**технология (с элементами информатики)**

ББК 74.268.3  
Л86Лутцева Е.А.86 Технология : программа : 1-4 классы / Е.А. Лутцева. — М.: Вентана-Граф, 2013. — 80 с.

ISBN 978-5-360-03847-4

Цель программы — достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся в начальной школе благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию курса и его методическому аппарату. Технология представлена как способ переработки сырья и материалов, энергии и информации, с одной стороны, и как процесс творческой преобразовательной дея­тельности человека — с другой. Заложенная в программе интерактив­ная методика освоения курса учащимися обеспечивает максимальное развитие их познавательной самостоятельности, способности ре­шать разнообразные интеллектуальные и практические задачи, го­товность к проектной и преобразовательной деятельности.

К программе прилагается диск с тематическим планирова­нием, который поможет учителям и методистам разработать ра­бочую программу курса и основную образовательную программу образовательного учреждения.

Соответствует федеральному государственному образова­тельному стандарту начального общего образования (2009 г.).

Программа реализована в линии учебников по технологии для 1-4 классов (автор Е.А. Лутцева, Издательский центр «Вентана- Граф»), входящих в систему «Начальная школа XXI века».

Пояснительная записка

Программа по технологии разработана на основе требований феде­рального государственного образовательного стандарта начального об­щего образования (2009 г.).

В начальной школе закладываются основы технологического обра­зования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологи­ческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного со­держания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преоб­разования доступных материалов и использования современных инфор­мационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии поз­воляют успешно реализовывать не только технологическое, но и духов­ное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-мате­риальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважи­тельно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориен­тировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распозна­вать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения ре­зультата и т.д.).

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции за­ключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в тех­нологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориен­тированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и по­зволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициатив­ности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство даёт возможность использовать сред­ства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил де­коративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувст­венной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материаль­ном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, ра­бота с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и кон­струкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важ­нейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической дея­тельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обра­ботки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснова­ниях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за прояв­ленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за ав­торство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что созда­ёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведе­ния при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

* развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, воспри­ятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творче­ских способностей (основ творческой деятельности в целом и эле­ментов технологического и конструкторского мышления в част­ности);
* формирование общих представлений о мире, созданном умом и ру­ками человека, об истории деятельностного освоения мира (от от­крытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных тех­нологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реа­лизации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологиче­скими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслужи­вания;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобра­зования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библио­теки;
* использование приобретённых знаний о правилах создания пред­метной и информационной среды для творческого решения неслож­ных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнер­ских), технологических и организационных задач;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и ор­ганизации;
* воспитание экологически разумного отношения к природным ре­сурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих по­колений.

**Личностными** результатами изучения технологии является вос­питание и развитие социально и личностно значимых качеств, инди­видуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, го­товность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, от­ветственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толе­рантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, примени­мых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизнен­ных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практи­ческой задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую кор­ректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными** результатами изучения технологии являются до­ступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и техно­логической стороне труда мастера, художника, об основах культуры тру­да; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творче­ской и проектной деятельности.

Курс может быть реализован в рамках как одного, так и двух часов в неделю с 1 по 4 класс начальной школы с использованием дополни­тельных возможностей внеучебного времени (за счёт часов, отведённых на художественно-эстетическую, общественно-полезную и проектную дея­тельность). Примерное тематическое планирование учебного материа­ла для каждого класса представлено в программе[[1]](#footnote-1). Главная особенность внеурочных занятий — соблюдение преемственности в использовании ус­военного на уроках технологии теоретического материала и приобре­тённых практических умений.

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство раз­вития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стрем­ление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эсте­тических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физи­ки) на технический прогресс и технических изобретений на развитие на­ук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый ак­цент — на результаты научно-технической деятельности человека (глав­ным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. **Основы технико-технологических знаний и умений, технологи­ческой культуры**

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В началь­ной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), ис­пользованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются пред­ставления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что эле­менты технологических знаний и умений изучаются по принципу укруп­нения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ни­ми вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

1. **Из истории технологии**

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологиче­скую направленность. Материал построен по линейному принципу и рас­крывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечест­ва — от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (раз­деление труда), создания механизмов, использующих силу природных сти­хий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Даётся так­же представление о некоторых великих изобретениях человечества, по­родивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на ок­ружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту. Особенности представления материала:

* исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с ре­альной окружающей детей средой;
* преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
* показано, что технологии практических работ из века в век остают­ся почти неизменными, особенно ручных, ремесленнических (раз- метка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
* осуществляется знакомство с основными движущими силами про­гресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;
* подчёркивается, что творческая деятельность — естественная, сущ­ностная потребность человека в познании мира и самореализа­ции — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, био­логии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающе­му миру ребёнка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его исто­рическом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графиче­ской грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирова­ние метапредметных основ деятельности и становление личностных ка­честв осуществляются в течение всего периода обучения. В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных техникотех­нологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно­нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационно­го периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществля­ется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма кото­рой — проект.

Национальные и региональные традиции реализуются через напол­нение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реаль­ные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связан­ные с ремёслами и промыслами народов, населяющих регион.

Материал учебников и рабочих тетрадей, реализующих данную про­грамму, представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного занятия (факультатива). Внеурочные кружковые или факультативные занятия должны планиро­ваться как закрепляющие, расширяющие и углубляющие ранее освоенное на уроках, а также ориентироваться на развитие творческих способностей, предоставлять возможности для посильной самореализации каждого уче­ника. Особенно это касается темы «Практика работы на компьютере». При отсутствии возможностей обеспечить учеников персональными ком­пьютерами на уроках технологии данная тема реализуется главным обра­зом в рамках факультатива. Внеурочную проектную деятельность также рекомендуется выстроить как продолжение проектной урочной деятель­ности (ввиду малого количества учебного времени). Во внеучебное время учащиеся занимаются поиском, отбором и систематизацией информации, необходимой для выполнения выбранных проектов, делают эскизы и заго­товки к ним. В рамках часов общественно-полезной деятельности возмож­на реализация социальных проектов. Решение о конкретном содержании и планировании внеучебной деятельности учащихся принимает школа. (Более подробные рекомендации по организации внеурочной деятель­ности учащихся даны в программе далее).

Методическая основа курса — организация максимально продуктив­ной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источ­никами информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один их них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необхо­димости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продук­тивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, от­крытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.). С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта сво­его учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения это­го опыта научной информацией с последующим обобщением и практи­ческим освоением приобретённой информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса стано­вится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изме­нения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, соци­альном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные резуль­таты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых техно­логических приёмов и операций, открытие конструктивных особенно­стей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные техно­логические способы и приёмы и тем самым являются залогом качест­венного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологи­ческой или декоративно-художественной проблемы, выявленной в ре­зультате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей как части метапредметных ре­зультатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декора­тивно-художественных задач, опорой наличный опыт учащихся, иллюст­ративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблю­дать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конст­руктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к на­следию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивает­ся созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элемен­тарную проектную деятельность, которая направлена на развитие твор­ческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предпо­лагает приобщение учащихся к активному познавательному и практиче­скому поиску: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практи­ческой реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие зада­ния (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллек­тивный характер.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляет­ся в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструк­ций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изго­товления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе яв­ляются основными и базовыми для большинства видов художественно­творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учеб­ная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этиче­ские ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной дета­ли изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккурат­ность сборки деталей, общая эстетика изделия — его композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или преду­смотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую инфор­мацию, находить решение возникающих (или специально заданных) кон­структорско-технологических проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, ини­циативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической час­ти задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требо­ваниями федерального государственного образовательного стандарта на­чального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырёх лет обучения создаёт свой «Портфель достижений», куда собирает зачтённые результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчёты о вы­полненных проектах, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса ре­комендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной де­коративно-художественной, технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готов­ность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных пра­вилах создания функционального, комфортного и эстетически вы­разительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: зна­ние используемых видов материалов, их свойств, способов обработ­ки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инстру­ментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возмож­ных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение не­сложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, цир­куль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на ри­сунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор ма­териалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой ин­формации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной дея­тельности и деятельности своих товарищей, умение находить и ис­правлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реа­лизовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчинённый);
* развитие личностных качеств: любознательности, доброжелатель­ности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**3 КЛАСС**

**Раздел 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа ( интегрированная – технология с элементами информатики) разработана в соответствии с программой «Технология. Ступеньки к мастерству» - концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф. Виноградова (автор Е.А. Лутцева. М.: Вентана-Граф, 2010г.), примерной программой начального общего образования по технологии, созданной на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования начальной школы + развёрнутое тематическое планирование по информатике и ИКТ для 3 классa составлено на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009, Примерной программы начального общего образования, авторской программы Горячева А.В. «Мой инструмент компьютер» и соответствует обязательному минимуму содержания образования. Данный УМК включен в Федеральный перечень учебников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Курс носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

В связи с этим **задачами** курса являются:

●​ развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта

(внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

●​ формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного

освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

●​ формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний,

овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

●​ овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации,

использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

●​ использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для

творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

●​ развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной

продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

●​ воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и

отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

***Методическая основа курса*** – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один их них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

***Основные методы***, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.).

**3.Место «Технологии в учебном плане**

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология»

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч. В 3 классе на изучение «Технологии» отводится 34 часа ( 1 час в неделю).

**Для реализации программы используется учебно – методический комплект:**

-Лутцева Е.А. Технология. 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е. А. Лутцева, М.: «Вентана - Граф, 2013

-Лутцева Е.А. Технология. 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е. А. Лутцева, М.: «Вентана - Граф, 2013

-Технология: программа: 1-4 классы /Е.А.Лутцева, М.: «Вентана - Граф, 2012

**Формы организации учебного процесса:**

При проведении уроков технологии используются:

* беседы,
* интегрированные уроки,
* практикумы,
* работа в группах,
* работа в парах,
* экскурсии.
* исследования;
* выставки.

**4. Планируемые результаты освоения программы.**

* начальные технико-технологические знания, умения и навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.);
* начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

***Личностными результатами*** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

*Создание условий для формирования следующих умений:*

* отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительны и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

***Метапредметными*** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

*Регулятивные УУД:*

* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выполнения оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполнения изделия, задания; проверять модель в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД:*

* с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)

*Коммуникативные УУД:*

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполнять различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

***Знать:***

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного)

***Уметь:***

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученных и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначения;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников ( в том числе из сети Интернет);
* решать доступные технологические задачи.

***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

*Знать:*

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

*Уметь с помощью учителя:*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD): активировать диск, выполнять предложенные задания.

**Раздел 2. Содержание учебного курса.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от средневековья до начала ХХ века. Использование энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование силы пара, электрической энергии человеком для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние развития наук и технических изобретений человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.),их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами(крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

**Конструирование и моделирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD)

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | **9** |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | **15** |
| 3 | Конструирование и моделирование | **5** |
| 4 | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) | **1** |
| 5 | Контрольные работы | **4** |
| 6 | Инструктаж: Правила работы с ножницами, с канц. ножом, с разными материалами (игла) |  |
|  | Всего | **34** |

**Количество в неделю – 1 час. В году – 34 недели. Всего за год – 34 часа.**

**1 четверть – 9 часов, 2 четверть – 7 часов, 3 четверть – 10 часов, 4 четверть – 8 часов**

**Раздел 3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во час** | **Тип  урока** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Предметные УУД** | **Метапредметные**  **УУД** | **Личностные**  **УУД** | **Дата** | | |
| **По плану** | | **По факту** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | | |
| **1 четверть (9 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Образы  природы в оригами | 1 | Практи ческая  работа | Создать образы природы  в творениях человека. Обучить созданию образов, навеянных природой. Оригами: условные обозначения, схемы. | Знает условные  обозначения на схемах оригами. Умеет читать схемы оригами; выбирать бумагу нужного цвета и размера; выполнять изделия в технике оригами. | Осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. | Умеет проводить наблюдения, делать выводы. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации. |  | |  |
| 2 | Раздел 1. Алгоритмы Введение. Алгоритм. Схема алгоритма | 1 | Урок ознаком ления с новым материа лом | Владеть алгоритмом как планом действий, приводящих к заданной цели | Знает понятие алгоритма. Умеет понимать построчную запись алгоритмов | Осуществляет на практике схему алгоритма. | Владеет волевой саморегуляцией, контролирует в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |  | |
| 3 | Эстамп из за- сушенных  растений | 1 | Практическая  работа | Знакомство с эстампом как произведением искусства. Фантазия  и воображение – основа создания вырази- тельной композиции. | Знает правила создания выразительной композиции;– материалы для изготовления эстампа;– приемы работы. Умеет выполнить эстамп из засушенных листьев | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Слушает учи­теля и одноклассников, высказывает свое мне­ние. Планирует практиче­скую деятельность на уроке. |  |  | |
| 4 | Ветвление в алгоритме. Цикл в алгоритме | 1 | Комбинированный урок | Учить выполнению алгоритма, составлению алгоритма | Понимает запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем; – выполняет простые алгоритмы и составляет свои по аналогии | Осуществляет на практике схему алгоритма, составляет алгоритм. | Умеет проводить наблюдения, делать выводы. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации. |  |  | |
| 5 | Образы природы в коллаже из ткани или бумаги | 1 | Практическая работа | Познакомиться с техникой коллажа и  образной основой для коллажа – объектами  природы и окружающего мира. Сравнение техники коллажа и аппликации. | Знает особенности техники коллажа; порядок работы. Умеет организовать свое рабочее место;– выполнить коллаж. | Умеет сравнивать техники коллажа и аппликации. | Взаимодействует с участниками диалога.Умеет искать нужную информацию. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |  | |
| 6 | Алгоритмы с ветвлениями и циклами. Закрепление ЗУН по теме «Алгоритмы». Тренажер (ПК) | 1 | Урок закрепления изученного | Обсудить линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы | Знает понятие алгоритма. Умеет понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем; – выполняет простые алгоритмы и составляет свои по аналогии | Анализирует алгоритмы с ветвлениями и циклами, использует тренажер. | Умеет проводить наблюдения, делать выводы. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации. |  |  | |
| 7 | Композиция «Сказочная птица» | 1 | Практическая  работа | Обучить созданию образов, навеянных природой, руководствуясь представлениями, основанными на реальных впечатлениях | Знает порядок работы по созданию композиции; правила безопасной работы. Умеет организовать рабочее место;– подобрать материалы для композиции | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Учится выполнять предлагаемые задания в паре, группе.  Сотрудничает в совме­стном решении пробле­мы. Успешно осуществ­ляет учебную деятель­ность |  |  | |
| 8 | Контрольная работа по теме «Алгоритмы» | 1 | Урок проверки знаний и умений | Выполнение контрольной работы | Понимает построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем; – выполняет простые алгоритмы и составлять свои по аналогии | Применяет правила участия в диалоге, составляет план текста. Читает информацию, представленную на рисунках-схемах. Представляет ответ на поставленный вопрос. Оценивает взаимодействия в совместной деятельности. | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Слушает учи­теля и одноклассников, высказывает свое мне­ние. Планирует практиче­скую деятельность на уроке.Испытывает потребность в общении с учителем  Учится слушать и вступать в диалог |  |  | |
| 9 | Вырезание  из бумаги. Силуэт | 1 | Практи- ческая  работа | Обсудить понятие о силуэте. Симметричный силуэт. Техника вырезания  силуэтов из бумаги. Правила безопасной  работы с ножницами | Знает суть понятия  «силуэт»;– правила безопасной работы. Умеет выполнить вырезание простого силуэта и наклеить силуэт на лист фона | Сравнивает симметричные фигуры и силуэт. Использует знания, отвечает на вопросы. | Взаимодействует с участниками диалога.Умеет искать нужную информацию. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |  | |
| **2 четверть (7 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение по теме «Алгоритмы» | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме | Умеет– понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем; – выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии | Применяет правила участия в диалоге, составляет план текста. Читает информацию, представленную на рисунках-схемах. Представляет ответ на поставленный вопрос. Оценивает взаимодействия в совместной деятельности. | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Осваивает новый статус ученика и школьника. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. |  |  | |
| 2 | Вещи, создающие настроение празд- ника Открытка с окошком | 1 | Комбинированный | Мы и наши вещи. Передача характера и настроения в конструкции и декоре вещей. Назначение открыток. Открытка с окошком: материалы для изготовления | Знает– приемы разметки заготовок;– правила составления выразительных композиций;– порядок работы. Уметь:– работать с ножницами, клеем; | Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относить­ся к чужому мнению | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог Сотрудничает в совме­стном решении пробле­мы. Успешно осуществ­ляет учебную деятель­ность |  |  | |
| 3 | Раздел 2. Группы (классы) объектов Объекты. Состав и действия объектов.  Группа объектов. Общее название | 1 | Урок ознаком ления с новым материа лом | Общие названия и отдельные объекты | Умеет находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса | Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относить­ся к чужому мнению | Взаимодействует с участниками диалога.Умеет искать нужную информацию. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |  | |
| 4 | Фигурные открытки | 1 | Практическая  работа | Единство формы  и функции в вещах. Фигурная открытка:  назначение, материал для изготовления, | Знает правила разметки  заготовок; порядок работы;– правила безопасной | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал)..Участвует в обсуждении содержания материала |  |  | |
| 5 | Общие свойства объектов группы. Особенные свойства объектов группы. Подготовка к контрольной работе по теме «Объекты» | 1 | Комбинированный урок | Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки | Умеет называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) | Объяснять свои чувст­ва и ощущения от вос­приятия объектов при­роды, результатов тру­довой деятельности человека-мастера. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |  | |
| 6 | Конструирование из бумаги и картона. Рождественская звезда | 1 | Комби-ниро- ванный | Звезда как одно из украшений елки. Детали изделия. Материалы для изготовления звезды. Инструменты для разметки заготовки и изготовления звезды. | Знает понятие «диаметр»;– способ деления  окружности на 5 равных частей;– правила безопасной работы. Умеет выполнить построение звезды;– вырезать заготовки | Применяет правила участия в диалоге, составляет план текста. Читает информацию, представленную на рисунках-схемах. Представляет ответ на поставленный вопрос. Оценивает взаимодействия в совместной деятельности. | Испытывает потребность в общении с учителем  Учится слушать и вступать в диалог |  |  | |
| 7 | Контрольная работа по теме «Объекты» | 1 | Урок проверки знаний и умений | Выполнение контрольной работы | Умеет называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса | Объяснять свои чувст­ва и ощущения от вос­приятия объектов при­роды, результатов тру­довой деятельности человека-мастера. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |  | |
| **3 четверть (10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Красота  и уют нашего дома. Красота и уют нашего дома. Изготовление простейших выкроек | 1 | Изучение нового материа ла | Формирование пер- воначальных понятий стиля и стилевой гармонии, представления  о функциональных | Знает приемы изготовления выкройки. Уметь изготовить  простейшую выкройку прихватки | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Учится выполнять предлагаемые задания в паре, группе.  Сотрудничает в совме­стном решении пробле­мы. Успешно осуществ­ляет учебную деятель­ность |  |  | |
| 2 | Повторение по теме «Объекты». Раздел 3. Логические рассуждения. Множество. Число элементов множества. Подмножество | 1 | Урок обобще ния и система тизации знаний | Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. | Умеет называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса | Объяснять свои чувст­ва и ощущения от вос­приятия объектов при­роды, результатов тру­довой деятельности человека-мастера. | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Осваивает новый статус ученика и школьника. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. |  |  | |
| 3 | Раскрой деталей прихватки | 1 | Комбинированный | Подбор ткани для изделия. Синтепон, его использование в качестве прокладки. Хлопчатобумажная ткань и ее свойства. Разметка деталей. | Знает ткани для изготовления изделия (прихватки для горячей посуды); – назначение припусков ткани на швы;– правила безопасной работы | Объяснять свои чувст­ва и ощущения от вос­приятия объектов при­роды, результатов тру­довой деятельности человека-мастера. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Использует информацию для решения учебных и практических задач. |  |  | |
| 4 | Элементы, не принадлежащие множеству. Пересечение множеств | 1 | Комбинированный урок | Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность) | Знает понятия множество, подмножество, пересечение множеств. Умеет находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области | Применяет правила участия в диалоге, составляет план текста. Читает информацию, представленную на рисунках-схемах. Представляет ответ на поставленный вопрос. Оценивает взаимодействия в совместной деятельности. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |  | |
| 5 | Изготовление прихватки  для горячей  посуды | 1 | Практическая  работа | Детали изделия. Порядок работы по изготовлению изделия. Сметывание деталей изделия. Прошивание швом «строчка». | Знает порядок работы по изготовлению изделия;– технику выполнения швов; Умеет выполнить изготовление изделия и его отделку | Объяснять свои чувст­ва и ощущения от вос­приятия объектов при­роды, результатов тру­довой деятельности человека-мастера. | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Осваивает новый статус ученика и школьника. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. |  |  | |
| 6 | Пересечение  и объединение множеств. Истинность высказывания. Отрицание. Истинность высказываний со словом «не» | 1 | Комбинированный урок | Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность) | Знает понятия множество, подмножество, пересечение множеств, объединение множеств. Умеет находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области | Уважительно относить­ся к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательно­го и доброжелательного отношения к сверст­никам | Участвует в обсуждении содержания материала |  |  | |
| 7 | Изготовление настольной фоторамки для карточки | 2 | Комбинированный | Назначение изделия. Передача характера  и настроения в конструкции и декоре вещей. Материалы для изготовления настольной карточки. | Знает назначение изделия;– материалы для изготовления;– порядок работы;– правила безопасной работы. Умеет выполнить изготовление изделия и его отделку | Применяет правила участия в диалоге, составляет план текста. Читает информацию, представленную на рисунках-схемах. Представляет ответ на поставленный вопрос. Оценивает взаимодействия в совместной деятельности. | Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |  | |
| 8 | Истинность высказываний со словами «и», «или». Граф. Вершины и ребра графа | 1 | Комбинированный урок | Отношения между множествами. Истинность высказываний со словами «и», «или» | Понимает истинность высказывания и отрицания (высказывания со словом «не») | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Осваивает новый статус ученика и школьника. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. |  |  | |
| 9 | Подготовка  к контрольной работе по теме «Множество». Контрольная работа по теме «Множество» | 1 | Урок примене ния и проверки знаний и умений | Выполнение заданий по изученному материалу. Выполнение контрольной работы | Умеет изображать графы; – выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию; – находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области |  | Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. Сотрудничает в совме­стном решении пробле­мы. Успешно осуществ­ляет учебную деятель­ность |  |  | |
| **4 четверть (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Изготовление обложки для книги | 1 | Комбинированный | Назначение изделия. Материалы для изготовления обложки. Изготовление выкройки обложки. Разметка обложки с припуском на швы. | Знает назначение изделия; – особенности конструкции обложки; | Подбирает материалы для изготовления обложки, делает разметку | Объясняет свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;  уважительно относится к чужому мнению, к результатам труда мастеров; |  |  | |
| 2 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.  Повторение  по теме «Множество» Раздел 4. Модели в информатике Аналогия. | 1 | Урок обобщения и системати зации знаний | Выполнение работы над ошибками | Умеет – изображать графы; – выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию; – находить на рисунке область пересечения двух множеств | Анализирует ошибки, знакомится с новыми понятиями | Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |  | |
| 3 | От мира природы – к миру вещей. Изготовление записной книжки | 1 | Комбинированный | Записная книжка. Анализ конструкции. Детали изделия. Разметка деталей. Вырезание. Сшивание листов и обложки. Корешок | Знает детали записной книжки; – порядок работы; – устройство канцелярского ножа | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Учится выполнять предлагаемые задания в паре, группе.  Сотрудничает в совме­стном решении пробле­мы. Успешно осуществ­ляет учебную деятель­ность |  |  | |
| 4 | Закономерность. Аналогичная закономерность | 1 | Урок ознаком ления с новым материа лом | Понятие закономерности. Решение задач на закономерности | Знает понятие закономерность. Уметь анализировать игры с выигрышной стратегией | Решает задачи на закономерности | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. |  |  | |
| 5 | Чудо-вещи: лепка, роспись ( папье-маше) | 2 | Комбинированный | Формирование пред- ставлений о приемах стилизации природных форм в бытовых вещах, приемы росписи | Знает приемы лепки;– правила безопасной работы. Умеет передать в лепной посуде образы животных и растений | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. | Учится выполнять предлагаемые задания в паре, группе.  Сотрудничает в совме­стном решении пробле­мы. Успешно осуществ­ляет учебную деятель­ность |  |  | |
| 6 | Подготовка  к контрольной работе по теме «Аналогия». Контрольная работа по теме «Аналогия». Выигрышная стратегия | 1 | Урок примене ния и проверки знаний и умений | Решение задач, составление задач. Выполнение контрольной работы | Умеет анализировать игры с выигрышной стратегией; – решать задачи на закономерность | Выполняет самостоятельно работу | Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |  | |
| 7 | Анализ контрольной работы. Повторение. Выигрышная стратегия | 1 | Урок обобщения и системати зации знаний | Выполнение работы над ошибками, заданий по изученным темам | Умеет анализировать игры с выигрышной стратегией; – решать задачи на закономерность | Реализовывает в про­цессе парной работы правила совместной дея­тельности. Отвечает на вопросы. Уважительно относит­ся к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательно­го и доброжелательного отношения к сверст­никам | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Осваивает новый статус ученика и школьника. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. |  |  | |

**Раздел 4.**

**К концу обучения в 3 классе учащиеся должны:**

Иметь представление:

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);

- о качествах человека-созидателя;

- о производительности труда (не называя понятие)4

- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;

- о способах получения искусственных и синтетических материалов;

- о передаче вращательного движения, о принципе парового двигателя;

- о понятиях «информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка»;

Знать:

- что древесина не только природный материал, но и сырье для получения искусственных материалов;

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (например, бумага, металлы, ткани);

- простейшие способы достижения прочности конструкций;

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- линии чертежа (осевая и центровая);

- правила безопасной работы канцелярским ножом;

- косую строчку ее варианты, назначение;

- агротехнические приемы пересадки и перевалки растений;

- размножение растений отпрысками и делением куста;

- назначение технологических машин;

- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип ее работы; правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;

- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Уметь

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

- соблюдать последовательность выполнения разметки разверток (от габаритов – к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

- осуществлять перевалку и пересадку растений,

- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;

- собирать простейшую электрическую цепь и проверять ее действие;

- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;

- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;

- выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж (эскиз), схему.

При помощи учителя:

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

- выдвигать возможные способы их решения

**Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение**

**Для учителя:**

1. Лутцева Е.А. Программа четырехлетней начальной школы по математике: проект «Начальная школа XXI века». М.: Вентана-Граф,2013.
2. Лутцева Е.А. Технология. 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф,2014.
3. Лутцева Е.А. Технология. 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф,2014
4. Хохлова М.В. Технология 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана-Граф,2013

**Технические средства обучения:**

1. Ноутбук.
2. Проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Фотоаппарат.

**Наглядные пособия:**

1. Комплект таблиц для начальной школы «Технология. 3 класс».
2. Набор предметных картинок.

**Интернет-ресурсы:**

1. Электронное приложение к газете «Первое сентября: Начальная школа». (CD)
2. **Проектная деятельность в начальной школе -http://www.lotos.dtn.ru/mo\_m\_smir\_03.html;**
3. [**http://nsc.1september.ru**](http://nsc.1september.ru)
4. **http://www.solnyshko.ee**

1. Разделы программы, отмеченные звёздочкой (\*), изучают при наличии ма­териально-технических средств. [↑](#footnote-ref-1)