



**Управление образования Исполнительного комитета
муниципального образования города Казани**

**Информационно-методический отдел
Управления образования г. Казани**

**ФГБОУ ВПО «Казанский национальный исследовательский
технологический университет»**

**Отдел образования Управления образования ИКМО г. Казани
по Вахитовскому и Приволжскому районам**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №24
с углубленным изучением отдельных предметов»
Приволжского района г. Казани**

XXVI ОТКРЫТАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАЩИХСЯ «МИР НАУКИ»

Тезисы докладов

**Казань
11 марта 2022 года**

УДК 001.11

ББК 20

ББК 6/8

Мир науки: городская научно-практическая конференция учащихся

«Мир науки», 11 марта 2022 года: сборник тезисов – Казань, Изд-во «Печать-Сервис XXI век», 2022 г. – 208 с.

В сборнике публикуются тезисы докладов, представленных на XXVI Открытой научно-практической конференции учащихся «Мир науки» по всем основным дисциплинам, преподаваемым в рамках школьной программы.

Оргкомитет конференции

Зарипов Р.Н.	Декан факультета УиА ИУАИТ КНИТУ, доктор педагогических наук, профессор
Игольникова С.Е.	Научный руководитель конференции
Ризванов И.А.	Начальник Управления образования ИК МО г. Казани
Игнашева Ю.Г.	Начальник Информационно-методического отдела Управления образования ИК МО г. Казани
Басырова Ф.И.	Начальник отдела образования УО ИК МО г. Казани по Вахитовскому и Приволжскому районам
Зигангерова М.В.	Заведующая учебно-методическим сектором ИМО Управления образования ИКМО г. Казани по Вахитовскому и Приволжскому районам
Васильева А.Н.	Директор МБОУ «СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов» Приволжского района г. Казани
Николаева Н.Е.	Заместители директора МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №24 с углубленным изучением отдельных предметов» Приволжского района г. Казани
Потапкина А.А.	
Рахимова Э.К.	
Марданова Н.Н.	
Исмагилова Г.И.	
Фазлеева Г.Н.	

УДК 001.11

ББК 20

ББК 6/8

© МБОУ «СОШ №24», 2022

Раз в году наступает мгновенье,
Открывается лучшее в нас,
Когда жизнь нам даёт вдохновение,
И таланты находит у нас!

Все науки познать очень сложно,
А в 21 наш атомный век
Без наук нам прожить невозможно,
Ведь без них, как без рук, человек.

Ежегодное проведение в МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани праздника Науки стало традицией. НПК «Мир науки» - основа развития творческого потенциала учителя и учащихся. 26-я по счёту конференция снова собрала тех, кто имеет пытливый ум, стремится к самосовершенствованию и хочет поделиться своими знаниями и открытиями. В этом сборнике юные исследователи представили итоги своей увлекательной и длительной работы. Ежегодно ей предшествует большой и кропотливый труд самих участников конференции и их педагогов.

Мы все видим, как стремительно меняется мир. Это закономерный процесс, и он требует глубокого изучения. В настоящее время особое внимание уделяется практико-ориентированным исследованиям и особенно созданию эффективных педагогических и социальных технологий XXI века. Значительная роль здесь принадлежит подрастающему поколению.

В стенах школы ученики приобретают чувство ответственности за судьбу Родины, творческое мышление, знания и профессионализм. И это позволит им получить ответ на ключевой вопрос: «Каким образом решать новые задачи и проблемы, которые встают перед нашей страной, перед всем человечеством?»

Мы очень рады, что из года в год расширяется круг участников конференции. Работы, представленные на конференцию, выполнены на очень высоком уровне. Мы уверены, что конференция будет способствовать патриотическому, эстетическому, нравственному воспитанию молодежи, бережному использованию исторического опыта и достижений прошлого, выработке новых способов и технологий, необходимых для успешной социализации молодежи.

Желаем всем участникам конференции дальнейшей плодотворной работы, творческих открытий, достижения поставленных целей, которые будут способствовать развитию вашего инновационного интеллектуального потенциала и реализации целей государственной молодежной политики.

Искренне надеемся, что опыт участия будет полезен всем участникам конференции в процессе их научно-исследовательской работы.

С уважением, Оргкомитет НПК «Мир науки»

Секция «Русский язык»

Фразеологизмы. О происхождении фразеологизмов

Будкина Дарья, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель родного языка и литературы Халиуллина Г.А.

Понимание устойчивых выражений, а также их правильное употребление в речи считается одним из показателей совершенства речевого мастерства и высокого уровня языковой культуры. В настоящее время возникла проблема отсутствия знаний о фразеологизмах, и сейчас она стоит особенно остро. Оказалось, что многие из старшеклассников с большим трудом находят фразеологические обороты в тексте, не понимают их значение, не умеют их употреблять в речи. Отсюда и возник интерес к исследованию в данной области.

Проблема исследования: понятие фразеологизма как устойчивого сочетания слов, частота применения фразеологизмов в современной речи.

Цель: выяснить роль фразеологизмов в современном русском языке.

Задачи исследования:

1. Изучить понятие фразеологизм (определения из словарей, учебников, других источников);
2. Изучить виды фразеологизмов;
3. Рассмотреть вопрос возникновения фразеологизмов.
4. Изучить значение некоторых фразеологизмов.
5. Создать сборник тренировочных упражнений и заданий по теме «Фразеологизмы».

Фразеологизмы существуют на протяжении всей истории языка. Еще М. В. Ломоносов, составляя план словаря русского литературного языка, указывал, что в него должны войти «фразесы», т.е. обороты, выражения. Однако фразеологический состав русского языка стал изучаться сравнительно недавно.

В процессе создания проектной работы было проанализировано понятие фразеологизмов, выяснено, что существуют разные виды таких выражений и разобрано каждое из них. Также приведены примеры множества часто употребляемых в современной речи фразеологизмов и показано, что они играют важную роль в наше время.

Самым трудным при составлении проекта оказалось узнать источники происхождения фразеологизмов и проанализировать их, а самым легким – расположить в тексте наиболее популярные примеры фразеологизмов.

Проведённое исследование показало, что девятиклассники не знают значение многих фразеологизмов, не всегда видят их в тексте, не используют активно в своей речи, путаются в лексической сочетаемости слов.

Я выделила только 20 заданий и упражнений, которые помогут лучше усвоить тему «Фразеология». Конечно, этих упражнений в различных источниках намного больше, в том числе тестовых заданий.

Происхождение современных русских имен и фамилий
Погодаева Виктория, 11 класс
МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани
Научный руководитель – учитель родного языка и литературы
Халиуллина Г.А.

Многие ли знают: откуда взялась и что означала при своем возникновении их фамилия? А что обозначает их имя? Можно сказать, что объяснить происхождение большинства фамилий и имен даже ученым нелегко, а иногда и невозможно. Отсюда и возник интерес к исследованию в данной области.

Цель проекта: изучить информацию о происхождении современных личных имен и фамилий; проанализировать фамилии и имена обучающихся нашего класса с точки зрения разных вариантов их происхождения

Актуальность темы: изучение происхождения фамилий и имен способно дать полезные сведения и для историков, и для исследователей русского языка, т.к. некоторые слова, исчезнувшие из русского языка могли сохраниться в фамилии и имени.

Слово «фамилия» в переводе с латинского означает «семья». В старину фамилий у людей не было. Впервые вполне официально в России фамилии появились во времена Петра I, когда царь своим указом велел записать всех людей, проживающих в Российском государстве, «по именам с отцы и с прозвищи», т.е. по имени, отчеству и фамилии.

Каждая русская фамилия состоит из корня, приставки, суффикса и окончания. Большая часть русских фамилий использует всего три суффикса: "-ов", "-ев", "-ин. Андре-ев, - Иль-ин, Мельник-ов, Ткач-ев, Кожемяк-ин; от суффиксов –ский/-ской и –цкий/-цкой: Озер-ский (владелец озера), Гор-ский (владелец гор), то есть с фамилией передавалось территориальное наследство.

В ходе своей работы мне интересно было исследовать историю возникновения фамилий и имен моих одноклассников. Например, моя фамилия **Погодаева** относится к интереснейшей группе русских фамилий, образованных от мирских внутрисемейных имен. Возможно, имя Погодай мог получить ребенок, родившийся позже срока, то есть тот, кто «подождал» с появлением на свет.

На мой взгляд, эта тема актуальна и в настоящее время, потому что каждый человек хотел бы знать историю фамилии, ее значение и своих предшественников. В ходе проектной деятельности мне довелось много общаться со старшими родственниками. Я заметила, что многие представители моего поколения сохраняют внешние черты своих предков.

Орфографические ошибки в мире маркетинга и информирования народа

Фролова Злата, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель родного языка и литературы

Гайнутдинова Р.Ф.

Актуальность данной работы заключается в необходимости сохранения чистоты русского литературного языка и уменьшения ошибок в СМИ.

Цель работы: обосновать необходимость соблюдения правил русского языка в составлении рекламных текстов, и изучить и разобрать ошибки.

Задачи:

1. Изучить, что такое реклама и роль рекламы на человека.
2. Рассмотреть основные виды реклам.
3. Провести анкетирование, чтобы выяснить, как наши ученики относятся к рекламе и влияет ли рекламные тексты на речь людей.
4. Проанализировать тексты различного вида с целью выявления ошибок, классифицировать ошибки в них.
5. Разработать рекомендации для создателей реклам и объявлений.

Объект исследования: тексты современной рекламы (наружной, телевизионной и интернет – рекламы).

Предмет исследования: орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки, встречающиеся в текстах.

Гипотеза: орфография в рекламных объявлениях нуждается в контроле и коррекции. Если реклама построена на принципе ошибок, неграмотно и неточно составлена, то она ведет к закреплению орфографических и пунктуационных ошибок в устной и письменной речи обычного человека.

Основные методы и приемы: анкетирование, сбор информации (фото примеров с ошибками), работа с литературой, анализ ошибок, допущенных в рекламных объявлениях.

Отражение менталитета англичан, русских и татар

в пословицах и поговорках

Маковская Есения, 8 класс

МБОУ «Лицей №78 “Фарватер» Приволжского района г.Казани

*Научные руководители – к.ф.н , учитель родного языка Инсафутдинова М.Т.,
учитель английского языка Набиева Г.М.*

Хорошее знание языка невозможно без знания его фразеологии. В последние годы между представителями различных наций возникла тенденция к сотрудничеству, что заставляет людей обращаться к истории, культуре других народов, изучать обычаи и традиции той или иной нации, своеобразие менталитета и миропонимания, поэтому проблема сопоставительного анализа фразеологических единиц в настоящее время является весьма актуальной.

Самыми яркими и выразительными фразеологическими единицами можно по праву назвать пословицы и поговорки. Они являются связующим звеном между языком, культурой и менталитетом народа. Наиболее ярко национальная специфика пословиц и поговорок выявляется при сопоставлении языков. Поэтому мы проводим сопоставительный анализ пословиц и поговорок английского, русского и татарского языков.

Пословицы и поговорки, являясь частью культуры народа, всегда оставались и останутся актуальными, несмотря на развитие экономики и техники, на прогресс и т.д. В любое время пословицы и поговорки будут характерной чертой данных народов, объектом внимания и исследования.

Таким образом, сопоставляя пословицы и поговорки в изучаемых нами языках, мы пришли к следующим выводам: большинство пословиц и поговорок возникло из трудового опыта. Они не сочинялись кем-то намеренно, а возникали естественным путем, как итог наблюдений над семейной и общественной жизнью, трудом и бытом народных масс. Мудрость и дух народа ярко проявляются в пословицах и поговорках, а знание пословиц и поговорок того или иного народа способствует не только знанию языка, но и лучшему пониманию образа мысли и характера народа.

Сравнение пословиц и поговорок показывает, как многообщего имеют эти народы, что, в свою очередь, способствует их лучшему взаимопониманию и сближению.

В английском языке с более высокой, чем в русском, активностью во фразеобразовании преобладают следующие целостные смыслы: осторожность, трудолюбие, сдержанность в речи.

Пословицы и поговорки разных народов выражают суждения, мысли, свойственные всем народам, но у каждого народа они выражаются по-своему, с учетом этнографических, географических особенностей, обычаев, характера.

История и значение фамилии моих одноклассников

Абдрашитова Карина, 6 класс

МБОУ “Школа №24” Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель родного языка и литературы

Гайнутдинова Р.Ф.

Часто в школе или секциях ребята придумывают прозвища, при этом в большинстве случаев в качестве основы используются фамилии. Тайна фамилии заключается иногда в слове, от которого она образована, или в месте, где такая фамилия упоминается. Разгадать эту тайну не просто. В наше время существует много книг, журналов, программ, которые представляют такие услуги. Исследование является актуальным, так как история многих фамилий забыта. Некоторые фамилии образованы от слов, которые не встречаются в современной русской речи, по этой причине многие люди не знают происхождения своей фамилии.

Цели и задачи - изучить происхождение фамилий учащихся класса.

Объект исследования - поиск происхождения фамилий учащихся класса.

Основные задачи:

- узнать, как появились фамилии;
- способы образования фамилий;
- самые распространенные русские фамилии;
- справочник фамилий

Антропонимика - раздел, изучающий имена, фамилии, отчества людей. Учёные считают, что большую часть русских фамилий можно поделить на следующие группы:

1. фамилии, образованные от прозвищ;
2. фамилии, образованные от географических названий;
3. фамилии, образованные искусственным путем для нужд духовенства;

Самые распространенные русские фамилии:

Смирнов, Петров, Иванов, Павлов, Голубев, Новиков, Морозов, Воробьев, Соколов, Зайцев и т.д.

Частица и её роль в произведении А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Байбурина Амалия, 7 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель русского языка и литературы

Залялютдинова А.Р.

Частиц в русском языке немного – всего 0,12 % от общего количества слов. Однако пользуемся мы ими постоянно и часто просто не можем без них обойтись. Как грамматический термин частица является калькой с латинского языка. В русской грамматике он употребляется в двух значениях: как наименование всех служебных частей речи - и как одна из этих частиц речи.

Количество частиц не так велико, но частота их употребления особенно в первой сотне самых частотных слов довольно заметна. Так, в 100 самых частотных слов входит 11 частиц (не, же, вот, только, ещё, уже, ну, ни, даже, ли, ведь).

Цель исследования: узнать, какие частицы и с какой целью употреблены в произведении А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Объектом исследования является сказка А.С. Пушкина; предметом исследования – частицы.

Зачем же нужны частицы? Их главная роль – вносить дополнительные оттенки в значения других слов, групп слов или предложений. По значению частицы обычно делятся на усилительные (же, да, ведь, все-таки, все и т.п.), указательные (вон, это, вот), вопросительные (ли, разве, неужели, что ли, ужели), восклицательные (как, что за, вот так, какой) и т.п. Основная сфера использования частиц разговорная речь, художественная литература и публицистика с элементами разговорной речи. Использование в речи частиц придает высказываниям большую выразительность, эмоциональность.

Я проанализировала сказку А.С.Пушкина и подсчитала, что в ней использованы 20 разных частиц: НЕ -21 раз, Б (бы) – 11, ВОТ- – 15, Ж (ж) - 16, УЖ - – 8, -ка -1– 2, ЛИ –17. Приведу примеры употребления некоторых частиц из сказки А.С.Пушкина. Например, поэт пишет: «К морю лишь подходит он, Вот и слышит будто сон... Определим роль частиц в этом примере. Частица ЛИШЬ придает дополнительный оттенок - ограничение, Вот - указание, БУДТО – сомнение. Частицы придают предложениям различные дополнительные смысловые оттенки.

Примеры употребления частиц могут быть самые разные, но в итоге хочу сказать, что роль частиц в тексте весьма велика: они уточняют, выделяют, усиливают те слова, которые необходимы автору для более точного выражения идейно-художественного содержания.

Омонимы в учебных словарях русского языка

Гимранова Амира, 7 класс

МБОУ «Школа №17» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель русского языка и литературы Волкова А.В.

С проблемой разграничения омонимии и многозначности сталкиваются составители словарей. Особенно важно решить эту проблему авторам учебных словарей, которые ориентированы на школьников. Этим объясняется актуальность исследования.

Омонимы - это самостоятельные слова, их по-другому называют словами-двойниками. Например, слово СОЛЬ (1) – это вещество для приправы и слово СОЛЬ (2) – это нота определенного звучания. Проверить этимологические связи слов можно по специальным словарям. Многозначные слова имеют одинаковое значение, а омонимы имеют разные лексические значения.

Мы проводили исследование на основе сравнения лексических значений слов в трёх толковых словарях. Это «Школьный толковый словарь русского языка» под редакцией А.А. Семенюк и М.А. Матюшиной, «Школьный толковый словарь русского языка» под редакцией Ю.В. Алабугиной и «Школьный толковый словарь русского языка» под редакцией Е.В. Скорлуповской и Г.П. Снетовой. В словаре А.А. Семенюк и М.А. Матюшиной обнаружено 43 омонима (26% от общего количества омонимов в базе), в словаре Ю.В. Алабугиной – 92 омонима (56%), в словаре Е.В. Скорлуповской и Г.П. Снетовой – 83 омонима (51%).

В результате нашего исследования мы обнаружили совпадения отражения омонимов в 3 словарях – в словаре Ю.В. Алабугиной, А.А. Семенюк и М.А. Матюшиной и Е.В. Скорлуповской и Г.П. Снетовой. Их всего 6. Это очень небольшое количество слов, что составило 4 % от общего количества. Совпадение омонимов в словарях А.А. Семенюк и М.А. Матюшиной, Ю.В. Алабугиной составило 16 слов. Совпадение омонимов в словарях А.А. Семенюк и М.А. Матюшиной и Е.В. Скорлуповской и Г.П. Снетовой составило 7 слов. Совпадение омонимов в словарях Ю.В. Алабугиной и Е.В. Скорлуповской и Г.П. Снетовой составило 38 слов. Одни и те же слова в разных словарях могут описываться и как омонимы, и как многозначные слова. Данное явление происходит тогда, когда многозначные слова распадаются на омонимы, утрачиваются семантические связи между различными лексическими значениями одного и того же слова.

При исследовании мы обнаружили следующие причины возникновения омонимов в русском языке: незначительное соответствие в произношении, в правописании лексических единиц в результате заимствования из разных, из других языков; лексические единицы, которые вошли в русский язык из различных языков, из других языков, могут быть сходными и другие. Подводя итоги можно утверждать, что выбирая любое слово, надо знать его лексическое значение, его употребление. А также, чтобы избежать недопонимания, сочетаемость этого слова с другими словами.

Обряд имянаречения у славян и других народов — приметы и обычаи

Галимова Индира, Булкина Юлия, 6 класс

МБОУ «СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Рахимова Э.К.

Имя каждого человека несет
в себе обобщенный, ответ
всечеловеческий, и нами,
нашими именами
говорит сама история...
Флоренский

Мы живем в многонациональной республике Татарстан, где сочетаются элементы различных культур, в частности русских, татар и башкир. Знание о разновидностях их обычаев и обрядов позволит мирному сосуществованию в нашей стране и воспитанию чувства толерантности.

Благодаря традициям, обычаям и обрядам один народ отличается от другого и это помогает его дальнейшему развитию, не позволит исчезнуть с карты мира.

Большое значение имеет обычай наречения имени, который сопровождается особыми ритуалами.

Обряд наречения имени у русских отличается от имянаречения татар и башкир. Принято его называть крещением. Крещение совершалось на восьмой день после рождения или ранее, если младенец был слаб. Этот обряд совершается родителями с желанием приобщить новорожденного к вере. Они несли его в церковь, где священник крестил его, опуская в купель с водой. При этом нарекалось его имя.

У татар обряд наречения имени называется исем туйы.

Это торжество устраивалось на третий, седьмой или сороковой день после рождения. Существовало поверье, что если ребёнок часто плачет, значит, он просит имя. Церемония наречения имени (исем кушыу) везде происходила однотипно. На праздник приглашали муллу, родственников, соседей. Ребёнка укладывали на подушку перед муллой головой к Кибле (направление, в котором молятся все мусульмане), после чего мулла, прочитав молитву “азан” трижды поочередно произносил в ухо (сначала в правое, затем в левое) ребенка: “Пусть твое имя будет таким-то”.

Происхождение русских и татарских имен

Смаилов Руслан, Магдеев Марат, 6 класс

*МБОУ «СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов»,
Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Рахимова Э.К.*

Не только у каждого человека, но и у каждого имени есть своя история, своя тайна, свой социальный образ и в какой-то степени характер.

Одна из величайших тайн – тайна происхождения.

Чтобы привлечь удачу, в древности новорожденных зачастую называли в честь других людей, чаще всего умерших родственников или знаменитых людей, чьи качества были особенно уважаемыми.

С аналогичной целью в некоторых культурах ребенку давали сразу несколько имен – в этом списке были и особые, тайные, имена, которые имели сакральное значение, потому что должны были привлекать хорошее и отпугивать злое. Их знали только самые близкие – чтобы плохой человек не смог сглазить.

Традиции, повлиявшие на формирование русских имен, складывались веками, и потому в них отражается вся история русского народа, особенности ее культурного и социального развития.

Несколько исторических пластов в системе современных русских имен:

- русские имена; церковные имена; имена XX века.

Имена в Древней Руси:

- Охранные имена или имена-обереги (Нехорош, Плох, Некрас); отражающие черты характера (Молчан, Умник); говорящие о ремесле человека (Кожемяка, Кузней, Воин); образованные от названий растений и животных (Пырей, Ветка, Волк);

Церковные имена (конец X века) пришли из Византии с принятием христианства и обрядом крещения.

Татарский язык - язык тюркской языковой семьи. В татарском языке, помимо имен собственно татарских, употребляется много имен арабского происхождения, заимствованных татарами вместе с религией - исламом, или магометанством. Однако эти арабские имена претерпели в татарском языке значительные изменения в связи с произносительными особенностями татарского языка и существенно отличаются от своих арабских прообразов.

После революции у татар появилось много заимствованных имен, главным образом русских, а также имена иностранные: Марсель, Клара, Луиза, Розалия и т. п. Эти имена так же, как и русские, не включены в список татарских имен, так как они не осознаются как национальные имена татарского народа.

Секреты знаков препинания

Хабриев Ильяс, 4 класс

МБОУ СОШ №24

Научный руководитель - учитель начальных классов Степанова А.А.

Правильная постановка знаков препинания – это одна из сторон грамотности человека, она играет огромное значение в жизни каждого.

Очень важно постоянно изучать эту тему, запоминать, применять, и с каждым днем становиться умнее.

Те, кто пишут и читают грамотно, получают:

- 1.Пятерки и высокие баллы по русскому языку в школе;
- 2.Возможность поступить в вуз своей мечты.

Потому что его величество русский язык – это обязательный предмет и его нужно сдавать во всех ВУЗах страны, куда бы мы не поступали, и сдать его важно «на отлично».

3.Уважение людей и преподавателей. Потому что образованный человек - он всегда в почете и вызывает интерес со стороны людей, как на работе, так и в жизни.

Цели исследования:

1.Самому лучше понять секреты постановки знаков препинания и стать более грамотным человеком.

2. Делиться своей грамотностью с ровесниками и заинтересовать их, увлечь тем, чтобы они тоже захотели разобраться в этой теме.

3. Закрепить высокий уровень знаний в теме знаков препинания и успешно продолжать применять его на практике, все также получая только пятерки.

4. Доказать, что знаки препинания очень нужны и очень важны!

Задачи исследования:

Проанализировать исторические факты возникновения знаков препинания;

Уделить особое внимание при постановке запятых в вежливых словах (пожалуйста, спасибо, здравствуйте);

Определить и четко запомнить, в каких случаях запятая ставится всегда;

Актуальность, практическая направленность, применимость в жизни: от того, как поставлены знаки препинания, зависит смысл сказанного и прочитанного.

**Путешествие в волшебную страну Глаголию.
Сила и актуальность глагола, как части речи**

Хабриев Инсаф, 4 класс

МБОУ СОШ №24

Научный руководитель - учитель начальных классов Степанова А.А.

Цели исследования:

1. Досконально изучить и исследовать тему «Глаголы», чтобы лучше разбираться в ней и применять глаголы правильно.
2. Доказать важность и нужность глагола, как части речи.
3. Умения грамотно излагать свои мысли во время письма, речи и написания важных текстов.

Задачи исследования:

- Структурировать и изложить знания о глаголе;
- Из правил написания глаголов выработать свою систему, понятную мне, чтобы я свободно мог пользоваться ей всегда и везде, как «палочкой – выручалочкой»;
- Поделиться этой системой с одноклассниками и друзьями, чтобы знающих детей вокруг было как можно больше и мир становился умнее и добрее.

Ведь русский язык – это единственный предмет, который сдают во всех Вузах мира и на всех направлениях. Чтобы получить высокий балл, его нужно знать очень хорошо.

Чем правильнее мы говорим, тем лучше нас понимают и тем комфортнее выстраиваются отношения с людьми – с родителями, с друзьями, с одноклассниками, с учителями.

Восклицательный знак

Мифтахова Милана, 4 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Закирзянова Л.И.

Знаете ли вы, сколько в русском языке знаков препинания? Тяжело найти человека, который бы с ходу и точно ответил на этот вопрос. А сможете ли вы перечислить все существующие знаки препинания? Кого ни спроси, ответы будут самые разные, но, как правило, что-то да забудут.

А знаков препинания в русском языке 10, и используются они для выражения самых разных значений.

Итак, давайте перечислим все знаки пунктуации: скобки, кавычки, точка, запятая, точка с запятой, двоеточие, многоточие, тире, вопросительный знак, восклицательный знак. Разумеется, сформировалась такая система пунктуации далеко не сразу, и, как нетрудно догадаться, первым знаком была точка, а вот последними стали использоваться многоточие и тире.

Наиболее из всех значимых знаков препинания в мировых языках и десяти знаков препинания в русском языке можно выделить восклицательный знак.

Восклицательный знак (!) – относительно молодой знак препинания в русском языке. На Руси он появился только в XVI веке и назывался «точка удивления», или «удивительная точка». Первые сведения о нём в родном языке встречаются в грамматиках Мелетия Смотрицкого (XVII в.) и Василия Евдокимовича Адодурова (XVIII в.). А вот о том, как и в каких случаях его следует употреблять, впервые написано в работе, известной под названием «Российская грамматика», автором которой является великий российский учёный Михаил Васильевич Ломоносов. Он назвал восклицательный знак «удивительным» знаком. Англичане считали иначе: восклицательный знак появился в английских печатных текстах в XV веке и назывался знаком восхищения или восклицания.

Как и много лет назад, сегодня восклицательный знак выражает не только удивление, но и другие сильные эмоции. Известно, восклицательный знак ставится в конце предложения. Нередко за ним следуют точки или ему предшествует вопросительный знак, что добавляет эмоциям нужную направленность. Такие предложения выражают не только радость, восторг и удивление, но и испуг, упрек и др.

Удивительно, но именно на долю восклицательного знака выпала честь стать знаком предупреждения водителей о повышенной опасности со стороны других водителей, он загорается в случае появления неисправности на различных современных технических устройствах, используется и в грамматике, и в математике, и в транспорте, и в бытовой технике, и языке программирования. Неудивительно, что о восклицательном знаке написано немало литературных произведений.

Секция «Литература»

Отражение личности поэта в «Медальонах» Игоря Северянина

Миннуллина Ангелина, 11 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Сафина Ф.Г.

Актуальность темы и проблема исследования. Игорь Северянин — один из самых наименее исследованных поэтов серебряного века. К его творчеству многие годы относились отрицательно. В советском литературоведении сложился устойчивый, на многие десятилетия, миф о Северянине как о поэте весьма низкого эстетического уровня. А между тем И. Северянин — «поэт милостью Божьей», «истинный поэт», по выражению В. Брюсова. Без его творчества невозможно представить полную картину развития русской поэзии начала XX века.

Цель работы - исследовать отражение личности поэта в сборнике Игоря Северянина «Медальоны» на примерах, изучаемых школьной программой.

Задачи исследовательской работы:

- 1) изучить учебную литературу по проблеме исследования;
- 2) проанализировать биографии выбранных для анализа поэтов;
- 3) исследовать и проанализировать сборник стихов Игоря Северянина «Медальоны»;
- 4) проведение опроса обучающихся;
- 5) проанализировать полученные результаты, сформулировать выводы.

Предмет исследования: образы поэтов в сборнике «Медальоны» Игоря Северянина.

Объект исследования: сборник «Медальоны».

Теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов: данная работа будет полезна для изучения на уроках литературы.

Методологическая основа исследования: анализ и структурирование.

Выводы: «Медальоны» – одно из лучших произведений И. Северянина, где он говорит о том, что жизнь человека должна определяться высшими ценностями, а духовный долг поэта – воспевание красоты и порицание зла и насилия.

Цель и задачи, которые были поставлены выполнены. Мы узнали многое интересного и полезного. Эти знания нам пригодятся в дальнейшей жизни.

Таким образом, мы можем сказать, что данная тема актуальна и интересна для дальнейшего изучения.

«Невысказанное завещание»
(По произведениям А.Еники, В.Распутина, Ф.Абрамова)

Ахметханова Алина, 11 класс

МБОУ «Гимназия № 21»

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы

Гизатуллина Р.Г.

XXI век – век стремительный, век технологий, время, когда в погоне за техническим прогрессом человек забывает о главном – о духовности, о связи поколений, о родине, что напоила и напитала его.

Актуальность работы: по моему мнению, современные люди утратили духовное начало, поэтому равнодушие и безнравственность, эгоизм и расчетливость все чаще мы наблюдаем у молодого поколения. Своей работой я хочу привлечь внимание сверстников к художественной литературе, так как именно она развивает нас духовно, заставляет проникновенно чувствовать, сопереживать, сострадать.

Целью работы является

- выяснить, в каких произведениях художественной литературы есть символы-образы, которые помогли бы моим современникам связать прошлое с будущим;

- понять причину нравственно-психологической дистанции между «отцами» и «детьми»;

- помочь увидеть проблему безразличия современного мира к прошлому, зародить надежду на возрождение связей между поколениями.

Объектом исследования стали произведения А.Еники «Невысказанное завещание», В.Распутина «Прощание с Матёрой», Ф.Абрамова «Пелагея», «Алька».

Прочитав эти произведения, я обратила внимание на образы-символы: бескрайняя степь, деревня Юлкотлы, остров Матёра, – символ родины; самовар как символ семейного очага. У представителей старшего поколения особое отношение к природе, которое символизирует безграничную любовь к своей земле. И даже кошки в каждом произведении имеют свою значимость как образ-символ. Героини: и Акэби, и Дарья, и Пелагея – очень трепетно относятся к еще одному символическому образу – родному дому и предметам-реликвиям, хранящим память предыдущих поколений (сундук с приданым). А как прощалась с родным домом и со всем, что в нем было, Дарья? Как с родным человеком! Как говорила Акэби: «Народное останется при народе, даст Бог, не исчезнет». Невозможно простить Альку (в погоне за длинным рублем и личным счастьем 3 года не появлялась в родной деревне), Суфияна, который на правах старшего сына позволил умереть матери в казенном доме и схоронить ее не по мусульманским обычаям. Невозможно простить и тех, кто в погоне за техническим прогрессом оставил под водой Матёру.

Образ куклы в литературе

Саттарова Алина, 9 класс

*МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов»
Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Зарипова Г.А.*

Данный исследовательский проект по литературе ориентирован на определение функции куклы-игрушки как художественной детали.

Когда мы слышим слово «Кукла», возникает образ очаровательной девочки.

Необыкновенной красоты стеклянные глазки, длинные ресницы и пышные волосы.

Рядом с куклой мы представляем девочку, играющую с ней. Они разговаривают, смеются – живут в мире. У каждой девочки была своя любимая кукла, с которой они делали все вместе и без которой она не представляет своего детства.

В произведениях мировой художественной литературы есть множество примеров, когда рядом с героем появляется кукла. И ее можно рассматривать как художественную деталь, как своеобразный прием характеристики героев. Игрушка дополняет психологический портрет своего хозяина., выступает в роли « чудесного помощника », оказывает влияние на персонаж и отражает его внутренний мир., символизирует мечту и цель жизни, способствует взрослению, становлению личности. Является средством связи мира взрослых и детей, способствует возникновению диалога ребенка со взрослым. Формирует, отражает систему морально-нравственных качеств персонажа. Учит бережно и гуманно относиться к окружающему миру.

Как раскрыты темы любви и комичности в «Божественной комедии» Данте Алигьери

Бадртдинова Камилла, 11 класс

МБОУ «Гимназия №18 с татарским языком обучения»

Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Пашкова С.Ф.

Нередко из-за любви совершают поступки, которые выходят за рамки дозволенного. У поэтов же принято, постигнув любовь, посвящать ей свои сочинения. Но если этот поэт — человек с горькой судьбой и при том с философским взглядом на жизнь, то есть вероятность, что он способен написать одно из величайших произведений на свете. Таким был Данте Алигьери.

Его «Божественная комедия» — шедевр мировой литературы — продолжает быть интересной миру даже спустя 700 лет с момента её создания.

Имена прилагательные в названиях литературных произведений

Светлова Валерия, 6 класс

МБОУ «СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Рахимова Э.К.

Имена прилагательные являются средствами, за счёт которых создается словесное богатство языка. Прилагательное — это самая изобразительная часть речи. Прилагательные могут описать цвет, запах, форму любого предмета. Рассказать о наших чувствах, характерах, настроении.

Я проанализировала школьную программу по литературе под редакцией В.Я. Коровиной для 5-7 классов и пришла к выводу, что в названиях произведений очень часто встречаются прилагательные.

Так, в 5 -7 классах программный материал состоит из 203 произведений (это повести, рассказы, сказки, летописи, стихотворения и т.д.). В 68 названиях встречаются прилагательные: качественные, относительные и притяжательные.

Недавно мы прочитали феерию А. С. Грина «Алые паруса».

Пурпурный цвет шелка, избранный Греем для парусов «Секрета», стал цветом радости и красоты, которого так не хватало в Каперне.

Белый парусник под пурпурными парусами - символ любви и новой жизни для Ассоль, которая дождалась своего счастья.

«Алые паруса» Грина - это еще утверждение правильного способа достижения счастья: «делать чудеса своими руками». Так считал капитан Грей, осуществивший мечту незнакомой ему девушки. Так думал матрос Лонгрэн, что сделал когда-то игрушечную яхту с пурпурными парусами, которая принесла счастье его дочери. В сознании многих людей, даже не знакомых с творчеством А. Грина, словосочетание «алые паруса» прочно ассоциируется с понятием «мечта». Именно прилагательное придаёт такое значение и несёт главную смысловую нагрузку.

Еще хочется рассказать о рассказе А. И. Куприна «Чудесный доктор». Назвав так рассказ, А. Куприн хотел показать, насколько редкими качествами стали милосердие, внимание к ближнему, бескорыстность, и что они воспринимаются как чудо. Автор на примере известного человека показал, как одно доброе дело может изменить к лучшему жизнь других. Главная мысль рассказа "Чудесный доктор" - в каждой жизни есть место «чуду», "мир не без добрых людей".

Обыкновенные чудеса могут происходить не только на Рождество, такие люди, как доктор Пирогов, живут среди нас, сея добро и даря надежду отчаявшимся и попавшим в беду. Вот поэтому доктор чудесный, он, как волшебник, творит чудеса и дарит добро.

О некоторых пословицах и поговорках

Уткин Семен, 5 класс

МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Зарипова Г.А.

Данный исследовательский проект по литературе ориентирован на комплексное изучение пословиц и поговорок. И их роль в жизни человека.

Цель работы: используя научно-популярную литературу и другие источники, собрать разнообразную информацию о пословицах и поговорках, происхождении, истории и произношении. Изучить употребление пословиц и поговорок, ошибки, встречающиеся не только в языке одного лица, но и в языке огромного множества людей. Ошибки, давно попавшие в литературу и переходящие от одного поколения к другому и провести исследования

Задачи исследования:

1. Познакомиться с историей появления пословиц и поговорок.
2. Узнать глубокий смысл, мудрость и значение пословиц.
3. Познакомиться с формами пословиц.
4. Провести анкетирование учеников.

Объект исследования: Пословицы и поговорки.

Вековая мудрость, мораль, жизненный опыт, тонкое наблюдение, насмешка, шутка – все это отражается в пословицах и поговорках.

Пословицы и поговорки наряду с песнями, сказками, загадками, прибаутками - это душа народа. И, казалось бы, что пословицы и поговорки не могут произноситься неправильно. Однако это не так. Удивительное явление: ошибки, встречающиеся не только в языке одного лица, но и в языке огромного множества людей. Ошибки, давно попавшие в литературу и переходящие от одного поколения к другому. Явление это очень редкое, но все же существующее, а потому и достойное внимания. Существуют пословицы усеченные, то есть вошедшие в общее употребление только в частичном виде. Очень возможно, что причиной этого явилась неточность ритма, весьма строго соблюдаемого народом.

Многими ли народными пословицами и поговорками, прибаутками пользуемся мы в разговорной речи? Сколько пословиц, этих сгустков народной мудрости, знает каждый из нас? А сколько в русском языке пословиц - полупоговорок, выраженных и не прозой, и не стихами, а тем необыкновенно складным языком, которым умеет говорить народ.

Совершенно естественно, что время от времени возникают большие сборники пословиц и поговорок и в них можно найти много ценного и нужного. Грандиозное издание «Пословицы русского народа», каковой работой, наряду с «Толковым словарем обессмертил себя великий труженик В. И. Даль.

Использование устаревшей лексики в повести А.С. Пушкина «Медный всадник»

Гареева Айсылу , 7 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель русского языка и литературы
Заялютдинова А.Р.

Одной из характерных черт русской литературы был интерес писателей к историческому прошлому. Погружаясь в историческое прошлое, мы нередко сталкиваемся с трудностями. Страницы книг словно переносят нас, читателей, в давние времена, когда и государственное устройство, быт, люди заметно отличались от сегодняшних. Сложными для понимания бывают как особенности описываемой эпохи, её предметы и законы, так и отдельные слова и понятия, исчезнувшие из обихода или изменившие свой смысл. Именно устаревшая лексика вызывает затруднения в понимании текста.

Исследование данной работы посвящено роли устаревших слов в повести А.С. Пушкина «Медный всадник»

Цель исследования: выявление в повести устаревших слов и выражений и объяснение значения языковых фактов, затрудняющих понимание текста

Объектом исследования является повесть «Медный всадник»; предметом исследования – устаревшая лексика в повести «Медный всадник»

Известно, что слова, которые выходят из употребления, становятся устаревшими, и в зависимости от причин их устаревания делятся на историзмы и архаизмы. Среди устаревших есть слова еще не вытесненные окончательно из языка, как были вытеснены многие слова и формы слов, и поэтому включаемые в словари современного языка. Устаревшие слова, наиболее употребительные в художественных произведениях, помещаются в толковых словарях с пометой «устар.» (устарелое).

Изучение текста пушкинской повести показало, что в тексте используются разные виды архаизмов: 1) лексико-фонетические; 2) лексико-словообразовательные (различия касаются словообразования); 3) лексико-морфологические (в современном русском языке формы образуются с помощью других окончаний); 4) собственно-лексические (изменилось слово целиком), таких архаизмов большинство.

В повести также встречаются историзмы, которые действительно называют утраченные реалии: *дворец*, *челобитчик* и пр. Кроме того, историзмы могут употребляться для создания особого высокого образа, придания особой торжественности: *порфиноносная вдова*, *пехотные рати*. Особенно интересно употребление топонима *Петрополь*, которая позволяет воспринимать Петербург как наследника греческой культуры и образования. Под архаичными устаревшими словами понимаются те, которые обозначают реалии быта, не исчезнувшие, но изменившие названия.

**Сравнительный анализ мультфильмов Ефрема Пружанского и
Уолта Диснея по мотивам сказки Льюиса Кэрролла
«Приключения Алисы в Стране чудес»**

Яруллин Тамирлан, 3 класс

МБОУ «Гимназия №175» Советского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Гафурова А. С.

Недавно я прочитал книгу Льюис Кэрролла «Алиса в стране чудес». Это очень необыкновенная книга, в ней столько приключений, фантастических героев, ярких красок, различных эмоций. Мне стало интересно, как мультипликаторы реализуют экранизацию этого произведения.

Целью этой работы является знакомство с биографией Льюиса Кэрролла, а также сравнение книжного варианта с мультипликационным фильмом Ефрема Пружанского («КиевНаучФильм» СССР 1981г.) и анимационным фильмом студии Уолта Диснея (США 1951г.).

Задача работы состоит в прочтении книги, просмотра мультфильмов и их анализе.

Гипотеза: Не всегда книжный вариант совпадает с мультипликационным.

Читая книгу «Алиса в стране чудес» я уже по-своему представил образы главных героев, некоторые сюжеты, и в голове выстроился некий фантастический мир, в который попадает маленькая и любопытная девочка Алиса. Станные персонажи (Чеширский кот, Синяя гусеница, младенец-поросенок, Мартовский Заяц) так тесно переплетены с загадочными приключениями девочки, что иногда даже уму-разуму не понять, логически не выстроить. Порой все это очень смешно выглядит. Сами приключения Алисы трудно назвать логически законченным повествованием. Это череда из ярких, порой абсурдных и смешных событий и запоминающихся встреч, с необычными персонажами сказки. И мне было интересно посмотреть, как реализуют художники в мультипликации этот сказочный мир.

Очень интересно смотреть мультфильмы, когда знаешь саму книгу. Что-то бывает, опущено мультипликаторами, а что-то, наоборот, придумано дополнительно.

Я считаю, что эту книгу должны читать не только дети, но и взрослые. Каждый здесь найдёт для себя что-то важное и нужное, извлечёт полезные уроки и откроет свою страну чудес.

**Издание классной газеты «КВН»
(«Класс Веселых и Находчивых»)**

Петров Никита, 2 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Ахмеджанова Р.З.

Школьный класс — это группа детей, которые взаимодействуют друг с другом в течение достаточно длительного времени, находясь в одном помещении. Это взаимодействие продолжается и за стенами школы. Каждый ученик индивидуален. У каждого свои способности, свои интересы. Один из способов создания в классе настоящего крепкого творческого коллектива – это выпуск периодического издания, например, газеты, в которой обсуждаются интересы одноклассников, их заботы, поиски, их общие печали и радости, их сомнения и открытия.

Помимо сплоченности, газета приводит к развитию творческих способностей школьников в различных областях; развивает воображение; прививает навыки планирования и сотрудничества; воспитывает патриотизм, чувство любви к классу.

Цель работы: Издание классной газеты.

Задачи исследования:

- Изучить структуру газет;
- Определиться с интересующими одноклассников темами;
- Издать собственную газету;
- Привлечь внимание к изданию газеты одноклассников.

Методы:

- Анализ разных газет.
- Изучение тематических интернет-сайтов и книг;
- Анкетирование;
- Обобщение;
- Издание газеты.

Практическая направленность: Реализация данного проекта должна привести к овладению культурой чтения, культурой письма, культурой слушания, культурой речи. В результате происходит формирование основы информационной культуры личности. Издание классной газеты по праву можно считать социально значимыми проектом.

Эти удивительные кошки: образ кошки в пословицах, поговорках и сказках

Попов Никита, 4 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Степанова А.А.

Общение с кошками настолько плотно вошло в нашу жизнь, что в языке практически каждого народа сложились пословицы и поговорки с их участием, в народном фольклоре складываются сказки, главными героями которых выступают кошки. В каждом народе сформировался образ кошки с определенным характером. В данной работе мы обратим внимание именно на образ кошки.

Цель работы - рассмотреть, какими характеристиками обладает кошка в народном фольклоре и литературных произведениях и соответствуют ли они характеру реального питомца.

Задачи работы – выявить отношение к кошке в разных народах, сформированное в ходе истории, рассмотреть характеристики кошек в наиболее популярных пословицах, поговорках, приметах русского языка и некоторых иностранных языков, рассмотреть образы кошек в литературных произведениях, выявить, какие черты характера присущи кошкам как домашним животным, сравнить черты характера кошки как реального питомца и образа кошки, сформированного в языке.

На сегодняшний день очень многие семьи держат питомцев. Но кошки не всегда были так близки нам, людям. Когда-то они были дикими.

Мы рассмотрим наиболее популярные пословицы и поговорки, связанные с кошками. Например, «у кошки 9 жизней», «не все коту масленица», «живут как кошка с собакой», «знает кошка, чье мясо съела», «кот из дому – мыши в пляс» и др.

Исходя из объяснений, делаем **вывод**, что в русских пословицах и поговорках нам предстает кошка со следующими чертами: хитрая, увертливая, не всегда признающая свою вину; любящая полакомиться; заботливая мама; не уступающая в ссоре ни с более крупным соперником (собакой), ни с меньшим (мышью); умеющая сохранять порядок; живучая.

Мы также рассмотрели пословицы других народов: английские, македонские, польские. Как видим, у других народов кошка тоже рассматривается как выносливая, хитрая и любящая полакомиться.

Итак, как мы выяснили, что кошки, действительно, обладают многими качествами, которыми их наделяют в народном фольклоре и в литературных произведениях. Кошка умная/хитрая, преданная хозяину, любит вкусно поесть, заботливая о своем потомстве, игривая, мягкая и ласковая, когда у нее хорошее настроение, каждая имеет свой характер. Но есть также и черты, которых мы не обнаружили: неумение жить дружно с собакой (они не ссорятся), живучесть кошки (они болеют, как и многие животные, особенно породистые кошки), связь кошки с мистикой.

Мой любимый писатель - Холли Вебб

Магдеева Лейсян, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители - учителя начальных классов

Халикова А.Р, Мингазова Р.А.

Чтение – это главное умение человека в жизни, без него он не может постичь окружающий мир. Книги раскрывают перед нами сложный мир жизненных явлений, учат разбираться и правильно оценивать их. Они рассказывают о Родине, о ее людях, труде, животных и многом другом. Из них мы узнаем о прошлом и настоящем человечества, книги обогащают наш ум, помогают преодолевать трудности.

В наш век бешеных скоростей, информационных технологий, напряжённого ритма жизни люди читают всё меньше и меньше. С самого раннего детства ребята общаются с компьютером, смотрят телевизор, играют в компьютерные игры, а на книгу остается все меньше времени. Возможно, со временем школьники совсем перестанут читать книги, а все библиотеки закроются.

Цель:

Показать, что книга, в век компьютеризации и цифровых технологий, до сих пор, является основным источником развития человека, как самостоятельной и индивидуальной личности;

Гипотеза:

Предположить, что знакомство с новым молодым писателем привлечет моих сверстников к расширению кругозора, получению полезной и интересной информации с помощью книги.

Задачи:

- 1) разобрать причины отсутствия интереса школьников к чтению;
- 2) познакомиться с биографией и произведениями Холли Вебб (изучить необходимую литературу);
- 3) определить, о чем и ком буду собирать сведения;
- 4) доказать, что к чтению можно привлечь детей.

Секция «Татарский язык и литература»

Татар шәмаилләре

Сиразов Искандер, 9нчы сыйныф

Казан шәһәре Идел буе районы 150нче рус – татар мәктәбе

Фәнни җитәкче – Мингазова Р. Ш.

Татар шәмаилләре мөселман сәнгатенең бер кабатланмас мирасы... Кайсы гына татар гаиләсе өенә барып кермә, иманга дәшеп торучы догалар язылган берәр заманча шәмаил күрми чыкмассың. Татарларда киң таралган шәмаил сәнгатенең һәм гарәп каллиграфиясенең традицияләрен торгызу һәм аның матур үрнәкләрен пропагандалау бүгенге көн дә әһәмиятле. Шәмаилләр – татар халкының рухи байлыгын күрсәтеп торучы сәнгать эсәрләре. Татар шәмаилләре – гомуммөселман сәнгатенең бер өлеше. Тагын алар борынгы заманнардан бирле татар халкының рухи байлыгын күрсәтеп торучы сәнгать эсәрләре буларак та югары бәяләнә. Мөселманнарда кешеләрне ясау тыела, шунлыктан каллиграфиягә нигезләнгән сәнгать үрнәкләре – шәмаилләр киң таралыш ала. Шәмаилне декоратив сәнгать төре, дип әйтә алабыз, аның нигезендә каллиграфия ята. Сүрәләр, татар мәкальләрен, Тукай шигырьләрен язганнар. Алар янына татар бизәкләрен, архитектура корылмаларын, мәчетләрен төшергәннәр. Бары тик татар халкына гына хас шамаил төре барлыкка килгән. Тарихтан мәгълүм, шамаилләрен, шулай ук кабер ташларын муллалар ясаган. Бүгенге заманда да әлегә төр сәнгать эсәрләрен тудыручыларның эшләренә соклана алабыз. Россия һәм Татарстан Рәсәмнәр берлеге эгъзасы рәсәм Зөлфия Мөхәммәтдинова шундыйларның берсе. Татарстан дәүләтчеләге тарихының музей оештырган шамаилләр тарихына багышланган күргәзмә эшләп килә. Шәмаилдә милләтебез һәм динебезнең горел-гадәтләре чагыла. Милләтебезне, милли үзәңбизне үстерәбез, дип сөйлибез икән, ислам сәнгатенең әлегә юнәлешенә һичшиксез игътибар булырга тиеш. Бүгенге көндә безнең бурыч шәмаилнең ни икәннен яшь буынга җиткерү һәм аның яңа үсеш юлларын барлаудан гыйбарәт.

Нәбирә Гыйматдинова ижатында фразеологик әйтелмәләр

Хадиатуллина Камилла, 10 нчы сыйныф

МББУ 24 нче мәктәп, Казан шәһәре

Фәнни җитәкче – Хәлиуллина Г.Ә,

туган (татар) тел һәм әдәбият укытучысы

Фәнни-эзләнү эше итеп сайланган теманың актуальлеге, беренче яктан, Н.Гыйматдинова ижатына багышланган фәнни хезмәтләрнең булмавы белән аңлатыла. Ә, икенче яктан, бу язучы фән дөнъясында үзенә бер зур аерым игътибар бирүне таләп итә.

Эшнең максаты Н.Гыйматдинова ижатында урын алган фразеологик әйтелмәләрне төркемләү, аларның кулланылыш үзенчәлекләрен ачыклаудан гыйбарәт.

Әлеге максатка ирешү өчен түбәндәге бурычлар куела:

- Н.Гыйматдинованың “Ак торна каргышы” җыентыгын укып чыгу;
- Фразеологик әйтелмәләр турында теоретик мәгълүмат бирү, аларны төркемләү;
- Теманы ачар өчен чыганаclar табу, аларны барлау, өйрәнү;
- Н.Гыйматдинова ижатындагы фразеологик әйтелмәләрне барлау.

Галимжан Ахунжанов фразеологизмнарны идиома дип тә атый. Галим “фразеология” сүзе урынына идиоматика дип тәкъдим итә һәм идиомаларның 12 төрен күрсәтә. Н.Гыйматдинова әсәрләрендә фразеологик тезмәләр шактый: күздән югалу, күз ташлау, өмет өзү, тел кычыту, яшь түгү, күз төшерү, дөнъядан китү, ачык йөз, таш курчак, дөнъя куу, хәрәф чүпләү, һ.б.

Әсәрләренең үзләренә мөрәҗәгать итсәк, бу фразеологизмнарны шундый җөмләләрдә күрә алабыз: “Хәзер соңгы өмет тә сүнде: ул ялгызлык белән кочаклашып юл чатында басып калды.” (“Ул тугел...”, 82 бит). “Тәминдар аны тотып-тотып карады да, гажәпләнәп, башын чайкады.» (“Сихерче”, 93 б.)

Бу мисаллардагы фразеологик тезмәләр түбәндәге мәгънәләренә бирәләр: өмет сүнү- күңел кайту, ышанмый башлау; баш чайкау- ризасызлык белдерү; гайбәт сату- юкны сөйләү; аяк сузу- үлү. Н.Гыйматдинованың үз ижатында фразеологик бердәмлекләренә куллануы әдәби әсәр телен үткенрәк, үтемлерәк итә. Фразеологизмнарны куллану аның әсәрләре телен халыкка якынайтучы, халыкчан итүче сурәтләү чарасы буларак зур роль уйный.

Нәтижә: Китерелгән мисаллардан күренгәнчә, без Н.Гыйматдинова әсәрләренең фразеологик әйтелмәләргә бай икәннен билгели алабыз. Һәр фразеологизмның үз урыны бар, һәм язучы, моны сизеп, күреп, белеп, аларны кирәкле моментта, уңай вакытта куллана.

Фразеологик әйтелмәләр сөйләмне образлы, тел - сурәтләү чараларына бай итәләр, аңа эмоциональ - экспрессив төсмер өстиләр. Әдибә, аларны кулланып, әсәрләре эчтәлегенә, геройлары характерына, сөйләшү рәвешләренә өстәмә, яшерен мәгънә төсмерләре сала. Димәк, Н.Гыйматдинова үзенә әсәрләрен сәнгати яктан баетуга фразеологик әйтелмәләрне куллану аша ирешә.

«Батырларны барлап...»

Миннуллина Ангелина, 11 сыйныф

*Казан шәһәре, Идел буе районы аерым фәннәрне
тирәнтен өйрәнүче 24 нче гомуми белем бирү мәктәбе
Фәнни җитәкче - туган (татар) теле һәм әдәбияты
укытучысы Шәйхетдинова Л.Х.*

Бөек Ватан сугышы... Бөек Жиңгү... Бу вакыйгалар, андагы батырлыклар 77 еллык тарих катламы астында калды. Бүгенге көннәргә кадәр халык күңелендә, ил йөрәгендә онытылмаган каһарманнарыбызның батырлыклары әле исән, дөнья тарихында алтын хәрефләр белән язылган. Шуңа күрә без аларны онытмаска, сугыш ветераннарын, тыл батырларын хөрмәт итәргә, батырлыкларын киләчәк буыннарга да тапшырырга тиешбез.

Эзләнүле-тикшеренү эшемне дә менә шушы күзлектән чыгып яздым. Эшебезнең бурычы да бүгенге буын яшьләренә илебезнең данлы үткәне, күренекле шәхесләре, аларның ялкынлы иҗат юллары турында беркадәр мәгълүмат алуга ихтыяж тудыру; максаты: туган иле, туган жире өчен гомерләрен дә кызганмаган каһарманнарыбызга карата горурлану хисе тәрбияләү; ветераннарга, тыл хезмәтчәннәренә ихтирамлы һәм игътибарлы булырга өндәү.

Бөек Ватан сугышы башлануга, күп кенә язучылар, шагыйрьләр, бөтен халык белән бердәм булып, зур көрәшкә килеп кушылдылар. Алар, кулларына корал алып, сугышка киттеләр, фронт газеталарында эшләделәр, турыдан-туры сугышта катнаштылар: Габдрахман Әпсәләмов, Ибраһим Гази, Афзал Шамов, Фатих Кәрим, Гадел Кутуй, Әмирхан Еники, Шәйхи Маннур, Шәриф Мөдәррис, Муса Жәлил, Абдулла Алиш һ.б.

Кеше кайчан халык күңеленә мәңгегә кереп урнаша соң? Зур батырлыклар эшләсә, аның хәсрәтләрен чагылдырып иҗат итсә... Әйе, язучыларыбыз һәм шагыйрьләребез искиткеч батырлыклар күрсәтеп, үлмәс әсәрләр дә иҗат иттеләр.

Гади хезмәт кешесе, үз теләге белән туган илен сакларга китеп, дошманнарына каршы көрәшкән бабам – Бәйрәмов Шәмсивәли Бәйрәм улы турында да кыскача белешмә бирелде.

Сугыш турындагы әсәрләр, халкыбызның Бөек Ватан сугышындагы батырлыклары - безнең тарихыбызның киләчәк буыннарга житкерелергә тиешле рухи мирасы.

Бу эшнең актуальлеге шунда, буыннан-буынга күчә торган Тарих вакытлар узу белән һич тә әһәмиятен югалтмый, киресенчә, аның кыйммәте арта гына. Моның шулай булуы әдәби әсәрләр мисалында тагын бер кат исбатлана, безнең эти-әниләребез нәкъ менә шушы әдипләрнең әсәрләрен укып, өйрәнәп үскәннәр, без дә әдәбият дәрәсләрендә аларның тормыш һәм иҗатларын өйрәнәбез, әсәрләренә сокланабыз, алар белән горурланабыз.

Фәнис Яруллин-юмор һәм сатира остасы

Минникаева Зилә, 8 класс

МБОУ «Гимназия №175» Советского района г. Казани

Научные руководители - учителя родного языка и литературы

Габдулвалиева Р.Н, Гафарова Г.Г.

Бүгенге көндә шагыйрьләр арасында иң хөрмәт иткән шагыйрьләремнең берсе – Фәнис Яруллин. Шуңа күрә мин Фәнис Яруллинның ижатын тирәнрәк өйрәнергә булдым.

Максатым – Фәнис Яруллинның тормыш юлын һәм ижатын өйрәнү.

Максаттан чыгып, мин үз алдыма түбәндәге бурычларны куйдым:

Фәнис Яруллинның юмор һәм сатира остасы икәнен исбатларга; шигырьләренә карата үз фикеремне белдерергә.

Фәнни-тикшеренү эшенең төп объекты – Ф. Яруллинның тормыш юлы һәм ижаты; предметы – балалар өчен язган шигырьләре.

Фәнни эшенең структурасы. Фәнни эш керештән, төп өлештән, йомгаклау өлешеннән һәм кулланган әдәбият исемлегеннән тора.

Фәнни-тикшеренү эшен башкарганда Фәнис Яруллинның “Сайланма әсәрләр), “Яз гөлләре” китаплары, ”Юлдаш”, “Акчарлак” газеталары файдаланылды.

Шагыйрь укучыларны матурлыкка, яхшылыкка, тормышны сөяргә өйрәтә. Һәм ул аны бик оста эшли, чөнки аның шигырьләре юмор һәм сатирага корылган. Ә андый шигырьләргә уку жиңел дә, рәхәт тә. Аның шигырьләре бик тиз хәтердә кала һәм барысы да әхлак тәрбиясе бирүгә юнәлтелгән. Ә бүгенге көндә бу бик мөһим мәсьәлә булып тора. Ул үзенең шигырьләрендә өлкәннәр белән балалар арасындагы катлаулы мөнәсәбәтләрне, сабырлар дөньясындагы проблемаларны күрсәтә белә. Аның ижатын үсмерләр дә, яшьләр дә, өлкән буын да бик яратып укый. Шуңа күрә сайлап алган теманы актуаль дип саныйм. Юморга корылган шигырьләр укучыларны тәрбияләргә ярдәм итә.

Фәнис абый Яруллин – шагыйрь дә, прозаик та, драматург та, әкиятләр остасы һәм ялкынлы публицист та. Ижатының кайсы ягын гына алып карама, аның үзенә генә хас фәлсәфи карашын, тормышка мөнәсәбәтен күрәсең.

Өлкәннәр өчен язылган повесть, хикәя, пьеса һәм поэмалары бу олы, тирән ижат елгасының бер тармагын тәшкил итсә, икенче тармагы исә – балалар әдәбияты. Әкиятләр яки балалар өчен язылган поэмалар дисеңме, шуклыкка – жорлыкка корылган шигырьләр дисеңме – боларның һәркайсында олы фикер, саф әхлак һәм матурлыкка омтылу ята.

Минем бу эшемдә Фәнис абыйның мәктәп темасына кагылышлы шигырьләренә күбрәк тукталып китәсем килә. Алардагы жорлык, шуклык, тапкырлык авторның табигатеннән киләдер.

**Күренекле татар мәгърифәтчесе Каюм Насыйриның педагогик
эшчәнлегендә тәрбия мәсьәләсе**

Бәдретдинов Ренат, 9 класс

ГБМБУ “78 нче лицей “Фарватер”, Идел буе районы, Казан шәһәре

Фәнни җитәкчеләр – татар теле һәм әдәбияты укытучылары

Каримова Г. Ф., Вакилова З.Ю.

Без халкыбызның алдагы көне, киләчәк язмышы яшьләренң бүгенге тәрбиясе белән тыгыз бәйләнгәнән яхшы аңлайбыз. Жәмгыятебездәге әхлакый гариплекләр һәм мәбезне борчый.

Мәшһүр педагоглар, мәгърифәтчеләребез халык тәрбиясен үз эшчәнлекләрендә файдаланып, тәрбия турында бик күп хезмәтләр язганнар. Шуларның берсе – татар халкының күренекле мәгърифәтчесе, галим, педагог, язучы һәм укытучы Каюм Насыйри. Күренекле мәгърифәтчебез үзенң хезмәтләрендә “тәрбия” төшенчәсенң эчтәлеген билгели.

Галимнң тәрбия мәсьәләсенә караган иң бай чыганакларының берсе - "Китаб-әт-тәрбия" хезмәте. Бу китап - кыйммәтле хәзинә. Ул балаларга әдәп-әхлак тәрбиясе бирү максатыннан төзелгән. Әлеге хезмәтендә галим 113 үгет-нәсыйхәт туплай. Тәрбия турындагы мондый халык өйрәтүләрен ул аерым-аерым хикәятләр итеп бирә. Бу китапны укып чыкканнан соң, андагы үгет-нәсыйхәтләренә мин 6 төркемгә тупладым: “Әхлак тәрбиясе”, “Хезмәт тәрбиясе”, “Сәламәт яшәү рәвеше”, “Гыйлем вә мәгърифәт”, “Дуслык”, “Табын әдәпләре”. Минемчә, бу китап һәр ата-ананың, укытучының, укучының өстәл китабы булырга тиеш, чөнки анда тәрбиянң барлык юнәлешләре дә каралган һәм алар бүген дә актуаль.

К. Насыйриның китаптарын укып өйрәнгәннән соң, миндә әлеге нәсыйхәтләр белән үзем кебек яшьләренә дә таныштыру уе туды. Бу максаттан чыгып, педагогның нәсыйхәтләренә нигезләнеп, мәктәп күләмендә “Каюм Насыйри нәсыйхәтләре” дигән темага әдәби – музыкаль кичә үткәрдек. Кичәгә әзерләгән “Тәрбия китабы” барыбыз өчен дә файдалы булгандыр дип уйлайм.

Әхлак тәрбиясенң төп нигезе итеп галим хезмәтне алган. К.Насыйри безнң өчен иң әһәмиятле хезмәт итеп белем алуны атаган. Фән һәм техника алга киткән хәзерге заманда белемле булу зарур. Без туган илебезгә файда китерү өчен белемле, зыялы шәхес булып үсәргә тиеш.

Туган ил төшенчәсен К. Насыйри киң мәгънәдә аңлата, аны хезмәт сөйгән халкы, табигать матурлыгы, жир байлыгы белән бәйләп күрсәтә. Ул безне илебезнң тарихын һәм географиясен өйрәнергә, туган халкыбызның телен һәм мәдәниятен, горәф-гадәтләрен хөрмәт итәргә өнди.

К. Насыйри тәрбиядә гаилә роленә дә зур игътибар биргән. Балаларга белем һәм тәрбия бирүне К. Насыйри бик яшьтән башларга киңәш итә. “Балалар яшь таллар кебек, әгәр аз-маз кимчеләкләре бар икән, аларны, яшь талны төрле якка бөгеп булган кебек, тиз арада төзәтеп була”, - ди.

Ибраһим Салахов - халык язмышын тасвирлаучы

Музипов Нияз, 8 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научные руководители - учителя родного языка и литературы

Хабибуллина Ф.Ф, Халиуллина Г.А.

Күптән түгел минем кулыма әдип Ибраһим Салаховның “Колыма хикәяләре” килеп керде. Мине аның бу әсәре хәйран кадырды.

Әсәр нигезендә бөтен бер буын кичергән зур масштабтагы фажига ята. Хикәяләр документаль нигезгә корылган, геройлары да һәркайсыбызга таныш, исә тарихыбызда тирән эз калдырган билгеле шәхесләр. Адәм баласы чыдамастай шартларда интегеп, саулыкларын югалтып, кимсетелеп, айлар, еллар, дистә еллар дәвамында газапланып, Кеше булып кала алганнар. Романдагы Галимжан Ибраһимов, Сөббүх Рафиков, Сәрвәр Әдхәмова, Хәсән Туфан, Кави Нәжми һәм башка шәхесләрнең шәхес култы чорындагы тормышлары турында бу хезмәттән шактый кызыклы мәгълүматлар алырга була. Жыеп әйткәндә, И.Салахов – чор тормышын һәм халык язмышын тасвирлаучы.

Хезмәттә аерым автор образын ачуга да бирелә. Аның язмышы-халык язмышы яктылыгында ачыла.

Шул чорда ижәт эшчәнлеген башлап жибергән, ләкин жәмгыятьтәге тәртипләр аркасында читкә алып ташланган әдипләр белән берәттә Ибраһим Салахов хикәя- повестьлары да укыла башлады. Аның “Колыма хикәяләре” (“Тайгак кичү”) дигән фажига-хроникасын әдип Аяз Гыйләжев “жан авазы” дип атады.

“Колыма хикәяләре”нең нигезендә нахакка гаепләнеп, тоткын хәлендә яшәгән бер катлам халык язмышы салынган. Аларның исемнәре гомумкүләм булса да, халык аларны хөрмәт итсә дә, дүләтне үз кулында тотучыларның шиге аркасында бу төркем газәп кичерепгә мәжбүр булган.

Сыйнфый көрәш, сәяси репрессияләр... Бернинди гаебе булмаган язучыларның жәфа чигүен, авыр шартларда физик һәм рухи яктан кимсетелүен күреп, йөрәк әрни. Ләкин татар халкы - чыдам халык. Ул бернинди авырлыклар алдында да баш имәгән. И.Сәләхов болай дип яза: ”Мин киләсе буыннар без кичергәннәрдән сабак алсыннар өчен яздым. Сак булыгыз, бу явызлык бүтән кабатланмасын!” Әйтерсең лә, бу сүзләр репрессия корбаннарының безгә мөрәжәгәте булып яңгырый. Әйе, тарих онытылырга тиеш түгел. Шулай да, образ дәрәжәсенә күтәрелгән Ибраһим һәр тоткын кичергән авырлыкны үзе аша үткәрә, һәркем өчен борчыла, кайгыра. Әсәрендә дә үз язмышын халык язмышы итеп бирүгә ирешә.

Могҗизалы саннар нинди алар? (татар халык әкиятләре буенча)

Якупова Эмилия, 8 нче класс

МББУ 24 нче мәктәп, Казан шәһәре

Фәнни җитәкчеләр – Хәбибуллина Ф.Ф, Хәлиуллина Г.Ә,

туган (татар) тел һәм әдәбият укытучылары

Борынгы заманнарда бер һәм ике саныннан читкә чыккан барлык әйберләр дә «күп»сүзгә белән язылган. Пар предметлардан (күзләр, колаклар, мөгез, канатлар, куллардан) торган күплекләргә еш күзәтү кешенең санны күзаллавына китерә. Безнең ерак бабаларыбыз, ике үрдәкне күрүләре турында сөйләгәндә, аларны пар күзләр белән чагыштырган. Ә күбрәк итеп күрсәләр, "күп" дип әйткәннәр.

Бер саны – саннар рәтенен беренче элементы буларак аерым мәгънә төсмере йөртә. Ул, беренче чиратта, кабатланмас, бердәнбер, ялгызлыкны белдерә.

Бер саны шулай ук беренче, кабатланмас, иң яхшы булуны аңлата. Бер санының еш очрый торган мәгънәсе – нәрсәнендер барлыгын белдерү. Бер саны шулай ук билгесезлекне белдерә, санау өчен дә кулланыла.

Татарлар өчен өч - бигрәк тә символик. Борынгы татарлар, кеше үлгәч, аның үлүенә ышаныр өчен, өч көн жирләмәгәннәр.

1989 елда чыккан «Татар халык әкиятләре» җыентыгында мин 1,2,3 санының бик еш очравын күрдем.

Әкиятләргә укыганда тагын шуны ачыкладым: һәр әкияттә 3 саны бар. Тикшеренү нәтижеләре шуны күрсәтте: укылган 15 әкиятнең сигезесендә 3 саны кулланылган.

Тикшерүчеләр фикеренчә, өч – ул кешенең тәне, күнеле, рухы, шулай ук туу, гомер итү, үлемне күрсәтә. Күп кенә татар әкиятләренең мифологик геройлары - патшаның өч кызын коткаручы өч бертуган.

Бигрәк тә татар халык әкиятләрендә бер һәм өч саны еш кулланыла. Өч саны әкиятләрдә төгәлләнүгә белдерә. Иң киң таралган функциясе: герой тотачак сынаулар саны, юлда үткән вакыт исәбе (көн, төн, ел), патшалыкка кадәрге юл озынлыгы.

Шулай итеп, татар халык әкиятләре-бетмәс-төкәнмәс акыл чыганагы. Биредә һәр образ, герой һәм сюжет, һәр сан-халык иҗатының тирән мәгънәсен ачып бирүче үзенчәлекле символ, код, ачкыч. Саннар әкиятләрдә халык тарафыннан салынган фикер тирәнлеген күрергә ярдәм итәләр.

Бөек шагыйрь Тукайның дингә мөнәсәбәте
Миннемуллина Камилла, 5 класс
МБОУ “Школа №24” Приволжского района г.Казани
Научный руководитель - учитель родного языка и литературы
Гайнутдинова Р.Ф.

Коръән бөтен дөнья әдәбиятына нык тәэсир итүче чыганак булып торган. Ул XX йөз башы татар шагыйрьләре өчен дә илһам чыганагы булган. Г.Тукай ижаты бөтен тамырлары белән борынгы татар әдәбиятына, Көнчыгыш әдәбиятына һәм ислам мәдәниятенә барып тоташа. Ә ислам мәдәнияте, иң беренче чиратта, Коръән – Кәрим жирлегеннән үсеп чыккан. Г.Тукайның Коръәнгә ихтирамы чиксез зур. Тукай тарафыннан Алла кешеләрне берләштерүче, якынайтучы буларак кабул ителә. Тукай үз исеме белән үк Аллага якын булуына басым ясып: “Исемем Габдулла – Алла бәндәсемен” – дип яза.Тукайның дини шигырьләре белән танышканнан соң, бу тема миндә кызыксыну уятты, шуңа күрә “Тукайның дингә мөнәсәбәте” темасын үземнең фәнни- эзләнү эшем өчен сайладым. Үземнең фәнни – эзләнү эшемдә максатлар куйдым:

- 1) укучыларны Г.Тукайның дингә мөнәсәбәте белән тирәнрәк таныштыру;
- 2) укучыларда фән белән кызыксыну теләге уяту;
- 3) эшемне яклау барышында мөстәкыйль фикер йөртүләрен камилләштерү.

Тукай ижаты белән якыннан танышсак, укысак – шагыйрьнең күп кенә шигырьләрен Аллага инанып, Аллага сыенып язганлыгына шик калмый. Тукай - Ислам диненә, Алланың барлыгына, берлегенә чын күңелдән ышанып яшәгән һәм ижат иткән шагыйрь. Ләкин Тукайның дингә мөнәсәбәте берьяклы гына түгел. Тукай искелекне, динне кәсепкә әйләндерүне, наданлыкны, бозыклыкны тәнкыйтьләп чыккан. жәмгыятьтән, надан һәм комсыз муллалардан булуын күргән. Бүген без Г.Тукай ижатына, аның дини карашларына кыскача гына булса да анализ биреп киттек. Кайбер шигырьләрен тыңлаганнан соң, бер фикергә килергә мөмкинлек туды. “Хажы”, “Ишан”, “Муллалар”, “Золым”, “Сорыкортларга”, “Дин вә гавам”, “Яңа Кисекбаш” һ.б. шигырьләр. Шулай итеп, Тукай - Ислам диненә, Алланың барлыгына, берлегенә чын күңелдән ышанып яшәгән һәм ижат иткән шагыйрь. Габдулла Тукай дингә ышанган, дингә ышанмаган кеше Коръәнне иң изге китап дип санып алмый. Г.Тукай ислам диненә уңай карашта булган.

Фәнис Яруллин – юмор остасы

Дадабаева Элина, Гареева Айсылу, 7 класс

Казан шәһәре, 24нче урта мәктәп

Фәнни җитәкче - татар теле һәм әдәбияты укытучысы Шәмсевалиева Р.М.

Әдәби эсәрләр уку күңелгә рәхәтлек бирә, жанга дэва. Миңа аеруча ошаганы Фәнис Яруллин ижаты. Шуңа күрә аның ижаты буенча эзләнү эше башкарырга булдым. Фәнни эшемнең максаты – Фәнис Яруллинның ижатын өйрәнү, мәгънәсенә төшенү. Шул максаттан чыгып, мин үз алдыма түбәндәге **бурычларны** куйдым:

- Фәнис Яруллинның юмор һәм сатира остасы икәннен исбатларга;
- шигырьләренә карата үз фикеремне белдерергә.

Фәнни-тикшеренү эшен башкарганда Фәнис Яруллинның күп кенә шигырьләре белән таныштым һәм аларны узем аша уздырдым.

Шагыйрь укучыларны матурлыкка, яхшылыкка, тормышны сөяргә өйрәтә. Һәм ул аны бик оста эшли, чөнки аның шигырьләре юмор һәм сатирага корылган. Ә андый шигырьләргә уку жиңел дэ, рәхәт тэ. Аның шигырьләре бик тиз хәтердэ кала һәм барысы да эхлак тәрбиясе бирүгә юнәлтелгән. Ә бүгенгә көндэ бу бик мөһим мәсьәлә булып тора. Ул үзенә шигырьләрендэ өлкәннәр белән балалар арасындагы катлаулы мөнәсәбәтләргә, сабийлар дөньясындагы проблемаларны күрсәтэ белэ. Аның ижатын үсмерләр дэ, яшьләр дэ, өлкән буын да бик яратып укый. Шуңа күрә сайлап алган теманы актуаль дип саныйм. Юморга корылган шигырьләр укучыларны тәрбияләргә ярдәм итэ.

Фәнис Яруллинның кайсы гына эсәрен укысаң да юмор һәм сатира ярылып ята. Шунуң белән укучыны үзенә жәлеп итэ. Мин бу эшемдэ Фәнис абыйның мәктәп темасына кагылышлы шигырьләренә күбрәк тукталдым. Алардагы жорлык, шуклык, тапкырлык авторның табигатеннән киләдер. Бала психологиясенә хас хыялны автор юмор аша бирэ.

Фәнис Яруллинның шигырьләрен укыгач, тагын бер тапкыр аның яхшы педагог, тәрбияче икәнлегенә ышанасың. Безнең халкыбыз Фәнис абый кебек көчле рухлы кешеләре булганда беркайчан да йөзен югалтмас!

**“Яхшылык ташны да эретә”
(Фәнис Яруллин әкиятләренең тәрбияви әһәмияте)**

Ганиева Ландыш, 6 нчы сыйныф

Казан шәһәре Идел буе районы 82 нче мәктәп

Фәнни җитәкчеләр - туган тел һәм әдәбияты укытучылары

Яковлева Р.А, Шәрифиллина Л.Н.

Балалар әдәбияты – мең еллык тарихы булган татар әдәбиятының аерылмас бер тармагы. Аның формалашу тарихы шактый озын һәм катлаулы. Чорлар аша бүгенге көнгә килеп җиткән балалар әдәбияты гомуми әдәбиятның иң гүзәл сәхифәсе булып тора.

Максатыбыз – Фәнис Яруллин әкиятләрендә балалар дөньясын чагылдырган төп темаларны ачыклау, шул темалар аша язучының ижат үзенчәлегенә төшенү, әкиятләренең тәрбияви әһәмиятен билгеләү.

Түбәндәге бурычлар куелды:

- 1) шагыйрьнең әкиятләре белән танышу;
- 2) Фәнис Яруллин ижатына кызыксыну уяту, кешелеклелек, ярдәмчел булу теләге булдыру;
- 3) бердәм, тату булырга чакыру;
- 4) туган илебезгә, туган халкыбызга һәм туган телебезгә мөһабәт тәрбияләү;

Фәнис Яруллин әкиятләренең түбәндәге үзенчәлекләрен күрсәтергә мөмкин:

1. Телгә сак мөнәсәбәт, үзенең әкиятләрендә телнең бөтен мөмкинлекләрен ачарга тырыша. Мәсәлән, “Тылсымлы ачкыч” әкиятте омонимнар, ягъни язылышы бер үк булып та берничә мәгънә аңлаткан сүзләр белән баланың фикерләү сәләтен үстерергә, телебез байлыгының тирәнлегенә төшенергә, баланың акылын үстерергә ярдәм итә.

2. Автор үз әкиятләрендә иң мөһим нәрсә итеп физик көчне түгел, әхлакый сафлыкны, намусны һәм вәжданлылыкны куя. Бу сыйфатларны “Йолдыз тапкан кыз”, “Яралы торна”, “Хәким урманы” әкиятләрендә күрергә мөмкин.

3.Ф. Яруллин әкиятләрендә мәрхәмәт, шәфкать төшенчәләре зур урын алып тора. Ә куркаклык, алдау юлы белән максатка ирешү катгый рәвештә тәнкыйтьләнгән. “Юылмас хурлык”, “Кояштагы тап” кебек әкиятләр моңа ачык мисал булып тора.

4.Ф. Яруллин әкиятләренең тормышка якин булуы. Мондый әкиятләргә “Рәссам кыз”, “Кызыл алма”, “Биюче бака” кебек әкиятләрне кертергә була.

5.Әсәрдән әсәргә авторның олы шәхесе, катлаулы һәм гыйбрәтле язмасы чагыла. Бу – лирик чигенешләрдә, геройларның авыр ситуациядә калгандагы кичерешләре аша күренә.

Фәнис Яруллин нәниләр дөньясын ачудагы үзенчәлекле ижаты белән татар балалар әдәбиятына үз өлешен кертә һәм балалар әдәбияты күгендә лаеклы урынны били.

Муса Жәлил поэзиясендә образлар аша сугыш чорының гәүдәләнеше

Сафина Рафина, 7 нче сыйныф

Казан шәһәре Совет районы

ММБУ «161нче урта гомуми белем бирүче мәктәбе»,

Фәнни җитәкчеләре - туган тел һәм әдәбияты укытучылары

Галиуллина Р.Р., Азишева А.И.

Фәнни - тикшеренү эшенең темасы “Муса Жәлил поэзиясендә образлар аша сугыш чорының гәүдәләнеше”.

Эшебезнең фәнни-практик әһәмияте хәзерге татар әдәбияты өчен мөһим булган тикшеренү нәтиҗәләрендә, Муса Жәлилнең иҗатын анализлау татар милләтенең язмышын, телен тирәнрәк өйрәнергә мөмкинлек бирә.

Фәнни –тикшеренү эшенең максаты: Муса Жәлил иҗатын халык шагыйре буларак өйрәнү; Муса Жәлил иҗатында сугыш чынбарлыгының гәүдәләнешен күрсәтү.

Һәр халыкның үлемсез шагыйрьләре, патриотлары була.

Муса Жәлил иҗаты – зур игътибар таләп иткән мирас. Патриотик рух белән сугарылган, яшәешенең матур мизгелләре белән үреп, канлы-яшьле минутларын күрсәткән язучы шигырьләрен өйрәнү- аерым игътибар, әзерлек сорый. Фәнни эшебезнең актуальлегеге моңардан гыйбарәт тә.

Муса Жәлил Туган илгә булган мәхәббәтне азатлык өчен жаныңны алмый көрәшүдә генә күрсәтергә мөмкин дип карый. Һәм аның күз алдына һәрвакыт яки акбүз атка атланган лачын йөрәкле кеше сыйфатында (“Егет көче”), яки 15 укчыга каршы берүзе сугышкан солдат төсендә (“Сандугач һәм чишмә”) батыр көрәшче образы килеп баса. Аларда лирика көчле, без батыр көрәшчеләр белән янәшә шагыйрьнең үзен күрәбез, аның эчкерсез уй һәм тойгыларын кабул итәбез.

Шагыйрь ана образы аша бөтен ватан язмышының, халыкларның килчәген сөйли (“Ана бәйрәме”). Ана образы- жыелма образ. Бөек Ватан сугышы елларында үзенә балаларын ил сакларга, дошманны тар-мар итәргә җибәргән сагышлы аналарның вәкиле ул. Шагыйрь батыр уллар үстергән Анага, Ватан шатлыгы белән терелә алган олы йөрәкле Анага дан җырлый.

Кошчык образы да-шагыйрьнең тоткынлыкта иҗат ителгән җырларын Ватанга, туган халыкка җиткерүче образ итеп алынган. Шулай ук Жәлил бу шигырендә фашистлар кулына эләккән “аяк-куллары чәнечкеле чыбык белән бәйләнгән”, ләкин рухы белән богауланмаган шагыйрь образын сурәтләгән.

“Вәхшәт” шигырендә дә шагыйрь, табигатьне сынландырып, кешелекне, ана жанлы сыйфатларында гәүдәләндерә. Жәлил фашизмны җирдәге бөтен тереклеккә, яктылыкка, табигатькә дошман итеп сурәтли. Бу- шагыйрьнең поэтик алымы гына түгел, ә фашизм турындагы тормыш фәлсәфәсенең гәүдәләнүе.

Каһарман шагыйрь Муса Жәлил иҗатының мәктәп программасында зур урын алуы балаларга ватанпәрвәрлек үрнәген бирү ихтыяҗы белән дә аңлатыла, дип уйлыйбыз.

Муса Жәлил шигырьләренә тәрбияви әһәмияте

Кәримуллин Азамат, 5 нче сыйныф

ГБМБУ “78 нче лицей “Фарватер”, Идел буе районы Казан шәһәре

Фәнни әһәмияткәчеләр - татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Нәбиева Г.М, Инсафетдинова М.Т.

Муса Жәлил – тормыш университетын үткән иң тәҗрибәле шәхес. Шагыйрь буларак, аның шәхесе, шәхси сыйфатлары да башкалар өчен тәрбияви әһәмияткә ия һәм күпкырлы ижади мирасы яшь буынны тәрбияләүгә гаять зур йогынты ясей. Аның балачакка багышланган ижаты да бик бай. Шагыйрь балалар әдәбиятын бүгенге көндә дә актуальлеген югалтмаган темалар белән баета, аның бу өлкәдәге эшчәнлеген тирәнтен өйрәнү әһәмиятле дип саныбыз. Фәнни-тикшеренү эшебезне “Муса Жәлил шигырьләренә тәрбияви әһәмияте” дип алдык. Белгәнәбезчә, тәрбия –мәңгелек тема, хәзерге чорда бу тема аеруча актуаль яңгырый.

Максат: Муса Жәлилнең ижаты белән тирәнрәк танышу, балалар өчен язылган шигырьләрен барлау, аларның балалар өчен тәрбияви якларын ачыклау.

Муса Жәлилнең балалар өчен язылган шигырьләре аның ижатының бер өлешен тәшкил итә. Аның шигырьләрен барлап, аларны өйрәнү һәм өлешчә анализлау эзләнү эшебезнең төп өлешен алып тора.

Бурычлар:

- Муса Жәлилнең ижатын һәм тормыш юлын тирәнтен өйрәнү.
- Шагыйрьнең тәрбия бирү өлкәсенә караган әсәрләрен барлау, аларны өйрәнү.
- Хезмәтләренә анализ ясау һәм бәя бирү.

Өйрәнү объекты һәм предметы: Муса Жәлил әсәрләре.

Тикшерү методы итеп әдәби анализ һәм бәяләмә алымнарын файдаландык.

Безнең фәнни эшебез **теоретик** эзләнү төренә керә. Хезмәтнең **структурасына** килгәндә, фәнни эзләнү эше керештән, төп өлештән, йомгак һәм кулланылган әдәбият исемлегеннән тора.

Безнең фәнни-тикшеренү эшебезнең материалын мәктәбебездә чыга торган “Мәктәбем минем” газетасында табарга мөмкин. Ел саен кышкы чыгарылышта укучыларның Муса Жәлилгә багышланган ижат җимешләре урын ала. Газетабызны мәктәбебездә генә түгел, ә электрон форматта да укырга мөмкин.

Әкиятләрдәге саннарның сере
Хәбриев Инсаф, Хәбриев Ильяс, 4 нче сыйныф
МББУ 24 нче мәктәп, Казан шәһәре
Фәнни җитәкчеләр – Хәбибуллина Ф.Ф, Хәлиуллина Г.Ә,
туган (татар) тел һәм әдәбият укытучылары

Мәктәптә татар әдәби уку дәресләрендә мин, яна әкиятләргә уку, күп кенә әкиятләрдә 3 санының гына түгел, башка саннарның да очравына игътибар иттек.

Татар әкиятләрендә саннар ни өчен шулай еш кулланыла соң?- дигән сорау җавап таләп итте. Аның актуальлегенә минем тикшеренү эшемнең темасын билгеләде: "Әкиятләрдәге саннарның сере".

Үз алдыбызга татар халык әкиятләрендә еш очрый торган саннарны билгеләүне һәм аларның мәгънәсен ачыклауны максат итеп куйдык.

Тикшеренү объекты: татар халык әкиятләре.

Тикшеренү предметы: сан "яраткан" әкиятләр.

Борынгы заманнарда бер һәм ике саныннан читкә чыккан барлык әйберләр дә «күп»сүзгә белән язылган. Пар предметлардан (күзләр, колактар, мөгез, канатлар, куллардан) торган күплекләргә еш күзәтү кешене санны күзаллауга китергән. Безнең ерак ата-бабаларыбыз, ике үрдәкне күрүләре турында сөйләгәндә, аларны пар күзләр белән чагыштырган. Ә күбрәк итеп күрсәләр, "күп" дип әйткәннәр. Һәрвакыт "икеле" саны артында ниндидер билгесезлек, серлелек башланган. Шуңа күрә 2 саныннан соң килә торган 3 саны "барча"дип билгеләнгән.

Бер саны – саннар рәтенен беренче элементы буларак аерым мәгънә төсмере йөртә. Дөнъяның космологик моделендә бу берәмлек "беренче хәрәкәт, этәргеч, башлангыч" ны символлаштыра.

Бу кешенең булган ди бердәнбер улы.

Тормышлары бик авыр булгач, берәү генә булса да, болар малайларын берүзен бик яшьтән эш эзләргә чыгарып җибәргәннәр.

Кер, улым, ди, өем иркен, мин берүзем генә.

Өч саны дөнъя халкы мәдәниятында иң киң таралган тылсымлы сан булып тора. Ул укучыны тылсым турындагы уйга, камиллеккә этәрә.

Алтын баскычка җиткәч, өч тапкыр орынган иде, кара елан булды тагын.

Тикшерүчеләр фикеренчә, өч – ул кешенең тәне, күнеле, рухы, шулай ук туу, гомер итү, үлемне күрсәтә. Күп кенә татар әкиятләренең мифологик геройлары - патшаның өч кызын коткаручы өч бертуган.

Бигрәк тә татар халык әкиятләрендә бер һәм өч саны еш кулланыла. Өч саны әкиятләрдә төгәлләнүне белдерә. Иң киң таралган функциясе: герой тотачак сынаулар саны, юлда үткән вакыт исәбе (көн, төн, ел), патшалыкка кадәрге юл озынлыгы.

Шулай итеп, татар халык әкиятләре-бетмәс-төкәнмәс акыл чыганагы. Биредә һәр образ, герой һәм сюжет, һәр сан-халык иҗатының тирән мәгънәсен ачып бирүче үзенчәлекле символ, код, ачкыч.

“Исемнәребез мәгънәле күркәм булсын!”

Фәйзрахманова Замирә, 3 класс

Казан шәһәре Идел буе районы «52 нче гимназия» ГБМБУ
Фәнни эңитәкче - туган тел һәм әдәбият укытучысы Галиева З.Ш.

Исемнәр белән кызыксынып китүем - 2020нче елда башланып китте. Ул елның сентябрь ахырында мин апа булдым, минем сенедем дөнъяга килде. Без: ”Бәбигә нинди исем кушарга?” - дип уйлана башладык.

Балага нинди исем кушарга дигән **проблема** һәр заманда актуаль булган. Бүгенге көндә дә ят түгел бу проблема. Димәк, эшнең темасы актуаль.

Шулай итеп минем эшемнең **максаты** туды:

- кешенең исеме тормышына һәм язмышына йогынты ясавы турында аңлату;

- гаиләбездәге исемнәрне өйрәнү.

Бу максатка ирешү өчен мин түбәндәге **бурычларны** куйдым:

- татар исемнәренең килеп чыгышын, үзенчәлекләрен өйрәнү;

- анкета аша эти- әниләрнең исем сайлау мотивларын өйрәнү;

- үзебезнең гаиләдәге исемнәргә нинди мәгънә салынганын ачыклау;

- “Гаиләбездәге исемнәрнең сере” дигән кечкенә китапчык чыгару.

Өйрәнү объекты: антропонимика (кеше исемнәрен өйрәнә торган фән)

Өйрәнү предметы: гаиләбездәге исемнәр

Өйрәнү методлары: эзләнү, сораштыру, чагыштыру, гомумиләштерү

Гипотеза: минем уйлавымча, татар исемнәренең килеп чыгышын, үзенчәлекләрен өйрәнү үз халкыңның тарихын, мәдәниятен, традицияләрен өйрәнүгә кызыксыну уята

Без гадәттә исемнәрнең мәгънәсе турында уйланып тормыйбыз, күнеккәнчә сөйли бирәбез. Уйлап карасаң, аларда кызык нәрсәләр ачыла. Әйттик, тәпиләре ак таплы песигә Актәпи дигән кушамат бирәбез икән, бу әле аңлашыла, моның ап-ачык нигезе, мәгънәсе бар. Кеше мәсәлән, үзенең нигә Гали булуын аңлай алмый. Аның галилегенең сәбәбе нәрсәдә соң?

Жир йөзәндә исемсез кеше юк, әле киресенчә, кеше инде күптән безнең арадан киткән, ә аның исеме, эш-гамәлләре әле дә яши.

Үзебезнең исемнәрнең мәгънәләрен, кайдан килеп чыкканын өйрәнү өчен татар исемнәре дөнъясын жентекләп өйрәнгән галим Гомәр ага Саттаровның китапларына мөрәжәгать иттем.

Эти-әни нинди күзлектән чыгып балага исем сайлай, нәрсәгә игътибар итә?

Мин бу сорауга җавап бирү өчен үземнең 3 нче Б сыйныфы эти-әниләре арасында сораштырулар үткәрдем. Сораштырудан күренгәнчә, эти-әни баласына исем сайлаганда, аның мәгънәсенә һәм килеп чыгышына игътибар итә.

Фразеологизмнар дөнъясында

Табанакова Дилия, 4 класс

Казан шәһәре, 24нче урта мәктәп

Фәнни эшләкче – татар теле һәм әдәбияты укытучысы Шамсивалеева Р.М.

Әй, туган тел! Нинди кодрәтле син! Гүзәлсең, жыйнаксың син. Син бай, куәтлесен, мәржәнсең! Шуңа да халык сине үткен кылыч белән чагыштырган.

Телләренң иң матур бизәге булып фразеологизмнар тора.

Минем максатым телебездә еш кулланылган фразеологизмнар белән таныштыру.

Теманың актуальлеге: бүгенге көндә күпчелек укучылар үзләренң телләрендә “пычрак”, “урам” сүзләрен еш куллана. Безнең бай телебез булганда шундый сүзләр куллану – иң зур проблема. Тел байлыгына килгәндә, игътибарны халык ижатына һәм, аеруча, безгә бик таныш булмаган фразеологизмнарга юнәлтәсем килә.

Тикшеренү эшенең максаты:

□ фразеологизмнар турында тулырак мәгълүмат туплау;

□ телдә ешрак кулланыла торган фразеологизмнарны ачыклау.

Куйган максатларга ирешү өчен түбәндәге мәсьәләләрне хәл итәргә кирәк:

- фразеологизмнар турында әдәбиятны өйрәнү;

- сыйныфларда фразеологизмнар буенча тикшеренү эше үткәрү.

Тикшеренү эшенең предметы – фразеологизмнар.

Тикшеренү эшенең объекты – 24нче урта мәктәпнең 4нче сыйныф укучылары.

Бик күпләр фразеологик берәмлекләрне мәкальләр һәм әйтемләр белән бутый. Фразеологик берәмлекләр белән мәкаль һәм әйтемләрнең үзара охшаш яклары, уртак үзенчәлекләре бар. Алар барысы да составы ягыннан тотрыклы була, телдә эзер килеш кулланыла. Фразеологик берәмлекләр дә, мәкальләр дә башлыча күчерелмә мәгънәдә кулланыла һәм күпмедер дәрәжәдә образлы була.

Ләкин мәкальләр белән фразеологик берәмлекләр бер-берсеннән нык аерыла. Шуңа күрә аларны бер рәткә куеп булмый. Аермалык аларның мәгънәсендә дә, төзелешендә дә, сөйләмдәге функциясендә дә күренә.

Мәкаль үзенең туры мәгънәсендә дә мәкаль булып кала (туры һәм күчерелмә мәгънәдә дә кулланыла ала). Ә фразеологик берәмлек күчерелмә мәгънәдә генә берәмлек була.

Бүгенге көндә фразеологизмнар сирәк кулланылуға карамастан, бу проблема өстендә байтак галимнәр эшли. Алар арасында С.Н.Мортазин “Төрки телләрдә тотырыклы сүзбәйләнешләр”, Р.А.Юсупов, Нәкый Исәнбәт кебекләр дә бар.

Тикшеренүдән күренгәнчә, фразеологизмнар безгә матур сөйләшергә генә түгел, ә уй-фикерне кыска, ачык, аңлаешлы итеп әңгәмәдәшенә житкерергә ярдәм итә. Шуңа күрә фразеологизмнарны өйрәнү, сөйләмдә ешрак куллану укучыларның алдынгы максаты булып торырга тиеш дип уйлыйбыз.

Язучы һәм шагыйрьләр ижатында табигать темасы

Гыйлфанова Динә, 2 нче сыйныф

Казан шәһәре Идел буе районы

Күп профильле 186 нчы лицей "Перспектива"

Фәнни эшмәкче - туган тел һәм әдәбияты укытучысы Хузиева И.Р.

Онытма, туган жир бер генә,

Кадерләрен аның бел генә.

Дәвала аның һәр ярасын,

Син бит соң табигать баласы! (Р. Вәлиева)

Әйе, барыбыз да табигать балалары, шуңа без аның кадерен белеп яшәргә тиеш. Әмма соңгы елларда табигатьтә күзәтелгән күренешләр күңелне әрнетә. Кешеләр табигатьнең бездән көчлерәк икәннен оныта баралар. Жир йөзөндә кешелек табигатьтән аерылгысыз.

Без тикшеренү эшебезне “ Язучы һәм шагыйрьләр ижатында табигать темасы ” дип атадык. Әлеге тема бүгенге көндә бик актуаль һәм өйрәнүне таләп итә дип саныйм. Максатыбыз : язучы һәм шагыйрьләр ижатында табигатьнең бирелешен тикшерү. Максатка ирешү өчен түбәндәге бурычларны куйдык:

- табигать сүзенә аңлатма бирү;

- табигать байлыкларын барлау, аларның бүгенге көндәге хәлен тикшерү;

- табигать темасы язучы- шагыйрьләр ижатында;

Тикшеренү объекты: Р.Вәлиева “Табигать баласы”, Равил Фәйзуллин “Табигать кочагында”, Г. Тукай “ Кошларга”

Эшебезнең төзелешенә килгәндә, ул кереш, ике бүлек, йомгак һәм кулланылган әдәбият исемлегеннән тора. Беренче бүлек “Нәрсә ул табигать?” дип атала. Табигать - ул безнең әйләнә-тирәбез, туган жиребез, туган ягыбыз... Эчеп туймаслык чишмәләребез, жиләкле аланнарыбыз, урман – кырларыбыз, жәнлекләр, үсемлекләр, кошлар дөнъясы. Яшел урманнарның шавы, чишмәләрнең челтерәп агышы, күлләрнең сихри зәңгәрлеге күңелләргә сихәт бирә. Табигать безне туендыра, яшәү өчен безгә көч бирә , сафландыра, илһамландыра.

Табигать – Жир-анабызга аз гына саксыз кагылсаң да, ул жиимерелергә , уалырга гына тора. Шуңа күрә ул һәрвакыт безнең ярдәмебезгә мохтаж. Без аны күз карасы кебек сакларга, усаллардан якларга; киләчәк, алдагы буыннар турында кайгыртырга тиешбез. Бу элек – электән жәмгыятебездә иң актуаль һәм мөһим проблемаларның берсе булып санала.

Кызганыч, бүгенге кешелек табигатьнең кадерен белеп бетерми. Табигатебезнең чиста сулы елга – күлләрен пычрату, очсыз – кырыйсыз урманнарын бер мәгънәсез кисеп бетерү, химия заводларның агулы газлары белән чиста һавабызны бозу, урманнардагы чүп – чарларның жәелеп ятуы күңелләрне тетрәндерә. Пыяла шешә ватылырга, ә аның ватыклары хайваннарның, кошларның аякларын кисәргә мөмкин.

Секция «История»

Самозванство в России: Лжедмитрий I

Пыхова Алина, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Актуальность: тема самозванства в России является достаточно интересной. С культурологической точки зрения этот феномен уже изучался, но исследование его далеко не закончено. Остается еще много нерешенных вопросов в истории этого явления и вряд ли когда-нибудь все они будут решены. Одна из наиболее загадочных страниц в истории самозванство в России в годы правления Лжедмитрия I.

Самозванство – явление очень загадочное и по прихоти истории чаще всего возникало именно в России. Ни в одной другой стране это явление не было столь частым и не играло столь значительной роли.

История России характеризуется периодическим появлением в обществе личностей, которые выдавали себя за правителей.

Объектом исследования является самозванство в России.

Предметом исследования является изучение содержания самозванства в период правления Лжедмитрия I.

Целью работы является рассмотреть деятельность самозванцев, оставивших наиболее яркий след в нашей истории. Разобраться в причинах их появления, чьи интересы представляли самозванцы в разные исторические эпохи, и какова была реакция народа на их появление.

Задачи работы:

Рассмотреть сущность понятия «самозванчество», особенности его проявления в период правления Лжедмитрия I.

Выявить степень влияния самозванства на политические и социальные процессы в России XVII века; проследить, как самозванство стало формой проявления и разрешения социальных конфликтов и противоречий в истории XVII века.

Рассмотреть особенности правления Лжедмитрия I.

Выводы: термин «самозванство» относится к области социальной психологии. Самозванство начинается тогда, когда лжецарь или псевдомессия открывается окружающим, формирует группу соратников или становится во главе какого-либо движения социального протеста

Таким образом, закат эпохи самозванства напрямую связан с угасанием средневекового мировоззрения в целом, с утверждением новых взглядов на мир и человеческую личность. Развитие капитализма в России и отмена крепостного права окончательно вытеснили самозванцев с исторической арены, которую заняли новые герои.

История движения военно-исторической реконструкции на примере деятельности казанского ВИК «Витязь»

Трунаев Данил, 10 класс

МБОУ «Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива»

Приволжского района г.Казани

Научный руководитель – к.и.н, учитель истории и обществознания

Гильмутдинов Р.А.

Феномен военно-исторической реконструкции (далее — ВИР) сегодня стал привычным явлением историко-культурной среды и представляет собой достаточно широкое общественное движение, включающее в себя коллективы заинтересованных лиц, объединенных в клубы, группы и ассоциации, которые занимаются воспроизведением военных эпизодов различных эпох, происходивших в реальное время и в конкретном месте.

Важнейшим направлением деятельности клубов исторической реконструкции является работа с подростками и молодежью. Привлечение их к изучению истории сегодня наиболее актуально, так как знание отечественной истории, понимание места России в мировом историческом процессе способствуют формированию у них гражданско-патриотического мировоззрения.

В настоящее время одну из ведущих ролей в реконструкторском движении в Татарстане играет военно-исторический клуб «Витязь». Основателем и бессменным руководителем клуба является Владислав Вениаминович Хабаров. На данный момент является заведующий отделом научной реконструкции Национального музея РТ, специалистом в области изучения истории военного дела, научной реконструкции вооружения, экспериментальной археологии. Клуб, объединяющий более 150 человек, был зарегистрирован как секция при Национальном Музее РТ, в помещениях которого занимается и в настоящий момент.

С 1999 г. клуб организывает и проводит межрегиональный рыцарский турнир «Восток – Запад». Традиционно клуб принимает активное участие в организации и проведении фестиваля фантастики, толкинистики и ролевых игр «Зиланткон».

Ежегодно члены клуба принимают участие в работе детского исторического лагеря «Безнен тарих» («Наша история»).

Таким образом, ВИР является одной из самых действенных форм изучения военной истории, позволяющей существенным образом дополнить сведения, почерпнутые из документов, книг, фильмов и тем самым способствовать формированию у молодежи гражданско-патриотического мировоззрения.

Крестьянская война Емельяна Пугачева: закономерность или случайность?

Миннуллина Ангелина, 11 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Актуальность темы:

Тема, которую мы выбрали для исследовательской работы, не потеряла своей актуальности даже спустя более 245 лет с начала Пугачевского восстания. В современном мире историки и политологи изучают предпосылки, приводящие народ к митингам, протестам, проводят аналогию с историческими событиями в истории России. Роль личности Е. Пугачева интересна тем, почему народ доверяет самозванцам, способным поменять ход истории.

Цель исследовательской работы:

Исследовать историографию проблемы Крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева.

Задачи:

1. Показать истоки классовых противоречий, обусловивших переход к крестьянским войнам.

2. Раскрыть сущность и особенности военных действий восстания 1773-1775 гг.

3. Выяснить причины поражения крестьян и их историческое значение.

4. Исследовать историографию вопроса крестьянского восстания под предводительством Е. Пугачева.

Объектом исследования работы является изучение восстания крестьян под предводительством Е. Пугачева в 1773-1775 гг.

Выводы: Крестьянская война под руководством Емельяна Пугачева окончилась поражением восставших. Однако это не умаляет огромного прогрессивного значения восстания. Крестьянская война 1773–1775 годов нанесла серьезный удар по феодально-крепостническому строю, она подрывала его основы. Было строжайше запрещено упоминать даже имя Пугачева, а его восстание в документах стали называть «известное народное замешательство». После проведения казней и наказаний основных участников восстания, Екатерина II, с целью искоренения любых упоминаний событий, связанных с Пугачёвским движением и ставивших её правление не в лучшем свете в Европе, в первую очередь издала указы о переименовании всех мест, связанных с этими событиями.

Монгольское нашествие на Русь

Гимазов Ислам, 11 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

В истории каждого народа встречаются такие события, которые воспринимаются их современниками и особенно позднейшими поколениями как переломные и определяющие весь ход дальнейшего исторического развития. Их последствия сказываются на протяжении многих десятилетий или даже столетий и оставляют яркий след в народном самосознании и научном знании, особенно если эти события имели трагический характер. Без сомнения, в отечественной истории таким событием было монгольское нашествие, ставшее своеобразным рубежом двух последовательных эпох.

Актуальность исследования: в наше время данная тема является актуальной, потому что стали появляться работы, в которых есть желание принизить роль русского народа в спасении Европы от татаро-монгольского нашествия, умалить роль русского патриотизма в борьбе с татаро-монгольским нашествием. Монголо-татарское нашествие на Русь является одним из самых значительных и драматических событий в русской истории периода феодализма. Полчища Батыея, лавиной прокатившиеся по русским землям, подвергли их страшному опустошению, нанесли колоссальный урон производительным силам, разорвали многовековые торговые и культурные связи Руси с соседними странами; над русским народом повисло тяжкое иноземное иго.

Цель: изучение времени монгольского нашествия на Русь, его последствий.

Задачи:

1. рассмотреть причины монгольского нашествия на Русь;
2. исследовать последствия монгольского нашествия;
3. подвести итоги нашествия.

Выводы: Одним из главных научных результатов своего исследования я считаю безусловный вывод о фиктивности традиционной версии хронологии монгольского нашествия, уже давно устоявшейся и воспринимаемой в качестве научно-исторической истины не одним поколением наших соотечественников. В случае с изучением истории монгольского вторжения получалось так, что одна изначальная и фиктивная «истина» (историко-хронологическая) порождала другие фикции; утверждаясь и сохраняясь в сознании разных поколений, они невольно способствовали и укреплению прочности изначально шаткого фундамента.

Общество Красного Креста в Казани (конец XIX – начало XX века)

Волков Данил, 7 класс

МБОУ «Лицей №78 "Фарватер"» Приволжского района г. Казани

Научные руководители - учитель истории Шалаев О.Т,

учитель информатики Алексеева Л.С.

В XXI веке не прекращаются войны, свирепствуют массовые эпидемии, случаются стихийные бедствия. Продолжается рост числа убитых и раненых, пострадавших, кому необходима гуманитарная помощь. Большую роль в это время играет Международный Комитет Красного Креста и Красного Полумесяца – одна из немногих общественных организаций, прошедшая проверку временем.

В данной работе сделана попытка рассмотреть, как появилось отделение Красного Креста в Казани и чем оно занималось в первые десятилетия своего существования.

За многолетнюю историю Российского общества Красного Креста к нему обращались исследователи, однако обобщающих работ крайне мало, отсутствуют комплексные исследования, посвященные работе местных отделений РОКК в Казани и Казанской губернии. Однако, сохранились отчеты местных отделений, которые позволяют рассмотреть заявленную тему.

Деятельность местных отделений нельзя рассматривать в отрыве от Российского общества Красного Креста. Первая глава посвящена его возникновению и основным направлениям деятельности в дореволюционный период. В этот период Российское общество Красного Креста – РОКК (1879 г.) выполняло гуманитарную функцию, вносило вклад в дело оказания помощи жертвам войны, а также пострадавшим в результате стихийных бедствий.

Вторая глава освещает деятельность Казанского местного управления РОКК. Казанский отдел РОКК был официально учрежден в 1886 г., которое фактически действовало с 1870-х гг. Местное управление оказывало реальную помощь раненым и увечным, внесло немалый вклад в борьбу с эпидемией чумы, дифтерией, в помощь голодающим. В его подчинении находилась Казанская община сестёр милосердия, целью которой была профессиональная подготовка женщин для оказания помощи больным и раненым воинам в военное время, а в мирное – уход за больными в гражданских больницах. Существенную помощь больным и раненым воинам оказывал Комитет Красного Креста при императорском Казанском университете, где функционировал медицинский факультет, на базе которого готовились сестры и братья милосердия, а за счет студентов формировались медико-санитарные отряды.

В заключении сделаны основные выводы. В процессе деятельности РОКК сложились основные принципы его деятельности, основанные на принципах гуманизма. Большая роль в деятельности РОКК отводилась местным отделениям. Они действовали в русле основных принципов РОКК и активизировали свою деятельность в периоды войн и стихийных бедствий.

История герба России

Камбалин Артем, 5 класс

*МБОУ «Русско-татарская школа № 150», Приволжского района г. Казани
Научный руководитель – учитель истории и обществознания Казеева О.И.*

На рубеже XX-XXI веков Россия обрела государственную символику в виде государственного герба, флага и гимна, но их принятие и утверждение не обошлось без политических дискуссий, противостояний, борьбы различных социально-политических партий и движений.

На протяжении четырех с половиной столетий двуглавый орел неизменно оставался главной эмблемой русского государства, хотя облик его менялся от правителя к правителю. Государственная символика несет в себе отпечаток эволюции национально-государственной идеологии, изменение содержания которой отражается в изменении формы символа. Любое государство стремится максимально отобразить в символике собственное могущество, военную силу, мощь, другие позитивные свойства и качества.

Целью моей работы является исследование истории герба РФ

Задачи исследования:

1. Изучить основные этапы истории герба России;
2. Изучить историю появления современного герба РФ 1993 г.1.

Объект исследования - герб Российской Федерации.

Предметом исследования - выступают работы отечественных исследователей по проблеме происхождения герба Российской Федерации.

Гипотеза – на изменение герба РФ влияют политические события, которые происходят в определенный период времени.

Проводя своё исследование, я ознакомился с историческими событиями, сопутствующими изменению герба нашей страны, а также с Федеральным конституционным законом «О государственном гербе Российской Федерации», изучил литературу о гербе Российской Федерации. Считаю, что моя цель достигнута.

Гипотеза подтверждена.

Двуглавый орел вновь стал гербом России. Его история отражает путь Российской державы, полный величия и драматизма. Сейчас двуглавый орёл, как и прежде, символизирует могущество и единство Российского государства.

Курбан байрам

Абунагимова Наргиза, 6 класс

МБОУ «СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научный руководитель - учитель русского языка и литературы Рахимова Э.К.

В течение многих столетий Татарстан населяют люди разных национальностей, которые живут на этой земле в мире и согласии. Сегодня в нашей республике живут 173 народа, и каждый имеет свою историю, богатую культуру, свои национальные праздники, ремёсла. Самое большое богатство нашей республики - её народы. Об этом говорится в гимне Татарстана:

Цвети, священная земля моя,
Да будет мирным твой небосвод!
Единый дом у нас, одна семья,
Живёт в согласии наш народ.
Богатый мудростью седых веков,
Надеждой, верою ты нам стал,
И пусть хранит тебя моя любовь,
Моя Республика, мой Татарстан!

Меня всегда интересовала история нашего народа, богатая замечательными событиями и интересными фактами. А история народа сохраняется как в письменных источниках, так и находит отражение в фольклоре, обычаях и обрядах, и, конечно в религии, в праздниках и материальных предметах. В письменных источниках хранится бесценный кладёзь научной мудрости и духа наших предков.

Поэтому я решила изучить специфику традиционной праздничной культуры татар, которая включает в себя как светские, так и религиозные праздники.

Цель работы: Собрать информацию о традиционной системе обычаев, обрядов и праздников, о религии наших предков, которые уже тысячу лет учат добру, миру уважению ко всем людям.

Задачи работы: Познакомиться с литературой, с материалами исследователей на данную тему; систематизировать сведения о празднике жертвоприношения Курбан- байрам; обобщить собранный материал по теме.

Практическая направленность: Работу можно использовать на внеклассных мероприятиях, классных часах посвященных основам культурных традиций нашего народа, которые нужно беречь и продолжать.

История Древней Греции в «крылатых» выражениях

Хамитова Мария, 5 класс

МБОУ «Русско-татарская школа № 150», Приволжского района г. Казани
Научный руководитель – учитель истории и обществознания Казеева О.И.

«Крылатые» выражения - устойчивые фразеологизмы образного или афористического характера, вошедшие в лексику из исторических либо литературных источников и получившие широкое распространение благодаря своей выразительности.

Изучая историю Древней Греции, мы узнаем, что в Древней Греции появились «крылатые» выражения, которые мы используем в современности. Я захотела узнать, как они появились, из каких мифов, что они означают.

Цель моего исследования – доказать, что «крылатые» выражения Древней Греции популярны в современном мире.

Задачи исследования:

1. Найти информацию о выражениях из мифов Древней Греции
2. Объяснить значение «крылатых» выражений.
3. Провести опрос учащихся нашей школы

Объект исследования – мифология Древней Греции

Предмет исследования – «крылатые» выражения

Гипотеза – большинство учащихся знают и пользуются «крылатыми» выражениями.

В ходе исследования был проведен опрос учащихся нашей школы.

По итогам опроса можно сделать следующие выводы:

1. Лучше всех знают о «крылатых» выражениях 10 классы;
2. На втором месте 5 классы и 9 классы;
3. Крылатыми выражениями пользуются в повседневной жизни 15% учащихся;
4. На вопрос хотели бы больше узнать о «Крылатых» выражениях? Ответили «Да» 60 % учащихся

Я считаю, что цель моего проекта достигнута. Гипотеза подтвердилась частично, т.е. знают примерно 50% опрошенных, но используют редко примерно 15-20%

В ходе исследования мы пришли к выводу, что тема интересна учащимся.

История развития образования татарского народа

Фаритова Эльвина, 7 класс

МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - Вильданова Г.И.

2021 год объявлен годом родных языков, науки и образования. Случайно мне стал известен тот факт, что до какого-то времени татар с высшим образованием не было. Я заинтересовалась данным вопросом и поэтому я решила провести исследование по теме образования татар.

Одним из основных механизмов развития культуры народа является образование. Развитие образования и педагогической мысли у татар насчитывает многие века. Народы татар самообразовывались еще до образования письменности, существовало такое понятие как народная педагогика. Подразумевалось воспитание в семье, быту, в уважении старших, почитание традиций и идеалов народа. Эти ценности передавались из поколения в поколение, из уст в уста.

Вместе с тем развитие национального образования у татар во все времена осложнялось различными препятствиями и трудностями, некоторые из них сохранились по сей день. Сложность развития национального образования состояла в том, что татары проживают на разных частях земного шара. С развитием глобализации становится сложнее сохранить национальную самобытность и продолжать традиции предков. Возникает реальная угроза потери родного языка и культуры татар. Данная проблема является актуальной по сей день.

В ходе исследования я решила поставленные перед собой задачи и цели. Изучила материал и сделала выводы.

Политика царского самодержавия была такова, что татары в течение столетий не могли иметь светские школы. Царизм делал все, чтобы увековечить отсталость татар, обресть их на бедность и прозябание, не допускать приобщения к передовым методам производства и хозяйствования, держать вдали от достижений науки и культуры. Плодом именно такой политики явилась задержка царскими властями открытия татарских светских школ на целые столетия.

В связи с развитием просветительства, промышленной и социальными революциями в России образование у татар в XVIII-XXI веках претерпело изменения, народ стремился к знаниям, и татары по праву считались и до сих пор считаются одним из самых грамотных народов в России.

Крылья Победы

Коллектив кадетского объединения «Юнги Северного флота»
Инсафутдинов Данис, Моторкин Никита,
Абдулхаков Рахим, Дьяконов Артур, 6 класс
МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани.
Научные руководители - учитель истории и обществознания Клюева А.Е,
учитель технологии Хасанов Р.А.

Великая Отечественная война подвергла суровой проверке разработанные перед войной основные положения советской военной науки о роли и значении авиации в войне. В целом они подтвердились. Боевая авиация в те годы предназначалась для оказания помощи продвижению наземных войск или удержания рубежа обороны. Если в воздушном пространстве над полем боя авиация одной из воюющих сторон завоёвывала господство, то есть не позволяла авиации другой воюющей стороны выполнять боевые задачи по взаимодействию со своими наземными войсками, то сторона, завоевавшая господство в воздухе, получала явное преимущество. Борьбу за господство в воздухе вела истребительная авиация. Бомбардировщики и штурмовики прокладывали путь наземным войскам или оказывали помощь обороняющимся войскам. Советские Военно-воздушные силы в войне решали три основные задачи: завоевание стратегического господства в воздухе, авиационная поддержка и прикрытие сухопутных войск и сил флота, ведение воздушной разведки. Периодически советская авиация решала задачи по уничтожению объектов глубокого тыла противника. Борьба за стратегическое господство в воздухе явилась составной и неотъемлемой частью всей вооружённой борьбы на советско-германском фронте, первоочередной задачей советских ВВС, одним из неперемных условий успешного проведения операций.

Всего за годы войны авиационная промышленность Советского Союза выпустила свыше 125 000 самолетов. В условиях военного времени авиационная промышленность, находясь в эвакуации, смогла конкурировать не только с немецкой военной машиной, но и с научно-технической мыслью других зарубежных стран, показав тем самым свою жизнеспособность.

Благодаря перестройке управления воздушным флотом и административной реструктуризации конструкторских бюро, удалось наладить поточный выпуск военной продукции и сосредоточить основные усилия на изыскании новых технологических решений, при их обязательном серийном освоении. Созданные образцы советской воздушной техники не только внесли значительный вклад в победу над немецкими вооруженными силами и их сателлитами, но и сформировали базу перспективных исследований в авиационной науке, позволивших развить их в дальнейшем в космической отрасли.

И как самолеты несли на своих крыльях гибель врагу и мир освобожденной земле, так и сегодня они хранят небесный покой и служат человечеству.

Семейное древо семьи Шафеевых

Шафеева Изабель, 4 класс

МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани,

Научный руководитель - Вильданова Г.И.

Однажды у бабушки дома, помогая ей в уборке полок в шкафу, я наткнулась на старенькие альбомы. Они очень привлекли мое внимание. В альбомах со стертой обложкой в плотном кожаном переплете я обнаружила черно-белые фотографии своих предков. Фотографии были разными. Но со всех карточек на меня смотрели незнакомые для меня люди. Почему-то в сердце у меня защемило. Мне очень захотелось, узнать о тех, кто был в нашем роду до меня. Взрослые в моей семье радостно объединились, желая помочь мне. Целью моей работы будет: создать генеалогическое древо семьи Шафеевых.

В ходе своего исследования я собирала информацию по крупицам. Увидела, какой сложной была жизнь моих предков. Но, несмотря на жизненные сложности, раскулачивание, войну, голод - они жили, любили, трудились. Они ценили, что у них есть и приумножали это. А от испытаний судьбы становились только крепче, сильнее и успешнее.

Моё исследование закончено, и цель достигнута, древо составлено. Конечно, есть еще пробелы на некоторых веточках. Но я не теряю надежды, что у меня будет возможность когда-нибудь восполнить и их. Теперь я убеждена, что зная историю предков, я стала лучше понимать себя. В ходе исследования мы познакомились с новыми родственниками и стали с ними тесно общаться и дружить. А еще очень важно, что наша семья стала еще более сплоченной. Поэтому актуальность моей исследовательской работы не потеряется никогда.

Составление моего семейного древа семейства Шафеевых это попытка сказать своим предкам спасибо за то, что они были. Зато что я есть. Я горжусь своими предками. И буду стараться, чтобы и мной гордилось будущее поколение.

Загадки Древнего Зиланта

Скрипачев Сергей, 4 класс

*МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани.
Научный руководитель - учитель начальных классов Вильданова Г.И.*

Прогуливаясь по нашему прекрасному городу со своими родителями во время зимних каникул, я обратил внимание на скульптуру, отдаленно напоминающую дракона. Приглядевшись, я вспомнил, что уже видел это изображение на уроках краеведения. Такой же дракон есть на гербе нашего города Казань.

Мне стало очень интересно, как дракон оказался на гербе нашего города? Почему дракон? И дракон ли это?..

Много вопросов вдруг возникшие в моей голове побудили меня провести исследовательскую работу. Я решил, что выяснив все о загадочном символе нашего города, попробую и сам изготовить его макет.

В ходе изучения данной темы, было найдено много информации. Оказалось, что сохранились воспоминания людей, которые жили в те времена; много исторических фактов и документов, доказывающих подлинность некоторых событий. А таинственный крылатый дракон находит своё изображение не только на гербе города, но на фасадах зданий, исторических монетах, на фонтанах и на замечательных цветниках Казани.

Образ Зиланта – крылатого и сильного дракона выбран не случайно. Он символизирует мощь нашего народа, огонь наших сердец, красоту и чистоту наших помыслов, щедрость к добрым и немилость к врагам.

Исследуя этот вопрос, я понял, насколько важно сохранить легенды и мифы. Передавать из уст в уста, хранить на страницах замечательных исторических книг, поддерживать культуру нашего родного края и преемственность поколений. На основе полученных знаний я изготовил макет символа нашего города, мифического дракона-змея Зиланта.

Великая отечественная война в истории моей семьи

Мамаев Матвей, 4 класс

МБОУ "Лицей №35 – образовательный центр «Галактика»

Приволжского р-на г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Жгун Н.И.

Война закончилась более 75 лет назад, а память о ней живет до сих пор. И будет жить всегда. Пока мы будем о ней говорить, и чтить память о погибших на этой войне.

Я всегда слышал в нашей семье, что у меня были замечательные прадед и прабабушка, которые были участниками Великой Отечественной войны.

Моя прабабушка Гордеева Зинаида Степановна была воистину героическая женщина, она побывала в свои молодые годы на передовой и видела все ужасы войны своими глазами... Один из ярких эпизодов из ее истории про годы войны:

«Наша воинская часть разведполка двигалась маршем по шоссе на дороге в направлении города Ужгород (Украина). Повозка с поклажей, на которой ехали мы с дядей Васей-извозчиком, была загружена довольно основательно. В какой-то момент я решила слезть с повозки и пойти пешком. Когда я уже почти слезла с повозки и коснулась земли ногами, раздался страшный взрыв. Очнувшись я уже на обочине дороги на небольшом пригорке, куда, видимо, меня отбросило взрывной волной. Голова была очень тяжелая, я ничего не слышала, что вокруг говорили. Все мое тело, лицо, гимнастерка была в крови, но это была не моя кровь. Уже в санитарной машине мне сказали, что я чудом осталась жива, взрыв произошел от того, что наша лошадь наступила на мину. Меня ни один осколок не задел, хотя все, кто шел рядом с этой повозкой, погибли».

Закончила свою военную службу моя прабабушка во время переправы через реку Тиса южнее города Будапешта (Венгрия), получив здесь контузию во время ожесточенного боя с немцами. Демобилизовали ее в апреле 1945 г. У прабабушки не было наград, но были получены 2 благодарности, которыми она очень гордилась – от командира полка и от маршала Малиновского Р.Я.

Моему прадедушке, Гордееву Николаю Ивановичу, на начало войны было всего лишь 19 лет. Имея семилетнее образование, его направили в ШМАС. Он дослужился до старшего сержанта, авиамеханика 501авиационно-ремонтной базы, которая занималась ремонтом и восстановлением военных самолетов, вернувшихся из боя. Прослужив до конца войны, мой прадедушка был награжден медалью «За победу над Германией в ВОВ 1941-1945 гг.». В 1946 году был демобилизован.

Я очень горжусь своими прадедушкой и прабабушкой!

Как капля в море, как песчинка в пустыне, так и моя семья – это одна из миллионов страниц очень интересной и увлекательной книги под названием История России.

Тайна семейных фотографий

Сунгатуллин Амир, 4 класс

МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани.

Научный руководитель - учитель начальных классов Вильданова Г.И.

Я очень люблю сидеть и рассматривать семейный фотоальбом. Он уже пухленький. И, конечно же, в нашем семейном архиве не один. Нравится рассматривать каждое фото, как изменились люди со временем. Расспрашивать маму или бабушку о наших родных.

Вот, в это солнечное воскресное утро, листая альбом с черно-белыми фотографиями, ласково подмечал какая красивая у меня бабушка, а какой харизматичный у меня дед. И тут меня словно осенило! Свадебное фото моих деда и бабушки с гостями сделано на фоне стены с памятной стелой, а я точно помню, что мои родители тоже фотографировались на своей свадьбе там же. Тогда, мне очень захотелось выяснить, случайность ли это и чье изображение на стеле? Я поставил перед собой цель выяснить это. Сформулировал задачи для достижения цели. Провел исследовательскую работу.

Я достиг цели своей работы, решив все поставленные перед собой задачи. Стела посвящена моему дяде, родному брату моего прадеда, Герою Советского Союза, капитану, командиру истребительной эскадрильи, летчику высшего класса - Фаткуллину Фариту Мухаметзяновичу.

Страна должна знать своих героев. А мы подрастающее поколение тем более. Поэтому считаю свое исследование актуальным.

Своим исследованием я стал хотя бы чуть-чуть ближе к памяти своих предков, почувствовал близость с моими родными, испытал невероятную радость, гордость за наших отважных воинов. Своей работой я бы хотел выразить благодарность им - славным сынам Татарии, России, Мира! В свою очередь хочу обещать стать достойным человеком!

Они сражались - чтобы жили мы!

Старшинов Михаил, 4 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г.Казани

Научные руководители - учитель истории Старшинова В.А.

учитель начальных классов Степанова А.А.

Великая Отечественная война 1941-1945 года до сегодняшнего дня остаётся незаживающей раной в истории России и в жизни российского народа. Актуальность моей работы состоит в том, что помня героическое прошлое мы не должны допустить новой войны и агрессии. Слово "война" все чаще и чаще появляется в средствах массовой информации. Люди с тревогой смотрят на то, что сейчас происходит в мире. Именно для этого мы должны помнить, какой ценой нам достался мир, и беречь его.

В каждой семье России есть герои Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Это или фронтовики, или труженики тыла. Мы гордимся ими и чтим память о них. Но, к сожалению, есть герои, имена которых не известны до сих пор...

Мои предки воевали под Москвой, Сталинградом, бились за Днепр, освобождали Украину, Прибалтику, дошли до Берлина! Кто-то из них погиб на фронтах, кто-то вернулся в родной дом...

Цель моей работы – найти в Архивах Министерства обороны информацию о моем прапрадедушке Загибине Иване Ермиловиче; проследить его боевой путь и узнать обстоятельства его гибели.

Единственное, что знали о прапрадедушке у нас в семье, это то, что он участвовал в битве под Москвой в 1941 году и погиб в октябре-месяце.

За дополнительными сведениями мы обратились в объединенный банк данных «Мемориал».

Благодаря своей работе, я не только узнал больше об истории своей семьи, но и нашел новых родственников, которые смогли поделиться своей информацией, которая есть у них о наших общих предках.

Секция «Обществознание»

Портрет политического лидера XXI века

Ткачева Лаура, Баженова Ксения, 10 класс

МБОУ «Школа № 150», г. Казани

Научные руководители – учитель истории Спрожецкая Н.В.

Лидерство в современном обществе претерпевает существенные и необратимые изменения, мы давно перестали верить в то, что нами управляют сверходаренные и освященные люди.

Всегда остается важен вопрос о том, как соотносятся между собой два понятия: общество и лидер. С одной стороны, политический лидер всегда есть порождение тех обстоятельств, той конкретной социальной обстановки, которая существует в стране в определенный момент ее истории. В данный момент, в данный период, в данном месте может появиться только тот лидер, который в состоянии дать адекватный ответ на вызовы времени, уловить потребности общественного развития, общественные запросы, сформулировать ответы на самые животрепещущие вопросы жизни общества.

Цель данной работы - выяснить каким люди хотят видеть главу государства в наше время, и какие меры нужно проводить для улучшений жизни граждан. В век развития новых технологий, совершенства познания окружающего мира, требования людей к власти меняются. Безусловно, что не бывает все идеально и угодить всем нельзя, но стараться выполнять добросовестно свою работу на благо страны и людей необходимо

Мы провели опрос людей разных возрастных групп от 14 до 30 лет, из 50 опрошенных респондентов каким должен быть политический лидер, кто для них является авторитетом на сегодняшний день, какие качества являются неотъемлемыми при выборе правительства. Опрос проводился через гугл формы по ссылке <https://forms.gle/kb1xUXSWuyg5K1jy7>

Лидер и породившая его эпоха взаимодействуют, влияют друг на друга. В давние времена самыми главными качествами по мнению известных философов являлись – Мужество, Храбрость, Великодушие, Мудрость.

В наше время люди ценят в лидере: честность, порядочность (когда он выполняет свои обещания, не ворует, не обманывает), совестливость, бескорыстие, ответственность. Немало и тех, кто фиксирует внимание на таких качествах, как близость к народу, забота о народе, отзывчивость, открытость, сострадание, уважение, человечность.

Подводя итоги работы, мы пришли к выводу, что выбранная тема не теряет своей актуальности, так как лидеры были и будут во все времена, важным только остается вопрос, каким люди хотят видеть политического лидера. Я полагаю для того, чтобы в обществе складывались позитивные настроения нужно правильно выбирать нужного человека, который бы не жил обещаниями, а действительно предлагал грамотную повестку дня для своего народа.

Ролевая теория личности

Хузина Диля, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Актуальность темы:

Каждый человек обладает несколькими ролями и многие могут сталкиваться с ролевыми конфликтами, при этом, не зная пути их ликвидации. Данная тема однозначно актуальна в настоящее время, так как в современном мире общественная жизнь не может существовать без столкновения идей, жизненных позиций, целей, как отдельных людей, так и маленьких и больших коллективов. Постоянно возникают расхождения мыслей и разного рода разногласия, которые нередко перерастают в конфликты.

Проблема исследования: значимость ролевой теории личности для современного человека.

Объект исследования: человек и общество.

Предмет исследования: ролевая теория личности.

Цель проекта - рассмотреть сущность ролевой теории личности, классификации ролей и их особенности.

Задачи:

1. изучить содержание «ролевой теории личности» и тех теорий, которые входят в её рамки;
2. рассмотреть классификации ролей, их особенности;
3. рассмотреть способы применения ролевой теории личности;
4. рассмотреть пути решения ролевых конфликтов.

Методы исследования:

1. сбор информации по теме;
2. анализ информации и литературы;
3. обработка и апробация.

Этапы работы над проектом:

1. выбор темы и обсуждение с учителем;
2. подбор и анализ литературы;
3. оформление проекта.

Проектный продукт:

1. презентация;
2. научно-исследовательская работа.

Теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов:

Возможность использования научно-исследовательской работы на курсах таких дисциплин как социология и психология в высших учебных заведениях на лекционных и семинарских занятиях, на уроках в общеобразовательной школе.

Современный школьник, кто он?

Степанов Николай, 11 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научные руководители – учителя истории и обществознания

Елизарова Ю.А, Старшинова В.А.

Мир постоянно меняется. Сейчас очень много разговоров в СМИ о современных детях и подростках. Их характеризуют разными эпитетами: одни хвалят, другие ругают. Но все сходится в одном: современные школьники не похожи на предыдущие поколения.

Что же стало основополагающей причиной отличия современных школьников от своих предшественников? Хорошо это или плохо? Какими могут стать последующие поколения ребят?

В своей исследовательской работе я постараюсь дать как можно более полные ответы на данные вопросы.

Цель работы: найти те коренные особенности, которыми отличается современный школьник.

Для достижения цели мне необходимо выполнить следующие **задачи**:

1. Изучить литературу
2. Провести социальный опрос
3. Обобщить полученные сведения, ответив на вопрос: “Кто он современный школьник?”

Данная работа будет полезна как учителям, так и тем, кто хочет ими стать, так как важно держать контакт с обучающимися для предотвращения конфликтов и повышения эффективности образования.

Конституция Российской Федерации как источник формирования правовой культуры учащихся

Галиев Динар, 9 класс

ГБОУ «Казанская кадетская школа-интернат им. Героя Советского Союза Б. К. Кузнецова», г. Казань

Научный руководитель – учитель обществознания Хазбиева Л.И.

В современных условиях переосмысления общественных ценностей такие понятия, как «патриотизм», «гражданственность», «правовая культура» все чаще используются в общем контексте. Многими исследователями отмечается комплексный характер данных понятий и возможность их взаимопроникновения.

Понятие патриотизма в самом общем виде зачастую сводится к чувству любви к Родине. Многие исследователи сходятся в том, что это чувство немыслимо без уважительного отношения к другим государствам и народам, без соблюдения установленных в обществе норм поведения, без стремления соблюдать порядок. Имеются и такие исследователи, которые приравнивают понятия «патриотизм» и «гражданственность». В современном представлении патриотизм и правовая культура немыслимы без соответствующих правовых знаний, без представления о том, как законодательство защищает гражданина Отечества.

Конституция Российской Федерации является важнейшим нормативно-правовым актом России, который закрепляет основы конституционного строя, функции и способ формирования органов власти, основополагающие права и свободы человека и гражданина. Конституция в учебном процессе может применяться как база для формирования правовой культуры и чувства патриотизма. Текст Конституции может использоваться на уроках обществознания, при проведении занятий по внеурочной деятельности, при организации правовых кружков. Информация о Конституции РФ в наглядном виде должна быть представлена в любой образовательной организации.

Анализ результатов исследования учащихся 9-х классов показал, что после изучения темы «Конституция Российской Федерации», знаниевая и морально-нравственные составляющие личности заметно обогащаются. Расширяется представление учащихся о правах и обязанностях человека и гражданина; о способах организации и компетенции органов государственной власти и органов местного самоуправления; формируется уважительное отношение к государству, которое заботится о своих гражданах и защищает их права, свободы и законные интересы. В представлении учащихся еще сильнее закрепляется понимание того, насколько большую роль они играют в жизни общества, насколько весом и значим их личный вклад в развитие правового пространства родного государства, насколько важно соблюдать действующее законодательство. Понимание важности правомерного поведения в то же время способствует и развитию активной гражданской позиции учащихся и, следовательно, формированию чувства патриотизма.

Особенности социализации молодёжи в разных регионах мира

Имаев Булат, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Актуальность темы:

В последнее время в мире появились новые каналы социализации, оказывающие существенное влияние на социализацию молодёжи и её адаптации по отношению к постоянно меняющемуся миру. Наиболее значимыми из таких каналов - рынок труда, информатизация всех сфер социальной жизни и институт предпринимательства.

На мой взгляд, актуальность данной темы заключается в том, что в наше время радикально изменяются социальные институты, вследствие чего изучение особенности социализации молодёжи становится особенно востребованной и актуальной темой.

Проблематика данной ситуации состоит в том, что непрерывная смена поколений, а также общих правил, моральных норм и ценностей приводит к увеличению количества молодёжи, ведущий аморальный и асоциальный образ жизни. На сегодняшний день все острее становится проблема одиночества. У молодых людей ухудшается уровень здоровья и качества жизни в целом. Большая часть современной молодёжи сталкиваются с трудностями в получении образования, а социальные болезни, такие как алкоголизм, наркомания и т.д. - набирают популярность среди молодого населения стран.

Интерес к данной теме объясняется тем, что я являюсь одним из представителей современной молодёжи России, которая переживает нелёгкие времена. Основываясь на своём примере, могу с уверенностью утверждать, что молодые люди современности терпят большое количество проблем в вопросах социализации, вследствие чего этот вопрос становится крайне актуальным.

Цель работы: выявление основных различий процесса социализации молодёжи современного общества в разных регионах мира.

Задачи исследования:

1. Формирование научного представления термина «социализация»;
2. Изучить фазы и классификацию процесса социализации;
3. Ознакомиться с термином «содержание социализации»;
4. Исследовать вопрос о проблеме социализации;
5. Выявить её позитивные и негативные стороны;
6. Найти способы решения поставленной пробелы;
7. Проанализировать особенности социализации молодёжи в разных странах;
8. Дать оценку институтам социализации в разных регионах мира.

Предмет исследования: особенности социализации молодёжи.

Объект исследования: современная молодёжь разных регионов мира.

Массовая культура как современное социальное явление

Милаев Илья, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Массовая культура – важнейший социальный феномен современного общества. Ее продукты вошли в повседневную жизнь человека, начиная от серийно изготовленных вещей и предоставляемых услуг и заканчивая шлягерами, бестселлерами и блокбастерами. Результатом и одновременно средством продвижения массовой культуры выступают современные средства массовой информации, роль которых в обществе возросла в последние десятилетия.

Актуальность данной темы заключается в тесном проникновении массовой культуры во все сферы жизни общества. Массовая культура в последнее время получает все большее распространение, и все сильнее ее критикуют, хотя у нее есть и положительные черты, такие как донесение до общества новой (полезной) информации, появление направлений «развлекательной» культуры и пр. Современный человек уже не представляет своей жизни без средств массовой информации.

Объект данного исследования: формирование личностных качеств подростка в культурном пространстве современного общества.

Предмет исследования: массовая культура как фактор формирования личностных качеств подростка.

Цель:

Определение влияния массовой культуры на личностные качества подростков.

Главными задачами являются:

□ рассмотреть содержание феномена «массовая культура» и обозначить её социальные функции;

□ определить роль средств массовой информации в распространении массовой культуры;

□ изучить проблему влияния массовой культуры на формирование личностных качеств подростков в теории и на практике.

Методы исследования:

□ социальный опрос;

□ анализ литературы.

Особенности социализации молодёжи в разных регионах мира

Имаев Булат, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Актуальность темы:

В последнее время в мире появились новые каналы социализации, оказывающие существенное влияние на социализацию молодёжи и её адаптации по отношению к постоянно меняющемуся миру. Наиболее значимыми из таких каналов - рынок труда, информатизация всех сфер социальной жизни и институт предпринимательства.

На мой взгляд, актуальность данной темы заключается в том, что в наше время радикально изменяются социальные институты, вследствие чего изучение особенности социализации молодёжи становится особенно востребованной и актуальной темой.

Проблематика данной ситуации состоит в том, что непрерывная смена поколений, а также общих правил, моральных норм и ценностей приводит к увеличению количества молодёжи, ведущий аморальный и асоциальный образ жизни. На сегодняшний день все острее становится проблема одиночества. У молодых людей ухудшается уровень здоровья и качества жизни в целом. Большая часть современной молодёжи сталкиваются с трудностями в получении образования, а социальные болезни, такие как алкоголизм, наркомания и т.д. - набирают популярность среди молодого населения стран.

Интерес к данной теме объясняется тем, что я являюсь одним из представителей современной молодёжи России, которая переживает нелёгкие времена. Основываясь на своём примере, могу с уверенностью утверждать, что молодые люди современности терпят большое количество проблем в вопросах социализации, вследствие чего этот вопрос становится крайне актуальным.

Цель работы: выявление основных различий процесса социализации молодёжи современного общества в разных регионах мира.

Задачи исследования:

1. Формирование научного представления термина «социализация»;
2. Изучить фазы и классификацию процесса социализации;
3. Ознакомиться с термином «содержание социализации»;
4. Исследовать вопрос о проблеме социализации;
5. Выявить её позитивные и негативные стороны;
6. Найти способы решения поставленной пробелы;
7. Проанализировать особенности социализации молодёжи в разных странах;
8. Дать оценку институтам социализации в разных регионах мира.

Предмет исследования: особенности социализации молодёжи.

Объект исследования: современная молодёжь разных регионов мира.

Поиск себя - современный подросток

Матушкина Дарья, 5 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель истории Старшинова В.А.

Подростковый возраст — период в развитии человека, переходный этап между детством и взрослостью. Это один из критических переходных периодов в жизненном цикле, характеризующийся быстрым ростом и изменениями. Советский психолог Д. Б. Эльконин разделял подростковый возраст на два периода: младший (12—14 лет) и старший (ранняя юность; 15—17 лет). Современная наука определяет подростковый возраст в зависимости от страны (региона проживания) и культурно-национальных особенностей, а также пола (от 12 до 17 лет). Целью моей работы изучить особенности современного подростка на примере 5х классов (младший период) нашей школы, путем анкетирования. Задачи: Выявить основные интересы сходства и различия. Сделать диаграммы результатов и сформулировать основные выводы по этим данным.

Взятка и нескончаемая борьба с ней в России

Уткин Матвей, 7 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель истории Старшинова В.А.

Взятка — принимаемые должностным лицом (взяточник) материальные ценности (предметы, деньги, услуги, иная имущественная выгода) за действия либо бездействие в интересах взяткодателя или третьего лица, которые должностное лицо имеет право либо обязано совершить, с целью ускорить решение вопроса или решить его в положительном ключе, либо за совершение незаконных действий, то есть действий или бездействия, которые это лицо не может или не должно совершить в силу закона или своего служебного положения. Борьба со взятками в России длится не одно столетие, первые упоминания о борьбе с ней можно встретить в исторических документах XVI века. Цель моей работы проследить исторические этапы борьбы с взятками до сегодняшнего дня, их провалы и успехи. Путем анкетирования среди взрослых и подростков посмотреть перспективы дальнейшей борьбы с этим опасным социальным явлением.

Влияние всемирной паутины на современного школьника

Шагиев Эмир, 7 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель истории Старшинова В.А.

Всемирная информационная компьютерная сеть, связывающая между собой как пользователей компьютерных систем, так и пользователей индивидуальных компьютеров для обмена информацией, впервые появилась в сентябре 1969 года. С этого момента прошло не так много времени, но интернет прочно вошёл в нашу повседневную жизнь.

Современный человек неотъемлемо связан со "Всемирной паутиной". Кто-то больше, кто-то меньше. В зависимости от своих увлечений, профессий, возраста, разных интересах люди находят друг друга, общаются, обмениваются информацией, получают образование и, можно сказать, живут в сети Интернета. В своей работе я решил сравнить влияние интернета на разные возраста школьников (учащихся 1-ых, 5-ых, 7-ых и 11-ых классов, а так же некоторых учеников других школ, подходящих по возрасту). Работа, безусловно, актуальна тем, что интернет может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние. Целью моей работы выявить общую тенденцию влияния и интересов современных подростков, определить те или иные причины отличия этих интересов. То, что эти интересы связаны с сетью Интернет в большинстве своем, подтверждается социальным опросом, который я провёл. И результаты этого опроса предоставлены в виде диаграмм с общими выводами.

Секция «Право»

Уголовный аспект совершения массовых расстрелов подростков в современном мире

Камалов Карим, 10 класс

МБОУ "Школа №24"Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Сташенок А.А.

Терроризм по своим масштабам и интенсивности, по своей бесчеловечности и жестокости превратился ныне в одну из самых острых и злободневных проблем глобальной значимости. Проявление терроризма влечёт за собой массовые человеческие жертвы, разрушение духовных, материальных, культурных ценности, которые невозможно воссоздать веками. Он порождает ненависть и недоверие между социальными и национальными группами.

Массовые убийства в школах и колледжах первоначально осуществлялись в США, однако в последние десятилетия данный феномен распространяется и на другие страны, в том числе Россию. Трагедии, затрагивающие детей и подростков, привлекают особый интерес политиков, общественности и специалистов в уголовной сфере деятельности. Случаи насилия в школьной среде, сопряженного с гибелью учеников или учителей, неизменно вызывают широкий общественный резонанс. Особое внимание привлекают массовые убийства с применением огнестрельного оружия, когда нападение совершают бывшие или нынешние ученики, а жертвами становятся учащиеся или персонал учебных заведений.

Цель моего проекта – сравнить причины публичных расстрелов на примере школ Колумбайна, Керченского колледжа и 175-й гимназии г. Казань.

Значение международного права в Российской Федерации

Миннуллина Ангелина, 11 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

Актуальность темы: Данная тема однозначно актуальна в настоящее время по причине активного развития взаимоотношений между государствами мира и необходимости в урегулировании разного вида вопросов между ними.

Проблема исследования: Значимость международного права в политике Российской Федерации.

Государствам мира на протяжении истории так или иначе приходилось контактировать друг с другом. Торговля, транспортировка, союзы, расширение границ и многое другое – все это требовало прямого взаимодействия между странами. А любое взаимодействие нуждается в регулировании, чтобы предотвратить возникновение серьезных конфликтов, а также произвол. По этой причине и появилась необходимость в формировании системы политических, социальных и экономических прав и норм, которая осуществляла бы эту функцию.

Данная система, именуемая международным правом, безусловно, действует и в условиях современного мира по причине ее успешных результатов использования, а также актуальности в связи с возникновением спорных вопросов между государствами.

Целью исследования является определение причин значимости международного права для России.

Задачи исследования:

1. ознакомиться с таким понятием, как «Международное право» и его основными составляющими;
2. узнать, какие существуют принципы международного права и что это такое;
3. исходя из принципов международного права и информации из других источников, выявить значимость международного права для Российской Федерации;
4. провести опрос школьников по данной теме;
5. обобщить полученные данные и прийти к определенному выводу.

Объект исследования: международное право.

Предмет исследования: внутривнутриполитическая и внешнеполитическая сферы деятельности Российской Федерации в рамках международно-правовой системы.

Методы исследования: сбор информации по теме, ее анализ, обработка и апробация.

Права подростка в современном обществе

Хузин Аскар, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель истории и обществознания Елизарова Ю.А.

В современном мире проблема прав и свобод человека и гражданина занимает одно из ведущих мест в международных отношениях, во внутригосударственной жизни и общественном сознании. В статье 2 Конституции Российской Федерации прописано, что права и свободы человека являются высшей ценностью, которая определяет смысл, содержание и применение законов, деятельность законодательной и исполнительной власти, местного самоуправления; права человека обеспечиваются правосудием. Каждый человек, в какой бы стране он не жил, хочет быть здоровым и счастливым, хочет жить в мире и безопасности.

И у детей, и у взрослых есть человеческие права и разница лишь в том, что взрослые больше знают и умеют и несут больше ответственности. Пользуясь этим, взрослые часто нарушают законные права детей.

О своих обязанностях по отношению к детям должны знать и помнить все взрослые. Но этого мало. Важно, чтобы свои права знали и умели защитить дети. Все мы разные: у нас разные лица, цвет волос, разные увлечения, разный характер... Но нет ли чего-то общего, что нас объединяет?

Мы – дети своих мам и пап, в школе мы – ученики; на улице мы – пешеходы; в театре – зрители; а еще все мы имеем права.

Актуальность темы и проблема исследования:

В настоящее время достаточно актуален вопрос о соблюдении и защите прав ребенка, о построении в обществе правовых отношений. Все чаще попадают в поле зрения общественности факты нарушений прав детей в основных сферах их жизнедеятельности: образовании, медицинском и социальном обслуживании, воспитании в семье и специальных учреждениях. В нашей стране проблема прав ребёнка и защиты детства почти всегда стояла особенно остро. Российские дети, по данным статистики, находятся в тяжелейшем положении.

Цель проекта:

Повышение правовой культуры и знаний о том, какие права есть у подростков и какие документы это подтверждают.

Задачи:

1. Рассмотреть теоретические аспекты прав и обязанностей подростков.
2. Исследовать документы, отражающие права подростка.

Секция «Математика»

Натуральные числа

Иванов Даниил, 8 класс

МБОУ «Школа № 24», Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель математики Биктяшева Т.В.

Для счета предметов используются числа 1,2,3,4 и т.д. Такие числа подходят для подсчета груш в корзинке, машин в автосалоне, рабочих на стройке. Кроме того, они используются для измерения величин: длины, периметра, массы, времени, скорости. Но числа появляются не только тогда, когда мы считаем предметы или единицы измерения. Подсчитывать приходится и многое другое: количество рейсов самолетов между городами, уроков математики в учебном году, глав в книге и т.д.

Актуальность данной темы заключается в том, что натуральные числа встречаются каждый день на протяжении всей жизни

Объект исследования: натуральные числа.

Предмет исследования: история и действия над натуральными числами.

Цель исследования: Выяснить, как сформировалась у людей первое представление о натуральных числах, как оно изменялось с развитием науки математики. Изучить занимательные и ранее неизвестные факты о натуральных числах. Изучить теоретический материал.

Задачи исследования:

1. Найти литературу с историей натуральных чисел.
2. Довести информацию о действиях над натуральными числами
3. Изучить ранее неизвестные факты.

Основные методы исследования:

- практический метод (изучение научной литературы, использование мировой сети для поиск нужной информации)
- поисковый метод (применение различных действий с числами)
- анализ данных, полученных в ходе работы.

Вот и закончилось моё исследование на тему «Натуральные числа». Готовя своё исследование, я узнал много нового и интересного о числах, о высказываниях математиков, учёных, живущих в разные века и время.

Эта тема очень обширная и писать можно о числах бесконечно. Чем глубже начинаем изучать математику, тем больше находим интересных и познавательных для себя сведений об этой великой науке и теме «Натуральные числа».

Использование математики в различных научных областях и в повседневной жизни

Музипов Нияз, Якупова Эмилия, 8 класс

МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научный руководитель - учитель математики Хаernasова А.Т.

Тот, кто хочет решить вопросы естественных наук без помощи математики, ставит неразрешимую задачу. Следует измерять то, что измеримо, и делать измеримым то, что таковым не является.

Галилео Галилей

Данный исследовательский проект по математике направлен на изучение роли математики в обычной жизни.

Математика является неотъемлемой частью жизни. Что было бы, не зная мы простые правила сложения? Смогли бы архитекторы построить грациозные и завораживающей своей симметричностью здания, если бы геометрии не существовало? Удалось бы государственным экономистам индустриальных стран вывести свои государства на уровень, более высокий, чем множество других, если бы они ничего не понимали в экономике, тесно связанной с математикой? Конечно, нет. Именно поэтому так важно понять, что на самом деле математика не бесполезна, как многие привыкли думать, а нужна нам так, что мы практически в прямом смысле были бы без нее «как без рук».

Цель работы: приведение доказательств того, что математика является одной из главных составляющих нашей жизни, а используем мы ее практически на каждом шагу и делаем, что угодно.

Задачи исследования:

1. Изучить литературу на тему причастности математики к другим областям науки и жизни.
2. Обозначить связь математики с филологией, географией, нумерологией, литературой, криптографией.
3. Продемонстрировать применение математики в нашей повседневной жизни.
4. Провести опрос «Нужна ли людям математика?»
5. Сделать выводы по результатам исследования.

Гипотеза: математика необходима людям, области применения математики практически не ограничены.

Объект исследования: математика.

Предмет исследования: использование математических знаний в различных научных областях и в повседневной жизни человека.

Методологической основой работы служит метод социального исследования, выраженный в проведенном опросе среди сверстников и старшего поколения, и метод историзма, выраженный в поиске необходимой информации в литературе на тему связи математики и других областей жизни.

Число « π »

Азарова София, 8 класс

МБОУ «Школа № 24», Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель математики Биктяшева Т.В.

Данным проектом мы хотим рассказать тайное предназначения числа « π ». Существует гипотеза, что Пи - так называемое абсолютно нормальное число. Это означает, в частности, что любая наперед заданная конечная последовательность цифр (или, что-то же самое, любое натуральное число) обязательно встречается в десятичной записи числа π в некоторых местах.

Актуальность данной темы заключается в том, что число пи может встречаться на протяжении всей жизни

Объект исследования: число π

Предмет исследования: история возникновения числа π

Цель работы: Узнать предназначение числа Пи в обществе. Показать и довести вычисления числа Пи на огромном трудолюбии ученых, занимавшихся этим вопрос много лет назад.

Задачи:

- 1) Узнать определение и историю возникновения числа π
- 2) Ученые изучавшие число π
- 3) Применение числа пи
- 4) Длина окружности. Площадь круга.
- 5) Интересный факт, связанные с числом «Пи»

Основные методы исследования:

- поисковый метод (использование учебного материала для информации, использование интернет источника, истории)
- практический метод (вычисления с помощью различных формул)
- анализ данных, полученных в ходе исследования.

Проводя своё исследование, можно найти самый подходящий метод в различных источниках, который доступен для учеников 8 класса в простом понимании.

Заключение: Значение числа в современном мире представляет собой не только научную ценность, но и используется, для точных вычислений. С числом связано много интересных фактов, поэтому оно вызывает интерес к изучению. История числа это череда усилий величайших умов человечества по уточнению его знаков и поисков алгоритмов для их нахождения.

Треугольник Рёло

Голубева Диана, 9 класс

МБОУ «Лицей №177» Ново-Савиновского района г. Казани
Научный руководитель – учитель математики Сайфутдинова Е.В.

Треугольник – самая популярная фигура в геометрии. Большая часть задач основывается на его свойствах. На сегодняшний день большой интерес стал вызывать необычный треугольник Рёло. Треугольник Рёло, благодаря своим геометрическим свойствам фигуры постоянной ширины, распространённо применяется в различных сферах деятельности людей. Например, в механике или архитектуре. Я загорелась идеей сделать удивительные тележки с колесами в форме «круглого» треугольника», провести эксперименты с ними и понять как же связаны площадь колес и плавность движения данных тележек.

Объект исследования: треугольник Рёло.

Предмет исследования: свойства и практическое применение треугольника Рёло.

Методы исследования: эксперимент, сравнение и анализ.

Цель: выяснить как влияет на плавность движения тележки площадь ее колес в форме треугольника Рёло.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи: изучить источники информации по данной теме; вывести формулу для нахождения площади треугольника Рёло; создать модели тележек с колесами Рёло; провести эксперименты тележек со стаканом воды и различными препятствиями; вычислив площадь колес, выяснить как она влияет на плавность движения.

Гипотеза: предполагаю, что чем больше площадь колес у тележки, тем меньше плавность движения.

В ходе исследовательской работы мы: изучили источники информации по данной теме; вывели формулу нахождения площади треугольника Рёло; научились вычислять её. С помощью 3D принтера создали тележки с колесами в форме треугольника Рёло; провели три эксперимента с ними, с водой и препятствиями, в результате которых выяснили, как влияет площадь колес в форме треугольника Рёло на плавность движения тележки.

В результате исследовательской работы мы расширили свой кругозор, лучше научились работать с информацией и делать выводы. Выдвинутая гипотеза подтвердилась: чем меньше тележка, тем больше будет ее плавность движения. Работа мне очень понравилась, и я рада, что получила такой чудесный опыт.



Фракталы в популяции животных

Нугаева Алия, 9 класс

МБОУ «Гимназия №27», г. Казань

Научный руководитель - учитель математики Гильмиева Г.Г.

Актуальностью моей работы является открытие новых возможностей в различных областях науки с помощью фракталов. Их используют в своей работе учёные, инженеры, программисты, дизайнеры и многие другие. Когда я стала углубляться в тему фракталов, я поняла, что этот раздел математики мне интересен, так как существуют объекты, обладающие фрактальными свойствами, в живой и неживой природе.

А как **связаны фракталы с численностью популяции животных?**

Цель работы: выяснить, что такое фракталы и исследовать фракталы в популяции животных.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи:**

- 1) Проанализировать литературу по теме.
- 1) Выяснить, что такое фрактал.
- 2) Изучить историю их открытия.
- 3) Изучить фракталы различного вида.
- 4) Исследовать фракталы в популяции животных (на примере популяции кроликов).

Объект исследования: фракталы.

Предмет исследования: фракталы в популяции животных.

Методы исследования: сбор и анализ материала и интернет-ресурсов по теме исследования; метод сравнения.

Материалы и результаты исследования могут быть использованы учителями на уроках математики и дополнительных занятиях, а так же при разработке элективных курсов для школьников. Работа будет полезна обучающимся общеобразовательных организаций для углубления знаний по математике. В этом состоит **практическая значимость** работы.

В данной работе были рассмотрены виды фракталов и проведено исследование фракталов в популяции животных. Все задачи решены и цель достигнута. Я убедилась, что фрактальная графика- это не просто множество самоповторяющихся изображений, это модель структуры и принципа любого сущего. Фракталы неисчерпаемы, как неисчерпаемо их использование в науке, технике и искусстве. Фракталы встречаются в компьютерной графике, в физике, в биологии, в медицине и других областях. С помощью теории фракталов стали объяснять эволюцию галактик и развитие клетки, возникновение гор и образование облаков. Своей работой я хотела показать, как тесно связана природа и математика, ведь всё в нашем мире основывается на математике, а моя работа подтверждение этому.

Числа Фибоначчи и Золотое сечение

Хайрутдинова Алия, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители - учитель математики Потапова А.А,

учитель математики Николаева Н.Е.

Человек стремится к знаниям и пытается постигнуть Мир, который его окружает. В процессе наблюдений появляются многочисленные вопросы, на которые, требуется найти ответы. Человек ищет эти ответы, а находя их, появляются другие вопросы.

Сегодня, в век высоких технологий, изучение ведётся не только на нашей планете Земля, но и за её пределами – во Вселенной.

Но это не значит, что на Земле всё изучено, а наоборот, остаётся огромное количество непонятных и необъяснимых явлений. Но есть «ответы», которые дают объяснение сразу нескольким таким явлениям.

Оказывается, закономерность явлений природы, строение и многообразие живых организмов на нашей планете, всё, что нас окружает, поражая воображение своей гармонией и упорядоченностью, законы мироздания, движение человеческой мысли и достижения науки – всё это можно объяснить последовательностью Фибоначчи.

Извечное стремление человека познать себя и окружающий мир двигало науку вперёд.

Актуальность исследования: Во вселенной еще много неразгаданных тайн, некоторые из которых ученые уже смогли определить и описать. Числа Фибоначчи и золотое сечение составляют основу разгадки окружающего мира, построения его формы и оптимального зрительного восприятия человеком, с помощью которых он может ощущать красоту и гармонию. Числа Фибоначчи продуманы и подчинены единым законам природы и имеют большой практический и теоретический интерес во многих науках.

Целью нашей работы является изучение истории, свойств, применения и связей чисел Фибоначчи с золотым сечением.

Использование чисел Фибоначчи и золотого сечения подтверждают выводы древних и современных ученых о том, что золотая пропорция многосторонне связана с фундаментальными вопросами науки и проявляется в симметрии многих творений и явлений окружающего нас мира. Конечно, заявление, что все эти явления построены на последовательности Фибоначчи, звучит слишком громко, но тенденция налицо. “Золотое сечение” представляется тем моментом истины, без выполнения которого не возможно, вообще, что-либо сущее. Что бы мы ни взяли элементом исследования, “золотое сечение” будет везде.

Игра «Хаос» и мир фракталов

Хабибуллина Камила, 9 класс

МБОУ «Лицей № 177», город Казань

Научный руководитель - учитель математики Сайфутдинова Е.В.

Геометрия, которую мы изучаем в школьном курсе и используем в повседневной жизни, изучает типичные объекты классической геометрии. Также в геометрии есть много всего необычного, например, фракталы. Фракталы - это множество с дробной, промежуточной, «не целой» размерностью. Они применяются в компьютерной графике, с помощью фракталов можно торговать согласно «Теории Хаоса», определять подлинность подписи с помощью размерности фракталов.

Цель: исследовать треугольник Серпинского и сравнить размерности способов построения данного фрактала. Для достижения поставленной цели, были сформулированы следующие **задачи:** изучить различные источники по данной теме; проанализировать и систематизировать полученную информацию; рассмотреть классификацию фракталов; рассмотреть способы построения и определения размерности фракталов; подробно исследовать фрактал треугольник Серпинского; сравнить размерности способов построения треугольника Серпинского; определить подлинность подписи с помощью размерности фракталов.

Гипотеза: способ построения фрактала треугольник Серпинского с помощью игры «Хаоса» далеко не точный и долгий.

В ходе исследовательской работы были изучены различные источники по данной теме; рассмотрена классификация фракталов; изучены способы построения и определения размерности фракталов; подробно исследован треугольник Серпинского; проведен сравнительный анализ размерности способов построения треугольника Серпинского; определена подлинность подписи с помощью размерности фракталов. Гипотеза подтвердилась частично. Размерности сторон треугольника Серпинского при построении с помощью средних линий и треугольника Пифагора будут равными и самыми близкими к треугольнику Серпинского. Методом игры «Хаоса» строить треугольник Серпинского удобнее при использовании программы. Способ с помощью треугольника Паскаля использовать тогда, когда есть уже изображенный треугольник Паскаля. Конечно, способ с помощью средних линий оказался самым быстрым и точным.

**Применение математических расчетов
для экономического использования остатков продукта «кофе»
для улучшения экологической обстановки в городе**

Нурмиева Гузель, 10 класс

МБОУ Гимназия №27 Вахитовского района г.Казани

Научный руководитель – учитель математики Гильмиева Г.Г.

С наступлением холодов перед службами, занимающихся очисткой улиц от снега, встает проблема уборки льда на тротуарах и дорогах для безопасного передвижения по ним наших граждан. Химические реагенты при постоянном влиянии на человека способны вызывать патологические процессы в организме, например, снижение иммунитета и онкологию. Пагубное влияние испытывают и наши питомцы- их лапы страдают от повреждений и аллергических реакций на химикаты, не говоря уже о нашей зимней обуви. Оказывается, жмых кофе тоже можно использовать вместо песка или соли, которыми посыпают дорожки в гололед, то есть использовать в качестве вторсырья.

Актуальность работы: замена химикатов, которыми посыпают улицы нашего города и которые не безопасны для нашего здоровья, экономическая выгода использования вторичного сырья.

Цель: выяснить с помощью математических расчетов экономическое применение остатков продукта «кофе» для улучшения экологической обстановки в городе.

Преимущества: в отличие от соли, жмых не разрушает асфальтное покрытие и не разъедает поверхность обуви; в отличие от песка, не пачкает окружающие объекты.

Я заходила в несколько кофеен, находящихся в центре Казани и узнала, что в кофейнях в среднем каждый день остается 1,5 кг жмыха. Это приблизительно 45 кг в месяц с одной кофейни. Я провела эксперимент, взяв 10 грамм кофейной гущи, и посмотрела на какой размер площади хватит данное количество кофе. По моим результатам, 10 граммам соответствует 509 кв.см., что является 5,09 кв.метров. Средняя длина улиц Казани 667 метров, а ширина 4 метра, следовательно, на одну среднего размера улицу Казани потребуется 5,3 кг жмыха.

В ходе исследования я нашла экологичный и экономически выгодный способ избавления улиц нашего города от гололеда. Благодаря математическим подсчетам можно выяснить, сколько данного продукта нужно, тем самым доказав, что математика всегда «присутствует» в жизненных вопросах и даже самые простые подсчеты помогают нам в решении важных задач.

Данная работа может быть использована учителями как содержательная часть для составления элективного курса и полезна учащимся для формирования функциональной грамотности.

Теорема косинусов для четырёхугольников

Степанов Николай, 11 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научные руководители – учителя математики и информатики

Апачева В.В, Николаева Н.Е.

Готовясь к грядущему экзамену по математике, я столкнулся с полным повторением всей теории геометрии. Знание всех теорем и аксиом, безусловно, поможет мне в решении экзаменационных задач, но куда важнее уметь правильно их использовать, поэтому эффективнее будет выбрать самые полезные и сосредоточиться на их применении. Среди огромного количества правил одной из самых полезных, по моему мнению, является теорема Пифагора, которая позволяет нам найти сторону прямоугольного треугольника при двух других известных сторонах. В поисках какой-нибудь похожей теоремы мною была найдена теорема косинусов для четырёхугольников.

В практике не редко возникают задачи, решение которых опирается на метрические соотношения в четырёхугольнике. Из всего многообразия правил я решил рассмотреть две теоремы, которые по аналогии с соответствующими теоремами для треугольника называются теоремами косинусов для четырёхугольника. Эти теоремы интересны сами по себе, богаты вытекающими из них следствиями и могут с успехом применяться при решении различных метрических задач.

Цель работы: научиться применять теорему косинусов для четырёхугольников для решения экзаменационных задач.

Для достижения цели мне необходимо выполнить следующие **задачи**:

1. Вспомнить теорему косинусов для треугольников
2. Изучить теорему косинусов для четырёхугольников
3. Применить полученные знания для решения экзаменационных задач

Данная работа будет полезна ученикам 11-х классов, которые смогут применить приведённые в работе примеры во время выполнения экзаменационных задач.

Фракталы в музыке

Темирханова Алия, 10 класс

МБОУ «Гимназия №27» Вахитовского района г.Казани

Научный руководитель - учитель математики Гильмиева Г.Г.

Наука и искусство-это две дополняющие и неотъемлемые части друг друга. Красота математики является одним из связывающих звеньев науки и искусства. В нашем мире постепенно всё идёт вверх, к вершине новых открытий, и музыкальное направление постоянно развивается и становится интереснее по своей структуре. Например, при помощи разных аранжировок дают «второе дыхание» ретро песням. Данная тема будет **актуальна** в настоящем и будущем времени, так как фрактал- это своеобразный и уникальный объект в математике, и связь его с духовной сферой человека, которая оценивается на равном уровне с нравственными качествами, будет говорить нам, что наука и искусство дополняют и украшают друг друга.

Цель исследования: выяснить, каким образом фрактал связан с музыкой.

Задачи: Выяснить, что представляют собой фракталы, изучить историю фракталов, исследовать объект в основах музыкальной грамоты, сделать вывод.

Длительность показывает и отражает время звучания ноты. Прочитав о различных видах фракталов, меня больше всего заинтересовал треугольник Серпинского. Я подумала, а что если записать схематично длительности в виде такого треугольника? Длительность математически может быть представлена в следующем виде: целая нота – t ; $t/2$ -половинная; $t/4$ -четвертная и т.д. до $t/64$ для классических (ручных) музыкальных инструментов, а для электронных $t/128$ и ниже, возможно даже, если будет необходимость, и до бесконечности. Где t - время звучания ноты. В ходе следования выяснилось, фракталом в музыке является время, что даже в современной музыке используются фракталы. Можно сделать вывод, что музыка фракталоподобна, и подобна «береговой линии», имеет точку отсчёта и конечную точку, но не имеет общей для всех длины. Если к описанию мелодии подойти с точки зрения математики, то её можно описать в виде: $T/n_1 + T/n_2 + T/n_3 \dots$ - новый интервал, охватывающий определённую часть мелодии. T -интервал, n - количество полутонов(минимальное расстояние между нотами). Данная закономерность нужна для того, чтобы узнать наибольший интервал, в пределах которого написана часть музыкального произведения. На первый взгляд, определив и задав общепринятый минимальный промежуток T/n и длительность t/n , можно подсчитать время произведения и считать, что в музыке есть начало и есть конец и соответственно есть определённно точная величина данного отрезка или музыкального произведения. Но на практике время исполнения одного произведения разными исполнителями различно, это как граница между Португалией и Испанией, чем меньше масштаб, тем длиннее граница. Прежде всего, основной причиной такой разности, является то, что исполнители в одних и тех же местах выдерживают длительности и интервалы по-разному.

Геометрические фигуры древних Булгар

Фадеев Арсений, Шайхразиев Ильтизар, 8 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель математики Хаернасова А.Т.

В начале X века на территории современного Татарстана располагалось средневековое государство – Волжская Булгария. Основным способом исследования жизни древних Булгар является археологическое изучение сохранившихся до наших дней объектов архитектуры. В связи с многочисленными нашествиями Монгол, государство Волжская Булгария содержало в себе много народов и много религий. Этот факт нашел свое отражение в архитектуре. На территории Волжской Булгарии имеются городища, как с тем или другим типом рвов, так и с их комбинированием на одном памятнике. Ломанные линии, из которых построена система обороны многих городищ Волжской Булгарии, являются целым комплексом, состоящим из так называемых «входящих и исходящих углов». К первым относятся изломы во внешнюю сторону, а ко вторым – во внутреннюю. Исходящие углы производят двухстороннюю фронтальную оборону, а входящие защищают местность перед собой перекрестной стрельбой. С появлением городов в регионе началось возведение общественных зданий: соборных и приходских мечетей, минаретов, бань. Особое внимание стоит уделить крышам зданий, особенно их формам. Конус – очень удобная в плане эксплуатации форма крыши. С одной стороны, она не задерживает на поверхности снег, а с другой, позволяет талой и дождевой воде свободной соскальзывать с ее скатов. Далеко не всегда одна и та же мера длины была всеобщей для булгарских монументальных зданий. Даже измерение остатков одного и того же здания не привело к одной кратной мере. Но как ни странно, именно таким путем они достигли симметрии и пропорциональности в своих сооружениях.

Числа Фибоначчи в природе

Сабиров Карим, 8 класс

МБОУ «Школа № 24», Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель математики Биктяшева Т.В.

На первый взгляд числа Фибоначчи никому не понятны, но если немного вникнуть в эту тему, то мы поймём, что эти числа окружают нас на протяжении всей жизни.

Актуальность данной темы заключается в том, что числа Фибоначчи и их различные инварианты отражаются во всех творениях мирозданиях, которые подчиняются единым законам природы.

Объект исследования: человек, математические абстракции, созданные человеком, изобретения человека, окружающий растительный и животный мир.

Предмет исследования: форма и строение исследуемых предметов и явлений.

Цель исследования: изучить проявление чисел Фибоначчи и связанного с ним закона золотого сечения в строении живых и неживых объектов, найти примеры использования чисел Фибоначчи.

Задачи исследования:

1. Описать способ построения ряда Фибоначчи и спирали Фибоначчи.
2. Увидеть математические закономерности в строении человека, растительного мира и неживой природы с точки зрения феномена Золотого сечения.

Основные методы исследования:

- поисковый метод (использование сети Интернет)
- эмпирический (наблюдение, эксперимент, измерение)
- анализ данных, полученных в ходе работы.

Мы изучили и проанализировали проявление чисел последовательности Фибоначчи в окружающей нас действительности. Также мы узнали, что закономерности этого числового ряда, в том числе и закономерности «Золотой» симметрии, проявляются в энергетических переходах элементарных частиц, в планетарных и космических системах, в генных структурах живых организмов.

Мы обнаружили удивительную математическую связь между числом спиралей у растений, числом веток в любой горизонтальной плоскости и числами в последовательности Фибоначчи. Мы увидели, как морфология различных организмов тоже подчиняется этому таинственному закону. Также мы увидели строгую математику в строении человека. Молекула ДНК человека, в которой зашифрована вся программа развития человеческого существа, дыхательная система, строение уха, - всё подчиняется определённым числовым соотношениям.

Необычные и быстрые способы счёта

Закиров Ахмад, 5 класс

МБОУ «Школа № 24», Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель математики Биктяшева Т.В.

Каждый умеет считать, особого искусства для этого не требуется. Считать можно устно, используя приемы быстрого счёта, с которыми нас познакомили на уроках математики. Считать можно столбиком на бумаге. Но я решил найти и другие способы быстрого счёта.

Актуальность данной темы заключается в том, что арифметические действия приходится выполнять в уме, как на уроках, так и в повседневной жизни.

Объект исследования: приёмы быстрого счёта.

Предмет исследования: вычислительный процесс.

Цель исследования: освоить приемы ускоренного счета и эффективно их использовать.

Задачи исследования:

1. Найти литературу с различными приемами устного счета
2. Довести информацию о приемах быстрого счета до одноклассников
3. Экспериментально узнать возможности быстрого счёта обучающихся
4. Подтвердить или опровергнуть выдвинутую гипотезу.

Гипотеза исследования: повышение скорости правильных вычислений устного счета.

Основные методы исследования:

- поисковый метод (использование учебной и научной литературы, использование сети Интернет для поиска необходимой информации);
- практический метод (вычисления с нестандартными алгоритмами счета);
- анализ данных, полученных в ходе исследования.

Проводя своё исследование, из множества, представленных в различных источниках, приёмов и способов устного счета можно выбрать лишь те, которые доступны для любого ученика 5 класса в понимании и применении.

Уже с начальной школы мы были знакомы с некоторыми приемами устного счета, но этого оказалось мало. Изучив новые способы, мы по-другому смотрим на устный счет. Правда, некоторые приемы быстрого счета кажутся сложными, но если выполнять их многократно, легко запомнить и применять при вычислениях.

После проведения исследования мои одноклассники заинтересовались данными приемами быстрого счёта и активно стали использовать их на уроках.

Умение правильно и быстро считать пригодится нам всегда. Мы хотим быть финансово грамотными людьми в повседневной жизни.

Экономия на лампочках – миф или реальность?

Ласко Сафина, 5 класс

МБОУ Гимназии 183 Советского района города Казань

Научный руководитель - учитель татарского языка Ибрагимова Л.Р.

До этого мы писали работу на тему «Утилизация энергосберегающих ламп». Эта работа послужила возникновению новой темы для исследования.

Цель исследования сравнить энергопотребляемость и расход денежных средств при использовании в быту трех видов ламп: лампы накаливания, энергосберегающей лампы и светодиодной.

Задачи исследования выяснить преимущества и недостатки ламп накаливания, энергосберегающих и светодиодных ламп, рассчитать выгодно ли использовать данные лампы при сегодняшних тарифах на электроэнергию.

В России энергосбережение является актуальной и приоритетной задачей, которая позволит решить комплекс проблем: энергетических, экологических и экономических. По данным статистики средняя российская семья тратит на оплату жилищно-коммунальных услуг около 20 % своих доходов.

Научная значимость работы заключается в том, что изучение всех плюсов и минусов данных видов ламп поможет населению убедиться в необходимости применения светодиодных ламп, что сохранит деньги, электроэнергию и сохранит нашу экологию.

Для того, чтобы рассчитать действительную экономию денежных средств при использовании светодиодных ламп или энергосберегающих ламп я провела эксперимент.

Для этого мы закупили 3 вида ламп по 10 рублей лампу накаливания 95 Вт, по 56 рублей энергосберегающую лампу 20 Вт, и по 70 рублей светодиодную лампу 11 Вт.

Мы сделали щит с тремя электромеханическими счетчиками, подключили лампу накаливания, энергосберегающую и светодиодную лампу, одинаковые по световому потоку. Каждые 5 дней я записывала показания счетчиков

За 30 дней лампа накаливания перегорела 2 раза, на 15 и 30 день, т.е. проработала 360 часов непрерывного намотала 48,7 КВт, энергосберегающая 2,4 КВт, светодиодная 0 КВт, так как мощности было недостаточно. Это послужило возникновению эксперимента №2, в котором мы изготовили щит с электронным счетчиком, более чувствительным.

К нему я подключала 3 вида ламп, на 5 дней поочередно, и фиксировала их показания. Он за 5 дней показал следующие результаты: лампа накаливания намотала 14,2 КВт, энергосберегающая 2,3 КВт, а светодиодная 1,3 КВт. Именно эти показания я и взяла за основу для расчетов

Итого лампа накаливания потребила за месяц 85,2 КВт, энергосберегающая потребила 13,8 КВт, а светодиодная 7,8 КВт.

Я решила посчитать затраты при использовании целый год, при непрерывной работе - 8760 часов в году.

Графы и их применение

Шамгунов Денни, 5 класс

МБОУ Гимназия №27 Вахитовского района г. Казани

Научный руководитель - учитель математики Гильмиева Г.Г.

Впервые термин «граф» ввел венгерский математик Денеш Кениг, назвав графами схемы, состоящие из множества точек и связывающих их отрезков прямых или кривых.

Актуальность темы работы определяется тем, что в настоящее время теория графов применяется во многих областях науки и жизни. До конца 20 века графы применялись при решении занимательных задач и не привлекали серьезного внимания.

С начала 20 века теория графов оформилась в виде самостоятельной математической дисциплины, которое находит в настоящее время свое применение в автоматике, телемеханике, кибернетике, астрономии, физике, электронике и в других областях науки. Практическая ценность теории графов высока.

Объект исследования: графы.

Предмет исследования: применение графов.

Цель: выяснить, что такое графы и их роль в нашей жизни.

Задачи: изучить историю возникновения графов; изучить определение и свойства графа; научиться использовать графы для решения математических задач; выяснить роль графов в повседневной жизни.

Методы исследования: сбор и анализ материала по теме исследования, метод сравнения, метод эксперимента.

В работе были рассмотрены графы и их свойства. В ходе исследования выяснилось, что граф, который можно начертить одним росчерком (без отрыва карандаша от бумаги и без повторения движения по каждой из дуг), называется уникурсальной фигурой. Было выведено еще одно важное свойство графа, а именно, выяснилось, что наименьшее число росчерков, которыми можно начертить тот или иной граф, равно половине числа нечетных вершин этого графа.

Теория графов находит в настоящее время свое применение в автоматике, телемеханике, кибернетике, астрономии, физике, электронике, медицине и во многих других областях науки. Открытия ученых были сделаны, опираясь на теорию графов. К примеру, были открыты теоремы о раскрашивании графов. Используя теорию графов, можно, решить многие задачи оптимизации.

Материалы и результаты исследования могут быть использованы учителями на внеурочных занятиях, а так же как содержательная часть при разработке программы кружка по математике для школьников. Работа будет полезна учащимся общеобразовательных учреждений для расширения их кругозора.

Красота и тайна листа Мебиуса

Низамова Лиана, 6 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани
Научные руководители - учитель математики Апачева В.В,
учитель математики Николаева Н.Е.

Мы хотим рассказать об удивительной поверхности, которая имеет только одну сторону и относится к «математическим неожиданностям». Хотя лист Мёбиуса был открыт ещё в XIX веке, он был актуален и в XX веке. Интерес к листу Мёбиуса не угас и в наши дни. Удивительные свойства листа Мёбиуса использовались и используются в технике, в физике, в живописи, в архитектуре, в оформлении ювелирных изделий, бижутерии и даже в кулинарии. Он вдохновляет на творчество многих писателей и художников. Нас очень заинтересовала и заинтриговала эта тема. Мы изучили литературу, изготовили лист Мебиуса, проводили исследования, ставя опыты, изучая его волшебные, необыкновенные свойства.

Многие знают, что такое лист (лента) Мёбиуса, но тем, кто ещё не знаком с ним и его свойствами, мы предлагаем вместе с нами окунуться в светлое чувство познания. Это ведёт к более глубокому осмыслению математики как прикладной науки.

Объект исследования: лист Мёбиуса как модель односторонней поверхности.

Предмет исследования: свойства листа Мебиуса

Все знают, что такое "поверхность". Поверхность стола, бумаги, поверхность стен комнаты, поверхность земного шара известны всем. Может ли быть что-нибудь неожиданное и даже таинственное в таком обычном понятии? Пример листа Мёбиуса показывает, что может.

Цель работы: исследовать поверхность листа Мебиуса и его свойства.

Для достижения данной цели мы поставили перед собой следующие **задачи:**

- 1) Изучить историю открытия листа Мёбиуса.
- 2) Изготовить лист Мёбиуса и исследовать его свойства.
- 3) Найти объекты в окружающем мире, имеющие функциональные сходства с листом Мёбиуса.
- 4) Установить области применения листа Мебиуса в повседневной жизни.

Гипотеза исследования: Мы предполагаем, что лист Мёбиуса действительно обладает неожиданными свойствами.

Выполняя работу по изучению удивительного листа Мёбиуса, мы узнали о жизни самого учёного, об истории уникального открытия. Не зря говорят: «Всё гениальное рядом». Лист обладает замечательными свойствами и находит применение в реальной жизни, мы обратили внимание на широкое применение Листа Мёбиуса.

Лист Мебиуса интересен не только математикам, но и физикам, биологам, писателям, художникам, скульпторам, инженерам и просто школьникам.

Диаграмма как способ наглядного представления масштаба

Кашаева Лия, 6 класс

МБОУ Лицей №188, г. Казань

Научный руководитель - Гарифуллина Е.М.

Цель работы состоит в изменении размеров объектов, используя нужный масштаб, и в представлении результатов с помощью диаграммы. В ходе работы были изучены виды масштаба, способы представления информации, построены диаграммы в Excel. Исследование показало, что диаграмма позволяет наглядно изображать соотношения различных длин, используя масштаб.

Масштабом пользуются не только для черчения планов, карт, но и для того, чтобы наглядно изображать соотношения различных длин. Например, мы знаем, что самый высокий динозавр жираффатитан-завропод высотой 12 метров, живший в конце юрского периода около 150 миллионов лет назад на территории современной Танзании. Мы желаем наглядно сопоставить рост этого динозавра со средним ростом учеников 6А класса 1,5 м. Для этого воспользуемся гистограммой, построенной в программе Excel. Сначала нам надо задать масштаб, например, в 1см-2м. Получим: $12:2=6$ см высота динозавра, а $1,5:2=0,75$ см=7,5 мм средний рост учеников. Глядя на такую гистограмму, мы гораздо яснее представляем себе огромный рост динозавра, чем обдумывая число 12 метров. Подобным способом можно изображать не только соотношение длин, но и соотношение весов, промежутков времени, вообще всякого рода величин.

Идеальный способ передвижения на каждый день

Липатов Константин, 7 класс

МБОУ «Лицей №177» г.Казань Ново-Савиновский район

Научный руководитель - учитель математики Калентьева А.Л.

Большинство людей, уверен, рано или поздно задумываются о покупке автомобиля, а возможно наоборот - в силу своих возможностей делают выбор в сторону общественного транспорта и ему подобного

Комфорт, удобство и выгода – аспекты, на которые обращает внимание человек при выборе в данной области.

Кто-то говорит, что лучший транспорт для повседневной жизни – личный автомобиль. Другие же с уверенностью доказывают, что машины не оправдывают вложения и гораздо выгоднее и комфортнее в таком случае передвигаться на транспорте общественном.

Цель исследования: рассчитать расходы и выявить лучшее средство для определенных потребностей в повседневной жизни

Задачи исследования:

-Расчёт расходов на тот или иной способ передвижения

-Сравнение вышеизложенного минимального набора характеристик выбора транспорта в отношении выбора общественного или личного средства

Методы исследования:

-Сбор предложенных ранее результатов опросов пользователей в интернете

-Проведение опроса на форуме среди людей с разными требованиями

Объект исследования: Пользователи с индивидуальными пожеланиями к транспорту, общественный и собственный транспорт.

Практическая значимость: Показать, как можно сэкономить простому человеку, и при этом передвигаться с комфортом.

Для опроса был взят упрощенный набор: каршеринг, такси и личное авто. Упор я делал, прежде всего, на финансовый расчет, а также кратко указал плюсы и минусы приведенных вариантов.



Съедобная математика

Габитова Алина, 6 класс

МАОУ «Гимназия 139»-ЦО, г. Казань

Научный руководитель - учитель математики Комарова П.А.

В наше время появилось очень много возможностей и разнообразия. Это коснулось и продуктов питания. Когда заходишь в магазин, глаза разбегаются от изобилия. Но большая часть продуктов скорее может нанести нам вред, нежели пользу. Но как можно отказать себе во вкусной шоколадке, газировке, свежее испеченной булочке? А может быть можно сделать так, чтобы есть все что хочешь и оставаться здоровым? Актуальность моей работы заключается в том, что подростки в возрасте от 13 до 16 лет много внимания уделяют своему внешнему виду и здоровью. Здоровый образ жизни сейчас некий культ, которому хотят соответствовать многие. Я решила подойти к вопросу питания с рациональной математической точки зрения, рассмотреть математические пропорции, учесть интересы подростков, проведя для этого опрос среди учащихся 6-9 классов, и разработать гибкую диету, основанную на определенных данных. В своей работе я раскрыла вопросы различных систем питания, рассмотрела диеты с точки зрения соотношения белков, жиров и углеводов. разработала формулы для расчёта питания, составила гибкий план питания, которые могут использовать подростки и их родители. В основной части работы были учтены, научные факты по составлению питания, а также учет индивидуальных особенностей. Результатом работы является собственный продукт – формулы и план питания.

Музыка-математика чувств

Зинова Алика, 7 класс

МБОУ «Лицей №177» Ново-Савиновского района г.Казани
Научный руководитель - учитель математики Калентьева А.Л.

Введение. Музыка переносит нас в волшебный и гармоничный мир звуков, математика погружает в строгое пространство чисел. **Проблема:** что общего между математикой и музыкой? **Актуальность исследования:** если переложить ноты на числа и получить числовую закономерность, то она имеет музыкальное звучание и вызывает определенные чувства. **Цель** исследования: провести взаимосвязь между музыкой и математикой. **Задачи:** Изучить историю связи музыки и математики, выделить их общие элементы, провести исследование взаимосвязи, рассмотреть музыкальные произведения, как математическую модель, выявить закономерности, сформулировать выводы. **Гипотеза исследования:** музыкальные произведения, вызывающие схожие эмоции, имеют одинаковую математическую закономерность. **Предмет исследования** — элементы математики в музыке. **Методы исследования:** изучение, обработка и анализ материалов и интернет – источников, исследования музыкальных произведений, анализ и сравнение полученных данных.

История. Пифагор воспринимал музыку, как научную дисциплину наряду с арифметикой. Музыкальная гармония - некая логически построенная система. Пифагорейцы пользовались специальными мелодиями против ярости и гнева, проводили занятия математикой под музыку и заметили ее благотворное влияние на интеллект.

Связь музыки и математики. **Математика** – наука о четком и точном взаимодействии цифр. **Музыка** – организованный поток взаимодействия музыкальных звуков. Общее качество: организованность и взаимодействие. Проведены исследования для нахождения точек соприкосновения связи музыки и математики: 1. Высота, 2. Цифры и числа, 3. Прямой и обратный счет, 4. Противоположности, 5. Параллельности, 6. Построение музыкального произведения, 7. Золотое сечение.

Исследовательская работа. Взят музыкальный жанр – гимн, который вызывает эмоции гордости и патриотизма. Для сравнения исследовали Гимн Лицея 177 и Гимн России и получили математическую закономерность, доказывающую гипотезу исследования. Продолжая исследование, на основании математической модели с той же числовой закономерностью, был написан Гимн собственного сочинения.

Вывод. Любое музыкальное произведение можно представить в виде математической модели с числовыми закономерностями, в частности музыкальные произведения, вызывающие схожие эмоции, имеют одинаковую математическую закономерность.

Математика во флористике

Зиганшина Эмилия, 7 класс

МБОУ «Лицей №177»

Ново-Савиновского района г. Казани

Научный руководитель – учитель математики Калентьева А.Л.

Флористика, как и любая другая наука, имеет собственные правила, без соблюдения которых будет сложно создать гармоничную композицию из множества компонентов. Одно должно быть известно каждому мастеру флористики - это правило «Золотого сечения».

Цель работы. выявить основные понятия и определить значение Золотого сечения во флористике, сформировать свой букет, собранный по этому принципу.

В ходе **практической работы** мы создали собственную композицию, собранную по принципу Золотого сечения. Можно сделать вывод, что наш букет, производит наиболее приятное зрительное впечатление.

Заключение. Мы выявили, что принцип золотого сечения — это не неприступный закон искусства. Это математика, которая помогает сделать любые визуальные произведения более выразительными и притягательными. Применяв ее к своей композиции, мы оценили четкую структуру, гармоничность и эстетичность, которые она привнесет в наш дизайн букета.

Умножение без таблицы умножения

Гибадуллина Алия, Ибрагимова Элеонора, 7 класс
МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители - учитель математики Потапова А.А,
учитель математики Николаева Н.Е.

Можно ли представить себе мир без чисел? Без чисел ни покупки не сделаешь, ни времени не узнаешь, ни номера телефона не наберёшь. А космические корабли, лазеры и все другие технические достижения?! Они были бы попросту невозможны, если бы не наука о числах.

Две стихии господствуют в математике – числа и фигуры с их бесконечным многообразием свойств и взаимосвязей. В данной работе предпочтение отдано стихии чисел и действий с ними.

За простыми действиями сложения, вычитания, умножения и деления скрываются тайны истории математики. Случайно услышанные слова «умножение решеткой», «шахматным способом» заинтриговали. Захотелось узнать эти и другие способы вычислений, а также сравнить их сегодняшними. Ведь в большинстве случаев мы не знаем других способов выполнения действий кроме таких, как умножение, сложение, вычитание столбиком и деление «уголком». Далеко не на все интересные темы на уроках находится время, да и в учебнике про многое ничего не сказано. Поэтому, я вместе с учителем решил познать некоторые секреты умножения и обратиться к материалу, находящемуся за пределами школьной программы.

Цель исследования: Изучить необычные способы умножения и сравнить их с современными способами.

Гипотеза: в старину говорили: «Умножение – мое мученье». Значит, раньше было сложно и трудно умножать. Просты ли наши современные способы умножения?

Задачи исследования:

- Найти способы вычисления умножения без таблицы умножения.
- Научиться их применять.

При работе мы пользовались следующими методами:

- **поисковый** метод с использованием научной и учебной литература, а также поиск необходимой информации в сети Интернет;
- **практический** метод выполнения вычислений с применением нестандартных алгоритмов счета;
- **анализ** полученных в ходе исследования данных.

Тему для исследования мы выбрали не случайно. Считаем, что она актуальна для всех: от прочного усвоения таблицы умножения зависит дальнейшее успешное изучение всех школьных дисциплин. **Актуальность** данной темы заключается в том, что использование нестандартных приемов в формировании вычислительных навыков усиливает интерес учащихся к математике и содействует развитию математических способностей.

Места воинской доблести Казани на координатной плоскости

Гараев Мурат, 7 класс

МБОУ «Лицей №177» Ново-Савиновского района г. Казани

Научный руководитель – учитель математики Калентьева А.Л.

Когда я думал над темой моей исследовательской работы, мы с классом посетили Музей – мемориал Великой Отечественной войны. Я задумался, сколько же мест воинской доблести есть в Казани, которые мы знаем, а о некоторых даже не слышали. Поэтому я решил найти наиболее значимые из них и определить их координаты на карте г.Казани через координатную плоскость. Мы не должны забывать о подвигах наших потомков, которые привели к великой Победе. В этом заключается актуальность выбранной темы.

Цель работы: Определить понятие координатной плоскости. Изучить места воинской доблести родного города, обозначить их на карте через систему координат.

В 1637 г. Рене Декарт разработал метод координат. Понятия «*абсцисса*», «*ордината*», «*координаты*» первым начал использовать в конце 17 в. Готфрид Вильгельм Лейбниц.

Определим понятие координатной плоскости. На плоскости проводят две перпендикулярные прямые X и Y , которые пересекаются в точке O . Эти прямые называют системой координат на плоскости, а точку O - началом координат.

Я решил на координатной плоскости обозначить места воинской доблести нашего города. Я изучил памятники, аллеи-славы, мемориальные доски, посвященные Великой Отечественной Войне, и выбрал некоторые из них.

Чтобы их обозначить, узнаем координаты. Для этого я составил таблицу с задачами и примерами.

Казань входит в список наиболее популярных туристических направлений у россиян. Для удобства посещения памятных мест, я разработал специальные маршруты, показал их в виде графиков на координатной плоскости.

В ходе работы, я:

- определил, понятие координатной плоскости, область ее применения; познакомился с историей возникновения координат;
- изучил памятники, аллеи-славы, мемориальные доски города Казани, посвященные ВОВ;
- подобрал задачи для определения координат, обозначил их на координатной плоскости;
- разработал несколько вариантов посещения памятных мест;
- опирался на их графические координаты. Это позволило мне выстроить наиболее рациональные и удобные пути следования из одной точки в другую.

Таким образом, цель работы достигнута.

Математика на кухне

Фаткуллина Азалия, 3 класс

МБОУ Лицей № 83 ЦО Приволжского района г.Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Зиятдинова Г.Р.

Математика в жизни человека занимает особое место. Мы живем вместе с математикой и поэтому просто не замечаем её. А ведь с математики начинается всё.

Математика применяется практически во всех областях человеческой деятельности, в разных специальностях. Я исследовала, как используют математические знания в кулинарии.

А еще я захотела узнать, если правильно рассчитать продукты для приготовления в домашних условиях салата «Оливье» выгодно ли это будет для семейного бюджета? Или проще купить готовый салат в магазине? Сколько ориентировочно времени у меня уйдет на приготовление «Оливье»?

Цель исследования: использовать математические знания на кухне

Задачи:

1. Изучить и рассчитать количество необходимых ингредиентов входящих в состав блюда.

2. Рассчитать сумму необходимую для покупки продуктов.

3. Рассчитать время получения готового продукта.

Предмет исследования: кулинарный рецепт салата «Оливье».

Объект исследования: применение математических знаний в повседневной жизни.

Гипотеза исследования: доказать, что математические знания являются неотъемлемой частью в кулинарии.

Математика и шахматы

Яковлева Карина, 4 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Мухаметшина Л.В.

Шахматы – одна из самых древних и увлекательных игр, которая известна в любом уголке земного шара. Это игра с тысячелетней историей, которая не теряет своей популярности даже в век расцвета компьютерных технологий.

Занятие шахматами способствует развитию математических способностей человека. Ведь для победы в игре необходимо логически мыслить и просчитывать комбинации на несколько ходов вперед. Так и в математике не обойтись без логики и точного расчета.

Цель: найти закономерность между шахматами и математикой и определить влияние занятий шахматами на успеваемость учащихся по математике.

Задачи: познакомиться с историей возникновения шахмат; установить связь шахмат и математики; рассмотреть математические решения задач, связанных с шахматной доской; провести анкетирование среди учащихся 1-2 классов; провести анализ успеваемости по математике среди учащихся; обобщить результаты исследований и сделать выводы.

Актуальность работы: заключается в том, что игра в шахматы является одним из эффективных способов мыслительной деятельности.

Главное достоинство шахмат – это развитие интеллектуальных способностей. Ведь процесс игры заставляет работать сразу два полушария мозга, поэтому они развиваются гармонично и слаженно.

Таким образом, математика помогает шахматистам играть и выигрывать. А шахматы в свою очередь помогают нам решать простейшие и даже самые сложные математические задачи, помогают развивать логику, внимание и таким образом знать математику на пять

Проведенная мною работа, помогла убедиться в правильности выдвинутой гипотезы: **занятие шахматами способствует развитию математических способностей человека.**

Математика важна, во всех профессиях нужна

Ахунова Амалия, 3 класс

МБОУ «Гимназия №183» Советский район г.Казани

Научный руководитель - учитель начальной школы Миникаева Г.А.

Сложно представить, как жили бы люди, если бы не умели считать, измерять, сравнивать. Каждый день люди сталкиваются с числами и цифрами везде. Математика в жизни человека занимает особое место. Мы настолько соединились с ней, что просто не замечаем ее. Она следует за человеком везде: во время учебы в школе, на работе, дома, помогает решать задачи, делает жизнь намного удобнее.

Целью этой работы было, обозначить значение математики в жизни человека и разобрать связь с различными профессиями. Развить стремление к самостоятельному изучению математических закономерностей, развитие внимания и наблюдательности. Также в данном исследовании ставились задачи, изучить, как в профессиональной деятельности решаются математические задачи. Путём проведения интервью с родителями о роли математики в их профессиях, доказать важность владения математикой, для успешной и благополучной профессиональной деятельности.

Объект исследования – математика.

Предмет исследования - математика в различных профессиях.

В результате исследования мы пришли к следующим выводам: что в современном мире математика очень нужна, пожалуй, как никогда раньше. Ведь нас со всех сторон окружают компьютеры, цифры. Мир входит в новую эпоху - эпоху цифр. С помощью математики можно анализировать тексты, извлекать информацию и находить смысл. В процессе выполнения исследовательской работы в соответствии с ее целью и задачами получены следующие результаты. Существует ряд профессий, которым математика нужна в «чистом» виде. Это строитель, бухгалтер, программист и т.д. Им необходимо умение вычислять, пользоваться различными формулами и т.д. А есть ряд профессий, которым, на первый взгляд, математика совсем не нужна. Например, повар, оператор скорой помощи, ветеринар т.д. Но в ходе исследования мы убедились, что математика просто необходима людям любой профессии.

В результате проведённой работы, наша гипотеза подтвердилась: людям различных профессий необходимо знание математики. Для того, чтобы овладеть той или иной профессией, необходимо изучать математику в школе.

Вывод: не каждый может стать математиком, но математика в жизни нужна каждому!

Удивительное число 3

Латыпов Айдар, 2 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Ахмеджанова Р.З.

В предлагаемом докладе я провел исследование числа 3. Возникновение чисел в нашей жизни не случайность. Невозможно представить себе общение без использования чисел. История чисел увлекательна и загадочна. Человечеству удалось установить целый ряд законов и закономерностей мира чисел, разгадать кое-какие тайны и использовать свои открытия в повседневной жизни. Без замечательной науки о числах – математики – немыслимо сегодня ни прошлое, ни будущее. А сколько ещё неразгаданного!

На первый взгляд ничего необычного, и этот вопрос едва ли заслуживает серьезного внимания. Тем не менее, более пристальное изучение дает много находок и неожиданностей, обнаруживает полезные закономерности. И в результате исследовательской работы сложилась интересная подборка разнообразных задач.

Цель работы: изучение свойств цифр, в частности цифры три.

Задачи исследования: изучить и отобрать необходимый материал, научиться пользоваться приобретенными знаниями.

Практическая направленность: данная работа может быть использована учениками и учителями в дальнейшем на различных уроках.

Легкие способы сложения и умножения

Гизатуллина Элина, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

Почему я выбрала тему: «Легкие способы и секреты сложения и умножения»?

Мне хотелось узнать более быстрые способы умножения и сложения, отличные от тех, которые указаны в учебниках, и научиться этому другим.

В жизни я неоднократно сталкивалась с людьми, способными складывать и умножать сложные числа молниеносно. Полагаю, что такие люди не обладают сверхъестественными способностями, просто они знают способы упрощенного счета и регулярно тренируют свой навык.

Цель моего исследования:

- найти, изучить и попробовать применить интересные закономерности умножения и сложения, а также их легкие способы;

- изучить секреты умножения, которые способствуют его более легкому запоминанию.

Задачи:

- Анализируя литературу и статьи, найти и выбрать понравившиеся легкие способы сложения и умножения;

- научиться применять выбранные способы;

- проверить сложность или легкость каждого из способов;

- провести в классе опрос о знании ребятами выбранных способов, а также провести мини мастер-класс по знакомству одноклассников с новыми легкими способами сложения и умножения;

- записать видео-презентацию на тему: «легкие способы сложения и умножения».

Объект исследования: способы сложения и умножения, отличные от тех, которые указаны в школьных учебниках

Методы исследования:

1. Чтение книг и статей в Интернете

2. Поиск и выборка легких способов сложения и умножения

3. Сравнение найденных способов и выявление их преимуществ и недостатков

4. Социологический опрос

5. Анализ полученной информации и формулирование выводов.

Гипотеза: предположим, что существуют более легкие способы сложения и умножения (чем те которые даны в школьных учебниках), которые можно использовать, чтобы быстрее производить математические расчеты в уме.

Практическая значимость заключается в том, что знание легких способов сложения и умножения может стать бесценным подспорьем в учебе и развить талант быстрого счета в уме.

История возникновения счета

Гурина Ирина, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

Цель и задачи моей исследовательской работы - узнать историю возникновения счета, что использовали люди до изобретения цифр, причины возникновения счета, для чего люди использовали счет, сколько цифр существует, какими цифрами мы пользуемся сегодня. Роль цифр в нашей жизни.

Счет – одна из основных потребностей человека в практической деятельности с древнейших времен. Счет появился в процессе обмена, а затем и торговли, при развитии земледелия и скотоводства. Для облегчения счета люди использовали пальцы, а затем и другие приспособления. Для лучшего запоминания результатов они использовали зарубки на дереве, палки, камни, узелки и глиняные фигурки в виде жетонов. Это было первое подобие цифр. Шло время, этими приспособлениями пользоваться стало утомительно и неудобно. Тогда люди стали записывать цифры. В разных странах это было по-разному, но в основном это происходило от счета по пальцам. Наши современные цифры пришли к нам из Индии через арабские страны, поэтому их называют арабскими. Всего их было девять. Ноль появился чуть позже, и считается самым важным математическим открытием. С помощью десяти цифр можно записать самое большое число. На сегодняшний день в школе и в ВУЗах мы пользуемся арабскими цифрами. Сейчас для быстрого вычисления математических действий мы пользуемся калькуляторами и компьютерными программами.

Все новое и малоизвестное порождало у людей суеверия, которые так и назывались «числовые суеверия».

В своей работе я хотела выяснить среди учащихся своего класса, что они знают о числовых суевериях.

Вывод: невероятно, но факт многие верят в «проклятые или счастливые» числа, хотя это не доказано наукой.

В нашем исследовании мы узнали, что счет появился в каменном веке. Причинами его возникновения стал обмен товара, цифры появились позже благодаря земледелию и скотоводству. Мы пользуемся арабскими цифрами. В современном мире нет ни одной отрасли, где не используется цифровое исчисление. Мы сделали вывод о том, что, только изучив, историю возникновения счета, можно понять какую роль играют числа в обыденной жизни человека. Наша жизнь без цифр невозможна.

Секция «Информатика»

Создание и программирование LEGO робота-мусоровоза

Валиев Аяз, 4 класс

*МБОУ «Многопрофильный лицей №187» Советского района г. Казани
Научный руководитель - учитель начальных классов Шарафутдинова Л. Р.*

Цель работы: создать LEGO -робота мусоровоза, помогающего в уборке мусора.

Для достижения цели проведена следующая работа:

- изучена информация о роботах и робототехнике;
- создана необходимая конструкция;
- робот оборудован необходимыми датчиками и механизмами;
- написана программа.

Впервые слово «робот» появилось в 1920 году. Его изобрел чешский писатель Карел Чапек в своей научно-фантастической пьесе «Россумские универсальные роботы».

История создания роботов тесно переплетается с развитием механики и логически из нее проистекает. Шаги к первым роботам начались ещё до нашей эры и уже к началу 20 века сформировались все условия, обусловившие создание первых роботов. Первыми роботами можно считать Герберта Телевокса и Эрика, оба они были разработаны в 1928 году. Однако эти и многие другие роботы предназначались для демонстрации научных достижений, но не для практической деятельности.

Датой рождения первого по-настоящему серьезного робота, о котором слышал весь мир, можно считать 18 мая 1966 года. В этот день Григорий Николаевич Бабакин подписал головной том аванпроекта Е8. Это был «Луноход-1».

В моём случае конструирование робота, как стройка - начинается с кирпичиков. Используя детали LEGO Education, я собрал модель своего мусоровоза. Для его работы установил на модель мотор и смартхаб. После окончания сборки робота я перешёл к этапу программирования.

Программировал в программе LEGO WeDo 2.0. - это понятная среда программирования, которая позволяет программировать роботов с помощью последовательности блоков. Для запуска программы моего мусоровоза понадобились следующие блоки: «Начало»; Мощность мотора (8); «Мотор против часовой стрелки»; «Цикл»; «Воспроизвести звук». Я установил их в необходимой последовательности, что бы робот работал и собирал мусор.

В заключении могу сказать, что в ходе выполнения этой работы я узнал много нового. Познакомился с историей появления первых роботов, и сделал рабочую модель LEGO робота-мусоровоза.

Роботы всегда будут нужны людям с ограниченными возможностями, а также тем людям, чьи профессии сопряжены с риском.

Видеоигры. Их влияние на человека

Кузнецов Владислав, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научные руководители – учителя информатики

Осянина Л.Р, Апачева В. В.

Актуальность исследования: Доступность интернета и компьютеров вызвало огромный интерес к видеоиграм, особенно среди подростков. Развитие индустрии компьютерных игр породило массу дискуссий о влиянии компьютерных игр на физическое и психическое здоровье подростков. Так как видов компьютерных игр существует множество, то я предположил, что разные виды видеоигр могут оказывать разное воздействие на человека.

Компьютерные игры - это программы, позволяющие игроку взаимодействовать с виртуальной игровой средой. Существует множество видов компьютерных игр, начиная от традиционных карточных игр и заканчивая более продвинутыми видеоиграми, такими как РПГ и приключенческие игры.

История компьютерных игр началась в 1947. В 1958 появилась первая видеоигра для двоих. В 1961 первая компьютерная игра Spacewar! В 1972 появилась первая приставка. В 1980ых кризис на рынке. В 1990 переход от 2Д к 3Д. В 2000-сегодняшний день игры развиваются становятся все лучше.

Видеоигры – приятный способ проведения досуга. Но что видеоигры несут больше? Пользы или вреда? Для начала стоит сказать, что вредно всё, при злоупотреблении. Поэтому если играть в игры по 12 часов в день, то конечно вред перевесит любую пользу. Полезные и негативные воздействия по-прежнему обсуждаются в научных кругах.

Опросы старшеклассников показали, что для подростков видеоигры являются источником обучения и досуга, хотя большинство понимают возможные риски длительного пребывания за компьютером.

В доказательство того, что игры могут обучать, я решил сделать свою собственную игру. Игра выполнена в жанре головоломка. Для её создания я выбрал движок Unity и язык программирования C#. Геймплей игры прост, но заставляет нас активно мыслить. Игра называется Мозговой Штурм. Суть игры проста, игрок получает 5 арифметических в зависимости от уровня сложности.

Таким образом, дети практикуются в математическом счёте. Первая версия игры была для компьютера. Поскольку мобильные устройства всегда с собой я создал версию для мобильных устройств, чтобы практиковаться в любой момент.

На страже здоровья и положительных эмоций

Алигулиев Ильнур, 9 класс

*МБОУ «Татарская гимназия № 1 им. Г.Тукая» Вахитовского района г. Казани
Научный руководитель – учитель информатики Багаутдинова Р.Р.*

Школа призвана дать подрастающему поколению глубокие и прочные знания основ наук, выработать необходимые навыки и умения, сформировать мировоззрение, обеспечить всестороннее развитие личности. Одновременно школа должна выполнить и оздоровительную роль, так как обществу становится небезразлично, какой ценой для здоровья подрастающего поколения приобретаются знания, так как здоровье – это главная человеческая ценность.

Результаты исследования заболеваемости детей подтверждают подверженность хроническим заболеваниям, ухудшение общего состояния здоровья. И не зря современная педагогика значимое место определяет здоровье сберегающим технологиям на уроке.

Но ведь есть перемены, которые дети проводят по-разному.

Наблюдения за детьми на переменах, показали, что не все дети одинаково проводят свободное время, но общая для них деятельность – это игра. В шумной возне, в своих играх создают сами себя, строят свои характеры. Игра учит отличать хорошее от плохого, в игре дети открывают доброту и дружбу, развивают физические способности.

Проблема проекта: Может ли робот помочь учителям начальных классов при работе с детьми, при организации досуга детей на переменах?

Актуальность проекта: Очень часто, заходя в школу, можно наблюдать, как на перемене ученики младших классов бегают друг за другом, ведут себя очень шумно. Учителю нужно подготовиться к другому уроку, и он не всегда успевает уследить за детьми. Да и сами дети еще маленькие, и им так хочется поиграть, побегать, повеселиться. А может современная техника поможет в решении этой проблемы?

Гипотеза: Создание действующей модели робота сможет облегчить работу учителя и сделать перемены яркими и интересными.

Цель проекта: Создать действующую модель робота, который бы на переменах делал зарядку с учениками, танцевал с ними.

Задачи проекта:

- Изучить роботов андроидов, особенности их конструкции, и сферы их применения.
- Сконструировать модель ходящего робота андроида, способного двигать руками и ногами.
- Создать программу, которая позволяла бы роботу ходить, общаться с детьми, выбирать нужную для действий программу.

Методы работы: поиск, анализ и синтез информации, техническое моделирование, программирование.

Практическая значимость реализации методов решения систем линейных уравнений с помощью электронных таблиц.

Бочкарёв Максим, 11 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители - учителя информатики Осянина Л.Р, Аначева В.В.

Задачи практики приводят к необходимости решать системы линейных уравнений. При конструировании инженерных сооружений, обработке результатов измерений, решении задач планирования производственного процесса и ряда других задач из области техники, экономики, научного эксперимента приходится решать системы линейных уравнений.

Существует множество классов уравнений и систем уравнений, которые решаются аналитически - выводом соответствующих формул. Тем не менее, подавляющее большинство уравнений, встречающихся в приложениях, не могут быть решены аналитически.

Численные методы решения уравнений являются гораздо более мощными, нежели аналитические. Проблема численного решения линейных уравнений интересует математиков уже несколько столетий. Первые математические результаты появились в XVIII веке. В 1750 году г. Крамер (1704-1752) опубликовал свои труды по детерминантам квадратных матриц и предложил алгоритм нахождения обратной матрицы, известный, как правило, Крамера.

Решение уравнений — одна из древнейших математических областей так же остаётся актуальной в современном мире. Проблема, которая висит над миром уже несколько лет, является распространение Коронавирусной инфекции. Изучив численные методы решения систем линейных уравнений, мы сможем сделать свой собственный самодельный антисептик для индивидуальной защиты из доступных средств. Я надеюсь это поможет сократить количество инфицированных и снизит риск заболеваемости.

Я поделился со своими сверстниками этими знаниями, так как они имеют большую практическую ценность. И провел занятие на эту тему. Это поможет выпускникам не только сдать ЕГЭ по информатике, но и упростит решение 8 задания из ЕГЭ по профильной математике.

Разработка приключенческой игры

Мурзаханов Ильдар, Лукин Богдан, 9 класс

МБОУ «Гимназия №16» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель информатики Фаляхова И.И.

В современном мире дети достаточно уверенно чувствуют себя в цифровом мире, очень быстро осваивают различные технологии, программные продукты, любят пользоваться гаджетами. Но самым любимым развлечением у современных детей являются компьютерные игры.

Компьютерные игры могут создаваться на основе фильмов и книг; есть и обратные случаи. С 2011 года компьютерные игры официально признаны в США отдельным видом искусства.

В связи с увеличением спроса на различные гаджеты, технические устройства, растет и спрос на программистов. Это связано с высокой заработной платой и общим престижем данной профессии. Научиться создавать игры довольно непросто, однако, каждый месяц в один только App Store загружают от 346 до 46 815 игр. Поэтому мы решили и сами попробовать создать свою игру.

Цель работы: получить опыт для будущей профессии и представить первый серьезный игровой проект.

Объект исследования: язык программирования «Blueprint». и программа unreal engine 4.

Актуальность темы заключается в том, повествование острых современных проблем ментального здоровья через призму игр позволяют обширной аудитории увидеть все нюансы.

Ожидаемый результат:

- Конечный продукт: созданный нами видеоигра.
- Мотивация на исследовательский аспект изучения литературы

Мы выбрали простой, но достаточно интересный в реализации и конечном геймплее концепт. Изначально варианты были различны. Изучив все виды компьютерных игр, мы остановились на таком виде как экшн. Главный герой видит сон, в котором попадаем в неизвестную местность. Главному герою необходимо узнать про местность. В игре находятся дома, колесо обозрения, карусель и так далее. Задача главного героя как можно больше разузнать о том, что происходит, подбирая различные записки и предметы.

Рассматривая выполненную работу можно прийти к выводу, что мы получили тот результат, которую поставили в начале проектной работы. Любой школьник может создать собственную игру, не зная программирования. Лично для нас проект оказался крайне интересным, позволил понять глубже процесс создания игры, мы смогли лучше ориентироваться в алгоритмах.

QR-код - цифровой экскурсовод

Талапин Михаил, 8 класс

*МБОУ «Лицей № 78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани
Научные руководители – учитель математики и информатики Антонова М.А,
учитель истории и обществознания Клюева А.Е.*

Все чаще нам на глаза попадаются странные квадратики с непонятным кодом. Они встречаются на сайтах, в социальных сетях, рекламе, на продуктовых изделиях и так далее. Что это за код и как его расшифровать? Эти квадратики - так называемый QR-код (от англ. quickresponse- быстрый отклик): двумерный штрих-код, разработанный японской фирмой Denso-Wave. В этом штрих-коде кодируется разнообразная информация, состоящая из символов (включая кириллицу, цифры и спецсимволы). Кодироваться может любая информация: адрес сайта, телефон, электронная визитка, координаты местоположения и так далее.

Лицей № 78 "Фарватер" связан с морской тематикой, недаром в его названии присутствует термин, который означает часть водного пространства, достаточно безопасного для прохода судов. В учебном заведении представлен музейный комплекс, который разбит на три отсека. Этот музей является достопримечательностью не только для наших обучающихся, но и для гостей лицея. Мы решили внести разнообразие в подачу информации экскурсоводов, оснастив музей технологиями QR-кода. Тем самым была реализована научно-исследовательская работа "QR-код - цифровой экскурсовод".

В современном обществе QR-код можно встретить повсюду, в любой области окружающего нас мира. Информация, которую мы воспринимаем на слух, для нас становится менее запоминающейся, нежели та, к которой мы можем обратиться позже. **Актуальность темы** состоит в том, что QR-код содержит в себе большой объем информации, а представлен в виде маленького закодированного изображения.

Цель исследовательского проекта: создание цифрового контента экскурсионного маршрута по школьному музею «Морского флота» с использованием технологии QR-кода.

Преимущества и недостатки применения оверлокинга на ПК

Енейкин Кирилл, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научные руководители – учитель информатики Осянина Л.Р.

С каждым годом информационные технологии совершенствуются и программы становятся требовательнее, а компоненты для ПК дороже. Оверлокинг является выходом из данной ситуации.

Оверлокинг-означает **повышение производительности компонента выше его заводских значений по умолчанию**. В случае процессоров – и некоторых других компонентов – это «тактовая частота».

Оверлокингу поддаются следующие комплектующие: Процессор (CPU), Видеокарта (GPU), Оперативная память (RAM), монитор.

Повышение производительности является самым большим преимуществом, особенно для разгона процессора и, в некоторых случаях, разгона памяти.

Разгон GPU и дисплея, как правило, даёт лишь незначительное преимущество, но всё же может быть полезным.

Повышение температуры комплектующих - это неизбежный недостаток разгона. Большая производительность требует больше энергопотребления. Чтобы компенсировать это, необходимо инвестировать в более качественную систему охлаждения, будь то улучшение общего охлаждения вашего корпуса или использование лучшего кулера для отдельного компонента, который разогнан.

Если достичь стабильного разгона, который не работает постоянно при температурах 90°C, вы вряд ли каким-либо значительным образом уменьшите срок службы ваших компонентов.

Для успешного разгона компьютера нужно обладать некоторыми умениями и информацией. А именно: умением работы с BIOS и программой MSI Afterburner, информацией о максимальной частоте и температуре комплектующих.

Первые попытки оверлокинга за счёт увеличения тактовой частоты видеокарты на моём старом ПК оказались успешными. Мне удалось увеличить эффективность работы ПК приблизительно на 5%.

Блокчейн и криптовалюта

Бабкин Артур, 10 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научные руководители - учителя математики и информатики

Осянина Л.Р., Апачева В.В.

Актуальность. Мы все живем в эпоху интернета и цифровой информации. Что это значит для нас? Человечество полностью прошло этап диджитализации. Везде есть интернет, у всех есть смартфоны и, следовательно, выход в цифровой мир. Уже сегодня сделан огромный шаг, и мы вступили в новую эпоху – эпоху всеобщей цифровизации. Переход в новый мир помогают осуществить новейшие технологии, блокчейн – одна из них.

Любая технология для развития требует внимания со стороны общества и большого количества лиц, заинтересованных в её модернизации. В современных реалиях Российской Федерации — это является проблемой — большое количество людей вовсе не слышало о криптовалютах и блокчейне, многие не знают: о принципах работы технологии; о возможных удобствах использования криптовалют, как средств платежей. К сожалению, сегодня большинство россиян имеют неправильно сформированные убеждения о возможностях технологии Блокчейн. Именно по этой причине, мы ставим перед собой задачу раскрыть основные аспекты и развеять существующие мифы и стереотипы о технологии Блокчейн. Также мы затронем тему «майнинга» и продемонстрируем процесс добычи криптовалюты СНА, использующую новый алгоритм Proof of Space and Time.

Объекты исследования: Блокчейн и Криптовалюта, как инновационные технологии. Майнинг, как способ добычи криптовалют.

Предмет исследования: научная доктрина, интернет-ресурсы, практика применения современной технологии блокчейн.

Вывод: В ходе работы над проектом мы можем с уверенностью подтвердить нашу **гипотезу** - следует ожидать, что криптовалюты сменят привычное представление денег и станут новым паттерном поведения, как это когда-то сделали электронные деньги с бумажными. Рассмотрели майнинг, как способ добычи криптовалюты и на основе полученных знаний мы создали свой рабочий алгоритм для сбора личной майнинг-фермы и добычи криптовалюты СНА на твердотельных накопителях.

Секция «Физика и астрономия»

Ночной светильник

Ахмадуллина Милана, 8 класс

*МАОУ «Гимназия №139 - Центр образования» Приволжского района г. Казани
Научный руководитель – учитель физики Тахавиев И.Д.*

Дом – это место где тепло и уютно, куда хочется вернуться, как только выходишь за порог. Одна из главных комнат в доме – это спальня. Мы там проводим довольно много времени и это не только сон. Ведь иногда хочется лежа в постели почитать или листать книгу, журнал или просто отдохнуть. Вот для этого и придуман ночник–специальный светильник, который дает неяркий, мягкий свет. Используя такой светильник, можно заняться каким-либо делом перед сном, не нарушая при этом покоя других людей. К тому же, ночник помогает детям, которые боятся спать в темноте, как например моя маленькая сестра. Поэтому нам нужен был ночник. В магазинах доступно большое многообразие таких приборов, но я решила сделать ночник своими руками, подходящий к моей комнате. Но не просто ночник, а интересный и нескучный. Тогда возникает вопрос, как сделать такой ночник, не затратив на него большие финансовые средства и сколько времени на это потребуется.

Обдумав все, я пришла к следующим выводам. Мне понадобится: источник питания (аккумулятор 12v), светящиеся светодиодные кольца (12v), геркон, магнит, картонная коробочка, провода. Ход работы: 1) наклеила кольца на переднюю часть коробки в виде символа «Олимпийские кольца»; 2) у световых колец разделила провода на две части: плюс и минус; 3) установила аккумулятор; 4) соединила провода от световых колец и аккумулятор в соответствии с полярностью; 5) установила и подключила геркон в качестве выключателя; 6) собрала все в коробочку и отметила место расположения выключателя.

В соответствии с поставленной задачей я самостоятельно изготовила ночной светильник, легкий, удобный в использовании и очень красивый. При приближении монеты с магнитом электрическая цепь замыкается и светильник включается, при отдалении – цепь размыкается и светильник выключается. Моя сестра очень рада такому подарку.

Транзисторный усилитель – устройство, принцип работы

Хуснутдинов Амир, 9 класс

МБОУ «Татаро-английская гимназия №16»

Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель физики Сафина М.А.

Актуальность работы:

В большинстве электронных приборов и устройств необходимо обеспечить усиление электрических сигналов ввиду естественных потерь рассеивания энергии. Усиление представляет собой процесс преобразования энергии внешнего источника под воздействием на него управляющего (усиливаемого) сигнала. Для этих целей используются устройства, называемые усилителями.

Составные части УНЧ

- Круглые банки-конденсаторы. Они на 470мФ/200В, 10мФ/50В, 1мФ/50В, 1000мФ/16В, 470мФ/16В.

- резисторы на сопротивление 1кОм
- переменный резистор сопротивление 100кОм
- радиатор для отведения тепла от транзисторов
- транзисторы E13009L
- динамик для вывода звукового сигнала
- провод, подключаемый к телефону для отправления звуковых сигналов

Изготовление УНЧ

1. Закрепление транзисторов на радиаторе
2. Припайка резисторов к транзисторам
3. Припайка конденсаторов к левому транзистору
4. Припайка переменного резистора к конденсаторам
5. Припайка конденсатора к средней и правой ноге левого транзистора
6. Припайка конденсаторов к средней и правой ноге правого транзистора
7. Припайка проводов между транзисторами
8. Установка усилителя на платформу

По результатам опытов были сделаны следующие выводы:

Я собрал усилители мощности низкой частоты или просто усилитель звука разного вида. Транзисторные усилители, несмотря на огромное разнообразие микросхем, не потеряли свою актуальность. Если нужен хороший усилитель, то стоит собрать его на транзисторах.

На данном этапе, я выявил основные плюсы и минусы УНЧ:

Плюсы: Высокий КПД, маленькие габариты и масса усилителей, при использовании в устройствах с автономным питанием, повышается длительность автономной работы, отсутствие искажения, регулировка звука; может быть выключен мгновенно, отсутствие высоких напряжений, мгновенная готовность к работе, отсутствие настройки по диапазонам, управление с компьютера.

Минусы: Максимальная известная мощность 2кВт в режиме несущей, хрупкость, нагревание во время работы.

Электромагнитное поле, почему оно есть, и как оно влияет на нас?

Музипов Нияз, 8 класс

МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научные руководители - учитель физики Шагиахметова Н.Н,

Шагиахмедова Л.А.

Данный исследовательский проект по физике направлен на изучение свойств электромагнитных полей (ЭМП) на организм человека.

Цель: исследование влияния электромагнитного поля на иммунитет человека, выявление способов защиты.

Задачи исследования:

1. Узнать, как вообще появляются электромагнитные поля, нужны ли нам электромагнитные поля.

2. Выявить отрицательное влияние электромагнитного излучения на человека.

3. Измерить уровень электромагнитного излучения в школе, дома, на улице.

4. Изучить степень владения информацией о электромагнитном излучении учащимися, родителями и учителями школы.

5. Как уменьшить силу электромагнитного излучения, выявить способы защиты от воздействий ЭМП.

Гипотеза: Электромагнитное поле оказывает негативное влияние на организм человека, при соблюдении определенных правил вредное влияние электромагнитного излучения можно свести к минимуму.

Объект: электромагнитное излучение.

Предмет: отрицательное влияние электромагнитного излучения на человека.

Методы исследования: анализ, обобщение, сопоставление фактов, анкетирование, сравнение, измерение, наблюдение.

Все больше и больше электроприборов входит в наш быт. Но все ли они безвредны для нашего здоровья? Вовсе нет. Многие облегчают труд, создают комфорт, но негативно влияют на самочувствие человека. Так что весьма часто за комфорт платим здоровьем.

Электромагнитные поля пронизывают всю биосферу Земли, так что вполне очевидно: все диапазоны естественного электромагнитного спектра сыграли какую-то роль в эволюции организмов, отразившись на процессах их жизнедеятельности. Полностью избежать воздействия ЭМП невозможно, да и не менее опасно, потому что организм живет в этом мире и сам вырабатывает биологические электрические сигналы. Правда, ЭМП естественного происхождения привычны для обитателей планеты, в отличие от тех, которые стали результатом деятельности людей в последние сто с небольшим лет. С развитием цивилизации человек при помощи радиотехнических и радиоэлектронных приборов создал невидимую электромагнитную паутину, в которой мы все находимся.

Изучение явления биений и его применения

Фахрутдинов Эрик, 11 класс

МБОУ «Лицей №177» Ново-Савиновского района г. Казани

Научный руководитель – учитель физики Имамов И.Ф.,

учитель математики Сайфутдинова Е.В.

Цель работы. Вывести математическую зависимость амплитуды результирующего колебания от разности данных частот и проанализировать её с помощью динамического изменения параметров полученной зависимости, а также определить сферу применения данного явления.

Актуальность. Исследование данного явления поможет сравнивать частоты исходных сигналов, что в свою очередь может быть применено при диагностики работы двигателей.

Задачи исследования: систематизировать сведения о графиках функций $y = \sin x$ и $y = \cos x$, её характеристики и свойства; выяснить роль тригонометрии в физике колебаний; научиться складывать гармонические колебания; проанализировать, как взаимодействуют между собой два колебания; найти зависимость между двумя колебаниями различной частоты; провести эксперимент с данной зависимостью, определить её применение на практике.

Гипотеза: биения являются гармоническим колебанием.

Объект исследования: математическое описание колебательных процессов. **Предмет исследования:** явление биений.

Методы исследования: систематизация информации из разных источников; анализ полученных данных; моделирование; графическое представление; физический эксперимент.

В результате проделанной работы были рассмотрены свойства тригонометрических функций, выявлено как математика описывает колебательные процессы, определена взаимосвязь между двумя колебаниями разных частот. Мы научились пользоваться методом векторных диаграмм для сложения синусоидальных величин и самостоятельно вывели уравнение суммы двух колебаний. Проанализировав полученный результат, с помощью динамического изменения параметров уравнения нашли зависимость между двумя колебаниями близких частот, применили данную зависимость на практике, а также с помощью графического эксперимента определили в каком промежутке отношений двух исходных частот, биения могут проследиваться. Мы определили сферу применения данного явления, что позволит нам в будущем спроектировать устройство для точной настройки и анализа электромагнитных сигналов, а также производить диагностику различных устройств с помощью сравнения издаваемых устройством гармонических сигналов. Изучением этого вопроса я планирую заняться в будущем. Данные знания и опыт несомненно пригодятся в будущем при изучении волновых процессов и дальнейшем изучении этого вопроса, и применении его на практике.

Использование солнечных батарей в Татарстане миф или реальность?

Суворов Сергей, 9 класс

МБОУ «Школа №72» Советского района г. Казани,

Научный руководитель - Суханаева Н.А.

Мир современного человека – невозможно представить без электроприборов и всевозможных гаджетов. Потребление электроэнергии человечеством увеличивается год от года. Скоро может не остаться источников природных энергоресурсов, если потребности человека будут все также возрастать. Кроме того, численность населения Земли увеличивается, а это в свою очередь также будет приводить к увеличению энергопотребления. По подсчётам учёных, человечество нуждается в огромном количестве энергии, причем потребность в ней увеличивается с каждым годом. При этом, запасы природного топлива (нефти, угля, газа и др.) не возобновляемы и конечны. В связи с этим, люди постоянно ищут новые способы получения энергии - солнечной, ветровой, геотермальной энергии. Использование данных источников энергии наряду с внедрениями энергосберегающих технологий, позволяющих значительно снизить расход электроэнергии, воды и тепла, способно дать колоссальный эффект и в ряде случаев обеспечить практически полную автономность проживания. Поэтому работа **актуальна**, т.к. одним из наиболее перспективных направлений использования природной энергии является использование солнечной энергии. Солнце способно удовлетворять масштабные потребности человека и предоставить количество энергии, превышающее необходимые ресурсы в десять раз. Нужно только научиться брать это энергетическое богатство. На сегодняшний день основным инструментом использования солнечной энергии являются солнечные батареи. Я выдвинул **гипотезу** о том, что несмотря на то, что мы живем в средней полосе России и это не в такой солнечный район, но этого тепла вполне может хватить, чтобы обеспечить потребление энергии в условиях обеспечения энергией частного загородного дома в коттеджном поселке под Казанью. В связи с этим **целью** моей работы стало изучение эффективности использования солнечной батареи на примере частного дома.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Изучить научную литературу и разобраться в различных видах альтернативных источников энергии, обратив особое внимание на особенности конструкции и виды солнечных батарей;
2. Провести обобщение и анализ информации, полученной из литературных источников;
3. Сделать экономический расчет, для подтверждения или опровержения выдвинутой гипотезы;
4. Систематизировать полученную информацию и расчетные данные и сделать выводы. Мнения об использовании солнечной энергии, одно, что их использовать можно и это действительно реальный альтернативный источник энергии, а другое, что это миф.

Фрукты и овощи, как источник электричества и батарейки будущего

Ласко Авелина, 9 класс

*МБОУ Гимназии 183 Советского района города Казань
Научный руководитель - учитель географии Таурова Д.Р.*

Цель исследование в работе - это возможность получения источников питания из фруктов и овощей.

Я выдвигаю **Гипотезу**, что, так как фрукты и овощи состоят из различных минеральных веществ (электролитов), то они могут стать природными источниками тока.

Задачи: Изучить литературу, провести опрос одноклассников, провести эксперимент по созданию в домашних условиях фруктовой и овощной батарейки, сравнить напряжение выработанное от различных овощей и фруктов, от целого плода и от $\frac{1}{4}$ от плода, и главное от кожуры (т.е отходов) от плода.

- Постараться зажечь лампочку с помощью «вкусной» батарейки на 4,5V и 12V, замерить срок ее работы, включить электронные часы

- выяснить экономическую выгоду использования овощей и фруктов как источника электроэнергии и сделать выводы.

В России энергосбережение и развитие альтернативных источников энергии является в настоящее время актуальной задачей. И главное сделать ее дешевой в производстве.

По данным Минэнерго РФ, доля использования альтернативных источников энергии в России составляет всего лишь 1%. Планировалось увеличить данный показатель к 2020 году до 4,5%.. Проезжая осенью мимо полей, я заметила сколько на них остаются овощей, не пригодных к еде, а значит гнить в зиму.

Практическая значимость: если бы удалось создать источники питания из экологически чистого материала, такого как овощи и фрукты и использовать их, мы могли бы решить сразу три проблемы : энергетическую, экологическую, и сэкономить расходы граждан.

А.Вольт при создании батарейки использовал сок лимона и пластины металла цинка и меди, основываясь на этом, я решила поэкспериментировать с фруктами и овощами

Используя медную проволоку – это положительный электрод, а цинковый гвоздь – отрицательный электрод, лимон и картофель как электролит

Я решила проверить выработку электричества от цлого плода, $\frac{1}{4}$ его части и кожуры от плода, важно что один плод, $\frac{1}{4}$ его часть и кожура вырабатывает почти одинаковое напряжение.

Электрический ток и его свойства

Стрелков Владислав, 3 класс

МБОУ «Гимназия №6» Приволжского района г. Казани

Научные руководители – учитель начальных классов Гиззатуллина Л.А.

к.т.н., доцент КНИТУ-КАИ Стрелков А.Ю.

На Земном шаре тяжело найти место, где нет электрических приборов. Поэтому объектом изучения данной работы был выбран электрический ток.

В ходе исследования были определены условия возникновения электрического тока и влияние на него напряжения и сопротивления. В качестве оборудования для исследования использовали электронный конструктор «Знатор».

Электрическим током называют явление, когда заряженные частицы двигаются в одном направлении под действием электрического поля, создаваемого источником напряжения (батарейкой). Наличие напряжения является первым условием возникновения электрического тока. Вторым условием является замкнутость контура. Для подтверждения гипотезы была собрана электрическая схема, состоящая из источника напряжения и лампочки. При замыкании цепи лампочка загорается, что говорит о возникновении электрического тока.

Предположим, что чем больше напряжение, тем больше электрический ток. Эта гипотеза подтверждена экспериментально, путем подключения двух батареек (3 В) и четырех батареек (6 В) к лампе. Выяснили, что при большем напряжении яркость горения больше, что означает большую величину силы тока.

Величина, которая характеризует силу, препятствующую току, называется *сопротивлением* и измеряется в омах (Ом). Предположим, что чем больше сопротивление, тем меньше будет сила тока. Для измерения силы тока использовали гальванометр. При подключении резистора 10 кОм к источнику напряжения стрелка гальванометра находилась на делении 10. При увеличении сопротивления в 10 раз (до 100 кОм) показания гальванометра упали до 1. Если вместо сопротивления использовать реостат, прибор, с помощью которого можно изменять длину провода, то можно заметить, что при увеличении длины, уменьшается сила тока в цепи. Это показывает, что сопротивление зависит от длины провода.

Также в ходе работы проверялась возможность протекания тока через различные тела. Выяснили, что существует два типа тел: проводники и диэлектрики. Проводники могут проводить электрический ток, а диэлектрики – нет. К проводникам относятся металлы, графит, а к диэлектрикам – дерево, пластик. Жидкости также проводят ток, причем их проводимость зависит от количества примесей, что подтвердили из опыта: через дистиллированную воду ток не течет, но при добавлении в нее поваренной соли, сила тока возрастает, что можно наблюдать по горению светодиода и показаниям гальванометра.

Таким образом, в ходе работы были решены поставленные задачи. Были определены условия возникновения электрического тока и его свойства.

Природное электричество

Пименов Динар, 2 класс

*МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов»
Научный руководитель - учитель начальных классов Шагиахмедова Л.А.*

В настоящее время не обойтись без электричества. Его мы используем постоянно.

Электричество – это такая невидимая сила, которая заставляет работать электрические приборы принося нам свет и тепло. Это энергия, которая переносится крошечными частицами – электронами.

Мы привыкли, что электричество приходит к нам в дом по проводам от электростанций, но как же оно появляется в фонарике или телефоне из батарейки?

Меня интересовало что же внутри батарейки если она дает нам электричество. И можно ли получить электричество не только из батарейки.

Цель исследования: узнать из чего можно получить электричество.

Задачи исследования:

1. Собрать и изучить информацию об электричестве.
2. Изучить способы получения электричества.
3. Научиться опытным путем выявлять продукты и вещества из которых можно получить электричество.
4. Исследовать полученные результаты.

Объект исследования: природное электричество.

Предмет исследования: получения электрического тока.

Гипотеза: я предполагаю, что из некоторых продуктов или веществ можно получить электричество.

В соответствии с поставленной целью и задачами мною была изучена информация по истории изобретения батареек и их устройству.

Проведя опыты, я выяснил, что электричество можно получать не только на электростанции или из батареек, которые продаются в магазине, но и из фруктов, воды, и даже обычной земли.

Электричество - это то, без чего мы просто уже не можем обойтись. И как вы знаете его получают из не возобновляемых источников энергии и возобновляемых. Но существует еще третий – экзотический вариант получения электроэнергии, например, из овощей и фруктов.

Тайна электрической цепи

Гатин Раяз, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учителя начальных классов

Мингазова Р.А, Халикова А.Р.

В современной жизни электричество очень важно, ведь оно является нашим незаменимым помощником: освещает, согревает, позволяет общаться с друг другом на большом расстоянии. Мне всегда было интересно узнавать что-то новое об электронике и о том, как работают электроприборы.

Зная, что мой интерес к электричеству становится с каждым днем все больше и больше, родители подарили мне электронный конструктор «Знаток».

Электронный конструктор «Знаток» - это игра, соединяющая знания о физическом мире, удовольствие и практическую полезность. Собирая электрические цепи, можно быстро усвоить многие знания и практические навыки по электронным схемам и познакомиться с удивительным миром электроники.

Цель данной работы: изучение электрической цепи на основе электронного конструктора «Знаток».

Задачи:

1. Узнать, что такое электрическая цепь.
2. Познакомиться с правилами безопасности при работе с электронным конструктором «Знаток».
3. Научиться собирать электрические цепи при помощи электронного конструктора «Знаток».
4. Провести опрос в классе.

В ходе исследовательской работы я узнал, что такое электрическая цепь и из чего она состоит. Я смог собрать электрическую цепь при помощи электрического конструктора «Знаток». При помощи опроса я узнал, что ученики нашего класса знают о том, что электрический ток опасен. Также они хотели бы собрать электрическую цепь, но никогда этого не делали.

Свою работу с электронным конструктором «Знаток» я планирую продолжить и подробнее изучить более сложные элементы. Нас окружает огромное количество электрических приборов, поэтому знания из области электричества помогут мне в жизни.

Мои открытия в гражданской авиации

Шакиров Джафар, 3 класс

МБОУ "Лицей № 35 - образовательный центр "Галактика"

Приволжского района города Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Хакимова Т.Е.

Несмотря на довольно долгую историю гражданской авиации и популярность перелетов только около 5% населения Земли хотя бы раз летало на самолетах. И это при том, что ежегодно осуществляется около 10 миллионов рейсов.

Проведенный среди одноклассников и друзей опрос подтвердил возрастающую популярность авиаперелетов, так как более 84% из опрошенных 34 человек ответили, что уже летали хотя бы раз, из них около 64% совершали перелеты более 1 раза.

Летом 2019 года был установлен новый рекорд одновременного нахождения самолетов в воздушном пространстве. За сутки в небе побывало 202157 лайнеров, а одновременно в воздухе находилось 19 тыс. самолетов

Каждый из вас видел в небе белый след от самолета. Он называется инверсионным следом, который самолеты оставляют позади себя, состоит из водяного пара. Тонкий след говорит о том, что сейчас низкая влажность воздуха и ясная погода. А толстый, более длинный след может являться ранним признаком шторма.

Белый цвет самолетов – самый распространенный. Это связано с тем, что белая краска легче остальных; белый цвет меньше нагревается на солнце, а значит, не вызовет перегрева самолета; а также на нем лучше видны царапины и повреждения, что позволяет своевременно устранить неполадки.

Иллюминаторы имеют овальную форму, т.к. это повышает жесткость конструкции.

Ожидаемо предположение, что самое грязное место в самолете – это туалет. Но это не так. Самое грязное место – это откидной столик.

Многие замечали, что вкус томатного сока, выпитого в салоне самолета, намного ярче и вкуснее, чем на земле. Это связано с тем, что на большой высоте, при смене давления, большой сухости воздуха и под влиянием постоянного шума меняются ощущения вкусовых и обонятельных рецепторов.

Изучая тему самолетов, встречаются поразительные данные, например, внутри обычного Boeing 747 есть 240-280 километров проводки. Это один из самых больших самолетов в мире. Он способен перевозить 568 пассажиров.

Не секрет, что стоимость самолетов очень высока. Представьте себе, одно лобовое стекло или оконная рама кабины Boeing 747-400 стоят столько же, сколько целый автомобиль BMW!

Некоторые крупные самолеты используют менее трех литров топлива для реактивных двигателей на сто пассажирокилометров. Это соответствует эффективности большинства современных компактных автомобилей.

Рекорды планет Солнечной системы

Зарипова Фатима, Патысева Анастасия, 2 класс

МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов»

Научные руководители - учителя начальных классов

Шагиахмедова Л.А, Марданова А.Д.

Мы несколько раз посещали Казанский планетарий. И там узнали, что, оказывается, планеты тоже попадают в «Книгу рекордов Гиннесса». Нам стало очень интересно. Поэтому начали читать книги и энциклопедии про Солнечную систему. Мы поняли, что у каждой планеты есть какие-то особенности, которые отличают её от других планет. И решили провести исследование по выявлению и описанию таких особенностей.

Цель: изучить планеты Солнечной системы и выявить рекорды, присущие каждой планете.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. ознакомиться с литературой о планетах Солнечной системы;
2. изучить характеристики планет и выделить особенности, отличающие каждую планету от других;
3. систематизировать полученные знания;
4. составить таблицы рекордов планет Солнечной системы и отличительных признаков двух групп планет;
5. сделать макет-аппликацию планет Солнечной системы.

Гипотеза работы состоит в том, что каждая планета имеет свои рекорды.

Выбранная тема интересна и актуальна, потому что мы являемся частью этой большой Вселенной со всем разнообразием миров, одним из которых является наша планета Земля.

Вокруг яркой звезды – Солнца – вращаются по определённым орбитам планеты, которые составляют Солнечную систему. Всего в нашей Солнечной системе 8 больших планет – две дочери и шесть сыночков. Они делятся на две равные группы: 4 планеты земной группы и 4 газовых гиганта.

К Меркурию подходит поговорка: маленький, да удаленький. Это единственная планета, у которой совсем нет воздушной оболочки (атмосферы). И только на Меркурии совсем нет звуков.

Венера – огненная планета. Она самая яркая и самая красивая на небе.

Из космоса Земля выглядит очень красиво: здесь преобладают три цвета – коричневый (континенты), белый (облака) и синий (океаны).

Марс имеет красноватый цвет, потому что в его грунте много ржавого железа. Планета носит имя самого могущественного римского бога, царя богов – Юпитера. Сатурн называют властелином колец, потому что их у него больше тысячи. Уран завалился набок и катится вокруг Солнца как бочка – «лёжа на боку». Нептун – самая медленная планета.

Данная исследовательская работа имеет практическую значимость, которая заключается в том, что представленные материалы могут быть использованы в школе при изучении предмета «Окружающий мир».

Космос

Сиразетдинова Регина, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

В предлагаемом докладе рассматриваются про космос что в нём находится на пример планеты, звёзды, кометы и млечные пути.

Цель проекта: Узнать, что такое космос

Задачи проекта:

1. Как образовалась солнечная система из каких планет она состоит?

2. Для чего нужны познания о космосе?

Около 5 млрд. лет назад гигантское облако, состоящее из пыли и газа, начало формирование Солнечной системы.

Основных планет в Солнечной системе 8 это Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун.

Галактика Млечный Путь представляет для астрономов наибольший интерес, поскольку в ней расположена Солнечная система, где находится Земля. Млечный путь имеет форму диска. Принято считать, что диаметр Млечного Пути составляет 100 000 световых лет, а в ширину-1000 световых лет. В состав Млечного Пути входит примерно 400 миллиардов звезд, большая часть из которых находится в прилегающих рукавах. В состав Млечного Пути входят миллиарды звезд. Вокруг Млечного Пути, в гало, содержится темная материя, которая и составляет большую часть массы

В состав Млечного Пути входят миллиарды звезд. Вокруг Млечного Пути, в гало, содержится темная материя, которая и составляет большую часть масс. Расположение Солнца в галактике, как уже говорилось выше, Солнечная система располагается не в ядре Млечного Пути. Солнце появилось между рукавами Стрельца и Персея. Солнце постепенно движется вокруг ядра Млечного Пути, и на полный оборот уходит более 220млн лет.

98% массы Солнца приходится на водород и гелий, но в нём также содержатся все известные химические элементы.

Солнце почти в 110 раз больше Земли, а его масса в тысячу раз превосходит массу всех планет, вместе взятых.

Секция «Химия»

Пищевые добавки и их влияние на здоровье человека

Шарипов Асаф, 9 класс

*МБОУ «СОШ №24» Приволжского района г.Казани
Научный руководитель – учитель химии Мангушева А.В.*

Колоссальное влияние на здоровье людей оказывают продукты питания, входящие в ежедневный рацион потребления, а точнее их состав, с различными пищевыми добавками, с индексом Е. Потребность в них особенно возросла в последнее время в связи с увеличением спроса на более питательные и более удобные для использования и хранения пищевые продукты.

В своей работе, я бы хотел проанализировать добавки, используемые в пищевой промышленности, в частности при производстве газированных напитков, чипсов, жевательной резинки. Выявить, как пищевые добавки влияют на организм человека.

О методах травления металла

Евстафьева Зарина, Ильясова Даяна, 8 класс
МБОУ «СОШ №129» Приволжского района г. Казань
Научный руководитель – учитель химии Миннахметова В.А.

Травление — группа технологических приёмов для управляемого удаления поверхностного слоя материала с заготовки под действием химических веществ.

В работе нами подробно был изучен метод химического травления металла, предназначенный для очистки поверхности детали от оксидной плёнки, окалина и ржавчины для заготовок из следующих материалов: чёрных металлов; нержавеющей и жаропрочных сталей; титана и его сплавов; алюминия. В ходе экспериментальной работы нами были отобраны три металла: железо (ложка из нержавеющей стали), алюминий (алюминиевая пластинка) и медь (медный круг). При травлении нержавеющей стали железо вступает в реакцию с йодом, в результате образуется соль — йодид железа. А эта соль — порошок, который легко удаляется с поверхности. И там, где были царапины, образовались углубления в металле. При травлении алюминия нами был подобран травитель в виде водного раствора едкого натра. Алюминий растворяется в едком натре с выделением водорода и формированием составного алюмината, который существует только в щелочном растворе. Вначале - растворение оксида алюминия на наиболее чистых местах с выделением водорода и образованием алюминатов: $2Al + 2NaOH + 2H_2O = 2NaAlO_2 + 3H_2O$. При травлении меди в качестве травителя был подобран раствор хлорида железа (III): $FeCl_3 + Cu ==> FeCl_2 + CuCl_2$.

Таким образом, в ходе работы «О способах травления металла» нами была проделана работа по травлению металлов алюминия, меди и железа. Нужно отметить то, что лучше всего травление прошло с железом рисунок получился четче, чем в случае меди и алюминия. Это свидетельствует о том, что нужно пересмотреть травитель на алюминий и железо и пересмотреть химизм травления металлов.

Химическое исследование мыла

Миннуллина Ангелина, 11 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научный руководитель: учитель, химии и биологии Мангушева А.В.

Актуальность темы и проблема исследования. Химия прочно вошла в нашу повседневную жизнь, делая её легче и проще. Множество полезных открытий дала нам эта наука. Большое количество возможностей появляется перед теми, кто умно и верно пользуется этими открытиями, в том числе и в быту. В повседневной жизни мы даже не задумываемся над тем, сколько полезного дала нам химия для комфорта: начиная от зубной пасты и заканчивая теми материалами, из которых построены наши дома. К важнейшим гигиеническим средствам следует, прежде всего, отнести мыла и моющие средства. О мыле, продукте первой необходимости, который все используют ежедневно для личной гигиены, мало кто, что-то знает, кроме того, что оно мылится и пенится, служит для купания и может иметь разный цвет и запах.

Цель работы - исследовать свойства мыла и изготовить его в домашних условиях.

Задачи исследовательской работы:

- 1) изучить учебную литературу по проблеме исследования;
- 2) проанализировать действие компонентов мыла на организм;
- 3) в ходе опытно-экспериментальной работы изучить методику, выделить основные компоненты мыла и сравнить виды мыла по составу и свойствам;
- 4) проанализировать полученные результаты, сформулировать выводы;
- 5) дать рекомендации о правилах выбора мыла.

Предмет исследования: химические вещества, входящие в состав мыла.

Объект исследования: мыло различных сортов.

Теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов: изучение свойств мыла и его влияние на организм человека. Мыло – это вещество, которое используется в качестве косметического средства или средства бытовой химии. Это жидкий или твердый продукт, который содержит поверхностно-активные вещества (ПАВ). Эти вещества снижают поверхностное натяжение и увеличивают смачивающую способность воды. Данное исследование можно использовать на занятиях по химии, как интересную и полезную информацию для учеников, студентов и их педагогов.

Выводы. На основе проведенной деятельности мы выяснили:

- 1) мыло известно ещё с древнейших времен и состоит из жира и золы (или соды);
- 2) мыло несъедобно, так как содержит довольно большое количество едкой щелочи (карбонат натрия);
- 3) качество мыла не зависит от цены;
- 4) есть общепринятый способ гигиенической обработки рук, который позволяет избавиться от максимального количества микробов.

Получение серебра в школьной лаборатории

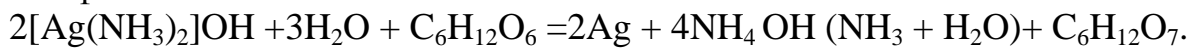
Гарипова Дина, 9 класс

МБОУ «СОШ №129» Приволжского района г. Казань

Научный руководитель – учитель химии Миннахметова В.А.

Основная цель нашей работы заключалась в изучении свойства серебра и получении серебра в школьной лаборатории из виноградного сока.

Так как, ягоды винограда и его сок содержат в себе глюкозу, фруктозу, органические кислоты, минеральные вещества, аминокислоты, нами была выдвинута гипотеза, что серебро можно получить из виноградного сока. Для доказательства гипотезы была проведена опытно-экспериментальная работа по получению серебра из сока ягод винограда. Один грамм нитрата серебра и растворили в небольшом количестве горячей воды. К полученному раствору добавили гидроксид натрия. В ходе этой реакции образуется оксид серебра: $2\text{AgNO}_3 + 2\text{NH}_4\text{OH} (\text{NH}_3 + \text{H}_2\text{O}) = \text{Ag}_2\text{O} + 2\text{NH}_4\text{NO}_3 + \text{H}_2\text{O}$. К полученному осадку оксида серебра прилили 10%-ый аммиачный раствор. В ходе этой реакции образовался аммиакат серебра: $\text{Ag}_2\text{O} + 4\text{NH}_4\text{OH} = 2[\text{Ag}(\text{NH}_3)_2]\text{OH}$. К полученному раствору добавили раствор виноградного сока (черный и зеленый). При нагревании раствора зеленого винограда наблюдали образование серебряного налета на пробирке. Прошла реакция серебряного зеркала, так как виноградный сок содержит глюкозу. Во время этой реакции выделяется очень большое количество аммиака, поэтому эту реакцию проводим под вытяжным шкафом:



В ходе работы также были получены дендриты серебра. Дендриты (от греч. δένδρον — дерево) — сложнокристаллические образования древовидной ветвящейся структуры. Для того чтобы, получить серебро в виде кристаллов, необходимы центры кристаллизации, поэтому мы взяли медь как тонкую проволоку. В процессе реакции нитрата серебра и меди происходит реакция замещения металлов. Необходимо было обеспечить агрегацию - процесс слипания частиц серебра друг к другу. Для этого мы решили уменьшить процесс диффузии частиц, взяв раствор нитрата серебра низкой концентрации. Опыт продолжался более двух часов: $\text{AgNO}_3 + \text{Cu} = \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + \text{Ag}$.

Таким образом, в ходе работы нами была доказана гипотеза, что серебро можно получить в школьной лаборатории из виноградного сока, так как сок содержит в себе глюкозу, которая дает качественную реакцию «серебряного зеркала».

Секция «Окружающий мир»

Происхождение озерных котловин. Уникальность озер города Казань

Павлова Антонина, 6 класс

МБОУ «Школа №170» Ново-Савиновского района г. Казани

Научный руководитель - учитель географии Вахламова М.А.

Предложенная исследовательская работа по географии "Происхождение озерных котловин. Уникальность озер в городе Казань" рассматривает вопрос важности и уникальности образования озер. Предлагает узнать о видах образования озерных котловин.

Озера всегда и везде образуются по одному сценарию — на местности по разным причинам образуется впадина, низина или разлом — котловина. Если в дальнейшем ее заполнит вода, получится озеро. Расположение и происхождение озёр связано с климатом местности, который обуславливает их питание и испаряемость, а также с факторами, содействующими образованию озерных впадин. Там, где климат влажный, озера полноводны, пресны и многочисленны. В большей части здесь они проточные. В засушливой местности озера мелководные, нередко соленые и бессточные. Таким образом, особенности озер обусловлены их географическим расположением, составом воды, флорой и фауной.

Ученица 6 класса предлагает свою версию познавательной брошюры для некоторых озер города Казань: Голубое, Изумрудное, Лебяжье, Кабан, Глубокое.

Сравнительный анализ воды из питьевых источников Республики Татарстан

Асмадьярова Альбина, 6 класс

МБОУ СОШ №170 Ново-Савиновского района г. Казани

Научный руководитель - учитель биологии Котляр И.И.

Для того чтобы хорошо себя чувствовать человек должен употреблять только чистую качественную питьевую воду.

Для того, чтобы хорошо себя чувствовать человек должен употреблять только качественную питьевую воду.

Чтобы узнать о качестве воды, которую мы пьем провела опрос среди учителей. Все опрошенные, не задавались ранее данным вопросом, но очень заинтересовались моим исследованием. Тема является очень актуальной на сегодняшний день.

Объект моей исследовательской работы - вода.

Цель работы: определить доступными методами химического анализа качество проб воды, на основе полученных показателей качества сравнить качество воды в разных источниках.

Задачи работы:

- собрать информацию
- определить показатели качества
- провести анализ воды

-довести информацию до сведения учеников и руководства МБОУ СОШ №170 г. Казани.

Гипотеза: при неудовлетворительном качестве проб воды информацию доведем до Администрации СОШ №170 для принятия мер.

Я определяла пригодность воды из источника Акаюнские Ключи (образец 1), после фильтрации фильтром Аквафор (образец 2), после фильтрации фильтром механической очистки (образец 3)

Выводы по работе:

- запах не обнаруживается во всех образцах;
- интенсивность вкуса и привкуса-не ощущается во всех образцах;
- после фильтрации осадки не обнаружены;
- определение pH- нейтральный у всех образцов
- уровень свободного хлора и щелочности –в допустимых диапазонах.

Вода прошедшая фильтрацию с помощью фильтров механической очистки

Чтобы вода стала еще более полезной ее нужно обеззараживать и кипятить, перед употреблением ее можно отстаивать или замораживать. Талая вода-вода с наименьшим количеством примесей. Кипячение-самый надежный способ дезинфекции.

Карты стран мира

Хакимзянов Самат, 3 класс

МБОУ Лицей № 83 ЦО Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Зиятдинова Г.Р.

В наши дни уже нет никаких неоткрытых областей Земного шара - всё уже открыто и изучено. Давно уже напечатаны и карты: локальные, областные, административно-территориальные, физико-географические, экономические и т. д. Их великое множество. Когда я обнаружил, что карты мира в России и Соединенных Штатах Америки совершенно различны, меня это заинтересовало! Я решил изучить этот вопрос и увидел, что не в одной Америке наш мир воспринимают по-другому. Меня это заинтересовало, и я решил сделать об этом исследовательскую работу.

Ни для кого не секрет, что история - наука совсем не точная и в разных регионах земного шара одни и те же факты могут быть описаны очень по-разному. С историей всё понятно, но уж картография, казалось, должна быть везде одинаковой? Оказывается, нет! Давайте посмотрим, каким видится Мир с разных точек Земного шара.

Карты мира, которые мы видим с детства—особенно те, что нам показывают ещё в школе—формируют наше представление о том, как устроен мир. В этом не было бы ничего плохого, если бы мы не забывали, что плоская карта—всего, лишь условное и искажённое отображение круглого мира. Однако многие из нас переносят усвоенные через карту стереотипы на личное отношение к реальному миру. Мы начинаем верить, что есть страны, которые играют в мире доминирующую роль, находятся в его центре, а есть те, которые играют роль подчинённую, находятся на его периферии.

Цель исследования: расширить и обогатить свои знания и выявить основные различия в картах стран мира.

Задачи:

- Сравнение карт мира, напечатанных в России, Странах Европы, Соединенных Штатах Америки, Китае, Австралии, Африке и Чили;
- Выявить различия в картах этих стран;
- Изучить и исследовать литературу по данному вопросу;
- Изготовить карту мира по Российским меркам.

Гипотеза: многие люди не догадываются, что Мир на картах по-разному видится в разных частях нашей планеты и возможность изготовления карты мира.

Вулканы

Галеева Венера, 3 класс

МБОУ «Лицей № 78 «Фарватер»

Научный руководитель - учитель начальных классов Убанкина Л.М.

Проблема: Я люблю смотреть мультфильмы и передачи для детей. В одной из серий мультфильма «Семья почемучек» говорилось о вулканах. И мне захотелось узнать: что такое вулканы и почему они извергаются? Этот вопрос стал темой моего исследования.

Цель исследования: узнать, почему извергаются вулканы?

Задачи исследования:

Узнать о значении и происхождении слова «вулкан»;

Узнать какие бывают вулканы;

Узнать, как извергается вулкан;

Создать модель вулкана и процесс его извержения;

Узнать о свойстве камня вулканического происхождения с помощью опыта.

Гипотеза: предположим, вулкан извергается потому, что происходит землетрясение?

Практическая значимость: результаты исследования могут быть использованы на уроках окружающего мира.

Мне стало интересно, почему вулкан назвали вулканом? Я узнала, что слово «вулкан» происходит от латинского слово «вулканос», что значит - огонь, пламя. Вулканом назывался Бог огня у древних римлян. В дальнейшем все места на земле, где были найдены огнедышащие горы стали называть вулканами.

Так же я узнала о том, что вулканы бывают действующими и спящими. Но почему же все-таки извергается вулкан? Оказалось, что в недрах земной коры при очень высокой температуре плавятся горные породы – образуется магма. Она жидкая, но достаточно густая. В переводе с греческого «магма» означает «густая паста» или «тесто».

Поведение раскаленной магмы и правда напоминает дрожжевое тесто: как тесто приподнимает крышку кастрюли и вытекает через край, так и магма прорывает земную кору и вырывается на поверхность. Это и есть извержение вулкана.

После бурного процесса извержения, давление в магме снижается, и извержение прекращается. Вулканы могут дремать сотни лет, но в любой момент проснуться.

Чтобы убедиться на практике как происходит извержение вулканов, я провела несколько опытов.

Заключение: в ходе исследования гипотеза не подтвердилась. На самом деле землетрясение вызывается извержением вулкана, а не наоборот.

Природа возникновения землетрясений и меры безопасности в данных случаях

Закиева Софья, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

Ни для кого не секрет, что человек – это часть природы, поэтому важно жить в гармонии и понимании с окружающей средой. К сожалению, зачастую хозяйственная деятельность человека нарушает биоритмы Земли и является причиной многих негативных изменений в природе. Но существуют процессы, неподвластные человеку. К этому числу можно отнести геологические, метеорологические и стихийные бедствия. Очень важно понимать природу возникновения этих явлений и знать меры предосторожности, ведь они в большинстве случаев непредсказуемы. В данной работе я хотела бы изучить землетрясения и рассказать вам о них.

Эта тема всегда была и будет очень актуальна, ведь это явление влечёт за собой очень трагические и необратимые последствия (гибель людей, животных, растительного мира, разрушение городов, изменения рельефа). Я думаю, что работа над этим проектом будет очень увлекательна и полезна для меня. Несмотря на то, что я живу в городе Казань, для которого не свойственны землетрясения, мне будет очень интересно узнать, где, как и почему они появляются, а главное – как вести себя в подобных ситуациях, чтобы не пострадать мне и моим близким.

Предполагаю, что работа над этой темой займёт у меня много времени, но знания, которые я получу, действительно стоят того. А теперь предлагаю приступить к непосредственному ознакомлению с моим проектом.

Секреты снежного покрова

Халимов Амир, 2 класс

МБОУ «Школа №55» Московского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Сергиванова Ю.Ю.

Каждый из нас хотя бы раз в жизни пробовал снег! И каждый раз, когда ты смотришь на падающий с неба снег, в голове возникает множество «почему» и «как». Мы дети, а значит большую часть времени зимой, мы проводим на улице, катаясь на санках и играя в снежки. Поэтому знать, как же образуется этот самый снег, как никогда **актуально**, ведь мы должны знать с какими особенностями мы можем столкнуться.

Цель нашей работы – изучить особенности снега и снежинок.

Цель может быть достигнута через решение следующих **задач**:

- осуществить поиск информации на поисковых сайтах;
- провести наблюдение в живой природе;
- обобщить материал, сделать выводы.

Объект изучения – снег.

Предмет изучения – особенности происхождения снега и снежных явлений.

В ходе исследования нами были использованы материалы с интернет-сайтов, а также энциклопедий.

Характер собранного мною материала и поставленные задачи определили структуру работы. Она состоит из введения, основной части, заключения и списка литературы и источников.

В **работе** говорится об отличительной особенности снега ото льда. О том, что **снег образуется** при замерзании водяного пара, который содержится в атмосфере, и все начинается с образования крошечных и чистых кристаллов.

В нашей работе рассмотрен вопрос, **почему снежинки падают на землю**, а также мы рассмотрели разнообразие снежинок. Их сходства и различия по форме и размеру.

Мы также дали объяснение для такого понятия, как «**скрип снега**». И сказали, что это всего лишь шум от раздавленных снежинок. Большое количество снежинок создают вполне звонкий скрип.

Мы рассмотрели такой интересный факт как «скользкость» снега. Почему это возможно только зимой. Скольжение зависит от температуры снега во время трения предмета о снежную поверхность.

Последний вопрос, на который мы постарались дать ответ «какое значение прошлогодний снег имеет для почвы?». И сказали, что снег служит теплым покрывалом для почвы. Сначала он согревает и защищает почву, а потом, когда наступает оттепель, снабжает водой.

Таким образом, нами был **сделан вывод**, что снег это не только красивый спутник зимнего пейзажа, но и важный элемент сохранения природы в другие времена года.

Тайна газированной воды

Салахова Суфия, 4 класс

МБОУ «Школа №69» Приволжского района г. Казани

Научный Руководитель – учитель начальных классов Семашко С.В.

Часто говорят, что покупные газированные напитки (Буратино, Спрайт, Кола) очень вредны для нашего детского организма. Может моя мама ошибается, может - они полезны? Чтобы ответить на эти вопросы, я определила цель своего исследования.

Цель работы: из разных источников и наблюдений узнать, как газированные напитки влияют на наш организм.

Чтобы выполнить эту цель, были поставлены **задачи:**

1. Изучить научную литературу по данному вопросу;
2. Определить какой из предложенных мной вариантов выберут мои друзья;
3. Исследовать химический состав газированных напитков;
4. Опытным путем установить наличие вредных веществ в составе газированной воды.

Объект исследования: газированные напитки.

Данная тема очень популярна. Многие дети очень любят газированную воду и готовы пить её всегда. Потом часто болеют и не знают причин своих болезней. Возможно, когда я поделюсь результатом своего исследования, то кто-то задумается, стоит ли употреблять газировку так часто, как ему хочется. Проводились опыты на изучение состава газированных напитков; изучение влияния веществ, входящих в их состав на организм человека; изучение свойств газированных напитков.

Выводы:

Для исследования были взяты газированные напитки «Буратино», «Кока-кола», «Спрайт», «Фанта» и минеральная вода. На основании результатов исследований сделала следующие выводы:

Газированная вода «Фанта», «Кола», «Спрайт» не натуральны, так как не изменили цвет. Это химия.

Если скорлупа размягчилась, то это значит, что газированная вода разъедает и наши зубы.

Газировки содержат газ и вещества, разрушающие стойкие пятна, а значит, отрицательно влияет на желудок.

Таким образом, все компоненты, содержащиеся в газированной воде, влияют на организм человека. Влияние на здоровье у таких веществ различно — от безвредного до опасного, особенно для людей с аллергией.

Все химические добавки, внесенные в напиток для улучшения вкуса, запаха, цвета, а также консерванты, внесенные для увеличения срока годности продуктов, потенциально очень сильно влияют на здоровье человека.

Мыльные пузыри в домашних условиях

Седова Диана, 3 класс

МБОУ «Школа № 24» г. Казань

Научный руководитель - учитель начальных классов Фаткулина С.С.

Предложенная **исследовательская работа по окружающему миру «Мыльные пузыри в домашних условиях»** содержит в себе историю возникновения мыльных пузырей, исследование и опыты с мыльным раствором.

В процессе работы над исследовательским проектом мною были исследованы рецепты мыльных пузырей и выявлены среди них наиболее эффективные рецепты. Так же были проведены научные опыты в домашних условиях, которые представлены в моей видео презентации.

Актуальность проблемы: процесс надувания мыльных пузырей невероятно интересен, занимателен и вызывает положительные эмоции у детей. Проводятся шоу мыльных пузырей, учитываются рекорды по выдуванию самых больших пузырей.

Мне всегда было интересно, из чего же состоят мыльные пузыри, почему они такие радужные и хрупкие, как их можно приготовить и как найти лучший рецепт для мыльных пузырей.

Я решила провести исследования на тему «Мыльные пузыри».

Целью моего исследования стало изучить рецепты мыльных пузырей и выбрать из этих рецептов наиболее эффективный. Для достижения этой цели необходимо было решить **следующие задачи:**

- узнать, что такое мыльный пузырь;
- найти рецепты для изготовления пузырей;
- самостоятельно провести опыты с мыльными пузырями.

Методы исследования:

- изучение научной литературы и интернет-источников;
- проведение опытов с мыльными растворами.

Практическая значимость работы заключается в том, что результаты исследования можно применить как на уроках окружающего мира, так и в повседневной жизни.

Проблема исследования: Как в домашних условиях приготовить самый лучший и эффективный раствор для мыльных пузырей.

Гипотеза: получение мыльного раствора для пуска мыльных пузырей в домашних условиях – вполне осуществимое и интересное занятие.

Гипотеза образования мыльных пузырей из мыльного раствора оказалась близка к истине: в состав мыльных пузырей действительно входит мыло и моющие средства. Но в дополнение к этим главным веществам нужно еще добавить несколько составляющих, главными из которых является вода, глицерин, нашатырный спирт, немного сахара, пищевой краситель.

Секция «Биология и экология»

Уникальные бактериостатические и питательные свойства сточной воды в рыбоводном хозяйстве. Перспективы ее использования в качестве удобрения и защиты сельскохозяйственных культур

Мурсалов Тимур, 10 класс

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 100 – Центр образования»

Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель биологии-химии Абаева Л.Г.

Сегодня клариевый сом становится интересным объектом для разведения на рыбоводческих фермах, так как неприхотлив, просто разводится и совсем не болеет. Клариевый сом не имеет чешуи, а на его коже наблюдается обильное слизиобразование. Показано, что слизь присутствует не только на коже, но и в большом количестве в желудочно-кишечном тракте рыб. Обнаружены идентичные свойства полостной и наружной слизи накапливать макроэлементы, а также бактериостатические свойства слизи.

В настоящей работе проведена серия экспериментов, доказывающая, что вода, содержащая слизь и продукты жизнедеятельности клариевого сома обладает бактериостатическими свойствами, препятствующими росту и размножению гнилостных бактерий, и питательными свойствами, способствующими быстрому росту и развитию фотосинтезирующих бактерий.

Полив такой водой плодоовощных культур (огурцы и томаты) показал, что она с успехом может применяться в качестве бактериостатического удобрения, натурального и безопасного, для растений и людей, употребляющих их в пищу. Использовать такую воду при выращивании овощей и зелени стоит в первую очередь, поскольку созревание плодов происходит гораздо раньше рекомендуемого срока, урожайность выше, заявленного производителем семян. Сами плоды имеют отличные вкусовые качества, плотную структуру и долго хранятся без потери внешнего вида. Это отличная альтернатива химическим пестицидам и минеральным удобрениям.

Вполне вероятно, в будущем, слизь данной рыбы может стать не только действенным и безопасным удобрением для сельскохозяйственных культур, но и новым лекарством от различного рода грибковых заболеваний не только растений, но и животных, и даже человека. Это вполне серьезный кандидат для открытия природных антибактериальных источников. Но для этого необходимо провести больше наблюдений и долгосрочных исследований.

Твердые бытовые отходы

Миннуллина Ангелина, 11 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научный руководитель - учитель биологии Баширова Н.Н.

Актуальность темы и проблема исследования. Проблема твердых бытовых отходов (ТБО) является остро актуальной, поскольку ее решение связано с необходимостью обеспечения нормальной жизнедеятельности населения, санитарной очистки городов, охраны окружающей среды и ресурсосбережения.

ТБО, образующиеся в результате жизнедеятельности людей, представляют собой гетерогенную смесь сложного морфологического состава (черные и цветные металлы, макулатуросодержащие и текстильные компоненты, стекломой, пластмасса, пищевые отходы, камни, кости, кожа, резина, дерево, уличный смет и пр.).

Цель работы -

Задачи исследовательской работы:

- 1) изучить историю возникновения проблемы ТБО;
- 2) изучить состав ТБО – результат хозяйственной деятельности человека;
- 3) рассмотреть вопрос раздельного сбора мусора;
- 4) более детально рассмотреть вопрос необходимости утилизации батареек;
- 5) вовлечь в исследование данного вопроса одноклассников и провести анкетирование.

Предмет исследования: батарейки.

Объект исследования: твердые бытовые отходы

Теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов: данная работа будет полезна для информирования людей о проблеме, выбранной нами темой.

Методологическая основа исследования: анализ и структурирование.

Выводы: оптимальным решением проблемы является сокращение отходов, а также вторичная переработка ТБО. России следует перенять наиболее перспективный, лучший зарубежный опыт: рециклинг, или вторичная переработка ТБО. Упростится работа с отходами, если заменять пластик, полиэтилен бумагой - это направление сейчас также развивают в Европе. В настоящее время в стране имеются все ресурсы для того, чтобы перейти к раздельному сбору и повторному использованию мусора. Для этого государству стоит активно стимулировать предпринимательство, использующее экологические технологии, доказывать экономическую выгоду подобных проектов, в т.ч. посредством налоговых льгот и штрафных санкций. Наряду с этим необходимо проводить широкую агитацию среди населения. При этом следует избежать весьма распространенного заблуждения, основанного только на идее выгоды решения вопроса ТБО.

Биоиндикация воды по качеству

Каримова Азалия, 8 класс

МАОУ «Лицей №121 имени Героя Советского Союза С. А. Ахтямова»

Советского района г. Казани

Научный руководитель - учитель биологии Минуллина Е.В.

Методы биоиндикации используют для оценки качества среды обитания и ее отдельных показателей по состоянию организмов и биоценозов в природных условиях. Биоиндикация — это характеристика состояния водной экосистемы по растительному и животному населению водоема. Биологический метод оценки состояния водоема позволяет решить задачи, разрешение которых с помощью гидрофизических и гидрохимических методов невозможно. Оценка степени загрязнения водоема по составу живых организмов позволяет быстро установить его санитарное состояние, определить степень и характер загрязнения и пути его распространения в водоеме, а также дать количественную характеристику протекания процессов естественного самоочищения.

Свое исследование я проводила в городе Набережные Челны, на набережной им. Г. Тукая реки Мелекеска. Там было оборудовано место для отдыха: установлен спасательный пост, очищено и обследовано дно водоема водолазами, но в одном из мест купаться запрещено. Актуальность исследования биоиндикации качества воды по составу беспозвоночных живых организмов методом Майера в озере Мелекеска, несомненна, так как я часто вижу, как в запрещенном месте купаются люди. Также провела исследования биоиндикации загрязнения водоемов с помощью ряски. С помощью этого простого метода можно определить степень чистоты воды в различных водоемах – прудах, озерах, речках. Естественно, в них должно быть какое-то количество ряски. Я взяла пробы в разных местах в одном и том же водоеме – там, где вода очищена и там, где запрещена для купания.

В результате биоиндикации загрязнения воды с помощью ряски я выясняла, что в не очищенной части реки умеренная загрязненность, а в очищенной - 4 класс качества воды, что говорит о том, что вода грязная. А с помощью биоиндикации загрязнения воды методом Майера я узнала, что вода в части реки, находящаяся около набережной, имеет 1 класс качества воды, а участок не предназначенный для купания имеет 3 класс качества воды.

Выводы:

1) Определив объект исследования, я взяла пробы воды и проанализировали их путем метода биоиндикации, который широко используется для определения качества воды.

2) В результате биоиндикации загрязнения водоемов с помощью ряски и метода Майера я выяснила что часть реки находящаяся около набережной имени Г. Тукая чище, чем неочищенная часть.

3) Моя гипотеза подтвердилась, а это значит в неочищенной часть реки купаться не рекомендуется.

COVID 19, как часть нашей жизни

Байрамов Даниэль, 4 класс

МБОУ «Лицей №35» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – Жгун Н.И.

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) 11 февраля 2020 г. определила официальное название инфекции, вызванной новым коронавирусом, – COVID-19 и уже второй год идет интенсивная борьба с уже не «новой коронавирусной инфекцией». Со стороны здравоохранения все еще идет интенсивное изучение клинических и эпидемиологических особенностей заболевания, разработка новых средств его профилактики и лечения. Несмотря на предпринятые меры распространенность COVID – 19 среди населения увеличивается с каждым днем.

Целью настоящего исследования являлось изучение осведомленности учеников о знании мер профилактики COVID – 19 в разных возрастных группах.

Материал и методы исследования: В исследование включены ученики МБОУ «Лицей №35» г. Казани в возрасте от 6 до 17 лет. Ученики первого класса – 36 человек, четвертого класса – 31 ученик, седьмого класса – 30 человек и одиннадцатого класса – 39 учеников. Было проведено анкетирование при помощи онлайн- опросника разработанного совместно Роспотребнадзором и сайтом стопкоронавирус.рф

Результаты: По результатам исследования было выявлено, что ученики первого класса дали наибольшее количество не верных ответов на вопросы: на каком расстоянии от других людей надо держаться, чтобы не заболеть –

33%; как защитить себя при помощи маски – 38%; можно ли заразиться COVID – 19 от домашнего питомца – 38%. Ученики 4 и 7 классов распределились равномерно по количеству незнания правил утилизации использованной маски – 54% и 60%, соответственно. А также путей передачи COVID – 19 от питомцев к человеку – 51% и 40% не верных ответов. Ученики 11 класса дали не верные ответы на вопросы: как передается COVID – 19 – 33%; как нужно мыть руки – 33%; Можно ли заразиться коронавирусом от домашнего питомца – 48% ; как правильно выбросить использованную маску – 60%.

Выводы: В связи с большим количеством не верных ответом, следует выделить дополнительные часы на то, чтобы рассказывать ученикам школы про меры профилактики и защиты от COVID –19.

Повадки кошек. Что они означают?

Хакимова Залина, 4 класс

МБОУ «Школа №184» Советского района г. Казани

Научный руководитель — учитель начальных классов Ибрагимова Л.М.

Актуальность темы обусловлена в первую очередь тем, что у меня есть кот Зефир, но я не всегда понимаю его поведение. А очень хочется построить крепкие и дружеские отношения со своим котом.

Цель исследования: доказать, что кошка располагает обширным арсеналом способов выражения своих чувств и желаний.

Гипотеза: Специалистам известно около 60 различных поз кошки: наклоны головы, выражения мордочки, позиции хвоста и ушей. Если я научусь понимать эти позы, то смогу «читать» ее мысли, так как кошка не способна скрыть ни малейшего чувства.

Задачи исследования:

1. Наблюдать за повадками своего кота Зефира.
2. Изучить литературу об истории происхождения кошек, их породах.
3. Узнать о повадках кошек. Провести анализ образа кошки в художественной литературе
4. Провести наблюдения и опрос среди учащихся класса о кошках.
5. Сделать соответствующие выводы исходя из результатов исследования

Объект исследования: кошка

Методы исследования:

1. Работа с энциклопедиями и справочниками
2. Нахождение материала в сети Интернет
3. Методом наблюдения охарактеризовать язык тела кошки, язык звуков
4. Анкетирование
5. Обобщение и выводы

Практическая значимость исследовательской работы поможет понять желания и потребности кошки и сформировать крепкие и дружеские отношения со своей кошкой

Крыса – идеальное домашнее животное

Нигматзянова Сафия, 4 класс

МБОУ «СОШ №129» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Ахметгалиева Р.Н.

Исследование способностей крысы и её значения для человека.

Увидев крысу, большинство людей делает брезгливое выражение лица. Во многом это мнение справедливо, но мы совершенно забываем о тех многих случаях, когда крысы помогают человеку. Я решила выступить в защиту «притесняемых братьев» моих крыс и показать, что крысы, как и все живущие на нашей планете имеют право на жизнь. Моё исследование актуально, потому что такое массовое неприятие крыс происходит из-за недостатка знаний о них. Я надеюсь, что наш проект поможет изменить мнение об этих замечательных животных.

Задачи исследования:

1. Изучить историю, характер, образ жизни, уровень развития крыс.
2. Провести сравнительный анализ роли крыс в жизни человека;
3. Провести опрос в классе и выяснить отношение сверстников к крысам;
4. Провести практические исследования способностей крыс;
5. Составить Памятку по содержанию крыс.

Крыса — это настоящий суперорганизм: умный, выносливый, неприхотливый, способный жить в практически любых условиях. Крыса может пролезть в отверстие размером с пятирублёвую монету, может взбираться вверх по отвесной кирпичной стене, а проголодавшись подкрепиться куском мыла. Чем не Терминатор с хвостом? Она может прыгнуть в высоту до 2-х метров и зарыться в землю на метр. Крысы – отличные пловцы, могут плыть 3 дня подряд. Рекорд крысиного заплыва – 29 км! Сила удара челюсти крысы равняется 540 кг на см², она сопоставима с ударом челюсти акулы. Крыса легко справляется с бетоном и металлом, а зубы у крысы растут на всю жизнь.

Исследование влияния способов посадки сладкого перца на урожайность

Кобзева Екатерина, 4 класс
МБОУ СОШ № 144 г. Казань

Научный руководитель - учитель начальных классов Захватова Н.Л.

Актуальность темы обусловлена востребованностью способов повышения урожайности огородных культурных растений, включая перец, в условиях угрозы продовольственной безопасности. **Цель:** исследовать влияние различных способов посадки сладкого перца на урожайность.

Описание опыта. Было исследовано 5 схем ленточной посадки сладкого перца. «Контроль» (К) – расстояние 60х30 см, в одной лунке по одному растению. «Вариант 1» (В1) – расстояние 60х20 см, в одной лунке по одному растению. «Вариант 2» (В2) – расстояние 60х40 см, в одной лунке по одному растению. «Вариант 3» (В3) – расстояние 60х30 см, в одной лунке по два растения. «Вариант 4» (В4) – расстояние 60х40 см, в одной лунке по 2 растения.

Все способы посадки были заложены на одинаковых грядках – 3 м² (3х1). В (К) поместилось 20 растений, в (В1) – 30 растений, в (В2) – 16 растений, в (В3) – 40 растений, в (В4) – 32 растения. В пяти способах посадки растения имели разную площадь питания, вегетативную массу и степень затенения. Каждый способ посадки был воспроизведён в 3 повторностях. Опытное растение – сладкий перец сорта «Богатырь».

Основные этапы выращивания: (1) подготовка почвы в зиму, посадка сидератов, (2) замачивание и посадка семян, (3) появление всходов, (4) искусственное освещение, (5) перевалка рассады, (6) удаление коронного цветка, (7) высадка рассады в грунт, (8) созревание первых красных плодов перца, (9) массовое созревание красных плодов, (10) ликвидация кустов перца.

Результаты и выводы:

1. Наиболее эффективным способом посадки сладкого перца с позиции урожайности оказался (В3). Способ позволяет получать наибольшее количество первых плодов, а также наибольшее количество всех плодов биологической стадии спелости. Плоды выросли большие, но не самые крупные. Недостаток способа – удвоенное количество рассады по сравнению с (К).

2. Наименее эффективным способом посадки сладкого перца с позиции урожайности является (В2). Способ характеризуется наименьшим количеством как первых плодов, так и наименьшим количеством всех плодов биологической стадии спелости. Плоды здесь были одни из самых крупных, что объясняется большей площадью питания растения.

3. Различные способы посадки сладкого перца оказывают влияние на размер плодов, их количество и урожайность. Увеличение площади питания приводит к увеличению массы плодов, но уменьшению их количества. И наоборот. Поэтому оптимальным является вариант посадки по два растения в лунку с достаточным расстоянием между растениями для их питания, увеличения вегетативной массы, а также наилучшей степенью затенения – 60х30 см.

Алоэ-полезное растение

Шевелев Назар, 4 класс

МБОУ «Школа №97» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Шарафутдинова Э.Ф.

В предлагаемом докладе рассматривается полезность алоэ. В каких целях можно его использовать. Какие виды алоэ есть? Где оно растёт? Я открыл для себя то, что оказывается некоторые комнатные растения полезные для здоровья, они могут излечивать от болезней. Узнав про полезность алоэ, я решил посадить его в школе. Мне стало интересно, как оно растёт, в чём его полезность. Используют ли его мои близкие, друзья? В каких целях, болезнях его используют?

Цель: изучить, как сок алоэ влияет на здоровье человека.

Задачи:

Ознакомление с характеристикой, видами и особенностями произрастания комнатного растения.

Изучение полезных свойств алоэ.

Проведение опытов и анкетирования среди учащихся и учителей.

Составление рекомендаций и изучение народных рецептов лечения при помощи алоэ.

Выводы:

Практическая значимость исследования: данный материал можно использовать на уроках окружающего мира, при проведении предметных недель, олимпиад, классных часов. Он имеет большую практическую значимость.

Помоги зимой птицам!

Каримуллина Салима, 3 класс

МБОУ «Татаро-английская гимназия №16»

Приволжского района города Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Шарафиева Л.В.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что люди должны знать, чем подкармливать зимующих птиц в зимний период. Кроме того, что это занятие обеспечит сытый желудок птицам, это имеет большое воспитательное значение, так как учит нас заботиться о тех, кто нуждается в помощи. Самый простой и не требующий больших затрат вид заботы - развешивание кормушек и подкормка птиц. Поэтому тема нашей работы является актуальной.

Гипотеза: подкармливание птиц зимой – спасение птиц от голода.

Цель: создать столовую для зимующих птиц.

Объект исследования: зимующие птицы города Казани

Предмет исследования: зимующие птицы города Казани

Практическая значимость работы заключается в возможности её использования на уроках «Литературного чтения», «Окружающего мира», во внеклассной работе.

Задачи:

- Собрать сведения о зимующих птицах нашей местности, изучить их кормовую базу.*
- Выяснить, какие кормушки нужны для зимующих птиц, как их изготовить.*
- Сделать кормушки и развесить их на пришкольном участке, возле домов, где мы живём.*
- Подобрать корм для птиц, вести подкормку.*

Методы исследования: изучение литературы, наблюдение, сбор материала, анализ результата работы, анализ опроса.

Наш класс, во главе с нашей учительницей, Лейсан Ваясовной, решили сделать кормушки для птиц. Все ребята приняли участие в этом процессе.

Правильно подобранный рацион представили в виде таблицы. Чтобы выяснить помогают ли птицам зимой мы решили провести анкетирование среди наших знакомых.

Результаты представлены в таблице. Опросили 25 человек. В ходе нашего исследования мы узнали, какие птицы зимуют в нашем городе, чем они питаются. Учащиеся моего класса участвовали в изготовлении кормушек. Проведя наблюдения за птицами, я сделала следующие выводы:

Зимуют в нашем крае не все птицы, а только приспособленные к выживанию в суровых погодных условиях. Птицы довольно успешно могут противостоять холоду в том случае, если вокруг много подходящего корма. И человек может помочь перезимовать птахам, строя кормушки. Наши наблюдения подтверждают гипотезу.

Глаза и зрение

Хабибуллин Айдар, 3 класс

МБОУ «Гимназия №175» Советского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Гафурова А. С.

Человек общается с окружающей средой с помощью органов чувств. У человека пять главных чувств, позволяющих ему ориентироваться во внешнем мире, и пять органов, выполняющих эту задачу: для зрения – глаза, для слуха – уши, для обоняния – нос, для вкуса – язык и для осязания – кожа. Имеются еще и чувства, сигнализирующие о состоянии самого тела: чувство боли и чувство равновесия. На мой взгляд, **зрение – уникальный дар, благодаря которому человек может наслаждаться всей полнотой красок живого мира.**

Всё чаще и чаще я стал замечать, что многие одноклассники, ученики нашей гимназии, просто прохожие носят очки, при плановом посещении врача офтальмолога я понял, что с такой проблемой — как снижение остроты зрения встречается всё больше и больше людей нашей планеты. Число людей с ограниченными возможностями по зрению увеличивается.

Цель: изучить вопрос о том, как и почему мы видим, как сохранить хорошее зрение и как заботиться о здоровье глаз.

Изучив строение глаза, мы поняли, насколько важную функцию выполняют органы зрения при восприятии окружающего мира, насколько необходимо сохранить это чудо природы.

Мне захотелось узнать о причинах ухудшения зрения и о том, как зрение сохранить.

Изучив литературу и побеседовав с врачом, я понял, что очень важно бережно относиться к своим глазам.

При изучении данного вопроса и получения выводов, я решил спросить у своих сверстников, а бережно ли относятся они к здоровью своих глаз. Для этого мы с учителем разработали не сложную анкету и на одном из занятий по окружающему миру раздали анкеты для заполнения.

Проведя исследование, мы выяснили: почему и как мы видим, причины ухудшения зрения, научились бережно относиться к своим глазам, вовремя помогать им при переутомлении.

Таким образом, выдвинутая нами гипотеза о том, что если правильно следить за здоровьем глаз, то можно сохранить здоровье надолго, полностью подтвердилась. Если долго и усердно помогать своим глазам, то можно сохранить свое зрение. А самое главное, если зрение ухудшилось, то его можно поправить, соблюдая простые правила.

Мне очень хотелось бы, чтобы мое исследование помогло ребятам сохранить и укрепить свое зрение на долгие годы. Ведь потерять зрение легко, а сохранить сложно.

Путешествие по стране «Насекомя»

Гарифуллин Карим, 3 класс

МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Зорина Л.П.

Удивителен мир вокруг! Конечно, все тайны природы давно уже раскрыты, но я-то об этом еще не знаю. И я начал с изучения насекомых. Почему именно с них? Да потому, что вот они, рядом! Я часто думал, зачем они в этом мире? Какие-то из них очень полезные, а от некоторых мы упорно стараемся избавиться?! Однажды я услышал слова Аристотеля: «Природа не делает ничего лишнего». Если такой мудрый человек это сказал, значит это верно. И я решил в этом убедиться. **Актуальность** моей работы заключается в том, что я хотел показать, как прекрасен и незащищен мир вокруг нас, что в природе нет ни одного «лишнего» жителя. Я хотел обратить внимание своих сверстников на проблему исчезновения представителей мира насекомых. Я поставил перед собой **задачи**: познакомиться с литературой о насекомых; в течение лета провести наблюдение за насекомыми, фотографировать их; идентифицировать каждый вид, применяя научную литературу и интернет-ресурсы; используя информационные источники, узнать о жизни каждого запечатленного вида насекомого; провести опрос одноклассников и узнать, что они знают о пользе и вреде насекомых, знакомы ли они с проблемой исчезновения насекомых в родном крае и т.д. Я узнал, что на Земле насекомые появились около 400 миллионов лет назад. Их изучением занимается наука энтомология. На сегодня описано более 1 миллиона насекомых. Каждый год учёные открывают более семи тысяч новых видов насекомых. Много этих животных и в моем родном крае. В этом я убедился, когда прошлым летом отправился в путешествие в страну «Насекомя», которая раскинулась по всей территории родного Татарстана. За весь этот длительный период времени я «погостил» у насекомых, которые поселились под Казанью и Чистополем, а также - в Новошешминском районе Татарстана. Я делал много-много фотоснимков. Завершив «фото-сессию», я провел «опознание» каждого моего нового знакомого. Изучая литературу, я сделал для себя поразительное открытие - оказывается, каждый из них несет свою миссию на Земле. Без них многие бы растения были бесплодны, птицы и некоторые животные голодные, а почва бедная и закаменелая. Эти крохи, симпатичные и не очень, некоторые из них совсем казалось бы бесполезные и даже вредные, очень нужны в этом мире. Я пришел к выводу, что в природе нет и не может быть абсолютно вредных или абсолютно полезных насекомых. Даже насекомые-вредители в одном случае действительно наносят ущерб человеку, а в других приносят человеку большую пользу. Я пришел к выводу, что насекомые, которые живут рядом со мной, это мои добрые соседи и друзья. Мои одноклассники со мной согласились. И теперь я уверен в том, что хотя бы какую-то часть всех видов насекомых моего родного края мы сэкономим для наших будущих детей и внуков. Великолепная природа Татарстана не просто сохранится, но еще и преумножится!!!

Домашние животные: вред или польза

Гильмутдинова Камила, 3 класс

МБОУ «Гимназия №175» Советского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Гафурова А.С.

Животные с давних пор живут рядом с человеком. Он их приручает, дружит с ними. Четвероногие друзья оказывают большое влияние на нашу жизнь. Есть животные, которые дают людям пищу, шерсть, шёлк, кожу для одежды, возят самих людей и грузы, охраняют и защищают людей. А есть животные-компаньоны, которые занимают досуг, доставляют удовольствие и с которыми можно общаться. Таких животных люди чаще всего содержат дома в качестве домашних питомцев.

Мы испытываем положительные эмоции в общении с домашними животными. Учёные убеждаются, что домашние животные положительно влияют и на здоровье человека. Но медицинские работники предупреждают, что животные могут быть распространителями паразитарных и инфекционных заболеваний. Некоторые люди не могут находиться рядом с животными из-за аллергических реакций своего организма.

Я решила провести исследование и выяснить, что же приносит людям общение с домашними животными? Вред или пользу получает человек, заводя домашнего питомца? А так как в настоящее время животные живут почти в каждой семье, считаю проблему актуальной.

Практическая значимость исследования заключается в разработке рекомендаций для тех, кто хочет завести домашнее животное или уже имеет его.

Результаты проведенной исследовательской работы подтвердили моё предположение о том, что домашнее животное, безусловно, является любимцем в семье, является неотъемлемой частичкой жизни человека, приносит радость от общения. Источником заболеваний питомцы становятся по вине взрослых или детей, которые не хотят соблюдать правила.

Это подтвердилось фактами из беседы с медицинским работником, из результатов анкетирования. Но если соблюдать правила гигиены и обращения с животными, то они будут настоящими любимцами.

После консультации ветеринарного врача стало ясно, что нужно систематически обследовать своих питомцев у специалистов и делать им прививки.

Домашние животные приносят радость и пользу человеку, но общаясь с ними нужно соблюдать правила личной гигиены, чтобы избежать заболеваний. Также необходимо заботиться о своих домашних питомцах, обследовать и лечить их у ветеринарного врача.

Не зря мы часто говорим о животных «Братья наши меньшие». Забота о них необходима. **Ведь мы в ответе за тех, кого приручили!**

Подкормка птиц зимой

Евдокимов Михаил, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

Актуальность. Птицы играют важную роль в природе и жизни человека. Зимой птицы особенно нуждаются в нашей помощи. Во второй половине зимы большая часть корма съедена или находится под снегом, поэтому дополнительная подкормка очень важна для выживания птиц. Но чтобы не навредить нашим пернатым друзьям, нужно знать правила подкормки.

Объект исследования.

- 1) Зимующие птицы города Казани;
- 2) Различные виды корма для подкормки птиц
- 3) Кормушки для подкормки птиц.

Проблема. Помочь зимующим птицам в зимний период.

Гипотеза. Правильная организация подкормки птиц зимой благоприятно влияет на выживаемость птиц в зимний период.

Цели и задачи 1) Познакомиться с зимующими птицами города Казани; 2) исследовать рацион зимующих птиц; 3) изучить правила подкормки птиц зимой; 4) изготовить кормушку для подкормки птиц; 5) организовать подкормки птиц в зимний период.

Этапы исследования.

Теоретическая часть: Изучение информации о зимующих птицах, кормах и кормушках для птиц в книгах, журналах и сети Интернет.

Практическая часть: Изготовление кормушки своими руками, которая должна быть прочной, безопасной для птиц и недорогой. Наша кормушка выполнена из отходов ОСБ с применением водостойкого клея и шурупов, что определило её прочность и дешевизну. Наличие крыши и бортиков делает кормушку привлекательной для мелких птиц (воробьев, синиц, снегирей), и неудобной для крупных: голубей и ворон. Отсутствие бункера для корма упрощает изделие.

Заключение. В ходе исследования были решены следующие задачи:

1. Изучено разнообразие зимующих птиц города Казани.
2. Изучены правила зимней подкормки птиц, составов кормов и правила изготовления и размещения кормушек.
3. Изготовлена кормушка для дальнейшего её размещения во дворе дома.
4. Проанализированы результаты полученные в ходе работы.

План дальнейшей работы: продолжить подкормку птиц до конца зимы и наблюдение за питомцами у кормушек.

Цель работы достигнута: организована правильная подкормка птиц в самый сложный для птиц месяц года (февраль).

Загадочный «фрукт» или секреты разоблачения проращивания семени авокадо

Антипов Евгений, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители – учителя начальных классов

Мингазова Р.А, Халикова А.Р.

Сегодня все магазины одежды, канцтоваров и игрушек пестрят товарами с изображением авокадо. Признайтесь, ведь наверняка и у Вас есть ластик в виде авокадо или футболка с подобной символикой?!

Так что же это за фрукт такой заморский ? Фрукт ли вообще? Столько тайн и загадок ходит вокруг проращивания семени авокадо. Возможно ли это в домашних условиях? Этими вопросами и целями я и задался.

Родина авокадо — Центральная Америка и Мексика. Благодаря зеленому цвету и морщинистой грубой коже этот фрукт раньше называли крокодиловой грушей. Если его разрезать, авокадо выглядит, как глаз аллигатора. Многие склонны называть его овощем из-за цвета плодов и пикантного вкуса. Но самом деле авокадо – это фрукт, а если точнее, то ягода. Этот суперфуд действительно очень полезен: содержит большое количество минералов, витаминов, белка, жира и клетчатки. Является прекрасным заменителем мяса и рыбы. Не зря пользуется большой популярностью среди вегетарианцев и тех, кто склонен к правильному питанию.

Для проращивания авокадо я вынул семя из плода и очистил его от паренхимы. Сделав по окружности семени у его вершины три отверстия, я вставил три зубочистки (под углом 120°), с помощью которых семя подвешивается в стакан с водой. Уровень воды постоянно поддерживал. Мне казалось, что прошло много времени с момента начала эксперимента, и я потерял всякую надежду на результат. Как вдруг, по прошествии 17 дней, появилась продольная трещина и небольшой корешок. Не по дням, а по часам он увеличивался в размерах и все больше разветвлялся. Так, на 42 день опыта мы уже наблюдали корень, длиной 14 см, семя полностью треснуло и появился бледно-зеленый росток, высотой 5 см. Подготовив место для посадки (глиняное кашпо и грунт для выращивания рассады), высадил в грунт и стал наблюдать. Через 30 дней после посадки появились первые листочки, а через 1,5 месяца мы уже любовались маленьким деревцем, высотой 43 см! На девятом месяце жизни, наше авокадо увеличило свою высоту вдвое!

Таким образом, я убедился в том, что это не только популярный, но и полезный фрукт! А выращивать его совсем не сложно. Наоборот, интересно и удивительно, ведь, судя по моим наблюдениям, его стебель и листья растут первые годы жизни в геометрической прогрессии. Что же! Цель для следующей работы уже определена: будем пытаться вырастить плоды авокадо!

Влияние среды на развитие растений из семян
Асмадьяров Ильдар, 2 класс
МБОУ СОШ №170 Ново-Савиновского района г. Казани
Научный руководитель - Лазарева О.Ю.

Факторы, влияющие на рост и развитие растений: земля, вода, свет и тепло.

Смогут ли прорасти растения, если убрать один из факторов?

Какие из этих факторов наиболее важны для роста растений?

С водой в растение поступают через корни минеральные вещества через корни.

Минеральные вещества с водой переносятся в листья и происходит фотосинтез.

Я посадил семена Гвоздики китайской в грунт и разместил горшки в места с разными условиями:

горшок с семенами Гвоздики китайской, находящийся в светлом и теплом месте, через 5 дней дал первые всходы.

горшок с семенами Гвоздики китайской, находящийся в темном и теплом месте, через 7 дней дал первые всходы, но внешний вид растения удручающий, - растение белого цвета листья не развиты.

горшок с семенами Гвоздики китайской, находящийся в холодном месте, - отсутствие прорастания семян.

1. Затемнение существенно ускорило прорастание семян.

2. Тепло семенам необходимо для быстрого развития и роста.

3. Пониженная температура способствует замедлению роста и развития семян.

4. Вода нужна для развития первых всходов и дальнейшего роста растения.

5. Солнечный цвет создает условия для благоприятного роста и развития растений.

Мир из зазеркалья
Богатырёва Елизавета, 2 класс
МБОУ «Татарская гимназия №1 им.Г. Тукая»
Вахитовского района г. Казани
Научный руководитель - Гарипова И.И.

Человек является млекопитающим, а млекопитающие – это животные. Интересно, есть ли «устойчивая лапа» у животных, чей мозг, как и человеческий, состоит из двух полушарий? Так я определилась с целью моего исследования: расширить знания о леворукости и праворукости людей, а также животных.

Мне стало интересно, а может общего между человеком и животными гораздо больше? Может быть, среди четвероногих наших друзей есть тоже «праволапые» и «леволапые», «правокопытные» и «левокопытные» и т.д.?

Я посмотрела в Интернет-ресурсах и убедилась, что такая особенность у животных есть. Такие эксперименты проводили ученые и сделали множество открытий: у некоторых животных предпочтение отдается какой-то стороне в зависимости от породы, от пола, от среды обитания.

Я начала свое исследование со знакомства с работами ученых-зоологов. Мне удалось выяснить, что этот вопрос начал интересовать людей еще в 1970х годах. Ученые определили леволапых, праволапых и амбидекстров среди животных. Так, например, и кенгуру – левши. А среди крабов и собак левшей столько же, сколько и правшей.

Меня очень заинтересовал этот человеческий феномен у животных, благодаря чему я много читала, искала, анализировала и, к моему большому удивлению, выяснила, что ни одно исследование про «устойчивую лапу» не посвящено кроликам.

Для начала я вспомнила знакомые мне мультфильмы с кроликами в главных ролях и выписала их на листочек. Под наблюдение попали 7 ушастых: Заяц, Кролик, кролик Крош, кролик Джуди – она же Морковка, Питер, белый кролик и кролик Снежок. По наблюдениям сделала вывод: среди кроликов существуют и даже преобладают амбидекстры, одинаково владеющие обеими лапами!

Далее я решила посмотреть видео в youtube. Я нашла дрессированных кроликов! Просмотрела и проанализировала каждое их действие, результаты представила в таблице.

Таким образом, по своим наблюдениям я пришла к выводу, что все же среди наших ушастых братьев меньших преобладают леволапые и амбидекстры.

По анализу мультфильмов, с участием зайцев и кроликов, можно сказать, что мультипликаторы не обладают точной информацией об особенностях животных. Есть такая мысль, что они двигают лапы, ноги, уши так, как было бы им самим удобно и красиво смотрелось бы в кадре.

Что знают сегодня люди о вымирании динозавров?

Хайрулина Элика, 2 класс

МБОУ «Школа №55» Московского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Сергиванова Ю.Ю.

Динозавры вымерли! Это, пожалуй, единственный факт о них, с которым согласны все учёные. А вот касательно причин исчезновения гигантских ящеров до сих пор ведутся споры.

Актуальность. Множество вопросов о жизни динозавров, до сих пор остаются загадкой для нас. Почему именно исчезают некоторые виды животных? На мой взгляд это очень интересная тема, поэтому я считаю ее актуальной.

Гипотеза. Предполагаю, что на исчезновение динозавров повлияло сразу несколько причин, которые образовались в один период

Цель. Расширить знания о причине вымирания динозавров.

Для достижения поставленной цели был поставлен ряд задач.

Объект исследования. Динозавры

Предмет исследования. Причины вымирания динозавров.

Моя работа состоит из введения, теоретической и практической части, заключения и списка использованной литературы.

В теоретической части исследования я рассмотрела самые популярные версии исчезновения динозавров:

- Астероид
- Космическое излучение
- Вулканическая активность
- Резкое снижение уровня Мирового океана
- Проблемы с пропитанием
- Смена магнитных полюсов
- Дрейф материков и изменение климата
- Теория контролируемой эволюции
- Динозавры против млекопитающих
- Совпадение факторов

Я подготовила опросник и в феврале 2022 года провела опрос в школе, где учусь. В опроснике включены версии причин из-за которых могли погибнуть динозавры. Участникам предлагалось выбрать один или несколько пунктов опросника. Опрошено 153 человека.

Версию падения астероидов выбрали 61% из всех опрошенных. А предположение совпадения факторов выбрали 40%. 38% опрошенных считают, что динозавры вымерли из-за значительного извержения вулканов. Дрейф материков и изменение климата выбрали 31% участников опроса. За все остальные гипотезы тоже голосовали, но их отметили менее 25% опрашиваемых.

Мы в ответе за тех, кого приручили

Хайрутдинова Ясмينا, 2 класс

*МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани
Научный руководитель – учитель начальных классов Каримова Ф.Ф.*

Когда я гуляю или иду в школу, мне встречаются бродячие собаки и кошки. Меня заинтересовало, почему эти незащищенные животные оказались на улице?

Бездомные животные существуют в каждом городе. Многие относятся к бездомным животным равнодушно. Некоторые - с сочувствием, при случае подкармливая несчастных животных. К причинам возникновения данной проблемы можно отнести: люди выбросили животное; животное потерялось; остался на улице, так как его хозяин погиб; люди переезжают из домов, а животных бросают на произвол судьбы, животное состарилось или заболело.

Цель исследовательской работы: изучение причин появления бездомных животных и привлечение внимания окружающих к необходимости ответственного отношения к своим домашним питомцам.

Задачи исследования:

- выяснить причины появления бездомных животных;
- определить пути решения данной проблемы;
- создать памятку для тех, кто хочет взять себе питомца;
- создать книжку о домашних животных своих одноклассников.

Гипотеза: если каждый будет помнить, что он в ответе за того, кого приручил, то бездомных животных на Земле будет меньше.

Изучая состояние проблемы бездомных животных в нашем городе, я с родителями в течение определённого времени наблюдала за ситуацией на улицах. Мы убедились, что на улицах Казани есть безнадзорные собаки и кошки. Все они обитают непосредственно вблизи источников корма (на помойках, вблизи подъездов домов).

Я считаю, что в решении проблемы бездомных животных есть несколько путей: нужно строить для них приюты; искать хозяев для бездомных животных дав объявления, хорошо обдумать, прежде чем брать питомца в свою семью, быть внимательным. Всегда проверять поводки и ошейники на прогулке; прикреплять к ошейнику табличку с именем любимца и телефоном хозяина, что бы люди могли вернуть потерянного друга.

Объединив полученные знания в ходе исследования темы, я составила памятки по уходу за питомцами, а так же книжку под названием «О наших четвероногих друзьях». В книжку помещены загадки, стихи, пословицы о домашних животных, правила по уходу за ними и фотографии любимцев моих одноклассников. Тем, у кого пока еще нет четвероногого друга, но он очень хотел бы его иметь, я раздала памятки «Будущего хозяина» с правилами по уходу за домашними животными и условиями, которые нужно создать, прежде чем взять питомца в дом.

Секция «Экология»

Можно ли плохую экологию сделать хорошей?

Зиганшин Аскар, 4 класс

МБОУ «Лицей №177»

Ново-Савиновского района г. Казани

Научный руководитель – Григорьева Е.В.

Существует много фильмов про будущее нашей планеты. Мне понравился мультфильм «Валл-и», в котором планета полностью покрыта мусором. Раздельный сбор мусора и дальнейшая ее переработка, вот что поможет нам не прийти к экологической катастрофе.

Цель работы. Прийти к пониманию возможности, лёгкости и доступности раздельного сбора мусора и сдачи его для переработки.

Практическая часть. Наша семья из 6 человек придерживается раздельного сбора мусора. В течение недели мы взвешивали его по отдельности, и выяснили каких образовалось больше.

Выводы. Организовав раздельный сбор мусора у себя дома, я показал, что это не трудно и под силу каждому. Я считаю будущее нашей планеты в наших руках.

Отходы в доходы. Анализ методов утилизации ТБО в городе Казани

Зиганшин Рамазан, 4 класс

МБОУ «Школа №184» Советского района г. Казани

Научный руководитель — учитель начальных классов Ибрагимова Л.М.

Актуальность темы выбранной темы заключается в том, что проблема утилизации твёрдых бытовых отходов (ТБО) существует в каждом городе России, так как переработка мусора требует много затрат и одним из способов замедлить рост отходов - это дать вещам и предметам вторую жизнь.

Цель исследования: выяснить возможность использования бытовых отходов для изготовления новых изделий.

Гипотеза: использование бытовых отходов вторично для поделок даёт возможность уменьшить количество бытового мусора, сохраняет окружающую среду и экономит денежные средства.

Задачи исследования:

- 1) изучить литературу по данной проблеме;
- 2) провести тест среди учащихся моего класса;
- 3) разработать свои варианты поделок из бросового материала в целях сохранения окружающей среды и рассчитать экономию для семейного бюджета;
- 4) проанализировать полученные результаты;
- 5) выпустить буклет с рекомендациями по раздельному сбору ТБО.

Предмет исследования: вторичное использование бытовых отходов.

Объект исследования: бытовые отходы.

Методы исследования: изучения литературы по данной теме, наблюдение, тестирование и анализ полученных результатов.

План исследования:

- 1) анализ литературы по данной теме;
- 2) протестировать выбранных детей;
- 3) создать свои варианты поделок из бросового материала;

Практическая значимость проведенного исследования состоит в том, что данный материал поможет мотивировать обучающихся на экологически грамотное поведение и сохранение бюджета. Материалы данного исследования могут быть использованы на внеклассных мероприятиях по экологическому воспитанию.

Способы сбора вторичного сырья (пластика и бумаги) и возможностей повторного их применения

Шалимов Роман, 4 спец. класс для детей с НОДА

МБОУ «Лицей № 78 «Фарватер»

Приволжского района г. Казани,

Научный руководитель – учитель начальных классов Вафина Л.М.

В сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» раскрывается важная тема — экологическая, которая является очень актуальной для нашего времени. Создается впечатление, что автор сказки “предвидел” будущие экологические катастрофы и предупреждал о бережном отношении к родной и любимой планете. Всех беспокоит экология окружающей среды, поэтому я выбрал тему исследовательской работы «Способы сбора вторичного сырья (пластика и бумаги) и возможностей повторного их применения. Я решил узнать, как можно с ней справиться и выяснить, что можно сделать из мусора.

Цель исследования: Изучение способов сбора вторичного сырья (пластика и бумаги) и возможностей повторного их применения.

Задачи:

1. Проанализировать литературные и электронные информационные ресурсы по теме исследования.

2. Для учащихся лицея провести анкетирование и выявить осведомленность учащихся о сортировке мусора при его сборе, о способах «борьбы» и возможности повторного применения вторичного сырья (пластика и бумаги)

3. Выявить, как ведется сортировка мусора в классах с НОДА и дома.

4. Научиться создавать красивые поделки из «ненужных» вещей

Объект исследования: сортировка, маркировка мусора и изучение технологии изготовления различных поделок из бумаги и пластика

Предмет исследования: способы сортировки мусора, возможность повторного использования бумаги и пластика

Методы исследования:

1. Анализ литературных и интернет источников по проблеме исследования.

2. Опрос сверстников о понимании проблемы загрязнения окружающей среды, о сортировке мусора при его сборе, о наличии в городе сортировочных станций.

3. Изучение технологии использования поделок

В результате опроса выяснилось, что лишь половина учащихся знают о способах раздельного сбора мусора, слышали о продукциях, изготавливаемых из вторсырья. Это значит, что не только в школах, но и в семье нужно активнее вести беседы о раздельном сборе мусора. Работая над исследованием, я задумался о проблеме загрязнения окружающей среды и понял, что частично решить эту проблему может каждый человек. Нам нужно только положить мусор в разные контейнеры.

Пластик в нашей жизни

Косарев Матвей, 2 класс

МБОУ «СОШ №129» Приволжского района г. Казани

Научные руководители - учителя начальных классов

Ахметгалиева Р.Н, Парежева А.В.

Пластик - влияние на окружающую среду и здоровье человека. Экологически, пластик глобальная катастрофа.

- «Вред, который приносит пластмасса окружающей среде . очевиден и доказан, но подходя к проблеме творчески и с умом, можно найти много способов, как ее применить без ущерба для экологии.

- Пластмасса - это один из самых распространенных синтетических материалов, который используется человеком. Получают его при помощи химических процессов. Пластик принадлежит к материалам, которые практически не разлагаются со временем, а при сжигании выделяют токсичные вещества, которые не выводятся из организма. Во многих странах практикуется сортировка мусора.

- Пластиковое загрязнение — процесс накопления продуктов из пластмасс в окружающей среде, отрицательно сказывающийся на дикой природе, среде обитания диких животных и людей.

- Пластиковое загрязнение — процесс накопления продуктов из пластмасс в окружающей среде, отрицательно сказывающийся на дикой природе, среде обитания диких животных и людей.

- Загрязнение почвы пластиковыми отходами - также, одна из главных проблем экологии.

- Я разработал схему переработки пластиковых отходов путём прессования. Посчитав расходы, я убедился, что если заниматься такой переработкой – то только в убыток. Именно поэтому в городе никто этим не занимается

Вред батареек окружающему миру

Терещенко Матвей, 2 класс

*МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани
Научный руководитель – учитель начальных классов Гарифуллина Э.Ф.*

Мы не можем представить свою повседневную жизнь без батареек. Все прекрасно знают, что это такое, для чего нужно и какие они бывают. Но мало кто понимает, что их выбрасывать после использования нельзя! Об этом написано даже в самой батарейке. Дело в том, что внутри них содержатся всякие опасные химические элементы, которые даже в небольших количествах могут причинить большой вред нашей экологии, а значит всему живому. Актуальность исследования состоит в том, что многие батарейки после использования попадают в урну, впоследствии - оказываются в почве и попадают в грунтовые воды, тем самым несут угрозу окружающей среде. Целью работы является выяснить истинность данной информации и показать важность сдачи использованных батареек на утилизацию. И если убедить людей в этом, то это поможет избежать загрязнения окружающей среды.

Для этого были проведены ряд опытов:

1. Влияние батареек на воду. В две банки с цветком была набрана чистая вода. В одну из них погрузили батарейку. Со следующего же дня банка с батарейкой стала мутнеть, а цветок погибать.

2. Влияние батареек на воздух. В два стакана была набрана чистая вода. В один стакан также погрузили батарейку и закрыли крышками. Через 3 дня, когда вода с батарейкой стала совсем бурая, открыли крышки и увидели там капельки воды. Это пары, которые были испариться в воздухе. На крышке с чистой водой капельки были прозрачные, а от стакана с батарейкой – капельки коричневые, грязные.

3. Влияние батареек на грунт. В 2 емкости с землей был посажен лук, в одну из них закопал батарейку, а еще в 2 емкости с землей было посажено пшено. И в одну емкость также закопал батарейку. В итоге, на чистой земле лук и пшено взошли и благополучно росли. А на земле с батарейками лук взошел, но был какой-то больной, пожелтевший, через время погиб. А пшено вовсе не взошло.

Из результатов исследования следует, что информация о вреде батареек на окружающую среду и о необходимости сдачи их после использования на утилизацию подтвердилась. Выброшенная батарейка никуда не исчезает и «возвращается» назад через воду, воздух, почву, продукты питания. И на основании этого всем стоит задуматься об этой проблеме. Каждый из нас может предотвратить заражение окружающей среды, если будет выполнять простые правила – просто не выкидывать использованные батарейки и сдать на утилизацию.

Ни один бумажный лист мимо нас не пролетит

Закиров Тамирлан, 2 класс
МБОУ СОШ № 184, г. Казань

Научный руководитель – учитель начальных классов Ибнеева А.М.

Раньше людям казалось лесов так много, что вырубить их все просто невозможно. Теперь становится ясно, что лес в опасности!

Но мы не хотим ждать, пока человечество одумается и прекратит рубку лесов, поэтому создали проект «Урны для раздельного сбора макулатуры», который поможет нам спасти не только деревья, а также сделать Землю чище.

Проблема нашего проекта заключается в том, что большое количество макулатуры выбрасывается без переработки, что людям не привита привычка раздельного сбора мусора.

Цель проекта: приучить учащихся начальных классов и классных руководителей МБОУ «Школа №184» Советского района г.Казани к раздельному сбору макулатуры.

Задачи проекта:

- создать условия для сбора вторичного сырья;
- вовлечь учащихся и учителей начальных классов в практическую деятельность по раздельному сбору макулатуры;
- обеспечить утилизацию макулатуры;
- создание экологического отряда «Ни один бумажный лист мимо нас не пролетит!».

Участники проекта: учащиеся и педагоги начальных классов МБОУ «Школа №184» Советского района г.Казани

Способы решения проблемы:

Первым этапом стало создание экологического отряда «Ни один бумажный лист мимо нас не пролетит!». Ими стали учащиеся 1В класса МБОУ «Школа №184» Советского района г.Казани, которые не равнодушны к экологии и сохранению жизни на Земле. У каждого члена данного отряда имеется свой отличительный значок

В своем классе мы установили Инновационную урну для раздельного сбора макулатуры «Мимишки»

Макет урны сделан из металлической коробки и пластика и оклеен рисунком распечатанным на самоклейке. Она состоит из урны, стойки с рисунком дерева и подвижного механизма с героями мультфильма «Мимимишки» - Иннокентий (Кеша) и Белая Туча (Тучка).

В других классах, также возле мусорного ведра поставили мини-урны «Мимишки», их мы сделали из простых коробок. Когда коробки заполняются, то учащиеся первых классов приносят макулатуру к нам, и мы ее перекладываем в большую урну!

Воздух и его свойства

Белов Артём, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

Воздух – это смесь природных газов. Ничего живого не может существовать без воздуха. Кислород жизненно необходим для всего живого. Воздух является одним из важнейших объектов окружающей человека среды. Поэтому была выбрана именно эта тема для исследования. В моей работе рассматривается важная тема значимости воздуха.

Цель и задачи нашей исследовательской работы – это с помощью интересных экспериментов и опытов расширить и углубить знания о воздухе и его свойствах.

Задачи исследования:

- Познакомиться с некоторыми свойствами воздуха.
- Изучить влияние воздуха на организм человека.
- Раскрыть основные причины и последствия загрязнения воздуха, важнейшие меры по его охране.

Опыты, которые проводились:

Обнаружение воздуха; запах воздуха; нагревание и охлаждение воздуха; прозрачность воздуха; равномерное давление воздуха; воздух имеет вес; поддержание горения и изменение состава; значимость воздуха.

Как проводились исследования (методы и средства): Анализ литературы, постановка опытов, наблюдение, сравнение, выводы.

Гипотеза исследования: если мы будем знать о свойствах воздуха, то мы сможем объяснить явления, которые происходят в нашей жизни и использовать эти свойства на благо людей.

Секция «Физкультура»

Значение разогревающих упражнений по предотвращению травматизма

Сиразетдинова Диана, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Гайнуллин А.Т.

Наблюдающийся в нынешнем спорте постоянный рост объема и интенсивности тренировочных нагрузок, все возрастающая конкуренция на различных степенях спортивных состязаний, увеличение численности стартов и количества соревновательных дней в годичном цикле просит постоянного улучшения учебно-тренировочного процесса. В свете этого, главным аспектом организации соревновательно-тренировочной деятельности спортсменов-игроков становится профилактика и предупреждение травматизма.

Наиболее частыми спортивными травмами являются ушибы, вывихи, переломы, раны, растяжения и разрывы.

Достижению высоких результатов всегда предшествует многогранный учебно-тренировочный процесс, во время которого спортсмен избирательно развивает те или иные группы мышц, укрепляет кости и суставы, совершенствует координацию движений. Травматизм от преждевременного износа тканей, связанного с перенапряжением возникает при многократно повторяемых или технически неправильно выполняемых упражнениях. Если у спортсмена возникают травмы, то для установления их причин, прежде всего, следует проанализировать технику исполнения движений. Это не только снижает риск травмы, но и способствует более эффективному экономичному выполнению специального упражнения и приема.

Разминка - это короткая подготовка к спортивной тренировке, проводимая непосредственно перед началом упражнений. Сами спортсмены называют разминку «разогревом». Разминка сокращает уровень вероятного дискомфорта во время тренировок, а также понижает риск получения травм. Физиологически разминка помогает твоей кровеносной системе подготовиться на занятия и улучшает снабжение рабочих мышц кислородом. Таким образом, разминка подготавливает организм к удовлетворению потребностей мышц во время тренировок

Профессиональные спортсмены называют спортивную разминку разогревом, и это не случайно, так как в процессе выполнения разминки перед упражнениями мышцы разогреваются - делаются более крепкими и эластичными. Тем, кто занимается фитнесом, также очень полезна гимнастическая разминка. Фитнес, ничуть не меньше чем силовые виды спорта, характеризуется повышенной нагрузкой на мышцы и суставы. В качестве фитнес разминки обычно используются небыстрая ходьба, бег, подъемы по лестнице.

Таким образом, разминка сокращает уровень вероятного дискомфорта во время тренировок, а также понижает риск получения травм.

Современный урок физической культуры

Давыдова Полина, 8 класс

МБОУ «Гимназия № 183» Советского района г. Казани

Научные руководитель – учитель физической культуры Валиахметов И.Г.

Уроки физической культуры рассматриваются как общая форма организации регулярных занятий школьников. Они направлены не только на улучшение физической подготовки учащихся, но также на воспитание интереса к здоровому образу жизни. Важно, чтобы перейдя во взрослую жизнь, вчерашний школьник поддерживал свое здоровье и хорошую физическую форму.

В первую очередь на протяжении каждого занятия решаются образовательные, то есть техника выполнения, разучивание и совершенствование, оздоровительные, а именно физическое развитие, воспитательные задачи.

Моё видение урока физической культуры ненамного отличается от вышесказанного. Для меня это сочетание фронтальной, командной и индивидуальной работы. Но также урок должен не только быть безопасным и идти по четкой программе, а еще и вызывать интерес учащихся, стремление укрепить здоровье, сформировать осанку и желание развить двигательные и волевые качества.

И не малую роль играет визуальность, особенно сейчас, когда многим подросткам важна атмосфера и приятная глазу картинка.

Конечно, уроки физической культуры — это тренировка, закалка, встряска для тела, очень полезная для здоровья, особенно, если ты проводишь более семи часов в сидячем положении. Но и важность ментального здоровья учеников, как мне кажется, стоит добавить в уроки физической культуры.

Поэтому я предлагаю включить в программу уроков физкультуры медитацию.

Медитация – ряд психических упражнений, используемых в составе оздоровительной практики.

Причем для того, чтобы медитировать, не нужно специфическое оборудование или большое количество времени. Для того, чтобы начать достаточно коврика и от трех до пятнадцати минут. Занимаясь медитацией на протяжении двух месяцев, могу сказать, что результат того стоит.

Я считаю, что занятиям медитации самое место в современном уроке физической культуры.

Из составленной диаграммы, можно узнать следующее: 15,2 опрошенных полностью довольны текущими уроками фк, 25,8 процентов опрошенных категорически не довольны уроками фк и за их полную отмену, 19,7 процентов опрошенных голосуют за свободное посещение уроков фк и 39,4 процента опрошенных устраивает всё, но при этом они чувствуют себя очень уставшими.

Также из опроса выяснилось, что большинство учащихся предпочитают гимнастику легкой атлетике.

Повышение интереса к занятиям физической культуры и спорта учащихся 8-10 классов посредством игры в волейбол

Куприянова Анна, 11 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Сеньюхин С.Г.

Актуальность данной темы заключается в том, что ценность здоровья человека, здорового образа жизни становится одной из приоритетных ценностей цивилизованного общества.

Сохранение здоровья обучающихся – приоритет современной образовательной политики страны.

В процессе развития интереса воспитывается активность школьника в физическом совершенствовании, формируются привычки к физическим упражнениям, гигиеническим нормам и процедурам. Интересы, мотивы, потребности и привычки определяют в целом активно-положительное отношение учащихся к физической культуре.

Мотивация к физической активности – особое состояние личности, направленное на достижение оптимального уровня физической подготовки личности и работоспособности.

Чем более социально зрелой становится личность, тем больше в ее сознании находят отражение первый и второй этапы формирования мотива, тем шире становится мотивационное поле. При этом больше уделяется внимания прогнозу последствий планируемых действий и поступков, и не только с прагматических, но и нравственных, этических позиций.

Формирование умений и навыков повышает уровень развития физических качеств, являющихся одними из ведущих задач физического воспитания и спорта, в том числе игре в волейбол.

Наряду с решением задач укрепления здоровья, разносторонней физической подготовки, совершенствования жизненно-важных двигательных умений и навыков хорошо поставленное обучение волейболу способствует выявлению «волейбольных» талантов ещё в школе, а также создаёт предпосылки для массового приобщения людей разного пола и возраста к систематическим занятиям этим видом спорта в течение всей жизни.

Развитие мотивации осуществляется в направлении от внешне организованной, когда эти отношения возникают и актуализируются преимущественно под влиянием социального окружения (тренера, команды), обусловлены особенностями конкретной ситуации к внутренне организованной, обусловленной преимущественно свойствами личности учащихся: свойствами темперамента, мотивами занятий спортом, волевыми качествами, способностями к субъективному самоконтролю и самоуправлению чувствами, мыслями, поведением и деятельностью.

Акробатика: спорт или искусство?

Седова Альбина, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Лукьянов А.Ю.

Акробатика делает занимающихся пластичными, ловкими, сильными. Движения акробатов легки, грациозны и уверенны. Акробатика помогает строить своё тело и владеть им.

Многие учащиеся, когда их просят нарисовать акробатов, почему-то рисуют цирковых артистов. Я с ними не согласна, потому что считаю, что акробаты – это не только циркачи, но и прекрасные спортсмены. Изучая вопрос «Акробатика: спорт или искусство?», я постараюсь дать на него твёрдый ответ.

Работая над выбранной темой, я изучила много литературы по данному вопросу, посетила различные сайты в интернете, которые рассказали об акробатике, её истории, развитии, видах. Анализируя изученный материал, я поняла, что использование средств акробатики в подготовке высококвалифицированных спортсменов различных специализаций приобретает всё более широкий размах. Это объясняется тем, что установлена зависимость между акробатической подготовкой спортсменов и повышением спортивного мастерства в тех видах спорта, которые предъявляют повышенные требования к ловкости, смелости и решительности, ориентировке в пространстве, вестибулярной устойчивости и навыкам самостраховки. Спортсмены акробаты отличаются правильной осанкой, Спортсмены акробаты отличаются правильной осанкой, рельефной и гармонично развитой мускулатурой. Действия их характеризуются высокой координированностью, смелостью, красотой движений; диапазон сложности и разнообразия акробатических упражнений чрезвычайно велик: простейшие из них доступны лицам различного возраста и подготовленности, а для освоения сложнейших не хватает, подчас, всего периода спортивной деятельности человека. Новизна и разнообразие упражнений гарантируют высокую заинтересованность занимающихся; навыки, приобретённые на занятиях акробатикой, отличаются большой пластичностью и могут быть использованы в самых неожиданных спортивных и жизненных ситуациях; разнообразие видов (прыжковая, парная, групповая) позволяет заниматься юношам и девушкам с различными физическими данными.

Если бы меня спросили, стоит ли заниматься акробатикой, я бы рекомендовала всем детям и ребятам попробовать научиться основам акробатики: это ведь не только полезно, но интересно и увлекательно!

Изучая поставленный вопрос, я поняла, что акробатика – это и спорт, и искусство. Но чем бы ни являлась акробатика, спортом ли, искусством, она вызывает в людях положительные эмоции, развивает физически, совершенствует дух, закаляет силу воли. Да здравствует акробатика!

Здоровый образ жизни

Залялиев Руслан, 9 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Гайнуллин А.Т.

Здоровый образ жизни – образ жизни человека, направленный на сохранение здоровья, профилактику болезней и укрепление человеческого организма в целом.

Здоровье человека на 60 % и более зависит от образа жизни. ЗОЖ подразумевает ментальное здоровье, отказ от табака и употребления алкоголя, здоровые модели питания, физическую активность и т. д.

Часто ЗОЖ ассоциируется с постоянными запретами и голодовкой, на деле же — это образ жизни, максимально приближенный к естественному. Психологи утверждают, чтобы внедрить в жизнь полезную привычку, необходимо повторять её в течение 21 дня. За это время, человек и физически, и морально адаптируется к новым обстоятельствам.

Однако людям свойственно не принимать:

1. Ограничения. Многие обычно с трудом подчиняются запретам. Именно поэтому, нужно осознать пользу ЗОЖ, чтобы добровольно принять и исполнить все его правила.

2. Отказ от любимых продуктов.

3. Необходимость подсчёта калорий. Многих желающих начать новую жизнь очень часто останавливает данное правило, т.к. для них это занятие кажется непонятным и сложным.

4. Недостаток времени на тренировки и любую физическую активность. Многие видят в этом проблему, потому что думают, что нужно заниматься только в спортзале. Но ведь можно заниматься тренировками не только там, но и в обычной жизни.

5. ЗОЖ – дорого. Хотя это не всегда так. Можно вести здоровый образ жизни, лишь немного изменив свои привычки: много двигаться, высыпаться, пить много воды и, по возможности, отказаться от вредных привычек.

Хотелось бы отметить, что в современном мире есть очень много информации на тему здорового образа жизни. Тема ЗОЖ – актуальна.

И надо понимать, что здоровый образ жизни надо принять и полюбить, ведь от этого зависит качество жизни любого человека.

ЗОЖ – это первостепенная часть жизни. Многие люди приходят к такому образу жизни, потому что они поняли, что губят свое физическое и психическое здоровье разными способами, к примеру: курением, алкоголем, плохим несбалансированным питанием, неправильной организацией сна, которые приводят к различным сбоям в организме, и т. д. Многие изначально осознают, что только здоровому по плечу любые испытания и вызовы.

Неженский спорт в женском исполнении: фехтование

Якупова Эмилия, 8 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Лукьянов А.Ю.

Зачастую приходится сталкиваться с мнением, что любой контактный спорт и фехтование в том числе — не женское дело. Дескать, вредно это, опасно и вообще противоестественно.

Я в корне с этим не согласна. Я за равноправие. Не вижу смысл что-то кому-то запрещать, руководствуясь исключительно гендерным признаком.

Даже если девушка не вырастет в олимпийскую чемпионку, возможно фехтование станет для нее серьезным хобби на всю жизнь, необходимой каждому человеку отдушиной. Ну а почему бы и нет?

Цель исследования: изучить, полезно ли заниматься фехтованием девушкам?

Задачи:

- 1) Изучить историю «женского» фехтования
- 2) Выяснить, какие физические преимущества может иметь женщина-фехтовальщица по сравнению с мужчиной?
- 3) Изучить отношение моих ровесников к «женскому» фехтованию.

После всех проведенных исследований, можно сделать следующий вывод: фехтование — это, прежде всего, боевое искусство, это диалог, это элемент общения с соперником. Фехтовальщик учится контролировать эмоции, управлять ими. Здесь излишнее проявление эмоций наказывается уколом. Правота в фехтовании доказывается не на словах, и здесь прав тот, кто лучше фехтует. Это хорошая психологическая разрядка, поскольку идет переключение. Это шахматы, только на ногах, требующие быстрого мышления. В фехтовании нет доминирующих физических качеств, которые могут давать спортсмену преимущество, как, скажем, высокий рост в баскетболе. Спортсмен может быть небыстрым, но выносливым, невыносливым и небыстрым, но ловким или умеющим просчитывать ситуацию. Фехтование требует концентрации и расслабления, внутренней мобилизации, но в нем нет однообразной занудной работы, как в циклических видах спорта (бег, лыжи, велосипед), так что физически фехтование не очень тяжелый вид спорта. В фехтовании очень велик контроль психики над мышечной деятельностью. Фехтовать можно очень долго. Здесь 40-летние на равных сражаются с 18-летними, были спортсмены, ставшие олимпийскими чемпионами, когда им было под 50. Поэтому этот вид спорта подходит как для мужчин, так и для женщин любых возрастов.

Тренера и их влияние на спорт и спортсменов

Магдеев Альберт, 11класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Лукьянов А.Ю.

Достижение спортсменами высокого мастерства в результате многолетних тренировок является основной целью и особенностью деятельности тренера, влияющих на спортсменов и на спорт в целом. Чтобы понять особенности успешной спортивной деятельности, необходимо разобраться в характере одного из важнейших ее факторов – личности тренера. Его представляли, как человека грубоватого, бескомпромиссного, стремящегося воспитать такие же качества у спортсменов, находящихся под его началом. В других случаях это был портрет мужественного рыцаря с сильной волей и высокими моральными принципами, готового защитить своих спортсменов от заблуждений, подготовить к жизни. Сформулировать у них положительные черты характера и воспитать стойкость деятельности.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что мастерство тренера во многом определяется имеющимися у него личностными качествами, которые придают своеобразие его общению со спортсменами, определяют быстроту, степень овладения им различными умениями, условия для формирования позитивных межличностных отношений в команде, возможности избегания конфликта или выхода из него, условия для создания такого социально-психологического климата, который способствовал бы успешному формированию мотивации спортсмена, его готовности переносить предельные нагрузки и стремлению к достижению высоких результатов. Психолого-педагогические особенности личности тренера и пути формирования личностных качеств, обеспечивающих успех спортсмена, представляются особенно интересными.

Мастерство тренера базируется на 4 компонентах: профессионально важных качествах, знаниях, умениях, педагогической направленности.

В проекте я попытался раскрыть профессионально важные качества личности тренера, которые влияют на спортсменов и на спорт в целом.

Во время работы над проектом были сделаны следующие выводы:

- Человек всегда является членом общественного коллектива, который в большей степени определяет и формирует индивидуальные черты его личности;
- Успехи спортсменов во многом зависят от личности тренера - его знаний, педагогического таланта, авторитета, воли, способности к творческому обобщению;
- К профессионально важным качествам личности тренера относятся: коммуникативные, волевые, мировоззренческие, нравственные, интеллектуальные, двигательные;
- Тренер сам способен построить благоприятные взаимоотношения со своими учениками.

Спорт в жизни Л.Н.Толстого

Кузьмин Данила, 6 класс

МБОУ «СОШ №22-Центр образования» г. Казани

Научный руководитель – учитель физической культуры Раззакова М.С.

Цель: доказать себе, что здоровый образ жизни делает человека физически, духовно сильным и независимым, на долгую плодотворную жизнь.

Задача: изучение жизнедеятельности великого русского писателя, мыслителя, долгожителя Л.Н.Толстого и влияние спорта в его жизни.

Знакомясь с жизнью Толстого, его дневниками и воспоминаниями становится понятным, какой это был гармоничный, цельный, умный человек и как он заботился о своём физическом и духовном здоровье.

Известно увлечение писателя гимнастикой. Уже вернувшись с Кавказа, в 1856 году Толстой увлекался гимнастикой. Он посещал спортивный зал на Большой Дмитровке, где с воодушевлением прыгал через коня. По словам сына писателя Сергея Львовича, Лев Николаевич стал искусным велосипедистом.

Широко известно страстное увлечение Льва Николаевича ходьбой. Совершая прогулки, он очень часто избирал новые тропинки и стёжки, попадал из-за этого в незнакомые ему места и, чтобы выбраться на дорогу к дому, преодолевал всевозможные препятствия – заросшие чащи и кустарники, рвы и заборы.

С юности любил он охоту. Охотник он был страстный, неутомимый и умелый. Когда Толстой перестал охотиться, одним из его наибольших увлечений остались долгие пешие прогулки и верховая езда.

Лев Николаевич очень любил лошадей, много знал о них. Много времени он проводил на конюшне, сам ухаживал за любимой лошастью, кормил её с ладони.

До глубокой старости Лев Николаевич любил конькобежный спорт. Зимой в Ясной Поляне устраивался каток, который все члены семьи Толстого с удовольствием расчищали от снега.

Лев Николаевич подолгу мог кататься на коньках. Прекрасные страницы из «Анны Карениной», рисующие сцены на катке, ярко отражают увлечение Толстого конькобежным спортом.

Одним из любимых занятий писателя была игра в шахматы. Как и И.С. Тургенев, он был сильным шахматистом. Многие игроки в шахматы отмечали его уверенный, изобретательный стиль. На многих фотографиях Лев Николаевич запечатлён в момент игры в шахматы. Эта игра, обожаемая Толстым по его мнению, тренировала память, ум, смекалку и выдержку.

Горячая любовь Толстого к спорту, умение вести здоровый образ жизни являются благородным примером для юношей и девушек. Спорт для него был частью его мира, жизни.

«Есть два способа борьбы с болезнями. Один в том, чтобы закалять себя, чтобы болезнь не пристала (правильно жить), другой в том, чтобы, заболев, лечить болезнь... Первый способ — медленный, но гораздо важнее».

Здоровый образ жизни как условие укрепления и сохранения здоровья

Габидуллина Амира, 7 класс

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3

им.Героя РФ А.Н. Епанешникова»

Елабужского муниципального района РТ

Научный руководитель – учитель физической культуры Максимова Е.И.

Эпоха прогресса с ежегодным ухудшением экологии, состава продуктов, эпидемиями и постоянными стрессовыми ситуациями заставляет каждого человека все чаще задумываться над тем, какой образ жизни он ведет. Сюда можно добавить наследственные заболевания, офисную и диванную гиподинамию. Она приводит к накоплению лишних килограммов на теле, головной и боли в суставах, бессоннице.

Цель исследования - изучить и проанализировать материал по данной теме, теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность применения народных средств для лечения и поддержания здоровья человека.

Задачи исследования:

1. Проанализировать, помогают ли народные средства для лечения и поддержания здоровья человека.
2. Разработать анкету «Здоровье без лекарств».
3. Провести анкетирование среди взрослого поколения.

Выводы: Основным условием укрепления и сохранения здоровья человека является ЗОЖ. Подразумевает целый комплекс норм поведения: сбалансированное питание, двигательная активность, отказ от вредных привычек. Многие люди используют народные средства, поскольку они не вредят организму и не имеют побочных эффектов. Спорт – это красота, это улыбки и счастье наше и наших близких! Спорт – это жизнь!!!

Плавание и его влияние на организм человека

Хуснутдинова Камилла, 7 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель физической культуры Лукьянов А.Ю.

Здоровье – главная ценность человека. Его невозможно купить. Мы, получая его при рождении, можем лишь беречь и укреплять или наносить непоправимый вред. Жизненный опыт показывает, что обычно заботиться о своем здоровье люди начинают лишь после того, как недуг даст о себе знать. А ведь можно предотвратить эти заболевания, нужно только вести здоровый образ жизни. В последнее время и государство, и общественные организации проводят множество мероприятий, направленных на оздоровление нации. Но здоровье человека зависит не только от лечебно-профилактических мероприятий, но и от него самого. Не случайно все больше людей посвящают свой досуг занятиям спортом. Моим любимым видом спорта является плавание. Я и моя семья очень любим плавание. Каждое лето мы ездим на море, где с удовольствием купаемся. В своей работе я хочу рассказать о плавании, его разновидностях и, самое главное, чем оно полезно для здоровья.

Актуальность выбранной темы:

В настоящее время перед нашим государством достаточно остро стоят проблемы здоровья подрастающего поколения, воспитания у детей потребности в здоровом образе жизни, здоровом досуге. Среди других массовых видов спорта, плавание сочетает возможность гармоничного развития организма, ярко выраженную оздоровительную направленность, важное прикладное значение, эмоциональную притягательность водной среды.

Цель работы:

- Изучение влияния плавания на здоровье и развитие человека.

Задачи:

- Собрать максимальное количество информации по данной теме;
- Подготовить и провести анкетирование, опрос;
- Обработать полученные данные и сделать выводы.

В старину говорили, что вода лечит все болезни. Занятия плаванием укрепляют все мышцы, когда человек плывет, у него поочередно работает та или иная группа мускул, поэтому их укрепление происходит постоянно. Преимущество этого вида спорта еще и в том, что им можно заниматься в любое время года: в холодное время — в бассейне, а летом — в подходящем водоеме.

Начинать занятия плаванием лучше всего в самом юном возрасте, так как детям легче преодолевать сопротивление воды, а их суставы очень подвижны. Природа наделила детей всем, чтобы научиться прекрасно держаться на воде, но, для того чтобы настоящим пловцом-профессионалом, потребуются немалый труд и упорные тренировки.

Мой любимый вид спорта – футбол

Терещенко Кирилл, 7 класс

МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани

Научные руководители – учителя физической культуры

Набиев Л.Р, Кожилкина Ю.В.

Из разнообразных средств физического воспитания особое внимание уделяется такой спортивной игре, как футбол.

Футбол без преувеличения можно считать самой популярной в мире спортивной игрой. По своему воздействию игра является комплексным и универсальным средством физического воспитания и физического развития. На сегодняшний день спортом №1 во всем мире принято считать футбол. Я считаю, что данная тема **актуальна**.

Цель работы: определить влияние футбола на здоровье растущего человека.

Для достижения цели мы поставили следующие **задачи**:

1. изучить историю возникновения футбола как вида спорта, определить разновидности футбола;
2. выявить особенности развития футбола в России;
3. провести опрос среди сверстников «Мое отношение к футболу»;
4. проанализировать влияние футбола на здоровье растущего человека.

Объект исследования – футбол. Эту игру мы считаем самой популярной в мире спортивной игрой и даже самым распространенным видом спорта.

Гипотеза: если мы узнаем интересные факты из истории футбола и поделимся ими с учащимися нашей школы, а также сможем доказать, что занятие футболом полезно для здоровья, то сможем вовлечь в эту интересную игру своих сверстников.

Практические значимости исследования: специально подобранные игровые упражнения, выполняемые индивидуально, в группах, командах создают благоприятные возможности для решения самых различных задач в области физического развития детей. **Методы исследования:** работа с компьютером, чтение книг, изучение информации в сети Интернет, беседа с тренером, опрос, анализ результатов.

Работая над темой своего исследования, мы провели анкетирование по теме «Мое отношение к футболу».

Общее количество респондентов – 50 человек. Категория анкетированных: уч-ся 6-х, 7-х, 8-х классов, родители и педагоги.

В ходе опроса были получены следующие выводы: дети очень интересуются футболом, хотят познать все качества футболиста и достичь результатов в этом виде спорта, узнать историю появления футбола. Хочется отметить, что в нашей школе причем с увлечением играют все: и мальчики, и девочки.

Дзюдо - мой вид спорта
Раимов Николай, 4 класс
МБОУ СОШ №24, г. Казань

*Научные руководители – учителя начальных классов
Бикбулатова Н.Ф, Степанова А.А.*

Занятия дзюдо оказывает на организм человека развивающее и исправляющее действия: позволяют устранить дефекты осанки - искривление позвоночника, сутулость, улучшают психическое состояние, внешний вид и настроение человека, повышают общий жизненный тонус.

Моя гипотеза о том, что занятия дзюдо укрепляют здоровье и развивают не только физические качества (быстроту, силу, ловкость, выносливость), но и духовные (настойчивость, волю, самообладание, решительность, целеустремлённость), подтвердилась.

Дети, занимающиеся этим видом спорта, значительно реже болеют простудными заболеваниями. Так как занятия проводятся босиком, дети естественным образом закаливаются и получают массаж биологически активных точек, расположенных на подошвах ног.

Школа дзюдо — это уроки взаимопомощи и сотрудничества, здесь высоко ценится уверенность в себе, решительность, целеустремленность, терпение, уважение к старшим, к товарищам по команде и к соперникам.

Стоит отметить, что все эти умения и навыки по самозащите могут пригодиться на протяжении всей жизни.

Как гласит поговорка, «важно не то, где вы начали, а где закончили». Поэтому самая главная причина, почему ребенку нужно заниматься дзюдо — потому что оно поможет ему максимально развить свои качества, как физические, так и духовные.

Спорт в моей жизни

Дорофеева Валерия, 4 класс

*МБОУ «Лицей № 78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани
Научный руководитель – учитель начальных классов Семёнова Л.И.*

На мой взгляд, спорт играет большую роль в жизни человека. Спорт укрепляет здоровье, воспитывает характер, делает человека выносливым и физическим закаленным. Любой вид спорта важен для человека, пусть это – гимнастика, плавание или фигурное катание. Он дает нам возможность всесторонне развиваться и вносит вклад в формирование личности.

Цель: доказать, на собственном примере, что занятие спортом сохраняет и укрепляет здоровье школьника.

Задачи:

- найти информацию по теме;
- провести анкетирование ребят класса на тему «Спорт в моей жизни»;
- обработать и проанализировать результаты анкетирования;
- сделать выводы и разработать рекомендации по сохранению здоровья школьника.

Я сама занимаюсь спортом с 4 лет, спорт на мою жизнь влияет самым лучшим образом, я стала реже болеть. На данный момент занимаюсь фигурным катанием, имею 2 юношеский разряд. Вся моя семья, мои родные занимаются спортом для здоровья, и наша жизнь не мыслима без спорта.

Также я провела опрос среди одноклассников. После опроса выяснилось, спорт в жизни школьников присутствует не только на уроках физкультуры. Многие ребята занимаются спортом, гимнастикой, боксом, футболом, легкой атлетикой, плаванием. делают утром зарядку, что конечно очень радует. Для всех ребят занятия спортом – это укрепление здоровья, общение с друзьями, уверенность в своих силах, воспитание характера

Изучив и проанализировав научную, учебно-методическую литературу по исследуемой теме и обобщив результаты, я сделала выводы:

- занятия спортом формируют двигательные умения и навыки, увеличивают физическую работоспособность;
- развивается правильное телосложение и правильная осанка, повышается иммунитет, устойчивость к простудным и вирусным заболеваниям;
- во взаимодействии с окружающими людьми проявляются хорошие личностные качества и воспитанность.

В связи со сделанными выводами приведу рекомендации:

- необходимо повысить физкультурную грамотность учащихся класса путём сообщения им знаний о пользе физических упражнений, правильных способах их выполнения.

Нами изготовлены памятки для нашего класса (комплекс упражнений для утренней гимнастики), проводим подвижные игры на переменах, вовлекая в них ребят, которые не занимаются спортом и часто болеют, чтобы заинтересовать их. А также спортивные мероприятия на свежем воздухе.

Будьте здоровы!

Мой друг велосипед

Шавалиев Булат, 4 класс

*МБОУ «Школа №22 – Центр образования» Советского района г. Казани
Научные руководители – учитель физической культуры Жиряева Р.Р,
учитель начальных классов Шакурова Г.А.*

Мы все очень любим кататься на велосипеде! Это очень интересное и увлекательное занятие, полезное для здоровья. Мне стало интересно: «А кто изобрел велосипед? И есть ли у велосипеда будущее?»

Перед собой поставил следующую цель и задачи исследования:

изучить роль велосипеда в жизни человека, изучить историю изобретения велосипеда, провести анкетирование и выяснить, насколько популярен данный вид спорта среди одноклассников, подготовить памятку по правилам дорожного движения на велосипеде.

В России в 1801 году мастером Ефим Артамонов изобрел велосипед. В награду изобретателя освободили из крепостной неволи.

Но первые велосипеды, на которых катались наши предки, были немецкими и английскими. Немецкий профессор-конструктор Карл фон Дзер создал первый двухколёсный самокат, который он назвал, «машиной для ходьбы». 1830 году Филипп Фишер из Германии догадался приделать педали к переднему колесу. В 1853 Морис Фишер придумал велосипедные тормоза, которые стали устанавливать на заднее колесо.

Самые первые велосипеды похожие на нынешние назывались “Скиталец” и были сделаны в 1884 году английским изобретателем Джоном Кемпом Старли.

В наше время различают шесть основных видов велосипедов: гоночные (шоссейные и трековые), туристские, горные, смешанные горно–туристские, дорожные и специальные. Проходят соревнования в шоссейной и трековой велогонке, велокроссе, триале.

В Москве построено 230 км велосипедных полос и дорожек. Велоспорт успешно развивается и в республике Татарстан. Примером для других российских городов может служить Альметьевск.

Велосипед имеет большое значение в жизни человека: укрепляются сосуды и мышцы сердца, совершенствуется дыхательная система, увеличивается объём лёгких, благодаря чему увеличивается содержание кислорода в крови, напрягаются основные группы мышц – рук, ног, спины, укрепляются мышцы глаз, происходит профилактика заболеваний зрения, во время езды на велосипеде тренируется вестибулярный аппарат.

Изучив литературу по теме велосипед, побеседовав с одноклассниками, я пришёл к выводу, что велосипед становится всё более популярен в мире. Секрет его популярности - простой в управлении, не дорогой и полезен для здоровья. Велосипед широко используется человеком в повседневной жизни.

Художественная гимнастика с булавами.

Ее польза для человека

Мамакова Валерия, 4 класс

*МБОУ «СОШ №22-Центр образования» Советского района г. Казани
Научный руководитель – учитель физической культуры Раззакова М.С.*

Выбором такой темы послужила моя огромная любовь к художественной гимнастике, самому интересному виду спорта, сочетающему в себе гимнастические упражнения и танец. В этом проекте я решила рассмотреть историю возникновения булавы, как снаряда в художественной гимнастике.

Целью творческого проекта является возможность рассказать о таком красивом виде спорта и искусстве и об истории возникновения булавы в художественной гимнастике и ее польза.

Задачи:

- развить навыки самостоятельной исследовательской работы, изучая информацию об истории возникновения булавы в художественной гимнастике.
- показать важное значение спорта в жизни человека;
- провести анкетирование

История развития художественной гимнастики

Художественная гимнастика — относительно молодой вид спорта, возник в России в конце XIX, начале XX века как способ выражения движения. За сравнительно небольшой срок этот прекрасный вид спорта завоевал мировую известность, стал олимпийским и на данный момент трудно найти страну, где нет художественной гимнастики.

История возникновения булавы в художественной гимнастике

В 17 и 18 веках булавы использовались военными (в особенности военно-морским флотом, так как их было очень удобно использовать в условиях ограниченного пространства корабля). В последующее время из военной среды булавы перешли в систему общефизического развития. Они стали широко известны во время викторианской эпохи (1837—1901), и использовались как военными курсантами, так и обеспеченными дамами из среднего и высшего света, следящими за своей фигурой.

Из Великобритании булавы распространились по всему свету.

Изначально булавы использовались только во время тренировок. Они были предназначены для координации тела при выполнении гимнастических элементов и воспитывали в будущей гимнастке концентрацию внимания.

Чтобы выяснить, знают ли мои сверстники о пользе булавы для организма, мы решили провести анкетирование. Благодаря результатам, был сделан вывод, что большинство ребят, с кем я общаюсь, увлекаются спортом, но не многие знакомы с историей возникновения художественной гимнастики, её снарядами и пользы для здоровья. Таким образом, можно сделать вывод, что своим проектом я ближе познакомлю своих сверстников с миром гимнастики.

Брейк-данс - спортивный стиль уличных танцев

Солнцев Даниил, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель начальных классов Исмагилова Г.И.

Актуальность. Дополнительное образование играет большую роль в пропаганде здорового образа жизни. Одной из форм влияния на физическое и эстетическое развитие человека являются занятия танцами. Брейк-данс – это один из самых современных и динамичных стилей современной хип-хоп культуры. Брейк-данс привлекает яркостью, зрелищностью, свободой творчества и мысли, возможностью самовыражения. Танцевальные движения способствуют хорошему самочувствию, отличному настроению, заряжают энергией и бодростью, развивают двигательную активность и формируют привычку к здоровому образу жизни.

Объект исследования.

- 1) ученики;
- 2) направление танца брейк-данс;

Проблема. Влияние направления брейк-данс на здоровый образ жизни детей.

Гипотеза. Занятия брейк-дансом развивают самостоятельность, самоконтроль, творческое мышление, воображение, ловкость, подвижность, общую выносливость.

- Цели и задачи**
- 1) Познакомиться с направлением брейк-данс;
 - 2) изучить зарождение брейк-данса;
 - 3) провести исследование среди учеников своего класса.

Этапы исследования.

Теоретическая часть: Изучение информации о разных видах танцев, о брейк-дансе и его истории с помощью сети Интернет.

Практическая часть: Я очень хотел научиться танцевать брейк-данс, особенно крутиться на голове. Мои родители отвели меня в студию танца, «Vdele Panda kids». Поэтому я решил исследовать эту тему, чтобы проанализировать новые и интересные факты и рассказать о них другим.

Я разработал Опросные листы для своих одноклассников. Я провел опрос в своем классе, чтобы узнать мнение детей.

План дальнейшей работы: продолжить исследование о брейк-дансе, продолжить занятия в секции.

Цель работы достигнута: Проводя данную научно- исследовательскую работу, я познакомился с разными видами танцев, узнал, чем отличаются современные направления от традиционных и разобрался, что такое Брейк-данс. А также понял, что танцы – это не пустая трата времени. Во-первых, в них заключается огромная польза для тела, общего самочувствия и состояния здоровья. Во-вторых, благодаря изученному материалу, я узнал, что танцы позволяют держать мышцы в тонусе, развивают координацию, моторику и фантазию! Ну, а в-третьих, это просто отличное настроение и время препровождение, которое еще и приносит пользу!

Секция «Психология»

Личностное развитие. Борьба с выгоранием

Страмаус Ариана, 10 класс

МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива» г.Казани

Научный руководитель – учитель русского языка и литературы

Поселягина Л.В.

В нашем современном 21-ом веке участились случаи опустошения, выгорания среди учащихся школ, колледжей. Некоторые подростки не в силах справиться с этим в одиночку. Ребята сталкиваются с проблемами в школе, не пониманием со стороны окружающих и даже своих родных – родителей. Одиночество, неопределенность, внешность, страх того, что же меня будет ждать в будущем? Все это приводит к внутреннему подавлению, чувству опустошения и в конечном итоге – выгоранию. Справиться с этим довольно непросто, ведь этот процесс ведет за собой длительное время тревоги, стресса, усталости и многого другого, задействованного не только морально, но и физически.

Цель проекта: Выявить способы по устранению выгорания внутри человека, помочь найти свое предназначение, ставить цели и добиваться их, а также, мотивировать себя на новые свершения.

Задачи:

1. Сформулировать понятие «выгорание в подростковом возрасте»
2. Выяснить особенности эмоционального подавления
3. Провести анкетирование среди учащихся 8-11 классов
4. Выяснить, что стимулирует выработку данного процесса
5. Как можно предотвратить эмоциональное выгорание, рекомендации
6. Предоставить продукт, на собственном опыте

Выгорание - это состояние эмоционального и умственного истощения, вызванное длительным стрессом. Такое случается, когда человек так интенсивно работает, что мозг не справляется с нагрузкой, и нарастает тревога.

Последствия выгорания: внимание рассеивается, ухудшается память, снижается способность к восприятию информации.

Актуальность: Актуальность данной работы заключается в том, что участились случаи опустошения, выгорания, депрессии среди учащихся школ, колледжей. Некоторые подростки не в силах справиться с этим в одиночку, поэтому мы решили углубиться в проблему эмоционального подавления и помочь всем тем, кто столкнулся с данной проблемой.

Исследование представлений пятиклассников об интернете

Искандарова Инесса, 8 класс

МБОУ «Гимназия №179 – центр образования»

Ново-Савиновского района г.Казани

Научный руководитель – педагог-психолог, к.пс.н. Набиуллина О.Г.

Проблема исследования. С одной стороны, современные подростки активно пользуются интернетом. С другой стороны, в этом возрасте ребенку сложно оценить связанные с ним риски. В связи с этим возникает вопрос о том, какие представления пятиклассники имеют об интернете, чем он является для них.

Объект исследования: представления пятиклассников.

Предмет исследования: представления пятиклассников об интернете.

Цель: а) выявление наиболее общих (часто встречающихся) и индивидуальных представлений пятиклассников об интернете; б) выявление целей, с которыми используется интернет; в) выявление представлений об опасностях, связанных с интернетом.

Гипотеза: представления об интернете современных младших подростков включают в себя элементы, связанные с общением и получением информации.

В исследовании приняли участие 78 пятиклассников: 52 девочки и 26 мальчиков.

Методы исследования: анкетирование, метод незаконченных предложений, контент анализ, ранжирование готовых ответов.

Проведенное исследование показало, что интернет рассматривается пятиклассниками в первую очередь с точки зрения получения информации, общения и игр. Девочки больше ориентированы на получение информации и общение, а мальчики – на игры, просмотр роликов (фильмов, мультиков), социальные сети.

Основной опасностью, связанной с интернетом дети считают утечку личной информации и преступников. Потеря навыков общения и возможность ошибиться в качествах виртуального друга не считается испытуемыми значимыми опасностями. Последнее в большей степени касается девочек, больше ориентированных на общение в сети. Для мальчиков, которые больше ориентированы на игры, чаще наиболее значимой опасностью представляется зависимость от интернета, а наименее значимой – «вовлечение в опасные игры, сообщества». То есть, пятиклассники не всегда представляют всю совокупность опасностей, идущих от интернета, и не соотносят их со своими целями.

Таким образом, можно считать, что задачи исследования решены, гипотеза нашла свое подтверждение.

Особенности общения со сверстниками – детьми с ограниченными возможностями здоровья

Фаттахова Гульфина, 9 класс

МБОУ СОШ №24, г. Казань

Научный руководитель - учитель биологии Баширова Н.Н.

Актуальность темы и проблема исследования

В ежедневной жизни мы сталкиваемся с большим количеством людей, среди них есть люди, о которых принято говорить – люди с ограниченными возможностями здоровья. По причине их ограниченности их возможностей возникает необходимость иного общения с ними.

Цель работы: *изучить особенности общения с людьми с ограниченными возможностями.*

Задачи:

1. Изучить способы возможной помощи людям с ограниченными возможностями
2. Вывести основные правила при общении с инвалидами
3. Провести анкетирование над людьми, проживающими на территории города Казань, по данной проблеме и сделать выводы
4. Проанализировать литературу и Интернет-ресурсы по данной теме

Объект исследования: люди с ограниченными возможностями здоровья.

Предмет исследования:

1. методы общения и способы помощи людям с ограниченными возможностями здоровья.
2. анкетирование одноклассников.
3. анализ полученных в ходе опроса данных и составление диаграмм.
4. Систематизация и обобщение, подведение итогов, изученных вопросов.

Проблема: существенные проблемы встают перед инвалидами в области взаимоотношений с окружающими людьми. Особенно выделяются проблемы получения трудоустройства, адаптация в обществе и окружающей среде.

Выводы: Проблемы людей с ограниченными возможностями очень актуальны в наше время, изучая их более подробно, мы пришли к выводу, что люди с ограниченными возможностями здоровья так же, как и все люди в этом мире, имеют свои проблемы, комплексы и страхи. Учёба, работа и просто адаптация в обществе часто заставляет усомниться в себе, что приводит к самым разным исходам. Некоторые идут вперёд, не смотря на мнение окружающих, некоторые сдаются и не достигают своих целей.

Мы – люди полноценные в плане возможностей имеем возможность – помочь всем, кто находится рядом с нами.

Влияние межполушарной асимметрии мозга на особенности познавательной деятельности

Роженко Даниэла, 9 класс

МАОУ "Лицей №121 имени Героя Советского Союза С.А.Ахтямова" Советского района г. Казани
Научный руководитель - учитель биологии Минуллина Е.В.

Самым сложным и не до конца изученным органом тела человека является мозг. Современные ученые не могут до конца изучить все загадки человеческого мозга. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга была открыта в XIX в., но лишь в середине XX в. учёные узнали гораздо больше о различии в функционировании полушарий.

Функциональная асимметрия полушарий существенно расширяет возможности мозга, делает его более совершенным. Явление асимметрии далеко не однозначное: какими-то свойствами обладает только одно полушарие, другими — оба, но в разной степени, и все это находится в сложнейшей взаимозависимости и взаимодействии. Полушария по-разному воспринимают явления окружающей среды, различна их роль в творческой работе мозга, неодинаково их отношение ко времени.

Правое и левое полушария обладают специфическими особенностями, позволяющими им вносить свой важный вклад во все виды психической деятельности человека.

Существуют данные, свидетельствующие о том, что полушария мозга асимметричны в восприятии, анализе, структурировании и переработке информации. Интерес представляют работы, направленные на изучение зависимости межполушарной асимметрии и особенностей когнитивных стилей человека. Особенно актуально это для образовательной среды, так как проблема предупреждения и преодоления трудностей при обучении школьников стоит сейчас наиболее остро.

Целью нашей работы стало изучение взаимосвязи межполушарной асимметрии мозга на особенности познавательной деятельности школьников.

Задачи исследования:

- Проанализировать на основе экспериментальных данных взаимосвязь особенностей функциональной асимметрии полушарий головного мозга и когнитивных стилей школьников;
- Выявить общие особенности познавательной деятельности у школьников с определённым профилем латеральной организации, а также их отличие от школьников с выраженными признаками другого полушарного доминирования;
- Сформулировать общие, комплексные выводы об особенностях когнитивных стилей школьников с выраженными признаками правополушарного, левополушарного и равнополушарного доминирования.

Объектом исследования являлась группа школьников обоих полов в возрасте от 13 до 14 лет в количестве 19 человек.

Влияние гаджетов на школьников начальных классов

Сулейманов Загир, 3 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научные руководители - учителя начальных классов

Мингазова Р.А, Халикова А.Р.

В современном мире гаджеты стали неотъемлемой частью жизни людей. Трудно представить взрослого человека без телефона. Но сейчас и у детей в пользовании эти приспособления.

Цель данной работы: определить влияние гаджетов на школьников начальных классов.

Задачи:

- Дать определение, что такое «гаджет». История их развития.
- Найти информацию о влиянии гаджетов на жизнь и здоровье ребенка
- Провести анкетирование учащихся 3го класса
- Вывести результаты и сделать вывод.

Гаджеты очень облегчают жизнь. На сегодняшний день их функции можно соизмерить с компьютером. Но как практика показала, потенциал их не используется детьми.

Я собрал информацию у учащихся 3го класса нашей школы о времени пребывания в телефоне и для чего он используется. Из моего исследования, выяснилось, что у детей в собственности телефон в среднем с пяти лет и использовался тогда в основном для просмотра Ютюба. В возрасте 9-10лет телефон служит для игр и просмотра Тик- тока. Среднее время пребывания в телефоне по будням от 2х, по выходным от 5ти часов.

То, что они так долго сидят за телефонами мешает общению, затекает спина, начинают болеть глаза.

Я предлагаю: не более 1 часа по будням и не более 2х часов в выходные проводить у телефона и делать гимнастику глаз, отжимания или приседания каждые 20 минут во время игры в телефоне.

Гаджеты очень прочно вошли в жизнь людей, прогресс не остановить, но для психического и физического здоровья детей нужно ограничивать в пребывании в телефоне.

Подростковые страхи

Голдобеева Дарья, 4 класс

МБОУ «СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов» г.Казань

Научные руководители – учителя начальных классов

Степанова А.А, Зиганишина Л.Х.

В исследовании был рассмотрен вопрос о том, какие страхи и фобии чаще всего встречаются у подростков.

Цель работы: выявить основные виды страхов и фобий среди подростков.

Задачи исследования:

- изучить виды страхов и фобий;
- определить какие виды страхов и фобий преобладают среди детей подросткового возраста;
- найти пути преодоления страхов и фобий подростков.

Цель: выявить основные виды страхов и фобий среди подростков.

Подростковый возраст - ответственный период в становлении мировоззрения, системы отношений, интересов, увлечений и социальной направленности. Существенное развитие претерпевает самооценка, которая неразрывно связана с чувством самоуважения, уверенностью в себе в контексте реальных межличностных отношений.

К сожалению, подростки часто страдают различными видами страхов и фобий. Мое исследование показало, что в основном это страхи социального характера, такие как страх оказаться объектом насмешек, страх незнакомых людей. Так же распространенной фобией среди подростков оказался страх отсутствия мобильного телефона, что говорит о большой вовлеченности подростков в виртуальный мир.

Иногда кажется, что современных подростков ничего не может напугать. В погоне за эффектными селфи они влезают на крыши высоток и прыгают по вагонам метро. Но, по мнению психологов, это не бесстрашие, а, напротив, последствия страхов, от которых все чаще страдают современные тинейджеры.

В проделанной работе я изучила виды страхов и фобий, провела анкетирование среди людей разного возраста для выявления фобий и страхов специфических для подростков.

В работе я представила эффективные методы борьбы со страхами и дала несколько советов подросткам. Для преодоления социальных страхов подросткам лучше больше времени уделять живому общению. Не быть все время в виртуальном мире, а познавать что-то новое и общаться со сверстниками об этом лично или в группах. Поэтому важно уделять внимание подросткам на то, как они проводят досуг. Например, поход в музей или театр с другом или классом будет намного интереснее и полезнее, чем просмотр видео в тик-токе. Чем больше живого общения будет в подростковом возрасте, тем быстрее преодолются страхи социального характера.

Как мультфильмы влияют на психику ребёнка

Карсеева Любовь, 4 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители – учителя начальных классов

Бикбулатова Н.Ф, Мухаметшина Л.В.

С развитием мультииндустрии, как мы говорили ранее, для юных зрителей открывается огромное множество мультипликационных фильмов с разнообразными жанрами и сюжетами. Всем давно известен тот факт, что мультфильмы имеют огромное влияние на нервную систему ребенка. Родители, педагоги, психологи задаются вопросами: не опасны ли современные мультфильмы для формирующейся психики ребенка? Что выбрать для ребенка: зарубежные или отечественные мультики? Стоит ли позволять детям смотреть анимационные фильмы, полезны ли они? И сколько времени можно позволять проводить ребенку перед телевизором? Постараемся ответить на данные вопросы, учитывая мнения специалистов.

Цель: на основе работы с литературой (мнения родителей, специалистов, психологов) и практических исследований выявить, какое влияние оказывают современные мультфильмы отечественного и иностранного производства на сознание детей, и узнать, какие мультфильмы принесут пользу ребенку.

Задачи:

- 1) изучить историю мультипликации;
- 2) выяснить какую пользу и вред может принести выдуманный мир мультипликации;
- 3) провести анкетирование в своем классе, с целью выявления наиболее предпочтительных мультфильмов и их героев;
- 4) сравнить отечественные и зарубежные мультфильмы;
- 5) проанализировать результаты исследований и сделать выводы.

Актуальность работы: Исходя из поставленных задач, изучена история мультипликации, рассмотрено положительное и негативное влияние на ребенка, как отечественных, так и зарубежных мультфильмов, проведено анкетирование в 4-ом классе.

Результаты анкетирования показали, что практически все дети в возрасте 10-11 лет с одинаковым интересом смотрят и отечественные, и иностранные мультфильмы. Положительным моментом является то, что 50% детей смотрит мультфильмы вместе со своими родителями. Проведенная мною исследовательская работа помогла мне разобраться, какие мультфильмы можно показывать моему младшему братику, чтобы не только не навредить ему, а воспитать его добрым, отзывчивым и любящим мальчиком.

А главное понять, что никакие мультфильмы не заменят живого общения.

Секция «Искусство»

Развитие творческих способностей младших школьников в процессе занятий музыкальной деятельностью

Левицкая Елизавета, 9 класс

МБОУ СОШ № 24, г. Казань

Научный руководитель – учитель музыки Белоусова З.Ю.

Целью исследования является практическая разработка, научное обоснование и экспериментальная проверка способов и методов формирования и развития творческих способностей школьников младшего возраста на занятиях музыкальной деятельностью.

Объект - творческая деятельность школьников младшего возраста в процессе музыкальной деятельности.

Предметом исследования являются различные педагогические способы, методические приемы активизации и реализации творческого потенциала детей средствами музыкальной деятельности.

Гипотеза - занятия музыкальной деятельностью могут стать эффективным средством развития творческих способностей детей младшего школьного возраста, если:

1. будут строиться с учетом возрастных психофизиологических особенностей и индивидуальных природных задатков, служащих основой формирования способностей к определенному виду деятельности;

2. сочетаются различные формы познавательной, репродуктивной и творческой деятельности, осуществляется планомерный переход от изученного к новому, а основой творчества выступают ранее освоенные знания, практические умения и навыки;

Стремление к достижению поставленной цели очертили конкретные задачи исследования:

1. изучить существующую научно-теоретическую литературу для определения сущности творчества и его места в общей структуре личности;

2. обосновать общетеоретические подходы к проблеме превращения задатков в способности, формирования творческих способностей и их реализация в деятельности личности;

разработать экспериментальную программу, направленную на развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста. Общая целеустановка и конкретная задача исследования обусловили использование следующих методов:

1. анализ существующей литературы;

2. обобщение результатов, анализов и наблюдений и синтезирование их в рамках экспериментальных программ;

- педагогический эксперимент с целью проверки эффективности предложенных программ и обработка полученных результатов.

Базу исследования составили учащиеся 3 «Б» класса Школы №24.

Национальные костюмы и традиции русских, татар и марийцев

Коковина Инна, Шарапова Алина, 8 класс

МБОУ «Школа № 24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель технологии Земскова Э.З.

Данный исследовательский проект по технологии ориентирован на комплексное изучение одежды и ее роли в жизни человека, национальных традиций.

Цель работы: используя научно-популярную литературу и другие источники, собрать разнообразную информацию о национальной одежде, ее происхождении, истории. Исследование национальных традиций и инонационального влияния.

Задачи исследования:

5. Познакомиться с историей появления национальной одежды.

2. Познакомиться с традициями народов, проживающих в республике Татарстан.

3. Провести анкетирование учеников.

Объект исследования: одежда народов, проживающих в республике Татарстан, их традиции и инонациональные влияния.

Национальная одежда, яркая, отличительная черта одного народа от другого.

Так, сегодня, любой человек знает, что, например. Сари носят индийские женщины, килт надевают шотландцы, в кимоно облачаются жители восходящего солнца.- японцы, а рубаша или вышиванка - детище славянских народов. Национальная одежда народов мира многогранна и очень разнообразна. Удивляет своим колоритом, красотой и практичностью одновременно.

Русская одежда ,русский костюм, в частности как элемент национальной культуры, как знак и как символ, выражает конфессиональные , этические, художественные представления русского народа, его историю, менталитет, систему ценностей. У русской национальной одежды – многовековая история. Общий ее характер, сложившийся в быту многих поколений, соответствовал внешнему облику, образу жизни , географическому положению, характеру труда народа.

Русская национальная одежда делилась на будничную, праздничную, венчальную, траурную,

Россия поистине уникальная страна, которая наряду с высокоразвитой современной культурой бережно хранит традиции своей нации, глубоко уходящие корнями не только в православие, но даже в язычество. Россияне продолжают отмечать языческие праздники. Верят в многочисленные народные приметы, предания.

Кукла Тильда

Куянова Дарина, 5 класс

*МБОУ «Школа № 24» Приволжского района г.Казани
Научный руководитель - учитель технологии Земскова Э.З.*

Задачи:

Развитие креативного мышления.

Цель:

Формировать творческие навыки.

Краснощекая кукла Тильда с маленькими глазками-угольками нравится почти всем детям, но это не детская игрушка, скорее, оберег, с которым в дом приходят благополучие и радость. Дом, котором живет Тильда, точно любим своим хозяином. Эту куклу придумала норвежская художница Тонни Финнангер – но она продает только выкройки и материалы: идея в том, чтобы каждый сшил свою Тильду сам, вдохнув в нее часть своей души.

История Тони Финнангер немного похожа на историю Золушки: девушка много работала, любила людей, слушала свою фею и поэтому у нее все получилось.

В 1999 году, когда Тони было 25 лет, она уже зарегистрировала свой бренд.

Материалы для пошива очень простые и доступные: обрезки льна, хлопка, вата или холлофайбер, толстые нити или косметика (для усов). Пуговицы, бусины, проволока, бисер – для украшения куклы сгодится буквально все.

Своей любимицей тильду считают и домохозяйки, и «ванильные» барышни, и хипстеры, и, разумеется, обычные дети – от малышек до подростков. Дело в том, что тильда сумела стать настоящим воплощением времени, которое требовало простоты, красоты и обаяния.

Такая игрушка украсит любой интерьер и создаст праздничное настроение. Тем, более что сшить ее можно самостоятельно, и это действительно просто. Нужны лишь немного терпения и чувство, что вы снова вернулись в детство.

В общих чертах, для пошива любой тильды существует несколько шагов:

- перевод выкройки на бумагу;
- выкраивание из ткани частей куклы;
- сшивание частей;
- наполнение частей куклы ватой или другим наполнителем;
- сборка куклы;
- раскраска или вышивка лица, или мордочки;
- пошив одежды для куклы.

Математические тайны музыки

Авхадиева Регина, 5 класс

МБОУ «Школа №54» Авиастроительного района г. Казани

Научный руководитель – учитель музыки Бондарь Б.А.

Меня заинтересовало, что теория музыки связана с математическими вычислениями – сплошные цифры и знаки. Эта идея связи музыки и математики является темой данной работы.

Проблема этой работы в том, что большинство школьников считают, что между такими разными предметами как математика и музыка нет ничего общего, и поэтому не уделяют музыке должного внимания, считая этот предмет второстепенным.

Гипотеза, которую мне предстоит подтвердить, звучит так: Если связь между музыкой и математикой существует, то занятия музыкой помогают изучению математики.

Исторические знания по этому вопросу связаны с именем Пифагора. Пифагор создал математическую теорию музыки.

В работе я выявила пять единств, которые связывают музыку и математику и подчеркивают единство двух великих творений человечества.

Я установила пять совпадений музыки с математикой: цифровые обозначения, ритм, противоположности, параллельности и дроби. Общность и единообразие математических и музыкальных процессов очевидны, и это служит свидетельством того, что занятия математикой могут значительно облегчить изучение музыкальной теории и наоборот - раннее занятие музыкой приводит к лучшему усвоению математики.

Уже давно доказано, что музыка как искусство может положительно влиять на мыслительные процессы человека. С помощью эксперимента, который я провела, я хочу это подтвердить.

Я предложила нашему учителю математики разрешить прослушивание музыки на уроках во время самостоятельных заданий. Для проведения данного исследования я подобрала классическую музыку. Музыка звучала в классе на каждом уроке на протяжении месяца. Эксперимент показал, что музыка организует работу мозга. результаты музыкальных уроков были выше. Простое активное восприятие музыки может способствовать улучшению математических навыков.

Родители, задумываясь, почему их ребёнок плохо успеваает по математике, не принимают во внимание тот факт, что музыкальное образование значительно повышает способность к математике.

Гипотеза исследования подтвердилась: Связь музыки и математики действительно существует. Занятия музыкой могут помочь в изучении математики.

Продолжая традиции моей творческой семьи

Галиуллина Асель, 3 класс

МБОУ «Гимназия № 90» Советского района г.Казани

*Научные руководители - учитель начальных классов Нурмехаметова А.Х,
учитель музыки Шурыгина Л. А.*

Почему одни люди наделены выдающимися способностями, а другие не могут похвастаться тем же? От чего зависит, есть ли у человека талант к творческим способностям, существует ли некая генетическая предрасположенность к всевозможным искусствам, или всему можно обучиться с нуля на протяжении жизни?

Меня очень заинтересовал этот вопрос, так как я творческий ребёнок: умею играть на скрипке, хожу на хор, занимаюсь хореографией, выразительно читаю художественные произведения, и с помощью моей бабушки выпустила свою первую книгу, куда вошли мои рассказы, стихи и песни.

В своей исследовательской работе я постараюсь найти ответ на этот вопрос.

Творческое выступление Асель.



Граффити - вид современного искусства

Сотников Леонид, 3 класс

МБОУ «Лицей имени В.В.Карпова ЗМР РТ

Научный руководитель - учитель начальных классов Шайхутдинова Л.Н.

Целью работы было доказать, что граффити может являться видом современного искусства, средством самовыражения художника, позитивным призывом и украшением улиц.

Для осуществления этой цели были поставлены задачи по определению понятия граффити, изучить историю его развития, узнать о современном применении, познакомиться на практике со стилями граффити и создать свой эскиз.

К граффити принято относить любые изображения, размещенные на поверхности стен, зданий, и других общественных объектов. Граффити сегодня – вид уличного искусства и одна из самых актуальных форм художественного самовыражения по всему миру. Граффити-художник использует целый арсенал средств для создания успешного рисунка. Аэрозольная краска в баллонах – самый главный и необходимый инструмент в граффити. Также широко используются маркеры, кисти, валики, трафареты, постеры и наклейки.

На первом этапе своего исследования я просто знакомился с разными видами граффити на улицах нашего города. Открыл для себя разные стили граффити и попробовал создать свои рисунки с разнообразными приёмами.

Для выявления уровня знаний о мире граффити было проведено анкетирование среди учеников начальной школы. По мнению большинства опрошенных, граффити имеет большое значение в современном обществе, и они считают, что это доступный способ донести до общества свои идеи и мысли. Изучены вопросы проявления граффити как искусства и как акта вандализма и создана памятка для учеников нашей начальной школы.

По результатам работы сделаны выводы:

1) Граффити является искусством 21-го века с уже сформировавшимися стилями написания различных произведений, достойных чести и похвалы.

2) Это искусство постоянно развивается, и, может быть, скоро наши серые улицы превратятся в целые музеи уличных произведений.

3) Граффити является способом передачи информации или настроения, убеждений рисующего, и создаются они лишь тогда, когда им есть что сказать окружающим.

Граффити – это отдельный мир, где люди общаются на собственном языке. Они несут послания, отражают реальность, заставляют задуматься или улыбнуться. Любить это направление или быть против него – индивидуальный выбор каждого.

Мир моих увлечений: «Моя жизнь в объективе фотоаппарата»

Гатауллин Искандер, 3 класс

МБОУ «Лицей им. В.В.Карпова» с.Осиново ЗМР РТ

Научный руководитель – учитель начальных классов Шайхутдинова Л.Н.

За свою историю существования фотография настолько прочно вошла в самые разные области нашей жизни, что ее присутствие кажется незаметным. Увлечение фотографией учит видеть красоту, которую в обычной жизни мы не успеваем замечать. Фотографией можно остановить время для того, чтобы научиться по-новому смотреть на мир, который нас окружает. Она является неотъемлемой частью нашей жизни, составления семейных альбомов, организации фотовыставок, оказывая влияние на формирование привычек визуального мировоззрения человека. Этим определена важность изучения фотографии, истории ее развития в современном обществе. Фотография нужна всем! Сегодня фотография довольно широко применяется в разных сферах деятельности человечества: в искусстве, в науке и в повседневной жизни.

Сейчас фотоаппарат – это неотъемлемый атрибут современной жизни каждого человека. Ведь любой праздник, юбилей и памятное событие или даже обычный кадр из повседневной жизни может уловить самые приятные моменты. Эти фотографии – наша история, история нашей семьи.

С помощью фотографий современное общество имеет больше возможностей развиваться, учиться, и мы уже не представляем наш мир без фотографии.

Фотография сегодня стала технически доступной, что и дает нам прекрасную возможность для собственного самовыражения. Самовыражения посредством изобразительного искусства. Фотография позволяет выразить то, что иногда нельзя выразить просто словами. Фотография говорит с нами на своем, визуальном языке.

Фотография может стать не только любимым занятием, но и профессией. Фотограф – очень интересная и творческая профессия. Для этого нужно многому учиться, развиваться и постоянно трудиться, чтобы стать высококлассным профессионалом.

В результате исследования подтверждена гипотеза о том, что фотография является видом современным искусства и представлены авторские фотографии в качестве творческой работы.

Секция «Романо-германская филология»

Зачем учить английский?

Гайнутдинова Карина, Хайрутдинова Карина, 8 класс

*МБОУ "Татаро-английская гимназия №16" Приволжского района г.Казани
Научный руководитель – учитель английского языка Шарипова Л.Х.*

Сегодня английский язык является одним из самых распространенных языков нашей вселенной. В мире нет ни одного аэропорта или авиадиспетчерской службы, технологии или спортивных состязаний, где не доминировал бы английский. Он еще и универсальный язык Интернета, так как большинство электронных книг и информации можно найти на нём, язык компьютерных технологий.

Актуальность: по телевизору, в журналах, интернете постоянно встречается информация о необходимости изучения английского языка. Мы четко осознали, что нам это нужно, а некоторые наши одноклассники отрицают важность этого предмета, утверждая, что английский язык им в жизни никогда не пригодится.

Поэтому, мы задались вопросом: кто прав? Нужно ли изучать английский язык, понадобится он нам во взрослой жизни или можно обойтись без него?

Цель исследовательской работы: Определить, нужен ли английский язык современному человеку?

Задачи исследовательской работы:

1. Научиться навыкам поисковой работы путём использования различных источников информации.
2. Дать представления о значении английского языка в современном мире.
3. Выявить причины изучения английского языка в современном мире.
4. Проанализировать отношение учащихся нашей школы к изучению английского языка.
5. Повысить интерес к изучению иностранного языка.
6. Расширить кругозор.

Гипотеза: основана на предположении о том, что английский язык – это не просто урок в школе, а необходимость, продиктованная современным временем.

Заключение: Проведя наше исследование, мы узнали много нового, полезного и интересного о том, как зародился самый популярный язык в мире, с какой целью его изучает большая половина человечества и самое главное, как относятся к английскому языку учащиеся нашей школы. На основании изученной нами информации, а также результатов проведенного исследования, можно сделать однозначный вывод, что без знания английского языка невозможно пользоваться всеми ресурсами, которые предлагает нам современный мир. Люди, не знающие английский, очень многое теряют: не имеют полноценной возможности получать нужную информацию; совершенствовать свои коммуникативные навыки с людьми из разных стран; они ограничены в получении хорошей должности.

Стили одежды XX столетия в России и США

Зиманова Ангелина, Силантьева Алена, 9 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Камалова Л.В.

Слово «популярность» - означает высокая степень востребованности кого-либо или чего-либо в определённой области. На возникновение популярности в некоторых случаях влияет мода, и наоборот.

Актуальность работы заключается в том, что среди молодёжи России и США появляются всё новые популярные вещи, которые постепенно входят в субкультуры молодого поколения. С каждым годом увеличивается оборот слов в молодёжном сленге, которые характеризуют одежду и её стили, появляются элементы одежды понятные только молодому населению, а так как в моде всё новое - это хорошо забытое старое, то предлагаем рассмотреть моду XX века между США и Россией.

Предмет исследования нашей работы основывается на популярных предметах одежды, а также какое влияние они оказывали на нашу молодёжь и молодёжь, проживающую за рубежом в XX веке.

Отсюда следует и **цель** нашей работы: познакомиться с популярными деталями одежды и молодёжными стилями XX века.

Чтобы добиться цели работы, необходимо выполнить следующие **задачи**:

1. Дать понятие о популярности и её возникновении.
2. Рассмотреть популярную одежду и её стили XX века в России и США
3. Сравнить элементы популярной одежды и ее стилей XX века в России и США.

Методом исследования работы является сопоставительный анализ.

Сделав сравнительный анализ определенных этапов моды в России и США XX века, пришли к таким выводам:

Военные 30-е и 40-е годы ввиду своих особенностей, сложного периода для многих народов сменили вычурность 20-х на простоту и сдержанность одежд. Прерогатива принадлежала удобной и практичной одежде. В 50-х годах мир был в предвкушении прекрасного будущего, которое просто обязано было прийти на смену таким трудным 40-м, поэтому в моду вошли образы и фигуры в виде песочных часов. Актуально было подчеркивать талию, носить глубокое декольте. Мода 60-х – это период расцвета культуры хиппи: уличные молодёжные мотивы, яркие цвета, удобство нарядов. Следом шли 70-е вместе с неоновыми цветами стиля диско, броским макияжем и украшениями. Кроме этого 70-м присуща итальянская женственность и элегантность: костюмы-тройки с брюками или юбкой, женственные блузы и жакеты. В 80-х модницы отдавали дань актуальным свободным нарядам, походившим на сплошной мешок. Главное, что было характерным для моды в 90-х – это призыв быть собой. Вот такая яркая и запоминающаяся история моды 20-го века!

**Эко-неологизмы в статьях модного обозревателя
журнала “Vogue” Эмили Чан**
Реджепова Валентина, 9 класс
МБОУ «Гимназия №28» Вахитовского района г.Казани
Научный руководитель – учитель английского языка Лыкова Е.В.

С изменением климата на планете (глобальное потепление) человек стал более ответственно относиться к природным ресурсам. Экологизация затрагивает все сферы деятельности человека, в том числе и моду. Так, при чтении статей в глянцевах журналах мы все чаще встречаем эко-неологизмы (новые слова экологической тематики, только входящие или недавно вошедшие в язык). Изучение подобного явления представляет интерес для широкого круга исследователей. Научная новизна: эко-неологизмы – совершенно новая и неизученная тема в лингвистике, также впервые составлен словарь эко-неологизмов с переводом на русский язык. Объект исследования – эко-неологизмы. Предмет исследования – использование эко-неологизмов в текстах статей о моде.

Цель работы – изучить эко-неологизмы в статьях о моде. Задачи исследования: 1) выявить эко-неологизмы в статьях о моде одного автора, 2) определить способы образования эко-неологизмов, 3) изучить функционирование эко-неологизмов в данных статьях, 4) составить словарь эко-неологизмов. Основными методами исследования явились: описательный метод, метод функционально-семантического анализа, контекстный и стилистический метод. Теоретическая значимость – работа вносит определенный вклад в изучение неологизмов. Практическая значимость – материалы исследования могут быть использованы на уроках английского языка при изучении разделов “Going green”, “Fashion”, “Science”.

В ходе исследования были изучены 124 статьи модного обозревателя Эмили Чан за период с сентября 2021 г. по февраль 2022 г. Нами отмечено использование эко-неологизмов в каждой третьей статье автора. В изученных статьях было выявлено 23 эко-неологизма (environmentally-certified, eco-minded, zero-waste), которые образованы двумя основными способами словообразования – словосложением и аббревиацией. В случае словосложения выявлено 17 эко-неологизмов (eco-label, conversion-free), в случае аббревиации – 5 эко-неологизмов (humanature, re-nylon). По значению эко-неологизмы представляют слова, несущие природоохранный смысл, снижение отходов производства, а так же сокращение самого производства продукции индустрии моды. “That’s why **eco-minded** brands often use recycled plastic or bio-based plastic to produce their trainers, alongside responsibly-sourced leather.” В изученных статьях эко-неологизмы представлены прилагательными, причастиями прошедшего времени, существительными, герундием. Благодаря статьям Эмили Чан можно познакомиться эко-неологизмами и “быть в тренде”. По итогам исследования нами был создан словарь “модных” неологизмов, содержащий 23 эко-неологизма (upcycling – вторичное использование вещей, eco-label – эко-этикетка, degrowth – дегрост и т.д.).

Экзотизмы и иноязычные вкрапления в современной американской и британской прессе

Шафиева Альбина, 8 класс

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Многопрофильный лицей № 185» Советского района г. Казани
Научный руководитель - учитель английского языка Петрова О.В.*

Важной частью жизни любого общества являются социальные контакты, как внутренние, так и внешние. В результате общения и обмена информацией происходит заимствование идей, понятий, предметов, которое неизменно влечет за собой создание или заимствование их лексических обозначений – появление иноязычных слов. Заимствование является одной из существенных характеристик современных языковых процессов. Для нашего исследования была проведена выборка экзотизмов и иноязычных вкраплений из современной американской и британской прессы с целью анализа и систематизации.

Актуальность темы исследовательской работы связана с тем, что в последние десятилетия иноязычные заимствования в английском языке, в частности, в публицистических текстах, приобретают более широкое распространение. Кроме того, вопросы межкультурных контактов и их отражение в языке являются одними из наиболее дискутируемых на сегодняшний день.

Целью: данной работы является выявление современных иноязычных заимствований в публицистических текстах на основе статей британских и американских газет «The Guardian», «The Washington Post», «The Independent», «The New York Times», «The Times», «Financial Times», а также их классификация и анализ.

Были поставлены следующие **задачи:** проанализировать определения «экзотизм» и «иноязычные вкрапления» у разных авторов, составить классификацию выбранных для анализа языковых единиц, проанализировать «экзотизм» и «иноязычные вкрапления» с точки зрения источника происхождения.

В качестве **объекта** исследования рассматриваются сами экзотизмы и иноязычные вкрапления и их роль в языке в современной англоязычной прессе.

Предмет: особенности функционирования «экзотизмов» и «иноязычных вкраплений» в публицистических текстах англоязычной прессы.

Метод исследования: метод контекстуально-интерпретационного анализа.

Практическая значимость: выводы и результаты исследования могут использоваться на практических занятиях по работе с англоязычной прессой. Владение данной информацией позволит более эффективно видеть, понимать и использовать данные языковые единицы в речи и письме.

Сравнение американского и британского вариантов английского языка

Ибрагимова Зарина, 8 класс

МБОУ «Школа №82» Приволжского района г. Казани

Научные руководители – учителя английского языка

Ахметова З.И, Шарифуллина Л.Н.

Английский язык в наши дни является общепризнанным языком международного общения. Интерес к нему в мире растет. В настоящее время особое распространение получил американский вариант английского языка. Масштабная колонизация Америки англичанами, наибольшая волна которой пришлась на 17 век, принесла в Америку английский, который начал приживаться на местные языки и новоприбывшие: немецкий, французский, испанский. Американский английский язык, отделенный от Англии тысячами километров океана и неразвитой системой коммуникации, перестал развиваться в ритме Британского, а начал изменяться самостоятельно в среде большого количества переселенцев из разных стран, что собственно и привело к той разнице в языках, которую мы наблюдаем сейчас.

Сегодня нельзя не принимать во внимание тот факт, что мы практически ежедневно соприкасаемся с американским вариантом английского языка, смотря американские фильмы, слушая американскую музыку и читая этикетки на продуктах и товарах американского производства. Свою лепту в языковую практику современных школьников вносит глобальная компьютерная сеть Internet. Сегодня более чем две трети Web-страниц представлено на английском языке. Разумеется, мы замечаем отличия варианта языка, с которым мы сталкиваемся на практике, от того, который мы изучаем в школе. Поэтому мы должны быть компетентны в вопросах различий между американским и британским (Queen's English) вариантами языков .

Всем вышеизложенным объясняется актуальность данной работы.

Цель работы – систематизировать основные отличия британского и американского вариантов английского языка.

В ходе исследовательской работы мы ознакомились с историей возникновения различных вариантов английского языка, изучили литературу о различии между ними, собирали примеры и составили мини словарь наиболее активно используемых британско-американских соответствий.

Нужно сказать, что правильный базовый английский нужен, и для того, чтобы понимать и другие варианты языка, диалекты и особенности. И чтобы смочь их освоить. Человек с хорошим классическим английским нигде не пропадет и, если будет надо, достаточно легко сможет перестроиться, привыкнуть к другой модификации языка. Начинать с британского варианта надо еще и потому, что это наиболее полный и богатый язык.

Сравнительный анализ фразеологизмов с семантикой цвета в русском, татарском, английском языках

Валиев Адель, 9 класс

МБОУ «Гимназия №21» Приволжского района г. Казани

*Научные руководители - учитель английского языка Алтынбаева Н.Н,
учитель татарского языка Гибадуллина Э.А.*

В данной работе были исследованы русские, татарские и английские фразеологические единицы, содержащие в своей семантике элементы цветообозначения, проведен их сравнительный анализ.

Сделаны выводы:

- о преобладании во фразеологических единицах с компонентом цвета (на примере черного) во всех трех языках, в основном, одинаковых черт;
- символика цвета очень тесно связана с национальной спецификой и является средством выражения менталитета;
- фразеологические единицы с обозначением цвета являются наиболее яркими и образными и широко представлены во всех трех исследуемых языках.

Результатом проекта является исследовательская работа, которая может оказать помощь не только обучающимся, но и преподавателям в процессе изучения и познания иноязычной культуры.

Learning English through social statuses

Тутуркина Алиса, 10 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научные руководители - учитель английского языка Баширова Р.М.

In modern world people pay a great attention to social Net. Spending a lot of time in virtual world, a man steps away from the real life, that can't help, but upset. The social Net brings harm to our health, it worsens the sight, it leads to psychological disorders, but nevertheless it doesn't lose its popularity. So, in this situation people should search the useful properties of virtual world and create the advantages. One of this properties can be the help of social networks in learning foreign languages.

The aim of the research work is to identify and describe the real help of social nets in details while studying the English language.

In the research work we used such **methods**:

- a) The analysis of the information and literature of the studied topic;
- b) The method of the experiment;
- c) The survey of the students;
- d) The method of comparison and analysis.

The Planning of the Research Work.

The actuality of the research work is connected with the necessity of English language, millions of people around the world strive to master it. But it is not easy to do it, because the process of learning a foreign language takes a lot of time and financial resources.

In modern world, which develops very fast, there is very little time for each person. The life of a man passes in a bustle, in the daily worries. To study English under these conditions is very difficult. The financial insufficiency is also an important barrier for achieving the aim, but “if you really want, then you can move mountains”. In connection with it the inventive people try to create new ways of accelerated language learning in order to save time and money, and at the same time to achieve the result.

One of the unusual ways is the using of social statuses in English in social sets.

The Hypothesis: if we could prove that the statuses really help in learning English language, so there will be the possibility to create a new easy and quick way of English language proficiency for people in their convenient environment.

The Tasks:

- 1) - to figure out what kind of statuses are used in social sets;
- 2) – to find out if it is convenient to use statuses in English in social sets;
- 3) – to trace during the experiment if the statuses help in learning English language.

The Object of the Research Work is the social set “ВКонтакте”, which is called “ВК”.

The Subject of the Research Work – the people in this social set.

Средства выражения эмоций в современной литературе на примере произведения «Me before you»

Тулбаев Данил, 11 класс
МБОУ СОШ № 24, г. Казань

Научный руководитель - учитель английского языка Закирова Р.Х.

В современной науке развитие лингвистического знания пронизано представлением о языке как о феномене. Язык исследуется как путь ко внутреннему миру человека. Не случайно изучение эмоций и оценок является одним из приоритетных направлений современной лингвистики. Слова, которые выражают чувственные проявления различной степени, известны в современной научной литературе как «эмотивная лексика».

Долгое время понятие эмоциональности находило применение в описании языковых феноменов, но «необходимо четко разграничивать два подхода к определению категории эмоциональности: психологический и лингвистический, то есть понимание эмоциональности как свойства субъекта или как свойства языкового знака». Именно поэтому для разделения языкового и психологического был введен термин эмотивности – языкового проявления эмоциональности.

Анализ произведения позволил выявить 166 примеров разных средств выражения эмоций, которые можно распределить на три группы:

Лексические способы выражения эмоций. Эмоциональная лексика является самым распространенным средством выражения эмоций в романе (40,0%). Лексика эмоций используется несколько реже (38,3%). Вульгарная лексика применяется довольно часто (13,0%).

Грамматический уровень выражения эмоций. Одним из самых частотных грамматических маркеров эмоций можно назвать восклицание (25%). Другим частотным грамматическим средством выражения эмоций в произведении является пауза (25%). Большой эмоциональный потенциал наблюдается у некоторых вопросительных конструкций (16,7%). Вставные конструкции (16,7%). Отрицательная конструкция в роли эмоционального маркера встречается лишь один раз (3%). Метафорические проявления эмоций очень частотны (41%). В романе мы наблюдали 10 примеров применения сравнения для выражения эмоций (25,6%). Полисинимия применяется 4 раза для выражения эмоций (10%). Олицетворение присутствует в романе (7, 7%).

Мы выделили два фразеологизма в данной функции (51%). Градация наблюдалась нами в одном случае (2,6%): Анализ лексических, грамматических и стилистических средств выражения эмоций в художественном произведении показал, что одной из самых частотных эмоций, выражаемых различными вербальными и невербальными средствами, является эмоция гнева и ярости (22,9%). На втором месте по частотности использования наблюдается выражение эмоции радости и счастья (19,9%). Третье место по частотности проявлений занимает эмоция удивления и шока (16, 3%). Несколько реже выражается эмоция страха (15,7%).

High technologies as a symbol of progress

Сулейманов Тимур, 11 класс

МБОУ СОШ № 24, г. Казань

Научный руководитель - учитель английского языка Закирова Р.Х.

Issues related to the study of high technologies as a symbol of progress in the economy are the subject of discussion by many scientists. The theoretical and methodological development of the problems of high technologies clearly does not correspond to the role and place that they play and occupy in the socio-economic development of modern society.

The modern world has been formed in a number of factors, the main of which is scientific and technological progress – this is a single, interconnected, progressive development of science and technology, manifested, on the one hand, in the constant impact of scientific discoveries and inventions on the level of technology and technology, with the other is in the use of the latest instruments and equipment in scientific research. Technological progress is a process of qualitative changes in the productive forces, including the means and objects of labor, as well as human labor activity. It defines the main features of the modern world .

Scientific and technological progress is a twofold thing: it has both positive and negative features. The positive ones include the increasing role of scientific knowledge, improving comfort, the development of education, the use of new types of energy, the emergence of artificial materials, and the rational use of natural resources. The negative ones are environmental problems (comfort leads to an environmental crisis), strict requirements for employees, human dependence on technology, stress that takes millions of lives, cultural problems (due to the development of communication, there is no need for direct contact).

The emerging post-industrial society is characterized by the emergence and wide spread of fundamentally new technologies, called high technology (Hi-Tech), that is, high technologies, which form the technological basis of this society.

The concept of "high technology" appeared and began to be used in the second half of the 20th century. The phenomenon described by this concept has not yet been subjected to adequate philosophical and methodological analysis, and among scientists there is no unanimity in its understanding. An indicator of the insufficient study of this phenomenon is at least the fact that in modern dictionaries, primarily philosophical ones, it is practically impossible to find a definition of the concept of high technologies. So far, only one thing is clear - high technology is both the technological basis of our society and the basis of innovation.

High technologies are directly related, to science-intensive industries that require the involvement of huge material and technical means and resources. The less participation of the person himself in the technological process, the more complex and higher the technology.

Progress in the use of high technologies is a continuous and complex process of discovering and using new knowledge and achievements in economic life. Because of progress, all elements of the productive forces develop and improve the means and objects of labor, labor, technology, organization and management of production.

Повышение мотивации к изучению английского языка посредством лингвострановедческих материалов

Хамедвалиева Аделя, 10 класс

МБОУ «Гимназия №27 с татарским языком обучения»

Вахитовского района, г.Казань

Научный руководитель – учитель английского языка Сабирзянова Л.Х.

В данной работе рассмотрены наиболее важные аспекты, касающиеся темы «Повышение мотивации к изучению английского языка посредством лингвострановедческих материалов».

Успешное овладение иностранным языком – это необходимое условие для получения работы в стране и за рубежом, укрепления дружественных отношений с представителями других стран, для продолжения обучения в международных высших учебных заведениях и для профессионального роста. Для профессионала двадцать первого столетия, независимо от того, какую работу выбирать, знание английского языка – это обязательное условие.

Однако, как показывает передовой опыт обучения иностранному языку вначале изучения иностранного языка, в основном у многих учащихся очень большая внутренняя мотивация, но со временем она уменьшается или вовсе исчезает.

Рассмотрено понятие мотивации. Выяснилось, что мотивация играет важную роль в изучении иностранного языка и является основой учебной мотивации.

Выяснилось, что знание лишь языкового материала не является достаточным условием взаимопонимания с носителем языка. Одним из важнейших факторов является изучение культуры, истории, географии, населения страны изучаемого языка.

В работе были рассмотрены психологические особенности детей подросткового возраста. Выяснилось, что в соответствии с психологическими особенностями подросткового возраста, внимание учащихся на уроках напрямую связано с заинтересованностью. Поэтому лингвострановедческие материалы являются наилучшим средством для повышения мотивации изучения иностранного языка.

Целью работы было практическое доказательство того, что использование материалов лингвострановедческого характера влияет на повышение мотивации изучения иностранного языка. В ходе эксперимента, на констатирующем этапе в результате проведения анкетирования и диагностики оценок успеваемости был выявлен уровень мотивации изучения иностранного языка в экспериментальной и контрольной группах учащихся 7 класса. В процессе проведенной практической работы были подобраны материалы лингвострановедческого характера с последующей их апробацией – в экспериментальной группе был проведен цикл из 8 внеклассных мероприятий с использованием обширного лингвострановедческого материала, согласованного с учительницей английского языка, обучающей данный класс.

Священное Писание как ресурс лингводидактики

Галимзянова Амаль, 10 класс

МБОУ «Гимназия № 179 – центр образования», г. Казань

Научный руководитель - учитель английского языка Галимзянова Э.Н.

Стоит внимательно прислушаться к речи, звучащей вокруг нас, и можно насчитать не менее десятка оборотов, фраз, слов, вошедших в нашу повседневность из текста «книги книг» - Библии. Влияние Библии на формирование и развитие языков народов, приобщенных к христианской культуре, трудно переоценить. Значительное количество лексических единиц и ФЕ современных европейских языков обязано своим происхождением Священному писанию.

Функционируя в речи, ФЕ библейского происхождения (библеизмы) в ряде случаев не вызывают ассоциаций в сознании говорящего с их былыми значениями, с первоначальным контекстом их употребления. На сегодняшний день Библия представляет интерес не только с религиозной, но и с лингвистической точки зрения. Это самая читаемая, тиражируемая, издаваемая и переводимая на многие языки мира, книга. Вместе с тем она также является важнейшим литературным источником фразеологических единиц.

Целями данной работы являются: выявить специфические особенности перевода библейского текста, проследить историю создания переводов Библии на английский язык и их роль в последующем развитии языка, обогатить словарный запас и речь библеизмами, создать информационный буклет наиболее популярных библеизмов для школьников. **Объектом данного исследования** являются ФЕ библейского происхождения во фразеологической системе английского языка.

Характерными **признаками библеизмов** являются:

1. отражение в них морально-нравственных норм, правил поведения, установленных в Библии, а также позитивных с точки зрения Библии качеств и черт характера человека,
2. связь с понятием греха, отражение недолжного поведения и отрицательных качеств людей.

Библеизмы по отношению к современному английскому и русскому языкам являются заимствованиями. Библеизм, как ФЕ – это "Фразеологическая единица (фразеологизм, фразеологический оборот) - лексически неделимое, устойчивое в составе и структуре, целостное по значению словосочетание, воспроизводимое в виде готовой речевой единицы. С семантической точки зрения различаются: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания.

В нашем исследовании мы попытались приоткрыть завесу традиционных взглядов на этот пласт лексики, сделать общий обзор её современного состояния на фоне общетеоретических сведений по фразеологии и анализа ряда научных и публицистических работ.

Стилистический анализ татарской народной сказки «Өч кыз» при переводе на английский язык

Гатиятова Амиля, 7 класс

МБОУ «Многопрофильный лицей № 185», г. Казань

Научный руководитель - учитель английского языка Рахимзянова А.И.

В настоящее время перевод татарских произведений на английский язык является областью, в которой еще не сложилось устойчивых переводческих традиций. В связи с этим исследование посвящено стилистическому анализу татарской народной сказки «Өч кыз» («Три сестры») при переводе на английский язык.

Не существует единого мнения в определении что такое сказки. Некоторые считают, что это вымысел, не имеющий никакого отношения к реальности. Другие наоборот полагают, что в сказках нашли отражение более или менее искаженные события, которые происходили в действительности.

В толковом словаре русского языка дается следующее определение: **Сказка- это повествовательное, обычно народно - поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.**

Именно со сказок многие из нас, еще в раннем детстве, начинают знакомство с большим и многогранным миром художественной литературы. Их сюжеты занимали наши детские умы своим волшебством и каждый раз мы с нетерпением ждали нового захватывающего погружения в этот удивительный мир. Даже по прошествии многих лет мы с трепетом вспоминаем свои любимые сказки и с упоением пересказываем их младшему поколению.

Народные сказки, это сказки, которые выражают культуру, коренные и глубинные ценности своего народа. Также, народные сказки - это наши истоки, это сокровища мировой культуры и история ее развития, с которой начинается литературное образование каждого человека.

Несмотря на краткость содержания и простоту сюжета татарской народной сказки «Өч кыз» в процессе перевода сталкиваешься с определенными трудностями. Переводчику нужно иметь представление о культуре, быте и нравах народа, в среде которого создано произведение. Это представление позволяет передать национально характерную сущность переводимого текста, избежать неверного или примитивного его понимания.

Для передачи оригинальной языковой формы и лаконичного изложения емкого содержания в татарской народной сказке «Өч кыз» автором применяются определенные стилистические приемы, перевод которых и вызывает основные затруднения.

Средства выразительности юмора в английских произведениях

Сайфуллина София, 5 класс

МБОУ «Гимназия №122 имени Ж.А. Зайцевой», г.Казани

Научный руководитель - учитель английского языка Царегородцева Е.С.

Английский юмор принято считать особенным, тонким, аристократичным. Ни в одной стране мира не умеют смеяться над собой так, как это делают в Англии. Меня заинтересовал вопрос, какие лингвистические средства выразительности речи используют англичане для передачи юмора в письменной речи и в устной. Таким образом, актуальность данной работы заключается в сопоставительном аспекте средств выразительности юмора в английских произведениях.

Целью работы явилось изучение средств выразительности юмора в английских произведениях.

Для решения этой цели были поставлены следующие задачи: 1) найти и определить средства выразительности речи; 2) определить частотность их употребления в английских произведениях; 3) провести сопоставительный анализ средств выразительности юмора в английских произведениях.

Объектом исследования является произведение Ян Флеминга «Chitty-chitty-bang-bang» и одноименный видеофильм на английском языке режиссера Кена Хьюза.

Предметом исследования являются средства выразительности юмора в английских произведениях. В настоящей работе определены наиболее характерные средства выразительности юмора для английских произведений (ирония, сарказм, эпитеты, повторы, сравнения, гипербола, уничижение), определена частота употребления средств выразительности юмора, проведен сопоставительный анализ исследуемых средств выразительности юмора в английских произведениях.

Как в английской книге, так и в видеофильме большую часть средств выразительности юмора занимают ирония и сарказм. Обнаружено одинаковое количество единиц иронии в художественном произведении и в видеофильме – по 6 единиц в каждом. Однако численное количество сарказма в видеофильме (5 ед.) превышает выявленное количество единиц сарказма в книге (3 ед.).

Исследование показало, что сравнение и повтор в английских произведениях также широко используются для выражения юмора. Сравнение чаще встречается в художественном произведении (17 ед.) и всего 1 единица сравнения была выявлена в видеофильме. Повтор встречается чаще в английском фильме (4 ед. в видеофильме, 3 ед. в художественном произведении). Такие средства выразительности юмора как эпитет (8 ед.), гипербола (2 ед.), уничижение (3 ед.), были выявлены в художественном произведении и также обнаружены в видеофильме.

Исследуя средства выразительности юмора, мы пришли к выводу, что средства выразительности юмора в художественном произведении представлены шире, чем в видеофильме, что подтвердило нашу гипотезу.

Сравнительный анализ образа Винни-Пуха в прозе и мультипликации

Хисамова Иделя, 5 класс

МБОУ «Многопрофильный лицей №185» Советского района г.Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Хисамова Л.М.

97 лет исполняется одному из самых любимых во всем мире сказочных персонажей – Винни-Пуху. Он один из самых известных героев детской литературы XX века. Книга английского писателя Алана Милна переведена на десятки языков – ее с удовольствием читают и дети, и взрослые. Имя его Winnie-the-Pooh, а по-нашему – Винни-Пух, теперь уж точно известен всем, всем, всем.

Очень многим людям, в частности детям, нравятся книги о Винни-Пухе как в оригинале у Алана Милна, так и в переводе Бориса Заходера, а так же симпатичен яркий, забавный персонаж из мультфильмов, снятых студией «Союзмультфильм» и американской студией «Дисней». Но задумывались ли вы, это один и тот же плюшевый мишка или это совершенно разные герои?

Цель исследования – это сравнение образов Винни-Пуха в прозе и мультипликации. Задачи исследования состояли в том, чтобы собрать информацию о происхождении Винни-Пуха, о существующих русских вариантах перевода, об экранизациях книги, провести сравнительный анализ русского варианта Б.Заходера и английского первоисточника А.Милна и экранных образов Winnie-the-Pooh А.Милна и Винни-Пуха Б.Заходера, а также провести социологический опрос о данном персонаже.

В ходе исследований были обнаружены следующие черты Винни-Пуха:

- Winnie-the-Pooh Александра Милна: плюшевая игрушка, лишенная эмоций, любит сочинять стихи и есть мед, характер зависит от характера Кристофера Робина, страдает «отсутствием разума» (Bear of Very Little Brain) и одновременно «наивный великий мудрец», совершенно незнаком с понятием «вежливость»;

- Винни-Пух Бориса Заходера: очень наивный, но за наивностью скрываются мудрость и ум, умеет грустить и радоваться, постоянно сочиняет «сопелки», «шумелки», «ворчалки», голова наполнена опилками.

- Winnie the Pooh Райтермана: очаровательный, но не очень умный медведь, очень любит есть мед и часто поет, любит разговаривать сам с собой, может быть печальным, никогда не сердится и иногда смеется.

- Винни-Пух Федора Хитрука: тугодум, но передвигается очень быстро, не выражает никаких эмоций, постоянно попадает впросак, голова наполнена опилками и грандиозными планами, слегка невоспитан и невежлив, сочиняет и поет песенки.

После проведения данного исследования были выявлены как схожие, так и отличительные черты литературного и мультипликационного образов Винни-Пуха. Сравнение литературных героев помогает нам понять не только их характер, но и получить ответ на вопрос: почему одни герои произведений нам близки и любимы, а другие не смогли пленить сердце российского читателя.

Лингвистические особенности смс-сокращений в современном английском языке

Красных Софья, 5 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Камалова Л.В.

В представленном *исследовательском проекте по иностранному языку* «Лингвистические особенности смс-сокращений в современном английском языке» автор изучает способы и особенности образования SMS – сокращений.

В процессе работы над *исследовательским проектом* ученицей 5 класса была поставлена цель выявить особенности образования SMS–ок в современном английском языке.

В предложенном проекте по иностранному языку автор провел анкетирование среди учащихся 5 классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 24» Приволжского района г. Казани, экспериментальным путем выяснив уровень знания об особенностях смс-сокращений.

Актуальность исследования. Заключается в том, что:

ни один человек во всем мире не может обойтись без такого современного устройства, как телефон. Телефон для нас не только средство для вербального общения, но и для быстрого обмена сообщениями, которые могут быть представлены не словами, и символами.

Проблема исследования: аббревиация (сокращения) как средство коммуникации в современном английском языке .В основе нашей работы лежит **гипотеза:** SMS – сокращения в английском языке оказывают неблагоприятное влияние на грамотность подростков.

Цель работы состоит в выявлении особенностей образования SMS-сокращений в английском языке.

Проведенные нами наблюдения помогли убедиться в том, что: SMS – сообщения можно включить в языковую культуру, потому что это популярная форма общения, которая занимает свою нишу в языковом многообразии жанров.

И, сделав сравнительный анализ англоязычных SMS – текстов, можно сказать, что лингвистические особенности SMS – сообщений таковы:

лексические:

- аббревиатура;
- редукция;

орфографические:

- нарушение правил орфографии

синтаксические:

- отсутствие или обилие знаков препинания, замена их на смайлики

грамматические:

- пропуски некоторых предлогов, местоимений, неправильное построение предложений.

The World of Wonders in the work “Alice’s Adventures in Wonderland” by Lewis Carroll. The Archetype of Wonder

Сафин Ислам, 5 класс

МБОУ "Школа №24" Приволжского района г. Казани

Научный руководитель - учитель английского языка Усманова О.В.

В предлагаемом докладе рассматривается:

- This book gives everybody an opportunity to know more about ourselves.
- All events happened in the book are closely connected with our knowledge of the real world and the perception of its miracles in our minds – the Archetype of Wonder.
 - Interaction with consciousness of the tale “Alice’s Adventures in Wonderland” by L. Carroll.
 - The examples of Archetype of Wonder and hidden messages in the work.
 - Stylistic methods as means of comprehension of the Archetype.
 - His story about Alice is full of unnatural and strange things.
 - Alice got into the world of absurdity where isn’t clear who is who and what they are doing and why.
 - The story is full of strange descriptions and personages.
 - The Wonderland is unique and magic thanks to the author’s stylistic method Pun.

Английский язык в названиях торговых центров и магазинов

Нурмиев Булат, Гудин Егор, 6 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Байрашова Д.М.

Английский язык – это язык, на котором говорят во многих странах мира. Английский язык стал необходимостью для современного человека. Необходимость обусловлена тем, что выходя из дома, на улицах города стали появляться все больше и больше англоязычных слов, как названия магазинов, ресторанов, кафе, так и названия продуктов питания, хозяйственных товаров и прочего.

В современном мире знание английского языка может помочь в той или иной ситуации, современный человек старается прочитать и даже перевести английские слова которые часто встречаются в нашей жизни, а именно выходя на улицы наших городов, мы зачастую сталкиваемся с различными вывесками на английском языке.

Целью работы является определение необходимости английского языка современному человеку, а также, почему в городах с каждым годом становится всё больше и больше названий, вывесок, рекламы на английском языке.

В работе было рассмотрено применение англоязычных слов, именно, на вывесках магазинов г. Казани.

Использование англоязычных слов в названиях местных магазинов считается современным и продвинутым маркетинговым ходом для привлечения внимания молодого поколения, которое даст предпочтение покупать одежду или какой-либо продукт в магазинах или торговых центрах с английским названием.

Подводя итог исследованию, названия вывесок на английском языке – это современный ход маркетинга, является модой и выступает стимулом для изучения английского языка для современного человека. Сегодня английский язык окружает нас повсюду. Это язык международного общения, с помощью которого есть возможность понять и объясниться в любой стране мира. Вывески на английском языке не обязательно несут за собой какую-то информацию, но оформление английскими буквами притягивает внимание молодежи, что положительно сказывается на желании изучать язык.

Влияние американской культуры на российское общество

Егорова Милана, 6 класс

МБОУ «Школа №68» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Сабитова Г.Р.

Культура, равно как и информация, всегда играла одну из ключевых ролей в жизни всего общества. За последнее столетие культура нашей страны претерпела глубочайшие изменения. Всё более очевидным становится воздействие США на большинство стран мира. Американизация, как процесс, всё больше прослеживается на территории России. Все это повлияло на выбор темы нашего исследования «Влияние американской культуры на российское общество». Выбор данной темы обоснован ее актуальностью, так как в настоящее время мы всё чаще наблюдаем принятие американских традиций и обычаев в нашем обществе.

Итак, что же мы переняли у американцев?

Есть слишком много фастфуда. Количество ресторанов Макдоналдс увеличивается с каждым годом и на данный момент составляет 360 ресторанов по всей России, гамбургеры превратились в любимое блюдо среднестатистического гражданина.

Пропускать обеды. Американцы зачастую обедают рядом со своими компьютерами за работой. В настоящее время и россияне стали слишком много работать за компьютером и обедать за рабочим местом.

Пуститься во все тяжкие во время распродаж. Когда-то давно «Черная пятница» была чисто американским явлением. Однако теперь такая тенденция распространилась и на весь остальной мир.

Зависимость от соцсетей. США — это родина многих социальных сетей и платформ, включая Facebook, Instagram, Snapchat и Twitter.

Смотреть телевизор весь день. Согласно отчету 2015 г. американцы проводят много времени перед телевизором: по этому параметру они обгоняют другие страны мира. В среднем американцы смотрят телевизор 4 часа 42 минуты в день.

Ходить в фитнес. В США фитнес-центры на каждом шагу. Американцы, окрыленные мечтой о рельефном теле, превратили тренажерные залы в новую национальную идею. И в нашей стране тоже много последователей этой идеи.

Кататься на скейте. Это современная любовь российских подростков.

Отмечать Хэллоуин, День святого Валентина. А символами российского нового года стали американский Санта Клаус, рождественский венок и упряжка оленей.

Не смотря на то, что степень влияния Американской культуры на российское общество является очень высокой, но она не определяющая. Традиционная культура России является устойчивой, а такой высокий спрос на американскую продукцию объясняется тем, что современная молодежь стремится быть «модной». Поэтому интересы и увлечения краткосрочны, мимолётны, направлены на внешний эффект.

“Вкусные” идиомы в английском языке

Маслова Рената, 7 класс

МБОУ «СОШ№170» Ново-Савиновского района г. Казани

Научные руководители – Козеева Е.В, Абзяппарова Д.Н.

В наше время изучение иностранных языков играет огромную роль. Английский язык давно уже является языком международного общения, знание его стало необходимостью.

Владение иностранным языком подразумевает умение говорить, пользуясь характерными для этого языка выражениями. Как и в любом другом языке, в английском языке существуют фразы и выражения, которые нельзя понимать буквально, даже если Вам известен перевод каждого слова. Смысл такой фразы останется непонятным и странным.

Фразы и выражения такого типа называют идиомами. В идиомах отражен богатый исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей.

Английский язык очень богат идиоматическими выражениями.

Для понимания английской речи необходимо знать хотя бы некоторые из них, наиболее употребительные.

Целью данной работы является изучение идиом, связанных с темой еды, изучение истории их происхождения и применение в речи.

Актуальность данной работы обусловлена крайне широким распространением английского языка и огромным количеством людей, пытающихся научиться говорить по-английски, которые зачастую используют просмотры фильмов, сериалов, мультфильмов и так же чтение книг в оригинале, как способ обучения, но не понимают идиоматические выражения. Знание фразеологизмов может очень помочь им в этом, а также в общении с иностранцами.

В данной работе мы рассмотрели идиомы, связанные с темой еды, выяснили историю их появления и привели примеры их использования в речи. Например, **To bring home the bacon** означает заработать на кусок хлеба, добиться своего. Дословно — «приносить домой бекон».

История идиомы: Одна из историй происхождения выражения гласит, что в XX веке основной пищей рабочего класса был бекон — это та еда, которую мог позволить себе любой работающий человек. Отсюда и произошла идиома: принести домой бекон — заработать на кусок хлеба.

Пример употребления: I'm going to find a job so I'll bring home the bacon. Я собираюсь найти работу, чтобы зарабатывать на хлеб с маслом.

Ложные друзья переводчиков

Хасанова Самира, 7 класс

МБОУ «Школа №135 г.Казани»

Научный руководитель – учитель английского языка Мухаметшина Ю.А.

Каждый человек, изучающий иностранный язык, будь то новичок или специалист, сталкивался или сталкивается с так называемыми «ложными друзьями переводчика» - словами в иностранном языке, очень похожими на слова родного языка, но имеющими другой смысл.

Актуальность выбранной нами темы определяется тем, что это явление достаточно широко распространено, а количество ошибок, которые совершают не только обычные люди, но и сами переводчики высоко. Данная категория слов может вводить в заблуждение даже опытных переводчиков, на высоком уровне владеющих языком, приводя к возможным искажениям смысла при переводе. В большинстве случаев это явление рассматривается с позиции двух языков.

Объектом данной работы является межъязыковое явление «ложные друзья переводчика» в практике перевода и трудности, которые данные слова вызывают при изучении иностранного языка. **Предметом** исследования – «ложные друзья переводчика».

Таким образом, **цель** данной работы – дать определение понятию «ложные друзья переводчиков».

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. проанализировать возможные ошибки при переводе данной категории слов,
2. составить список наиболее часто встречающихся слов.

Основными **методами**, используемыми в данной работе, являются:

- анализ специализированной литературы по данному вопросу с целью обобщения имеющихся знаний;
- проведение исследования по данной проблеме.

Практическая ценность работы состоит в возможности использовать материал и результаты данного исследования на уроках английского языка, а также при дальнейшем исследовании понятия «ложные друзья переводчиков». Данное межъязыковое явление возникло в результате взаимного влияния двух родственных языков. Это так называемые омонимы и паронимы - пары слов в двух языках, похожих по написанию или произношению, часто с общим происхождением, но отличающихся в значении. Эти слова могут создавать определенные трудности при переводе текста. Помимо отдельных слов, «ложных друзей» переводчика можно рассматривать на уровне отдельных высказываний и синтаксических структур, а, кроме того, на уровне фразеологических единиц. Следует отметить, что изучение «ложных друзей переводчика» сводится, в основном, к составлению специализированных словарей на материале разных языков.

The secret of Tom Sawyer's popularity

Галиев Адель, Яковлева Карина, 4 класс

МБОУ «Школа 24» Приволжского района г. Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Усманова О.В.

The Theme: The secret of Tom Sawyer's popularity.

The Purpose: To find out The stable popularity of Mark Twain's personage.

The Tasks:

To read and choose the examples from the book;

To find out such examples which show Tom Sawyer's nature, his inner world, his psychology, and behavior.

Through the dialogues in the book try to see the main features of the character which are familiar with all children.

To make up questionnaire among the teenagers.

To prove that those examples reveal the secret of success of the personage and the book it self.

One day I answered a question: which book - is my favourite? I looked through different books of different writers.

But no one of them can't be compared with Mark Twain.

The best book of all time and all nations is Adventures of Tom Sawyer.

This book teaches us not to give up, to be persistent and, despite life's circumstances, to show resourcefulness and energy. And always to be good people.

No one writer could create such real children. Only real guy wishes a real knife of Barlow to be a pirate who is loved and respected by everybody and hates school.

M. Twain showed us the truthful childhood which isn't full of social labels «good» or «bad». The present isn't spoiled by value established by adults. Maybe because of it little Tom has got friendship and love.

Indeed, The story is full of mysteries, adventures. I think M.T wanted to reflect the world by Tom Sawyer's eyes: surprising, exciting, fairy and charming.

“All American literature came from one book,, Adventure of Tom Sawyer ,, and ,,Adventure of Huckleberry Finn ,, by Mark Twain, the best book we have.”

The conclusion: Tom isn't an imaginary boy. He is a typical boy whom we can meet everywhere.

Easy English with fun and games

Шамсиева Зарина, 4 класс

МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150»

Приволжского района г.Казани

Научный руководитель - учитель английского языка Ахметзянова Ф.И.

Мы изучаем английский язык со 2 класса с огромным интересом. Нам нравится погружаться в культуру англоязычных стран, читать сказки и рассказы зарубежных авторов на английском языке. Но, изучать английский язык не так просто, как нам кажется. Восприятие и понимание речи на слух, запоминание лексики – процессы, при которых мы испытываем трудности. У нас возник вопрос: можно ли изучение английского языка сделать интересным и легким с помощью игр?

Актуальность исследования: игра является уникальным средством обучения детей. Она играет важную роль при решении англоязычной коммуникации.

Цель работы: повышение интереса к предмету «Английский язык» и уровня сформированности речевых навыков и умений учащихся.

Задачи:

1. Изучение литературы по данной теме и подбор современных обучающих игр для использования на уроках английского языка;

2. Систематизация и представление полученных результатов работы в виде тезисов доклада.

После ознакомления с литературой мы, учащиеся 4в класса, в назначенный день на уроке английского языка сделали небольшое сообщение на 1 минуту, почему именно эта игра станет интересной для всех и полезной при усвоении того или иного материала. К следующему уроку учащиеся подготовили все необходимые материалы к конкретной игре – распечатки с заданиями, карточки для игры «Пазлы», интеллект-карты.

В результате ученики нашего класса пришли к выводу, что **любимыми** играми на уроках английского языка стали следующие игры:

1. Гонка слов - две команды записывают по одному слову в соответствии с темой; (для закрепления лексики)

2. Правда или ложь - на листочке пишут три предложения о прочитанном тексте, рассказе, одно из них является правдой, остальные два – ложью; (для формирования речевых навыков)

3. Пазлы-командная игра, ученики собирают предложения; (для повторения времен, фраз, закрепления навыков чтения)

4. Угадай слово – ученик садится спиной к доске и отгадывает слово, которое написано на доске; (для закрепления лексики)

Секция романо-германских языков

Михайлова Анна, 4 класс

МБОУ «Школа №24» Приволжского района г.Казани

Научный руководитель – учитель английского языка Баширова Р.М.

В данной работе, путем сопоставления, была проведена попытка выявить, какие животные чаще всего используются в английских и русских пословицах, идентично ли их использование, причинно-следственная связь использования названия тех или иных животных. С этой целью было проанализировано около 150 пословиц на русском и английском языках, извлеченных из одноязычных и двуязычных словарей, сборников пословиц на английском и русском языках.

Подводя итоги проделанного исследования, можно сделать вывод о том, что наиболее часто встречающимися животными в исследованных английских и русских пословицах являются: птица, собака, кошка, лошадь, рыбы, волк и лиса.

Отсутствие эквивалентов пословицами одного языка в другом подтверждает мысль о том, что представители разных народностей воспринимают окружающее их жизненное пространство по-разному, в соответствии со своими национальными представлениями о мире, поэтому имеющиеся наследие пословиц разных языков часто не совпадает по выражению.

В ходе исследования был проведен социологический опрос подростков по знанию пословиц, связанных с названиями животных, на русском и английском языках в результате которого был сделан вывод, что русских подростков можно, как и англичан, назвать «pet-lovers». Современные подростки проявляют интерес к знаниям пословиц, они хотели бы перенять с их помощью накопленный опыт, мудрость, знания о мире.

Каждый народ вкладывал в пословицы свой особый смысл, наделяя животных определенными, присущими ему чертами. Так, некоторые животные наделены качествами, которыми человек хотел бы обладать или которые хотел бы искоренить в себе. В связи с чем, пословицы являются интересным материалом для ознакомления с особенностями национального характера, так как несут на себе отпечаток образной системы, которая создавалась поколениями и отражает многовековой опыт общения людей и познания ими окружающего мира.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Секции	
«Русский язык»	4 - 15
«Литература»	16 - 25
«Татарский язык и литература»	26 - 41
«История»	42 - 56
«Обществознание»	57 - 65
«Право»	66 - 68
«Математика»	69 - 97
«Информатика»	98 - 105
«Физика и астрономия»	106 - 117
«Химия»	118 - 121
«Окружающий мир»	122 - 129
«Биология»	130 - 147
«Экология»	148 - 154
«Физкультура»	155 - 170
«Психология»	171 - 177
«Искусство»	178 - 184
«Романо-германская филология»	185 - 207

XXVI ОТКРЫТАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАЩИХСЯ «МИР НАУКИ»

Тезисы докладов

Формат 60x84 1/16. Печ.л. 13
Печать ризографическая.
Тираж 255 экз. Заказ № 618

Отпечатано в авторской редакции в издательстве
ООО «Печать-Сервис-XXI век»
420073, г. Казань, ул. А. Кутуя, д. 88
(843) 295-14-48, 8 917 898-15-91
E-mail: Gulaprint@mail.ru