критерии оценивания с указанием того количества баллов, которые предусмотрены за каждый из них. Для удобства работы экспертов отформатированы протоколы проверки.

Процедура оценивания устного ответа включает следующие этапы:

– заполнение протокола каждым членом жюри;

– запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на магнитофон/компьютер;

– обмен мнениями между членами жюри и выставление сбалансированной оценки;

– в случае существенного расхождения мнений членов жюри в 3 и более балла принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа ещё одним экспертом;

– спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.

Для проведения беседы эксперты могут использовать вопросы, подготовленные предметно-методической комиссией.

22. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по химии в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..868
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...869
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 869
1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады..... 870
1.3. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады..... 874
Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить: 874
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….875
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..875
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……876
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……876
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….876
7. Примеры задач с решениями и системой оценивания……877
9. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……886

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по химии 21.06.2022 г. (Протокол № 9).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по химии составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по химии проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– расширение кругозора школьников, развитие их интереса к изучению химии, повышение интеллектуального уровня учащихся;

– профессиональная ориентация обучающихся, привлечение талантливой молодежи к продолжению обучения в высших учебных заведениях Российской Федерации

– выявление на раннем этапе способных и талантливых учеников в целях более эффективной подготовки к олимпиадам высокого уровня;

– создание необходимых условий для поддержки одарённых детей.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **Chem.olymp@mail.ru** или **ucheba.himfak.mgu@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по химии.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- задания;
- бланки ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий, включающие подробные решения и систему оценивания.

В комплект олимпиадных заданий практического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- задания (условия, подробные решения и система оценивания);
- бланки ответов;
- методические рекомендации по подготовке и проведению практического тура (для организаторов);
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 мм, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;

– отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

– размер межстрочного интервала – 1,5;

– размер шрифта – кегль не менее 12;

– тип шрифта – Times New Roman;

– выравнивание – по ширине;

– нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

– титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

– рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

– таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (клетка 5мм); допустимо изготовление универсальных бланков для всех заданий. В этом случае номер задания участник должен вписывать самостоятельно, а нумерация листов должно производиться внутри решения одного задания (1.1, 1.2,… 2.1, 2.2,…, где первое число- номер задания, а второе – номер листа решения этого задания подпорядку).

1.2. Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады

Задания олимпиады школьного и муниципального этапов должны быть оригинальными (разработанными методическими комиссиями соответствующего этапа). За основу могут быть взяты задания олимпиад прошлых лет, опубликованные в сборниках и на интернет-порталах (см. список литературы, интернет-ресурсов). Допускается заимствование задач или элементов задач при условии, что числовые значения, природа анионов или

катионов (там, где они не важны) будут изменены. Задача должна иметь решение, не противоречащее здравому смыслу.

При разработке олимпиадных задач важную роль играют межпредметные связи, поскольку сегодня невозможно проводить полноценные исследования только в одной области науки, неизбежно будут затронуты смежные дисциплины. Знания по физике, биологии, геологии, географии и математике применяются в различных областях химии. Такие межпредметные задачи показывают тесную взаимосвязь естественных наук.

Задания олимпиады должны готовить участников к следующему этапу олимпиады. Задания школьного этапа должны содержать элементы заданий муниципального этапа, а задания муниципального – элементы заданий регионального этапа.

Олимпиадная задача – это единое целое. В неё входит **условие, развёрнутое решение, система оценивания**.

Условия олимпиадных задач могут быть сформулированы по-разному:

1) В начале формулируется условие задачи, в конце приводится вопрос или вопросы (для удобства оценивания лучше, если вопросов будет несколько). Внутри вопроса может содержаться дополнительная информация, которую сложно внедрить в текст условия;

2) Вопросы задачи формулируются в тексте условия, на том этапе, когда все необходимые данные для ответа на конкретный вопрос приведены. Это имеет смысл в случае достаточно большой задачи, и может быть лишним на школьном и муниципальном этапах.

Чтобы не загромождать текст условия задачи из него можно вынести в **дополнительную информацию** (после формулирования вопросов) необходимые формулы, правила перевода внесистемных единиц, используемых в задаче, справочные данные.

Олимпиадные задачи по химии можно разделить на три основные группы: **качественные**, **расчётные** (количественные) и **экспериментальные**.

В **качественных задачах** может потребоваться: объяснение экспериментальных фактов (например, изменение цвета в результате реакции); распознавание веществ; получение новых соединений; предсказание свойств веществ, возможности протекания химических реакций; описание, объяснение тех или иных явлений; разделение смесей веществ.

Классической формой качественной задачи является ***задание со схемами превращений*** (цепочками). (В схемах стрелки могут быть направлены в любую сторону, иногда даже в обе стороны (в этом случае каждой стрелке соответствуют два различных уравнения реакций). ***Схемы превращений*** веществ можно классифицировать следующим образом:

1. По объектам:

a. неорганические;

b. органические;

c. смешанные.

2. По форме схемы превращений (схемы могут быть линейными, разветвлёнными, циклическими).

3. По объёму и типу предоставленной информации:

a. Даны все вещества без указаний условий протекания реакций.

b. Все или некоторые вещества зашифрованы буквами. Разные буквы соответствуют разным веществам, условия протекания реакций не указаны.

c. Вещества в схеме полностью или частично зашифрованы буквами и указаны условия протекания реакций или реагенты.

d. В схемах вместо веществ даны элементы, входящие в состав веществ, в соответствующих степенях окисления.

e. Схемы, в которых органические вещества зашифрованы в виде брутто-формул.

Другая форма качественных задач – это ***описание химического эксперимента*** (мысленный эксперимент) с указанием условий проведения реакций и наблюдений. Данная форма позволяет более подробно описать условия синтезов и наблюдения, чем цепочка, она оправдана, если наблюдения дополняются количественной информацией.

В **расчётных (количественных) задачах** обычно необходимы расчёты состава вещества или смеси веществ (массовый, объёмный и мольный проценты); расчёты состава раствора (приготовление растворов заданной концентрации); расчёты с использованием газовых законов (закон Авогадро, уравнение Клапейрона-Менделеева); вывод химической формулы вещества; расчёты по химическим уравнениям (стехиометрические соотношения); расчёты с использованием законов химической термодинамики (закон сохранения энергии, закон Гесса); расчёты с использованием законов химической кинетики (закон действия масс, правило Вант-Гоффа, уравнение Аррениуса), расчёты с использованием констант равновесия. В рамках школьного этапа такие задачи могут быть в качестве самостоятельных, но уже на муниципальном уровне желательно чтобы участник на основании количественных расчётов делал также качественные выводы.

Чаще всего олимпиадные задания включают в себя несколько типов задач, т. е. являются **комбинированными**. В задаче может быть избыток или недостаток данных. В случае избытка школьник должен выбрать те данные, которые необходимы для ответа на поставленный в задаче вопрос. В случае недостатка данных школьнику необходимо показать умение пользоваться источниками справочной информации (необходимо

предусмотреть её наличие у участников) и извлекать необходимые для решения данные. В химии, благодаря ограниченному количеству элементов при недостатке данных можно рассмотреть ограниченное число вариантов, следует отметить, что условие задачи, должно содержать информацию, позволяющую на основании перебора сделать однозначные выводы.

Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, раскрывающие обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по химии.

Для учащихся 9, 10 и 11 классов задания теоретического тура школьного этапа должны быть разработаны отдельно для каждого класса (параллели), для учащихся 5-8 классов, как отдельно для каждого класса, так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей).

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий (***задания должны относиться к различным разделам химии, особенно в старших классах***);

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования;

– задание олимпиады даже на школьном уровне должно быть сложным, т.е. не должно предполагать решение в одно действие.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– предлагаемое решение должно быть единственным (желательно) или нужно рассмотреть все возможные варианты решения;

– каждый шаг решения должен оцениваться, при нескольких вариантах решения, верные ответы на вопросы должны оцениваться одинаково, независимо от пути решения;

– система оценивания должна содержать оценки за ответы на заданные в задаче вопросы и их детализацию в зависимости от пути решения;

– при разработке системы оценивания расчетных задач необходимо предусмотреть отсутствие «двойного наказания» (если в расчете допущена ошибка, которая повлекла за собой неверные результаты в последующих вычислениях, то баллы снимаются только за самую первую ошибку при условии, что новых ошибок не допущено, а полученный результат имеет физический смысл).

1.3. Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады

Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

- экспериментальные навыки;
- наблюдательность;
- знание основных свойств веществ и качественных реакций.

Практический тур должен включать задания качественного, полуколичественного или количественного анализа. Если участникам предлагается синтез, то обязательна стадия выделения вещества и его анализа (доказательство состава, анализ на возможные примеси). Вместо синтеза можно предложить участникам очистку вещества, например, методом перекристаллизации, качественный анализ очищенного вещества также обязателен. Следует отметить, что для оценивания синтетических задач необходимо разработать систему оценивания, исключающую параметры, которые не могут быть проверены жюри.

При составлении заданий качественного анализа желательно подбирать вещества по различиям в их кислотно-основных свойствах, окислительно-восстановительных, а не делать упор на уникальные качественные реакции конкретных ионов. Для определения веществ можно предусмотреть недостаточный набор «открытых» реагентов (недостаточный для определения всех неизвестных веществ, в качестве реагентов в этом случае можно использовать открытые вещества или проводить «слепые» опыты между неизвестными, которые позволят открыть их) или избыточный (участник должен выбрать из представленных веществ необходимые и провести опыты, в этом случае возможно большое количество вариантов решения, что затруднит оценивание).

Если проведение практического тура невозможно, то в комплект теоретического тура необходимо включить задачу, требующая мысленного эксперимента.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий.

Для учащихся 9, 10 и 11 классов задания теоретического тура школьного этапа могут быть разработаны отдельно для каждого класса (параллели), для учащихся 7-8 классов, как отдельно для каждого класса, так и для возрастной группы, включающей оба класса (параллели).

При формировании комплекта олимпиадных заданий для параллели необходимо учитывать, с какими темами школьники уже ознакомились в курсе химии. Однако при этом **комплект должен содержать задачи по всем разделам химии**. Недопустимо включение в комплект 10 или 11 класса задач только по органической химии или каким-то другим текущим темам школьного курса. Комплект должен охватывать весь материал школьного курса, пройденный к моменту проведения этапа олимпиады.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *одного или двух* туров: *теоретического и практического.*

Теоретический тур. Каждому участнику должны быть предоставлены задания, периодическая система Д.И. Менделеева, таблица растворимости и рад напряжения металлов, проштампованные тетради в клетку или листы бумаги формата А4 для ответов. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Практический тур. Для проведения практического тура, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование: реактивы и оборудование, которыми укомплектована школа, при необходимости организаторы должны предусмотреть закупку простого оборудования (пробирки, колбы и т.д.) и реактивов для

проведения школьного этапа в соответствии с требованиями, разработанными муниципальными методическими комиссиями.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *одного или двух* туров: *теоретического и практического.*

Теоретический тур. Каждому участнику должны быть предоставлены задания, периодическая система Д.И. Менделеева, таблица растворимости и рад напряжения металлов, бланки ответов. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

Практический тур. Для проведения практического тура, центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее оборудование: реактивы и оборудование, которыми укомплектована школа, при необходимости организаторы должны предусмотреть закупку простого оборудования (пробирки, колбы, бюретки и т.д.) и реактивов для проведения муниципального этапа в соответствии с требованиями, разработанными региональными методическими комиссиями.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады допускается использование только справочных материалов, предоставленных организаторами, непрограммируемых калькуляторов. Запрещается пользоваться принесенными с собой справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

– по всем теоретическим и практическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;

– общий результат по итогам как теоретического, так и практического туров оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое теоретическое или практическое задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического и практического туров с последующим приведением к 100 балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, теоретический тур не более 100 баллов, практический тур не более 40 баллов, тогда (100 + 40) ÷ 1.4 = 100). Результат вычисления округляется до сотых, например, участник выполнил задания теоретического тура на 92 балла, задания практического тура на 33 балла;

Итоговая оценка (92 + 33) ÷ 1.4 = 125 ÷ 1.4 = 89.2857..., т.е. округлённо **89.29**.

7. Примеры задач с решениями и системой оценивания

Задача 1

Условие задачи

Известно, что в качестве разрыхлителя для теста используется пищевая сода (бикарбонат или гидрокарбонат натрия), так как в результате термического разложения этого соединения или при взаимодействии с кислотой образуется газ, разрыхляющий тесто. В качестве кислоты может быть, например, мёд, имеющий pH<7. Напишите уравнения упомянутых реакций. Уравнение реакции с кислотами напишите в молекулярно-ионной форме, чтобы не писать все кислоты, которые могут встречаться в продуктах питания.

Какие ещё вещества могут быть использованы (используются) в качестве разрыхлителей. Приведите пример такого вещества, обоснуйте свой выбор, напишите уравнения реакций, которые могут протекать при взаимодействии с кислотами и нагревании.

Решение:

$2NaHCO_3 \xrightarrow{t^\circ} Na_2CO_3 + H_2O + CO_2\uparrow$

Гидрокарбонат натрия в воде диссоциирует на ионы:

$NaHCO_3 + aq \rightarrow Na^+_{aq} + HCO_3^-{}_{aq}$

С кислотами реагирует только гидрокарбонат-ион:

$HCO_3^- + H^+ \rightarrow H_2O + CO_2\uparrow$ или

$HCO_3^- + H_3O^+ \rightarrow 2H_2O + CO_2\uparrow$

В качестве разрыхлителя можно предложить карбонат аммония:

$\mathbf{(NH_4)_2CO_3} \xrightarrow{t^\circ} 2\ NH_3\uparrow + CO_2\uparrow + H_2O$

$(NH_4)_2CO_3$+ aq $\rightarrow NH_4^+{}_{aq} + CO_3^{2-}{}_{aq}$

$CO_3^{2-} + H^+ \rightarrow HCO_3^-$

$HCO_3^- + H^+ \rightarrow H_2O + CO_2\uparrow$

$\mathbf{(NH_4)HCO_3} \xrightarrow{t^\circ} NH_3\uparrow + CO_2\uparrow + H_2O$

$(NH_4)HCO_3$+ aq $\rightarrow NH_4^+{}_{aq} + HCO_3^-{}_{aq}$

$HCO_3^- + H^+ \rightarrow H_2O + CO_2\uparrow$

Система оценивания:

1.	Реакция термического разложения гидрокарбоната натрия	2 балла
2.	Реакция гидрокарбонат-иона с протоном или гидроксонием	2 балла
3.	Обоснованный выбор вещества	2 балла
4.	Реакция термического разложения предложенного разрыхлителя	2 балла
5.	Реакция продуктов диссоциации предложенного разрыхлителя с протоном или гидроксонием	2 балла

ИТОГО: 10 баллов

Задача 2

Условие задачи

При пропускании паров воды через оксид кальция масса реакционной смеси увеличилась на 9,65%. Определите процентный состав полученной твердой смеси.

Решение

Запишем уравнения химической реакции:

$CaO + H_2O = Ca(OH)_2$

Конечная смесь является твёрдым веществом и может состоять только из гидроксида кальция или смеси оксида с гидроксидом кальция, поэтому можно сделать вывод, что вода прореагировала полностью и прирост массы реакционной смеси равен массе прореагировавшей воды.

Проведём расчёты:

пусть исходное количество оксида кальция равно x моль, тогда:

масса прореагировавшей воды: $m(H_2O) = M(CaO)\cdot\nu(CaO_{исх})\cdot\omega = (40+16)\cdot x\cdot 0{,}0965 = 5{,}4\,x$,

количество моль прореагировавшей воды: $\nu(H_2O) = 5{,}4\,x/18 = 0{,}3\,x$,

так как по уравнению реакции CaO и H_2O реагируют в соотношении 1:1, количество реагирующих веществ равны: $\nu(CaO_{реаг}) = \nu(H_2O) = \nu(Ca(OH)_2) = 0{,}3\,x$.

Зная количества веществ, можно определить массы оставшегося CaO и образовавшегося $Ca(OH)_2$:

$m(CaO_{ост.}) = 0{,}7\cdot x\cdot(40+16) = 39{,}2x$, $m(Ca(OH)_2) = (40+32+2)\cdot 0{,}3x = 22{,}2x$,

при этом общая масса конечной смеси m(смеси) = 61,4*x*.

$$\omega(CaO) = 100\% \cdot 39{,}2x / 61{,}4x = 63{,}84\%$$

$$\omega(Ca(OH)_2) = 100\% \cdot 22{,}2x / 61{,}4x = 36{,}16\%$$

Те же результаты можно получить, предположив, что исходная смесь содержит 1 моль оксида кальция, т.е. $x = 1$.

Ответ: $\omega(CaO) = 63{,}84\%$ $\omega(Ca(OH)_2) = 36{,}16\%$

Система оценивания:

1.	Уравнение химической реакции	2 балла
2.	Обоснованный вывод о том, что вода прореагировала полностью	1 балл
3.	Обоснованный вывод о том, что представляет собой полученная смесь	2 балла
4.	Расчёт массы CaO в полученной смеси	2 балла
5.	Расчёт массы $Ca(OH)_2$ в полученной смеси	1 балл
6.	Расчёт массы полученной смеси	1 балл
7.	Расчёт w(CaO)	1 балл
8.	Расчёт w($Ca(OH)_2$)	1 балл
	ИТОГО:	10 баллов

Задача 3

Условие задачи

Известь является одним из наиболее распространённых и разносторонне используемых химических продуктов, производимых и потребляемых по всему миру. Общемировое производство негашёной извести (оксид кальция) оценивается в 300 млн тонн в год. Получают её обжигом известняка (карбонат кальция) при температуре 1100-1200 ºС. При взаимодействии негашёной извести с водой происходит процесс гашения и получается гашёная известь (гидроксид кальция).

1. Напишите уравнения реакций, приводящих к получению гашёной извести из известняка. Приведите по 1 примеру использования извести дома (в квартире) и в саду (огороде, на даче).

2. Оцените массу известняка, расходуемую ежегодно на производство извести, и массу гашёной извести, которую можно было получать каждый год, погасив всю известь.

Насыщенный водный раствор гашёной извести называется «известковая вода» и используется как качественный реактив на углекислый газ. В 100 г такого раствора содержится всего 0,16 г самой гашёной извести. Плотность этого раствора практически не отличается от плотности чистой воды (ρ_{H_2O} = 1 г/мл).

3. Какие видимые изменения происходят с известковой водой при пропускании через неё углекислого газа? Напишите уравнение реакции.

4. Рассчитайте для 300 г известковой воды:

а) количество ионов кальция (в штуках);

б) концентрацию гидроксид-ионов в моль/л;

в) массу углекислого газа, которую этот раствор может поглотить с образованием максимального количества осадка;

г) минимальный объём углекислого газа (н.у.), который следует пропустить через этот раствор, чтобы выпадающий вначале осадок полностью растворился. Напишите уравнение реакции.

5. Из перечисленного списка веществ: хлорид натрия, хлорид меди, хлороводород, оксид серы(IV), оксид натрия, оксид меди(II):

а) выберите и укажите вещества, с которыми известковая вода не реагирует;

б) выберите и укажите вещества, с которыми известковая вода реагирует, и напишите уравнения реакций.

Решение

1. Уравнения реакций: $CaCO_3 = CaO + CO_2\uparrow$; $CaO + H_2O = Ca(OH)_2$.

Дома известь используют при ремонте (побелка, добавление в штукатурные, шпаклёвочные и другие вяжущие смеси), в саду для борьбы с вредителями и для предотвращения солнечных ожогов белят стволы деревьев и кустарников, а также известкуют кислые почвы.

2. По уравнениям реакций из 1 моля ($40+12+3\cdot16 = 100$ г) известняка получается 1 моль ($40+16 = 56$ г) негашёной извести, а затем 1 моль ($40+2\cdot(16+1) = 74$ г) гашёной. Соответственно, для получения 300 млн т негашёной извести требуется $300\cdot100/56 =$ = **536 млн т** известняка. Масса гашёной извести, которую можно получать каждый год, погасив всю известь, составляет **$300\cdot74/56 = 396$ млн т.**

3. При пропускании углекислого газа через прозрачную известковую воду наблюдается её помутнение.

Уравнение реакции: $Ca(OH)_2 + CO_2 = CaCO_3\downarrow + H_2O$.

4. В 300 г известковой воды содержится $0{,}16\cdot300/100 = 0{,}48$ г $Ca(OH)_2$, что составляет $0{,}48/(40+2\cdot17) = 6{,}49\cdot10^{-3}$ моля. Отвечаем по пунктам:

а) количество ионов кальция будет равно $6{,}49\cdot10^{-3}\cdot6{,}02\cdot10^{23} =$ **$3{,}91\cdot10^{21}$ штук**;

б) молярная концентрация гидроксид-ионов $2\cdot6{,}49\cdot10^{-3}/0{,}3 =$ **0,0433 моль/л**;

в) осадок, образующийся в реакции с углекислым газом, – карбонат кальция.

Уравнение реакции: $Ca(OH)_2 + CO_2 = CaCO_3\downarrow + H_2O$.

Его максимальное количество равно количеству $Ca(OH)_2$, для чего в молях необходимо столько же CO_2, масса которого составит $6{,}49\cdot10^{-3}\cdot44 =$ **0,286 г**;

г) при избытке углекислого газа осадок растворяется.

Уравнение реакции: $CaCO_3\downarrow + H_2O + CO_2 = Ca(HCO_3)_2$.

Чтобы он растворился весь, требуется как минимум ещё столько же CO_2 ($6{,}49\cdot10^{-3}$ моля), т.е. всего $2\cdot6{,}49\cdot10^{-3} = 12{,}98\cdot10^{-3}$ моля.

Минимальный объём углекислого газа при н.у. составит $12{,}98\cdot10^{-3}\cdot22{,}4$ = **0,291 л**.

5. а) Не реагирует известковая вода только с хлоридом натрия и оксидом меди;

б) с остальными 4 веществами известковая вода реагирует, причём оксид натрия реагирует не с растворённой известью, а с водой.

Уравнения реакций:

$Ca(OH)_2 + CuCl_2 = Cu(OH)_2\downarrow + CaCl_2$

$Ca(OH)_2 + 2HCl = 2H_2O + CaCl_2$

$Ca(OH)_2 + SO_2 = CaSO_3\downarrow + H_2O$

$Na_2O + H_2O = 2NaOH$

Система оценивания:

1.	Два уравнения реакций по 1 баллу	2 балла
	Два примера использования извести по 1 баллу	2 балла
2.	Верные расчёты масс известняка и гашёной извести по 2 балла	2+2 = 4 балла
3.	Помутнение 1 балл, уравнение реакции 1 балл	1+1 = 2 балла
4.	Верные расчёты а)–г) по 2 балла, уравнение реакции г) 1 балл	4·2+1= 9 баллов
5.	Верные указания реагирует/не реагирует по 0,5 балла	6·0,5 = 3 балла
	Уравнения реакций по 1 баллу	4·1= 4 балла
	ИТОГО:	26 баллов

Задача 4 (практический тур)

На практических турах школьных химических олимпиад участникам можно предложить выполнить задачу по распознаванию водных растворов различных веществ. Для решения таких задач от участника требуется не только знание различных качественных реакций, но и наблюдательность, логическое мышление, аккуратность и другие весьма важные качества для химика-экспериментатора.

Для проведения такого тура необходимо:

- несколько пронумерованных пробирок с исследуемыми растворами;
- пробирки с подписанными растворами веществ, с помощью которых проводится определение;
- свободная пробирка или несколько пробирок для проведения опытов;
- стакан с дистиллированной водой для промывки пробирок и большой стакан для слива;

- желательно расположить все пробирки в штативе на пластиковом подносе.

Задание

Установите содержимое пронумерованных пробирок **1**-**8**, используя вспомогательные растворы нитрата серебра, серной кислоты, гидроксида натрия. Пронумерованные пробирки содержат растворы сульфата меди(II), карбоната натрия, перманганата калия, сульфида натрия, хлорида аммония, хлорида никеля, нитрата алюминия, хромата калия.

1. Напишите формулы предложенных для распознавания солей.

2. Исследуйте взаимодействие всех неокрашенных веществ со всеми вспомогательными растворами. Для этого небольшое количество исследуемого раствора перелейте в чистую пробирку, добавьте несколько капель вспомогательного раствора, перемешайте, запишите наблюдения в таблицу:

Анализируемые вещества		Пробирка №__	Пробирка №__	Пробирка №__	Пробирка №__
Изменения, происходящие при добавлении	$AgNO_3$				
	H_2SO_4				
	NaOH				

Вылейте содержимое пробирки в стакан для слива, промойте пробирку несколько раз водой.

3. Напишите уравнения всех реакций, которые были использованы для распознавания бесцветных растворов.

4. Руководствуясь окрасками растворов веществ, попробуйте соотнести номер пробирки с формулами соответствующих солей. Испытайте действие щёлочи и кислоты на растворы окрашенных солей, заполните таблицу:

Анализируемые вещества		Пробирка №__	Пробирка №__	Пробирка №__	Пробирка №__
Изменения, происходящие при добавлении	H_2SO_4				
	NaOH				

5. Напишите уравнения всех реакций, протекающих при взаимодействии растворов кислоты и щёлочи с исследуемыми растворами.

Решение

1. Сульфат меди(II) – **$CuSO_4$**, карбонат натрия – **Na_2CO_3**, перманганат калия – **$KMnO_4$**, сульфид натрия – **Na_2S**, хлорид аммония – **NH_4Cl**, хлорид никеля – **$NiCl_2$**, нитрат алюминия – **$Al(NO_3)_3$**, хромата калия – **K_2CrO_4**.

2. Перечисленные растворы можно разделить на две группы: половина из них окрашена в различные цвета, другие бесцветны:

Окрашенные	Неокрашенные
$CuSO_4$	Na_2CO_3
$KMnO_4$	Na_2S
$NiCl_2$	NH_4Cl
K_2CrO_4	$Al(NO_3)_3$

Составим теоретическую таблицу, расположив по горизонтали вещества, которые нам нужно определить, а по вертикали дополнительные реагенты. На пересечении каждого столбца и строки укажем явления, которые мы бы наблюдали при сливании этих растворов.

Анализируемые вещества		Na_2CO_3	Na_2S	$Al(NO_3)_3$	NH_4Cl
Изменения, происходящие при добавлении	$AgNO_3$	Белый осадок реакция 1а	Чёрный осадок реакция 2а	Нет видимых изменений	Белый творожистый осадок реакция 3а
	H_2SO_4	Вскипание раствора (выделяется газ без запаха) реакция 1б	Появление запаха тухлых яиц реакция 2б	Нет видимых изменений	Нет видимых изменений
	NaOH	Нет видимых изменений	Нет видимых Изменений	Белый осадок реакция 4а, который исчезает при добавлении избытка NaOH реакция 4б	Появление запаха аммиака реакция 3б

Сопоставив полученную таблицу с результатами эксперимента, приходим к выводу, что в пробирках с бесцветными растворами находятся следующие вещества:

– в той пробирке, где выпал белый осадок при добавлении $AgNO_3$, при добавлении кислоты выделялся газ без цвета и запаха (наблюдалось вскипание), а при добавлении щёлочи видимых изменений не было, находился **р-р Na_2CO_3** (это пробирка № __);

– в той пробирке, где выпал чёрный осадок при добавлении $AgNO_3$, при добавлении кислоты был запах тухлых яиц, а при добавлении щёлочи видимых изменений не было, находился **р-р Na_2S** (это пробирка № __);

– в той пробирке, где выпал белый творожистый осадок при добавлении $AgNO_3$, при добавлении щёлочи был запах аммиака, а при добавлении кислоты видимых изменений не было, находился **р-р NH_4Cl** (это пробирка № __);

– в той пробирке, где выпал белый осадок при добавлении NaOH, который растворялся в избытке щёлочи, а при добавлении кислоты или нитрата серебра видимых изменений не было, находился **р-р $Al(NO_3)_3$** (это пробирка № __)[38].

Итак: в пробирке № __ находится **р-р Na_2CO_3**

в пробирке № __ находится **р-р Na_2S**

в пробирке № __ находится **р-р NH_4Cl**

в пробирке № __ находится **р-р $Al(NO_3)_3$**

3. Уравнения реакций:

1а) $Na_2CO_3 + 2AgNO_3 = Ag_2CO_3\downarrow + 2NaNO_3$

1б) $Na_2CO_3 + H_2SO_4 = Na_2SO_4 + CO_2\uparrow + H_2O$

2а) $Na_2S + 2AgNO_3 = Ag_2S\downarrow + 2NaNO_3$

2б) $Na_2S + H_2SO_4 = H_2S\uparrow + Na_2SO_4$

3а) $NH_4Cl + AgNO_3 = AgCl\downarrow + NH_4NO_3$

3б) $NH_4Cl + NaOH = NH_3\uparrow + H_2O + NaCl$

4а) $Al(NO_3)_3 + 3NaOH = Al(OH)_3\downarrow + 3NaNO_3$

4б) $Al(OH)_3 + NaOH = Na[Al(OH)_4]$ или

$Al(OH)_3 + 3NaOH = Na_3[Al(OH)_6]$

4. Ниже предлагается соответствие окрасок растворов и номеров пробирок в одном из вариантов для распознавания.

Номер пробирки				
Окраска раствора	жёлтая	Зелёная	голубая	от розовой до фиолетовой

[38] Вместо «__» школьник пишет номер пробирки, который написал лаборант.

Окраска водных растворов обусловлена присутствием в них следующих ионов: голубая – Cu^{2+}, зелёная – Ni^{2+}, жёлтая – CrO_4^{2-}, от розовой до фиолетовой – MnO_4^-. Эти знания позволяют установить содержимое пробирок с окрашенными растворами:

№ __ – р-р K_2CrO_4, № __ – р-р $NiCl_2$, № __ – р-р $CuSO_4$, № __ – р-р $KMnO_4$.

Составим теоретическую таблицу, расположив по горизонтали вещества, которые нам нужно определить, а по вертикали дополнительные реагенты. На пересечении каждого столбца и строки укажем явления, которые мы бы наблюдали при сливании этих растворов.

Анализируемые вещества		$CuSO_4$	$NiCl_2$	K_2CrO_4	$KMnO_4$
Изменения, происходящие при добавлении	H_2SO_4	Нет видимых изменений	Нет видимых Изменений	Р-р изменил окраску на оранжевую	Нет видимых изменений
	NaOH	Выпал осадок синего цвета	Выпал яблочно-зелёный осадок	Нет видимых изменений	Нет видимых изменений

Приведены наблюдения при сливании разбавленных растворов.

Если использовать концентрированный раствор NaOH, то в избытке этого раствора растворится синий осадок гидроксида меди:

$Cu(OH)_2 + 2\ NaOH_{(конц)} = Na_2[Cu(OH)_4]$

Кроме этого, возможно изменение окраски раствора перманганата калия в щелочной среде из-за разложения:

$4MnO_4^- + 4OH^- = 4MnO_4^{2-} + 2H_2O + O_2$

Раствор приобретёт сначала тёмную, почти чёрную, окраску из-за смешения зелёного и фиолетового, а потом станет зелёным.

5. Уравнения реакций:

$2K_2CrO_4 + H_2SO_4 = K_2Cr_2O_7 + K_2SO_4 + H_2O$

$CuSO_4 + 2\ NaOH = Cu(OH)_2\downarrow + Na_2SO_4$

$NiCl_2 + 2\ NaOH = Ni(OH)_2\downarrow + 2NaCl$

Система оценивания:

1. Формулы солей по 0,5 балла — 0,5·8 = 4 балла
2. Соотнесение солей по признакам реакций по 0,5 балла — 0,5·4 = 2 балла
   Заполнение таблицы с наблюдениями по 0,5 балла — 0,5·12 = 6 баллов
3. Уравнения реакций по 1 баллу — 1·8 = 8 баллов
4. Соотнесение солей по цвету по 0,5 балла — 0,5·4 = 2 балла

	Заполнение таблицы с наблюдениями по 0,5 балла	0.5·8 = 4 балла
5.	Уравнения реакций по 1 баллу	1·3 = 3 балла
	ИТОГО:	29 баллов

9. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

1. Архангельская О.В., Жиров А.И., Еремин В.В., Лебедева О.К., Решетова М.Д., Теренин В.И., Тюльков И.А. Задачи всероссийской олимпиады школьников по химии / Под ред. Акад. РАН, проф. В.В. Лунина. – М.: Экзамен, 2003.
2. Белых З.Д. Проводим химическую олимпиаду. – Пермь: Книжный мир, 2001.
3. Вступительные экзамены и олимпиады по химии: опыт Московского университета. Учеб. пособие / Н. Кузьменко, В. Теренин, О. Рыжова и др. – М.: Издательство Московского университета, 2011.
4. Дунаев С.Ф., Жмурко Г.П., Кабанова Е.Г., Казакова Е.Ф., Кузнецов В.Н., Филиппова С.Е., Яценко А.В. Вопросы и задачи по общей и неорганической химии. – М.: Книжный дом «Университет», 2016.
5. Ерёмин В. В. Теоретическая и математическая химия для школьников. – М.: МЦНМО, 2014.
6. Ерёмина Е. А., Рыжова О. Н. Химия: Справочник школьника: Учеб. пособие. – М.: Издательство Московского университета. 2014.
7. Кузьменко Н.Е., Ерёмин В.В., Попков В.А. Начала химии для поступающих в вузы. – М.: Лаборатория знаний, 2016.
8. Леенсон И. Как и почему происходят химические реакции. Элементы химической термодинамики и кинетики. – М.: ИД «Интеллект», 2010.
9. Лисицын А.З., Зейфман А.А. Очень нестандартные задачи по химии / Под ред.В.В. Ерёмина. М.: МЦНМО, 2015.
10. Лунин В., Тюльков И., Архангельская О. Химия. Всероссийские олимпиады. Вып. 1. (Пять колец) / Под ред. акад. В. В. Лунина. – М.: Просвещение, 2010.
11. Лунин В., Тюльков И., Архангельская О. Химия. Всероссийские олимпиады. Вып. 2. (Пять колец) / Под ред. акад. В. В. Лунина. – М.: Просвещение, 2012.
12. МГУ – школе. Варианты экзаменационных и олимпиадных заданий по химии: 2019. – М.: Химический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова, 2019 (ежегодное издание, см. предыдущие годы).
13. Научно-методический журнал «Химия в школе».

14. Органическая химия. В 2 т. / Под ред. Н. А. Тюкавкиной. – М.: Дрофа, 2008.

15. Потапов В.М., Татаринчик С.Н. Органическая химия. – М.: Химия, 1989.

16. Свитанько И.В., Кисин В.В., Чуранов С.С. Стандартные алгоритмы решения нестандартных химических задач: Учеб. пособие для подготовки к олимпиадам школьников по химии. – М.: Химический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова; М.: Высший химический колледж РАН; М.: Издательство физико-математической литературы (ФИЗМАТЛИТ), 2012.

17. Теренин В.И., Саморукова О.Л., Архангельская О.В., Апяри В.В., Ильин М.А. Задачи экспериментального тура всероссийской олимпиады школьников по химии / Под ред. акад. РАН, проф. В. В. Лукина; Фонд Андрея Мельниченко. – М.: Альфа Принт, 2019.

18. Хаусткрофт К., Констебл Э. Современный курс общей химии. В 2 т.: Пер. с англ.– М.: Мир, 2002.

19. Чуранов С.С., Демьянович В.М. Химические олимпиады школьников. – М.: Знание, 1979.

20. Энциклопедия для детей. – Т. 17. Химия. – М: Аванта+, 2003.

Интернет-ресурсы

1. Раздел «Школьные олимпиады по химии» портала «ChemNet» http://www.chem.msu.ru/rus/olimp/

2. Электронная библиотека учебных материалов по химии портала «ChemNet» http://www.chem.msu.ru/rus/elibrary/

3. Архив задач на портале «Олимпиады для школьников» https://olimpiada.ru/activities

4. Сайт «Всероссийская олимпиада школьников в г. Москве» http://vos.olimpiada.ru/

23. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по экологии в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..889
1. Принципы формирования комплектов заданий, методические подходы к составлению заданий и порядок проведения школьного и муниципального этапов олимпиады по экологии……...890
1.1. Порядок организации и проведения школьного и муниципального этапов олимпиады.890
1.1.1. Школьный этап олимпиады..... 890
1.1.2. Муниципальный этап олимпиады 891
1.2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий для школьного и муниципального этапов…….891
1.3. Описание методических подходов к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады…….892
1.3.1. Экологическая составляющая Федерального государственного образовательного стандарта 894
1.3.2. Основные положения, которые целесообразно учитывать при составлении комплектов заданий для олимпиады 898
1.3.3. Примеры олимпиадных заданий 899
2. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады…….904
3. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……905
4. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий……905
5. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……906
Приложения……909

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по экологии 01.06.2022 г. (Протокол № 1).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по экологии составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» и предназначены для использования муниципальными и региональными предметно-методическими комиссиями, а также организаторами школьного и муниципального этапов олимпиады.

Олимпиада по экологии проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа – не позднее 01 ноября; муниципального этапа – не позднее 25 декабря.

Форма проведения олимпиады – очная. При проведении олимпиады допускается использование информационно-коммуникационных технологий в части организации выполнения олимпиадных заданий, анализа и показа олимпиадных заданий, процедуры апелляции при условии соблюдения требований законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

Решение о проведении школьного и муниципального этапов олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий принимается организатором школьного и муниципального этапов олимпиады по согласованию с органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования.

Школьный и муниципальный этапы олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 9-11 классов. В соответствии пунктом 6 Приказа Минпросвещения РФ № 678 от 27.11.2020 г. в олимпиаде принимают участие обучающиеся, осваивающие основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также лица, осваивающие указанные образовательные программы в форме самообразования или семейного образования. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более

старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: принципы формирования комплектов заданий, методические подходы к составлению заданий и порядок проведения школьного и муниципального этапов олимпиады по экологии; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий; перечень рекомендуемых источников для подготовки школьников к олимпиаде.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу **ecoolymp@ecopolicy.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по экологии.

1. Принципы формирования комплектов заданий, методические подходы к составлению заданий и порядок проведения школьного и муниципального этапов олимпиады по экологии

1.1. Порядок организации и проведения школьного и муниципального этапов олимпиады

1.1.1. Школьный этап олимпиады

Школьный этап олимпиады состоит из одного тура индивидуальных состязаний участников.

Длительность тура для всех возрастных категорий (5-11 класс) составляет 1 академический час (45 минут).

Для проведения тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

1.1.2. Муниципальный этап олимпиады

Муниципальный этап олимпиады состоит из одного тура индивидуальных состязаний участников.

Длительность тура для всех возрастных категорий составляет 2 астрономических часа (120 минут).

Для проведения тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

1.2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий для школьного и муниципального этапов

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (9-11 класс, ученики 5-8 класса выполняют задания за 9 класс и старше) входят:

– бланк заданий (см. пример оформления в Приложении 1);

– бланк ответов (см. пример оформления в Приложении 2);

– критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий для работы жюри (см. пример оформления в Приложении 3).

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

– соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

– тематическое разнообразие заданий;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления.

1.3. Описание методических подходов к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады

Особенности современной экологии и значимости школьного и муниципального этапов определяют принципы составления заданий.

Это, прежде всего, принцип научности. Для этого необходимо составление заданий на проверку полученных научных знаний по экологии. Но и здесь должна быть предусмотрена необходимость не только демонстрации полученных знаний, заученных положений и определений, но и умений их использовать для построения логической схемы ответа.

Принцип метапредметности и мировоззренческий характер экологии. Это предполагает задания, которые базируются на сформированной научной картине мира, позиционировании себя в нем, формировании активной жизненной позиции, общей эрудиции, знаний и умений, полученных по различным предметам и в ходе практической деятельности. Это позволяет привлекать для проведения олимпиады учителей разных предметов.

Принцип актуализации, означающий необходимость включения заданий по использованию экологических знаний и экологически ориентированного мировоззрения для решения наиболее острых проблем современности. Среди них проблема климата, использования ресурсов, охраны природы, обеспечения безопасности и многие другие.

Культурологический и этический принципы, предполагающие задания для оценки экологической культуры и экологически верного поведения как в практической общественной деятельности, так и в быту.

Принципиально важны как на этапе составления заданий, так и при организации их проверки следующие моменты:

– уважительное отношение к участникам олимпиады, что предполагает включение в задания вопросов по наиболее острым проблемам, которые сегодня волнуют всех, включая тех, кто составляет и проверяет задания (о которых обучающиеся слышали дома, в школе, в СМИ). Это одновременно означает и реализацию принципа доступности, что предполагает изложение самых сложных современных проблем в доступной, понятной для участников олимпиады разного возраста форме;

– максимальное поощрение проявленных знаний, умений их использовать для решения поставленной задачи, творческих способностей, искреннего интереса к дисциплине и исследовательской работе.

Реализация этих принципов позволит не только выявить наиболее одаренных участников, но и получить важную информацию о понимании и отношении участников к современным проблемам для определений приоритетных направлений дальнейшей работы.

Комплект заданий, в зависимости от сложности вопросов и возрастной категории участников олимпиады, может быть различным. Определенные, наиболее общие вопросы, носящие универсальный характер, можно использовать для различных классов. Это предполагает повышение требований к содержанию ответа по мере повышения возраста участников олимпиады.

В соответствии с представленным обоснованием современного положения экологии и значимости школьного и муниципального этапов целесообразно, чтобы комплекты включали задания, нацеленные на проверку знаний и творческих способностей по основным направлениям современного развития экологии.

Согласно современным представлениям экология включает ряд разделов: общая экология, социальная и прикладная экология, экология человека. Экологические представления являются основой концепции устойчивого развития (принятой на уровне ООН: Повестка дня до 2030 года и Парижское международное климатическое соглашение). Российская Федерация активно участвовала в разработке, а теперь и реализации международных соглашений по устойчивому развитию, определяя обеспечение экологической безопасности и экологического развития страны в качестве национальных приоритетов (среди последних решений Стратегия экологической безопасности РФ до 2025 года и решение Госсовета РФ 2016 года, согласно которому РФ переходит на путь «экологически устойчивого развития»).

1.3.1. Экологическая составляющая Федерального государственного образовательного стандарта

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования экологическое образование осуществляется на всех уровнях общего образования через урочную и внеурочную деятельность в рамках основных образовательных программ образовательной организации, разрабатываемой ею самостоятельно (статьи 12 и 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ):

– начальное общее образование (1-4 классы) – предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» является обязательной. Изучение учебных предметов направлено на освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; одна из задач изучения окружающего мира – формирование уважительного отношения к населённому пункту, региону, России и природе нашей страны;

– основное общее образование (5-9 классы) – предметные области «Естественнонаучные предметы» и «Общественно-научные предметы» ориентированы на овладение обучающимися экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды. Содержание естественнонаучных предметов направлено на воспитание у школьников ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

– среднее общее образования (10-11 классы) – предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» включает интегрированный учебный предмет «Экология» (базовый уровень).

В соответствии с ФГОС общего образования формирование экологической культуры подрастающего поколения может осуществляться и через реализацию метапредметных программ. Например, на уровне начального общего образования школами реализуется программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которая обеспечивает, в том числе: формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту, безопасного для человека; формирование установок на использование здорового питания; формирование негативного отношения к факторам риска здоровью школьников.

Рекомендуется также учитывать требования к предметным результатам ФГОС среднего общего образования по предмету «Экология» (базовый уровень):

1) сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, об экологических связях в системе «человек – общество – природа»;

2) сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;

3) владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;

4) владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;

5) сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;

6) сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

В примерной основной образовательной программе среднего общего образования содержится примерная программа учебного предмета «Экология», в которой определены примерная структура и содержание по экологии:

Введение. Экология – комплекс наук о взаимоотношениях организмов с окружающей средой. Взаимодействие энергии и материи в экосистеме. Эволюция развития экосистем. Естественные и антропогенные экосистемы. Проблемы рационального использования экосистем. Промышленные техносистемы. Биосфера и ноосфера.

Система «человек-общество-природа». Социоэкосистема и ее особенности. Человек как биосоциальный вид. История и тенденции взаимодействия общества и природы. Влияние глобализации на развитие природы и общества. Глобальные экологические проблемы человечества. Концепция устойчивого развития.

Проблема голода и переедание. Разумные потребности потребления продуктов и товаров. Продуктовая корзина. Продовольственная безопасность. Значение сохранения агроресурсов.

Экологические связи в системе «человек-общество-природа». Экологическая культура как условие достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы.

Экологические последствия хозяйственной деятельности человека. Правовые и экономические аспекты природопользования. Экологическая политика государства в области природопользования и ресурсосбережения. Гражданские права и обязанности в области ресурсо- и энергосбережения. Государственные и общественные экологические организации,

и движения России. Международное сотрудничество в сохранении окружающей среды. Ответственность за экологические правонарушения.

Влияние социально-экономических процессов на состояние природной среды. Экологический менеджмент и система экологических нормативов. Экологический контроль и экологический аудит. Экологическая сертификация, маркировка товаров и продуктов питания. Экологические последствия в разных сферах деятельности.

Загрязнение природной среды. Физическое, химическое и биологическое загрязнение окружающей среды. Экологические последствия в конкретной экологической ситуации.

Опасность отходов для окружающей среды. Основные принципы утилизации отходов. Малоотходные и безотходные технологии и производственные системы.

Экологический мониторинг. Экологической мониторинг воздуха, воды, почвы, шумового загрязнения, зеленых насаждений. Уровни экологического мониторинга. Стационарные и мобильные станции экологического мониторинга. Поля концентрации загрязняющих веществ, производственных и бытовых объектов.

Ресурсосбережение. Экология природных ресурсов. Природные ресурсы. Закон ограниченности природных ресурсов и экологические последствия его нарушения. Особо охраняемые природные территории и рекреационные зоны.

Экологические риски при добыче и использовании природных ресурсов. Рациональное использование энергоресурсов. Энергосбережение и ресурсосберегающие технологии. Культура использования энергии и ресурсосбережение в повседневной жизни. Тенденции и перспективы развития энергетики.

Взаимоотношения человека с окружающей средой. Практикум по применению экологических знаний в жизненных ситуациях. Применение экологических знаний в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей («Я – ученик», «Я – пассажир общественного транспорта», «Я – покупатель», «Я – житель города, деревни, села…») с целью приобретения опыта экологонаправленной деятельности.

Практикум по применению экологических знаний в разных сферах деятельности. (политической, финансовой, научной и образовательной, искусства и творчества, медицинской) с целью приобретения опыта экологонаправленной деятельности.

Экологическое проектирование. Принципы социального проектирования, этапы проектирования, социальный заказ. Социальные проекты экологической направленности, связанные с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры. Разработка проектов и проведение исследований для решения актуальных (местных, региональных, глобальных) экологических проблем.

В соответствии с ФГОС начального, основного и среднего общего образования и примерными основными образовательными программами в содержании общего образования по экологии можно выделить следующие основные разделы:

1. Экология. Этапы становления. Задачи в современный период. Место среди других наук. Экологическая ситуация в мире и в стране. Основные разделы экологии.

2. Общая экология (экология природных систем). Общая экология – наука о наиболее общих закономерностях функционирования природных систем (биосферы, экосистем), взаимоотношениях организмов с окружающей средой. Ее значение как теоретической основы для выхода из экологического кризиса.

Организм. Среда и адаптация. Классификация факторов среды, закономерности их действия на организмы.

Популяция. Основные характеристики: размеры, структура, темпы роста, биотический потенциал, динамика и др. Популяционный гомеостаз. Возможности управления популяциями. Пределы устойчивости.

Экосистемы. Связи в экосистемах. Экологические ниши. Закономерности функционирования и обеспечение устойчивости. Цепи питания, круговорот веществ. Продуктивность и биомасса. Потоки энергии. Динамика экосистем. Сукцессии и их закономерности. Специфика антропогенных сукцессий. Возможности управления экосистемами и их ресурсами.

Биосфера. Границы. Роль живых организмов в формировании и сохранении биосферы. Биоразнообразие. Свойства и функции «живого вещества». Устойчивость биосферы. Её механизмы и факторы.

3. Социальная и прикладная экология (экология природно-антропогенных систем). Задачи. Связь с общей экологией. Значение для оптимизации взаимоотношения человека с природой, решения экологических проблем Объекты изучения – экосистемы, измененные человеком или искусственно созданные.

4. Место и роль человека в окружающем мире. Становление человека как биосоциального вида. Специфика создаваемой (изменяемой) человеком среды, адаптаций к ней организмов. Экологические кризисы в развитии цивилизаций. Современные представления об экологически устойчивом развитии.

Масштабы воздействия человека на среду и биосферу в настоящее время. Важнейшие проявления деятельности человека в биосфере, нарушение круговорота веществ, потоков энергии, механизмов функционирования популяций, экосистем и биосферы.

Основные экологические проблемы современного мира. Их масштабы, причины и следствия: загрязнение среды, изменение климата, разрушение озонового экрана, кислотные

осадки, истощение природных ресурсов, недостаток продовольствия, сокращение биологического разнообразия, опустынивание, накопление отходов, катастрофы и др. Экологические оценки современных способов получения и использования энергии, производственных процессов. Среда современных поселений. Специфические экологические проблемы России.

Возможные пути решения экологических проблем. Неистощительное природопользование. Особо охраняемые природные территории. Экологически обоснованные технологии. Замкнутые производственные циклы. Биотехнологии. Освоение нетрадиционных источников получения энергии. Экологически обоснованное управление природными процессами. Роль экологического образования, экологизации науки и культуры. Значение международного сотрудничества и мирового сообщества для охраны окружающей. Экологический мониторинг. Возможности и пути реализации концепции устойчивого развития. Учения В. И. Вернадского о биосфере и ноосфере.

1.3.2. Основные положения, которые целесообразно учитывать при составлении комплектов заданий для олимпиады

Задания для всех классов и на всех этапах проведения олимпиады должны быть ориентированы на основные положения современной экологии, по возможности охватывать все основные разделы классической экологической науки, а также такие актуальные направления, как экология человека, социальная и практическая экология.

Рекомендуется, чтобы все задания предполагали необходимость не только выбора верного ответа, но и объяснения сделанного выбора. Это соответствует современным требованиям, предъявляемым к обучающимся, предполагающим не только наличие определенных знаний, но и формирование компетенции по их свободному использованию для решения поставленных задач. Кроме того, это требование соответствует направлению развития формы проведения олимпиады на последующих (региональном и заключительном) этапах, чтобы все задания носили творческий характер, способствуя реализации главного назначения олимпиадного движения, нацеленного на выявление «творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности». При таком подходе определенные задания можно использовать непосредственно из учебников или рекомендованной литературы, поскольку акцент при оценке ответа делается не только на правильность выбора, но и на возможность его обоснования, причем желательно не в заученной формулировке, а своими словами, исходя из своих представлений по заданному вопросу.

При составлении комплектов для разных классов и разных этапов олимпиады следует предусматривать повышение сложности предлагаемых заданий как в направлении

повышения возраста обучающихся, так и при переходе от школьного к муниципальному этапу.

При составлении заданий для разных классов представляется также целесообразным предусмотреть постепенное смещение акцента предлагаемых заданий по мере повышения возраста обучающихся от основных разделов классической экологии к роли экологии как мировоззрения, дающего основу для принятия верных решений по актуальным жизненно важным проблемам современности в стране и мире. Это предполагает развитие способностей обучающихся для свободного использования экологических представлений на базе нарастающей суммы знаний как в области естественных, так и общественных наук, использования полученных знаний для решения практических задач, развития интереса к экологии (Примеры 1-4).

При подготовке комплектов для разных классов на разных этапах проведения олимпиады возможно использование тех же заданий, предполагая при этом повышение требований к ответам по мере повышения возраста обучающихся и при переходе от школьного к муниципальному этапу. При постановке по сути того же задания применительно к разным классам могут быть использованы различные формулировки (Примеры 5-10).

Рекомендуется, при составлении заданий использовать в качестве методических материалов задания региональных и заключительных этапов прошлых лет

1.3.3. Примеры олимпиадных заданий

Пример 1.

Почему в «Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» среди внутренних вызовов экологической безопасности был отмечен «низкий уровень экологического образования и экологической культуры населения»?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

Люди не понимают значимости экологических проблем и, как следствие, не уделяют им достаточного внимания в своей повседневной и профессиональной деятельности. Это ведет к исчерпанию природных ресурсов, росту негативного воздействия на среду, включая нарушение баланса биосферы, изменение климата.

Пример 2.

На Государственном совете (декабрь 2016 г.), посвящённом Году экологии в Российской Федерации, в качестве одной из основных целей был определён переход России к модели экологически устойчивого развития. Что означает термин «экологически устойчивое развитие»?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

Такое развитие предполагает решение социально-экономических задач, не выходя за пределы биосферной ёмкости, включая рациональное использование природных ресурсов, минимизацию негативного воздействия на окружающую среду, охрану природы, сохранение биологического разнообразия.

Пример 3.

Какие тенденции изменения глобальной температуры на Земле можно ожидать при повышении концентрации пылевых частиц? Повышении концентрации CO_2?

Ответьте на вопросы. За ответ на каждый вопрос от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. Повышение концентрации пылевых частиц, отражая солнечные лучи, ведет к снижению температуры.

2. Повышение концентрации CO_2 создает экран, который пропускает тепловые лучи от солнца, но не пропускает отраженные лучи от поверхности Земли, ведет к развитию «парникового» эффекта и повышению температуры.

Пример 4.

Что человек может сделать для сокращения своего влияния на выраженность тренда к повышению глобальной температуры на планете?

Приведите два положения. За положение от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. Сокращение выбросов парниковых газов за счет новых технологий (низкоуглеродное развитие).

2. Увеличение площади лесов и других природных экосистем, способных депонировать углерод, тем самым в определенной степени компенсируя антропогенные выбросы парниковых газов.

Пример 5.

Вариант задания для более младших классов:

Почему так важно сохранять леса? Для чего нужны островки нетронутых природных территорий?

Ответьте на вопросы. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. Леса важны как «легкие планеты». Они дают возможность для жизни на земле разных видов, включая человека.

2. Островки нетронутых природных территорий нужны для сохранения разных видов живых существ на планете.

Вариант задания для более старших классов:

Почему в «Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» среди основных показателей для оценки состояния экологической безопасности отмечена «доля территорий, занятых лесами» и «доля особо охраняемых природных территорий»?

Ответьте на вопрос. Приведите три аргумента. За аргумент от 0 до 2 баллов. Всего за задание 6 баллов.

Примерный вариант ответа:

1. Поддержание баланса биосферы (включая жизнеобеспечивающие функции, круговорот вещества и энергии, газовый состав атмосферы и пр.) как непременного условия для обеспечения здоровья человека и возможностей для дальнейшего развития.

2. Сохранение биоразнообразия (включая как популяции отдельных видов, так и сообществ, и экосистемы). Наиболее эффективно это можно осуществлять на территории ООПТ.

3. Смягчение последствий негативного воздействия антропогенной деятельности на климат. Леса позволяют депонировать углерод, тем самым компенсируя повышение его концентрации в атмосфере вследствие деятельности человека. Кроме того, природные экосистемы, в особенности леса, смягчают климатические изменения, создавая микроклимат.

Пример 6.

Вариант задания для более младших классов:

Есть такое определение «экология – это экономика природы». Что это значит?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

В природе, как в экономике, все траты должны соответствовать имеющимся возможностям.

Вариант задания для более старших классов:

Согласно определению, данному Э. Геккелем в 1866 году, «экология – это экономика природы». Что имеется в виду?

В наши дни все чаще можно услышать другую фразу – «экология сегодня – это экономика». Что это означает?

Ответьте на вопросы. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. В природе, как в хорошо отлаженной экономической системе, где все траты всегда должны соответствовать имеющимся ресурсам, все компоненты экосистемы точно «подогнаны» друг к другу, численность и потребности любого вида находятся в пределах несущей емкости экосистемы и биосферы в целом.

2. Применительно к современной экономике, которая все больше «экологизируется» и называется «зеленой», или низкоуглеродной экономикой. Это означает соблюдение главного экологического требования устойчивого развития – решение социально-экономических проблем должно проходить в пределах несущей емкости экосистем и биосферы в целом. Обеспечение экономического развития должно осуществляться при минимизации использования природных ресурсов и негативного воздействия на среду.

Пример 7.

Вариант задания для более младших классов:

Как человек влияет на атмосферу?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

Человек в результате своей деятельности выделяет в атмосферу различные загрязняющие вещества, а также углекислый газ.

Вариант задания для более старших классов:

Каково воздействие человека на газовый состав атмосферы? Какие меры могут позволить снизить и компенсировать это воздействие?

Ответьте на вопросы. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. В результате деятельности человека повышается концентрация различных загрязняющих веществ (включая окислы серы и азота). Повышается концентрация парниковых газов (прежде всего, CO_2), которые влияют на изменение климата.

2. На национальном и международном уровне предпринимаются усилия для сокращения выбросов загрязняющих веществ главным образом за счет новых технологий. Другим подходом для решения проблемы является сохранение и приумножение природных экосистем, которые способствуют ассимиляции загрязняющих веществ и депонированию углерода (принципиальное значение лесов состоит в том, что они способствуют снижению концентрации парниковых газов, главным среди которых является углекислый газ).

Пример 8.

Вариант задания для более младших классов:

Как изменяется разнообразие видов при продвижении к полюсам планеты и при подъеме в горы?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

Разнообразие видов сокращается из-за понижения температуры и ухудшения условий обитания.

Вариант задания для более старших классов:

Сегодня все больше говорят об уникальности биоразнообразия горных экосистем и необходимости его охраны. Каковы основные особенности биоразнообразия в горных условиях?

Ответьте на вопрос. Приведите три аргумента. За аргумент от 0 до 2 баллов. Всего за задание 6 баллов.

Примерный вариант ответа:

1. В силу специфики условий обитания в горных экосистемах биоразнообразие изменяется – набор видов становится существенно иным, по сравнению с равнинными экосистемами.

2. Разнообразные условия обитания и изолированность территорий в горах обеспечивает высокое биоразнообразие при большом числе эндемичных форм.

3. В то же время общая тенденция изменения степени биоразнообразия в горных условиях сходна с тем, что наблюдается по мере удаления от экватора. С увеличением высоты, при ухудшении условий обитания, количество видов сокращается.

Пример 9.

Вариант задания для более младших классов:

Сегодня все чаще происходит вселение новых видов на территории, где их раньше не было. Почему это опасно?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

Распространение этих видов может приводить к разрушению местной природы и вытеснению видов, которые здесь жили раньше.

Вариант задания для более старших классов:

Биологические инвазии – это внедрение новых видов в экосистемы (которых здесь раньше не было). Проблема биологических инвазий – одна из актуальных и все более значимых проблем современности. В чем причина инвазий? В чем их опасность?

Ответьте на вопросы. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. Основные причины – деятельность человека и изменение условий, в частности климата, вследствие чего в среду попадают новые виды, которых здесь не было.

2. В результате инвазий происходит распространение новых, чужеродных видов. Опасность в том, что аборигенные виды часто не имеют приспособительных реакций для того, чтобы противостоять вселенцам. Это может приводить к катастрофическим последствиям для экосистем.

Пример 10.

Вариант задания для более младших классов:

Известны случаи, когда развитие человеческих поселений тормозилось из-за последствий деятельности человека. Что это за проблемы?

Ответьте на вопрос. Всего за задание 2 балла.

Примерный вариант ответа:

Исчерпание ресурсов (вырубка леса, исчерпание воды) и загрязнение среды.

Вариант задания для более старших классов:

Развитие многих поселений и даже стран всерьез тормозилось из-за обострения экологических проблем, связанных с деятельностью человека. Что это за проблемы? И в чем их основная причина?

Ответьте на вопросы. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Примерный вариант ответа:

1. Основные проблемы – исчерпание природных ресурсов (и прежде всего, леса), что ведет к нарушению баланса экосистем, а также высокий уровень загрязнения, представляющий опасность для здоровья населения.

2. Причина в том, что человек для обеспечения своих растущих потребностей «хищнически эксплуатирует» природные ресурсы и природное богатство в целом, не соблюдая экологических требований, что в итоге и ведет к экологическим катастрофам, представляющим опасность для здоровья человека и дальнейшего развития.

2. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады

Для проведения конкурсных мероприятий требуются аудитории. Для этого целесообразно использовать школьные кабинеты, обстановка которых привычна участникам и настраивает их на работу. Расчет числа аудиторий необходимо вести, ориентируясь на число участников и число посадочных мест в аудиториях. Каждому участнику должно

быть предоставлено отдельное рабочее место. В каждой аудитории в течение всего периода работы должен находиться наблюдатель, назначаемый оргкомитетом олимпиады.

Аудитории должны соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям (хорошо проветриваться, освещены). В каждой аудитории должна быть бумага для черновиков и шариковые ручки черного цвета.

Для работы жюри выделяют отдельное помещение, оснащенное столами, стульями и телефоном. Это может быть учительская или преподавательская комната, оборудованная удобной мебелью, сейфом для хранения работ участников и техническими средствами (двумя-тремя компьютерами с выходом в Интернет, принтером, ксероксом), канцелярскими товарами (цветные маркеры, бумага формата А4, маркеры, степлеры, ручки, карандаши и т.д.), калькуляторами в течение всей олимпиады.

Для тиражирования заданий необходимо иметь:

- белую бумагу формата А4 (тексты заданий + бланки ответов);
- компьютер и принтер;
- множительную технику.

Кроме тиражирования олимпиадных заданий и бланков ответов, оргкомитет олимпиады ведёт всю конкурсную документацию, к которой относятся документы, которые участники представляют на конкурс, списки участников, бланки ответов на конкурсные задания, итоговые протоколы и документы, которые вручаются победителями призёрам олимпиады (дипломы, грамоты, свидетельства и сертификаты).

3. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

На школьном, и муниципальном этапе конкурсантам **не разрешается** пользоваться справочными материалами и любыми электронными средствами. Если во время проведения теоретического тура конкурсант будет замечен с мобильным телефоном, планшетом или другой электронной техникой, рукописными или печатными материалами и т.д., то он должен быть дисквалифицирован.

4. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, 0 баллов.

Для проведения оценки готовится примерный ответ, включающий правильное решение и необходимое обоснование (ключевые понятия, положения, которые необходимы

для обоснования предлагаемого решения). Принципиально возможным является учет иного, предложенного участником олимпиады, варианта верного ответа, при его исчерпывающем обосновании.

Для ответа на предлагаемом бланке ответа отводится строго определенное место с отмеченными строками. Дополнительные строки, как и текст, представленный за пределами отведенного поля, при оценке работы не учитываются.

Каждая работа проверяется не менее, чем двумя членами жюри. Решение о выносимой оценке по каждому заданию принимается консенсусно. В спорной ситуации решение принимается председателем или заместителем председателя жюри.

При оценке работы следует обращать особое внимание на содержательную часть ответа, продемонстрированные участником олимпиады знания, общую эрудицию, логику изложения и творческий подход. Руководящим принципом должно быть максимальное поощрение проявленных знаний, умения их использования для решения поставленной задачи, творческих способностей.

На школьном и муниципальном этапах олимпиады могут быть разные типы заданий.

1. Ответьте на вопрос (вопрос, не требующий объяснения ответа). За ответ от 0 до 1 балла.

Если дан неправильный ответ или ответ отсутствует – 0 баллов.

Дан правильный ответ – 1 балл.

2. Ответьте на вопрос (вопрос, требующий объяснения ответа). Ответ оценивается от 0 до 2 баллов.

Если ответ отсутствует или сформулирован неправильно – 0 баллов.

Правильный ответ, но неполный, без необходимого обоснования – 1 балл.

Полный, правильный и логично выстроенный ответ с обоснованием – 2 балла.

5. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

Учебники

Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

1. Аргунова М. В., Моргун Д. В., Плюснина Т. А. Экология. 10-11. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2018. – 143 с.

2. Мамедов Н. М., Суравегина И. Т. Экология. 10 кл. Учебник. Базовый уровень. – Москва: Русское слово – учебник, 2019. – 192 с.

3. Мамедов Н. М., Суравегина И. Т. Экология. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. – Москва: Русское слово, 2015. – 200 с.

4. Миркин Б. М., Наумова Л. Г., Суматохин С. В. Экология. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. – Москва: Вентана-Граф, 2019. – 399 с.

5. Чернова Н. М., Галушин В. М., Жигарев И. А., Константинов В. М. Экология. 10–11 классы. Учебник. Базовый уровень / под ред. И. А. Жигарева. – Москва: Дрофа, 2019. – 304 с.

Учебные пособия

1. Алексеев С. В. Экология: учебное пособие для учащихся 9 кл. общеобразовательных учреждений разных видов. – СПб: СМИО Пресс, 1999. – 320 с.

2. Алексеев С. В. Экология: учебное пособие для учащихся 10 (11) кл. общеобразовательных учреждений разных видов. – СПб: СМИО Пресс, 1999. – 240 с.

3. Алексеев С. В., Груздева Н. В., Муравьёв А. Г., Гущина Э. В. Практикум по экологии: учебное пособие / под ред. С. В. Алексеева. – М.: АО МДС, 1996. – 192 с.

4. Винокурова Н. Ф. Глобальная экология: учебник для 10-11 кл. профильной школы. – М.: Просвещение, 2001. – 270 с.

5. Винокурова Н. Ф., Николина В. В., Смирнова В. М. Природопользование: учебное пособие для 10–11 кл. – М.: Дрофа, 2007. – 240 с.

6. Криксунов Е. А., Пасечник В. В. Экология. учебник для 10 (11) кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2012. – 252 с.

Словари, справочники

1. Медведева М. В. Справочный материал для начинающего эколога. – М.: Икар, 2009. – 110 с.

2. Реймерс Н. Ф. Природопользование: словарь-справочник. – М.: Мысль, 1990. – 639 с.

3. Реймерс Н. Ф. Экология. Теории, законы, правила, принципы и гипотезы. – М.: Россия молодая, 1994. – 366 с.

4. Снакин В. В. Экология и природопользование в России: энциклопедический словарь. – М.: Academia, 2008. – 816 с.

5. Экология человека: словарь-справочник / авт.-сост. Н. А. Агаджанян, И. Б. Ушаков, В. И. Торшин и др.; под общ. ред. Н. А. Агаджаняна. – М.: Экоцентр; КРУК, 1997. – 208 с.

Методические пособия

1. Колесова Е. В., Титов Е. В., Резанов А. Г. Всероссийская олимпиада школьников по экологии / науч. ред. Э. М. Никитин. – М.: АПКиППРО, 2005. – 168 с.

2. Пономарёва О. Н., Чернова Н. М. Методическое пособие к учебнику / под ред. Н. М. Черновой «Основы экологии. 10 (11) класс». – М.: Дрофа, 2001. – 192 с.

3. Суматохин С. В., Наумова Л. Г. Экология: 10–11 классы: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 302 с.

Учебно-научные издания

1. Захаров В. М., Трофимов И. Е. Экология и устойчивое развитие. «Будущее, которого мы хотим». Человек и природа. – М.: ГПБУ «Мосприрода» / Центр устойчивого развития и здоровья среды ИБР РАН / Центр экологической политики России, 2017. – 250 с.

2. Захаров В. М., Трофимов И. Е. Экология сегодня. Экология как мировоззрение. Человек и природа. М. Департамент природопользования и охраны окружающей среды г. Москвы / Центр устойчивого развития и здоровья среды ИБР РАН. 2015. – 102 с.

3. Миллер Т. Жизнь в окружающей среде: в 3 т. / под ред. Г. А. Ягодина. – М.: Прогресс-Пангея, 1993–1995.

4. Небел Б. Наука об окружающей среде: Как устроен мир: в 2 т. – М.: Мир, 1993.

5. Одум Ю. Экология: в 2-х т. / пер. с англ. – М.: Мир, 1986. Т. 1. – 328 с.; Т. 2. – 376 с.

6. Ревелль П., Ревель Ч. Среда нашего обитания: в 4 кн. – М.: Мир, 1994.

Приложение 1

Форма бланка заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЭКОЛОГИИ

(_____ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (____ классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура _____академических часа (____минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – ___ баллов.

Задание 1. _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Ответьте на вопрос. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 2 балла.

Задание 2. _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Укажите две причины. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

Задание 3. _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Укажите три направления. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 6 баллов.

Приложение 2

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ **КЛАСС**

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность

☐ свидетельство о рождении ☐ паспорт

серия **номер**

Дата рождения . .

Гражданство

☐ Российская Федерация

☐ Иное

Домашний телефон участника + 7

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
   Имя
   Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Задание 1.

Ответьте на вопрос. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 2 балла.

Балл	Проверил	Балл	Проверил	Итог

Задание 2.

Укажите две причины. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 4 балла.

1.
2.

Балл	Проверил	Балл	Проверил	Итог

Приложение 3

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЭКОЛОГИИ

_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ

ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА

___класс _____ этапа всероссийской олимпиады школьников по экологии

2022/2023 учебный год

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

(школьный/муниципальный этап ВсОШ по экологии 2022/2023 учебный год)

При оценивании решений теоретического тура члены жюри используют материалы с условиями и решениями задач, разработанными предметно-методической комиссией по экологии.

Каждое задание проверяют не менее двух членов жюри. Оценка теоретического тура получается суммированием баллов по всем заданиям.

Оценивание работ конкурсантов производится целыми числами. Дробные числа для оценивания работ теоретического тура не используются.

Оценивание заданий теоретического тура.

На _____ этапе олимпиады по каждому заданию предполагается написание ответа с обоснованием. Ответ оценивается от 0 до 2 баллов.

- Если ответ отсутствует или сформулирован неправильно – 0 баллов.
- Правильный ответ, но неполный, без необходимого обоснования – 1 балл.
- Полный, правильный и логически выстроенный ответ с обоснованием – 2 балла.

Максимальное количество баллов по теоретическому туру – ____ балла(ов).

Задание 1.

_____?_____

_____?_____

_____?

Ответьте на вопросы. За ответ от 0 до 2 баллов. Всего за задание 6 баллов.

Примерный вариант ответа:

1._____

_____

_____.

2._____

_____

_____.

3._____

_____

_____.

24. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по экономике в 2022/23 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..916
1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады……...917
1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий..... 917
1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады..... 918
2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады…….920
3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады……..922
4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады……923
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады……923
6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий…….923
7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде……926
8. Примерный перечень тем заданий школьного этапа……..926

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по экономике 14.06.2022 г. (Протокол № 32).

Введение

Настоящие рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по экономике составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по экономике проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

– сформировать представление о предмете для дальнейшей профессиональной ориентации;
– заинтересовать школьников экономикой, как наукой;
– популяризировать результаты научных исследований в области экономики;
– привлечь школьников, имеющих способности к экономике;
– раскрыть склонности к научно-исследовательской работе;
– стимулировать школьников развивать экономическое мышление.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Сроки окончания этапов олимпиады: школьного этапа олимпиады – не позднее 1 ноября; муниципального этапа олимпиады – не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают: методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады; принципы формирования комплектов олимпиадных заданий; необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий; перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады; критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Дополнительную информацию по представленным методическим материалам можно получить по электронной почте, обратившись по адресу: **cpmk@iloveeconomics.ru** в центральную предметно-методическую комиссию всероссийской олимпиады школьников по экономике.

1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

1.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

Школьный этап олимпиады рекомендуется проводить в один тур, который может включать в себя задания разных видов: тестовые задания (открытого и закрытого типа) и задачи (с развернутым ответом). Все участники допускаются до выполнения всех заданий.

В комплект олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

- бланк заданий;
- бланк ответов;
- критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Практический тур при проведении олимпиады по экономике не предусмотрен.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий. Таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

– первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий

учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

– второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

1.2. Методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады

Олимпиадные задания могут включать тестовые задания (закрытого и открытого типа) и задачи (задания с развёрнутым ответом).

Тестовые задания могут включать:

– вопросы типа «верно/неверно». Участник должен оценить справедливость приведённого высказывания;

– вопросы с выбором одного варианта из нескольких предложенных. В каждом вопросе из 4-5 вариантов ответа нужно выбрать единственный верный (или наиболее полный) ответ;

– вопросы с выбором всех верных ответов из предложенных вариантов. Участник получает баллы, если выбрал все верные ответы и не выбрал ни одного лишнего;

– вопросы с открытым ответом. Участник должен привести ответ на вопрос или задачу без объяснения и решения;

– текст с пропусками. Участник должен заполнить пропуски в тексте, используя предложенные варианты. Рекомендуется предлагать большее количество вариантов, чем пропусков (т.е. часть предложенных вариантов не должна использоваться).

Наличие в комплекте задач (заданий с развернутым ответом) желательно на всех этапах олимпиады и необходимо на муниципальном, поскольку уже на региональном этапе олимпиады такие задания играют ключевую роль, а на заключительном присутствуют только они.

Минимальный уровень требований к заданиям школьного этапа

Задания тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Не рекомендуется формировать задания для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы), т.к. требования у данных категорий разные (ФГОС и ПОП).

При объединении нескольких классов в одну возрастную группу итоги олимпиады рекомендуется подводить отдельно по классам, чтобы не возникало единого конкурса для нескольких классов.

Для **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, раскрывающие обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по экономике. Олимпиадные задания разрабатываются на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования по экономике (профильный уровень).

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить не более предусмотренного организаторами времени.

В таблице 1. представлены рекомендуемое время выполнения школьного этапа и количество заданий в зависимости от возрастной группы.

Таблица 1. – Рекомендуемое время выполнения школьного этапа и количество заданий в зависимости от возрастной группы

Класс	**Время**	**Количество заданий**
5, 6, 7	90 минут	5-10 тестовых заданий, 2-3 задачи
8, 9	120 минут	10-15 тестовых заданий, 3-4 задачи
10, 11	150 минут	15-20 тестовых заданий, 3-4 задачи

Количество баллов за разные типы заданий определяется составителями в соответствии с их сложностью для участников. При наличии тестовых заданий и задач (заданий с открытым ответом, требующих развёрнутого решения) рекомендованное соотношение максимальной суммы баллов за них – от 1:2 до 2:3.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

- тематическое разнообразие заданий;
- соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
- комплект заданий должен сочетать задания разного уровня сложности;

– корректность формулировок заданий;

– указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

– соответствие заданий критериям и методике оценивания;

– наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

– наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;

– недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

– недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Школьный этап олимпиады является массовым, его основная задача – дать возможность всем школьникам получить представление о предмете для дальнейшей профессиональной ориентации, заинтересовать школьников, имеющих способности к экономике, стимулировать школьников развивать экономическое мышление. В этой связи, а также учитывая разный уровень и глубину преподавания экономики в разных школах, задания школьного этапа не должны быть высокого уровня сложности, но должны проверять умение логически мыслить об экономических процессах и явлениях, элементы финансовой грамотности, знакомство с экономическими процессами, в которых участвует семья. В старших классах задания этапа должны включать проверку знаний базовых понятий и концепций экономики, умение решать задачи с использованием стандартных экономических моделей.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

– полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

– понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады

соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. при этом следует учитывать ряд отличий, касающихся времени проведения этапа, количества заданий и подбора заданий.

Как и школьный этап, муниципальный этап рекомендуется проводить в один тур.

Задания муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Не рекомендуется формировать одинаковые задания для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы), т.к. требования у данных категорий разные (ФГОС и ПОП).

Подготовленные для **муниципального этапа** задания должны удовлетворять требованиям к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета экономика представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более отведенного для выполнения заданий организаторами времени.

В таблице 2. представлены рекомендуемое время выполнения муниципального этапа и количество заданий в зависимости от возрастной группы.

Таблица 2. – Рекомендуемое время выполнения муниципального этапа и количество заданий в зависимости от возрастной группы

Класс	**Время**	**Количество заданий**
7, 8	120 минут	10-15 тестовых заданий, 3-4 задачи
9	150 минут	15-20 тестовых заданий, 3-4 задачи
10, 11	180 минут	15-20 тестовых заданий, 4-5 задач

Уровень сложности и количество заданий школьного и муниципального этапа подбирается исходя из соответствия возрастной группе, а также ограничений по максимальному времени выполнения и количеству заданий, указанных в предыдущих разделах.

Основная задача муниципального этапа – отобрать тех школьников, которые будут представлять свои муниципальные образования на региональном этапе, а также подготовить этих школьников к нему. Задания муниципального этапа должны быть более высокого уровня сложности, чем задания школьного этапа и относиться к трем типам:

– задания на экономическую тематику, позволяющие продемонстрировать умение логически мыслить, однако не требующие специфических знаний;

– задания, выявляющие знание участниками олимпиады предмета экономики;

– межпредметные задания, показывающие связь экономики с математикой, социологией и т.д.

При составлении заданий нужно принять во внимание, что школьный этап проходит раньше муниципального, а также что оба они проводятся в первой половине учебного года, поэтому задания должны ориентироваться на программу предыдущих лет и первые пункты программы текущего года. Например, во многих школах макроэкономика изучается только в 11 классе, поэтому не стоит перегружать начальные этапы вопросами и задачами по макроэкономике.

3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады

Для проведения туров олимпиады не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные письменные принадлежности, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

Поскольку некоторые из задач могут потребовать графических построений, желательно наличие у участников олимпиады линеек, карандашей и ластиков, а также наличие в аудитории запаса этих предметов. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.

4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады

Список необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа совпадает с аналогичным списком для школьного этапа.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

При выполнении заданий **школьного и муниципального этапов** олимпиады рекомендуется разрешать использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

В комплект материалов, разработанных составителями, должны входить правильные ответы на тест (при наличии теста в заданиях), решение и подробная схема проверки каждой задачи (при наличии тура задач), а также общие рекомендации по проверке задач.

В комплекте материалов должны быть указаны контактные данные составителей, с которыми жюри соответствующего этапа олимпиады сможет связаться для уточнения критериев и обсуждения сложных случаев проверки работ.

Итоговый балл каждого участника получается суммированием результатов всех туров олимпиады. Рекомендуется по всем заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами. Рекомендуется не выставлять отрицательных оценок за любое задание с тем, чтобы минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, была равна 0 баллов.

Рекомендуется перед началом этапа напомнить участникам, что в соответствии с общими методическими рекомендациями черновики членами жюри не проверяются.

Жюри проверяет работы с полной беспристрастностью и направляет все усилия на то, чтобы результаты олимпиады были справедливыми.

Жюри проверяет работы в соответствии со схемами проверки, разработанными составителями. При наличии в работе участника фрагмента решения, которое не может быть оценено в соответствии со схемой проверки, жюри принимает решение исходя из своих представлений о справедливом оценивании, при возможности консультируясь с составителями. Выполнение данного требования имеет исключительную важность при проверке муниципального этапа, поскольку по его итогам составляется единый рейтинг школьников в регионе, на основании которого определяется состав участников регионального этапа.

Жюри оценивает только то, что написано в работе участника: не могут быть оценены комментарии и дополнения, которые участник может сделать после окончания тура (например, в апелляционном заявлении).

Фрагменты решения участника, зачёркнутые им в работе, не проверяются жюри. Если участник хочет отменить зачёркивание, он должен явно написать в работе, что желает, чтобы зачёркнутая часть была проверена.

Участник должен излагать своё решение понятным языком, текст должен быть написан разборчивым почерком. При этом жюри не снижает оценку за помарки, исправления, орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки, недостатки в оформлении работы, если решение участника можно понять.

Все утверждения, содержащиеся в решении участника, должны либо быть общеизвестными (стандартными), либо логически следовать из условия задачи или из предыдущих рассуждений участника. Участник может не доказывать общеизвестные утверждения. Вопрос определения общеизвестности находится в компетенции жюри, но в любом случае общеизвестными считаются факты, изучаемые в рамках школьной программы. Также, как правило, общеизвестными можно считать те факты, которые многократно использовались в олимпиадах прошлых лет и приводились без доказательств в официальных решениях. Все не общеизвестные факты, не следующие тривиально из условия, должны быть доказаны. Решение, которое явно или скрыто, опирается на не доказанные участником не общеизвестные факты, оценивается неполным баллом.

Если в решении участника содержатся противоречащие друг другу суждения, то они, как правило, не оцениваются, даже если одно из них верное. Нарушение логических последовательностей (причинно-следственных связей), как правило, приводит к существенному снижению оценки.

Если задача состоит из нескольких пунктов, то участник должен чётко обозначить, где начинается решение каждого пункта. Каждый фрагмент решения проверяется в соответствии

с критериями проверки, разработанными для указанного пункта. Если в решении участника одного из пунктов задачи содержится фрагмент решения, который в соответствии со схемой оценивания может принести баллы за другой пункт задачи, жюри может не ставить эти баллы, если из решения не очевидно, что участник понимает применимость результатов к другому пункту. При решении пунктов задачи участник может ссылаться на собственные решения (ответы) других пунктов или на общую часть решения, выписанную вначале.

Участник может решать задачи любым корректным способом, жюри не повышает баллы за красоту и лаконичность решения, как равно не снижает их и за использование нерационального способа. Корректным может быть решение, которое нестандартно и отличается по способу от авторского (приведённого в материалах составителей). В работе участника должно содержаться доказательство полноты и правильности его ответа, при этом способ получения ответа, если это не требуется для доказательства его полноты и правильности, излагать не обязательно.

Работа участника не должна оставлять сомнений в том, каким способом проводится решение задачи. Если участник излагает несколько решений задачи, которые являются разными по сути (и, возможно, приводят к разным ответам), и некоторые из решений являются некорректными, то жюри не обязано выбирать и проверять корректное решение.

Штрафы, которые жюри присваивает за вычислительные ошибки, зависят от серьёзности последствий этих ошибок. Вычислительная ошибка, которая не привела к существенному изменению дальнейшего решения задачи и качественно не изменила сути получаемых выводов, штрафуется меньшим числом баллов, чем вычислительная ошибка, существенно повлиявшая на дальнейшее решение.

Если ошибка была допущена в первых пунктах задачи и это изменило ответы участника в последующих пунктах, то в общем случае баллы за следующие пункты не снижаются, т.е. они проверяются так, как если бы собственные результаты, которыми пользуется участник, были правильными. Исключением являются случаи, когда ошибки в первых пунктах упростили или качественно исказили логику дальнейшего решения и/или ответы, – в этих случаях баллы за последующие пункты могут быть существенно снижены.

Если участник в своём решении опирается на метод перебора вариантов, то для полного балла должны быть разобраны все возможные случаи. Упущение хотя бы одного случая может привести к существенному снижению оценки (непропорциональному доле неразобранных случаев в общем их числе).

Если для решения участнику необходимы дополнительные предпосылки, то он должен их сформулировать. Дополнительные предпосылки при этом не должны менять

смысл задачи и существенно сужать круг обсуждаемых в решении ситуаций по сравнению с тем, который задан в условии.

7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады по экономике целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

– «Экономика для школьников» (https://ILoveEconomics.ru);
– Всероссийская олимпиада школьников в г. Москва (https://vos.olimpiada.ru/).

Обращаем внимание составителей на то, что напрямую заимствовать готовые олимпиадные варианты нельзя, так как некоторые участники могут быть с ними знакомы.

Рекомендованные учебники и задачники:

1. Автономов В. С. Введение в экономику (любое издание).
2. Акимов Д. В., Дичева О. В., Щукина Л. Б. Задания по экономике: от простых до олимпиадных. Пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (любое издание).
3. Бойко Мария. Азы экономики (http://azy-economiki.ru/).
4. Ландсбург Стивен. Теория цен и ее применение. – М.: Дело, 2018.
5. Хейне Пол, Причитко Дэвид, Боуттке Питер Экономический образ мышления (любое издание).

8. Примерный перечень тем заданий школьного этапа

В этом разделе приведён примерный набор тем, по которым можно составлять задания школьного этапа олимпиады. Окончательный выбор тем для олимпиадных заданий находится в компетенции муниципальной (региональной) предметно-методической комиссии.

5-11 КЛАССЫ

Введение. Что изучает экономическая наука. Микроэкономика и макроэкономика. Ограниченность ресурсов. Выбор в экономике, понятие альтернативной стоимости. Виды благ.

Экономические системы. Главные вопросы экономики. Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: рыночная, командная (плановая), традиционная и смешанная экономика.

Экономика семьи. Домохозяйство как потребитель. Семейный бюджет. Источники доходов. Дифференциация доходов. Меры социальной поддержки. Расходы семьи. Роль рекламы.

Финансовая грамотность. Сбережения и банковские депозиты. Банковские кредиты и проценты. Дебетовые и кредитные карты.

Фирма. Роль и цели фирм в экономике. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Различия типов рыночных структур.

8-11 КЛАССЫ

Производство и торговля. Кривая (граница) производственных возможностей. Абсолютные и сравнительные преимущества стран в производстве благ.

Совершенная конкуренция. Спрос и предложение, равновесие. Последствия основных типов вмешательства государства в экономику.

Фирма. Экономические и бухгалтерские издержки. Выручка. Прибыль.

Основы макроэкономики. Понятие безработицы, её причины и экономические последствия. Понятие инфляции. Реальный и номинальный доход.

10-11 КЛАССЫ

Спрос. Индивидуальный спрос. Закон спроса. Прямая и обратная функции спроса. Зависимость индивидуального спроса от дохода потребителя. Нормальные (качественные, высшей категории) и инфериорные (некачественные, низшей категории) блага. Дополняющие и замещающие товары (комплементы и субституты). Рыночный спрос. Кривая рыночного спроса. Понятие эластичности. Эластичность спроса на товар по его цене. Факторы, определяющие эластичность спроса по цене. Эластичность спроса и выручка продавцов. Перекрёстная эластичность спроса по цене дополняющего или заменяющего товара. Эластичность спроса по доходу.

Предложение. Индивидуальное предложение. Закон предложения. Прямая и обратная функции предложения. Кривая индивидуального предложения. Рыночное предложение. Кривая рыночного предложения. Эластичность предложения товара по цене.

Рыночное равновесие. Избыточный спрос (дефицит) и избыточное предложение. Влияние изменений спроса и предложения на равновесную цену и равновесное количество. Взаимосвязанные рынки. Последствия государственного регулирования (фиксации цен, установления верхнего и нижнего пределов цен, квот по объёму производства, налогов).

Производство. Фирма. Формы организации бизнеса. Фондовый рынок, ценные бумаги. Технология. Постоянные и переменные факторы производства. Краткосрочный и долгосрочный периоды производства. Общий (совокупный), средний и предельный продукты переменного фактора производства. Кривые общего, среднего и предельного продуктов переменного фактора производства и связь между ними. Постоянные, переменные и общие издержки. Средние, средние постоянные, средние переменные и предельные издержки и их графическая интерпретация. Максимизация экономической прибыли как цель фирмы. Условие максимизации прибыли на рынке совершенной конкуренции. Условие прекращения производства фирмы в краткосрочном периоде.

Рынки несовершенной конкуренции. Рыночная власть фирм как способность влиять на уровень цены. Монополия. Причины возникновения монополий. Сравнение цены и объёма выпуска в конкурентной и монополизированной отраслях. Понятия монополистической конкуренции и олигополии.

Неравенство доходов. Распределение доходов. Проблема неравенства доходов в обществе. Измерение степени неравенства доходов: кривая Лоренца и коэффициент Джини. Перераспределение доходов государством.

Введение в макроэкономику. Макроэкономика как раздел экономической теории. Предмет макроэкономики. Методы макроэкономического анализа. Основные макроэкономические проблемы. Кругооборот продукта, расходов и доходов. Принцип равенства расходов и доходов. Основное макроэкономическое тождество.

11. Примерный перечень тем заданий муниципального этапа

В этом разделе приведён примерный набор тем, по которым можно составлять задания муниципального этапа олимпиады. Окончательный выбор тем для олимпиадных заданий находится в компетенции региональной предметно-методической комиссии.

7-11 КЛАССЫ

Введение. Что изучает экономическая наука. Микроэкономика и макроэкономика. Ограниченность ресурсов. Выбор в экономике, понятие альтернативной стоимости. Виды благ.

Производство и торговля. Кривая (граница) производственных возможностей. Абсолютные и сравнительные преимущества стран в производстве благ.

Экономические системы. Главные вопросы экономики. Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: рыночная, командная (плановая), традиционная и смешанная экономика.

Экономика семьи. Домохозяйство как потребитель. Семейный бюджет. Источники доходов. Дифференциация доходов. Меры социальной поддержки. Расходы семьи. Роль рекламы.

Финансовая грамотность. Сбережения и банковские депозиты. Банковские кредиты и проценты. Дебетовые и кредитные карты.

Фирма. Роль и цели фирм в экономике. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Экономические и бухгалтерские издержки. Выручка. Прибыль.

Совершенная конкуренция. Различия типов рыночных структур. Спрос и предложение, равновесие. Последствия основных типов вмешательства государства в экономику.

Основы макроэкономики. Понятие безработицы, её причины и экономические последствия. Понятие инфляции. Реальный и номинальный доход.

10-11 КЛАССЫ

Спрос. Индивидуальный спрос. Закон спроса. Прямая и обратная функции спроса. Зависимость индивидуального спроса от дохода потребителя. Нормальные (качественные, высшей категории) и инфериорные (некачественные, низшей категории) блага. Дополняющие и замещающие товары (комплементы и субституты). Рыночный спрос. Кривая рыночного спроса. Понятие эластичности. Эластичность спроса на товар по его цене. Факторы, определяющие эластичность спроса по цене. Эластичность спроса и выручка продавцов. Перекрёстная эластичность спроса по цене дополняющего или заменяющего товара. Эластичность спроса по доходу.

Предложение. Индивидуальное предложение. Закон предложения. Прямая и обратная функции предложения. Кривая индивидуального предложения. Рыночное предложение. Кривая рыночного предложения. Эластичность предложения товара по цене.

Рыночное равновесие. Избыточный спрос (дефицит) и избыточное предложение. Влияние изменений спроса и предложения на равновесную цену и равновесное количество. Взаимосвязанные рынки. Последствия государственного регулирования (фиксации цен, установления верхнего и нижнего пределов цен, квот по объёму производства, налогов).

Производство. Фирма. Формы организации бизнеса. Фондовый рынок, ценные бумаги. Технология. Постоянные и переменные факторы производства. Краткосрочный и долгосрочный периоды производства. Общий (совокупный), средний и предельный продукты переменного фактора производства. Кривые общего, среднего и предельного продуктов переменного фактора производства и связь между ними. Постоянные, переменные и общие издержки. Средние, средние постоянные, средние переменные и предельные издержки и их графическая интерпретация. Максимизация экономической прибыли как цель фирмы. Условие максимизации прибыли на рынке совершенной конкуренции. Условие прекращения производства фирмы в краткосрочном периоде.

Рынки несовершенной конкуренции. Рыночная власть фирм как способность влиять на уровень цены. Монополия. Причины возникновения монополий. Сравнение цены и объёма выпуска в конкурентной и монополизированной отрасли. Понятия монополистической конкуренции и олигополии.

Неравенство доходов. Распределение доходов. Проблема неравенства доходов в обществе. Измерение степени неравенства доходов: кривая Лоренца и коэффициент Джини. Перераспределение доходов государством.

Введение в макроэкономику. Макроэкономика как раздел экономической теории. Предмет макроэкономики. Методы макроэкономического анализа. Основные макроэкономические проблемы. Кругооборот продукта, расходов и доходов. Принцип равенства расходов и доходов. Основное макроэкономическое тождество.